

الموسوعة الإسلامية للشباب

الإعجاز الوجداني في القرآن

دكتور

عايد طه ناصف

مؤسسة حورس الدولية

الترقيم الدولي I.S.B.N

رقم الإيداع بدار الكتب

الناشر

مؤسسة حورس الدولية
للنشر والتوزيع

١٤٤ ش طيبة - سبورتنج - الإسكندرية

ت. ف. : ٥٩٢٢١٧١ - ت ٥٩٢٠٥٩٨

المركز الإعلامي للدراسات
والبحوث القومية والاستراتيجية

رئيس المركز : د. عايد طه ناصف

مدير التحرير : فوزية الوكيل

المدير الفني : مهندس خالد ناصف

المدير العلمي : رانيا عايد ناصف

٤٥ ش أحمد عرابي - المهندسين

ت : ٠٢/٦٧٤١٨٨٥

رقم الإيداع بدار الكتب

٢٠٠٧ / ٨٨٠٧

الترقيم الدولي I.S.B.N

977-368-082-7

طبعة

٢٠٠٨

الإخراج وفصل الألوان

وحدة التجهيزات الفنية بالمؤسسة

الإخراج الفني : رحمة الشيخ

مراجعة لغوية: عبد الرحمن الجبالي

تحذير

حقوق الطبع محفوظة للناشر

ويحظر النسخ أو الاقتباس أو التصوير

بأى شكل إلا بموافقة خطية من

الناشر

الإهداء

إلى الذين يقرءون القرآن بإيمان القلب

وفي حب الله ورسوله،

فما أعظم العطاء الذي يريح السرائر

وينمي الملكات ويصقل الوجدان،

أهدي هذا الكتاب

راجياً من الله أن يكون علماً ينتفع به

تمجيد

القرآن كتاب الله المعجز، فلو نُزعت منه لفظة وأراد الفصحاء والمتفلسفون استبدالها بأخرى لا يجدون ولا يستطيعون لأن بلاغة القرآن في أعلى طبقات السموات، وأرفع درجات الإيجاز والبيان والإجادة.

وأمام هذا الإعجاز يظهر قصور البشر خاصة الفصحاء منهم فهذا الفصيح يضع خطبة أو كتاباً أو قصيدة يبذل فيها جل جهده، ثم لا يزال يُنقحها سنة كاملة، ولو أعطيت لغيره لبدل فيها وغير ورأى غير ما يرى صاحبه على ما تقتضيه قريحته، وبعد ذلك يكون فيها مواضع للنظر والاختلاف.

إلا أن القرآن يعلو ولا يُعلى عليه، وإن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه ثمراً، وأسفله مغدق وهذه هي مقولة المغيرة الفصيح من فصحاء العرب، ولهذا نحن أمام ظاهرة إلهية معجزة نُصغُر أمامها لأن القرآن الكريم كلام الله، وهو كتاب معجز لفظاً وحرافاً وآية وسوراً ومعنى وعطاءً فلا يدانيه مثله في حسن النظم، وبيدع الوصف، وغرابة الأسلوب، والإخبار بالغيب ما كان وما يكون وما سوف يكون، وما احتوى عليه من الأمر والنهي والوعيد والوعيد، والقصاص والحكم، والمواعظ والأمثال والصدق، فيه زاد للفطرة وسمو للكواثر وصقل للوجدان وشحن للإدراك.

ووجوه إعجاز القرآن متعددة بتعدد اختلاف الاستعدادات الفطرية، والاتجاهات الفكرية.

فمثلاً من وجد الإعجاز القرآني في كونه مصدقاً لما بين يديه من التوراة والإنجيل وأخبار السابقين.

ومن وجد الإعجاز القرآني من ناحية رموز الغيبيات التي لا تحيط بها البشرية علماً وحصراً.

ومن وجد الإعجاز القرآنى من ناحية اللفظ ومن السَّبْكِ، وجزالة الأسلوب.

ومن وجد الاعجاز القرآنى فيما يأتى به من روعة التصوير وسهولة النفاذ إلى الملكات بما يروى فهم الفطرة ويملك على السامع شعوره وزاداً يغذى وجدانه.

ومن يجد الإعجاز القرآنى فى عطائه العلمى الذى لا يحده فكر ولا يصل إليه إدراك ومن يرى الاعجاز القرآنى فى الاعجاز الرقمى والحسابى الذى تأتى به الحروف والكلمات والآيات والسور وفى تصديرى أن إعجاز القرآن يتجلى فيما أتت به الآية القرآنية الكريمة رقم (١٢) من سورة الاسراء والتي منها:-

﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَضَّلْنَاهُ تَفْصِيلاً﴾

ثم إن إعجاز القرآن يعطى دفقا وزادا للوجدان بما فيه من بلاغة، ورنّة قول، ونعمة بيان تُدرَكُ بتذوق الأسماع،

وذلك لأن الله - تعالى - قد أحاط بالكلام كله علما، فعلم بإحاطته، أى لفظ يسبق الآخرة، وأى معنى يتلوه معنى آخر ثم أول القرآن يأتى ويعدده يأتى آخره.

فحسن سبكه يعطى معنى يغزو الروح، وجزالة أسلوبه ينفذ إلى الإدراك، وما فيه من روعة تملك على السامع ساحة وجدانه وملكاته فيتحقق الإمتاع الروحى والوجدانى فما أعظم إعجاز القرآن عطاء للوجدان.

ومن هنا نجد أن الضرآن يُخاطب العقل، ويستثير العاطفة، ويوقظ الانفعالات النفسية، وينعش القوى الوجدانية، ويتحقق ذلك بإعجاز القرآن الكريم، ويُسرّ بيانه، مع قدرته على مخاطبة الإنسان فى كل عصر.

ولهذا وجب علينا نحن حملة أقلام الكتابات المعاصرة فى شأن الدعوة إلى سبيل الله أن تتناسب أجهاداتنا الفكرية وتلاءم مع مساحة القدرات الذهنية والنفسية والوجدانية لإنسان هذا العصر التائه فى أوام الرفاهية ، الغارق فى بحور المادة .

فإنسان هذا العصر عجول مشغول تائه مهموم حالم ، تتقاذفه بدع الثقافات والأيديولوجيات التى لا تغنى من جوع ، وتأسره شباك الإعلام البراقة فأحالت أمنه قلقاً ، وبدلت سكينته سباقاً مع إيقاعات العصر .

ومثل هذا الإنسان القلق يحتاج إلى زاد روحى نافذ ومؤثر ، ووجبات ثقافية دينية من نوع متميز ، بعيدة عن الأساليب التى تعنى بالتترف العقلى ، أو التى تُتصيد فيها النصوص ويلعب فيها بالألفاظ .

وأيضاً فإن هذا الإنسان يحتاج إلى هُدْدة ما بقى له من كوامن فطرية ، وإنعاش حواسه الوجدانية .

إنه فى حاجة إلى ترويض عقله وتوثيق الصلة بينه وبين الضؤاد، إنه فى حاجة إلى أن يستشعر عظمة الخالق فى قرارة نفسه. ثم إنه فى حاجة إلى أن يختلج فى بدنه عرق من الرغبة أو الرهبة نحو من سواه ، وألهمه فجوره وتقواه .

ولا يصلح لذلك إلا بساطة التعبير ، وعذوية اللفظ ، والإيقاع البديع والمؤثر الذى تصوره المشاهد الإيمانية التى تتعامل مع كلية الظواهر الانفعالية لدى الإنسان خاصة تلك المشاعر والأحاسيس التى تمثل روافد وجدانه وبوتقة كوامنه وملكاته .

ثم إن هذا النمط فى تناول هو الأمثل فى تلك الكتابات التى تخاطب العقل لأنها تعبره من خلال القلب فضلاً عن استثارة العاطفة وتحقيق توازن الانفعالات النفسية الممثلة فى المشاعر . والأحاسيس التى تُسمى الوجدان .

وفى تجول القارئ فى صفحات الكتاب خاصة ما يتعلق بالغزوات الوجدانية للرسالة الإسلامية فإنه سوف يجد نفسه متجولاً فى بستان القدرة الذى رطب جفاف وجمود عمالقة الجاهلية ، ومعظماً لقدوة الرسول الأعظم ﷺ وأسوته الحسنة ، وبما حقق شخصية إسلامية متميزة فى إطار أمة هى خير أمة أخرجت الناس .

وفى صفحات الأبواب تبرز محصلة الإعجاز الوجدانى للقرآن وأثر المدرسة الحمديدية كقدوة فى بناء العقيدة وقدرة على بلورة الحس الدينى الذى يُعمّر القلوب ويرتقى بالهيكال الوجدانى الممثل فى الملكات والمشاعر والأحاسيس والظواهر الانفعالية فىشكل النسيج الوجدانى الذى يُعد مصفاة لأهواء النفس وخواطر الهوى وكلما ارتقى الوجدان المسلم توثقت علاقة العبد بربه وارتقت ارتباطات القلوب ببديع السماوات والأرض وفى إطار مجتمع إسلامى متميز ومميز .

،،، المؤلف ،،،

الباب الأول

المعزوفة الوجدانية
التي مهدت لرسالة الإسلام

لم يأت الزاد الوجداني للقرآن دون معزوفة وجدانية تُمهّد لغزو وجداني
لعتاة الجاهلية، وأساطين الكفر والسيادة قبل بعثة محمد ﷺ فلقد كانت
الأقدار تمهد الساحة، وتَهَيء لمقدم نور وفجر عقيدة.

فكيف كان تدبير القدر...؟

وكيف كانت العطايا والهبّات الوجدانية الإلهية لإعداد الدنيا لاستقبال
الرسالة...؟

وُلِدَ عبد الله بن عبد المطلب عام ٥٤٥ قمرية بعد الميلاد وكان ميلاده ليس
كميلاد أحد.

فلقد ولد في عام كانت فيه إطلالة مذنب هالي على العالمين وكان هذا
التاريخ سابقا لإسراء محمد ﷺ بـ ٧٦ سنة قمرية، فما هي قصة ميلاد
عبد الله بن عبد المطلب..؟

صحت مكة على شيء لم تعهد وحيث تنادى القوم ما بين ساخر ومُسْتَغْرِب
ومتهم على سيد من سادات مكة وهو عبد المطلب الذي وجدوه بجانب الكعبة
هو وابنه الوحيد الحارث يحضران.

وسأله الناس عما يفعل ...

يا عبد المطلب ما عهدناك تفعل أمرا كهذا .. فماذا ألم بك ..؟

رد عبد المطلب . إني أبحث عن بشر زمزم ..

فقالوا جميعا ولكنها مظمورة منذ مئات السنين ولا أحد يعرف مكانها
فلا تجهد نفسك وولدك الوحيد.

فقال لهم: يا سادة مكة لقد جاءني هاتف في المنام وقال لي:

- احضر زمزم.

- احضر زمزم.

فقالوا له: من هتف لك ومن حدد لك هذا الموضوع...؟

قال: غضوت بجوار الكعبة فسمعتُ هاتفاً يقول: قم واحضر زمزم واستيقظتُ فلم أجد أحداً وظننتُ أن بي وهمٌ أو مسنئِ الجنُّ.

وفى اليوم التالى نمتُ بجوار الكعبة أيضاً فحدث لى ما حدث بالأمس واستيقظت مذعوراً وقلت فى نفسى:

واين مكان زمزم حتى أحضرها... ١٩

وفى اليوم الثالث أصابتنى غضةٌ ثالثة فإذا بالهاتف يقول لى:

استيقظ فسوف يأتى غرابٌ أسود كبيرٌ لم تشهد مثله من قبل.

وسوف ينقرُ بمنقاره فى مكان بجوار الكعبة وفى هذا المكان تحضر لتجد زمزم.

وها أنذا يا قوم أحضرُ زمزم حيثُ أمرتُ وحيثُ تروُننى ..

وتهامس الناس .. وحسد رؤساء القبائل عبدَ المطلبِ على هذا الفضل.

وحاولوا منع عبد المطلب عن الاستمرار فى الحضر وقالوا له:

لن نتركك تحضر هذا البئر وحدك، إنها بئر جدنا إسماعيل وسوف نساعد فى الحضر ليكون لنا فيها مثلك.

قال لهم عبد المطلب: لقد جاءنى الهاتفُ وأمرنى بحضرها ولم يأمرنى بأن يشاركنى أحد وإذا شئتم فافعلوا وأخاف إن شاركتمونى ألا نعثر على زمزم.

فدعونى وما أمرت به والخير منها سيكون لنا جميعا.

وكان كلام عبد المطلب مقنعا ومرضيا وتركه الناس وشأنه.

وبعد أيام من الحضر انطلقت الصحراء عن بئر زمزم بئر سيدنا

إسماعيل عليه السلام.

وهتف عبد المطلب لله شاكرا حامدا.

وأقبل شيوخ القبائل ونظروا تدفق الماء فقالوا لعبد المطلب:

أنت الآن أميرنا وصاحب السقاية برغم أنك أقلنا ما لا وولدا.

وكان لهذا وقع شديد الأثر في نفس عبد المطلب لما يعنيه هذا من معايرة

بقلة الأولاد والأموال.

ونظر إلى ابنه الوحيد الحارث وقال:

يا بني أسمعت ما قالته قريش وغيرها ... ؟

تضخر على بكثرة المال وتباهى بكثرة البنين والله إن رزقت عشرة من

الذكور ويلغوا مبلغ الرجال لأذبحن أحدهم قربانا لله.

ورزق عبد المطلب عشرة من الذكور ووجب عليه تنفيذ ما أقسم عليه وكان

ممن رزق به ابنه عبد الله الذي ولد عام ٥٤٥ قمرية بعد الميلاد وكان أصغرهم

وهو أحب أبنائه إليه وأقربهم إلى قلبه وأعظمهم مكانة وعقلا وذكاء وجمالا

وكان محبوبا من أهل مكة.

وكان موضع إعجاب الشيوخ والشباب والفتيات والنساء حتى أن بعض

فتيات القبائل العريضة الشريفة كن يتلهفن على رؤيته واعتراض طريقه.

إلا أن هناك فتاة من أجمل ما خلق الله وأودع: من الخلق الطاهر والأصالة

والنقاء هي آمنة بنت وهب. كانت حبيبة الصبا ورفيقة الطفولة شاركته أحلام

الطفولة ولازمته براءتها.

وساعد على ذلك أن قبيلة بنى زهرة التي تنتمي إليها آمنة وقبيلة بنى

هاشم التي ينتمي إليها عبد الله كانتا على روابط وثيقة من الود والصدقة

والمشاركة في السراء والضراء.

ونشأ بين عبد الله وآمنة منذ الصبا ما ينشأ بين الصبية من حب لا ينتهى

بالفراق ومودة لا تُنسى بالتباعد.

ولكن حين بلغت آمنة سن الثامنة حجبها أهلها فى المنزل لأن علامات
الأنوثة بدأت تشرق على جسدها.

وبدأت تكبر وأحلامها مع عبد الله.

وبدأ عبد الله يكبر ولا ينساها.

ووفق مشيئة الله تذكر عبد المطلب ما أقسم عليه وأنه وجب عليه ذبح أحد
أبنائه العشرة ودعى أبناءه وقال لهم :

لقد نذرت أن أذبح أحدكم قربانا للآلهة إذا رزقت عشرة أولاد.

فانظروا ماذا أفعل ...؟

قال أولاده: يا أبانا ما نقول إلا كما قال جدنا إسماعيل لأبيه يا أبتِ افعل
ما تؤمر ستجدنا إن شاء الله من الصابرين.

واطمأن عبد المطلب إلى طاعة أبنائه وذهب إلى راعى الأصنام فى الكعبة
وطلب منه أن يجرى القرعة ليحدد من سيكون الذبيح وفاءً لوعده ونذره .

وشاع الخبر فى مكة كلها، وفى لمح البرق توافد الناس ليشهدوا قرعة راعى
الآلهة.

وأجريت القرعة فإذا عبد الله هو الذبيح وتصايح الناس جميعا يا عبد
المطلب لا هذا ولاذاك ابناؤك حرام ذبح أحدهم للآلهة.

وعبد المطلب مصمم على الوفاء بما نذر.

ولكن حينما أصابت القرعة عبد الله زين الشباب وأحب أبناء عبد المطلب
لقلبه.

طلب من الراعى إعادة القرعة فأصابت عبد الله.

ويتفطر قلب عبد المطلب ويطلب إعادة القرعة للمرة الثالثة فتصيب أيضا
عبد الله.

ويعلم عبد المطلب أنه لا بديل ولا راد للقضاء وأقبل بسكينة ليذبح فلذة
كبده عبد الله.

وتطايرت أخبار ما يدور بالكعبة إلى مسامع القبائل وبلغهم نبأ إصرار
القرعة على إصابة عبد الله، وتصاب مكة كلها في فؤادها.

وتصاب كل فتاة في قلبها.

وتحزن كل أم وكأنه ابنها.

وتتسابق الخفقات بإيقاع الحب الفياض لعبد الله وإيقاعات الابتهاال إلى
كل إله ليغير ما بيد عبد الله من سكين إلى غصن زيتون أو عود ريحان لكي لا
يذبح عبد الله .

وتزدحم الكعبة في هذا اليوم بجموع حولها تبتهل ودموع تتأوه وتشكو
وتدعو.

وفي هذا العنقوان من التصميم على الوفاء بالوعد وبالمقابل حنين جارف
واشفاق قوى على عبد الله من جموع تحبه محبة لا توصف.
كانت هذه خفقات قلب آمنة بنت وهب .

ولأن الله يقدر ويدبر وخيوط قدرته تحرك إرادة عباده ولأنه وضع لعبد
الله قدرا ورسالة في الأرض وأراد ألا يكون عبد الله شيئا عابراً كسائر البشر
وأراد أن يكون لوجوده معنى وقيمة وأثرا في وجدان الخليقة.

فلقد قدر لهذا الصراع أن يحسم بما تراه عرافة من أشهر عرافات عصرها
وهي «عرافة خبير».

ولقد قالت لسادة القوم الذين جاءوها ليروا ما تحكم به.

هل يذبح عبد المطلب ابنه عبد الله...؟

أم أن هناك حلاً وسطاً...؟

قالت العرافة: أليس فى أبىكم اسماعيل عبرة ...؟

أتذكرون جدكم الأكبر إبراهيم حينما رأى فى المنام أن يذبح إسماعيل
وحينما هم يذبحه تنفيذاً لرؤياه فداء الله بكبش سمين قال الجميع : نعم.

أتقصدىن أن نذى عبد الله بكبش ثمين ...؟

قالت العرافة: لا إنما أعى أن يكون الفداء بمعىار زمانكم.

فبكم تذىون شخفا منكم لو قتل ..؟

قالوا : نذىه بعشرة من الإبل.

قالت: اعملوا قرعة بين عبد الله وبين عشرة من الأبل فإذا أصابت الأبل
فاذبحوها .. وصمتت.

قالوا: ولو لم تصب الإبل وأصابت عبد الله ؟

قالت: أعىدوا القرعة وفى كل مرة ضاعفوا عدد الإبل حتى تصىب القرعة
الجمال.

وهكذا عاد القوم من فتوى العرافة وقد وجدوا مخرجاً من ذبح عبد الله
وأقاموا القرعة وفى كل مرة تصىب عبد الله حتى المرة العاشرة فأصابت الإبل
وبذلك يكون فداء عبد الله مائة من الإبل تذى.

وذبحت الجمال المائة وأكلت قرىش وأكلت سباع الصحراء .

إلا أن خبر نىاة عبد الله أدخل الفرح فى كل دار وأصىبحت مكة فى أعىاد من
الفرح والسعادة.

إلا أن هناك قلبا كان أكثر القلوب فرحة وأعمق الأفتدة ارتىاحا.

إنه قلب أمنة بنت وهب حبىبة الصمت وحبىبة الروح والتى تعدها العنىاة
الإلهىة لأمر هو أعظم أمور الإنسانىة ولقدر لا يحمله إلا الأطهار الأبرار.

وتنتقل بنا الأحداث الوجدانية إلى عبد المطلب ليراجع تواليها.

- قم واحضر زمزم:

- غراب لم تر مثله من قبل ينقر بجوار الكعبة ليحدد لك مكان زمزم.

- والله لو رزقت عشراً من الأبناء لأذبحن أحدهم .

- القرعة تحدد الذبيح بابنه عبد الله .

- العرافة تقول أقيموا القرعة حتى تنتهى بالإبل مهما بلغت.

- ذبح مائة من الإبل.

- الناس جميعا سعداء بنجاة عبد الله.

- أليس هذا بشير خير...؟

- لم لا يكون من نسل عبد الله نسل كريم كما كان لسيدنا إسماعيل...؟

هكذا تواردت الخواطر الوجدانية وتوافدت الآمال فى نفس عبد المطلب

وعزم فى نفسه أمراً لماذا لا يزوج عبد الله...؟

وفى نفس اللحظة وقبل أن يغادر مجلسه دخل عليه «وهبُ بن عبد مناف»

ليهنئه بنجاة عبد الله.

وقبلُ وهب عبد الله وقال له:

إن نجاتك يا عبد الله هى الفرح الكبير لقريش جميعا.

فأنت زين الشباب وأطهر الأطهار.

لقد كان فى بيتى ماتم لخبر ذبحك.

وقد كان فى بيتى عيد لخبر نجاتك.

إن أعظم الناس حزناً وفرحاً كانت آمنة أتذكرها يا عبد الله...؟

رفيقة الصبا وتوأم الطفولة.

وعاودت عبد الله ذكريات الطفولة.

وغاب عبد المطلب للحظات فى تتابع للأحداث ووقع خطى القدر.

وسرعان ما انتبه وقال: يا وهبُ لقد خطبت آمنة ابنتك لولدى عبد الله.

وكم كان وقع الحدث فى قلب عبد الله، وقلب آمنة وفى قلب كل فتاة فى

قريش.

وتزوج عبد الله آمنة:

وَنَعِمَا أَيَامَا قَلِيلَةً كُلُّهَا حُبٌ صَادِقٌ وَعَاطِفَةٌ فَيَاضَةٌ وَوَفَاءٌ وَحَمْدٌ لِلخَالِقِ بِأَنَّ

جَمَعَهُمَا فِي الطُّفُولَةِ أَصْدِقَاءَ وَفِي الشَّبَابِ أَطْهَارًا.

وفى لحظة من لحظات الحب نظرت آمنة إلى زوجها عبد الله لمراجعة نبض

الهوى وحس المشاعر الصادقة بينهما وقالت:

عبد الله بعد أن منَّ الله عليك بالنجاة من الذبح كنت أنا فى سعادة لا

توصف كانت هذه السعادة تتخللها لحظات حزن وألم لأننى سمعت عن

فتيات كريمات من مكة كن يعترضن طريقك ويتحدثن إليك.

وكانت هذه سحابيات حزن تمر بخواطرى فتفزعننى.

ماذا كُنَّ يَقُلْنَ لَكَ...؟

قال عبد الله: يا آمنة هذا صحيح...

ولكن ما كان يدور بينى وبينهن مثار دهشتى لأن ما قلن جميعاً يستحق

التفكير فيه.

لقد قالت لى «بنت نوفل»، وهى أول من استوقفتنى فى الطريق وكان ذلك

قبل زواجى بك بيومين.

يا عبد الله: إننى فتاة شريفة طاهرة ولأننى أرى فيك علامات وأنوار تتلألأ فإننى أريد أن أحظى بمشاركتك حياتك لأنعم بهذه الأنوار التى تؤكد أن من نسلك مولود عظيم.

فقلت لها لقد خطبت آمنة بنت وهب.

فقالت وهى تنصرف نعم ما اخترت وهنياً لآمنة بالأنوار.

وكذلك اعترضتنى «فاطمة بنت مر»، وأنت تعرفينها عرافة تقرأ المستقبل وهى من حسان مكة وأشرف نساءها وقالت مثل ما قالته بنت نوفل.

قالت آمنة: إن فى هذا الأمر لعجيباً...!

تعترضك بنت نوفل وهى أخت ورقة بن نوفل الذى قرأ كتب الأقدمين وتنبأ بنبى هذا الزمان.

وتعترضك فاطمة بنت مر وهى كاهنة مطلعة على كتب السابقين ومعروفة عند العرب بقارئة المستقبل.

وحمداً الله بفطرتهمما حمداً يليق بما من عليهما وأكرمهما بفضله وفى الصباح استيقظت آمنة متهللة مستبشرة وقالت لقد رأيت فى المنام أن أنواراً تخرج من بطنى فقضىء الدنيا كلها.

وسمعت هاتفاً يقول: لقد حملت يا آمنة بسيد هذه الأمة.

وإذ بطرق على الباب فيدخل عبد المطلب دار ابنه عبد الله وهو يقول له إنك مسافر إلى الشام مع القافلة.

فقالت آمنة: كيف ونحن مازلنا فى الأيام العشر الأولى من زواجنا...؟

قال عبد المطلب: هذه يا بنتى التجارة التى نرتزق منها.

ورحل عبد الله بعد وداع آمنة التى انفطر قلبها على فراقه إلا أن مشيئة الله كانت هداة لخواطرها وإرادته مطمئنة لسرائرها وظلت على أمل العودة تنتظر الحبيب وترتقب الهاتف بعودة الغائبين.

وحملت آمنة وظهرت عليها علامات الحمل.

وقالت فى نفسها حمداً لله أن جعل فى بطنى قطعة من عبد الله تكون عزاءً وسلوى لفراقه حتى يعود.

وعادت القوافل، ولم يعد عبد الله.

لقد مرض فى الطريق عند المدينة فذهب عند أخواله بنى النجار يزورهم ويعالج عندهم حتى يشفى .

إلا أن قدر الله كان أسبق ومات عبد الله ولم يعد.

حزنت مكة كلها على زين شبابها عبد الله بن عبد المطلب إلا أن حزن آمنة يزيد عن حزن العالم كله غير أن شعورها نحو ما فى بطنها وأنه من عبد الله كان عزاءً وسلوى وصبراً.

خيوط قدرية تحرك أمور البشر...!

وعظمة إلهية تحسن التدبير والإحكام.

ماذا تريد مشيئة الله...؟

ماذا سيحدث فى هذا الكون المتفاعل بالجبروت والكفر...؟

ما الذى تخبئه الأيام والأقدار...؟

وفى صباح يوم من أيام الله المشهودة جاء عبد المطلب وقال لها:

سنخرج جميعاً من مكة، ونقيم فى جبالها لأن أبرهة الأشرم ملك صنعاء أتى بجيش جرار يتقدمه فيل كبير يريد هدم الكعبة على من فيها وهو الآن على مشارف مكة.

فهيا بنا يا بنتى حتى يفعل الله أمراً كان مفعولاً.

قالت آمنة: يا أبت إن للكعبة رباً يحميها.

ولا يستطيع أبرهة هذا أن يدخل مكة.

وان فى بطنى سيد هذه الأمة وسيخرج ليبدد الظلم وينشر النور.

هذا ما يقوله لى دائماً الهاتف.

فلم يستطيع عبد المطلب إلا أن ينصرف وهو يقول أحلام ... أحلام ..
آمال ..

ووسط الفزع والرعب الذى أحدثه جيش أبرهة وفيله جاء البشير ليقول

هلك جيش أبرهة.. الطير الأبايل ترميه بحجارة تجعله كالعصف المأكول.

هلك أبرهة ومن معه ..

ونجت مكة والكعبة .

وعاد عبد المطلب إلى أمنة وقال لها : صدقت فيما قلت فوالله إنك تحملين

فى بطنك سيد هذه الأمة .

لقد برك الفيل الجباريا أمنة ولم يتحرك وكلما وجهوه تجاه الكعبة ولى

وأدبر.

فيا بشرانا بمولودك الطاهر.

ووضعت أمنة سيد هذه الأمة وأسمته محمداً لأنها سمعت الهاتف يقول:

ستلدين محمداً.

وماتت أمنة، ومحمد لم يبلغ السادسة وعاش فى كنف جده عبد المطلب

فكان له أمأ وأبأ عطوفاً .

ولله فى خلقه شئون.

لقد كانت مكة لا تقييم فرحاً منذ وفاة عبد الله بن عبد المطلب زوج أمنة

مشاركة لعبد المطلب فى أحزانه ومجامله له وهذه عادة أصيلة فى العرب

تتوارثها الأجيال.

وها قد مر على وفاة عبد الله ما يزيد على ستة أشهر.

ولقد رزقت آمنة بنت وهب ولداً كالبدر سمته محمداً.

وها هو عبد المطلب منشرح الصدر والضؤاد، وآن لمكة أن تسعد بأفراحها ولياليها والمشهد رائع.

خديجة بنت خويلد جميلة الجميلات، وبنّت خويلد من أعظم سادات قريش وأغناهم.

خديجة اليوم تزف إلى عتيق بن عابد ، ليلة سرور فيها رقص وغناء، الكل يعيش لحضاته حتى عبد المطلب يشارك قومه ويهنئونه بمولوده الجديد «محمداً».

- خديجة تزف إلى عتيق.

- محمد بن عبد الله يولد.

- الكل فى مكة يلهون.

- معزوفة قدرية إلهية وجدانية تتسامى أحداثها.

الكل يلهو إلا ورقة بن نوفل ابن عم خديجة لا يشارك القوم ويسخرون منه ويقولون له: يا ورقة شاركنا الشراب واللَّهُو ودعك مما أنت فيه فألهة الروم التى تدين بديانتها لن تنفعك أو تصب عليك النعيم مثل آلهتنا الشامخة حول الكعبة.

ويقول لهم ورقة: اسخروا ما شئتم اليوم فغداً نسخر منكم حين يبعث من بينكم نبي آخر الزمان الذى سَيُحَطِّمُ هذه الأصنام ويقضى على الضلالات.

وزادت سخرية القوم بورقة الذى ازداد إشفاقاً عليهم وعلى ما هم فيه وانتهت ليلة الفرح وانصرف الناس ودخلت خديجة بنت خويلد أبواب حياة كبيرة الأمل إلا أن قلبها كان يحمل فى طياته خوفاً وإشراقاً لم تعرف مداه والى أين يقودها قدرها.

وصدق حسُّ خديجة فلقد مات عتيق بعد عام ونصف من الزواج تاركاً لها بنتاً ومالاً وثراءً.

وحزنت وظلت رمزاً للوفاء والإخلاص حتى غلبها تصميم والدها على الزواج من سيد من سادات أهلها وهو: «النباشُ بن زُرارة التميمي»، كريم الأصل حسيب نسيب يملأ الأسماع بكرمه واستقامته. خَيْرُ جَوَادٍ، وتزوجت وأخلصت المعاشرة وأوفت الحب والطاعة ورزقت هالة وهند.

ولم يدم لخديجة أمنها، فبعد القدر اختطفت النباش فعادت خديجة إلى عهدها من الحزن والأسى وزهدت في الحياة.

فها هي ترعى أسرتها .

وإن كان مال خديجة قد تضاعف أضعافاً مضاعفة لميراثها ثروة عتيق والنباش إلا أنها زهدت المال وقالت: «هل ينفع المال بديلاً عن الأحباب، وحزنت حزناً ثقيلاً ومرضت واعتلت حتى قال لها أبوها خويلد:

ومن يرعى أبناءك اليتامى فيما لو افتقدوك ؟...

وهل حزئك يعيد الموتى من قبورهم ؟...

ارحمى نفسك وأبناءك وهاهي آمنة بنت وهب بجوارك فقدت الزوج وأخلصت الحزن والوفاء وأبقت نفسها لرعاية محمد ابنها.

فلماذا اليأس الذي يقتل النفس ويضيع المال والولد ؟...

هل ترضين لأبنائك اليتيم أباً وأماً ؟..

وتنبهت خديجة إلى رسالة أعظم وأجل، وأخذت من الحزن تصميمياً على أن تكون مثل آمنة الصابرة..

وأدركت بفطرتها أن ما حباها الله به من حب الخلق وما أهدقه الله عليها من ثراء إنما هو لأمر جليل وشأن عظيم.

ولكنها حسمت أمرها أن تهب نفسها لأبنائها وتجاريتها ورفضت كل من طلب منها الزواج مهما عظم شأنه أو مقامه.

وفى ليلة من الليالي نامت خديجة لتترى فى منامها عجباً.

رات سماءً صافية ، وشمساً ساطعة، ودنيا كلها إبداع للخالق ، وإذا الشمس تنزل من عليائها وتدخل دارها نوراً وضياءً.

ثم تبعث النور إلى ما حولها فى مكة وإلى أبعد منها لتغمركل الكون وكل الأرض.

وتهب خديجة من نومها حيث تقودها خطواتها المسرعة وأنفاسها اللاهثة إلى بيت ابن عمها ورقة بن نوفل الكاهن والعَراف الذى قال لها بعد أن قصت رؤياها.

يا بنة العم: ستتزوجين.

فقالت: وكيف وقد وهبتُ نفسى لمالى وعيالى . أعد النظر فى تأويل الرؤيا..

فقال: ستتزوجين يا خديجة هذه الشمس. ستتزوجين رجالاً لا ككل الرجال نبي هذه الأمة وسيدها الذى سوف يبعث وقد قرب زمانه أعدى نفسك فرؤياك صادقة وتأويلى صدق وحق.

وانصرفت بين التصديق والاستغراب وشغلتها أمور تجارتها عن أمور الرؤيا لتحكم العناية الإلهية التدبير والتقدير.

وفى لحظة من لحظات البحث فى شئون التجارة وإعداد العُدّة لقافلة من قوافل التجارة الكبيرة لخديجة ذهب أبو طالب بن عبد المطلب إلى خديجة للمتحدث فى أمور التجارة وعرض عليها إن شاءت الاستعانة بابن أخيه «محمد» الذى بلغ من العمر خمسة وعشرين عاماً ولا مال له غير ما يأتیه من رعى أغنام أهل مكة .

ويقول : إن محمداً إن كان فقيراً فإن أباه عبد الله بن عبد المطلب سيد مكة وما جئت إلا لكي أجد له عملاً عندك أكثر ربحاً من رعى الغنم يستعين به على الزواج ثم إن أمانته تملأ الأسماع.

وظمانها أبو طالب عن قدرة «محمد، على تدبير الأمور ومعرفة طريق التجارة إلى الشام ، فقد صاحب عمه أبا طالب وهو فى سن العاشرة فى رحلة إلى الشام.

سمعت خديجة وشرد ذهنها وتذكرت يوم ميلاد محمد وهلاك أبرهة وجيشه ويوم نجاته أبيه عبد الله من الذبح، ويوم حضر عبد المطلب لزمزم. وتذكرت يتم محمد وصبر أمانة، ونقاء محمد الملقب بالأمين.

وقالت : يا أبا طالب لو طلبت هذا للبعيد لأجبتنا . فما ظنك بالحبيب القريب؟

التقى محمد بخديجة فى دارها الضيحية وكان فى رؤياه لها شىء جديد ورؤياها له ما ينبئ بشىء : «امرأة جميلة واسعة العينين، طويلة الشعر، نافذة النظرات ، بيضاء ترتدى ثياباً حريرية ، تشد الناظر لعظمتها وتأسر الرائي بهيبتها» وهو: «فتى ذى هيبة وحضور وقوة نفس».

وما خفى من انفعالات خديجة كان أعظم، لقد جاءتها رؤى وتوافدت عليها خواطر وحامت حولها التنبؤات.

تذكرت القريب والبعيد، تذكرت ما قالت «بنت نوفل، العرافة حينما أحببت عبد الله وحاولت الزواج منه، ولما قال لها : لقد خطب أبى لى «أمنة بنت وهب». قالت : لقد فازت بالأنوار.

وتذكرت أنوار الشمس المشرقة التى رأتها فى حلمها وفسرها لها ورقة بن نوفل بأنها سوف تتزوج نبي هذه الأمة.

ونظرت إلى وجه محمد فرأت أنواراً لم ترها في وجه بشر، ورأت علامات لم تر مثلها في قسمات مخلوق.

ماذا تفعلين يا خديجة...؟

ماذا تقولين...؟

هل تحلمين؟ هل مسك شيء..؟

ولكنها تمايلت ورأت في المستقبل شيئاً وقالت: حبا وكرامه في أن تتولى شؤون القافلة، افعل ما شئت يا محمد.

وذهب محمد بالقافلة ورافقه خادمها ميسرة، ولازمه أينما حل وأينما رحل، وأتت تباشير العودة ومكة كلها في شوق للأحباب والرُجال والغائبين والأموال والتجارة والهدايا.

وإذ بالمنادى يعلن قدوم القافلة.

وتصعد خديجة ومعها جواربها إلى أعلى بيتها تستطلع القادمين والقافلة تكبر في الاقتراب، وها هي قافلة خديجة عن بعد إلا أن خديجة رأت عجباً كل القافلة في وهج الشمس المحرقة إلا أن هناك شيئاً يستحق الانتباه.

هناك سحابة فوق محمد تخصه وحده بظلمة لا تشرك معه أحد حتى ميسرة أقرب الأقربين في ملاصقته لا يحظى بظلمتها.

وازداد يقين خديجة فيما تحسه نحو محمد الأمين صاحب الأنوار واستقبلت خديجة محمداً وميسرة والقافلة إلا أن دخول محمد إلى بيتها أكد لها أنه هو الشمس المشرقة التي رأتها في منامها.

فسرت وأشرق في قلبها حب هذه الشمس، وعاد محمد إلى بيته يستقبل المهنيين له بالعودة.

وحينما دعت خديجة ميسرة لِيَقْصُ لها ما رآه قال: أنجزنا تجارتنا بيعة وشراء في أقل وقت حتى إن التجار جميعاً قالوا في تعجب: «سلع غير سلعنا»، «أم اتفأق قبل أن تصل؟»، الناس يتهافتون علينا للشراء فبعنا بأعلى الأسعار والتجار يتهافتون علينا للبيع فاشترينا بأقل الأسعار.

لقد كان شأن محمد عجبياً..

- كان خروجنا من مكة والحري يقذف بلهيبه حولنا فاحتمينا بالعمائم إلاً محمداً أظلمته سحابة من الصباح إلى المساء.

- لقد كان صامتا بتأمل إبداع الكون وعظمة الوجود لم يله معنا ولم يشاركنا اللعب والسمر.

- نزلت «ببُصْرَى»، فجلس محمد تحت شجرة لا تختلف عن باقى الشجر ويجوارها صومعة راهب وإذا بى أرى الراهب ينظر من صومعته ويقترب منى ويقول: من هذا الرجل...؟

فأقول له: إنه رجلٌ من قريش.

فيقول: أبعثَ هذا الرجل...؟

فسألته: ماذا تريد...؟

إن لم يكن هذا الرجل بعث فسوف يُبعث برسالة إلى الناس، فما جلس تحت هذه الشجرة إلاً نبي.

وذهبت خديجة إلى ورقة بن نوفل ابن عمها وقصت عليه ما سمعت فقال: هذا بشر ليس ككل البشر.

وقد يكون نبي هذا الزمان.

وصممت خديجة ألا يفوتها شرف النبوة اقترباً وجهاداً ومشاركة فى السراء والضراء، ففطرتها قد آمنت، وملكاتهما أسلمت وأصبح شغلها الشاغل النبى

والنبوة ومحمد وما يُنتظر له ، خديجة قد سبقت زمانها بالعلم بما سوف يكون وعرفت من هو صاحب الرسالة ..؟

وتميل إليه وتلهف إلى القرب منه تيمناً وتبركاً وائتناساً، فكيف ذلك ...؟

دعت خديجة إليها من أمنت فيها حفاظاً على السُر، فقد كانت امرأة ذكية أمينة يقظة.

وفاتحتها خديجة بما يدور في خواطرها وطلبت منها أن تُفّاح محمداً في الزواج بخديجة.

ومشيئة الله أرادت أن يتم هذا الزواج وتزوجت خديجة من محمد بن عبد الله بن عبد المطلب.

لك الله يا خديجة ، وما أعظمك مختارة. وما أعظمك وأنت تحتضنين بذور الرسالة قبل أن تولد تُعدّين وتُسْتعدّين. تصدّقين وتُصادقين الأمين في كل همسة وفي كل خلجة.

ما أعظمك وأنت تستشرفين الهداية قبل بزوغ الأنوار .

وما أخلدك وأنت تحلمين بهداية البشر وسيادة فطرة الله خالدة مخلدة في ضمير العالمين.

وأنت ما أنت لست ككل امرأة.

إن اختيار الله لك واصطفاءه إياك زوجاً وحامياً وحافظاً لمنابت النبوة ليس لأنك امرأة ككل النساء ولكن لأنك عظيمة عظم الخلود الكامن في ملكاتك وسكناتك، ولأن قلبك لا ينبض إيقاعاً ولكنه ينبض تسبيحاً . ولأن عينك لا ترى أشياء ولكنها ترى إشراقاً، ولأن فمك لا ينطق لهواً ولكنه ينطق تكبيراً وحمداً.

ما أعظمك وأنت تضمين المصطفى زوجا وصفيا وخليلا وحبيبا ونبيا
ورسولا وأنت تعلمين أن الأنبياء هم أشقى الخلق واخترت الشقاء يقينا
والجهد وسيلة إلى غاية لا يدركها إلا من هم فوق العالمين علماً و يقيناً.

امرأة ليست ككل النساء صادقت مجد الإنسانية وصنعت مهد النور، وهيات
لرسالة سيد البشر الأمن والطمأنينة.

وجدته يميل ويهتم بالتفكير فى إبداع الله وفى قدرة الله وجلاله وينشغل
قلبه بالملأ الأعلى، فهيات له المناخ الذى يريحه ويعينه على ما فى قلبه
وخواطره.

وجدته يهتم بخلق الله وضعفائه والمساكين والمحرومين، فيفتح لهم قلبه،
ولايرد لهم طلباً مدافعاً عن المظلوم ضد جبروت الطغاة، فأعانتته بالمال
والتأييد.

رأته يميل للعزلة والانقطاع عن الناس فهيات له الهدوء والسكينة.

أربعة عشر عاماً وخديجة وبيتها فى هدوء وأمن دار لا يتردد فيها لغو ولا
قول نافر لا يسمع فيها غير التحية والسلام، وأصوات ترتفع إلى السماء
تدعو لأهل الدار بالعز ودوام الخير والنعمة.

رأته يجاهد نفسه ويحاسبها وقد ازداد تألق أنوار النبوة فى قسماته
وإشراقه الهدى فى همساته، فأشرقت فى جوانحها إشراقات الحب، والعطف
الذى غمرته به وأغدقته عليه.

وقد كان رمضان من كل عام شهر الانقطاع والزهد فمحمد يعد زاده
القليل من التمر والماء والملح والزيت والشعير ويرتقى جبل حراء وينقطع فيه
شهر رمضان كاملاً.

يحيا حياة الزهد والبُعد عن الناس ومساوئهم وعن كل ما يصرف الإنسان
عن الله وعن التفكير فى عظمته وجلاله.

ويعود محمد إلى بيته ليجد من خديجة القلب الحنون والأمن الذي يعيد له القوة والعافية.

ولما اقترب محمد من الأربعين رأت خديجة علامات النبوة وملامح البعثة تتزايد وتتألق، فاستبشرت الخير واستشرفت الأمل.

وفي شهر رمضان الذي كان فيه موعد السماء مع الأرض ذهب محمد إلى جبل حراء كعادته، وحيث كان الليل والسكون والظلمة وأصوات السباع، ومكة مختفية في ظلامها إلا نور ضئيل هنا وهناك من بعض المصابيح.

ومحمد في الغار على قمة جبل حراء ينظر إلى السماء والصفاء والكون ويتفكر في خلق الرحمن.

ومحمد يطيل النظر والنفس مشرقة؛ فإذا بجسم لطيف ليس كمثل البشر ارتعد منه واهتز كيانه ملك سمعه واقترب منه وهزه وناداه.

-اقرأ يا محمد .

فقال والخوف يعتصره: ما أنا بقارئ.

فأعاد في قوة: اقرأ يا محمد.

ومحمد في رعدته الشديدة وخوفه الكبير قال: وماذا أقرأ؟

فقال في صوت يذوب حلاوة وينساب طلاوة :

﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾

«سورة العلق من ١-٥»

ولمَّا قرأ محمد ما قال انصرف عنه إلا أن خوف محمد وما أصابه جعله ينساب من فوق الجبل بعد أن استعاد قوته ميمما شطر البيت فإذا بخديجة تستقبله وتزملُّه وتضمه وتصنع من قلبها وسادة راحة وتفترش أضلعها متكأً

حنان فيستريح وينام وتذهب خديجة إلى ورقة بن نوفل لتستطلع الأمر فإذا ورقة يقول، قدوس ! قدوس !

- ظهر نبي هذا الزمان .

- جاءه جبريل كما جاءَ للأنبياء من قبل .

ولم يكمل حتى طارت خديجة عائدة إلى محمد حيث ينام فراقبته لتجده يرتجف ويهتز ولم تستطع إلا أن تصبر حتى يستيقظ فإذا به يفتح عينيه ليقول : انقضى عهد الراحة يا خديجة . ويقول في تأثر: نزل على في هذه الساعة :

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ قُمْ فَأَنْذِرْ ﴿٢﴾ وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ ﴿٣﴾ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴿٤﴾
وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ﴿٥﴾ وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْبِرُ ﴿٦﴾ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ﴿٧﴾

لقد تضمنت المعزوفة الوجدانية لمقدمات الرسالة الإسلامية قربانا أصاب عبد الله والرسول ﷺ ذلك الإنسان الذي أحبه القريب والبعيد وتناقلت العرب يومها قدره وكيف أصابت القرعة في كل مرة عبد الله ليكون الذبيح .

وكيف افتدى بمائة من الأبل لتطعم كل قريش حتى سباعها وجوارحها .

فما أعظم أحداث عبد الله بن عبد المطلب والد الرسول وما أعظم أن يطل مذنب هالي عام ٥٤٥ قمرية ب:م على مولده كما أطل على إسكان جده اسماعيل مكة ،وكما شاهد إلقاء جده الأعلى إبراهيم في النار وما أجمل أن يزف الناجي من الذبيح على أكرم فتاة في مكة آمنة بنت وهب .

وما أجمل حوار العذارى الراغبات في الزواج من عبد الله حوار العفة والكرامة من صاحب الأنوار وما أجمل ما رآته آمنة من نور في بطنها يخرج ليملأ شعاب مكة والدنيا كلها .

ثم ما أجمل ما عرّفت به المعزوفة الوجدانية التي حطمت جيش أبرهة القادم لهدم البيت الحرام في عام ميلاد محمد ﷺ الذي مات أبوه قبل أن يراه ثم ماتت أمه في صباه.

فأصبح اليتيم رمزاً يجسّد منبّت النبوة وجدورها ممثلة في هذا الطفل الذي يربيّه ربه ويكرّمه تكريماً إلهياً ويضعه في رعاية جده عبد المطلب ثم عمه أبى طالب حتى تضمه أم المؤمنين خديجة زوجا تفانت في الحذب عليه. فما أعظم تكامل المنظومة الوجدانية حينما تخطبه خديجة لنفسها! فهذه هي ثقة الحرائر من النساء الخالدات، وما أعظم خديجة حينما تعرف وترقب وترعى هذا النور التي أحست به دارها!.

وما أعظم وجدان خديجة وهي تستقبل محمداً عندما نزل عليه الوحي لأول مرة وجاءت الآيات الخالدة مكونة ركن البناء الإسلامى ممثلاً في تسعة عشر حرفاً هي (بسم الله الرحمن الرحيم) وتسعة عشر آية هي آيات سورة العلق وستة وسبعين حرفاً هي عدد حروف الكلمات الأولى التي نزلت على الرسول الأمين

﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ رَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾﴾

إنها معزوفة وجدانية واعجاز رقمية وحسابى في القرآن لم تُعرف معطياته إلا بعد أربعة عشر قرناً من الرسالة.

ما أعظمك وأنت تزملين محمداً!

إن هذه المعزوفة الوجدانية قبل البعثة ضمت اشخاصاً يخلدهم التاريخ أولهم جد النبي ﷺ عبد المطلب ثم عمه أبو طالب ثم ورقة بن نوفل. وبنات نوفل، وفاطمة بنت بر وأبرهة الأشرم وعبد الله والد الرسول وعرافة خيبر وأم المؤمنين خديجة وأم الرسول آمنة بنت وهب والراهب بحيرى وكثيرون هم أبطال هذه المعزوفة الوجدانية الذين لا ينساهم التاريخ.

الباب الثاني

الغزوات الوجدانية
للرسالة الإسلامية

الفروة الإسلامية الأولى لوجدان بنى هاشم :

مع بداية الأمر الإلهى إلى محمد ﷺ بالدعوة إلى وحدانية الله ، ونبت كل ما هو مخالف لفطرة والدين الحق الذى ارتضاه الخالق نزلت هذه الآيات الكريمة من سورة المدثر .

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ قُمْ فَأَنْذِرْ ﴿٢﴾ وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ ﴿٣﴾ وَشِيبَاكَ فَطَهِّرْ ﴿٤﴾
وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ﴿٥﴾ وَلَا تَمَنَّ أَنْ تَمُوتَ وَتَسْكَرُ ﴿٦﴾ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ﴿٧﴾

«الآيات ١-٧»

وكانت هذه الآيات تحديدا لأدوات الدعوة لسلام البشرية . وتأكيداً على أن متطلبات السلام تقوم على الطهر ، وأنه إذا كانت طهارة الظواهر واجبة ، فإن طهارة البواطن أولى ، وأن أقوى زاد للراغب فى السلام ، والداعى له هو الصبر .

ومثلما يكون الصبر أداة من أدوات نشر الدعوة ، فمن الضرورى أن يكون الإقناع ضرورة من ضرورتها .

فبالإقناع جاءت الدعوة الإسلامية ، وبالاختيار المطلق ، وليس بالإجبار ، وهاهو ذا نبينا ﷺ يُصَلِّىْ كَمَا عَلَّمَهُ رَبُّهُ ، وتصلى معه خديجة بنت خويلد ، وكان يقيمُ معهما غير بناتهما على بن أبى طالب ، وكان صبياً لم يبلغ الحُلُمَ ولكن ما ظننا بغلام نشأ وترعرع فى بيت النبوة .

وبينما هما يصليان دخل عليهما على فرأهما يسجدان ، ويركعان ، ويتلوان كلاماً عجيباً . فيقف الصبى دهشاً ، ولما أتم الرسول ﷺ وخديجة الصلاة ، سأل على ابن عمه محمداً قائلاً : لمن تسجدان ... ؟

أجاب الرسول ﷺ : إنما نسجد لله الذى بعثنى بالحق نبياً ، وأمرنى أن أدعو الناس إليه .. وقرأ الرسول العظيم ما تيسر من القرآن ممأ أوحاه الله يومئذ إليه .

فكان لوقع الآيات على على وقع السحر، واستمهل على محمداً حتى
يشاور أباه أبا طالب .

وقضى على بن أبي طالب ليلة متحاوراً مع ذاته ، مُقلِّباً في فطرته ،
متبصراً بوجدانه ، متفاعلاً مع ما شاهد وسمع .

ولم يشاور أباه ، حتى إذا جاء الصبح قدم إلى النبي العظيم ﷺ ونور
اليقين يعلو أساريه قائلاً :

أشهد أن لا إله إلا الله وأنتك رسولُ الله .

وأضاف : إننى لست فى حاجة إلى مشاورة أبى طالب ، فلقد خلقنى الله من
غير أن يشاوره ، فما حاجتى أنا إلى مشاورة لأعبد الله الذى خلقنى .

هذه أول غزوة لعظمة القرآن فى وجدان صبى فتى ، جاءت عن اقتناع
بسمو ما رأى من مشاهد جمالية للصلاة ركوع . وسجود لله .

وجاءت عن إعجاز ما سمع من سمو بيان اللفظ القرآنى مدلولاً ومعنى .

أدوات الإقناع الوجدانى :

ولقد كان الرسول ﷺ أسوة حسنة ، فكان باراً ، ورحيماً ، متواضعاً ،
عذب الحديث ، مُنصفاً ، عادلاً ينظر إلى الضعيف واليتيم والبائس والمسكين
نظرة الأبوة والشفقة والرحمة والمودة .

كانت هذه الأسوة الحسنة شعلة تنير دروب الدعوة بالإشراق والنور، وكانت
توقظ فى الفطرة كوامن الارتباط المقدس بين الروح المؤمنة وخالقها
الأعظم، وكانت تملأ النفوس المؤمنة بفيض من الصبر على أذى قريش ،
وتغمرها قوة فوق قوة .

مصاعب الإقناع الوجداني للأهل والأقارب :

أمر الله رسوله أن يُظهر الدعوة الإسلامية ، وأن يُخرجها من مرحلة السُر إلى العلن وذلك في قوله (تعالى) :

﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٢١٤) وَأَخْفِضْ

جَنَاحَكَ لِمَنِ أَنْبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١٥﴾

«سورة الشعراء، الايتان ٢١٤-٢١٥»

﴿ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ ﴾ (٨٩)

«سورة الحجر، الآية ٨٩»

﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٩٤)

«سورة الحجر، الآية ٩٤»

هنا دعا محمد ﷺ عشيرته إلى طعام في بيته ، وحاول أن يحدثهم داعياً إياهم إلى الله، لكن عمه أبا لهب قاطع حديثه، ودعا القوم إلى الانصراف.

لكن محمداً لم ييأس ، ودعا عشيرته مرة أخرى فلما أكلوا قال لهم : ما أعلم إنساناً في العرب جاء قومه بأفضل مما جئتمكم به .

قد جئتمكم بخير الدنيا والآخرة ، ولقد أمرني ربي أن أدعوكم إليه ، فأأيكم يؤازرنى على هذا الأمر ؟

فأعرضوا عنه ... وتهامسوا وتغامزوا واستهزءوا بقوله

ولكن ، قبل أن يهيموا بالانصراف نهض على بن أبي طالب الصبي الذي لم يبلغ الحلم قائلاً .

أنا يا رسول الله ... عونك ...

أنا حربٌ على من حاربت ..

هنا تعالت قهقهات المكابرين وسخريتهم وهم ينقلون أبصارهم استخفافاً بما قال الصبي، ثم تتحول أبصارهم ناحية أبي طالب وكأنهم يقولون : انظروا إلى «خلف الحبايب»، « وكلام الصغار»، وانصرف الجميع مستهزئين، عدا أبي طالب الذي تباطأ في الانصراف، وألقى نظرة عطف إلى ابن أخيه محمد طيبت فؤاده وخاطره، ونظر إلى ابنه عليّ نظرة أمل وأمانٍ في أن تُغدق عليهما رحمة السماء البركة والإكرام .

بعد هذه المناظر الروحية بين محمد وبنى هاشم تزايدت حدة الكراهية

وتلبدت غيوم العداة، ودارت رحى الحرب النفسية، بين الدعوة الإسلامية والمتألهين من بنى هاشم، والمكابرين في جاهليتهم، والمعادين لأي تغيير يمس سلطانهم، وجبروتهم، وسطوتهم، وهم يملكون السيادة والجاد والسلطان، وصاحب الدعوة الجديدة لا يملك شيئاً .. ولم ينضم إلى دعوته إلا الضعفاء والبائسون والمحرمون وقلّة من تجار مكة وبعض أشرافها .

ولقد كان الرسول الكريم يزن هذه الأمور . ويقدر موقفه تقديراً صائباً؛ لهذا اتخذ المبادرة دائماً، وتعامل مع أصحاب الفطرة الصادقة، واتخذ المبادرة بالإقناع، والدعوة إلى تطهير النفس وتنزيهاها . والحرص على الفوز بمغفرة الله ورضوانه .

وهكذا بدأت إشراقات الدعوة تغزو ملكات المتأملين، وبدأت إخفاقات الجاهلية تنجلي عن صدور الكثيرين، ورغم أن جبروت التحدي كان شامخاً مهيباً، عاتياً، كان في مقابله سلاح الدعوة المحمدية يسير على مبدأ إلهي يقول :

﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ
وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِّ لَهُم بِالنِّسْبَةِ أَحْسَنَ ﴾

«سورة النحل من الآية ١٢٥»

الغزوة الإسلامية الثانية لوجدان أهل مكة :

كان من الطبيعي أن تنتقل الدعوة من مرحلة العشيرة الأقربين إلى مرحلة دعوة أهل مكة جميعاً ، واستلزم ذلك الإعلام عن طبيعة الدعوة ومقدماتها .

هنا صعد محمد ﷺ جبل الصفا ونادى :

يا معشر قريش ... يا معشر قريش .

وتسامع الناس النداء ، وقالوا : محمدٌ على الصفا يهتف وينادى .. فما باله .. وما الخبر .. ؟

أقبلوا عليه وسألوه ...

قال : رأيتم لو أخبرتكم أن خيلاً بسفح هذا الجبل توشك أن تعصف بكم .. أكنتم تصدقوني ... ؟

قالوا : نعم .. أنت عندنا غير متهم .. وما جرئنا عليك كذباً .

قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ... يا بني عبد المطلب ، يا بني عبد مناف ، يا بني زهرة ، يا بني تميم ، يا بني مخزوم ، يا بني أسد ... إن الله أمرني أن أنذركم .. واني لا أملك لكم من الدنيا منفعة ، ولا من الآخرة نصيباً إلا أن تقولوا .. لا إله إلا الله .

هنا صاح أبو لهب قائلاً : تبأ لك يا محمد .. تبأ لك ألهذا جمعتنا ... ؟ عندئذ نزل الوحي في رد إلهي عادل بقوله (تعالى) :

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥ ﴾

«سورة المسد ، الآية ١-٥»

إعجاز وإقناع باللفظ ، والمعنى ، والمدلول المناسب للغة ذلك العصر ، والذي كانت فيه الكلمة هي الفاصلة ، وهي المحددة للغالب والمغلوب .

وهكذا خرج محمد ﷺ بسحر بيانه معلناً عن أمر جديد يشغل البال والفكر ، وأصبح هذا الأمر حديث الناس وقلوبهم وأفتدتهم . ذلك لأنه يدعو إلى الحب ، والمودة ، والعطف ، والمرحمة ، والتسامح ، وعبادة الله وحده فلا عبادة للأصنام ، ولا للأوثان ، ولا عبادة لنار المجوس أو شمس المصريين ، ولا عبادة للنجوم ، أو الملائكة ، أو الجان ، وغيرها .

وهذا الأمر الجديد يؤكد أن الإنسان لا حجاب بينه وبين ربه ، وأن الله لا إله إلا هو ، وأمامه وحده يُسأل الإنسان عملاً قداماً من خير أو شر ، وأن أعمال العبد هي وحدها الشفيعه له ، وأن الضمير هو ميزان الأعمال والأفعال وأن الحرية التي أعطاها الله للإنسان في هذا الوجود في إطار من «افعل ولا تفعل» وفي إطار من حرية الاختيار، إلا أن هناك يوم فصل، تجزى فيه كل نفس بما كسبت .

فما أعظم هذه الحرية المطلقة التي لا سلطان فيها على إرادة الإنسان غير ذاته .

وهكذا تأججت نار العداوة بين دعوة الحرية وبين دعوة العبودية التي يتزعمها كل من أبى لهب وأبى سفيان وأشراف قريش ، وذلك لأن دعوة محمد تُشكّل خطراً على مكانتهم .

ولهذا أعلنت الحرب من جانبهم بأسلحة متعددة منها :

التكذيب :

ففى بادئ الأمر حاربوه بالتكذيب فى رسالته ، والحط من شأنه .

الهجاء :

وقام شعراؤهم بهجائه ، والإساءة إليه .

التشكيك فى النبوة :

فلقد سألوا النبى ﷺ ان يأتى بمعجزات كالأنبياء السابقين :

فلماذا لا يُحِيلُ الصَّفَاَ والمرُوَّةَ ذهباً .. ؟

ولماذا لا يُضَجِّرُ عيناً أُعَذَّبُ من زمزم ... ؟

لمأذا لا يُسَيِّرُ الجبال بعيداً عن مكة حتى لا تكون أسيرةً لهذه الجبال ... ؟

لمأذا لا يُوحى إليه بأسعار السلع حتى يُضَارِبُوا على المستقبل وتزداد

ثرواتهم ... ؟

وما كان رد محمد ﷺ - بأكثر من إشارات لأن يستجيبوا لوحى النفس الفاضلة ، والفضرة السُوِيَّة . وفى أن مُعْجزة المعجزات هى فى إعجاز القرآن وآياته ، والحق الذى هو من عند الله ، وليس من عند الآلهة المزعومة .. كالثَّالِثَاتِ .. والعَزَى المصنوعة من الخشب والأحجار ، ولا تملك لنفسها ضراً ولا نفعاً ، وعلى الرغم من ذلك يعبدونها ، ولا يطلبون منها معجزات أو خوارق .

هنا كَبُرَ على الكفار أن يعيب محمد ﷺ آلهتهم ، وأن يصفها بأنها لا تملك لهم ضراً ولا نفعاً ، فثارتُ ثائرة كبراء مكة ، وأصحاب السيادة فيها والمتألهين الذين يرتبط سلطانهم بمجد هذه الآلهة وقدسيَّتها .

وجاءت مُباغِثة ومبادأة محمد ﷺ بما يعيب هذه الآلهة كوقع الصاعقة

على سادة مكة ، وتساءلوا :

ماذا لو استطاع محمد أن يؤلِّب أهل مكة على هذه الآلهة .. ؟

ماذا لو استطاع أن يَصْرِفَهُم عن عبادتها ... ؟

ماذا يكون عليه حال مكة لو لم تكن موطن حِلٍ وتَرْحَالٍ للتجارة ... ؟

وماذا يكون عليه مقامها الديني ... ؟

معركة الجدل تدور رحاها ... ولم يكن أمام سادة قريش سوى محاولة تحجيم الدعوة ، وحرمان صاحب الرسالة من كل حماية أو دعم معنوي ، أو مساندة يرتكز عليها ، والتهديد بإهلاكه والقضاء عليه .

ولقد حانت لحظة انتصار قريش في هذا الاتجاه ، وها هو ذا عمه أبو طالب يأتيه متوسلاً ، فلقد دافع عنه بقدر استطاعته . ولكنه لا يستطيع دفع هؤلاء عنه قائلاً له : أبق على وعلى نفسك ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق .

فكيف تكون إدارة معركة الحرب النفسية ... ؟

وكيف يكون تقدير الموقف في مرحلة تداعى قوى الدعم والمساندة ... ؟

وكيف يكون القرار ؟

إن الحق أحق أن يُتَّبَع ، وإن الإيمان بالحق عُدَّة ، وخيرُ للإنسان أن يموت مؤمناً مدافعاً عن الحق من أن يتردد ، أو يتخاذل ، أو يخشى في الحق لومة لائم ..

وها هو ذا محمد ﷺ يؤدي رسالته ويدعو إلى ما أمره ربه ، ويبذوله أن عمه قد ضعف عن نصرته . وأنه خاذل ، هو ورسالته ، والمؤمنون معه ما يزالون ضعافاً لا يقوون على حرب ، ولا يستطيعون مقاومة قريش ذات السلطان والسطوة هذا من جانب .

وعلى الجانب الآخر : هذه عقيدة الإسلام قوية ، ويرغم قلة المؤمنين إلا أن عقيدة نضالهم راسخة ، وهم على الحق ، والله معه وناصره ، والخير له أن يموت مؤمناً بالحق الذي أوحى إليه .

هنا أعلن النبي قراره أمام عمه قائلاً:

« يا عم ، والله لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في يساري ، على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله ، أو أهلك فيه ما تركته ، » .

وهكذا تتجلى عظمة صاحب هذا القرار في إرادته السامية فوق الحياة وكل ما في الحياة ، وفي تعظيمه للحق وإجلاله له .

ومنذ هذا اليوم ، ويرغم عدم تخلي عمه أبي طالب عنه وأيضاً حماية بني هاشم له ، إلا أن دائرة الصراع قد اتسعت ، ووسائل الحرب قد خرجت من دائرة الحرب النفسية ، ودائرة التهديد ، إلى دائرة جديدة تتمثل في :

أولاً : حرب القهر والإذلال والمقاطعة :

لقد كانت معادلة الصراع في هذه الفترة متمثلة في جانبين :

❖ جانب ضال متأله مكابر يتفذن في الإذلال ، والإيذاء ، والتنكيل بالمسلمين وينهج كل سبيل في التعذيب حتى الموت والضرب المبرح ، والقضاء الأذى ، والسب والشتم بأقبح القول وأنكره .

❖ وجانب مؤمن حريص على دينه مبتهج بالأذى يضحى في سبيل العقيدة ، صابر محتسب ، لا يبتغي من وراء ذلك مالا ولا جاهاً ولا حكماً ، وإنما كان نشر الحق ودعم الإيمان هو الغاية .

وكان الرسول ﷺ يطلب الهدى للذين يصيبونه بالأذى .

مبدأ مقابلة السيئة بالحسنة وأثره في الدعوة :

إن السلوك السامى للداعى ﷺ وقدوته لهما أثر كبير في نشر الدعوة وبخاصة تلك الدعوة الإسلامية العامرة بالمثل العليا ، والقيم السماوية التي ارتضاها الخالق لخلقه .

وها هو ذا الرسول الأعظم ﷺ يسمو ويعظم في تعامله حتى مع من يسيء إليه، فيوماً مرَّ أبو جهل بمحمد فأذاه، وسبَّه .

فما كان من المصطفى إلا الصمت .. فلم يرد ..

ولم يتكلم، ولم يكن سلوكه ضعفاً أو خوفاً، وإنما الرحمة بذى القريبى، والصمت أبلغ من الكلام فى هذد المواقف عند أهل الرأى والحكمة، وانصرف أبو جهل وهو يحسُّ باهانته لمحمد دون مبرر .

ثمرة السلوك السامى :

كان حمزة وهو عم الرسول الكريم ﷺ فى رحلة صيد فى هذا الوقت ، وكان يحبُّ محمداً حباً كبيراً على الرغم من أنه لم يسلم ، ولم يؤمن بهذا الدين الجديد الذى يدعو إليه ابن أخيه .

وكان من عادة حمزة كلما عاد من رحلة صيد أن يطوف بالكعبة قبل أن يعود إلى داره ، فلمأ عاد وقيل أن يطوف أتاد من قال له : إن أبا جهل سبَّ محمداً وعابيه ، وأسمعه ما يكره ، وإن ابن أخيك محمداً لم يرد .

فلم يطفُ حمزة بالكعبة كما اعتاد فلقد امتلأ غضباً وثورة على أبى جهل ، وازداد حبا وعطفاً على محمد الذى لم يرد ، فلم يسلم حمزة على أحد كما تعود ، واتجه مندفعاً إلى حيث أبو جهل . ورفع قوسه وضربه به وشجَّه شجَّةً كبيرة ، وكادت الفتنة تقع بين من أرادوا أن ينصروا أبا جهل وبين من تبعوا حمزة وهو سائر إلى دار أبى جهل .

إلا أن أبا جهل حسَم الأمر ، وخاف من استفحال الفتنة وقال :

أنا سببتُ محمداً سباً قبيحاً ، وأنتم تعلمون أن حمزة يحبُّ محمداً ، وما فعله حمزة من أثر هذا الحب الذى لم يمكَّنه من أن يتمالك نفسه ، فدعوه فإن ما فعله حقُّه وردُّ على فعلتى . وهدأت النفوس . هنا وعلى مسمع من

الجميع قال حمزة : « أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسولُ الله ، وتوجه من فوره بعد أن أعلن إسلامه أمام أشدِّ خصوم محمد ، وأعدى أعدائه ، توجه إلى حيث ابنُ أخيه ، وعاهده على نصرته ، والتضحية في سبيل الله حتى النهاية .

الترغيب في الجاه والسلطان :

لاحت للمتفلسفين فكرةً مرادفةً هوى النفس ، والترغيب في الجاه والسلطان فتشاوروا في أمر محمد خاصة بعد إسلام حمزة الذي عبّر عن عمق تأثير الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة في مواجهة الغرور ، والتكبر والسب ، والاعتداء .

واتفقوا على مواجهة انتشار هذه الدعوة بإغراء صاحبها بالسيادة والوصولجان، وإرضاء مطامعه ، وكان هذا خيالهم .

وهم الذين يجهلون عظمة الدعوة الإسلامية ، وعمق رسوخها في عقول وأفئدة المؤمنين بها ، ولهذا اختار الكفار «عُتْبة بن ربيعة» وكان من سادات العرب ليكلم محمداً ، ويعرض عليه أموراً مغرية . فما هي ...؟

لقد ذهب عُتْبة إلى محمد ، وقال له :

يا ابن أخى إنك منّا حيث قد علمت من المكان في النسب ، وقد أتيت قومك بأمر عظيم ، فرقت به جماعتهم ، فاسمع منى أعرض عليك أموراً لعلك تقبل بعضها :

إن كنت تريد بهذا الأمر مالاً جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً، وإن كنت تريد ملكاً ملكناك علينا ، وإن كنت تريد تشريفاً سودناك علينا وإن كان الذي يأتيك رثياً تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب ، ويدلنا فيه أموالنا حتى تبرأ .

ولما انتهى عتبة من قوله ، قال محمد ﷺ ﴿ مرثلاً في رد بليغ .

حَمْدٌ ﴿١﴾ تَزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ كِتَابٌ فَصِّلَتْ
آيَاتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ
أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٤﴾ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ
مِمَّا نَدْعُونَكَ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ
فَاعْمَلْ إِنَّا عَامِلُونَ ﴿٥﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىَّ
أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ
لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ
هُمْ كَافِرُونَ ﴿٧﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ
أَجْرٌ عِزٌّ مَّمْنُونٍ ﴿٨﴾ ﴿ قُلْ أَيُّ شَيْءٍ لَّا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي خَلَقَ
الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ ۚ أَنْدَادًا ذَٰلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٩﴾
وَجَعَلَ فِيهَا رِوْاسٍ مِّن فَوْقِهَا وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَامًا فِي
أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّائِلِينَ ﴿١٠﴾ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ
فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴿١١﴾
فَقَضَّسَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا
وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ
الْعَلِيمِ ﴿١٢﴾

سورة فصلت - الآيات من ١-١٢ ،

إن عتبه أحس أن هذا القرآن مُنزلٌ من عند رب العالمين وليس لمخلوق
مهما أوتى من فصاحة أن يأتي بسورة من مثله ، وأن محمداً لم يَخْتَلِقْهُ .
وأن ما فيه حقٌ وصدق ، وهدى ورحمة ، وما أنزل إلا لهداية البشر
وتوفيقهم .

ولقد أحس عتبه أن هذا القرآن يُخاطبُ القلب والعقل ويستثير العاطفة
والفكر ، ويوقظ الانفعالات النفسية مع إيقاظ لطيف للقوى الذهنية .
ولقد مسه هذا الإيقاظ اللطيف فأنعش فيه عاطفة الحب الإلهي ، ورطب
جفاف تفكيره العقلي بقطرات من المشاعر الحية ، فحلت برداً وسلاماً على
مكابرتة فاستشعر في قرارة نضسه عظمة الخالق المتعال .

ولقد وعى عتبه أيضاً أن هذا القرآن يدعو إلى وحدة الأفكار والمشاعر
السامية وإلى ربط قلوب الناس ربطاً رقيقاً ببديع السموات والأرض .
ولقد رأى عتبه أمامه رجلاً لا مطمع له في مال ولا في شرف ولا هو
بالمريض وإنما يدلي بالحق والدعوة إلى الخير والدفع بالتي هي أحسن
والإعجاز في العبارة .

وها هو ذا عتبه ينصرف من عند الرسول العظيم ﷺ مأخوذاً بجمال
ما رأى وسمع ، مأخوذاً بعظمة هذا الرجل وسحر بيانه فهو رجل يدعو إلى
دعوة سامية لم تعرف لها البشرية مثيلاً هي الدعوة الإسلامية بما تتميز به
من جوهرها الروحي السامي .

ولما عاد عتبه إلى قريش ويدا عليه التأثر بجمال ما رأى وسمع خرج داعياً
كفار قريش إلى أن يتركوا محمداً للعرب فإن انتصروا عليه انتهى أمره ، وإن
تغلب عليهم كان لهم الفخار لأنه منهم ويهم .

ولكن الكفار لم يقبلوا رأى عتبه وازدادوا عداوة ، وحقداً ، وكراهية لمحمد
وصحابته ، وزادهم حقداً قوة حُجج محمد ، وقدرة قرآنه على غزو الوجدان
والعقل والفطرة .

هكذا كانت الدعوة إلى الإسلام اختيارية فلم تقم على الإجبار، أو الإكراه ولكنها استندت على الوسيلة التي تتناسب وكل عقل مع التماس الحكمة، واتباع الموعظة الحسنة والصبر .

آداب الغزو الفكري « وقوة الحجّة » :

بعد محاولة الإغراء والترغيب في السلطان والجاه التي قام بها عتبة بن ربيعة وفشل هذه المحاولة بدأت مرحلة جديدة من البطش، والقتل، والتعذيب، والتنكيل، والأذى، والتمثيل بالمسلمين .

هنا أشار الرسول العظيم ﷺ على المسلمين بأن يتفرقوا في الأرض .

فسألوه .. أين نذهب ... ؟

قال : اذهبوا إلى بلاد الحبشة المسيحية فإن بها ملكاً لا يُظلمُ عنده أحد ... وهي أرض صدق حتى يجعل الله لكم فرجاً مما أنتم فيه ...

ولقد كانت الهجرة الأولى إلى الحبشة في السنة الخامسة من البعثة وفي هذه الهجرة خرج أحد عشر رجلاً وأربع نسوة .. ومنهم عثمان بن عفان وزوجته رقية بنت محمد ﷺ .

وخرج الجميع متسللين سراً حتى وصلوا إلى البحر الأحمر وركبوا سفينة أوصلتهم إلى الحبشة، فأقاموا في خير جوار من النجاشي ولكنهم رجعوا بعد ثلاثة أشهر إلى مكة لأنهم علموا أن المسلمين في مكة قد أصبحوا في مأمن من قريش بعد إسلام حمزة وعمر .

ولقد كانت، هذه الفترة القصيرة التي قضاها هذا العدد القليل من المسلمين في الحبشة ذات أثر في مستقبل الدعوة الإسلامية حيث أقنعت المشركين أن أتباع محمد يقابلون الصعاب بصدر رحب من أجل دينهم وأنهم مصممون على التضحية مهما عظمت في سبيل الله ورسوله .

وأما الهجرة الثانية فقد تمت بعد عام واحد من رجوع المسلمين الذين خرجوا في المرة الأولى ، وذلك لأن المسلمين وجدوا أن موقف العنف والاضطهاد من قريش لم يتغير بل تزايد ، وتبين لهم أن إسلام حمزة وعمر قد زاد من حقد المشركين وطغيانهم ؛ لذا فكر كثير ممن هاجر إلى الحبشة أن يعود إليها مرة ثانية كما رغب غيرهم في مرافقتهم ، خاصة حينما علموا من إخوانهم بما فعله معهم الأحباش من إغزاز وتقدير .

وخرج في هذه المرة الثانية ثلاثة وثمانون رجلاً وإحدى عشرة امرأة فوصلوا إلى الحبشة وأقاموا فيها إلا أن هذا العدد الكبير قد أقلق قريشا وزاد من مخاوفها ، وأخذت الوسوس والظنون الشيطانية تلعب بعقولهم ، ففكروا في سد هذا الطريق على المسلمين وأرسلوا « عمرو بن العاص » و « عمارة ابن الوليد » إلى الحبشة ومعهما الهدايا النفيسة لكي يردوا المسلمين إلى مكة . وما دار من محاولات ومجادلات وحجج يمثل قمة الأدب الإسلامي إقناعاً وإعجازاً وحواراً وحججاً في مواجهة قوة التضليل والبطش .

المشهد الأول :

يدخل رجلان من البادية إلى قصر النجاشي بالحبشة ، ويطلبان مقابلة كبير البطارقة ، فيقودهم البطريارك يوحنا إلى حيث يجلس كبيرهم ، ويدور الحوار بين الرجلين وهما عمرو بن العاص وعبد الله بن أبي ربيعة ، وبين البطريارك الأكبر .

عمرو بن العاص :

يوزع الهدايا الثمينة على جميع الحاضرين ، بينما يخص البطريارك الأكبر بهدية كبيرة يحملها أحد الغلمان الذي ينحنى إجلالاً ، ويقدمها عمرو ابن العاص ، قائلاً :

هذه هدية أشراف مكة إلى البطريرك الأعظم ، ولعل رموز المودة بين مكة والحبشة منذ اندحار جيش أبرهة خير دليل على أن حرمة البيت العتيق فى الحسبان وأن دين النصارى هو الدين السماوى الذى لا يُنازع ، ومصالحتنا مشتركة ، وما جئنا من أجله هو الأمر الجلل الذى يستحق أن يحظى باهتمامكم ومساعدتنا فى إنجاز ما جئنا من أجله .

البطريرك الأعظم :

يتقبل الهدية بعد أن يفض الغلاف فتبهرد لألأة الجواهر ، ويريق الذهب ويومئ بعلامات الرضا والارتياح . ويرد على عمرو بن العاص ، قائلاً : ما جئتما من أجله محل رعايتنا ببركة يسوع فتكلما .

عمرو بن العاص :

فر غلمان من مكة وهم فتنة على ديننا الذى وجدنا عليه آباءنا ، ولقد فارقوا دين قومهم وأهليهم وعقوا آباءهم ، وهجروا نساءهم ، وتركوا أبناءهم . ثم إنهم قدموا عليكم بما يمثل خطورة على نصرانيتكم ، فلم يدخلوا فى دينكم ، ولم ولن يقبلوا الانضواء تحت لواء عقيدتكم ، ثم إننا أولى بهم لنعيدهم إلى مكة حيث يكون العدل الذى يقبله سادة مكة وأشرافها .

فادفع إلينا بهم ، وليس هناك ما يدعو إلى أن نَسْغَلَ الملك النجاشى بصغائر الأمور هذه ، فأنت صاحب الأمر والنهى فى شئون الدين ، ومخاطر الأدياء والسيفهاء .

وفى هذه اللحظات يدخل كاتم سر الملك ليطلب إلى البطريرك المثول إلى النجاشى ، فقد نما إلى علمه وجود مهاجرين جدد من مكة جاءوا يلتمسون جواره فراراً من أهليهم ، وعلم أيضاً أن هناك من قدموا خلفهم لردهم إلى مكة والنجاشى يريد هؤلاء وهؤلاء لتقصى الأمر وأخذ قرار بهذا الشأن .

وهنا نظر البطريارك الأعظم ومساعدوه إلى عمرو بن العاص ومن معه نظرة إعلام بأن الأمر خرج من يده ، وأن القرار سيكون في يد النجاشي .

ولا يستطيع البطريارك إلا أن يعينهم في مطلبهم أمام النجاشي ، وقد استطع إقناعه بوجهة نظر سادة مكة وأشرفها ، ويهرول البطريارك الأعظم وحوله حاشيته من رجال الدين ساعياً إلى حيث ديوان النجاشي عبر ردهات القصر .

ولمَّا مَثَلَ بين يدي النجاشي بادرد الملك قائلاً : أما بلغك ما بلغني ... ؟

وهذه من عظام الأمور التي لا يجب أن تُؤخَّر ، أو تُؤجَّل ، أو أكون آخر من يعلم بها ، فأمور الفرار والجوار والمطاردة التي تحدث على ساحة بلادي ليست بالأمر الهين فإنها تخلق البلبلة . وتصنع النقائص ، ومجلبة للفتن خاصة ، وهي أمور تتعلق بعقيدة دينية جديدة وصراعات بين سادة يدينون بديانات راسخة وقديمة ، وبين قلة تزعم وتدعى ، وليس لنا في هذه أو تلك مصلحة ولا مطمع ، فما هي حقائق الأمور ومجرياتها .. ؟ ونحن بلد أمن وسلام ... وحتى البلاد التي تخضع لحكمنا في اليمن محل طمأنينة واستقرار ...

فأتوني بهؤلاء ، وأولئك ، وإذا كانت الفتان من السفهاء ، فلنقطع دابرهم ، حتى لا يأتي لبلادنا التي تنعم بسماحة النصرانية فاسق أو سفيه وليكن اللقاء مساء اليوم .

ويخرج البطريارك الأعظم مرتداً بظهره ، منحنيًا بقامته ومثله مساعدوه فكلهم يعلم أن للنجاشي رأياً نافذاً ، وأمراً مطاعاً ، وحكماً لا يعدل ، وعنده لا يظلم أحد .. وأمامه تنجلي الأمور ، ولا يتخابث أمامه أحد ، ففطرته وذكاؤه وحكمته كالمرآة تكشف ما أمامها دون زيف ، أو أصباغ ، وسرعان ما تنتهي خطوات البطريارك إلى خارج إيوان الملك ليرفع قامته التي أرهقها الانحناء .

ويلتقط أنفاسه ، ويصلح من هندامه ، ويعود إلى حيث يُنفذ ما أمر به النجاشي ، ويعلم سفراء قريش ، والمهاجرين بمثلهم مساءً أمام النجاشي .

المشهد الثاني :

النجاشى على كرسى العرش فى أبهة الملك ، وحوله حاشية - ورجال الدولة والصفوة من المستشارين والخاصة . وكان قد استعد لاستقبال الوفد وسفراء قريش القادمين من مكة يحملون معهم رسالة أهل البيت العتيق .

ويعلن أمين سر القصر قدوم سفيرى قريش وأنهما فى طريقهما إلى الديوان الملكى ، وحسب أوامره باستقبالهم أولاً وهنا ينظر النجاشى ويطوف بعينه فيما حوله ليتأكد من مواقع أعوانه ويقظة صفوته ، وأهبة مستشاريه لقراءة حركات وسكنات أهل البادية وذكائهم المتقد .

ويدخل سفيراً قريش وكانا ، عمرو بن العاص ، و عمارة بن الوليد ، ومعهما غلمان يحملون الهدايا الثمينة التى خف وزنها وغلا ثمنها .

وقالاً للنجاشى :

أيها الملك العظيم : لقد ضوى إلى بلدك غلمان سفهاء ، فارقوا دين قومهم ولم يدخلوا فى دينك وجاءوا بدين ابتدعوه ، لا نعرفه نحن ولا أنت ، وقد بعثنا إليك فى شأنهم أشراف قومهم من آبائهم وأعمامهم ، وعشائهم لتردهم إليهم ، فهم أعلى بهم عيناً ، وأعلم بما عابوا عليهم وعاتبوهم فيه .

ولقد أتينا إلى الملك العظيم ليردهم إلينا ، فنحن أعلم بما يستحقون ، وحتى لا تدوم الفتنة التى أوقدوا نارها ، ثم إننا نخشى أن يكون لهذه الفتنة امتداد إلى بلادكم بتواجدهم فيها ، ومحاولة نشر ما يدعون إليه .

هنا تعاضم الأمر فى نفس النجاشى ، وضاح قائلاً : أدخلوهم لنسمع لهم قبل أن نهكم عليهم .

المشهد الثالث :

يدخل رجال من المهاجرين ، منتصبى القامة ، تملؤهم الثقة ، وتبدو على محيأهم علامات من نور ، ويرى فى بريق عيونهم نقاء الفطرة ، وشموخ العزة باليقين الذى يعمر نفوسهم ، ووقف الرجال حيث أشار إليهم النجاشى ، وخلفهم النساء . ويتفحص النجاشى بعينه النفاذتين هؤلاء الرجال وقد بدا على مظاهرهم جميعاً التواضع لشيء أكبر من الحياة ومتاعها، وفى عمق نظرته الفاحصة تبين النجاشى أن هناك ما هو أكبر من تواضعهم ، يتمثل فى قوة دفينته، وإرادة عارمة دفعتهم إلى أن يتركوا الوطن فراراً ويهجروا الاستقرار اضطراراً.

وفى لحظات الصمت التى فرضها النجاشى ، وهو يدور بعينه ليجد فى شفاههم تمتمات لا يسمعها ، ولكنه يراها فى حدقات عيونهم جميعاً ، ويحدث النجاشى نفسه وخواطره ... ويتداخل فى قلبه مزيج من العطف والرحمة ، ولكنه وهو الملك لا يعرف العواطف عند الحكم ، ولا يعرف الرحمة عند العدل ...

وبعد لحظات الصمت والتأمل يسأل النجاشى موجهاً كلامه إلى زمرة الوافدين إلى بلاده المهاجرين من مكة قائلاً :

ما هذا الدين الذى فارقتم فيه قومكم ؟ ولم تدخلوا به فى دينى ولا فى دين أحد من هذه الملل ... ؟

واستاذن جعفر بن أبى طالب النجاشى أن يرد فقال :

أيها الملك . كنا قوماً أهل جاهلية ..

نعبد الأصنام .

ونأكل الميتة .

ونأتى الفواحش .

ونقطع الأرحام .

ونُسىءُ الجوار .

ويأكل القوى منَّا الضعيف .

وكنا على ذلك حتى بعثَ الله إلينا رسولا منَّا ، نعرف نسبه ، وصدقَه وأمانته ، وعفافه ، فدعانا إلى الله لنوحده ، ونعبده ، ونخلع ما كنا نعبد نحن وأباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان ، وأمرنا بصدق الحديث ، وأداء الأمانة وصللة الرحم ، وحسن الجوار ، والكف عن المحارم والدماء ، ونهانا عن الفواحش ، وقول الزور ، وأكل مال اليتيم ، وقذف المحصنات وأمرنا أن نعبد الله ، ولا نشرك به شيئاً ، وأمرنا بالصلاة ، والزكاة . والصيام .

فصدقناه ، وآمنا به ، واتبعنا على ما جاء به من عند الله ، فعبدنا الله وحده لا نشرك به شيئاً ، وحرمنا ما حُرِّم علينا . وأحللنا ما أحلَّ لنا ، فعدا علينا قومنا فعذبونا ، وفتنونا عن ديننا ليردونا إلى عبادة الأوثان بعد عبادة الله ، وأن نستحل ما كنا نستحل من الخبائث ، فلما قهرونا ، وظلمونا ، وضيقوا علينا ، وحالوا بيننا وبين ديننا ، خرجنا إلى بلادك واخترناك على من سواك ورغبنا في جوارك ، ورجونا ألا نُظلم عندك وإن نبينا قال لنا :

اذهبوا إلى الحبشة فإن فيها ملكاً لا يظلم عنده أحد .

هنا علت أسارير الضرحة على وجه النجاشي ، وقال لجعفر بن أبي طالب :

هل معك ممأ جاء به من عند الله شيء تُقرؤد على .. ؟

قال جعفر : نعم .

وقرأ من سورة مريم إلى قوله تعالى :

﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي
الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي
نَبِيًّا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ
وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٣١﴾ وَبَرًّا بِوَالِدِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي
جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿٣٢﴾ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ
وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿٣٣﴾ ﴾

«الآيات ٢٩- ٣٣»

فَأَخِذَ النجاشي ، واغرورقت عيناه بالدموع ، وأخِذَ معه البطارقة وقالوا : إن
هذا والذي جاء به عيسى ليخرج من مشكاة واحدة . وهنا رد النجاشي قائلاً :

هذه كلمات تصدر من النبع الذي صدرت منه كلمات يسوع المسيح .

وقال للمهاجرين المسلمين : انطلقوا والله لا أسلمكم إليهما (مشيراً إلى
سفيري قريش) .

هذه هي أول مناظرة بين الإسلام والكفر ممثلاً في عبدة الأصنام
وحججهم ، وفي مواجهة من منطق النصرانية تلك الشريعة التي نزلت على
عيسى عليه السلام .

وكانت هذه المناظرة الأولى ممثلة لغزوة وجدانية امتدت آثارها إلى
النجاشي وإلى وفد قريش الذين عادوا إلى مكة يجرون هزيمتهم الفكرية إلى
قريش التي أصابتها نكسة وجدانية في صميم عقديتها الوثنية .

وأيضاً لقد امتدت آثار هذه الغزوة الفكرية والعقائدية إلى قلب العقيدة
النصرانية في إفريقيا .

وأوجدت مناخاً من الصراع الوجداني بين الفطرة الصادقة للنجاشي ،
وبين كرسى البطريارك الأعظم هناك ، والذي تَحَوَّفَ على مركزه الديني

دنيوى فألب رجال الدين وأشعل النزعة الدينية فى نفوس أصحاب السلطة
نضوذا ، وتأججت الثورة ضد النجاشى وكان الاتهام الرئيسى ، أو السبب
رئيسى فى ثورة رجال الدين هو تعاطف النجاشى مع المسلمين .

وكانت هذه الثورة يومئذ إعلانا عن وجود دين جديد تعاطف معه ملك
حبشة ، وثار ضده رجال الكنيسة . وكان هذا الإعلان مثار اهتمام وجدانى
أرجاء فسيحة فى إفريقيا ، ومهدت لدخول الإسلام فيها فيما بعد عن اقناع
اختيار .

وهكذا كانت الغزوة الوجدانية ذات نصرين : أول نصر هناك فى إفريقيا .
وثانى نصر عاد مع سفيرى قريش إلى مكة ليهزم الشرك فى عقرداره
مزيمة وجدانية منكرة لتؤكد أن قوة اليقين : وعمق العقيدة أمضى أسلحة
النصر أمام المكابرين والمتألهين عبر العصور .

غزوات فى ساحة القيم الإسلامية :

ولا نستطيع ترك الحبشة دون أن نشير إلى معركة وجدانية أخرى صنعها
محمد ﷺ بنفسه ، وكانت أيضا معركة عقائدية صامته ذات بعدين
مؤثرين فى ساحة القيم الإسلامية :

البعد الأول :

يتمثل فى تكريم المسلم ورفع درجته فى مواجهة الخطوب زماناً ومكاناً .

البعد الثانى :

مواجهة السيئة بالحسنة توقعا من المسئء إلى إعادة حساباته لنفسه ،
ورجوعه عن إساءاته .

فها هي أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان من المهاجرات الفضليات الأوائل
تواجه خيانة زوجها الذي هاجر معها إلى الحبشة ، والذي استهوته سلوكيات
النصارى هناك ، فهم يعبدون الله لكنهم يعبدونه ويستحلون ما يحرمه
الإسلام خاصة شرب الخمر التي كان يعشقها عبيد الله بن جحش زوج رملة ،
ولضعف إيمانه وقوة شهواته التي سيطرت عليه دان بعقيدة الأحباش وظل
يعب خمراً ويحيا لهواً.

وترى رملة في المنام كأن عبيد الله في أسود صورة ولما صحت من نومها
في تلك الليلة قال لها زوجها :

يا رملة : إنى نظرت في الدين فلم أرى خيراً من دين النصرانية عقيدة
الأحباش .

فردت أم حبيبة قائلة : يا عبيد الله لقد رأيتك في ليلتي هذه في أسود
صورة، أدين الحق تهجر ؟ وترضى بعقيدة الشرك بعد التوحيد ... ؟

أما سمعتهم وهم يثلاثون الله إشراكاً ؟ أو يجعلون لله ولداً ؟ أو يجسدون الله
في عيسى بن مريم ... ؟ أنسيت قول الله -تعالى- :

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝١ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝٢ لَمْ يَكِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ۝٣ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝٤ ﴾

«سورة الإخلاص ، الآيات ١-٤»

والله .. هو الفراق ...

وشاع أمر عبيد الله بين المسلمين ، ووضعت رملة ابنتها حبيبة ، وانطوت
على نفسها تحنو على حبيبتها ، وتدعو الله أن يجعل لها من أمرها رشداً ،
وأن يجعل لها في محنتها هذه مخرجا ، وأن يجعل لها فرجا من هذا الحرج
الذي سببه لها ارتداد من كان زوجها وأبا لابنتها .

ويبلغ المصطفى ﷺ ما أصاب أم حبيبة، وكان ﷺ قد هاجر من مكة إلى المدينة، وصعب عليه أن تكون رملة في غربتها محزونة القلب، مُهانَةً الجانب، خاصة أنها ابنة عزيز قوم مازال على عناده وكفره، وهى التى اختارت الهجرة فى سبيل الله مضحية بالأهل والوطن، ثم أصابتها محنة ارتداد الزوج، وأيضاً فها هى فى غربتها تُعانى الأمرين... والقلب الذى ذاق الاضطهاد والغربة يُحس بما تُعانى منه رملة.

الغزوة الوجدانية لضمير المرأة عبر العصور:

وهكذا وضع محمد ﷺ المعيار الأسمى لتكريم رَملة فى زمانه، وليكون نموذجاً لتكريم كل مسلمة تجاهد مهاجرة فى سبيل الله وفى سبيل العقيدة والكرامة.

فيرسل الرسول العظيم ﷺ إلى المالك العادل النجاشى كى يتعاضم شأن المرأة المسلمة العظيمة، رملة السفىانية. ويتعاضم التكريم فى صورة تتناسب ومنزلة الدور الكبير الذى قامت به. وحجم المعاناة والألم الذى أصابها.

يرسل محمد ﷺ إلى النجاشى طالباً منه أن يزوجه من رملة، ويرسل النجاشى جارية أمينة من عند تسمى « أبرهة » إلى رملة، وتستأذن فى الدخول إليها لتنقل لها رسالة الملك العادل النجاشى تلك الرسالة التى تقول: « إن رسول الله كتب إلى (أى إلى النجاشى) أن أزوجهك (أى أن يتزوجك محمد) »

فماذا كان رد رملة أم حبيبة ؟ :

قالت للجارية: بشرك الله بالخير، وخلعت من رجليها سوارين من فضة وأهدتهما لأبرهة، بعدها قالت الجارية: يقول الملك: وكلى من يزوجهك.

ووكلت رملة خالد بن سعيد أحد المهاجرين معها، وجاء موعد الزواج المبارك وحيث أمر النجاشي جعفر بن أبي طالب ومن هناك من المسلمين فحضرُوا، وحضر معهم من بالقصر من الصفوة، وهنا خطب النجاشي قائلاً :

أما بعد : فقد أجت ما دعا إليه رسول الله ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ :

وقد أصادقتها أربعمائة دينار ذهباً .

ثم سكب الدراهم على أيدي القوم .

ودعا بطعام فأكل الجميع وأعلن زواج رملة من رسول الله ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ .

إن هذا التكريم والتشري بمثابة إعلان بحقوق المرأة المجاهدة، وحقوقها الإنسانية من الرعاية والتقدير ، ثم إنه يضع المرأة في موضعها الصحيح كأساس لصالح المجتمع، ويصون لها كرامتها، ويحفظ عليها طمأنينتها في كل زمان ومكان .

وإن هذا التكريم كان بمثابة مكرمة ذات شأن في نفوس العرب، وأيضاً كان ذلك السلوك النبوي برهاناً على أن الذي يدعو إليه محمد ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ دين القيمة ودين السمو الخلقى والوجدانى .

وسرعان ما تناقل العرب هذا الحدث الأخلاقى خاصة أن رملة لم تكن إذ ذاك فى حداثة أو مستهل شباب حتى يؤول الزواج بها إلى رغبة فى جمالها أو غيره بل كانت نصفاً (١) راجحة، ولكنه كان زواجاً من أجل تقديرها على الصبر، وتحملها الأذى، وعودة الطمأنينة إلى نفسها .

كان هذا هو الجانب التكريمى لرملة فى شخصها ، إلا أن الرسول العظيم ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ يُعطي درساً وجدانياً وأخلاقياً تتمثل عناصره فى الآتى :

(١) نصفاً : أى كهلة تجاوزت الأربعين من عمرها .

أولاً : مواجهة السيئة بالحسنة

إن مواجهة السيئة بالحسنة مبدأ من المبادئ التي تُهدئُ الخواطر، وتقرب بين الضرفاء، وهكذا فلقد أرسل الرسول ﷺ رسالته الوجدانية السامية إلى أبي سفيان الخصم اللدود للرسول رسالة فيها رفع لقدر ابنته رملة، وإعزاز لقماتها في غربتها وتبويج لقماته وسيادته في قريش .

وكانت هذه الرسالة في رموزها ومغزاها تهدف إلى التواصل الوجداني مع الأفتدة النافرة، والنفوس الطاغية، وكانت وسيلة لالتماس القرب والمودة وهددة سخط أبي سفيان وعناده .

وهكذا وضع الرسول ﷺ رَمْلَةً في مقام كبير في غربتها، وكرّمها في بلد النجاشي، وليس من قبيل المبالغة أن نؤكد أن هذا السلوك النبوي كان بمثابة غزوة إلى وجدان وإدراك الفكر الجاهلي، والمواجهة العنيدة من المشركين، واستطاعت هذه الغزوة بسماحة منهجها وسمو قيمتها فتح ثغرات في جبهة التحدي والشرك .

ثانياً : السمو الروحي لعقيدة المسلم

إن الدعوة الإسلامية هي الدعوة السامية التي ترتقى بالإنسان إلى غاية الذروة من السمو، فإنها تحطم كل عائق بين المرء وربّه، وتكون الصلة قوية بقوة العمل الصالح، والتقوى . ومن خلال الروح، وهي علاقة مباشرة دون وساطة من صنم، أو وثن، أو كهنة . أو عرافين، فليس هناك شيء يحول دون أن تلتقى الروح الانسانية لتتصل بالوجود كله صلة خير ومعروف، وليكون الجزء من الله مضاعفاً أضعافاً ومتلقى هذا الجزء هي الروح التي هي من أمر الله، تلك الروح المتصلة بأزل الزمن وأبده، وهذه الروح إذا ما عملت صالحاً فلا حجاب بينها وبين وجه الله، ولا سلطان لغير الله عليها .

ولهذا نرى كثيراً ممن يعذبون فى عقيدتهم الإسلامية لا يستسلمون أبداً، ويعطينا التاريخ كثيراً من النماذج الخالدة عن هؤلاء الذين عذبهم المتألهون دون جدوى، لأنهم إنما يعذبون الجسد، وقد يستطيعون إهلاكه ولكنهم لا يصلون إلى الروح ما دام صاحبها أراد بها سموً فوق سلطان المادة، وفوق سلطان الزمن، ولهذا يُعذب جسده فتزداد روحه سموً وارتقاءً، ويهون عذاب الجسد أمام متعة سمو الروح. وهذا ما أحسه عمر بن الخطاب القوى الشكيمة الذى تهابه قريش عندما أراد قتل أخته التى أسلمت، عمر الذى كان مفتول العضد، حاد الطبع، سريع الغضب، محباً للهو والخمر، وكان عدواً لدوداً للمسلمين، ويهوى إيذاءهم، ولقد بلغ به الضيق مبلغاً كبيراً حينما عرف أن المسلمين هاجروا إلى الحبشة، وعلم أن النجاشى حماهم، ولم يتبق فى مكة غير محمد وقلّة قليلة من الصحابة، وقرر أن يُخلص مكة من محمد حتى ترتاح ويرتاح منه الجميع .

وعلم أن محمداً يجتمع الآن عند الصفاً مع صحبه أبى بكر، وعلى بن أبى طالب وعمه حمزة، وغيرهم، وصمم على الذهاب إلى هناك ليقتل محمداً ... وسار نحو الصفاً تحمله إرادة المجد الذى سوف يناله عندما يقتل محمداً، وتدفعه ثورة الشباب سراعاً، وقابله فى الطريق « نعيم بن عبد الله » الذى عرف وجهة عمر ونيته، فقال له :

يا عمر ... والله لقد غشتك نفسك من نفسك ...

أترى بنى عبد مناف تاركيك تمشى على الأرض، وقد قتلت محمداً ... ؟

أقلاً ترجع إلى أهل بيتك وتقيم أمرهم ... ؟

لقد أسلمت أختك وزوجها سعيد بن زيد .

وسمع عمر من نعيم ما سمع فاحمر وجهه، وغلى فى العروق دمه، وانكفاً عائداً إلى بيت أخته، ودخل هائجا عليهما فوجد عندهما ثالثاً يقرأ شيئاً، وسرعان ما اختفى خوفاً من عمر، وتتأجج ثورة عمر، ويعلو زئيره، وتخفى فاطمة الصحيفة التى كانوا يقرءون منها .

ويسألها عمر : ما الهَيْئَةُ التي سمعت ... ؟

قالت : هي هينمة لا تضر ...

قال : يا فاطمة لقد علمت أنكما تابعتما محمداً على دينه، أنتكرين يا بنة الخطاب ... وأنت يا سعيد؟، وانها على سعيد ، وبطش به بطشاً شديداً ، فما كان من فاطمة إلا أن ألقت بنفسها على زوجها لتحميه من جبروت عمر الذي هوى بقبضته على فاطمة فشق رأسها فتدفق الدم منها وغطى وجهها وملابسها وصاح سعيد وفاطمة في عمر : نعم ... نعم ... نعم ، أسلمنا لله وصدقنا رسوله فاقض ما أنت قاض .

والمنظر في عيني عمر العطوف البار بأهله أسكته ، وأسكن ثورته فكيف يفعل بأخته هكذا ، وكيف يسيل دماها بهذه القسوة ... ؟ وها هو عمر يضمد ويمسح جرح أخته . ومد يده ليأخذ منها الصحيفة التي كانوا يقرءون فيها ، فأخذتها منه فاطمة وانتزعتها منه ...

وقالت : إنا نخشاك عليها

قال عمر : لا تخافي وحلف لها ليردنها إليها إذا قرأها .

فلما قال ذلك طمعت في إسلامه فقالت : يا أخى أنت نجس وإنه لا يمسه إلا طاهر، فقام عمر فاغتسل، فأعطته الصحيفة فقرأ فيها:

﴿ طه ١ ﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذَكُّرًا
لِمَنْ يَخْشَى ﴿٣﴾ تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي
الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾ وَإِنْ يُجْهَرُ بِالْقَوْلِ
فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴿٧﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ
الْحُسْنَى ﴿٨﴾

«سورة طه، الآيات ١-٨»

ولمّا انتهى من القراءة تغير وجه عمر، وأحس بالندم لما صنع بأخته وزوجها، أحس بالندم على تأخره فى دخول الإسلام، وخرج من عند فاطمة مسرعاً فلقد لان قلبه، واطمأنت روحه، لأنه رأى سمو روح سعيد وأخته فاطمة، وقت أن بطش بهما، ولأنه رأى إصرار فاطمة على الدفاع عن سمو عقيدتها برغم تدفق دمها، وبرغم أنها تعرف قوة وجبروت عمر، وأنه قادر على قتلها هى وزوجها ... إلا أنها تمكست وشمخت بروحها أمام بطشه .

هنا تسللت إلى روح عمر سكينه لم يحسها من قبل، ووقف عمر أمام محمد ﷺ يعلن إسلامه، وينطق بالشهادتين « أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنك يا محمد رسول الله » .

وكان إسلام عمر - الذى غزت نفسه القوية الشامخة المهابة التى لا ينضد إليها إلا ما كان مؤثراً وقوياً بمثل قوته، وعظيماً يغطى على عظمته، وصادقاً يسمو فوق مصداقية فطرته - إعجازاً وجدانياً أحسّه فيما سمع، نعم لقد غزت نفسه أبعاد السمو الروحى التى اثلتفت مع سمو إعجاز ما سمع من قرآن، ولأنه النبع الصافى الذى يروى جذور الفطرة ومهجة الروح، فلقد نهم من هذه الكلمات روح عمر وارتنوى وجدانه فأفاق من غضوته، فأمن عقله، وأمن فؤاده .

وكانت هذه الغزوة الروحية إلى كينونة عمر، غزوة إلى ركن ركين من أركان الشرك، لأنه كان الضئى والبطل والسند لقريش، وهكذا جاء إسلامه كأكبر حدثاً فتاً من عضد قريش، وعزز المسلمين بعنصر قوى يعمل له ألف حساب.

فلم يخف إسلامه ولم يستتر. بل أعلن إسلامه على رؤوس الملأ، وأيضاً لم يرض عن استخفاء المسلمين وتسللهم إلى شعاب مكة ليقيموا الصلاة فيها بعيداً عن أذى قريش، بل ناضل، وتحدى وصلّى عند الكعبة، وصلّى معه المسلمون، وكانت هذه الغزوة الروحية التى أثرت فى عمر بن الخطاب بمثابة

غزوة إلى قلب ما رد الجاهلية الجاثم على صدر قريش ، فلقد أيقنت قريش أن التحدى الذى يُثيره عمر بن الخطاب بعد إسلامه يخلق جواً من الاستنفار والاستفزاز ، ربما قد يؤدي إلى حرب أهلية لا يعرف أحد عاقبتها ، فأية محاولة من قريش لقتل عمر بن الخطاب ، أو قتل أى واحد ممن أسلموا من مختلف قبائل قريش وبيوتها سوف تُؤدى إلى حرب مع قبيلته التى سوف تثور لقتل أى واحد منها . وإن كان على غير دين قبيلته ، وكان الرأى الحكيم بعدم محاربة محمد والتفكير فى وسيلة لا يترتب عليها قيام حرب أهلية ، وهكذا كانت المهادنة ، والصبر من جانب قريش على إيذاء المسلمين .

غزوة الصمود الاقصادى :

انتقلت المعركة التى يفرضها الكفار على المسلمين الأوائل ، انتقلت بعد إسلام عمر بن الخطاب من مرحلة الإيذاء ، والاضطهاد ، والإساءة ، والتعذيب إلى مرحلة جديدة من التآمر . فكانت الاتفاقية بين عشائر قريش على مقاطعة بنى هاشم ومحمد وصحبه ، وتم صياغة صحيفة المقاطعة وعلقت فى جوف الكعبة ويعتبر هذا بمثابة توثيق لهذه المقاطعة وتسجيل لها ، وأهم ما تضمنته هذه الصحيفة هو : « مقاطعة بنى هاشم ، فلا ينكحون إليهم ، ولا ينكحونهم ، ولا يبيعونهم ، ولا يبتاعون منهم شيئاً » .

كانت المؤامرة تقصد التجويع ، والإذلال . والحرمان ، والأذى والإضعاف فالمقاطعة تهدف إلى العزل الكامل ، وعدم التعامل بيعاً ، أو شراءً ، أو تزويجاً منهم أو لهم ، ويعنى هذا تعطيل الحركة الحياتية مادياً ومعنوياً .

ثم وبواسطة القهر والإجبار سوف لا يتعامل معهم أيضاً كل القادمين إلى مكة من أجانب أو حجيج تعاطفاً مع كل العشائر المقاطعة للمسلمين ، والمحاصرة لهم وكانت الغاية من هذا الحصار هو أن يتباعد المسلمون تبعاً ويعتزلوا محمداً ﷺ ، فيبقى وحيداً ، ولا يبقى له ولا لدعوته أى خطر .

مدة المقاطعة والحصار :

استمرت المقاطعة ثلاث سنوات .

أساليب ووسائل قريش في المقاطعة :

لقد اتخذت قريش في محاربة محمد ﷺ كل الأساليب للقضاء عليه وعلى دعوته ، فهددت محمداً ، وهددت أهله ، وأتباعه ، وأعمامه .
هُوَّتْ من دعوته وسخرت منه وممن اتبعه .
هجته بكل فنون الشعر وبواسطة فحول الشعراء .

أرسلت شعراءها لهجائه ، والتقليل من دعوته هنا وهناك . آذته ، وأذت أصحابه ، ولجأت إلى كل وسائل السوء ، والتعذيب ، عرضت عليه الملك والسيادة وكل مطامع الدنيا من الجاه والسلطان ، شردت أنصاره وهددت تجارتهم ، وحاصرت مصادر أرزاقهم ، أشعلت نيران الفتنة هنا وهناك بين المسلمين وكل المتعاملين معهم . أنذرت بحرب لا تُبْقَى ولا تذر لكل من يتعاطف مع محمد ﷺ وصحبه ، ثم قاطعته وحاصرته في شعاب مكة هو ومن آمنوا به وأسلموا لله .

أساليب ووسائل محمد ﷺ في المواجهة :

مع كل هذا فلقد ظل ﷺ معتمداً بحبل الله ، واستمر في دعوته للناس بالحسنى إلى الإسلام الذي بعثه الله به للناس بشيراً ونذيراً .

النتائج التي أسفرت عنها المقاطعة :

لقد كان لهذه المقاطعة أثر كبير في نفوس العقلاء الذين يقاربون بين

الأساليب والوسائل ، وبين الصلف والصبر ، وبين الاعتداء والاعتدال ، فهام يرون محمداً صابراً ، داعياً بالحسنى ، ويرد الإساءة بالصبر ، يذود عن دينه ورسالته بالحكمة والموعظة الحسنة .

وتبدو في الأفق دعوة محمد ﷺ تزداد انتشاراً ، وتبلغ الدعوة آفاقاً بعيدة خارج مكة بعد أن كانت محصورة في حدود جبالها فقط ، وتسامع الناس والقبائل عن هذه الدعوة ، ويفضل المقاطعة التي تعرض لها محمد ﷺ ذاع صيته ، وذاع أمر الدعوة بين العرب .

وهكذا حققت هذه المقاطعة انتشاراً ، وذيوماً للدعوة في شبه الجزيرة وبلغت قبائلها ، وخلقت جواً من التساؤل ، والجدل ، والتشكيك ، والتصديق بين القبائل التي لا غنى لمكة عنها ، ولا غنى لها عن مكة في الحل والترحال تجارة وطوافاً .

لقد تحقق لدعوة محمد ﷺ في ظل المقاطعة غزو فكري بلغ الآفاق في شبه الجزيرة كلها ، وغزو فكري إلى العقول الحكيمة في العشائر المقاطعة نفسها ، والتي شاركت في التوقيع على صحيفة المقاطعة التي علقت في جوف الكعبة لتكون ملزمة للجميع ، فلم تفلح وسائل قريش في إقناع القبائل لكل أساليب الدعاية من مجادلة ، وحجج ومهاترة ، وترويج للإشاعات ، وتضعيف وتهوين لحجج محمد ﷺ .

وكان لتصميم قريش على مواجهة دعوة محمد ﷺ وتزايد أساليب الدعاية ضده أثر في نفوس القبائل التي تفد إلى كل عام للتجارة والحج . فكانت وفود الحجيج تتزايد الوفاً والوفاً ليشهدوا هذا الذي يحدث في مكة خاصة في الأشهر الحرم التي يستطيع فيها محمد الدعوة لدينه الجديد ، والتي كانت تحقق كل عام غزواً فكرياً وانتشاراً في كل اتجاه ، وحيث لم يكن يتاح لمحمد ﷺ ولا للمسلمين الاختلاط بالناس إلا في الأشهر الحرم ، وحين يفض الناس إلى مكة حاجين وحين تضع الخصومات أوزارها ، فلاقتل ، ولا تعذيب ولا اعتداء ولا انتقام .

وإضافة لانتشار الدعوة خارج مكة ، فلقد استطاعت الدعوة غزو العقول
الحكيمة فى قريش وعشائرها التى وقَّعت على صحيفة المقاطعة ، ودلالات هذا
الغزو تتجلى فى سؤال كان يراود خواطر هؤلاء يسألونه لأنفسهم وفيما
بينهم :

أحقاً أن محمداً يدعو إلى الدين القيم ... ؟

أحقاً أن ما يعدهم وينذرهم به هو الصحيح ... ؟

ولقد كان لهول ما أصاب المسلمين من اضطهاد على يد قريش ، وهم منهم
إخوانهم وأصهارهم ، وأبناء عموماتهم ، ما جعل أصحاب هذه العقول الحكيمة
يشعرون بفداحة ما يرتكبون ، وما ارتكبوا من ظلم وإذلال ، وقد كان نضر قليل
منهم يحملون إليهم الطعام فى الشعب الذى يحتمون به ولولا ذلك لهلكوا
جوعاً.

وكان أكثر الرجال إشفاقاً وكرماً هو هشام بن عمرو الذى كان يأتى بالبعير
وقد حمَّله بقدر ما يحتمل طعاماً . ويسير به فى جوف الليل حتى يصل إلى
مدخل الشعب ، وعنده يخلع خطام البعير (لجامه) ويتركه يدخل الشعب بما
على ظهره . ولَمَّا بلغ الاضطهاد ذروته وبما لم يعد يحتمله ضمير هشام بن
عمرو، سار هشام إلى زهير بن أبى أمية ، وكانت أمه عاتكة بنت عبد المطلب
قال له قولته المأثورة :

يَا زُهَيْرُ

أقد رضيت أن تأكل الطعام ، وتلبس الثياب ، وتنكح النساء ، وأخوالك
حيث قد علمنا ، لا يبتاعون ولا يبتاع منهم ، ولا ينكحون ولا ينكح إليهم .

أما أنى أحلف بالله أن لو كانوا أخوال أبى الحكم بن هشام ثم دعوته إلى
مثل ما دعاك إليه منهم ما أجابك إليه أبداً ...

وبعد صمت ، وحيرة ، ومراجعة أحس زهير بفداحة الأمر وتعاهد الرجلان
على نقض الصحيفة .

واستعاننا على ذلك بغيرهما ممن وقَّعوا على صحيفة المقاطعة ، ومنهم الْمُطْعَمُ بنُ عَدِي ، وأبى البخترى بن هشام ، وزمعة بن الأسود .

وأجمع الخمسة على أمرهم ، وتعاهدوا على نقض الصحيفة وفي غَدَاة طاف زهير بن أمية بالبيت سبعاً ، ثم نادى فى الناس يا أهل مكة ، يا أهل مكة ، أنأكل الطعام ، ونلبس الثياب ، وبنو هاشم هلْكَى لا يبتاعون ولا يبتاع منهم . والله لا أقعد حتى تنتشر هذه الصحيفة الظالمة . وقام من فوره يؤيده الكثيرون ويرغم اعتراض أبى جهل - الذى استسلم للأمر ، وأحس بوحدته فى اعتراضه - قام زهير ليمزق صحيفة المقاطعة . وتكون المفاجأة للجميع أن كل ما كتب فى الصحيفة قد أكلته الأرضة . وهى حشرة قارضة - ولم تُبقِ إلا على كلمة «باسمك اللهم» .

وهكذا نَقَشَتْ هذه الصورة الوجدانية رموزاً إيمانية على ساحة المشاهدة ، ولتؤكد انهمازية المكابرين ومصداقية محمد ﷺ ودعوته .

وهكذا عاد محمد ﷺ وأصحابه من الشعب إلى مكة بصورة تختلف عما قبلها ، عاد ودعوته قد تجاوزت آفاق مكة إلى ساحة أكبر قد تبلغ ساحة شبه الجزيرة كلها .

عاد محمد ﷺ ، وقد قَوِيَتْ دعوته ، ورسخت فى عقول ووجدان الكثيرين حتى من المشركين الذين تبين لهم الحق إلا أنهم يكابرون وفق مصالحتهم وأهوائهم .

ومع كثرة الذين اتبعوه ، فإن أصحابه لم يسلموا من أذى قريش ، ولم يستطع أن يدافع عنهم .

ولم تمض إلا شهور على نقض الصحيفة حتى فاجأت محمداً فى عام واحد فاجعتان اهتزت لهما نفسه ، هما موت أبى طالب وخديجة .

وما لبث محمد بعد أن فقد هذين النصيرين حتى رأى قريشاً تزيد من إيذائه ، وتكثر فى مساءاتها ، حتى ضاق بهم ، وخرج إلى الطائف وحيداً لا

يعرف بأمره أحد يلتمس من أهلها النصره والمنعة بهم من قومه ويرجو إسلامهم .

موقف أهل الطائف من محمد ﷺ :

تصيف هم أهل الطائف ، ولقد ذهب محمد ﷺ إليهم لعله يجد عندهم النصره ، ولعله يستطيع أن يضمهم إلى زمرة المؤمنين به ورسالته ، لكنهم أهانوه ورفضوا أن ينصروه أو يستمعوا إليه .

وطلب منهم الرسول الكريم ألا يذكروا شيئاً عن رفضهم نصرته وإهانتة حتى لا يشمت به قومه .

فلم يسمعوا له وأغروا به سفهاءهم يسبونه ويطاردونه ، وانتهى به المطاف إلى حائط فاحتفى به فرجع السفهاء عنه وجلس إلى ظل شجرة من عنب ولما اطمأن رفع رأسه إلى السماء شاكياً إلى ربه قائلاً :

« اللهم إليك أشكو ضعف قوتى ، وقلة حيلتى ، وهوانى على الناس يا أرحم الراحمين . أنت رب المستضعفين وأنت ربي . إلى من تكلنى ... ؟ إلى بعيد يتجهمنى أم إلى عدو ملكته أمرى ؟ إن لم يكن بك على غضب فلا أبالى ، ولكن عافيتك أوسع لى ، أعوذ بنور وجهك الذى أشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن تنزل بى غضبك أو تحل على سخطك . لك العتبى حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة إلا بك ،

وكان على مقربة منه عتبة وشيبة ابنا ربيعة صاحبا هذه الحائط التى أوى محمد ﷺ إليها ، وأطالا التحديق به وهو يرفع رأسه إلى السماء داعياً بما لم يسمعا من قبل .

وتحركت نفساهما شفقة عليه وإشفاقاً من سوء ما لقى ، فبعثنا إليه غلامهما النصرانى عداساً ، يعنقود من العنب ، وقبل أن يأكل ﷺ قال : « بسم الله ، ثم أكل ، فنظر عداس دهنشاً وقال لمحمد :

- هذا كلام لا يقوله أهل هذه البلاد، فسأله محمد عن بلده ودينه فعلم أنه نصراني من نينوى، قال له ﴿ﷺ﴾: أَمِنْ قَرْيَةِ الرَّجُلِ الصَّالِحِ يُونُسَ بْنِ مَتَّى؟ فسأله عدّاس . وما يدريك ما يونس بن متى ... ؟

قال محمد : ذاك أخى كان نبياً وأنا نبى .

هنا تهلّلت أساريير عدّاس ولم يتمالك نفسه وأكب على محمد يُقبل رأسه ويديه وقدميه وسط ذهول وعجب ابني ربيعة لِمَا رَأَى وَسَمِعَا .

وإن لم يصرفهما ذلك عن دينهما إلا أن هذا المشهد الجلل طيّب خاطر الرسول ﴿ﷺ﴾ وأزال من نفسه بعض الضيق والحزن الذي أصابه من مساءات ثقيف .

وعرفت قریش ما حدث لمحمد فى الطائف فازدادت إيذاء له ، ولكن لم يصرفه ذلك عن الدعوة لدين الله .

وعرض محمد ﴿ﷺ﴾ على قبائل العرب دعوته فأتى قبيلة كندة وكلب وبنى حنيفة وبنى عامر فلم يسمّوا له وردوه جميعاً رداً غير جميل .

وكانت كل مساءة من مساءات هذه القبائل جميعاً ذات لون خاص يصعب على أى نفس إنسانية قبولها .

إلا أنه هو محمد الذى أدبه ربه فأحسن تأديبه يُساء إليه فيعضو .

ويُساء إليه فيدعو الله أن يهدى من أساء إليه .

يُساء إليه فيزادد حلماً وعظفاً .

يُساء إليه فيصفح .

يُهَانُ فَيُكْرَمُ وَيَصْبِرُ .

يُحْرَمُ فَيُعْطَى وَيُغْدِقُ .

لماذا ... ؟ لأنه النبى العظيم ﴿ﷺ﴾ .

الإسراء والمعراج

فى هذا الجو المظعم بالألم والمعاناة والحزن والحرممان ، وافترقاد الأعزاء والأحباب يصبر محمد ﷺ صبراً طويلاً ويدعو الله دعوته الخالدة التى منها :

« اللهم إن لم يكن بك على غضب فلا أبالى ، .

حينئذ تمتد يد الرحمن بالرحمة والخير والحنان ، وتحتضن العناية الإلهية محمداً ﷺ لترتفع به إلى أسمى مكان ، فيُسرى به إلى بيت المقدس ويُعرج به إلى السماء عوضاً عما لحقه من أذى ، وأصابه من عنت وألم .

وكان موعد محمد ﷺ بعد هذا العناء مع عناية ربه ومع آيات ربه الكبرى ، ليغزو بوقفاته النورانية مواقع سوف تشرق عليها شمس الإسلام .
فها هو يحمله البراق فوق جبال مكة حتى يصل به عند جبل سيناء حيث كلم الله موسى تكليماً ، ثم يحمله ليقف به عند بيت لحم حيث ولد عيسى .

ويعدّها يحمله إلى بيت المقدس ، فيصلى على أطلال هيكل سليمان ويصحبه فى صلاته هذه إبراهيم خليل الرحمن وموسى كليم الله وعيسى بن مريم كلمة الله .

ثم يعرج إلى السماء من موضع صخرة يعقوب ﷺ ، وفى السموات يرى من آيات ربه الكبرى ، وهناك يرتفع إلى قمة سدرة المنتهى التى توجد على يمين العرش ، وعندئذ تكون شفافية الروح المحمدية قد بلغت الكمال لأنها تجاوزت بعمق إيمانها وبرفيع آدابها حجب الجمال والجلال .

وانكشف عنها ما قدره الله لهذه المنزلة البشرية الرفيعة من الحجب لتكون فى حضرة المولى عز وجل .

إن الإسراء والمعراج يُعلّم النفس البشرية معالم السمو والارتقاء والشفافية القائمة على الإيمان في كل ما جاء من عند الله، والسلوك الإيماني في إطار أوامره ونواهيه .

إن مشاهد الإسراء والمعراج المروية على لسان المصطفى ﷺ والتي رآها رأى العين والقلب تمثل غزوة وجدانية إلى كل من يرى بقلبه ويعى بفطرته الفارق بين عرض الدنيا ونعيم الآخرة ، فيأتى خياره مقترناً باختياره الواعي لمنزله في الدار الآخرة .

ثم إن الإسراء والمعراج غزوة دائمة متجددة لإدراك بنى الإنسان وتصوير دقيق للوحدة الروحية للوجود من أزلته إلى أبده ، وهى أيضاً تصوير بليغ لوحدة الرسالة السماوية الهادية للبشرية ، وتصوير بليغ لتطور الوجود تجاه الكمال عن طريق الخير والفضل والجمال والحق ومغالبة الباطل والشر .

ثم إن الإسراء والمعراج رمزية إلهية من خلال المشاهدة الروحية ، فهذا التعرّيج على جبل سيناء حيث كلم الله موسى : وعلى بيت لحم حيث ولد عيسى وهذا الاجتماع الروحي الذى ضم محمداً وعيسى وموسى وإبراهيم : يبرز علامة مضيئة فى عقيدة الإنسانية ويؤكد على وحدة الحياة الإنسانية ووحدة الرسالة السماوية المتدرجة مع مراحل النضج الروحي للإنسان .

ويؤكد أن الرسالة المحمدية هى ختام هذه الرسائل السماوية ، وأيضاً فإن رمزية الإسراء والمعراج وهى تصور الوحدة الروحية ووحدة الكون فى نفس محمد ﷺ تصويراً صادقاً تبرهن للإنسان على أنه يستطيع أن يصل إلى درجات السمو إذا ابتعد عن زيف الحياة الدنيا ، وارتقى بفكره وإدراكه إلى كنه الحقيقة العليا ليعرف مكانه فى الوجود وأهمية السعى لبلوغ الكمال .

ويقول فى هذا الصدد « محمد حسين هيكل ، فى كتابه حياة محمد عن الإسراء والمعراج :

فضى الإسراء والمعراج فى حياة محمد الروحية معنى سام غاية السمو
معنى أكبر من هذا الذى يصورون .

فهذا الروح القوى قد اجتمعت فيه فى ساعة الإسراء والمعراج وحدة هذا
الوجود بالغة غاية كمالاتها .

لم يقف أمام ذهن محمد وروحه فى تلك الساعة حجاب من الزمان
أو المكان أو غيرهما من الحجب التى تجعل حكمنا نحن فى الحياة نسبياً
محدوداً بحدود قوانا المحسنة والمدبرة والعاقلة .

تداعت فى هذه الساعة كل الحدود أمام بصيرة محمد واجتمع الكون كله
فى روحه ، فوعاه من أرله إلى أبده ، وصوره فى تطور وحدته إلى الكمال عن
طريق الخير والفضل والجمال والحق وفى مغالبتها وتغلبها على الشر
والنقص والقبح والباطل بفضل من الله ومغفرة .

إنها غزوة فكرية إلى كل العقول الباحثة للوصول إلى حقيقة هذا الوجود
ومحصلة نظريات لم تصل إليها العلوم الحديثة حتى يومنا .

وهذه الغزوة الفكرية ومحصلة أبعادها ونتائجها وبراينها التى توصل
إليها محمد الإنسان بسموه الروحى تؤكد على :

- أن مجتمع الفضيلة القائم على الحق والفضل والجمال هو ذلك المجتمع
الذى يكون ارتقاؤه وسموه الروحى أسمى مظاهر التقدم والارتقاء التى
تتفوق على أية صورة للتقدم المادى فى أى عصر .

- أن بلوغ الكمال الروحى والعقائدى هو القوة التى لا تقهر ولأن هذا
الكمال العقائدى لا يقف أمامه عائق من الإرهاب أو البطش والجبروت إلا
واندحر .

- وأن الدعوة الإسلامية التى تمثل ختام الرسالات السماوية للبشر هى
الخالدة إلى أن يرث الله الأرض وما عليها .

-أن الله وحده لا شريك له ، ووحدة الكون من أزله إلى أبده هي الصورة المعبرة عن هذه الوجدانية .

-أن جميع الأنبياء والرسل ما أرسلوا إلا لهداية البشر وكل منهم جاء بفصل من فصول الرسالة التي تلائم مراحل النضج الروحي والتي انتهت بالدعوة الإسلامية .

-أن اللجوء إلى الله والسمو بالفكر الإنساني من خلال التدبير الروحي يوصل إلى غايات كبرى من التفوق الذي لا يعادله تفوق آخر على الأرض .

هذه هي بعض ظواهر الغزوة الروحية التي تنطق بها مشاهد الإسراء والمعراج . ويمكن التوصل إلى ما هو أبعد وأعمق دلالة وأثراً عبر الأجيال لاستكشاف المغزى من الإسراء والمعراج التي لا يمكن أن تكون كموقف احتفالي في الإسلام ، لكنه معلّم من معالم السمو الفكري والأدب الروحي للبشرية، ومدخل من مداخل الارتقاء العلمي والوجداني .

لقد كانت مشاهد الإسراء والمعراج نقطة تحول كبير في منهج الدعوة الإسلامية فيها هو الإسلام قد ارتكز في قلوب قلة من الناس ، إلا أن هذه القلة من الأوائل تحمل في كينونتها مستقبل الرسالة ، ولهذا فلو وزنت أحمال إيمانهم وعقيدتهم يومها لفاقت أحمال إيمان العالمين .

لهذا جاء الإسراء والمعراج اختباراً لهذه الصفة ، وحتى يتم تصنيفها من أي شوائب ، فكل من أدرك معاني الإسراء والمعراج وصدق محمداً ﷺ فقد وصل إلى كنه الحقيقة العليا .

وعرف حقيقة مكانه ومكان العالم له من هذه الحقيقة وكل من ساورته الظنون وحل به ريب ، فقد ارتد إلى موقعه من الشرك والكفر . .

وتحددت عبقرية الصفة والصحبة التي سوف تشارك محمداً وتحمل مرحلة الدعوة والدفاع عنها بالنفس والنفيس .

لأن المرحلة التالية : هى مرحلة الغزو المنظم القائم على الثقة فى الله وقوة العقيدة والإرادة .

فلم يأبه محمد ﷺ بعد الإسراء إلى مساءات قريش التى لم تع معنى الإسراء والمعراج الذى حدثهم به .

ولم يأبه لرد القبائل له وعدم نصرتهم إيَّاه .

ولم يأبه لرد ثقيف فى الطائف ولا لقبائل كندة وكلب ، وبنى عامر وبنى حنيفة لما عرض نفسه عليهم فى موسم الحج .

ويدت فى الأفق ملامح غزوة جديدة قادمة من يثرب وإليها، قادمة تَنْشُدُ السَّبْقُ .

ولقد هيأت الأقدار لهذه الغزوة مقومات النجاح، وَفَتَحَتْ نافذة الأمل على يثرب .

ففى يثرب يتواجد أحوال النبى « بنوالنجار ، .

وفى يثرب وفى منطقة الأبواء يتواجد قبر أمه الحبيبة آمنة بنت وهب .

وفى يثرب يتواجد اليهود الذين كانت لهم السيادة حتى يوم أن قدم نصارى الشام الرومانيون وأغاروا على يثرب فى محاولة منهم لقتل يهودها بحكم المفاهيم الراسخة عندهم والتى تقضى بأن اليهود هم الذين صلبوا المسيح وعذبوه ، وعندما قدم نصارى الشام الرومانيون الشرقيون ولم يظفروا باليهود استعانوا بالأوس والخزرج وعندئذ استطاعوا أن يقتلوا كثيراً من اليهود ويمقتل هذه الكثرة ضعف موقف اليهود ولم يعد لهم السيادة فى المدينة .

ومن أجل هذا نشروا الفتن والدسائس بين الأوس والخزرج وأشعلوا نار الحروب بين هذه القبائل كى لا يتفوقوا عليهم وحدة وقوة .

لذلك كره عرب يثرب يهودها لما سببوه من فتن وحروب ، كذلك لسعيهم الدائم لاستعادة مكان السيادة على العرب ، وهم أيضاً يعيبون عرب المدينة على عبادتهم للأصنام واتخاذهم لهذه الأصنام زلفى ووسيلة للتقرب إلى الله .

ثم إن اليهود لا يقبلون دخول أى من البشر فى ديارهم لأنهم هم شعب الله المختار ، وأن الله خصهم بهذه الديانة ، وأن مآعدهم من البشر لا يستحقون دخول هذه الديانة السماوية .

وأيضاً فإن اليهود كانوا يندرون العرب بقرب بعث نبي يقضى عليهم وعلى أوثانهم ويُشايح اليهود .

هكذا كان الجو النفسى لعرب يثرب ، وهكذا خلق اليهود هناك مناخاً من التوتر والقلق النفسى والوجدانى ، ولقد كان ذلك تدبيراً إلهياً وتمهيداً لإخصاب الإدراك والعقل العربى فى يثرب لتقبل الدعوة المحمدية والرضا بالغزو الروحى الإسلامى لوجدان أهل المدينة وقلوبهم المتلهفة للأمن الروحى .

وسرعان ما دارت معركة بُعَاث بين الأوس والخزرج ودارت الدوائر بهؤلاء وأولئك وضعفت مكانة الفريقين فى يثرب واستطاع اليهود منذ ذلك اليوم استعادة مكانتهم وسيادتهم بيثرب .

وفى هذه الأثناء كان موسم الحج إلى مكة ، وخرج نفر من الخزرج إلى مكة ، ولقيهم محمد رسول الله ﷺ لما عرف بأنهم من يثرب وكلمهم ودعاهم إلى الإسلام .

ودارت بخواطرهم كل أحداث السنين والحروب والدمار والفتن ، ودارت بخواطرهم أيضاً ما كان يقوله لهم اليهود كلما اختلصوا معهم : « إن نبياً مبعوثاً الآن قد أطل زمانه نتبعه فنقتلكم قتل عاد وإرم ،

واستجابت ملكاتهم واستراحت خواطرهم ، وأمنت سرائرهم وسرعان ما تبادلوا نظرات وهمسات فيما بينهم وأجابوا محمداً ﷺ إلى دعوته وأسلموا ...

وعادوا إلى يثرب وذكروا لقومهم إسلامهم فوجدوهم مثلهم قلوباً متلهفة للإسلام ونفوساً مشتاقة للهدى .

ولم تبق دار من ديار يثرب إلا وفيها ذكر النبي الذي أطل زمانه وأنه هو محمد ﷺ الذي تتوعد به اليهود عرب يثرب فلماذا لا يكون للعرب السابق إلى اتباعه قبل اليهود ؟

وجاء موعد الحج وموسمه وقدم من يثرب اثنا عشر رجلاً التقوا بالنبي ﷺ وبايعوه بيعة العقبة الأولى وفيها :

بايعوه على ألا يشرك أحدهم بالله شيئاً ولا يسرق ولا يزني ولا يقتل أولاده ولا يأتي ببهتان يفتره بين يديه ورجليه ولا يعصيه في معروف فإن وفى ذلك فله الجنة .

وأرسل محمد ﷺ معهم مصعب بن عمير يقرئهم القرآن ويعلمهم الإسلام ويفقههم في الدين .

هذه هي مقدمة غزوة الرضا والاقتناع لعرب يثرب .

غزوة وحلف عام ٦٢٢ ميلادية :

في سنة ٦٢٢ ميلادية كانت البعثة الإسلامية قد مر عليها ثلاث عشر سنة وأراد محمد ﷺ أن يغير مسار الدعوة وأن يبذل السكون حركة ، وأن يجعل من أساليب الرفق والهوادة التي يعمل في إطارها دفقاً روحياً يغزوبه قلوب هؤلاء الذين يقبلون على دعوته عن طيب خاطر ، وأن يجعل من ألوان التضحية والألم التي ضحى بها وتحملها معه المسلمون الأوائل نافذة إعلام عن قدسية رسالته .

وقرر وصمم فيما بينه وبين نفسه أن تكون يثرب ملاذاً يلوذ به المسلمون
بديلاً عن الحبشة .

وأن تكون يثرب منارة تجتذب القلوب المتفتحة وحمى وأمناً للدعوة
الإسلامية .

ولما قدم وفد يثرب في العام التالي لبيعة العقبة الأولى انصل محمد
ﷺ بزعمائهم وأحس صدق سرائرهم وعرف منهم نقاء القلوب التواقة
للإسلام في يثرب وواعدهم على أن يلتقوا معه عند العقبة في جوف الليل
والتقوا وعاهدوا الرسول ﷺ ويايعوه بيعة العقبة الثانية وفيها :

بايعنا على السمع والطاعة في عسرنَا ويُسرنَا ، وَمَنْشَطِنَا وَمَكْرَهِنَا ، وَأَنْ
نَقُولَ الْحَقَّ أَيُّمَّا كُنَّا لَا نَخَافُ فِي اللَّهِ لَوْمَةَ لَائِمٍ .

فكيف سار حوار الغزوة ... ؟

أقبل محمد ﷺ ومعه عمه العباس بن عبد المطلب ، الذي سبق وأن
تعاهد مع بنى عبد المطلب وبنى هاشم أن يمنعوا محمداً أى أن يحموه
ويمنعوا عنه أذى الغير .

وقدم عمه العباس معه برغم أنه مازال على دين قومه ... فلماذا ... ؟ لأنه
أحس أن الأمر خطير وأن محمداً يعتزم التحالف مع أهل يثرب ، وأن هذا
التحالف قد يجر إلى حرب ، ولهذا فإنه أراد أن يستوثق لمحمد ولقومه وحتى
لا ينتهى هذا الحلف الجديد إلى كارثة يصلى نارها بنو هاشم وبنو عبد
المطلب .

ولهذا فإن العباس بن عبد المطلب بادر الوفد اليثري قائلاً ... يا معشر
الخزرج إن محمداً منا حيث قد عرفتم ، وقد منعناه من قومنا ممن هو على
مثل رأينا فيه .

وهو في عز من قومه وَمَنعَة في بلده وقد أبى إلا الانحياز إليكم ، واللحوق بكم ؛ فإن كنتم ترون أنكم وافون له فيما دعوتوه إليه ، ومانعوه ممن خالفه (تحمونه) فأنتم وما تحملتم من ذلك ، وإن كنتم مسلميه وخاذليه بعد خروجه إليكم فمن الآن فدعوه .

هنا كبر في نفس اليثرييين ما سمعوا وقالوا رداً على العباس :

سمعنا ما قلت ، ونظروا إلى محمد ﷺ قائلين :

تكلم يا رسول الله ، وخذ لنفسك ولربك ما أحببت ، فرد محمد ﷺ بعد أن قرأ من القرآن ما شاء وقال :

« أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبنائكم ، .

هنا رد اليثرييون قائلين :

بايعناك يا رسول الله فنحن والله أبناء الحروب وأهل الحلقة ورثناها كابراً عن كابر ، ولكن أحدهم قال :

يا رسول الله إن بيننا وبين اليهود حبالا نحن قاطعوها فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك وتدعنا ...

فكان رد الرسول العظيم ﷺ لهم :

« أنتم مني وأنا منكم أحارب من حاربتكم وأسالم من سالتكم ،

كانت هذه الغزوة الروحية فتحاً لباب الرجاء في حرية الدعوة إلى عقيدة الإسلام في أرض جديدة وعند أنصار بايعوا محمداً على حرب الأحمر والأسود من الناس ونصرة الإسلام وجعل يثرب ملاذاً وأمناً للمهاجرين في سبيل الله .

الغزوة الوجدانية لشبه الجزيرة كلها :

جاء موعد الهجرة وقضى محمد ﷺ سبعة أيام متتابة من شهر يوليو حيث قيظ الصحراء زاده، وصحبة الصبر والثقة في الله العظيم، ومدده إيمانه بالحق الذي أنزل عليه .

يقطع الصحراء راضياً مرضياً . يؤنسه أبو بكر، ويقودهما دليلهما ، ولقد كانت هجرة الرسول العظيم ﷺ من مكة قاصداً المدينة غزوة روحية ووجدانية بلغت أخبارها الآفاق واهتزت لها كل القوى صاحبة السيادة في الجزيرة العربية خاصة :

❖ كفار مكة ومشركوها .

❖ ويهود يثرب وأصحاب الجاد فيها .

❖ وأهل المدينة « يثرب » الذين أسلم أكثرهم .

❖ وفضلاً عن ذلك قبائل شبه الجزيرة التي ترقب ما يدور وتعلم أنها ليست بعيدة عن هذه الأحداث .

كفار مكة قلب الشرك :

لقد غزت هجرة محمد ﷺ قلب الشرك في مكة في الصميم .

فقريش كانت تحصب لهجرة النبي ﷺ إلى يثرب ألف حساب ، حيث كثر فيها المسلمون بدرجة جعلتهم في عبوة أصحاب اليد العليا ، ثم إن هجرة مسلمي مكة الذين ينضمون إلى من بالمدينة سوف يزيد المسلمين قوة فضلاً عن أن انضمام محمد إليهم سوف يكمل بناء قوتهم خاصة مع ما يتمتع به من ثبات وحسن رأى وبعد نظر .

لقد كانت غزوة في قلب أمن قريش وأمانها ، لأنها امتلأت خشية من أن

تتعاضم قوة محمد فَيَدُهُمْ مكة أو يقطع عليها طريقها إلى الشام فتبور تجارتها أو يجوع أهل مكة ، مثلما فعلوا مع محمد وأجاعوه هو وأصحابه في الشَّعْب وقاطعوه بالصحيفة التي علقوها في جوف الكعبة .

لقد حقق خروج النبي ﷺ مهاجراً إلى يثرب أكبر غزو إيجابي ، وأضعف إرادة قريش على كبح جماح الدعوة المحمدية أو إمكانية القضاء عليها .

وأصبحت قوة محمد ﷺ ودعوته أمراً يعترف به الجميع ، وملاّت الآفاق والأسماع ولم تعد شيئاً لا ينظر إليه ، بل أصبح مصير الكل مرتبطاً بها وانقسم الناس بين مؤيد ومناهض .

وحققت الهجرة غاية كبرى ألا وهي : الاعتراف بدعوة محمد وقوة شأنها .

يهود يثرب وأصحاب الجاه فيها :

اسقبل اليهود محمداً ﷺ أحسن استقبال أملا في كسب وده وتوثيق صلته بهم ، فتقرب إليه كبارهم وارتبطوا معه برباط المودة كأهل كتاب موحدين وقد كانوا يظنون أن في استطاعتهم استمالة محمد وإدخاله في دينهم والاستعانة به في تهويد جزيرة العرب حتى تقف في وجه النصرانية التي أجلت وشتتت اليهود .

ومحمد ﷺ استطاع أن يغزو انعزالهم وعنصريتهم بأن رد الود بالود والتقرب بالتقرب ، حتى أنه كان يصوم يوم صومهم ، وكانت قبلته في الصلاة ما تزال إلى بيت المقدس قبله أنظارهم ، وكان خلقه العظيم وتواضعه وحسن وفائه قد أورثه قوة السلطان على أهل يثرب ، وكانت قدرته ، وبُعد نظره ومصداقيته واحترامه لحرية العقيدة هي أساس تفكيره وعماد نشر دعوته .

فلم يكن يفكر في ملك أو مال أو تجارة ، وإنما كان كل همه توفير

الطمأنينة لكل من يتبع رسالته ويدخلها طوعاً، وكان يرى أن توفير الطمأنينة لأتباعه وكفالة حرياتهم ككفالة حريات غيرهم في العقيدة .

فالحرية وحدها هي دائماً الكفيلة بانتصار الحق وتقدم البشرية نحو الكمال ومن يحارب الحرية يمكن الباطل من الانتشار، وكذلك ينشر جيوش الظلام لتقضي على شعلة النور المضيئة في النفس البشرية .

وهذا هو منهج محمد ﷺ في دعوته طوال ثلاثة عشر عاماً قضاها في مكة ومنذ أن هاجر إلى يثرب كان جانحاً للسلم رافضاً استخدام القوة أو القتال .

محمد ﷺ يرفض الحرب :

نذكر عند بيعة العقبة الثانية أنه قد صاح أحد الناس ، لينبه قريشا لأمرهم وقال أهل يثرب لمحمد ﷺ : والله الذي بعثك بالحق إن شئت لنميلن على أهل منى غداً بأسيفنا .

فكان جوابه : لم نُؤمر بذلك « أى لم نُؤمر بالقتال » . كانت غزوته إلى وجدان اليهود وغيرهم من أصحاب العقائد قائمة على غاية واحدة هي كفالة حرية الرأي والعقيدة ، كفالة في سبيلها وحدها أحل القتال ، ودفاعاً عنها أبيع دفع المعتدى حتى لا يُفْتَن أحد عن دينه ، ولا يُظْلَم أحد بسبب عقيدته أو رأيه .

ولهذا كان اليهود - من بنى قينقاع الذين يقيمون داخل المدينة ، وبنى قريظة المقيمين في فدك وبنى النضير القريبين منها ، وأيضاً يهود خيبر - قد أعجبهم هذا النهج من حرية العقيدة الذي ينهجه محمد ﷺ وكانوا يرون فيه نوعاً من المهادنة ومدخلاً إلى كسب محمد وإدخاله في دينهم وتهويد الجزيرة العربية .

محمد ﷺ وأهل المدينة :

أما محمد ﷺ فكان يرى أن قدسية رسالته ودعوته بالحكمة والموعظة الحسنة هي الكفيلة بنشر دعوة الإسلام ، وكان يفكر على خلاف اليهود وعلى خلاف المشركين في المدينة الذين لم يُسلموا من الأوس والخزرج ، وكانوا دائماً يحاولون الوقیعة بين المسلمين من الأوس والخزرج بإثارة النُعرات العنصرية التي كانت قائمة بينهم قبل الإسلام ، وكان يفكر في القضاء على عوامل البغضاء وكل شبهة تثير الضنن في المدينة .

لهذا فُكر في غزوة وجدانية تُظلل هذا الموطن الجديد وتحقق فيه الوحدة السياسية والنظامية بأسلوب فريد لم يسبقه إليه أحد ، فكان من الضروري أن ينحى منحاً يحقق به الآتى :

تنظيم صفوف المسلمين ودعم وحدتهم والقضاء على كل شبهة أو وسيلة بها ثور العداوات القديمة ، ولهذا دعا إلى التآخي بين المهاجرين والأنصار ، فكان كرم الأنصار عظيماً ولكن قابله عفة المهاجرين ، وسعيهم إلى العمل والمثابرة لكسب العيش وحتى لا يكونوا عالة على الأنصار .

عهد المودعة:

بقى لمحمد ﷺ أن يخوض بحكمته غزوة أخرى يتحقق بها وحدة النظام السياسي في يثرب وهذا متوقف على انضواء اليهود لهذا النظام وذاك التحالف .

وبرغم ما في نفوس اليهود وتديبرهم الخفى ومهادنتهم لمحمد فإنه ﷺ استطاع أن يحقق وحدة النظام السياسي ليثرب وعاهد اليهود وواعدهم وأقرهم على دينهم وأمنهم على أموالهم واشترط عليهم وشرط لهم .

وكتب الوثيقة السياسية الخطيرة بين المهاجرين والأنصار من جانب
وبينهم وبين اليهود من جانب آخر وتضمنت ما معناه فيما يلي :

١. إن المؤمنين والمسلمين من قريش ويثرب ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد
معهم أمة واحدة من دون الناس .

٢. إن كل طائفة من المؤمنين والمسلمين تضى عانيها بالمعروف والعدل .

٣. إن على المؤمنين ألا يتركوا أحدهم مديناً أو عائلاً لعياله ولا يستطيع
إلاً وأعانوه وأعطوه بالمعروف .

٤. إن المؤمنين المتقين على من بغى منهم أو من حاول الظلم أو الفساد
بين المؤمنين ، وأنهم جميعاً على من ظلم حتى ولو كان ولد أحدهم .

٥. لا يقتل مؤمن مؤمناً ثأراً لكافر ، ولا ينصر كافراً على مؤمن .

٦. إن من تبعنا من يهود فإن له النصر والأسوة بغير ظلم .

٧. إن يهود بنى عوف أمة مع المؤمنين ، ولليهود دينهم ، وللمسلمين دينهم
، ويهود بنى النجار وبنى الحارث وبنى ساعدة وبنى جشم وبنى ثعلبة
وبنى الأوس كبنى عوف سواء .

٨. إن على اليهود نفقتهم وعلى المسلمين نفقتهم .

٩. إن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة .

١٠. إن بينهم النصح والنصيحة والبر دون الإثم .

١١. إن على اليهود أن ينفقوا مع المؤمنين ما داموا محاربين .

١٢. إن الجار كالنفس غير مضار ولا آثم .

١٣. لا تجار قريش ولا من نصرها .

١٤. إن بينهم النصر على من اعتدى على يثرب .

١٥. إذا دعوا إلى صلح يصالحونه فإنهم يصالحونه .

١٦. إن أى شجار أو أمر يخاف فساده بين أهل الصحيفة مردّه إلى الله وإلى محمد رسول الله .

وهكذا استقرت أحوال الإسلام والمسلمين بيثرب وحققت غزوة الإخاء ، وحرية العقيدة غاياتها فى إرساء قواعد العدل والإخاء بين العقائد ، ووُضع الأساس الأسمى للحضارة الجديدة الوليدة التى يقيمها محمد ﷺ .

مقدمة الغزوات الوجدانية الإسلامية لعقيدة اليهود :

بدأت معارك النفاق والجدل . ومعارك خفية من اليهود تجاه محمد ودعوته ، ذلك لأن محمداً بقدرته وأثره فى النفوس ومنهجه فى حرية العقيدة للجميع ، والتزامه بالحكمة والموعظة الحسنة فى أمور الدعوة للإسلام جعل كثيراً من الناس تتأثر به وترى فيه وفى دعوته الصلاح ، ولهذا أقبل كثيرون على الإسلام . وزاد المسلمون بالمدينة شوكة وقوة .

عندئذ أحس اليهود بأن مطامعهم فى ضم محمد إلى دينهم وأن يزدادوا به على النصرارى قوة وعدداً تتبدد أمام سلوك محمد وأثره على الناس ، وخططه التى يعمل فى إطارها ، ثم إن غزو محمد بسحر بيانه وسمو وجدانه قد بلغ مبلغاً كبيراً حتى إن دعوته تزداد انتشاراً ، وسلطانه الروحى يمتد حتى بلغ اليهود أنفسهم وها هو عبد الله بن سلام أحد كبار أخبارهم أسلم .

ولقد كبر ذلك عند اليهود أنفسهم وبدءوا فى الكيد لمحمد والتنكر لنبوته .

وعبد الله بن سلام العالم والحبر اليهودى الذى يعرف طبيعة اليهود ومعياريهم النفسى وانعزالياتهم ومفاهيمهم الخاطئة من حيث إنهم شعب الله المختار ، أراد أن يكون إسلامه إسلام قلب غرته الحقيقة التى عرفها فى التوراة عن قدوم هذا النبى وصفاته ، وأن يؤكد أنه يهودى بحق ، فإذا كان أجداده لم

يؤمنوا بعيسى ﴿عَلَيْهِ السَّلَام﴾ وكابروا وعاندوا الحق الذي هو مكتوب في التوراة عن ابن مريم البتول ، فإنه لن يكون مكابراً مثلهم ، وينكر ما في التوراة عن محمد ﴿صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾ وصفاته ، ذلك الذي رآه كما وُصِفَ في التوراة ، واليهودية مرحلة من مراحل هذا الدين انتهت وولت منذ رسالة عيسى فلماذا المكابرة .. ؟ فالأنبياء لا يجب الوقوف عند حد التعصب الأعمى لرسالاتهم أو التباكي على رسالة نبي دون آخر، والله الذي أرسل محمداً أرسله خاتماً للأنبياء والمرسلين لعلمه أن النضج الروحي للإنسان قد اكتمل ولن يكون بأكثر ممأ هو كائن .. هذا ما يدور في عقل وقلب كل حكيم وهذا دار في فطرة عبد الله بن سلام ولهذا أسلم .

وعبد الله بن سلام لعلمه بالتركيبة المعقدة للشخصية اليهودية ويعلم يقيناً طبائعهم وأساليبهم في الطعن وتشويه الحقائق والجدل المضني في التهوين أو التهويل حول حقائق الأمور أراد أن يكشف هذه الطبائع للأمة الإسلامية وأجيالها، وعندما أسلم طلب من النبي ﴿صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾ ، أن يأتي باليهود الذين لا يعلمون بإسلامه وأن يسألهم عنه ، وأن يسمع رأيهم فيه وهم ليسوا على علم بإسلامه .

وفي نفس اللحظة رأيهم في عبد الله بن سلام بعد أن علموا بإسلامه
فماذا قالوا ... ؟

النبي ﴿صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾ يسأل اليهود :

ما شأن عبد الله بن سلام ... ؟

اليهود : سيدنا وابن سيدنا ، وحبربنا وعالمنا وهنا يخرج عبد الله بن سلام ، وقال : يا بني إسرائيل لقد أسلمت ، وأدعوكم إلى الإسلام .

عندئذ شامت الوجوه واسودت القلوب ، وفتحت الأفواه ، ونغلى الدم في العروق ، وتصاعدت زفيرات الحسرة والأسى : وقالوا عنه في ههنا وصخب ما لم يقولوا من قبل من سب وإهانة .

وخرجوا يتوعدون ، وأجمعوا أمرهم على أن يردوا الصاع صاعين .

الرد اليهودي على إسلام عبد الله بن سلام:

بدأ اليهود يعدون العدة للرد على الإسلام وعلى نبي الإسلام، وعُدتهم كانت بأسلحتهم التي يتفوقون فيها، ألا وهي أسلحة الجدل والمكر واستخدام علم السابقين من الأنبياء والمرسلين الذين يتفوقون فيه من خلال التوراة. ثم إنهم أيضاً دسُّوا من أحبارهم من أظهر إسلامه لينضم في صفوف المسلمين لغاية أخرى غير الإسلام.

وضموا إلى مؤامراتهم ضد الإسلام كل من لم يُسلم من الأوس والخزرج في حلف واحد غايته العداة للإسلام والمسلمين.

ومعنى هذا أنهم يعادون الإسلام ويعدون العدة لمحاصرته وإجهاض الدعوة ثم أنهم يهيئون لزرع بذور التشكيك في قلوب المؤمنين من خلال هؤلاء اليهود الذين زعموا الإسلام وانضموا لصفوف المسلمين.

فلاستعداد كان على قدم وساق حول الدعوة، فضلاً عن محاولة التفجير الذاتي من خلال عناصرهم داخل حظيرة المسلمين، هؤلاء الذين برزت صورتهم في أسئلتهم حينما يجادلون الرسول الكريم فيقولون:

يا رسول الله: إذا كان الله قد خلق فمن خلق الله ... ؟

يرد الرسول:

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ (٢) لَمْ يَكِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ۝ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ (٤) ﴾

« سورة الإخلاص »

♦ ثم إن الرسول كان كلما تحدث بحقيقة تذكرها الكتب السماوية ويسأل اليهود الذين أظهروا الإسلام عنها في التوراة ينكرون ويقولون: لا لم تأت في التوراة رغبة منهم في التشكيك في صحة ما يقول محمد ﷺ.

✦ وأيضاً كانوا يجلسون في المسجد ويلتصقون ببعضهم ويتحدثون وهم يخفضون أصواتهم .

وأمر الرسول العظيم بإخراجهم من المسجد وحذر من دسائسهم .

ولم يكتفوا بعد هذا الإخراج بمؤامراتهم وتدابيرهم ضد الإسلام ، بل سعوا للوقية بين المسلمين باستخدام رواسب الجاهلية والنزعات العرقية فالكل يعرف أن الأوس والخزرج كانوا دائماً في حروب وكانت آخر حروبهم واقعة «بُعَاث» ، وفي هذه الواقعة ذاق الفريقان مرارة الهزيمة وقتل من هنا وهناك الكثيرون حتى جاء الإسلام الذي أصلح ما بين الفريقين وأصبحوا جميعاً أنصاراً للإسلام ولنبيه، ويوماً ما مر أحد عناصر الفتننة اليهودية وهو «شاس بن قيس» ، ومعه يهودي آخر على جماعة من الأوس والخزرج المسلمين ولم يعجبه ما بينهم من ود ورحمة. وأراد أن يشعل فتنة بين هؤلاء مستعيناً بعصبية الجاهلية فأمر «شاس» فتاه أن ينتهز أية فرصة أو حدوث ثغرة في الحديث ويعاير المجتمعين بيوم «بعاث» ، وفعل : وما كاد حتى تغيرت الوجوه وتبدل الود جفاء ، والرحمة بين الأوس والخزرج إلى ملامح عدا ، وكادت تحدث قتنة تمتد من هذا الجمع إلى الجميع من الضئتين ، وكانت مقدمة العدا متجلية في مناظرات فخر ومنازعات جدل تنتهي بالخصام الذي يتلوه مالا تحمد عقباه .

وبلغ المصطفى ﷺ ما حدث فخرج إلى المغرربهم من الأوسيين والخزرجيين وذكرهم بنعمة الإسلام الذي ألف بين قلوبهم وجعلهم إخواناً .. وما زال بهم حتى بكى القوم وعانق بعضهم بعضاً واستغفروا الله .

لم يقف اليهود عند حد هذه السخافات ولم يكفهم محاولتهم الوقية بين المهاجرين والأنصار وبين الأنصار أنفسهم ، ومحاولتهم التشكيك في الإسلام لرد من أسلم إلى الشرك . ولكنهم أيضاً حاولوا فتننة الرسول ﷺ . فيوماً ذهب إليه ﷺ أحبارهم وقالوا له :

إنك تعرف منزلتنا ومقامنا بين اليهود ، وإن نحن اتبعناك اتبعك اليهود ولم يخالفونا ، وإن بيننا وبين بعض قومنا من اليهود خصومة فإن تحكم لنا عندما نحتكم إليك فنتبعك ونؤمن بك هنا نزل فيهم قول الله تعالى :

﴿ وَأَنْ أَحْكَمَ بَيْنَهُمْ يَمَّا
 أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرَهُمْ أَنْ يَقْتُنُوكَ عَنْ
 بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ
 بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ ﴿٤٩﴾ أَفَحُكْمَ
 الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٥٠﴾ ﴾

«سورة المائدة آية ٤٩ - ٥٠»

ولمّا لم يستطيعوا فتنة الرسول ﷺ فكروا فى مؤامرة جديدة يريحون بها أنفسهم من محمد ودعوته وأن يقنعوا الرسول بالجلء عن المدينة فقالوا له :

إن من سبقه من الرسل ذهبوا جميعاً إلى بيت المقدس وكان به مقامهم وإنه إن كان بحق رسول من عند الله فيجب عليه أن يجذو حدوهم وأن يعتبر مقدمه إلى يثرب مقدمة ومرحلة من مراحل الانتهاء إلى بيت المقدس ومقاماً وسطاً فى هجرته بين مكة وبيت المقدس .

وفهم الرسول قصدهم ولم يستمع إليهم ، ولم يدم بقاؤه بالمدينة كثيراً حتى أوحى الله إليه أن يجعل قبلته إلى المسجد الحرام بيت إبراهيم وإسماعيل . فقال تعالى :

﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ
 فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ
 الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾

«سورة البقرة آية ١٤٤»

فكانت هذه النهاية مخيبة لآمال اليهود فحاولوا معه مرة أخرى أن يرجع إلى بيت المقدس قبلتهم وأنهم سيتبعونه لو عاد إليها إلا أن الله أنزل عليه الآيات :

سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَنَّهُمْ عَن قِبَلِنَا آلِي كَانُوا
عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ
مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٤٢﴾

«سورة البقرة الآية ١٤٢»

﴿ وَمَا
جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَّبِعُ الرَّسُولَ
مِمَّن يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ
هَدَى اللَّهُ ﴾

«سورة البقرة من الآية ١٤٢»

وفشلت محاولات الجدل والمكر والتضليل اليهودي تجاه المسلمين وبدأت محاولات أخرى للكيد والاعتداء والخيانة .

الغزوة الوجدانية لعلماء النصارى واليهود :

لم يكن الرسول الكريم قد مضى عليه أكثر من سبعة عشر شهراً من مقامه بالمدينة ، وكان قد أوحى إليه يومئذ أن يجعل قبلته إلى المسجد الحرام بيت إبراهيم وإسماعيل ، وفي هذا التوقيت وفد على المدينة وفد من نصارى نجران عددتهم ستون راكباً ، وكان من هذا الوفد علماء وقسيسون وراهبان درسوا كتب النصرانية واليهودية وحسن علمهم ، ومنهم من شرفه ملوك الروم من أهل النصرانية ومؤلّوه وبنوا له الكنائس ويسطوا عليه من الكرامات .

وجاء علماء النصرانية بعد أن سمعوا عن الخلاف الشديد بين محمد واليهود طامعين في تأجيج نيران هذه العداوة ليريحوا النصرانية المتاخمة في الشام وفي اليمن من دسائس اليهود وعدوان العرب .

وسرعان ما علم اليهود مقدم علماء النصرانية لمقابلة محمد حتى أسرعوا في تشكيل وفد من علمائهم وأخبارهم ليشاركوا في هذا الحدث .

واجتمعت شريعتا موسى وعيسى بالنبي الخاتم وصاحب الشريعة الغراء ، وبدأت الملحمة الكلامية بين اليهودية والمسيحية والإسلام .

أما اليهود فقالوا : إن عزيزاً بن الله وقالوا إن عيسى ومحمداً وما أنزل عليهما ليس من عند الله ، وأن النبوة في بني إسرائيل ولم تخرج منهم .

وأما النصارى فقالوا وفق مذاهبهم : إن المسيح بن الله ، وأن الله ثالث مجسد في الأب والابن والروح القدس ، وإن ما دون ذلك باطل واقتراء .

وأما محمد ﷺ الذي دعا إلى التوحيد ، وإلى الوحدة الروحية التي بها ينتظم العالم من أزلته إلى أبده دعاهم إلى عبادة الله وحده .

وأكد لهم أن كتبهم جاءت بما يُقرُّه بالنبوة ، وأن ما يدعو إليه لا يختلف في شيء عما جاء به الرسل السابقون .

وهكذا جاءت الملحمة الكلامية معبرة عن هوى النصارى واليهود ، وجاءت بالحق على لسان محمد الذي لا ينطق عن الهوى ، جاءت الملحمة في صورة مؤتمر للشرائع الثلاث التي كانت ومازالت تتجاذب مصائر العالم وستظل حتى يرث الله الأرض وما عليها .

لقد كانت الملحمة معبرة عن غاية يعتقد بها ويعتنقها كل من الأطراف الثلاثة.

إلا أن وراء غاية النصارى واليهود مطامع وأهواء ومآرب لأصحاب الجاه والسلطان والسيادة الدينية ، أما غاية محمد فلقد كانت غاية روحية إنسانية

بحثة ويتجلى ذلك فى دعوته الخالدة التى برزت فى الآيات الكريمة التى
احتكم إليها :

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ
أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا
بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا
مُسْلِمُونَ ﴾

« سورة آل عمران ، الآية ٦٤ »

ويلوذ الجميع بالصمت المطبق فليس هناك رد . وليس هناك قول بعد هذا
القول الفصل .

فكيف لا يعبدون إلا الله ... ؟

ولا يشركون به شيئاً ...

ولا يتخذ بعضهم بعضاً أرباباً من دون الله ...

فهذه الدعوة لا تعيها إلا الروح المخلصة الصادقة ولا تنكرها العقول
الراجحة التى كرمت بالإدراك الواعى والعاطفة السامية .

ولكن أين هؤلاء وأولئك الضعفاء المرهونون بسلطان الدنيا وسلطان
الغرور وقيود المال والجاه والألقاب والترتب الكاذبة ... ؟

إنهم أسرى الوهم الكاذب ، والأطماع الزائلة .

وها هو أبو حارثة أكثر نصارى نجران علماً ومعرفة يهمس إلى رفيق له
وهما مازالا جالسين فى هذه الملحمة الكلامية ويقول له : إن ما يقوله محمد
حق وصدق ، فيرد هذا الرفيق وهو يهمس أيضاً :

إذن فما يمنعك منه وأنت تعلم هذا ... ؟

فيجيب : يمنعنى من الإيمان به ما صنع بنا هؤلاء القوم - يقصد سادة
نجران وملوك الروم الذين أوفدوهم إلى محمد - فلقد جعلونا أشرف القوم
وأكرمونا بالعطايا ، ومولونا بما نحتاج من أموال ...

فلو فعلت نزعوا منّا كل شيء ...

هذه الخيارات التي طرحها أبو حارثة ، تمثل دور علماء النصرانية
واليهودية وتعتيمهم على حقائق الرسالة المحمدية لما لها من أثر في إنهاء
سيادتهم ومصالحهم ومواقفهم السيادية التي ينعمون بها .

ولكن كان من الضروري أن ينتهي هذا المؤتمر بإقرار تناقله الأجيال ألا
وهو الاعتراف بأن الإسلام هو الدين الحق وأن محمداً هو خاتم الأنبياء حتى
وإن كان هذا الاعتراف في صورة اعتراف صامت أو انسحاب من المجادلة ، هنا
ويعد أن طرح الرسول مبادرته بآياته الكريمة ، دعا إلى الملاعة والمباهلة ،
ولتكون لعنة الله على الكافرين .

وفي هذه الحالة تلعب الفطرة دوراً هاماً حيث تستشعر الحق وإن لم تعلن
عنه أو تبوح به ، وعندئذ تشاور النصارى وأعلنوا أنهم رأوا الأياً يلاعنوا
محمداً ﷺ وأن يرجعوا على دينهم ، وطلبوا من الرسول أن يبعث معهم
رجلاً يحكم بينهم في أشياء اختلفوا عليها .

فبعث الرسول ﷺ معهم أبا عبدة بن الجراح .. ولقد كان هذا الطلب
اعترافاً بنقص علمهم ونقص شريعتهم ، واعترافاً بعدالة محمد وشمول
رسالته .

الباب الثالث

آداب ورموز الأخلاق الإسلامية
وأثارها الوجدانية

الفصل الأول :

المعيار الوجداني للشخصية الإسلامية

الفصل الثاني :

القيم الجمالية والإقناعية التي يجب أن
يتميز بها المسلم .

الفصل الثالث :

ميثاق أخلاق الأمة الإسلامية

أضاءت شعلة الكلمات الخالدة : « ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ، أَبْهَاءِ النَّفْسِ الْبَدْوِيَةِ الْجَامِدَةِ ، وَأَحَالَتْ عَتَمَتَهَا إِلَى أَنْوَارِ إِيْمَانِيَّةٍ دَافِقَةٍ قَادِرَةٌ عَلَى دَعْمِ رِسَالَةِ الْإِسْلَامِ وَحَمْلِ رَايَتِهَا .

وجملت رموز الوصف الإلهي لنبيه : « وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ،

وَصَقَلَتْ فِطْرَةَ أَبْنَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ ، ، لتكشف عن جوهر أصيل قادر على الاقتداء بالنبي الأسوة الحسنة ، والتأدب بأدبه والتحلي بخلقه ذلك الأدب الذي صقل المنظومة الوجدانية للأمة الإسلامية وجعلها قادرة على أداء الرسالة وحمل الأمانة .

وجاء المنهج النبوي لمحمد ﷺ في أدائه لرسالته في مراحلها الأولى مُعْبِرًا عن نمط فريد من الرحمة والصبر ومقابلة السيئة بالحسنة والدعوة بالهداية لقومه .

وأثمر هذا المنهج عن أسلوب فريد يغزو الملكات ويروض الكوامن ويُسَمِّي وجدان الفرد والجماعة والإنسانية .

وأضافة إلى ذلك فلقد وضع إطاراً لمبادئ الإيمان ، وآداباً وحدوداً للعقل المؤمن ، يجب أن يتجمل بها ويلتزم بحدودها .

وأيضاً أرسى قيماً جمالية وإقناعية تتجلى في آداب التعامل مع غير المسلمين مناظرة وجدالاً ، تلك القيم التي صاغت ووضعت ميثاقاً لأخلاق الأمة الإسلامية وأزكت مقومات ترتكز عليها الشخصية الإسلامية وترتقى بها .

وتوضح الفصول الآتية تلك الآداب ورموز الأخلاق ومعايير الارتقاء بقيم الإنسان وفطرته كمحصلة للدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة التي استطاعت استثمار العصبية القبلية بين العرب والقبائل وتحويل قوة هذه العصبية المدمرة إلى قوة نافعة متكاملة ، فلقد صنعت الغزوات الوجدانية

القائمة على منهج الرسول ﷺ شخصية إسلامية متميزة لها معيارها
الوجداني الخاص بها ، ثم إنه أضفى على هذه الشخصية قيما جمالية
واقتناعية ترتقى بسلوكها ، وأيضا وضع لها أسسا ومقومات تقوم عليها
حضارتها .

الفصل الأول

المعيار الوجداني للشخصية الإسلامية

يتميز المسلم الحق بسمات في شخصيته لا تقارن بغيرها ، وقسمات في ملامحه الإدراكية والسلوكية تختلف تماماً عن نظيره من أصحاب العقائد الزائفة الأخرى .

وذلك لأن معياره الوجداني قائم على وعى إيماني يتسامى تعبيراً ووصفاً وقولاً وفعلاً . وهذا المعيار له رموزه الإيمانية المعبرة عن عمق الوعى الإيماني ويتجلى المعيار الوجداني للمسلم في رسوخ المعايير الآتية في كينونته :

١- مبادئ الإيمان :

إن الدين ليس شعاراً أو رمزاً يدون في وثيقة الميلاد ولكن الدين المعاملة مع النفس ومع الخالق ومع الخلق جميعاً ، والعبد الذي يرى في الإيمان مدخلاً إلى أسباب الآخرة مفتقراً إلى أسباب الدنيا فقد آثر وفضل ثواب الله فنعم الثواب والجزاء ، أما الذي أخذ بأسباب الدنيا واستمتع بما فيها فقد اكتفى بزاد الدنيا واستغنى عن زاد الآخرة .

والفارق هنا واضح وبيّن .

فالمؤمن فضلاً عن إيمانه بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر اتخذ سبيله في الإيمان طمعاً في الآخرة لهذا فقد عرف :

علامات الإيمان الصادق ، وعرف أن الحياة الدنيا متاع الغرور ، وعرف وقارن بين أصحاب الجنة وأصحاب النار ، وعرف عاقبة المعرضين عن أحكام

الله غروراً وكبراً ، وعرف عاقبة الكفر بعد الإيمان ، وعرف قيمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

٢- آداب وحدود عقل المؤمن :

﴿ ١ ﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿ ٢ ﴾ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ
بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿ ٣ ﴾ مِنْ
قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ
عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو نِقَامٍ ﴿ ٤ ﴾

«سورة آل عمران من الآية ٤/١»

يرد القرآن رداً بليغاً على كل من يجادل في وحدانية الله ويجادل في أمور الغيب ، وتدخر سورة آل عمران بقيم جمالية تُعَمِّرُ النُّفُوسَ ، وتوضِّح أبرز معايير الإيمان القوي ، وكما تتجلى صور المقارنة بين أصحاب الجنة وأصحاب النار ، تأتي أيضاً إيضاحات لكل ما يهم الوجدان المسلم خاصة تلك التي تجيب على التساؤلات الآتية :

ما علامات الإيمان الصادق ... ؟

وما الآيات ذات الدلالات التي لا تقبل التأويل ... ؟

وما الآيات المتشابهات التي يحدث الاختلاف حولها ؟

وما عاقبة الاغترار بالمال ... ؟

وما عاقبة الذين يَنَّهُمُونَ فِي الشَّهَوَاتِ ... ؟

وكيف تكون عاقبة المعرضين عن أحكام الله غروراً وكبراً ... ؟

وهل يقبل من المسلم موالاته الكافرين ، أو الاعتزاز بصلته بهم ... ؟

وما العبرة من قصص الأنبياء ... ؟

وما ملة سيدنا إبراهيم وديانته ... ؟

وما طبائع أهل الكتب وسماتهم ... ؟

وما عقوبة الكفر بعد الإيمان ... ؟

وماذا عن غزوات الإسلام الأولى وأسباب النصر والهزيمة ... ؟

وجاءت سورة آل عمران بإجابات دقيقة المعنى والدلالة لتخرس السنة المشككين في وحدانية الله في كل عصر وزمان .

وتفضح المتاجرين بالأديان ، وتؤكد أن دين الله واحد منذ أن خلق الله آدم وحتى يرث الله الأرض وما عليها، وكذلك تعمق المعانى الإيمانية الآتية حول:

(أ) الغايات :

إن أسرار حركة الكون وأسبابه يهيئها الله لعباده أجمعين من آمن ومن كفر .

وإن الذى يأخذ بالأسباب الدنيوية يكتب له النجاح سواء أكان مؤمناً أم كافراً والفارق فى حصاد كل إنسان هو عند الرحيل من الدنيا إلى دار البقاء .

(ب) التوحيد والتأويل :

التوحيد هو أساس الدين والتأكيد على أن الله لا معبود بحق فى الوجود إلا هو ، فليس فى الوجود صاحب قدرة حقيقية على النفوس يبعثها على تعظيمه ، والخضوع له قهراً إلا هو ، فبيده منح ومنع الخير ودفع الضر .

فهو الحى الدائم الحياة ، القيوم على خلقه بالتدبير والتصريف وقامت به السموات والأرض .

ونَزَّلَ الكُتُبَ السَّمَاوِيَةَ لِلتَّأَكُّدِ عَلَى صِلَاحِ وَهُدَى الخَلْقِ جَمِيعًا وَفِي هَذِهِ الكُتُبِ مَا يَتَنَاسَبُ مَعَ كُلِّ الأَجْيَالِ وَكُلِّ الأَزْمَانِ . وَأَصْحَابُ القُلُوبِ القَوِيَّةِ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَيَتَأَدَّبُونَ مَعَ اللَّهِ فِي الجِدْلِ طَاعَةً وَإِيمَانًا وَفِي التَّأْوِيلِ ارْتِكَازًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى :

﴿ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ العِلْمِ إِلاَّ قَلِيلًا ﴾

«سورة الإسراء، من الآية ٨٥»

٢- آداب الإيمان بالغيب :

القران الكريم يهذب المؤمنين . ويعلمهم آداب التفكير فى الغيب .

فإذا كان القرآن يذكُرُ أنباءَ وأخباراً وحقائق تحارفيها العقول خاصة ما يتعلق بالغيب فإن هذا الغيب يمثل الخيارات بين العقل المصقول بالإيمان والعقل المخدوع بالضلالات . وبين الفطرة المصبوغة بصيغة الله وبين الفطرة التى استطاع الشيطان أن يشود نقاءها ويتمكن من جوهرها فغطاها بالصدأ والتراب .

إن الغيب امتحان لعمق الإيمان ، لأنه يكفى الإنسان المؤمن أن يؤمن بالله وما دام مؤمنا به فلا بد أن يصدق رسوله ولا بد أن يعرف أن الرسل قد جاءوا بكتب هى شريعتهم التى أرسلهم الله لتبليغها ، وأن يؤمن بالملائكة ، وأن يؤمن بالغيب لأن الله بعظمته ورحمته حجبها عنا لعلمه أن عقولنا لا تستطيع أن تدرك هذا الغيب، أو لأن العلم بها لا يفيد .

إذا فالإيمان بالغيب سمة من سمات الإنسان المؤمن بالقلب ، المؤمن يكفيه أن يعلم أن هذه الغيبيات من عند الله وكل ما هو من عند الله حق وصدق ، ولا يجب المجادلة فيه أو الخروج عن الأدب الفكرى تطاولا فيما ليس للإنسان به علم . فلا يصح أن نقول : أرنا الله لنؤمن .

فالإيمان بالغيب ، هو أعظم درجات الإيمان .

فأركان الدين إحساس فطرى قبل كونه نظرية لها برهان .

والإيمان حالة قلبية قبل أن تكون ظاهرة سلوكية وهناك أمور غيبية

ترتبط بالإنسان ذاته .

فالإنسان لا يجب أن يذهب بعيدا وعليه أن يلحظ أن هناك غيبيات عن

يمينه ويساره ، وهناك كينونته بما فيها من هواية التردد والمعاندة وفى نفس

ذاتها صفات الجدل .

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ
الْإِنْسَانُ أَكْثَر شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ (٥٤)

«سورة سورة الكهف ، من الآية ٥٤»

ومن هذه الغيبيات :

(أ) القرين :

وأكثر الغيبيات صعوبة على الفهم ذلك القرين الشيطانى ، ويقول عنه

رب العزة :

﴿ إِنَّهُ يَرْبُّكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ ﴾

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (٢٧)

«سورة الأعراف ، من الآية ٢٧»

وهنا غيب صعب إدراكه أو تصوره بحق ، فهذا القرين الشيطانى يأتى يوم

القيامة حينما ينكشف لكل واحد منا قرينه الذى هو دائما من الجن ،

والذى كانت وظيفته طول الحياة الإغراء والوسوسة ، وتحسين الضواش

وتجميل المنكرات .

وحيثما ينكشف ذلك الذى كان غيبا ويشاهده الإنسان يوم القيامة فإن الإنسان الذى ضعف إيمانه بالغيب يقول متحسراً :

﴿يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيَتَّسَّ الْقَرِينُ﴾

«سورة الزخرف، الآية ٢٨،

ولهذا يتميز المؤمن بالغيب عن غيره الذى جادل ، وتشكك وعاند ، وعصى ، بأنه آمن بأن هناك قريناً يوسوس له فعصاه ، واستعاذ بالله منه .
فعلينا أن نؤمن بالغيب إذا كان لنا قلب وإحساس وفطرة وروح وإيمان بغيبات عالم الملك والملكوت .

والإيمان بالغيب أيضاً يؤكد للإنسان أنه لم يترك لقرين الشر من الجن فقط، وإنما هناك قرين آخر من الملائكة . وهذا القرين الملائكى يوجه للخير، ويحمل للصالح ويهئ للتعوى ويوم القيامة يشهد على الإنسان ويقول على صاحبه :

﴿وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَىٰ عَيْنِي﴾

«سورة ق، الآية ٢٣،

(ب) الملائكة :

ثم إن الغيبات تتضمن الملائكة الكتبة الحافظة المسخرة لخدمة الإنسان ولا يراها عن يمينه وعن يساره .

وهناك ملائكة تحمل العرش ، وتوضح الغيبات هنا أعظم رموز وطلاسم الغيب حول عرش الرحمن :

﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةٌ﴾

«سورة الحاقة، الآية ١٧،

فالعبيبات حول ملائكة العرش ، وَمَنْ هُم الثمانية الذين يحملون العرش؟ وفى أى زاوية فكرية يمكن الاهتداء أو معرفة شىء عن هذا الغيب؟ إذا ليس هناك أعظم من الإيمان بالغيب دون البحث فى طلاسمة لأن الغيب يخص الرحمن وحده جل شأنه .

والعبيبات عن الملائكة تحار فيها العقول .

وما بلغنا عن جبريل ﴿عَلَيْهِ السَّلَام﴾ مثار دهشة وتعجب من عظيمة الخالق ، فيروى عن النبى المصطفى أنه رآه مرتين على صورته الملائكية ، وهو يسد الأفق ويملاً جنبات السماء .

(ج) العرش :

وأيضاً هناك غيب عن العرش :

فما هو عرش ربك ... ؟

هل يستطيع علماء الأرض تقديم إجابة ... ؟

والغيب حول كرسى الله:

﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾

«سورة البقرة ، من الآية ٢٥٥»

فما كيفية هذا الكرسى وهو يسع السموات والأرض ... ؟

وما بالناس بالعرش ذاته ... ؟

وما اتساعه ... ؟

(د) جبريل :

وتأتى آيات القرآن محددة حقيقة جبريل :

﴿إِنَّهُ هُوَ الْوَاحِيُّ يُوحَىٰ ۖ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ﴾

«سورة النجم، الآيتان ٤-٥»

وكذلك :

﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ﴾

«سورة التكوير، الآيتان ١٩-٢٠»

فجبريل فى هاتين الآيتين السابقتين شديد القوى ، وايضاً ذو قوة عند ذى العرش مكين ، فلقد حدد الله مكانته وقوته ، ولكنه تركنا فى غيب من أمور أخرى لا يجب أن نجادل فيها ، فهى جزء من الغيب الذى احتجب عنا ومثل جبريل الملائكة جميعاً .

فلقد أعلمنا الله أنهم ليسوا بالذكور ولا بالإناث ولا يموتون ولا يتناسلون .

ثم إنهم ليسوا بنات الله ولا أبناءه ، بل مجرد مخلوقات لله ، يعيشون فى طاعة الله وعبادته ، والتسبيح له ، ولا يعصون الله ما أمرهم ، ويفعلون ما يؤمرون .

(هـ) الجن :

ومن الغيبيات ما يتعلق بالجن ، فمنهم الصالحون ومنهم الكفرة ، ومنهم الأخيار ، ومنهم الأشرار ، ولكنهم ذكور وإناث يتناسلون ، ولهم قدرة على الاستماع إلى الإنس ، والوسوسة لهم ، ومنهم المردة الذين يتناولون فيتسمعون لما يجزى فى الملأ الأعلى أملاً فى معرفة الغيب ، إلا أن الله جعل للملأ الأعلى حرساً وشهباً يقذفون بهؤلاء المردة ويحرقونهم .

(و) السحر :

وينص القرآن الكريم على أن السحر جاء إلى الأرض بفعل ملكين كلّفَا بذلك ، هما ، هاروت وماروت ولقد جاء إلى الأرض فى شكل بشر ، ويقص القرآن الكريم هذه القصة فى محكم آياته :

﴿ وَمَا كَفَرَ

سُلَيْمَنُ وَلٰكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ
السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَائِكِينَ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَرْوَتَ
وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ
فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ
وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ
مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ ﴾

«سورة البقرة، من الآية ١٠٢»

ولقد أراد الله بنزول السحر على أيدي هاروت وماروت أن تكون أسرار السحر فتنة للناس ، واختباراً لقوة الإيمان .

فامتحان النفس البشرية بالشر قبل الخير لتحث التفاعلات الذاتية فى كينونة الإنسان فترقى وتصفو عقيدته ، ويسمو إلى رب الأسباب .

ذلك هو شأن القوى الإيمان ، والسحر أمر معترف به ومنصوص عليه فى القرآن فلقد ذكر مرة فى قصة موسى وفرعون حينما جلب فرعون السحرة ، والقوا بحبالهم وعصيهم فخيّل لهم أنها حيات تسعى .

ثم جاء السحر مرة أخرى عندما صنع السامرى لليهود عجلاً جسداً من ذهب يحدث خواراً وأصواتاً .

ثم جاء السحر مرة ثالثة فى القرآن عن النفاثات فى العقد .

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ
شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي
الْعُقَدِ ﴿٤﴾ ﴾

«سورة الفلق ، الآيات من ١-٤ ،

والسحر علم قديم انتهى ، أما ما نراد اليوم ويخيل إلينا أنه سحر فهو
البقية الباقية من آثار السحر وما تبقى لنا من رموزة التى لا تضر ولا تنفع
اللهم إلا ما نسمعه من شعوذة ودجل وادعاءات ومزاعم ، والمخطوطات
القديمة التى تضمنت علم السحر اندثرت ولم تبق إلا القصاصات المبتورة
التى يختلط فيها العلم بالخرافة .

(ز) الروح :

ومن الغيبيات أيضا أمر الروح :

﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ﴾

«سورة الإسراء ، من الآية ٨٥ ،

وما بين أرواح الأحياء وأرواح الأموات برزخ :

﴿ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾ ﴾

«سورة المؤمنون ، من الآية ١٠٠ ،

فالأرواح بعد الموت تبدأ حياة أخرى ، وتحكمها قوانين ونواميس إلهية
غير التى تحكم الحياة الدنيا ، ولأن القوانين هنا غير التى هناك فلا يمكن

أن يتحقق الالتقاء ، والبرزخ هو مضمون عدم الالتقاء أبداً .

والقرآن الكريم يوصينا أن نتأدب فى الجدل حول الغيبيات لأنها أمور تخص رب العزة ، والغيبيات وأسرارها أمور وضحها الله لنا لنرتقى بالفكر ، ونتطلع بالبحث والدراسة فى تنقية المعارف وتهذيب السلوك والتأدب مع بعضنا البعض فى أمور المعرفة المتاحة ، وأن يكون كل تصرف محكوما بما بلغناه من علم دون مكابرة أو ادعاء .

(ط) اليوم الآخر (يوم القيامة) :

﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ
النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِعَادَ ﴾

«سورة آل عمران ، الآية ٩»

ومن الأمور الغيبية أيضا اليوم الآخر أو الساعة ، وهذا اليوم خص الله به نفسه علما وتوقيتا ، وكتبه على جميع الخلق ، والعلم به محجوب عن الكل ، ولكن الله يحدد مقدمات وعلامات لقرب هذا اليوم ، فيقول عز وجل :

﴿ فَأَرْقَبُ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُحَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٠﴾ يَغْشَى
النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١﴾ ﴾

«سورة الدخان ، الآيتان ١٠ ، ١١»

ومن العلامات القرآنية :

﴿ أَقْرَبَتْ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ﴿١﴾ ﴾

«سورة القمر ، الآية ١»

ويأتى مثل لهذا فى رؤيا يوحنا .

ففى الإصحاح الثامن يقول :

«فضتح بئر الهاوية فصعد دخان من البئر كدخان أتون عظيم فأظلمت الشمس والجو من دخان البئر»

ثم إن هذا الدخان لا يقتل . وإنما جاء للعذاب ، فمنه يعذب الناس خمسة أشهر ومن هذا العذاب سوف يطلب الناس الموت فلا يجدونه ، ويرغبون فى أن يموتوا فيهرب الموت منهم .

هذه علامات فى نبوءة يوحنا عن يوم القيامة وعلامات قربه إلا أن الغيبيات حول توقيته علمها عن ربى .

ثم ينبه القرآن الكريم إلى أنه مع اقتراب الساعة سوف تخرج دابة من الأرض تتكلم وتنبه وتوجه إلى طريق الهداية .

ولكن هل يصح إيمان من كان عاصياً وآمن مع ظهور هذه العلامة ، أو عندما يسمع كلام الدابة ؟

لا يصح ولن يكون إيماناً ، لأنه إيمان بخوف ، وإيمان فى قهر ورعب وليس إيماناً باختيار ومفاضلة فلم يعد أمام الإنسان خيار فأمامه العذاب وأمامه دابة تتكلم وتُنذِر .

إذن مرحلة الاختيار التى أودعها الله أمانة فى العقل البشرى قد تعطلت .

﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ ﴾

«سورة النمل ، من الآية ٨٢»

فالإيمان بالغيب هو الإيمان الحقيقى بدون دليل أو علامات واجتياز امتحان الإيمان عن ثقة فى ذات الله وامتنال لأوامره حول الغيب وحول الساعة هو قمة النجاح العقائدى والتفوق الفطرى .

(ح) قيام الساعة :

وعن موعد قيام الساعة فإن الله يعطى دلالة مرئية ملحوظة لكل من سيعايش زمن قيامها فيقول جلّ وعلا :

﴿ نَعْمُ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ
زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا
أَنَّهَا أَمْرٌ نَالِيًّا أَوْ نُهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ ﴾

«سورة يونس ، من الآية ٢٤ ،

فالساعة آتية يوم تبلغ الأرض قمة الحضارة ويصل الإنسان إلى مرتبة متقدمة من التفوق الفكري والعقلي ، فيتمكن من أن يتحكم فى كل شيء ، ويظن أنه قادر على كل شيء ، يسخر الطبيعة لرفاهيته ، ويبدع فى كل الأمور لخدمة متعه وأهوائه ، ويصنع ما يريد لما يريد .

وتصبح كل الأمور الدنيوية فى متناول يديه ، ويسخر القوانين الدنيوية كلها فليس هناك قوانين منحها الله لخدمة البشر لغيراً أو سراً ، كل شيء قد اكتشف ، وكل المستور قد بان ، وكل الألفاظ قد حُلَّتْ .

هنا يتباهى الإنسان بما حققه فى هذه الحياة من زخرف وزينة ، وظن أنه بفعل هذا بات قادراً على كل شيء ، ولأن القادر الأوحى هو الله .

فهنا تقف قدرته أمام مزاعم البشر ، وينفخ فى الصور وتأتى العلامات الكبرى عن يوم القيامة :

- والقمر يكسِفُ .
- فالشمس تُخسِفُ .
- والنجوم تنكدر .
- والجبال تُنسَفُ .
- والأرض تتزلزل .
- والبحار تتفجر .

- وكل الأحياء فى الأرض والسماء تصعق إلا مَنْ شاء له الله أن يشهد هذا اليوم الفصل .

٤- تأويل القرآن :

ومما يجدر ذكره فى هذا الصدد أن المؤمن القوى ، أو الشخصية الإسلامية المتأدبة مع كلام الرحمن الباحثة فيه يجب أن تعلم أن القرآن برموزه يُحدّث كل الأجناس ، وكل الأزمان فلو أن الله فتح كنوز المعارف حول مضمون القرآن وإعجازه لزمّن معين وخلق معين فلن تجد الأجيال التالية ولا الأزمنة المستقبلية ما تفكر فيه ، وما تأخذ منه تفاعلاتها الفكرية والروحية والوجدانية، ومن هنا فالله العالم بأمور خلقه قدّر مفاتيح المعرفة بمقدار لتستمر حركة الكون وعمران الوجود .

ولهذا فلا يجب أن نتفلسف أو أن نستعجل الحكمة المستقبلية وعلينا أن نستقبل ما نفهمه من القرآن فى إيمان مطلق بأنه فوق كل ذى علم عليم :

﴿ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾

« سورة الإسراء ، من الآية ٨٥ »

ثم إن تأويل القرآن أمر يجب الاحتراس عنده ، واستخدام الفطرة والعقل عند الاقتراب منه :

﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴾

« سورة آل عمران ، من الآية ٧ »

وما علينا إلا الاجتهاد سعياً وراء التزود بخير زاد وهو التقوى ، والأخذ بمدلولات ومعانى القرآن الحكمة التى أدت معطياتها للسابقة لنا ولزماننا، ونعظم الله وغيبه حول المدلولات الغيبية التى تعد طلاسماً لنا ، ولن يكتشف أسرارها إلا الأجيال القادمة بعدنا وبإذن من الله .

الفصل الثاني

القيم الجمالية والإقناعية التي يجب أن يتميز بها المسلم

١- آداب الجدل مع غير المسلمين :

يَضَعُ الإسلام منهج التعايش المثالي بين المسلمين ويضع الآداب السامية للحوار والتفاعل بين أعضاء الأسرة الإسلامية ، وبالمثل يضع دستور التعامل والتفاعل مع الجماعة الإنسانية غير المسلمة ومثالنا في ذلك عندما قدم وفد من نصارى نجران للقاء الرسول الكريم محمد بن عبد الله ﷺ وكان عددهم ستين شخصا وعلى رأسهم ملكهم ووزيره الأول وحبرهم أى قسيسهم .

وقالوا : نحن جنناك نناظرك فى أمور النصرانية ، فهل ترد على علمائنا ونرد عليك ؟..

فأجابهم ﷺ بالإيجاب . فقال أحدهم :

عيسى بن مريم إله ، لأنه يحيى الموتى .

وقال الثانى : عيسى بن مريم بن الله إذ لم يكن له أب .

وقال الثالث : عيسى بن مريم ثالث ثلاثة .

ورد عليهم النبى ﷺ بأن عيسى نبى مرسل ، وليس إلهًا ، وأنه ليس ابناً لله وليس ثالث ثلاثة ، وأن الله أحد صمد لم يلد ، ولم يولد ، ولم يكن له كفواً أحد إلا أنهم لم يقتنعوا .

فطلب منهم الرسول المباهلة .

وتعنى المباهلة أن يجتمع النبى وآل بيته الكرام ويجتمع وفد نجران جميعهم ، ويدعو الرسول العظيم بأن تكون لعنة الله على الكاذبين ، ويأتى هلاك الطرف المضلل الأثم الذى يكابر ويعاند .

إن المباهلة تمثل تعبيراً عقائدياً عن صدق العقيدة لمن هو أقوى يقينا وأصدق شريعة ، وهنا تلعب الفطرة الأصيلة التى أوجدها الله فى نفوس خلقه دورها فإن صمامات الإيمان الكامنة فى وجدان الإنسان تدفعه إلى التخوف عندما يستشعر أنه ضال مكابر .

وهكذا استشعر وفد نجران ضلالهم ، وقالوا للرسول لا نباهل ، لأنه ما من قوم باهلو نبياً إلا وهلكوا ، وكان تراجعهم دليلاً على إيمانهم بصدق النبى وأنه مكتوب عندهم فى التوراة والإنجيل . (الكتاب المقدس) .

الرد القرآنى على المشركين :

ويرد القرآن العظيم فى سورة آل عمران وبما يزيد على الثمانين آية بالحجج القاطعة التى تبرهن بالحق والصدق الذى جاء من عند الله لتصحيح العقائد كى تكون هذه الحجج قيماً جمالية تصقل وجدان المؤمن على مر العصور والأزمان :

❖ إن الله وحده هو الحى من الأزل إلى الأبد .

❖ وهو إله كل العالمين وكل المخلوقات وهو القيوم على كل الخلق والأكوان .

❖ وهو الذى يأمر فيطاع ويقدر ولا قدر لغيره .

❖ وهو الذى أنزل هذا القرآن فيه حقيقة الوجود وخيره وفيه كل الصدق عن الأزمان التى ولت والأزمان التى ستأتى .

❖ والله هو الذى أنزل التوراة على موسى هداية لبنى إسرائيل تلك التوراة التى تعنى بالعبرية الشريعة والتى تتكون - بتقسيم اليهود - من خمسة أسفار:

(سفر التكوين . سفر الخروج - سفر الأخبار - سفر العدد - سفر التثنية) .

❖ والله هو الذى أنزل الإنجيل على عيسى ، هذا الإنجيل الذى يعنى باليونانية البشارة ذلك الإنجيل الذى يعرفه النصارى بالعهد الجديد ويتمثل فى الأناجيل الخمسة :

(مرقس - برنابا - يوحنا - متى - لوقا) .

❖ والله الذى أنزل هذه الشرائع قامت به السموات والأرض قبل خلق عيسى ، فكيف قامت هذه السموات والأرض ؟ وكيف نزلت الشرائع السابقة لوجود عيسى قبل أن يوجد عيسى ... ؟

❖ والإله يخلق ولا يُخلق ، فكيف يكون عيسى إلهاً وهو مخلوق مثل غيره من الخلق ... ؟

❖ والله أنزل الفرقان ووهب العقل والوجدان ليضرق الإنسان بين الحق والباطل وعيسى لم يكن قادراً على أن يهب العقل أو يمنح الوجدان ، ولا كان بقادر على صناعة العقول أو خلق الأفهام فكيف يكون إلهاً وليس فى قدرته خاصة الخلق .. ؟

❖ إن عيسى كان يخبر بالغيبيات بوحي من الله عن أمور دنيوية كانت ماثلة فى حياة المعاصرين له ، ولكنه لم يكن بقادر على أن يخبر عن شيء فى الأرض ولا فى السماء .

فهو ليس كالإله الواحد الذى لا يخفى عليه شيء فى هذا الوجود .

❖ عيسى بن مريم نبي مرسل وليس إلهاً .. وعيسى بن مريم ليس إلهاً ، لأنه ولد من غير أب ، فكل مخلوق عبد لله كيفما خلق .

❖ وعيسى لم يصور أحداً في رحم أمه بل هو على العكس صوره الله في رحم مريم كما صور كل الخلق في الأرحام .

فهل من المعقول أن يكون عيسى مماثلاً في خلقه للبشر ثم يكون إلهاً لهم ..؟

فالله من صفاته : الواحد الأحد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .

وهكذا أتى الرد الإلهي على ألوهية عيسى بمثابة منارة تهدي إلى الرشد في الجدل والإقناع والمثالية والاعتدال .

٢. آداب التدبر فى القرآن :

﴿ هو ﴾

الَّذِى أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ
وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ
مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمْتَابِهِمْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ
إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾

«سورة آل عمران ، الآية ٧»

يؤكد لنا الله - سبحانه وتعالى - أن القرآن وهو دستور السماء فى الأرض فيه آيات واضحة المعنى والدلالة وآيات أخرى تحتمل أكثر من معنى. والمؤمن الحقيقى هو الذى يُجمل قلبه بالثقة فى كل ما نزل من عند الله ويعلم أن القرآن نزل لكل العصور والأجيال والأزمان .

أما المؤمن الناقص الإيمان والذى فى قلبه مرض الميل عن الحق ينظر فى القرآن فيجد الآيات المحكمات واضحة الدلالة فيتعامى عنها ، وينظر إلى الآيات المتشابهات ويتفلسف فيها وفق هواه ورغباته ونزعاته ، ويتجاهل حقيقة إعجاز القرآن الذى فيه من الكنوز والمعارف ما لا يعرف جواهرها ومضمونها إلا امن اتقى الله فشرح الله لها صدره .

ولهذا نجد أن العلماء الثابتين فى العلم المتأكدين منه يؤمنون أن الكل من عند الله ويجب التزام الأدب والحدود فى فهم معانى الآيات المحكمات والآيات المتشابهات وهم لهذا يؤكدون ثقتهم فى دين الله ويدعون ربهم أن لا يُقدر عليهم زيغ القلوب أى ميلها عن الحق بعد أن هُدىوا إلى الصراط المستقيم خشية يوم الحساب الذى سوف يُحاسبُ الكل فيه عن خيريه وشره .

(أ) أسباب نزول المتشابه في القرآن :

❖ ويجب أن نوضح هنا : أسباب نزول المتشابه في القرآن برغم أن القرآن نزل لهداية الناس جميعا :

١ . إن القرآن يخاطب كل البشر الفقير والغنى ، العالم والجاهل في كل زمن ، منذ نزوله وإلى الأزمان المقبلة التي هي في علم الله .

والمتشابه في زمننا جاء نتيجة تقدمنا الفكري والعلمي ويمثل مناجم للعقل ليفتش أمور الكون والحياة والعلم والمعرفة .

والمتشابه يجعل عقولنا في حركة تدبر وتأمل وتفاعل دائم فنصل إلى ما تصل إليه ، ونسلم للأجيال القادمة خلاصة ما أفرزناه ليستمروا في البحث والمعرفة .

٢ . المتشابه يمثل العنصر النشط للتفاعل الروحي بين المؤمنين حتى يدافعوا عن العقيدة ضد المضترين والمدعين ، فلو أن أمور العقيدة ثابتة مستقرة دون تحد من كفار كل زمن لفضدت العقيدة الإسلامية تأثيرها وأصبحت شيئا روتينيا وطقوسا ميكانيكية تؤدي .

٣ . المتشابه في القرآن هو ميزان يُقاسُ به الإيمان الصادق ، والإيمان غير الصادق للعبد .

٤ . المتشابه في القرآن يشبع المزاج الروحي للاختلافات البشرية ، والأمزجة الشخصية لكل إنسان .

(ب) المتشابه ونماذج منه فى شأن عيسى بن مريم :

يقول - تعالى - فى سورة النساء :

﴿ نَمَّا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولٌ
اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ﴾

« من الآية ١٧١ ،

وهذه لأنها من الآيات المتعددة المدلول والمعنى ، فإن النصارى يأخذون منها مرة أن المسيح هو الله ، ومرة هو ثالث ، ومرة هو ابن الله .

فيرد عليهم القرآن بأن هناك آيات محكمات تنفى هذه المزاعم ، آيات واضحة ظاهرات ، فالله يقول فى سورة الإسراء :

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾

« من الآية ٢٢ ،

أليست هذه تأكيدات على وحدانية الله ..؟ ويقول - جل وعلا - فى سورة الزخرف :

﴿ إِنَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ الْعَبْدِ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾

« الآية ٥٩ ،

ويؤدب الله عباده الصالحين أدباً فكرياً رشيداً .

فيجب علينا أن نقف عند الآيات التى نختلف حول معناها وقفة التأمل الغيور على دينه وعقيدته ، وأن نردها إلى الآيات المحكمات ذات المدلول الواضح لنا .

فإذا كان الخلاف مع النصارى حول قوله - تعالى - :

﴿ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ﴾

« سورة النساء ، من الآية ١٧١ ،

فيجب أن نرد هذا الخلاف بالبرهان المحكم في آية الله التي تقول :

﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ﴾

، سورة الزخرف ، من الآية ٥٩ ،

وقوله - عز وجل - :

﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ﴾

، سورة آل عمران من الآية ٥٩ ،

وقوله تعالى :

﴿لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدَ اللَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾

، سورة النساء ، من الآية ١٧٢ ،

﴿قَدْ كَانَ

لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ التَّكَاثُفِ ۖ تَقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَأَى الْعَيْنِ ۗ وَاللَّهُ
يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ ۗ مَنْ يَشَاءُ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي
الْأَبْصَارِ ﴿١٣﴾ زِينٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ
وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ۗ ذَلِكَ مَتَاعُ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۗ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَبَآئِ ﴿١٤﴾

«سورة آل عمران ، الآية ١٣-١٤ ،

♦ إن الله يظهر لخلقه في كل زمان آيات الحق والهداية لتظلل البشرية
بمظلة الرحمة .

فهو القوي : وبقوته وقدرته يضع موازين العدالة والمحبة ولا يرضى
بظلم من عبد يتوهم القوة ويعلو عن الخلق .

وهو الغني : الذي يعطى الخلق بميزان العدل والرحمة ولم يشرع سطوة
من اعطاهم أو ذل من افقرهم .

وهو المهيمن : فهو وحده له ملكوت السموات والأرض واليه يعود كل
الخلق لحسابهم .

وهو الناصر : الذي ينصر من يستعين بقوانينه ونواميس الكون الذي
سيره ووضع الأسباب والنظريات التي تحكم مساره واستقراره .

والغلبة والنصر دائماً وأبداً لله وحده ورسوله والمؤمنين في كل عصر وأوان وأمثلة التاريخ تؤكد نهاية الكفر على أيدي جند الله وإن قل عددهم ، فقصة طالوت الذي انتصر بالفضة القليلة المؤمنة التي لم تزد على ثلاثمائة وثلاثة عشر مؤمناً انتصرت على جيوش الكفر بقيادة جالوت، وقصة انتصار محمد رسول الله ﷺ في موقعة بدر، ولم يزد المقاتلون معه على ثلاثمائة وثلاثة عشر مؤمناً على الكافرين بكثرتهم .

فما هي قصة بدر؟ وما هي مُعْطياتها الوجدانية ... ؟

غزوة بدر:

وصل الرسول العظيم ﷺ مهاجراً بدينه من مكة إلى المدينة ولم يفكر في ملك ولا في مال ولا في تجارة إنما كان كل همه توفير الطمأنينة لمن يتبعون رسالته ، وكفالة الحرية لهم في عقيدتهم ككفالتها لغيرهم في عقيدتهم ، وكذلك حرية الرأي وحرية الدعوة إليه .

فالحرية وحدها هي الكفيلة بانتصار الحق ويتقدم العالم نحو الكمال في وحدته العليا .

هذه الوجهة من التفكير هي التي جعلته ﷺ جَنُوحاً للسلم راغباً عن القتال مقتصداً طوال حياته أشد القصد فيه . غير لاجئ إليه إلا لضرورة تقتضيه الدفاع عن الحرية ، دفاعاً عن الدين والعقيدة .

وكان الرسول متجهاً لغاية واحدة عليا هي كفالة حرية العقيدة والرأي كفالة في سبيلها وحدها أجل القتال ، ودفاعاً عنها أبيع دفع المعتدى حتى لا يُفْتَن أحد عن دينه ، ولا يُظْلَم أحد بسبب عقيدته أو رأيه .

وكان المنهج مقصداً في توفير مظلة السلام التي ينعم فيها الجميع من مسلمين ونصارى ويهود بالطمأنينة وكان ثمرة ذلك متمثلاً في عهد

الموادعة الذى تم بين المسلمين واليهود ، والمؤاخاة بين المسلمين ، تلك المؤاخاة التى طمأنت محمداً إلى وحدة المسلمين .

وكان من الضروري أن تمتد مظلة السلام إلى حدود أبعد من المدينة فلا بد من سيادة قواعد العدل متمثلة فى حقوق المهاجرين التى تركوها فى مكة مرغمين .

وما دام الإسلام هو واضع قوانين العدل والسلام فلا بد أن يتحقق للإسلام المتفاعل فى المدينة المنورة سلامه .

فها هى ذى أموال المسلمين المهاجرين فى مكة وقد استولت عليها قريش لا بد من ردها ، عندئذ أمر النبى فى العام الثانى من الهجرة المسلمين القادرين على الحرب بالاستعداد لملاقاة قافلة قريش المتوجهة من مكة إلى الشام .

واستعد المسلمون ولم يزد عددهم على ثلاثمائة وثلاثة عشر مؤمنا ولم يلحق المسلمون بالقافلة الذاهبة إلى الشام فأمر الرسول بالاستعداد لمقابلتها عند عودتها ، ولما عادت قال الرسول للمؤمنين :

- هذه غير قريش فيها أموالكم فاخرجوا إليها لعل الله أن يغنمكموها .

وفى الثامن من رمضان خرج المسلمون إلى بدر ، وعلم الرسول أن قريشا قد خرجت من مكة لقتاله .

وكان الرسول فى هذه المرحلة قدوة يحتذى بها على مر الأجيال فاتخذ مبدأ الشورى فى اتخاذ القرار الخطير الذى يمس مصلحة الأمة ومصيرها .

وهنا يجمع الرسول أصحابه ويستشيرهم فإذا بهم يقررون أن يخوضوا الحرب بجانبه . وهنا أيضا يقول ﷺ :

« سيروا وأبشروا فإن الله قد وعدنى إحدى الطائفتين، والله لكأنى الآن أنظر مصارع القوم » .

وسار الرسول بجنده الذين لم يزيدوا على الثلاثمائة والثلاثة عشر مؤمنا حتى وصل قرب بدر .

وهناك سأله الحباب بن المنذر قائلا :

يا رسول الله أرايت هذا المنزل ، هل أنزلك الله فيه ولا يصح لنا أن نتقدم عنه أو نتأخر ... ؟

أم أنه يصح لنا أن نتشاور في الأمور ونتدبر الرأي وشئون الحرب والمكيدة ...؟ هنا قال ﴿ ﷺ ﴾

« بل هو الرأي والحرب والمكيدة ،

هنا أحس الحباب أن الرسول يعطيه الإذن بأن يقول ما يريد ويخطط ويدير . ويعطى خبرته في صالح المعركة الأولى للإسلام .

فقال الحباب : يا رسول الله فإن هذا ليس بمنزل فانهض بالناس حتى نأتى إلى المكان الذى يتحكم فى الماء فننزله ثم نبني على هذا البئر حوضا فنملؤه ماء ثم نقاتل القوم فنشرب ولا يشربون .. هنا قال الرسول :

« لقد أشرت بالرأى ، ، :

ودعا رسول الله رب العزة قائلا :

« اللهم هذه قريش قد أقبلت بخيلها وخيلائها . اللهم فنصرك الذى وعدت ،

وبدأت معركة بدر فى يوم الجمعة السابع عشر من رمضان فى السنة الثانية من الهجرة وهنا يعد الرسول الكريم صحابته بوعد لم يسمعه من قبل يستشعرون فيه عبير الجنة ويحسون من خلاله بعمق الإيمان الكامن فى قلوبهم وإيقاع القوة عندما يقولون : (الله أكبر) . قال الرسول :

« والذى نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صائرا ، محتسبا مقبلا غير مدبر إلا أدخله الله الجنة ، .

وبرغم قوة جيش قريش عدداً وعدة وقلّة عدد جيش المسلمين .

إلا أن النصر كان حليف هؤلاء القلة الذين حملوا في قلوبهم كنوز الإيمان وعمرّوا أنفسهم بالثقة في الله ، وفضلوا الشهادة على الحياة الدنيا .

وهذا يؤكد لنا أن العقيدة القوية وعقيدة النضال القائمة على العدالة والمشروعية أقوى من أفتك الأسلحة ، وأعتى الجيوش .

٤- الميثاق الروحي للنفس المؤمنة :

ينبه الله العباد وأجيال المشركين في كل زمان ومكان والأمم وقادتها أن كل نظام اقتصادى مهما وصل إلى حد الرفاهية . وأن زيف المتاع الدنيوى ، وأن القوة العسكرية مهما تعاضمت ، وأن التحكم فى أقوات الخلق بامتلاك أسباب الغذاء والأقوات التى هى من عند الله ، هى قدرة زائلة لا تُثمرُ لأصحابها إلا الفرور والصلف ، ولا تغنى أصحابها من جوع روى هم يفترقونه ، ولكنهم لو اهتدوا إلى الفطرة والصراط المستقيم وكانوا لله عباداً ينفذون شريعته فى الأرض ، ويستخدمون نعمته التى أنعم بها عليهم فى الخروج من نظرياتهم الوجودية أو الإلحادية إلى نظرية التوحيد الإلهية فإن لهم حسن المآب .

♦ ويطرح القرآن حقيقة مؤكدة تبرهن للخلق وللأمم جميعا على الغاية من هذا الكون وتشير إلى :

- أن الكفر مضیعة لعنى الإنسانية .
- وأن الشرك تسفيه للإنسان المشرك لنفسه .
- وأن ادعاء النصرانية كدين باق أمر مناف للمنطق والعقل .
- وأن دعوى اليهودية بأنهم على حق باطلة .
- وأن زينة الحياة ليست فى متعة النفس والشهوات ، فمتعة النفس فى التزود بالتقوى والتحلّى بالقيم الجمالية الدينية .
- وأن كل نفس ذائقة الموت ، وأن تقوى الله خير من الدنيا وما فيها .
- وأن غاية الإنسان يجب أن تكون رضا الله لأن المتقين مثواهم جنات فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .
- وأن ما يجب أن يعيه كل مؤمن صادق الإيمان أن الله وضع فى هذا الكون

قوانين تنظم حركته الدنيوية ومن أخذ بأسباب هذه القوانين أعطته هذه القوانين مراده وغايته .

إلا أن هناك أموراً خارقة للعادة وخارقة لهذه القوانين لا يعطيها الله إلا لمن اقترب من ملكوت الله واستغرق قلبه في ملاحظة جلال الله وعظمته ، وغاب عن حسه الدنيوي أو نفض عن روحه سراويل الحياة الزائلة وأسبابها ، ولبس لباس الخشوع والحمد لرب الأسباب والمسببات.

وها هو ذا القرآن الكريم يعطى لكل الأجيال نموذجاً دنيوياً على لسان زكريا ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ حينما دعا ربه وهو متجرد من أسباب الدنيا متقرب إلى الله :

﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾

«سورة آل عمران ، الآية ٢٨ ،

وقصة سيدنا زكريا تستحق التأمل والاعتبار ولها موقعها المتميز في أجزاء الموسوعة الإسلامية ، ثم إنها مخاطبة وجدانية وعقلية ترسى معالم القرب من الله والثقة في قدرته .

الفصل الثالث

ميثاق أخلاق الأمة الإسلامية

لَقَدْ كَانَ رَسُولُنَا الْعَظِيمُ ﷺ نَمُودَجًا وَأُسُوةً حَسَنَةً فِي الْخُلُقِ الْكَرِيمِ وَقَدْ وَصَفَهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - بِقَوْلِهِ : (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ) .

وقد استطاع الرسول العظيم أن يبني اللبنة الأولى للشخصية الإسلامية تلك الشخصية التي ارتقت إلى غاية الذروة من السمو، وَخَلَعَ عَنْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ عِبْثَ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ . وَأَبْعَدَ عَنْهَا تَأْثِيرَ الْكُهْنَةِ وَالْعِرَافِينَ ، وَلَمْ يَبْقُ عَلَى شَيْءٍ يَحُولُ دُونَ أَنْ تَرْتَفِعَ رُوحُ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ الْمُسْلِمَةِ لِتَتَّصِلَ بِالْوُجُودِ كُلِّهِ صَلَةً خَيْرًا وَمَعْرُوفًا ، وَلِيَكُونَ جَزَاؤُهَا عِنْدَ اللَّهِ أَكْبَرَ مِنْ عَمَلِهَا أَوْضَاعًا مُضَاعَفَةً .

وارتقى بالروح المؤمنة رقيًا وسمواً فوق سلطان المادة وفوق سلطان الزمن ولقد بث في نفوس المسلمين معاني العقيدة الإسلامية فحلت في سويداء القلوب ومكامن الملكات ، وأيضاً قد وضع ميثاقاً لأخلاق هذه الأمة المسلمة تقوم عليه حضارتها وتميزها .

ويرتكز هذا الميثاق الخالد على مبادئ سامية منها :

١. وحدة القلب والقالب :

إن الشريعة الإسلامية تؤكد في هذا المجال على أهمية وحدة المسلمين وعدم التفرق ونبذ روح العنصرية العرقية . وهذم الانقياد لأسباب التفرقة دون معرفة مصدرها وأهدافها أو الداعمين إليها . ومن واجب المؤمنين أن يستلهموا الهداية في سلوكهم استناداً إلى ما ينص عليه كتاب الله ، وسنة

الرسول العظيم ، ثم إن الإحساس بالعقيدة الإسلامية والارتكاز على الفطرة الأصيلة تعد من ضروريات الصلاح فى أمور الدين والدنيا . ثم يتبع ذلك أهمية تفهم أهداف القوى المناوئة للإسلام ، والحاقدة على المسلمين فى كل عصر وأوان ، لأنها إن دخلت بين المسلمين أو حاولت الادعاء والحرص على المصلحة الإسلامية فإن ذلك افتراء بعيد عن الحقيقة ، فهذه القوى ترى فى قوة الإسلام ضعفاً لها وفى ترابط المسلمين ضياعاً لمصانحها .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِيَدَانَهُ مِّن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا
وَدُوًّا مَا عَنِتُّمْ قَد بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي
صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ إِن كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١١٨﴾

«سورة آل عمران ، الآية ١١٨»

٢. تقوى الله :

وتقوى الله هذه ليست رمزاً لتأدية الطقوس أو لفظاً يؤدي بالتمتمة والتسبيح، ولكنها ممارسة أفعال يأتى من ورائها الخير للمجتمع الإسلامى ، ولل فرد المسلم ، وللبشر أجمعين ..

وتتجلى التقوى فى قوة الإيمان الذى يهذب سلوك المسلم أخذاً وعطاء . ويهذب سلوكه مع مجتمعه كله ، ويربط عطاءه بقدراته ، وتقوى الله هى دستور المسلم فى قوته وضعفه ، ومسئوليته وسلطاته ، وفى السر ، والعلن ، وفى الضلع ، واللافعال ، الأمر والنهى ، فالتقوى هى جمع لخیوط القدرات الإسلامية لتشكل نسيجاً من الأفعال والمعطيات التى تهدف إلى خير الأمة وتعود بالخير على الإنسانية .

٣. الأخذ بأسباب القوة :

لا يمكن لأمة أن تكون قوية دون عوامل الوحدة ، ومقومات التقوى التي يجب أن تستند عليها ، فالقوة بأسبابها ضرورة من ضرورات البقاء والسيادة:

فقوة بالعلم ومعطياته .

وقوة بالرحمة وبأهميتها .

وقوة بالإيمان وبقينه .

وقوة بالأخلاق وعظمتها .

وقوة بالسلام وأسبابه .

وقوة بالحرب وفنونها .

وقوة بالتفوق فى كل المجالات الحياتية .

ثم إن القوة قد تتوافر لكل الأمم إلا أن القوة المرتكزة على حبل الله الذى يمثله الإيمان الراسخ والطاعة لله ولرسوله استناداً على القرآن وسنة الرسول تمثل حبل الله المتين .

٤. التمسك بدستور القرآن :

والأمة الإسلامية يجب أن تتمسك بقيم إنسانية سامية تتمثل فى :

- الدعوة إلى الخير .

- الأمر بالمعروف .

- النهى عن المنكر .

- عدم الاختلاف حول الأمور الأساسية الواضحة تكبيراً أو غروراً

أو استعلاء ؟

- البعد عن أسباب الظلم .

- عدم الخوف من مكائد الأعداء .

الارتكاز في عقيدة الجهاد - النضال على منهج القرآن في الحرب والسلام .

٥. التحلى بالأخلاق السامية:

إن ميثاق أخلاق الدين الإسلامى يرتبط دائماً بالجواهر لا بالمظهر، بالقلب والأعماق بعيداً عن السطحية والمظهرية، فالدين ليس فقط شهادة ميلاد أو مسبحة أو زبيبة فى جبين الإنسان، وليس سجادة صلاة تشهد ركوعاً وسجوداً يطول أو يقصر، وليس إعلانات عن صيام نوافل، وصيام أيام وشهور، وليس إلى حج تشد إليه الرحال، وعناقات مودعين وأهاليج مستقبلين .

فأخلاقيات الدين الإسلامى مسطورة على جبين المؤمن ضياء، وفى سلوك المؤمن خشية من الله فى السر والعلن، وفى خلوته مع ذاته تسبيحاً بحمد الله، وفى مواجهته للشدائد صبراً، وفى حبه للناس كحبه لنفسه، وفى عمله إتقاناً، وفى علاقاته بالناس قدوة .

ومن هنا يجب المقارنة بين نوعين من الأخلاق :

الأخلاق الدنيوية، والأخلاق الدينية .

(أ) الأخلاق الدنيوية:

فهى مثل ما نشاهده من سلوك المجتمعات التى تطلق عليها اليوم (المتحضرة)، فهى تستخدم ذكاءها الاجتماعى فى حسن التعامل، والأدب

الاجتماعى ، وكسب المودة وهذا ليست أخلاقا ، فهي تتمثل بذكاء التاجر الذى يتأكد له أن المعاملة المثلى مع العملاء مجلبة للشهرة ، ومجلبة للربح ، وغاية قصده تحقيق ربح من وراء استخدام ذكائه فى التعامل مع أصناف البشر ، أو المتعاملين معه فهي تجارة منفعة . وهو ما تتبعه وتتخذة الدول المتقدمة إعلاما عن سلوكها الحضارى الذى يفوق سلوك من يتكلمون عن ميثاق أخلاق الدين الإسلامى وهذا منتهى الجهل ، ومنتهى الغباء العقلى حول ميثاق أخلاق الدين الإسلامى الذى يتمثل فى الأخلاق الدينية.

(ب) الأخلاق الدينية :

نقول : إن الإسلام دين أخلاق ويفترق عن الأخلاق الدنيوية بكثير ، فالأخلاق التى ينص عليها الإسلام تبعد عن تجارة المنفعة ، وليست عادات حميدة تكتسب بالوراثة السلوكية . أو التقليد أو التعلم .

وتبعد بعداً كاملاً عن كافة أنواع الحرص على الدنيا .

فأخلاقيات الإسلام ترى أن الدنيا عرض زائل لا يجب الحرص عليه ، وأن الغاية من الوجود طاعة الله ورضاه ، وأن المثل العليا والأخلاق السامية أوجدها الله كصمام أمن وأمان للإنسانية وليست تجارة بين البشر ولكنها مطلوبات إلهية يثيب عليها من فيض رحمته تعالى .

وأن عطاء المسلم مرتبط بقانون سماوى يؤكد أن على القوي صدقة قوته ، وعلى العالم زكاة فكره ، وعلى الغنى صدقة ماله ، وأنه لا حب للنفس ولكن محبة الجميع واجبة .

وأن أخلاقيات الإسلام فى كل حرف قرآنى يقال وفى كل كلمة تتلى ، وفى كل آية ترتل ،

وأن أخلاقيات الإسلام ليست تجارة بين البشر ولكنها كالقرض الحسن

لله سبحانه ، ثم إن السمات الرئيسية للأمة الإسلامية تتمثل في أنها الأمة التي تعمل بكتاب الله ، ودستورها القرآن وميثاقها الأخلاق والتي تتمثل قولاً وفعلاً عقلاً ووجداناً بأوامر الله ونواهيه ، وتتميز بصفات خصها الله بها فهي الأمة التي :

- تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ومؤمنوها جميعاً يمثلون لهذه القيم الأخلاقية ويتجملون بها في سلوكهم .

- أمة تؤمن بالله .

- أمة تثق في نصر الله على أعداء الإيمان .

- إن من يحمل في قلبه إيماناً يتحقق له النصر ، والذين يحملون ظلام الكفر دائماً في فزع من أنفسهم ، ومن عقيدتهم الزائفة ، وهم دائماً يخافون الموت ويخافون مواجهة المؤمنين حرباً ، لأنهم يثقون في نصر الإيمان .

- إن الأمة المسلمة قوية في إيمانها ، وإن من أسلحتها القوية النضالية التي تقوم على المعرفة والعلم بأن أعداء الإسلام قدير الله لهم وضرب عليهم الذلة أينما كانوا ، وهم كذلك إلى الأبد ، وإن كانوا أغنياء ، لأنهم ورثوا صفات الذل ، وضعف النفس ، وامتهانها ، بل بيع الشرف لأجل المال ، فهم في فقر دائم وذل مستمر يعبدون المال ويبيعون العرض والشرف .

وما على الأمة الإسلامية إلا أن تعي أن الإيمان كل لا يتجزأ ومن يتخلل عن جزء من الإيمان يتخلل الله عنه ويصبح شريكاً في الأسباب الحياتية مع المشركين واليهود سواء بسواء .

- إن الأمة الإسلامية متميزة بفعل إيماني متميز هو قراءة القرآن وتلاوته في الليل والناس نيام ، خاشعون وغيرهم في شئونهم من السهر واللهو والمتع الزائلة غارقون .

- إن الأمة المسلمة هي التي تثق في يقين ربها ، وباليوم الآخر الذي سوف يحاسبون فيه ، ويتسارع المؤمنون بفعل الخيرات والصالحات والانتها عن المنكرات .

- إن الأمة المسلمة تنفق أموالها لصالح شأنها وأبنائها ولقوة إيمانها ، وانفاقها لزيادة الخير والإصلاح ، والاستقامة لحاضرها ومستقبل أجيالها .

- إن الأمة الإسلامية لا تتخذ من غير المسلمين أخصاء ، وأصدقاء إيثاراً بالمودة ، واطلاعاً على الأسرار ، وعليها أن تعلم أن غير المسلمين لا يبحثون إلا في إيصال الفساد لكل المسلمين ، ويبدلون أقصى الجهد لإيقاع الضرر بهم .

٦- المنهج الإعلامي الرشيد :

- إن الأمة الإسلامية عليها رسالة إعلامية هامة لأبنائها وأجيالها فعليها إعلام أبنائها بالآتي :

- إن مَنْ هُم على غير دين الإسلام يحملون البغضاء في قلوبهم للمؤمنين ويخضون في صدورهم الحقد والكراهية .

وإن كان هناك حب حقيقي منكم لهم: فلا حب لكم في قلوبهم مهما فعلتم .

إنهم لا يعرفون لكم غير النفاق .

- إن صلح حال المسلمين اغتاضوا وحقدوا ، وإن أمت المصائب بهم فرحوا وهللوا .

- إن الصبر من سمات الأمة الإسلامية .

- وإن التقوى والصلاح مفتاح الهداية والرشاد .

- إن أكل الربا والتعامل فيه من المحرمات التي ينهى عنها الله وهو خطر على الأمة والضرد .

- إن طاعة الله ورسوله رحمة بالإنسان وبمجتمعه .

- إن الاستغفار لله والتوبة من الأخطاء والمعاصي من ضرورات صقل الإيمان ، وقوة الإسلام .

- إن كتمان الغيظ وامتلاك أسباب ثورة النفس عند الغضب من قوة الإيمان والتقوى .

- إن العفو عند المقدرة قمة الإيمان .

- وإن عدم الحقد على الغير إحسان إلى النفس ، وإحسان إلى الغير .

وعن كظم الغيظ والعضو والإحسان تروى لنا كتب التراث قصة قصيرة لجارية عند سيدنا الحسين بن علي رضي الله عنهما :

كانت الجارية تصب ماء كي يتوضأ ، وأثناء صبها للماء ضعفت يدها ، وسقط الإبريق ، ووقع على وجه الحسين فشجّه .

فرفع رأسه والدم يقطر من وجهه تجاد الجارية فقالت : إن الله يقول :

﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ﴾

«سورة آل عمران من : الآية ١٣٤»

فدخلت الكلمات القوية نافذة إلى القلب الكبير الإيمان فرد قائلاً : كظمتُ غيظي .

فقالت مستلهمة عظيمة كلمات الله :

﴿وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾

«سورة آل عمران من : الآية ١٣٤»

فرد صاحب القلب الخاشع لأوامر الله ، وقال للجارية : عضوت عنك .

قالت المرة الثالثة : ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾

(سورة آل عمران من الآية ١٣٤)

هنا كان الموقف فيه إجلال لله ، وفيه مباراة إيمانية من التواضع لجلال الله ومدلولاته النورانية .

فماذا يكون رد الحسين لهذه الجارية التي حاورته بلغة الإيمان وسابقته في اللجوء إلى الله ... ؟

قال لها الحسين : اذهبي فأنت حرة لوجه الله .

هذه هي منهجية المبادئ الإيمانية للسلوك بالقول والفعل ، وهي معايير من معايير الإيمان للأمة الإسلامية ، ورمز لمعطيات أغصان بستان الوجدان الإسلامي السامي التي تورق رحمة وتزهو فضلاً وبرا .

٧- سمو عقيدة النضال وأركانها :

إن عقيدة النضال في الإسلام تُرسخ في الإنسان المسلم معالم مُحددة حيث يرى أن الحق فوق القوة .

وأن من الأولويات النضالية الدقاع عن كرامة الإنسان ، ودفع الظلم ، ونشر العدل ، وتعظيم الأمر بالمعروف ومواجهة سلطان القهر والكفر .

ولنا في غزوة أحد ملامح محددة توصلنا إلى أركان عقيدة النضال الإسلامية وسموها وتبرز الإعجاز الوجداني في آيات القرآن والتي تصور أبلغ تصوير ملامح ومنهج إذكاء الوجدان المسلم على مر العصور .

قصة غزوة أحد

﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ ۖ وَبُرُكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١٦٤﴾
 أَوْلَمَّا أَصَبْتَكُمْ مُّصِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنفُسِكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٦٥﴾
 وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ التَّقِي الْجَمْعَانِ فِإِذِنَ اللَّهُ وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٦٦﴾
 وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا فَيَقْتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ أَدْفَعُوا قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَّاتَّبَعْنَاكُمْ هُمْ لِلْكَفْرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ۗ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ ﴿١٦٧﴾ ﴾

« سورة آل عمران ، الآيات ١٦٤/١٦٧ »

صممت قريش على الانتقام من سيدنا محمد ﷺ وجنده عندما انتصر المسلمون عليهم في غزوة بدر.

أراد المشركون أن يحفظوا ماء الوجوه ، أو يمحوا عار الهزيمة ، وبدأت عملية التحضير للمعركة ، فجمعت قريش ثلاثة آلاف مقاتل وجهزتهم بالعدد والعتاد والخيل والجمال ، وكل ما هو من لوازم الحرب كرا وفرا وفنا في زمانهم ، علم الرسول الكريم بهذه الاستعدادات ، فاستشار الرسول ﷺ أصحابه فقالوا : نخرج لقريش .

وقال البعض ومعهم عبد الله بن أبي زعيم المنافقين ورأس اليهود في المدينة : نبقى في المدينة ونحصنها ونقاتلهم في الأزقة والدروب .

وكان الرسول ﷺ يفضل البقاء في المدينة والدفاع عنها وقال لأصحابه :

إني أخاف عليكم الهزيمة .

إلا انه أخذ برأى الأغلبية من الصحابة الذين أشاروا عليه بالخروج طبقا لبدا :

﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾

ولما بدأت مراحل الخروج من المدينة حاول بعض الصحابة الرجوع عن أمر خروج الرسول وأصحابه لمواجهة قريش وجندها خارج المدينة . ولكن الرسول قال :

« ما كان نبي إذا لبس لأمته (درعه) أن يضعها حتى يحكم الله بينه وبين أعدائه ، وانظروا ما أمركم به فاتبعوني والنصر لكم ما صبرتم ، . »

كان هذا عصر الجمعة السادس من شوال : وفي فجر السبت خرج الرسول مع الجيش ، وفي الطريق رجع عبد الله بن أبي متعللا بقوله : أيعصيني ويطيع الولدان ، وعاد معه ثلاثمائة من أصحابه ولقد عنى بهذا أن الرسول قد أخذ برأى الشباب والصحابة للخروج لملاقاة قريش خارج المدينة ورفض مشورة عبد الله بن أبي والشيوخ بالبقاء في المدينة والدفاع عنها .

وأیضا رجع المنافقون ، ولم يبق مع الرسول العظيم إلا سبعمائة رجل .

وأیضا أعان الرسول بعض اليهود الذين خرجوا مع المسلمين لقتال قريش ، لأن الرسول عندما رآهم قال لهم :

« لا یستنصر بأهل الشرك ما لم یسلموا ، . »

فرجعوا إلى المدينة ، وتقدم المسلمون حتى وصلوا جبل أحد ونظموا
أنفسهم عنده ، كان مع المشركين خالد بن الوليد ، وعكرمة بن أبي جهل
ومعهم أيضا نساء بزعامة هند بنت عتبة يضربن بالدفوف ويمشين وراء
الصفوف قائلات :

نحن بنات طارق	نمشى على النمارق
إن تقبلوا نعانق	ونفرش النمارق
أو تدبروا نفارق	فراق غير وامق

وأصدر النبي ﷺ أوامره إلى الرماة قائلا :

« احموا ظهورنا فإننا نخاف أن نُؤتى من ورائنا وإياكم أن تَبْرَحُوا مكانكم
سواء قتلناهم أو وقتلونا فلا تُعينونا ولا تُدافعوا عنا .. اللهم فاشهد ،

وحث الرسول ﷺ صحابته وجنوده على الصبر والتقوى ودارت
المعركة وكانت مقدمات النصر للمسلمين والهزيمة تحيط بالمشركين .

لولا أن انقلبت الدائرة فهاهم الرماة الذين نبههم الرسول الكريم بعدم
ترك مواقعهم في كلتا الحالتين النصر أو الهزيمة يخيل إليهم أن النصر
للمسلمين فهرعوا ونزلوا من أماكنهم لجمع الغنائم .

هنا جاءت المفاجأة، خالد بن الوليد قائد ميمنة المشركين ينتهز الفرصة
ويتنبه لوجود ثغرة تركها الرماة فينفذ منها هو وجنوده وتدور الدائرة على
المسلمين ، وها هو خالد وجنوده ينقض كالصاعقة وأشرعوا سيوفهم في
المسلمين فانضبط عقد المسلمين وسمع مناد يقول : إن محمداً قد قتل .
وأصاب الفرع المسلمين واختلطت الأمور عليهم وسرت الشائعة في أوصال
المسلمين وبدأت قهقرتهم وسرعان ما تدارك الرسول هذا الأمر وصاح في
أصحابه :

﴿إلى عباد الله أنا رسول الله﴾

وكان الرسول ﷺ يأتيه النبى من كل جانب إلا أن الله كان عاصمه من الناس .

وأعلن بشير من المسلمين أن الرسول حى ولم يمت .

هنا علت الفرحة قلوب المسلمين والتفوا حول النبى ﷺ الذى شج وجهه وأصيبت ركبته .

وقتل أحد سبعون من المسلمين منهم حمزة سيد الشهداء .

ولكن لماذا هزم المسلمون وقائدهم رسول الله ﷺ ؟..

إن أسباب النصر والهزيمة تتجلى فى قانون يعم المسلمين والكفار فى كل زمان .

فمن أسباب النصر :

- الانقياد لأوامر القائد وعدم الخروج عنها .

- الالتزام بالخطة الموضوعة للمعركة وفق الأدوار المخصصة لكل فريق أو مجموعة .

- البعد عن السلوك والتصرف الفردى لأى قائد أو جندى مشارك فى المعركة .

- عدم الانقياد للإشاعات .

والمسلمون هزموا ، لأن الرماة لم يلتزموا بالأمر الصادر من رسول الله بعدم ترك مواقعهم ، وهزموا ، لأنهم طمعوا فى الغنائم ، ولقد شاء الله وأراد هذه الهزيمة للمسلمين ليعلم الخلق أن الأسباب والمسببات لا بد منها لتحقيق النصر ..

٨. الجهاد :

إن الجهاد ليس كلمة تُقال ، ويعلن عنها أو استعراض لمنطق الغرور والاستعلاء، فالجهاد هو الجهاد فى الله ، وصبر على البأساء والضراء وحين البأس لإعلاء كلمة الله ، ورفع رايات الحق ومواجهة أعداء الله .

ثم هناك جهاد آخر هو جهاد النفس ، وجهاد حب المال عند البذل فى الأعمال النافعة لأفراد الأمة ، ومصالحة المجتمع المسلم ، وأركان منظومة الجهاد تقوم على الآتى :

(أ) الصبر :

ويعنى هذا أن يتمكن الصبر من نفوس المؤمنين فيصبروا على أداء التكاليف الإيمانية .

❖ وصبر على الطاعة .

❖ وصبر على البلاء ، والنوائب ، والخطوب .

❖ وصبر وجلّد فى مواجهة الأعداء .

(ب) عدم الانقياد للإشاعات :

فالإشاعات المضللة تهدم فى النفوس الضعيفة عقيدة النضال وروح الجهاد وعقيدة النضال تدعو المؤمنين إلى الذكاء فى مواجهة الإشاعات ، والمهارة فى استقبالها .

(ج) العطاء بلا حدود :

الجهاد لإعلاء كلمة الله يحتاج إلى قوة الإرادة الإيمانية بلا ضعف ولا

خضوع للدنيا ومتاعها ، والتواضع فى تقدير البذل والعطاء ومهما يكن ما يقدمه الإنسان فى سبيل الله لابد أن يتواضع أمام عطاء ربه له أملاً فى الرحمة والمغفرة الإلهية، فالإنسان قوى الإيمان أمام عطاء ربه له، يرى أنه مقصر فى الفعل ضعيف فى قدرته التى لا تتكافأ مع نعم الله ورضوانه .

(د) التوكل على الله والرضا والقناعة بالقضاء والقدر؛

وهو لفظة إيمانية تجعل المؤمن مجاهداً عن صدق صابراً بحمد معطياً متواضعاً فى سبيل الله .

(هـ) الثقة فى نصر الله :

ومن أسباب النصر للمؤمنين الصادقين الثقة فى نصر الله وهذا وعد من الله إلا أنه إذا كانت المعركة بين المؤمنين والكافرين وتحقق النصر لصالح الكفار، وقد ألقى الرعب فى قلوب المؤمنين فالأسباب أنهم ليسوا مؤمنين حقاً ولكنهم مسلمون بالوراثة والاسم فقط.

(و) المبادأة؛

وهى سبقُ العدو فى التفكير، وتفهم نوايا، والعمل على مواجهتها.

(ز) وحدة الصف ؛

تقتضى عدم التنازع بين المسلمين، حتى لا يؤدي إلى الخروج عن الصف الواحد، ودخول القوى المناوئة للوقية والإضعاف والإفساد .

(ح) الوعى النضالى :

ولا يتأتى ذلك إلا بالتمرين على مواجهة الشدائد والمواقف العصبية ،
لأنها تصقل قدرات الرجال وتنفض الغبار عن معادنهم الأصيلة .

(ط) لكل أجل كتاب وعدم المبالاة بالموت :

إن الجهاد فى سبيل الله لا يقصر الأعمار وإن الهلاك لا يكون بالسفر
أو الحرب ، والمثل يأتينا على يد خالد بن الوليد الذى يقول :

" ما فى شبر إلا وفيه : ضربة سيف ، أو طعنة رمح ، وها أنا ذا أموت على
الفراش كالبعير ، فلا نامت أعين الجبناء " ثم الثقة المطلقة فى قول الله
تعالى :

﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

«سورة آل عمران ، الآية : ١٤٥ ،

ومن يمى فى الجهاد فهو شهيد ولهذا تتعاضم النفس الشهيدة فى سبيل
الله ويصور العلى القدير فضله على الشهداء فى آياته أبلغ تصوير ، تلك
الآيات التى ترسم صورة وجدانية رائعة للشهداء .

ويؤدب الإسلام عباد الرحمن أدباً روحياً سامياً ، هذا الأدب الذى يُصقل
فطرتهم ، ويُرزى مداركهم ، ويُقوى يقينهم ، ويجعل زادهم تقوى الله ، وإيثار
الآخرة على الحياة الدنيا ، وما دامت الآخرة هى الغاية وما وعد الله عباده
الصالحين حقاً وصدقاً ، فلماذا الحرص على الحياة ... ؟

وما دامت الحياة الدنيا الفانية مَعْبَراً لنعيم الآخرة ، فلماذا لا يكون
العبور بثقة وقوة .. ؟ ، ولماذا لا ينهل المؤمن من مناهل التقوى ويزود نفسه
بخير الزاد... ؟

ولماذا لا يتجمل بقلادة شرف الشهادة - إن قُدِرَ له - دفاعاً عن عقيدته ... ؟

عظمة الشهادة في سبيل الله

صور جمالية للشهداء :

تعد الآمال التي يتمناها كل مخلوق بمثابة الطاقة التي تدفعه لبذل الجهد ، والتعب والاجتهاد كي يحقق ما يريد ، ولكل إنسان آماله في هذه الحياة ، ولكن تتنوع الآمال وتتعدد الوسائل ، والفرق في نقاء الآمال هي غاية كل إنسان ووسيلته في تحقيقها .

وحيثما نستعرض آمال الخلق نجدها غالباً ما تكون محصورة في المال ، والبنين، والنساء ، ولا تخرج آمال الحياة المادية عن هذه العناصر الثلاثة . ولكنها تخرج عند من يتفهمون الغاية من الوجود والحكمة من خلف الإنسان .

فهؤلاء يرون الحياة بعين البصيرة ومنطق العبودية لرب الأسباب وأنهم وجدوا ليعبروها إلى حياة الخلد ، ولهذا فهم يسارعون في عمل الخيرات . والإيمان بكل ما يأمر به الله طوعاً واختياراً .

وينتهون عما ينهى عنه الله - عز وعلا - عن يقين ورضا ، غايتهم رحمة الله ، وآمالهم في عبور هذه الحياة الدنيا . زادهم التقوى ليصلوا إلى بر الرحمة ورضوان الله .

ومن أعظم الفضائل الإيمانية التي يسعى إليها هؤلاء لبلوغ غايتهم الجهاد في سبيل الله ، والاستشهاد وبذل الأرواح دفاعاً عن الحق وإعلاء كلمة الله .

ولهذا لم يترك الرسول العظيم محمد ﷺ الشهادة في سبيل الله دون توضيح لصورة الشهيد ، وكيف يكون حياً عند الله ؟ وكيف يكون له رزقه ؟ وكيف يكون فرحة بفضله عليه .. ؟

إنها مدرسة محمد ﷺ التي علقت في ساحتها الوجدانية صورة صادقة معبرة ناطقة عن حياة الشهداء في الجنة .

فلقد روى عن الإمام أحمد عن ابن عباس - رضى الله عنهما - أن رسول الله ﷺ قال :

« أرواح الشهداء في أجواف طير خضر ، ترد أنهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوى إلى قناديل معلقة في ظل العرش » .

« تفسير البيضاوى ، سورة آل عمران ، الآية ، ١٦٩ ص ٦٩ »

ويحدد القرآن الكريم صفة الشهيد بقوله - جل وعلا - في محكم آياته :

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ (١٦٩) فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ . وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧٠﴾ ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٧١) الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٢﴾ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴿١٧٣﴾ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمَسَّهُمْ سُوءٌ وَأَتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴿١٧٤﴾

« سورة آل عمران ، الآيات ، ١٦٩ - ١٧٤ »

وهكذا صور القرآن الكريم صورة الشهيد صورة رائعة تفوق خيال كل متخيل وتفوق تصور كل متصور .

ها هم أولاء شهداء الإسلام وأرواحهم التي خرجت من الأجساد البشرية الدنيوية لتصعد إلى صورة أسمى وأرقى من الحياة إلى حياة الخلد ، ثم تكون الحياة دائمة لهم في نعيم الجنة في صورة خالدة مخلدة في أجواف طيور خضراء تنعم بأنسام أنهار الجنة وترتوي من مائها الذي لا يعلم مذاقه إلا الله ، ثم تأكل من ثمر الجنة وقطوفها الدانية الرائعة ، ثم إن مقامها ومبيتها في مكان يتناسب وشرف استشهادها فليس أبداع من أن تأوى إلى مستقرها الإلهي الذي تبدو فيه كالقناديل الذهبية المعلقة في ظل العرش المنعمة بالدرجات العلا .

ثم إن الله يوضح فضل الشهيد في الدنيا والآخرة فهو الذي أعطى حياته وروحه في سبيل الله .

والشهداء وهم في نعيم الآخرة وفي نشوة النعيم الدائم والجزاء الأوفى لم تفتهم الرغبة في التعبير والإعلام عن فضل الله عليهم وتمنوا أن يجدوا الوسيلة لإخبار إخوانهم بفضل نعمة الجهاد وثوابه عند الله ، ونعمة الاستشهاد وجزائه من الحياة الخالدة الأبدية ونعيمها الدائم الذي لا يكدره خوف من وقوع مكروه أو حزن على فوات حبيب .

هكذا يعبر القرآن أبلغ تعبير عن أهمية الجهاد وعظمة الاستشهاد فهما سلاحان من أخطر أسلحة العقيدة الإسلامية التي ترهب أعداء الإسلام وتقلق مضاجعهم .

فلنتصور أمجاد الأمة الإسلامية وفتوحاتها من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب ونتصور قوة القوى العظمى وقتها في فارس والروم بجيوشها وجحافلها وقدراتهم العسكرية ومواردها وراثتها وحلفائها ، وأعظم ما جادت به العبقرية العسكرية من فنون القتال وقتها .

وكيف انهارت هذه القوى وغُلبت أمام فئات قليلة مسلمة ، عقيدتها النضالية نابعة من عقيدتها الروحية : (لا إله إلا الله محمد رسول الله) .

وجهادها : خالص لوجه الله وإعلاء كلمته .

وعطاؤها وذخيرتها : أرواح على الأكف لا تخاف الموت ولا تتمنى الحياة ولكنها تبذل الروح فداء لنشر كلمة الحق وسيادة نور الإسلام .

فكيف لعقيدة مثل هذه أن تقهر ... ؟

٩- السلوك المادى الأمثل للضرد والأمة الإسلامية :

يُعلم الله الناس أن كنز المال بحجة الانتفاع به فى الملمات وهم وباطل ، لأن الله وحده هو النافع، والسلوك إلى مرضاته أجدى وأنفع .

وأن الجود (العطاء) لا يفقر، ولكن البخل مثل إنقاص فرض الزكاة والصدقة هو الشر والخطر الجسيم على الفرد وعلى الأمم .

فخطر هذه الأفكار المادية يتمثل فى شيوع وانتشار هذه الأفكار وبما تمثله من دلالات هدامة للنظم الاجتماعية : ثم إن من يفعلونها تنعكس عليهم وعلى ثرواتهم بالضياع ربما على أيدي أبنائهم أو زوجاتهم أو بفعل أهوائهم وانحرفاتهم الطارئة فى الدنيا ، ثم إن البخل منهى عنه فى الإسلام وعقوبته عند الله فى الآخرة كما تحكى بعض الروايات عن النبى ﷺ فى أن البخيل (مانع الزكاة) يجعل الله ما بخل به ، كحبة تطوقه فى عنقه وتنهش من قرنه إلى قدمه وتنقر رأسه وتقول :

(أنا مالك أنا كنزك) .

والإسلام يؤكد أن البخل بالمال يعنى البخل بكل ما يساوى قيمة مالية ويعنى ذلك أن العلم المحقق للثروة مال .

وأن العمل المحقق للثروة مال .
وأن الجاه والسلطان المحقق للثروة مال .
وأن كل شيء محقق للثورة عبر كل العصور هو مال .
وأن البخل به مناف لمنطق المالك الأوحيد لكل ما فى يد العالمين والذى
استخلف الانسان فى ملكه لإعمارهِ .
فالله مالك الملك له سبحانه ما فى السماء والأرض مما يتوارثه الخلق
جميعا فلماذا يبخلون بما لا يملكون حقا ولكنهم أمناء عليه لمصلحتهم ،
ومصلحة عباد الله .. ؟
فكل ما مُنح للإنسان من مال أو جاه أو قوة أو علم هو عرض زائل وأمانة
مستردة ، وصاحبه فان غير باق والله هو المالك المتصرف ، والله ميراث
السموات والأرض .

١٠- النهاية المحتومة وخير زاد للرحيل :

﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾
وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ
عَنِ النَّكَارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴿١٨٥﴾ ﴿ تَبْلُوتُ فِي أَمْوَالِكُمْ
وَأَنْفُسِكُمْ وَلَسْتُمْ مِنْ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذَى كَثِيرًا
وَإِنْ تَصَبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ ﴿١٨٦﴾

«سورة آل عمران ، الآيتان ١٨٥-١٨٦»

وكل حى فان والى ممات ، وكل نفس ذائقة الموت وليس هناك من وُدٍ ليبقى وعاش ليخلد فله يومه وله رزقه وله عمله ، فإن صلح فاز وإن أساء فعليها .

إن الضرر أو الضرر الذى يصيب إنسانا فى حياته ليس أمراً يمر ، وينتهى بنهاية الحياة فكل إنسان سوف يأخذ جزاءه وافيا وكاملا غير منقوص يوم القيامة وقد يستكثر أحد هذا أو يستبعده وكأنه أمر هناك بعيد ، ولكنه قريب قرب اليقظة بعد منام لحظة فيوم الجزاء والوفاء قريب ، وهو يوم القسطاس والميزان وفيه توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون .

إن الحياة الدنيا وهى التى تمثلها حياتنا هذه بما فيها من لذات جسمانية كالأكل والشرب ، أو اللذات المعنوية كالجاه والسيادة والسلطان والمنصب ، هذه الحياة ما هى إلا سراب خادع وأملاك زائلة وغرور كاذب وكل من فيها يجب أن يعلم ويتيقن أن ما فى الحياة متاع خادع ، وملك زائل .

إن الحياة الدنيا صفقة خاسرة لمن اشتراها من النفس الأمارة بالسوء والشيطان الموسوس لها والهوى الذى يُحببُ فيها ، فقد غشه البائع ، وغره الموسوس ، وخدعه الهوى وعند نهايتها يتبين للإنسان فسادها وخداعها .

إن الحياة الدنيا فى يقين العاقل بُعد عن الاغترار وبُعد عن الإسراف فى حبها ورفض للارتواء فى أحضان مظاهرها المادية .

ولهذا وجب على المسلم أن يقوى نفسه تجاه الشدائد ، وألا يفتن بالمال ، وألا يغتر بالنفس ، وشأن الأمة الإسلامية فعليها :

- أن تتقوى لمواجهة الأعداء .

- وأن تبحث عن كل الوسائل التى تقوى من بنائها الاقتصادى حتى لا

تكون تحت رحمة المالكين لقوة المال والجاه .

- وأن تبحث عن كل الوسائل التى تحمى المجتمع والإنسان المسلم من

الانحلال والذوبان فى المغريات والمعاصى حتى لا ينهار البناء الإنسانى .

١١- الدعوة للتأمل والمعيار الفكرى للإنسان السوى :

الله هو الخالق هو البديع هو المصور هو الرافع هو القابض هو المهيمن بيده كل شىء وله الملك والملكوت .

ومن يرد أن ينال رحمة الله ورضاه يكون قد اهتدى لأنه بغير رحمة الله فى الدنيا يكون العذاب الوجدانى والقلق النفسى والتكالب على الحياة بمباهجها الزائلة ومتاعها الخادع ، وما أقبح من يصبح عبداً لمتاع الدنيا ، ولأنه بغير رحمة الله فى الدار الخالدة الآخرة يكون العذاب والجحيم وبئس المصير .

هى الحياة ولا تحتاج لأكثر من تأمل بسيط فيها وتأمل فى قدرة الإنسان فى مقابل قدرة القادر ومن هذا التأمل يستطيع الإنسان - لو صدق مع نفسه - أن يعرف الحقيقة ويأخذها كمشعل يضىء له طريق الحياة وقبل أن نتأمل فى قدرة الله هل لنا أن نتساءل عن قدرة البشر : ... ؟

- فهل رأينا غنيا دام غناه أو نعم بثرائه أو خلد فى الحياة ... ؟

- وهل رأينا غنيا أبعد بغناه الأحران أو الهموم أو المرض ... ؟

- وهل رأينا قويا دامت قوته ... ؟

- أو جباراً دام جبروته .. ؟

- وهل رأينا عظيماً دامت عظيمته ... ؟

- وهل رأينا حاكماً أو سلطاناً دام له كرسيه أو تاجه ... ؟

- وهل رأينا شاباً فتياً دام له شبابه ... ؟

- وهل رأينا فاتنة حسناء دام لها جمالها وبهاها ... ؟

- وهل رأينا متكبراً أو متعالياً دام له كبره ... ؟

هناك شىء دام وبقي فما هو ... ؟

- ظلم الظالم ، وطغيان الحاكم ، وتجبر الجبار ، وشقاء المستبد ، ونهاية كل متعال ، بقيت هذه علامات ساطعة تؤكد لكل البشر أن نهاية الشر شر ونهاية الضلال ظلام .

وهناك بالمقابل شيء دام خلد على مر الأجيال :

خير الخيِّرين ، وتواضع المتواضعين ، وعدالة الحاكمين وقدوة المهتدين ومظمة العظماء الراحلين ..

فلماذا التعالى ونحن عارية مستردة وكل حى إلى ممات ونهاية ، وأماننا هذا الإعجاز فى القدرة .

فَمَنْ صَنَعَ هَذَا الْكَوْنَ الْبَدِيعَ ... ؟

وهذا العالم المحكم الترتيب ..؟

وَمَنْ خَلَقَ هَذِهِ السَّمَوَاتِ وَمَا فِيهَا وَالْأَرْضَ وَمَا عَلَيْهَا ... ؟

وما بال هذه النجوم والأفلاك والشمس والقمر ... ؟

وما سر عظمة هذه الرمزيات الإلهية ، وآيات الله فى كونه ... ؟

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ۝١ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ۝٢ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ۝٣
وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ۝٤ وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ۝٥ وَالْأَرْضَ وَمَا طَرَاهَا ۝٦ ﴾

« سورة الشمس الآيات من ١-٦ »

أخرج منها ماءها ومرعاها وأنبت فيها كل نبت وأرساها .. وشق فيها أنهارها وحلاها وزينها .

وما هذه الآيات الخالدة خلود الدهر ... ؟

ليل زاحف بظلمته ، ونهار يختفى بمعالمه ، ونهار مبهر فى إشراقه ، وليل صولى فى ظلمته .

نظام مقدر منتظم ، محكم التدبير ، لأنه من صنع القادر القدير .

أليست هذه كلها آيات من صنع الواحد القهار ... ؟

إن التأمل مشعل يضيء كهف النفس وظلمة الفؤاد .

ولنا فى رسول الله ﷺ أسوة حسنة فى تأمله وتعبدده وتفكره فى
عظمة الله، تقول أم المؤمنين السيدة عائشة - رضوان الله عليها - : إن رسول
الله ﷺ قال : هل لك يا عائشة أن تأذنى لى الليلة فى عبادة ربي ... ؟

فقلت : يا رسول الله إبنى لأحب قريب وأحب هواك (أى ما تريد وتهوى)
وقد أذنت لك .

فقام إلى وعاء ماء فتوضأ ، ثم قام يصلى . فقرأ من القرآن وجعل يبكى
ثم جلس وحمد الله واستمر يبكى حتى بلت دموعه الأرض ، فأتاه بلال
ليؤذن بصلاة الفجر فرآه يبكى فقال يا رسول الله : أتبكى وقد غفر الله لك
ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟

فقال : يا بلال أفلا أكون عبداً شكوراً ، ثم قال : ومالى لا أبكى وقد أنزل
على فى هذه الليلة ؟ :

﴿إِنِّى

خَلَقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتَلَفِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِأَيْتٍ
لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٠﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا
وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾
رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ
أَنْصَارٍ ﴿١٩٢﴾ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ

ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَامِنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا
 سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴿١٩٣﴾ رَبَّنَا وَءَاثِنَا مَا وَعَدْتَنَا
 عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْوَعْدَ ﴿١٩٤﴾
 فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ
 ذَكَرٍ أَوْ أُنثِيَ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاهُنَا جَرُّوْا وَأُخْرِجُوا
 مِّنْ دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ
 عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ جَارِي مِنْ تَحْتِهَا
 الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ﴿١٩٥﴾

«سورة آل عمران، الآيات من : ١٩٥/١٩٥»

ثم قال رسول الله ﷺ : « ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها » .

إنها آيات تحمل النموذج المثالي لاستثمار العقل البشري في ذكر الله والتفكير في خلق السموات والأرض ، وتعظيم الخالق جل جلاله .

ولهذا وجب علينا أن نتعلم درس الحمد والشكر وأن نعي أن أدب التفكير في خلق الله يتطلب منا التأمل الواعي في عظمة الخالق ، وأن نذكره كثيراً ، وأن نُسَبِّحه بكثرة وأصيلاً باللسان ، وبالقلب خوفاً ورجاءً . وأن نعي أن التفكير في خلق الله يزيل الغشاوة عن النفس ويمحو منها منابت الإثم والعصيان ، ويقرب بينهما وبين أسباب الهدى ومسالك التقوى .

ولا شك أن التأمل المصحوب بالابتهاال والتوسل والتضرع إلى الله مفتاح لرحمته ومنفذ لرضاه .

الباب الرابع

المشاعر الوجدانية المميزة
للشخصية الإسلامية

الفصل الأول :

مبادئ التفاعل الإيجابي للمسلم

الفصل الثاني :

الموسيقى الوجدانية

الفصل الثالث :

الإعجاز الوجداني ومستقبل بني إسرائيل

الفصل الأول

مبادئ التفاعل الإيجابي للمسلم

التفاعل الإيجابي للشخصية الإسلامية هو المحور الذي تدور حوله أركان النضج الإيماني ولهذا يُرشد القرآن عباد الرحمن ومفاهيمهم حول المعاني الروحية للهداية والتقوى وأركان السلوك الأمثل للفوز برضى الله ومغفرته. وأبرز عوامل التفاعل الإيجابي للمسلم تتمثل في المبادئ الثلاثة التالية:

١. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والدعوة إلى الخير .

٢. التعاون على البر والتقوى .

٣. التواصي بالحق والصبر .

هذه المبادئ في مجملها تُزِينُ أبهاء النفس الإنسانية ، وتزهر فيها براعم التقوى والصلاح وتثمرُ قطفًا دائية من المودة والرحمة بين البشر على اختلاف ألوانهم وأجناسهم وعقائدهم . وهذا المبادئ ثمرة شجرة الأسوة الحسنة للرسول العظيم ثم إنها أيضًا جاءت رمزًا للنضج الروحي والوجداني للشخصية الإسلامية .

أولاً: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى الخير والتسابق عليه :

جاء هذا المبدأ في القرآن أمراً واجباً ، وجاء في السنة النبوية قولاً وقدوة وسلوكاً وأنموذجاً سامياً يهتدى به ، ويؤخذ بمعاييره لتقنين معاني المعروف وتحديد أشكال المنكر ومظاهره .

والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يمثل جوهرًا لصفاء ونقاء النفس الإسلامية، وتمهيدا لصناعة مواكب الطمأنينة والاستقرار للبشرية، ويكلف القرآن خير أمة أخرجت للناس لحمل هذه الأمانة كمشعل يضيء دروب الهداية فيقول الرحمن الرحيم .

﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (١٠٤)

«سورة آل عمران الآية ١٠٤»

وما دامت هذه الرسالة أمانة في أعناق خير أمة أخرجت للناس، وهي الأمة الإسلامية فإن عليها دائماً أن تنقى فطرة أفرادها من أمراض النفاق وأعراضه لأن من يدعو إلى الخير وينهى عن المنكر ويأمر بالمعروف لا يبد وأن يكون إيمانه صحيحاً خالصاً من علة النفاق لأن المنافق لباسه المنكر .
ويقول سبحانه في ذلك .

﴿الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ
عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ
إِنَّ الْمُنْفِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ (٦٧)

«سورة التوبة الآية ٦٧»

ويحدد الله - سبحانه - الفارق بين الانقياد للمعروف أو إتيان المنكر ومحصلة كل منهما ونهايته .

فالذي يقصر عن رسالة الأمر بالمعروف يلعنه الله ويغضب عليه .

﴿لُعِنَ الَّذِينَ

كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى

أَبْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾

كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ

مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٩﴾﴾

«سورة المائدة ٧٨-٧٩»

أما الذى يحمل راية المعروف فله النصر هو ومجتمعه لأن الله يدافع عنه،
ثم إنه من زمرة خير أمة أخرجت للناس وفى ذلك يقول سبحانه :

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ

وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾

«سورة آل عمران من الآية ١١٠»

الأمر بالمعروف مظلماً أمن الأمر :

وتتوافد أوامر السماء بالأمر بالمعروف ، وكان الله سبحانه العالم بكنه
النفس البشرية وأمانها يؤكد على أن الأمر بالمعروف فرض يجب أن يقوم به
الفرد والجماعة ، فإذا لم يقم به أحد فى مجتمع ما ، أثم جميع أفرادها ،
وهذا المجتمع يكون أمره إلى الانحلال ، وروابطه إلى الانفصام والتفكك ما
دام هذا المجتمع يرى أفراد المنكر ولا ينهون عنه ، ويهملون المعروف فلا
يأمرون به .

ولعل ذلك يدعوننا إلى الإعلام عن عموم المعروف وعموم المنكر لكى يعى
كل مسلم ما هو المعروف وما هو المنكر .

فالمعروف: كل ما هو متعارف على أنه صالح وخير ونافع من أخلاق وعادات وأعمال تعود فائدتها ويركتها على الأفراد والجماعة معاً ، وليس فيها ظلم ولا بغى ، ولا إفراط أو تفريط .

والمنكر: كل ما هو متعارف على أنه شر وضرر وسىء ، من أخلاق وعادات وأعمال يعود وبالها وضررها على الأفراد والجماعة معاً .

وكقاعدة عامة : يتضح أن جميع المحظورات القرآنية والنبوية تدخل في مفهوم المنكر ، وجميع المدوحات والمأمورات القرآنية ، والنبوية يدخل في مفهوم المعروف .

والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تكليف يخص الفرد والجماعة والدولة ولكل دوره وحدوده .

فالدولة تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر فيما يتعلق بالأمر العامة التي لها صلة بحياة المجتمع والجماعات وتحتاج إلى هيمنة وقوة الدولة واجبة للحيلولة دون الشغب والفضوى ، والعيث في الأرض فساداً ، أو حمل الناس على العمل النافع الذي فيه المصلحة العامة .

إذن فالدولة لها دور هام في ذلك ، وهو تقنين وتشريع القوانين التي تضمن هيمنة الدولة على الجماعات والأفراد بما يحقق المصلحة العامة المشروعة التي تُستمدُّ من الشرائع السماوية والتي تهدف أساساً إلى تحقق تكافل الجماعات وتضامنها وذلك من خلال تشريع ما يجب وما لا يجب ، وما يجوز وما لا يجوز .

وأما الجماعة والأفراد فلهم دور هام في تحديد معرفة المعروف والأمر به ، والمنكر والنهي عنه ، وهذا الدور مرتبط بالأشراقية والأخلاقية والخاصة الواضحة التي لا يخفى وجه الصواب والحق والنفع والخير والخطأ والباطل والضرر والشر فيها .

ومرتبط أيضاً بالأدوار التي لا ينتج عن القيام بها فوضى أو فساد وإن كان على الأفراد خاصة في إطار الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعدم الإهمال في واجباتهم التي تخص الآداب العامة أو الاستهتار في التصرفات والشذوذ في السلوك أو الوقوف مواقف لا تتفق مع الذوق العام أو المصلحة العامة كل ما يدخل في المذمومات المنهى عنها .

ونماذج الأمر بالمعروف يمثلها :

الصدق واحترام حقوق الغير ودمه وماله وعرضه والوفاء والجهد في سبيل الله والبر وفعل الخير .

ونماذج المنكر يمثلها :

الكذب والنميمة والنفاق وشهادة الزور والغش والغدر والنكث وتولى الأعداء والإسراف والبخل والهرب من واجب الجهاد بالنفس والمال والسعى في الأرض فسادا .

ولم يأت في القرآن تحديد لكيفية القيام بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لأن ذلك متروك لحكمة المسلمين وظروفهم وإن كان الإنسان قد أمر بالمعروف ونهى عن المنكر فإن سلوكه في ذلك رهن ضميره وفطرته وعمق إيمانه، ودرجة نضج سلوكه بدرجة سمو نضجه الوجداني .

أما على مستوى الجماعات فإنه ترك لها اتخاذ الوسائل الجماعية الكفيلة بأداء هذا الضرض الأخلاقي وذلك من خلال تشكيل الجمعيات المتعددة والمتنوعة الأهداف التي منها الجمعيات الخيرية والصحية والعلمية والتثقيبية والاجتماعية والسياسية والدعائية والدينية وغيرها في إطار من الخير والنفع والصلاح للمجتمع .

وواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ضرورة لصالح حال الفرد والمجتمع والدولة، والتقصير عن أدائه يعرض المجتمع بأفراده إلى التآكل والاضمحلال والتلاشي ولهذا أدب المشرع الأعظم المسلمين في محكم آياته أدبا روحيا ووجدانيا في هذا الشأن .

فقال تعالى:

﴿لُعِنَ الَّذِينَ

كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى

أَبْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾

كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ

مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٩﴾

«سورة المائدة الآيات ٧٨-٧٩»

وأیضا جاء ذلك في أحاديث نبوية شريفة نذكر منها .

حديثا رواه الترمذی عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال :

(والذي نفسى بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهين عن المنكر أو ليوشكن الله أن

يبعث عليكم عقاباً منه ثم تدعونه فلا يستجاب لكم) .

«التاج ج ٥ ص ٢٠٤»

وحديثاً آخر رواه أبو داود والترمذی عن عبد الله عن النبي ﷺ

قال:

«إن أول ما دخل من النقص على بني إسرائيل كان الرجل يلقي الرجل

فيقول يا هذا اتق الله ودع ما تصنع فإنه لا يحل لك» ثم يلقاه من الغد فلا

يمنعه من ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده، فلما فعلوا ذلك ضرب الله

قلوب بعضهم ببعض».

وقال الرسول الأعظم ﷺ :

«والله لتسامرن بالمعروف ولتنهن عن المنكر، ولتأخذن على يدي الظالم
ولتأطرنه على الحق أطراً ولتقصرنه على الحق قصراً أو ليضرين الله بقلوب
بعضكم على بعض ثم ليلعنكم كما لعنهم.»

(١، ٢، ٣ التاج ٥ ص ٢٠٥ - ٢٠٢ - ٢٠٤،

وأقرب حديث على أفهامنا ذلك الحديث الذي رواه البخارى ومسلم
والترمذى عن أسامة عن النبي ﷺ قال :

(يُؤْتَى بالرجل يوم القيامة فيلقى فى النار فتندلق أفتاب بطنه ، فيدور
بها كما يدور الحمار بالرحى ، فيجتمع إليه أهل النار فيقول يا فلان مالك ؟
ألم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر فيقولون : بلى كنت أمر بالمعروف
ولا آتية وأنهى عن المنكر وآتية) .

(تفسير ابن كثير فى سياق تفسير الآية ١١٠ من سورة آل عمران)

وليس هناك شك أن بُعد المجتمع الإسلامى اليوم عن هذا الفرض
والواجب ومتطلبات قاعدة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر جعل النظام
الاجتماعى وهيكلا المودة والرحمة فيه هشاً أو متآكلة .

فها هو البناء الأسرى قد أصابه الاختلال .

وها هو البناء الاجتماعى بما يتطلبه من مودة ومؤاخاة ومرحمة وتكافل
قد أصابته قبلة الانهيار .

وها هو نمط المجتمع الإسلامى أصبح أشرأ بعد عين ، وأطلا لا بعد
صروح، لأن الأمر بالمعروف أصبح قولاً وشعاراً ، والنهى عن المنكر أصبح ترنماً
وانفعالا .

وهكذا تُثمرُ الشجرة التي تُروى بالضلالات وأنهار الفساد الأخلاقي ،
تثمر الفرقة والانقسام والكراهية والحقد والنفاق والرياء ، فيأكل منها
المجتمع وأفراده فتتورم ضمائرهم وتتعض سرائرهم وتعتم قلوبهم ويتراخي
نسيج ترابطهم الوجداني .

وهكذا أصبحنا كما نرى جموعاً تسير متخبطة ، نُزعتُ البركة منهم
وافتقدوا رحمة الله الرحيم .

ويضاف إلى معزوفة أو منظومة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فعل
الخير والتسابق في أدائه لما فيه من مصلحة لما يتضمنه من مكرمة وبر
بالآخرين وعون لهم .

والدعوة إلى الخير بمثابة زرع لشجر المودة الذي يظلل المجتمع من قيظ
العوز والحاجة ، فيقوى نسيج الوصل الوجداني ويدعم أركان بنائه ويكفل
الأمْن ويوسعُ خيمة الطمأنينة فيه ، ويشيع التواد والتعاطف .

ولهذا يأتي الأمر بإتيان الخير والتسابق عليه في نصوص قرآنية كريمة
منها :

﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ﴾

«سورة آل عمران من الآية ١٠٤»

﴿ يَتَائِبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَسَجْدُوا وَعَابَدُوا
رَبَّهُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾

«سورة الحج الآية ٧٧»

ويوصف مناع الخير بأنه آثم ومعتد.

﴿ مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِمٌ ﴾

«سورة القلم الآية ١٢»

ثانيا : التعاون على البر والتقوى ، والبعد عن الإثم والعدوان :

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالتَّعَدُّونَ وَأَتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢﴾﴾

«سورة المائدة من الآية ٢ ،

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا

تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَتَنَجَّوْا بِالْإِثْمِ وَالتَّعَدُّونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَأَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٩﴾﴾

«سورة المجادلة الآية ٩ ،

وهذه الآيات الداعية إلى التعاون المنددة بالإثم والعدوان تشكل مصفاة للسلوك الإنساني المرغوب فيه والمحمود وتقرر مبادئ وجدانية وأخلاقية واجبة لصلاح أمر المجتمع والفرد والجماعة .

ومن الضروري تحليل معنى ومدلول الألفاظ القرآنية التي وردت أمراً ونهياً .

فالتعاون مطلوب ومحمود ومأموره ، وهو التعاون على البر .

فما هو البر؟

البر: هو كل ما فيه قربى إلى الله ونفع للناس يقول تعالى :

﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَآلَمَاتِ الْكُتُبِ وَالنَّبِيِّنَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوَى الْقُرْبَىٰ وَآلَتَمَىٰ

وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ
 الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا
 وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ
 صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾

سورة البقرة من الآية ١٧٧ ،

وما هي التقوى ؟

التقوى : تعنى التوقى من غضب الله وسخطه باجتناوب نواهيه واتباع
 أوامره .

وما هو الإثم والعدوان ... ؟

الإثم : هو كل ما فيه مخالفة لأوامر الله .

والعدوان : هو كل ما فيه تجاوز على حدود الله ويغى على دم الغير
 وعرضه وماله وشرفه وأمنه .

والفرد له دور فى رسالة البر والتقوى . ومقاومة الإثم والعدوان وهو
 بمثابة لبنة من لبنات الجماعة الإسلامية التى عليها واجب التعاون الذى
 يعنى التضامن والتكتل والتجمع والمشاركة فى البر والتقوى والتعاون أيضاً
 فى مواجهة الإثم والعدوان .

وهذا من شأنه تقوية البنيان الاجتماعى ودعمه .

لأنه إبعاد لهذا المجتمع عن كل ما فيه ضرر وشر وخطر وأذى يؤدي إلى
 التضك واستشراء الشرور .

ثالثاً : التواصى بالحق والصبر والمرحمة :

﴿ فَلَا أَقْنَمَ الْعَقَبَةَ ۝ وَمَا أَدْرَبْتَكَ مَا الْعَقَبَةُ ۝ ۱۱ ﴾
فَكَ رَقَبَةً ۝ ۱۲ ﴿ أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ۝ ۱۳ ﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ
۝ ۱۴ ﴿ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ۝ ۱۵ ﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا
بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ۝ ۱۶ ﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْيَمِينَةِ ۝ ۱۷ ﴾

«سورة البلد الآيات من ۱۱- ۱۸»

فهذه الآيات الكريمة تضع دستوراً وجدانياً للتواصى بين الجماعات الإنسانية، فهي تدعوا لاقتحام العقبة التي من شأنها تحرير الرقاب من العوز والحاجة وتجعل المؤمن الصادق متجعلاً متزيناً بالعطاء بلا حدود.

رحيماً رحمة منزهة عن الهوى متقلداً قلادة الصبر التي تُضيف مزيداً من عطاء الإيمان في اليسر والعسر والسراء والضراء .

إن أحرف هذه الآيات بمثابة مشاعل إيمانية تقرر العدل والأمن والطمأنينة في إطار الجماعة فليس هناك قوى إلا بالحق أو ضعيف دون عون مساندة وأن هناك تكافلاً في النوائب والملمات وأيضاً هناك بر وإحسان وعون وحسن معاملة للضعيف والأقل عدداً وما لا .

فالتواصى يعنى تواصى المسلمين بعضهم ببعض بالتزام الصفات والأخلاق السامية ومساعدة بعضهم البعض ، وعدم التقصير أو الإهمال والغفلة عن السمو فى السلوك والأخلاق ، والتواصى بالصبر والمرحمة صفة من الصفات التى يكتمل بها إيمان المؤمن الصالح وهو تاصيل لجذور شجرة الوجدان التى تظلل المجتمع المسلم .

ومحصلة ذلك تؤدى إلى التواصى بالحق بين أفراد المجتمع الإسلامى بحيث يكون هذا التواصى هو السائد الضابط لأعمال الناس أفراداً وجماعات ودولة ، ويشكل أقوى ضمانة لأمن المجتمع وحقوق أفرادهم وطمأنينتهم .

والصبر يعنى الصبر على ما يقابل الإنسان أفراداً أو جماعات من محن ومصائب وطوارئ لأن الجزعيين أمام المصائب يفتحون فى نفوسهم وصفوفهم ثغرات تنفذ منها الآثار السيئة والضارة وتؤدى بهم إلى الوهن والضعف وال فشل والبليلة .

والتواصى بالصبر يدفع الناس إلى أن يشد بعضهم أزر بعض ويبث روح القوة والجلد والتحمل فيما بينهم ويجعلهم يقابلون المصاعب وهم مالكون لقواهم المعنوية فيستطيعون دفع الشر والضرر والخطر .

ويما يقلل آثار النوائب والخطوب ، وهذا يحفظ على المجتمع الإسلامى كيانه ويدعم قوته .

التواصى بالرحمة والمرحمة :

إن التواصى بالرحمة من أقوى أسباب التعاطف والتواد بين أفراد المجتمع، والتواصى بها له آثار سامية ، حيث لا يقع ظلم أو غبن أو جنف على ضعيف ، وحتى لا يُهمل محتاج من البر والعون .

وهكذا يركز القرآن الكريم على دعم المجتمع الإسلامى بالحق والصبر والمرحمة تلك الأسلحة الوجدانية والروحية التى تُرسى قواعد القوة والعزة للضرد وللجماعة وللمجتمع .

فليس الأمر بالمعروف والتواصى بالخير والمرحمة والتعاون على البر والتقوى إلا دستوراً وميثاقاً وأمانة يكلف بها وجدان المؤمن الذى سمى وشرف شرفاً خاصاً بمثالية الأوامر المحمودة والنواهى المرفوضة التى جاءت فى آيات القرآن وسنة الرسول الأعظم ﷺ .

وهذه المضامين السامية تميز الوجدان المسلم الذى يخلد سموه ويتعاضم سلوكه منذ ما يزيد على أربعة عشر قرناً وهذا السمو وذاك التعاضم دائم

متجدد فى ضمير ووجدان كل الأجيال المسلمة حتى يرث الله الأرض وما عليها وذلك للآتى :

❖ أن مضمون الأوامر والنواهي ليس من عند بشر وهو منزل من عند الله العالم بكنه النفس المؤمنة وبما تحتاج إليه لتستقيم الحياة .

❖ أن سنة الرسول الأعظم محمد ﷺ جاءت فعلا وقدوة وسلوكا وممارسة فكان طول حياته النبوية وحياته قبل أن يُبعث رسولا نموذجا فريداً للسمو الوجدانى والروحى وكان خلقه العظيم نموذجا يحتذى به ويُهتدى بقدوته ، ولم تأت السنة النبوية بشيء يُنتقد أو يتقادم مع تغير ظروف الأجيال .

الفصل الثاني

الموسيقى الوجدانية

المعيار القرآني مُركَّب من أسرار وجدانية تعزفها موسيقى داخلية تهز
أبهاء الفطرة وتطرب أعماق النفوس .

فموسيقى القرآن تقطر من كل حرف ومن كل جملة ومن كل آية ...
وهذا سر من أسرار معجزة القرآن الذي لا يشاركه فيه أى تركيب أدبي
مهما كان ، ويحس الإنسان هذه الموسيقى دون عناء .
لهذا يقول العزيز الحكيم :

﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ

فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصَتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾﴾

«سورة الأعراف الآية ٢٠٤»

لأنه الخالق للنفوس العالم بتكوينها يعرف أن هذه الموسيقى هي لغة
الفطرة وزاد الوجدان .

نذكر من هذه الموسيقى تلك الموسيقى الوجدانية التي أطربت النجاشي
ملك الحبشة الذي لجأ إلى بلاده المسلمون الأوائل .

فعندما ذهب عمرو بن العاص على رأس وفد إلى النجاشي ليطلبوا منه
إعادة هؤلاء إلى أهلهم وذوبهم لأنهم أعلم بهم شأنًا .

جاءت عدالة النجاشي ليجمع هؤلاء وهؤلاء ليسمع ، ويحكم .

وجاء عدله سامياً عندما استمع إلى سورة مريم وجاءت الآيات نافذة إلى
عقله الراجح وقلبه المؤمن ووجدانه الفطري .

ونحس نحن ذلك بعدما يزيد على أربعة عشر قرناً من الزمان عندما
نقرأ هذه الآيات الكريمة من سورة مريم .

﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ
مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِيفًا ﴿١٦﴾ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا
فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿١٧﴾ قَالَتْ إِنِّي
أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ﴿١٨﴾ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ
رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴿١٩﴾ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي
غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا ﴿٢٠﴾ قَالَ كَذَلِكَ
قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَى هَيْنٌ وَلَنَجْعَلُكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً
مِّنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا ﴿٢١﴾ ﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ
بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿٢٢﴾ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ
قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا ﴿٢٣﴾
فَنَادَتْهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٢٤﴾
وَهَرَىٰ إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسْقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا ﴿٢٥﴾
فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي
إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿٢٦﴾ ﴿

«سورة مريم الآيات ١٦-٢٦»

لقد كان لوقع كلمات القرآن في نفس النجاشي وقع السحر حتى أن
قطرات من الدمع تساقطت من مقلتيه في تعبير فطري دافق لإعجاز
كلمات الرب وجلالها .

ثم تزف إلينا الموسيقى التاريخية الإعجاز الوجداني لقصص السابقين
لتدخل إلى أعماق النفس البشرية في كل عصر مهما كان تقدمه أو ارتقاؤه .

فسيدنا زكريا ﴿عَلَيْهِ السَّلَام﴾ يقول لربه :

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ
مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَايِكَ رَبِّ
شَقِيًّا ﴿٤﴾ ﴾

«سورة مريم، الآية ٤»

وما يصفه إلينا الإعجاز القرآني من سحر دافق وإحساس كامل متكامل
حينما يقص علينا تلك المعزوفة الخالدة عن موسى .

﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرَبْ لَهُمْ طَرِيقًا
فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴿٧٧﴾ فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ
بِجُنُودِهِ فَعَشِيَهُمْ مِّنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴿٧٨﴾ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ
وَمَا هَدَىٰ ﴿٧٩﴾ ﴾

«سورة طه الآيات ٧٧-٧٩»

فكل كلمة تمثل بنيانا موسيقيا قائما بذاته تنبع فيه الأنغام من داخل
الكلمات ومن ورائها ومن بينها بطريقة سلسلة سهلة تنفذ إلى أبهاء النفس
فتشع فيها الطمأنينة والسكينة .

وتعزف آيات القرآن معزوفة الأمل والإشراق إلى أولئك المؤمنين في كل
عصر وتُحذِرُ المكابرين في كل أوان ..

فيقول عزٌ وعلا قولته الخالدة وآياته المعجزة عن الساعة .

﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ ﴾

«سورة طه الآية ١٥»

إن هذه التراكيب المعجزة تتمثل فى كلمات تصب فى الأعين خشية ، وفى القلوب إشراقاً ، وفى النفوس المؤمنة آمالاً فى رحمة الرحمن الرحيم .

ذلك لأن الكلمات ليست فى حلاوة الشعر أو فى طلاوة الأدب العربى فقط ولكنها كلمات ذابت فى يد خالقها واصطففت وتراصت فى قوالب وأطر فريدة وفق نسيج متميز ووحدة غاية فى الإبداع والجمال شكلاً وغاية .

وأيضاً من سحر حلاوة الكلمات القرآنية فقد ذاب الجبار وخشع وتقلص وخمد بركانه وخشع فؤاده وسكن عنفوانه ، عندما أنصت وارتقى بفطرته ذلك هو عمر بن الخطاب الذى كان ركناً ركيناً فى ساحة الشرك .

ذلك الفتى المدلل القوى الذى عزم على أن يخلص قريشاً من محمد وصمم على الذهاب ليقته ثم يلاقيه نضر من قريش ويعلم بوجهته ويطلب منه أن يصلح حال بيته أولاً فأخته قد أسلمت وآمنت بمحمد ، لقد عزم عمر على الذهاب إلى قتله .

فيغير عمر وجهته ليتيقن من الأمر وسرعان ما يذهب إلى بيت أخته فيسمع قراءة لم يعهدها .

فيدخل ويفاجئ أخته وزوجها وثالثهما الذى يقرأ . وسرعان ما شاهد عمر فاخضى .

فيسأل عمر أخته : « ما هذه الهيمنة التى سمعت » .. ؟

فتقول له : إنها هيمنة لا تضر .

فيضربها ويسيل الدم من وجهها ، ويجذب الصحيفة التى كانت تقرأ فيها إلا أنها صممت ألا يلمسها لأنه مشرك فطلب منها وهو يمسح الدم عن وجهها أن يتطهر ، ثم يقرأ فى الصحيفة .. من سورة طه :

طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذَكْرَةً
 لِمَنْ يَخْشَى ﴿٣﴾ تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾
 الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي
 الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَاتَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالنَّوْلِ
 فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴿٧﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ
 الْحُسْنَى ﴿٨﴾ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿٩﴾ إِذْ رَأَى نَارًا
 فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ
 أَوْ آجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾ فَلَمَّا أَنْهَا نُودِيَ بِمُوسَى ﴿١١﴾
 إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾

«سورة طه الآيات ١-١٢»

فما أعذب ما قرأ وما أرقى ما طرب به . وما أحلى ما قيلت وتلا . وما
 أسلس ما عبرت به الحروف، إنها جمال اللفظ وعدوية الكلمات .

فأشرفت في نفسه أنوار أحالت ظلمات الجاهلية إشراقات في بهو النفس
 وساحة الوجدان وخرج عمر من عند أخته يحمل معزوفة الإيمان ليشهد
 أمام محمد ﷺ ﴿١﴾ أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله .

إن معزوفة الوجدان والإعجاز الوجداني في القرآن منارة لكل الأزمان
 تهتدى بها سفن النفس التائهة في بحر الدنيا ، وتنشدها أفلاك البشر
 المتلاطمة في محيطات الوجود .

ودائماً وأبداً ستبرز العبارة القرآنية منفردة بخصائصها تماماً ، فهو
 انفراد وتميز بلا تبرير أو تفسير سوى أن لها أسراراً لا يمكن للبشر الوصول
 إلى كنهها، لأن مصدرها إلهي وهى من قول عزيز حكيم .

وإذا شئت فادع فلاسفة الكون ومبدهى الوجود ليعزفوا أو يتفلسفوا
ويأتوا بمثل ما تأتي به هذه الآية :

﴿ رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ
يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴾ (١٥)

«سورة غافر، الآية ١٥،

آية لها قصة ، ولها مدلول ، ولها معنى فى نغم ينساق فى لحن وجودى
دينى دنيوى يعطى ويفقد ، ينساق ويضطرب ، يهدى ويتسامى .

وكذلك فلنقرأ فى منظومة الخلق حينما يقول العزيز الحكيم :

﴿ إِنْ أَلَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ
الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنْى تُوَفَّكُونَ ﴾ (١٥)

«سورة الأنعام من الآية ٩٥،

﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ
وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ
الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ (١٦)

«سورة الأنعام من الآية ٩٦،

سبحان هذا العظيم القادر الخالق المبدع المصور رفيع الدرجات البديع
الذى به قامت الحياة ، وتأتى آياته القرآنية بتكوينها وصياغتها بدلالات
على عظمة صاحب الجلال والإكرام ، وتدلى بإعجاز يؤكد عجز العقل
البشرى عن إدراك كنه الخالق .

وتتوالى المنظومات الوجدانية وتتوافد فى إحياء منظم إلى العقل

البشرى لتصف القدرة الإلهية فى إيقاع يتناسب والتكوين الأدمى فيقول -
عز وجل:-

﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعَلِّمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي
الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ
فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٥٩﴾ ﴾

«سورة الأنعام الآية ٥٩»

والإعجاز الوجدانى فى آيات القرآن الكريم له جرسٌ يشع منه الجلال
والعظمة والرحمة ودلالات القدرة فى نظام فريد لا يماثله نظام لأنه من
صنع القادر الذى لا يعجزه شىء فى الأرض أو فى السماء .

﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾

«سورة طه الآية ٥»

فهى منظومة القدرة المهيمنة على كل الخلق والوجود فى معزوفة من
رحمة الرحمن .

والإعجاز الوجدانى يفتح الباب على مصراعيه لتربية العقل وإذكاء
الإدراك فتأتى الآيات المعجزة مؤكدة على أهمية العلم والقراءة التى تتمازج
حواسها متمثلة فى السمع والبصر والذؤاد لتتناغم وتتوافق روافد العلم
والمعرفة وتكتشف قوانين الكون ليستثمرها الإنسان فى إعمار الكون .

﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾

«سورة العلق، الآيات من ١-٥»

فهنا تأتي موسيقى القرآن مؤكدة وملحة على الارتقاء بالإنسان فكراً وعقلاً وروحاً لتحقيق النضج الروحي والإدراكي وحتى يستطيع ملاحقة المتغيرات واستكشاف الأسباب التي تيسر له حياته وتهيئ لارتقائه .

ثم إن الإعجاز الوجداني يشكل منظومة وجدانية تبث مواكب الجلال الإلهي .

ونلاحظ ذلك عندما نُنصت إلى الآية الكريمة :

﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَسْمَأُ
أَقْلَبِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ ﴾

«سورة هود من الآية ٤٤»

فهنا تتوافد علينا موسيقى تعزف ألحان الماضي البعيد يوم أن كان طوفان نوح (عليه السلام) وترسم الموسيقى صورةً للعالم وللوجود وهو مغمور في الماء كله بحضارته وبشره إلا تلك السفينة التي حملت من حملوا شعلة الإيمان .

وذلك البيت العتيق الذي رُفِعَ على أكمة حمراء حتى لا يغرق لأنه البيت المعمور .

ثم تتوافد صور الإعجاز في جلال القدرة التي تقول للشئ كن فيكون ، فيأتي أمر الله وقضى الأمر بعد وقع الرعود ثم الصمت والسكون والهدوء ، وقد كفت الطبيعة عن الغضب ووصلت القضية إلى نهايتها .

وها هي كلمات هذه الآية تعطي إيقاعاً وأنغاماً وحركة ودلالات .

والإنصات إلى آيات القرآن هو النافذة التي تعبر منها موسيقى القرآن .

فالاستماع يعني التلقى ، والإنصات يعني التدبير والاستجابة .

وها هو ذا الوليد بن المغيرة فيلسوف عصره وخبير زمانه باللغة العربية
وفصاحتها وبلاغتها حينما أنصت إلى محمد ﷺ وهو يقرأ القرآن فلم
يستطيع أن يكتم إعجابه بالقرآن رغم كفره فيقول :

والله إن لقوله لَحَلَاوَة ، وإن عليه لِبَطْلَاوَة وإن أعلاه لثمر وإن أسفله
لغدق وإنه ليسلو ولا يُعلَى عليه .

وانها موسيقى الجلال والعظمة والرحمة والقدرة حينما تتدفق في
إيقاع معجز يعجز أمامه إبداع الفلاسفة ويصغر أمامه تعالى المتعالمين .

إنها الموسيقى التي تتفق وجمال المواقف الإلهية التي تُعبر عنها الآيات .

فموسيقى الوعد وموسيقى الوعيد وموسيقى مواقف الحزن ومواقف
الفرح ومواقف البشرى ومواقف الخسران المبين ومواقف العبرة والحكمة
موسيقى لا تموت فيها المعاني ولا تتحجر الكلمات أو تتسطح العبارات .

إنها الموسيقى التي تحيي القلوب لحظة الإنصات فإنها تخلق جوا من
الصفاء الذي ينزع الإنسان فيه نفسه من شواغل الدنيا وهموم الأيام
الرتيبة ويرتد فيها بفطرته بكرا ويبرد فيها نفسه إلى شفافيتها ، فيتذوق
طعم الروحانيات ويشم عبير الإيمان ويداعب وجدانه إيقاع الجلال الإلهي
فيأمل في وعد ربه الحق .

ولأنها موسيقى الأدب الإنساني التي من عند حكيم عليم نجد فيها
السمو حتى في المواقف التي يصعب فيها التعبير الإيجابي ، إلا أن الله
المعجز عبّر عن كل المواقف في جلال وعظمة حتى إنك حينما تقرأ أو تنصت
إلى القرآن وهو يصف العلاقة الجنسية بين رجل وامرأة تسمع إيقاع أنغام
الأدب والرحمة والرفقة والكلمات المهذبة والأسلوب الرفيع المستوى .

﴿ فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيًّا ﴾

سورة الأعراف من الآية ١٨٩ ،

فدقق الصور الجمالية والإيقاع الرائع يأتي من أحرف كلمة تغشاها أى
أن يمتزج الذكر والأنثى كما يمتزج ظلان وكما يغشى الليل النهار، وكما
تذوب الألوان فى بعضها .

فهذا اللفظ العذب الذى ينطق بإيقاع من التداخل الكامل بين أنثى
ورجل لهو ذروة الإعجاز الوجدانى المصور فى إيقاع مهذب وسام .
والفاظ القرآن الكريم لها رنين وأصداء وصور وحركة :

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ ۖ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ۖ ﴾ ١٧/١٨

«سورة التكوير الآيتان ١٧/١٨ ،

فتجد فى « عسَس » أربعة حروف تصور الليل تصويراً إيقاعياً ، ثم
والصبح إذا تنفس تعطى إيقاعاً حركياً بضوء الفجر مسموعاً ومرئياً ، حتى
كأننا نسمع إيقاعاً ونشاهد إبداعاً يمثلُه منظومة الإشراق بما فيها من
زقزقة العصافير وصياح الديكة .

وعندما يأتى الموقف القرآنى عند النذير أو الغضب فإنك تجد وتسمع
الألفاظ وكأنها تتفجر والأحرف وكأنها تزمجر .

﴿ وَأَمَّا

عَادٌ فَأَهْلِكُ كُورِيجَ صَرَصِرَ عَاتِيَةَ ۖ ﴿٦﴾ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ
سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى
كَأَنَّهُمْ أَعْجَازٌ مُنْخَلٍ خَاوِيَةٌ ﴿٧﴾

«سورة الحاقة الآيتان ٦-٧ ،

إنها موسيقى الوعيد ، وها هى الريح تصرصر ، والخيام تتمزق ، والأرض
باتت خراباً .

فالألفاظ فى هذا الموقف ترسم صورة سريعة الإيقاع ، واضحة اللفظ ، محكمة البناء والتركيب ، والأحرف لها وقع وصوت وصورة وحركة .

ومن هنا نجد أن القرآن الكريم الذى نزل بالعربية يتميز بخاصية منفردة فى الإيقاع والإيحاء والتصوير بمجرد أن تلامس الأذن والوجدان ، وقبل أن يتدبر العقل المعنى ، يُحدثُ التركيب الموسيقى فى النفس المنصتة الخشوع والخضوع والسكينة ، وعندما يبدأ العقل فى فهم المعنى وإدراك المضمون فإنه يكتشف أشياء جديدة فتزداد النفس خشوعاً ويزداد المنصت سكوناً .

إنها التركيبية الفريدة للبنيان القرآنى وهى الإعجاز الذى لا يطاوله إعجاز ويبقى القرآن معجزة فى كل مجال وسيظل معجزة الرسول العظيم ﷺ حتى يرث الله الأرض وما عليها .

الفصل الثالث

الإعجاز الوجداني

ومستقبل بنى إسرائيل

القرآن كتاب لا يماثله كتاب أو كتب .

كتاب فيه معزوفة خلق السموات والأرض ومنظومة الوجود من الأزل إلى الأبد .

وهذه المعزوفة وتلك المنظومة تثير في القلب الإحساس الغامض من جراء اصطاف الحروف في السمع بنمط فريد متميز تلك الأحرف التي تعزف بلا آلات وبلا قواف وبلا بحور أو أوزان .

إنه كتاب فيه تتناغم الأكوان وتعزف لحن الوجدانية الأعظم (لا إله إلا الله) .

وتترنم الخلائق وتسبح الملائكة وفق إرادة العلى القدير الذى خلق كل شىء فأحسن وأبدع .

فسبحان المصور البارئ البديع ذى الجلال والإكرام .

لقد تضمن الإعجاز الوجداني الذى تتميز به كلمات القرآن اهتماماً خاصاً «ببنى إسرائيل» فبنو إسرائيل طائفة من الخلق لهم معزوفتهم الخاصة التى بدأت منذ عهد أبيهم يعقوب «إسرائيل»، وظلت على مدى القرون الماضية ومازالت تعزف إيقاع النرجسية «العنصرية»، ويشاء العلى القدير ألا ينتهى لحن وجودهم إلا عند بزوغ علامات الساعة .

فما هى القصة الخالدة التى بنى عليها إيقاع معزوفة بنى إسرائيل ... ؟

فى عصر كانت فى الممالك ممالك مدن كان النمرود ملكاً لمدينة ، فدام أرام، بأرض العراق .

وولد إبراهيم بعد طوفان نوح ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ بألف ومائتين وثلاثة وسبعين عاماً .. وذلك بعد خلق آدم بثلاثة آلاف وثلاثمائة وثلاثين سنة .

«القرطبي ٧٥ / الأنعام،

وكان أبوه آزر نجاراً يصنع التماثيل الخشبية إلا أن هذه التماثيل كانت تباع وتشترى على أنها آلهة ، وكانت توضع فى ردهات البيوت والدور ويعبدها أهل كل بيت ، وكانوا يتقربون بها إلى إلههم الأعظم النمرود رب الأرباب .

وكان إبراهيم فتى مستقيماً يحمل فى كوامنه فطرة صافية وقلباً نابضاً بالتمرد على هذا الهوس ، وذاك الجهل ، فكيف يصنع الإنسان ربه أو كيف يشتريه ... ؟

أيشترى قطعة حجر ثم يسجد لها ... ؟ وإذا كسرت استبدلها بأخرى .

لم يتصور إلهاً يكسر ، أو إلهاً يباع ويشترى . فخرج إلى الخلاء يبحث عن الحقيقة وملك الملوك، وفى النهاية هدته فطرته إلى رب الأرباب ، وعرف الله وعرف الوجدانية وأنه لا إله إلا الله الذى به استقامت الحياة وينتظم الوجود ، وعرف أن النمرود إله زائف وأن الآلهة التى يصنعها أبوه وأمثاله تجارة خاسرة وضلال مبين .

هنا أعلن إبراهيم موقفه الإيماني وما أعظم الإعجاز الوجداني للقرآن حينما تعزف الأحرف وتبدع الكلمات :

﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
خَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

«سورة الأنعام، الآية : ٧٩،

ما أبدع الموسيقى التي تنساب من هذه الآية (عذبة إلى الروح ، قوية إلى الوجدان ، ذات جلال إلى كل الوجود والكائنات .

وَبُعِثَ خَلِيلَ الرَّحْمَنِ إِبْرَاهِيمَ ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ وَدَعَا إِلَى الْوَحْدَانِيَّةِ .

وكان التحدى من النمرود الذي ينعم فى ألوهيته الكاذبة ، وفى إطار منظومة التحدى ترسم لنا أحرف القرآن لوحة جمالية ناطقة حينما تكون المناظرة والمجادلة بين إبراهيم والنمرود .

فيطلب إبراهيم من النمرود مادام إلهًا وقادراً أن يأتى بالشمس من المغرب .

فيقول تعالى :

﴿فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾

«سورة البقرة من الآية ٢٥٨»

تعبير رائع وسمو فى اللفظ والحرف والمعنى ، تعبیر معجز « فبهت الذى كفر » .

فكيف له أن يأتى بالشمس ويجعلها تشرق من المغرب بدلاً من المشرق...! ولم يكن أمام النمرود مفر من محاولة الخلاص من هذا الذى يقضى على ألوهيته وعظمته .

فها هو ذا النمرود يسجن إبراهيم حتى اليوم المحدد لإحراقه ويضعه فى المنجنيق ويقذفه فى النار الملهبة الهائلة .

وكان فى استطاعة الله القادر أن يحميه من كيد النمرود الكافر إلا أن الله أراد لعزوفة الوجدان أن تتصل بالأجيال وتزف فى ملكاتهم لحن الربوبية الأعظم وتسبيحة الله الواحد القهار .

هنا تتعالى إيقاعات الأحرف وتنتظم وتنسجم كلمات الخلود ويأتى

تراص الأحرف فى الأسماع بنغم تتسامى فيه إبداعات القدرة ومشئنة
القادر.

﴿قَلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾﴾

«الأنبياء من الآية ٦٩»

هل هناك ما يسترو فى الوجود يستطيع أن ينظم هذا الإيقاع وأن يكون
لهذا الإيقاع هدفٌ أو غاية ... ؟ وتستجيب له الماديات مثل تلك النار التى
ازدادت اشتعالا إلا أن إبراهيم فى داخلها ينعم بالبرد والسلام .

ويخرج إبراهيم من النار مبتدئا رحلة الوجدانية والرسالة تصحبه سارة
زوجته الطاهرة وابن أخيه لوط بن هاران الأصغر وزمرة من المؤمنين حيث
يستقرون بأرض كنعان «فلسطين» ، ويقول العزيز الحكيم :

﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾﴾

«سورة الأنبياء الآية ٧١»

ويبعث لوط برسالة إلى أهل أرض سدوم ، بجوار البحر الميت ، ليدعوهم
إلى التوحيد والبعد عن المعاصى والفواحش التى يرتكبونها وحيث إنهم
كانوا يأتون الرجال ولا يأتون النساء ، ولما عصوا أصابهم ما أصابهم .
ويقول العزيز الحكيم :

﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَىٰ سَافِلِهَا وَأَمَّطَرْنَا عَلَيْهَا

حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ ﴿٨٢﴾ مُسَوَّمَةً عِنْدَ رَبِّكَ

وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَعِيدٍ ﴿٨٣﴾﴾

«سورة هود الآيتان ٨٢-٨٣»

فما أعظم الصورة الوجدانية التي تُبرز إنجاء إبراهيم ولوط من النمرود، ورحيل إبراهيم إلى أرض مباركة ، فما هي مواكب الإيمان تستقر في أرض كنعان .

ويكلف لوط برسالة إلى أهل سدوم وتنتهي الرسالة بالعقاب وما أعظم ما حملته أحرف الآيات من صور ورسوم لها صداها في الوجدان والأسماع .

أما خليل الرحمن الذي تشاء العناية الإلهية أن يذهب إلى مصر ومعه زوجته الحسنة سارة التي يسمع الفرعون عن جمالها الأخاذ ، فيرغب فيها .

إلا أن عناية الله كانت ترعاها وخرج إبراهيم وسارة من مصر بعد أن أهداهما الفرعون أميرة مصرية هي « هاجر » .

وعاد إبراهيم إلى أرض كنعان .

ولمّا كانت سارة عاقراً لا تلد فلقد وهبت هاجر لإبراهيم التي أنجبت له « إسماعيل » ﴿عِيسَى﴾ .

وشاءت معزوفة السماء الخالدة أن يهب الله إبراهيم على الكبير « إسحاق » وجاءت ملائكة الله تبشر إبراهيم وسارة بابنهما (إسحاق) .

فضحكت سارة وقالت : عجوز عقيم تلد ... ؟

فردت الملائكة بأنها إرادة الحكيم .

ويصور القرآن الكريم في سورة الذاريات هذا الإيقاع القدرى على إدراك ووجدان سارة .

يقول تعالى :

﴿ فَأَقْبَلَتْ أَمْرَانَهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴾
﴿ ٢٩ ﴾ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴿ ٣٠ ﴾

« سورة الذاريات الآيتان ٢٩-٣٠ »

وتكتمل المسيرة الوجدانية فيؤمر إبراهيم بأن يحمل هاجر وابنها
إسماعيل إلى الأرض المباركة في مكة .

وتعزف أحرف من نور ملحمة خالدة باقية آثارها تشهدها الأفتدة
والأرواح حينما يلبي الناس دعوة إبراهيم الخليل الخالدة :

﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ
الْمَحْرَمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ
تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾

«سورة إبراهيم، الآية : ٣٧،

وتتفجر زمزم ، ويتوافد الناس ، ويتزوج إسماعيل .

وقبل أن يموت خليل الرحمن إبراهيم قام هو وإسماعيل بإعادة بناء
قواعد البيت العتيق .

ويقول العزيز القادر :

﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي
بِبَكَّةٍ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٦﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ
إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ
مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾

«سورة آل عمران ، الآية ٩٦-٩٧،

وينجب إسماعيل أسباطه :

نابت ، قيذار ، أدثيل ، مبسام ، مشماع ، دومه ، مسا ، حدار ، تيما ، يطور ،

ناقيش ، قدمه .

وعاش إسماعيل ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ مائة وسبعاً وثلاثين سنة ودفن بمكة. من أنباء الرسل (عبد السلام محمد بدوى) ج ١ كتاب الشعب ١٩٨٢ ص ١٣٠ .

وعلى الجانب الآخر شبَّ إسحاق الذى ولد سنة ١٩٥٣ قمرية ق:م ، ويقى فى أرض كنعان ، وتزوج من رفقة بنت بتوئيل وولد له عيصو ويعقوب .

وتسجل التوراة مقدم إبراهيم فى سفر التكوين ١٢ : ١٠ ووفادة إسحق فى سفر التكوين ٢٦ : ١ وكذلك تسجله الآثار الفرعونية للأسرة الثانية عشرة ٢٠٠٠-١٧٨٥ ق : م .

وشاءت إرادة الله أن يتزوج عيصو ابنة عمه إسماعيل (نسيمة) ويعبر إلى الروم ويستوطنها فكل بنى الأصفر- الروم . من ولده وكثرت ذريته فى تلك البلاد .

ثم يستنبئ من نسله أيوب ويشر « ذو الكفل » ، فأيوب هو ابن أموص ابن تارح بن روم بن عيص بن إسحاق وكانت أمه من ولد لوط بن هاران أخى إبراهيم .

« من أنباء الرسل - عبد السلام محمد بدوى - كتاب الشعب ص ١٩٠ »

وكان أيوب رجلاً طويلاً عظيم الرأس ، جعد الشعر ، حسن العينين والخلق ، قصير العنق ، غليظ الساقين والساعدين .

ولقد عاش أيوب خمساً وتسعين سنة وحضرته الوفاة وبعث الله بعده بشر ابن أيوب نبياً وسماه الله « ذو الكفل » .

« من أنباء الرسل - عبد السلام محمد بدوى ص ١٩٩ »

وتعود المنظومة الإلهية حيث النبوة من نصيب يعقوب « إسرائيل » الذى يرث بكورة النبوة من أبيه إسحاق وينجب اثنى عشر ولداً هم :

١ - رأوبين . ٢ - يهوذا . ٣ - شمعون .

٤. لاوى . ٥. يشجر . ٦. رويالون .
 ٧. يوسف . ٨. بنيامين . ٩. دان .
 ١٠. نفتال . ١١. جاد . ١٢. أشير .

وتكتمل مسيرة إبراهيم الخليل (عليه السلام) فيتخذ زوجة ثالثة هي «قطورة»
 التى ولدت له : زمران ، ويقشان ، ومدان ، ومديان ، ويشباق ، وشوحا .

والابن الرابع «مديان» هو الذى نُسب إليه قوم شعيب (عليه السلام) لأنهم من
 نسله . (التوراة ... الإصحاح الخامس والعشرين من سفر التكوين)

«قصص الأنبياء للشعلبي والقرطبي ٨٦ / الأعراف»

ويبعث فيهم شعيب بن ميكائيل بن يشجر بن مدين بن إبراهيم .

وعندما عصى قوم شعيب دعوته إلى التوحيد والانتهاه عن مفسادهم فى
 إنقاص الكيل والميزان نزل فيهم قضاء الله . ويقص القرآن الكريم هذا
 القصص الرائع :

﴿ قَالَ يَاقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ
 وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَبُّكُمْ بِخَيْرٍ
 وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ﴾ (٨٤)

«سورة هود ، من الآية : ٨٤»

ولما عصوا وعاندوا :

﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الرِّجْفَ فَاصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَثِمِينَ (٩١)
 الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يَخْسَرُوا فِيهَا الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا
 كَانُوا هُمُ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٩٢)

«سورة الأعراف الآيتان ٩١ - ٩٢»

وأرسل شعيب بعد ذلك إلى أصحاب الأيكة وكانوا بقرب مدين «بادية

مدین ، وكانوا مفسدين فى الأرض ، ونهاهم شعيب عن الإفساد وألا يبخسوا
الناس أشياءهم فكان ردهم عنادا وكفرا ، وتحذوه وقالوا :

﴿ فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ آية ١٨٧ .

﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُم عَذَابٌ يَوْمِ الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾
«سورة الشعراء الآية ١٨٦»

واكتملت رحلة إبراهيم الخليل فى روافده الثلاثة :

إسماعيل من هاجر .

واسحاق من سارة .

ومدين من قطورة .

وتدق إبقاعات أحرف القرآن وإعجاز كلماته السرمدية وتدفق نبضا يعبر
بنا عبر الأجيال لينشد معزوفة جديدة يسمع التاريخ أصداءها عبر قوالب
وجدانية تنفذ إلى فطرة كل الأجيال .

وتذوب الأجيال فى محيط الإنسانية والادمية وتتداخل فى إطار من
العبودية لرب الأرباب الذى لا شريك له .

وتتسامى العقول الذكية فوق العنصرية والنجسية فى نموذج من الأخوة
دون تفرقة، والمحبة دون استعلاء .

ولكن شواهد التاريخ واجهت إعصاراً وهوساً من أبناء يعقوب « إسرائيل » .

إنهم عبر الأجيال لم يذوبوا فى بوتقة الأدمية والإنسانية ، وبدلاً من
عبادة الله عبدوا أهواءهم التى تضعهم فى مراتب أعلى من كل البشر وفى

موقع يرتقى فوق كل العالمين يزعم أنهم خيار الله وصفوته وأن البشر جميعا رعا ع وخدم وعبيد لهم ، وتوارثوا هذا الهوس جيلا بعد جيل .

ولابد لنا من متابعة موكب الأجيال عبر أسباط يعقوب واسماعيل ، ويوسف الصديق هو مقدمة القصة عندما ألقاه إخوته فى البئر والتقطه السيارة ويبيع فى مصر ، ووضع فى السجن ثم أصبح عزيزا لمصر وأميناً لخزائنها .

ويقول فى هذا قرأنا الكريم :

﴿ وَكَذَلِكَ ﴾

مَكَّنَّا يُوْسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ
بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَلَا أَجْرُ
الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ ﴿٥٧﴾

«سورة يوسف ، الآيتان ٥٦-٥٧ ،

وتنتهى قصة يوسف ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ بقدم أبيه وأمه وإخوته وأهله وعشيرته فى ثلاث وسبعين نسمة يدخلون مصر ويقيمون فى أرض جاسان بمحافظة الشرقية عند بلدة صفت الحنة حالياً وحتى مدينة فاقوس ويتناسلون ويكثرون حتى يبعث موسى ويصبحوا قرابة المليون من بنى إسرائيل .

ويخرجون من مصر بقيادة موسى وهارون ثم يبعث فيهم من الأنبياء نبياهما داود وسليمان عليهما السلام .

وتتعاظم فى أفكارهم فكرة الاستعلاء وأنهم المختارون والصفوة وأنهم خارجون إلى أرض الآباء والأجداد وإلى الأرض التى وعد الله بها إبراهيم خليل الرحمن وكان وعد الله لإبراهيم قاصر على أبناء إسحاق ويعقوب ولا يخص أبناء إسماعيل ومدين فهم وحدهم أحباء الله وصفوته .

وتكبر هذه الأكذوبة فى هوى الأجيال ويتمسكون بها ويتوارثونها جيلا بعد جيل حتى إنهم كانوا يقتلون أنبياءهم الذين يدعونهم إلى الوجدانية والصلاح والتقوى ، أو ملوكهم الذين يسوون بينهم وبين كل الخلق فقتلوا أرميا ، وزكريا ، ويحيا ، وهموا بصلب المسيح الذى دعاهم إلى الوجدانية والمحبة ودعاهم إلى تطهير النفس وتخليصها من الأهواء والعنصرية ، وكذبوا وعصوا واستمروا متعصبين يدينون بهوى النفس وحب الذات .

وعلى الجانب الآخر بعث محمد بن عبد الله ﷺ من نسل إسماعيل عليه السلام فكذبوه وأذوه وناقضوا وعصوا وكانوا معتدين .

وظلوا على عنصريتهم برغم أن الدين لله وأن محمداً ﷺ ناشدهم أن تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به أحداً ولكنهم استعلوا .

فكيف تناغمت المعزوفة الوجدانية فى التعبير عن سلوك بنى إسرائيل العنصرى عبر الأجيال ... ؟

لقد أنعم الله على بنى إسرائيل نعماً خاصة . فيقول الرحمن الرحيم :

﴿ يَبْنِي إِسْرَائِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (٤٧)

«سورة البقرة آية ٤٧»

كانت المعزوفة الإلهية تؤكد أن الله أسبغ على بنى إسرائيل نعمة التفضيل على العالمين وخصهم بأن بعث فيهم عدداً كبيراً من الأنبياء :

﴿ سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيْنَهُمْ وَمَنْ يُبَدِلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ (٢١١)

«سورة البقرة آية ٢١١»

إيقاع رمزي يخاطب كل أجيال اليهود ، لأن النعم على الآباء نعم على الأبناء لكونهم منهم ، ولأن شرف الأصول يسرى إلى الفروع .

إيقاع رمزي يغزو العقول الحكيمة وليكون الصدى لمن عنده عقل رشيد أن يتصف بما يتناسب وتلك النعم ويحفظ ذلك الفضل .

﴿وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَالِيًا مِّنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾﴾

«سورة الدخان الآيتان ٣٠-٣١»

وتعطى هاتان الآيتان وقع طبول الحرب والمطاردة والقوة ، والغلبة ليست للظالم ، بل للمؤمنين بالله وهؤلاء الذين يقودهم موسى وليعبر بهم البحر الأحمر من أمام عيون موسى ويفرق على مرأى من الجميع فرعون مصر وجيشه أجمعين .

أليست هذه معزوفة تنبض إيقاعاً وجدانياً رائعاً وترسم صورة حية لكل الأجيال لتؤكد عظمة الخالق ومسيرة تهذيب الروح الإنسانية ؟
ومن عظمة منظومة النعم التي أسبغها الله على بني إسرائيل أن آتاهم التوراة لتكون هداية لهم ودستوراً لإيمانهم :

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا
بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيِّبَاتِ
وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾﴾

«سورة الجاثية الآية ١٦»

﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَمْجَيْنَاكُمْ
وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ ﴿

سورة البقرة الآية ٥٠،

﴿أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ ﴿

سورة الشعراء من الآية ٦٢،

أنشودة مرثية ومعجزة شاهدها بنو إسرائيل .

﴿فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴿٦٢﴾ ﴿

سورة الشعراء من الآية ٦٢،

﴿ثُمَّ أَخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ﴿

﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ ﴿

سورة البقرة من الآيتين ٥١-٥٢،

﴿وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿

سورة البقرة، الآية ٥٢،

وأخذتهم الساعة عندما قالوا لموسى :

﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً ﴿

سورة البقرة من الآية ٥٥،

وأنعم الله على من أخذتهم الصيحة وماتوا بأن بعثهم من موتهم .

﴿ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٦﴾ ﴿

سورة البقرة من الآية ٥٦،

ولقد ظللهم الغمام وأنزل الله عليهم المن والسلوى طعاماً طيباً :

﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ
الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَىٰ كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا
رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٥٧﴾ ﴾

«سورة البقرة من الآية ٥٧»

وتفجر لهم من الحجر الذي ضربه موسى بعصاه اثنتا عشرة عينا وشرب
كل سبط من عين :

﴿ وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ
اثْنَا عَشَرَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ ﴾

«سورة البقرة من الآية ٦٠»

إن إيقاع هذه النعم التي خصها الله بنى إسرائيل تعبر عنها إشراقات
أحرف القرآن وتصدح بفيضها موسيقى الكلمات التي اختص بها السابقون
من بنى إسرائيل .

وإن كانت النعمة قد عمت السلف فإنها تكريم لأجيالهم التي تتواتر على
وجدانهم أصداً هذه النعم في لغة القرآن الذي أنزل على محمد ﴿ ﷺ ﴾ ،
وأيضاً فلقد كانت النعمة الكبرى والمعزوفة السرمدية بدخولهم الأرض
المقدسة وقيام أمتهم ودولتهم التي وعد الله بها إبراهيم خليل الرحمن :

(لنسلك أورث هذه الأرض)

إلا أنهم تجاهلوا أن نسل إبراهيم هم أولاد إسماعيل وإسحاق ومدين ،
وخصوصاً أبناء يعقوب « إسرائيل » الذي هو ابن إسحاق بهذا الوعد ، و« خلوا

الأرض المقدسة . وأقاموا مملكتهم الأولى التي حكمها داود وبعده سليمان اللذان دام ملكهما ٧٣ عاماً كان فيه بنو إسرائيل خيار الله وصفوته إيماناً وتوحيداً ، وعدلاً حتى مات سليمان .

وعاود اليهود سيرتهم الأولى من الإفساد وظلوا على حالهم من التعصب حتى سباهم بختنصر فيما يعرف « بسبى بابل » .

وهكذا انتهى الوجود العنصرى لبني إسرائيل ولم تقم لهم قائمة منذ عام ٥٨٦ ق. م .

وإن كان التاريخ يشهد تجميعاً لهم فى حدود التجميع الدينى بدون دولة فى قرون خالية وفى مجالات فاشلة ، وأصابهم الشتات فى كل دول الدنيا ، إلا أن عنصريتهم كانت تدفعهم إلى العزلة والاعتزال مع حمل عقيدة العودة للأرض المقدسة .

إنهم يحملون تاريخاً مضى وانتهى، وشريعة موسى التى انتهت بشريعة عيسى وشريعة عيسى التى انتهت مع بعث النبى الخاتم محمد ﷺ ، ومع هذا فإن أجيالهم ترث الحقد والعصبية ولكنهم ينتظرون مستقبلهم الذى يعبر عنه القرآن الكريم فى محكم آياته وفى تقدير العزيز الحكيم ووفق مشيئته فيقول تعالى :

﴿وَإِذ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَنَ عَلَيْهِمُ إِلَى يَوْمِ الْيَقِينَةِ مَنْ
يَسُوءُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ
لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٦٧﴾ وَقَطَعْنَا فِي الْأَرْضِ أُمَّمًا مِنْهُمْ
الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ وَبَلَوْنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ
وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٦٨﴾﴾

«سورة الأعراف الآيتان ١٦٧-١٦٨»

إنها إيقاعات مقدره تؤكد أن هؤلاء المتعصبين المتعالين على خلق الله والذين يمثلون العنصرية البغيضة والقلق فى سكينه البشرية لابد وأنهم قد جبلوا على العناد والصلف والخداع وعبادة النفس والأهواء الضالة .
فهم لا يسمعون إلا أصوات أهوائهم ولا يترنمون ترانيم السلام مع كل البشر .

إنهم يزرعون فى ضمير أجيالهم نبات الحنظل الذى لا ينبت إلا فى الصحارى القفر وذلك لأن نفوسهم قفر مثل هذه الصحارى ولا يذوقون إلا مرارة هذا الحنظل فقد عشقوا المرارة ولا يستطيعون شهد الأخوة الإنسانية ولا يُطْرِيهِمْ لحن الوحداية والعبودية لله الواحد القهار، وإن لحنهم المميز لا يخرج عن حدود مزموهم الذى يتغنون به جيلاً بعد جيل :

على أنهار يابل هناك جلسنا

بكينا أيضاً عندما تذكّرنا صهيون

على الصفصاف فى وسطها علقنا أعودنا

لأن هناك سألنا الذين سبونا كلام ترنيمه .

ومعذبونا سألونا فرحاً

قائلين: رنّموا لنا من ترنيمات صهيون

كيف ترنّم ترنيمه الرّب فى أرض غريبة ؟

إن نسيّتك يا أورشليم تُنسى يمينى

ليلتصق لسانى بِحَنَكِي

إن لم أذكرك

إن لم أفضلك على أعظم فرحى

أذكر يا رب لِبْنِي أدوم يوم أورشليم

القائلين : هدوا هدوا

حتى إلى أساسها

يا بنت بابل المخربة طوبى لمن يجازيك جزاءك الذى جازيتنا.

طوبى لمن يمسك بأطفالك ويضرب بهم الصخرة

«المزمور- ١٣٧»

هكذا هم يترنمون ويتوعدون سلام البشرية وأطفال الأجيال غير

الإسرائيلية وكذلك يترنمون بنشيدهم الوطنى الذى يقولون فيه :

نعود للوطن

وطننا إسرائيل

إنه الآن صغير

ولكنه سيكبر ويتوسع

وسنبنيه بأيدينا هذه

من النيل إلى الفرات.

وأيضاً يزرعون فى وجدان أجيالهم شهوة القتل والتدمير فيصنعون

حلوى الأعياد فى صورة العرب ليشتريها الأطفال ويأكلونها أو يدمرونها

ويدوسونها بالأقدام .

إنهم إخوة فى الإنسانية . وهم أبناء عمومة ، فهم أبناء يعقوب بن

إسحاق ابن إبراهيم والعرب والمسلمون أبناء إسماعيل بن إبراهيم .

فلماذا انفردوا بالعنصرية والحقد والكراهية للبشرية جميعاً .. ؟

إنهم يحملون الإنسانية ما أصاب أجدادهم ونسوا أن أجدادهم أصابهم

من جراء عنصريتهم وتعاليتهم على الله وعلى رسله وعلى الخلق أجمعين

إنهم يتوعدون البشرية جمعاء .

فضى التلمود يقولون :

نحن شعب الله المختار فى الأرض وقد أوجب علينا أن يفرقنا لمنفعتنا ، ذلك لأنه يعلم أننا نحتاج إلى نوعين من الحيوان ، نوع أخرس كالدواب والأنعام والطيور ونوع ناطق كالمسيحيين والمسلمين والبوذيين وسائر الأمم من أهل الشرق والغرب، فسخرهم ليكونوا فى خدمتنا ، وفرقنا فى الأرض لنمتطى ظهورهم ونمسك بعنانهم ونستخرج فنونهم لمنفعتنا ، لذلك :

يجب أن نزوج بناتنا الجميلات للملوك والوزراء والعظماء وأن تكون لنا الكلمة العليا فى الدول وأعمالها فنضنتهم ونوقع بينهم وندخل الخوف عليهم ليحارب بعضهم بعضا وفى ذلك كله نجنى الفائدة الكبرى .

• إسرائيل والتلمود إبراهيم خليل أحمد ص ٧٢ .

وإذا كان العالم هو الهدف العام لبنى إسرائيل إلا أن العرب والمسلمين هم الهدف الخاص والمباشر لهم ولهم، مخطط تجاد الوطن العربى ، ولقد نُشر هذا المخطط فى مجلة (كيفونيم) . فما هى المخططات ذات الأولوية ... ؟

مصر :

يرون أنها دولة بها صراعات داخلية ولم تعد مصر تمثل أية مشكلة استراتيجية ، وأنه من اليسير عليهم ردها إلى الوضع الذى عاشته عقب حرب يونيو ١٩٦٧ فى أقل من ساعتين ، وأن استعادة سيناء بمواردها هدف رئيسى وأن تقسيم مصر إلى أقاليم جغرافية ودولة قبطية فى صعيد مصر هو مفتاح التطور التاريخى فى المدى الطويل وهو مقدمة لتحقيق إسرائيل من النيل إلى الفرات .

سوريا :

إن تضجير سوريا إلى أقاليم محدودة على أساس عرقي أو ديني هدف ثابت وأنه من الضروري إنشاء دولة شيعية على طول الشاطئ ، ودولة سنية في منطقة حلب ، ودولة أخرى في دمشق ، ثم وحدة درزية يمكن أن تطمح إلى إنشاء دولة خاصة بهم على أرض الجولان تتكامل مع حوران وشمال الأردن ، وهم يخططون لتحقيق ذلك الآن .

العراق :

إن العراق الغني بالبتروول وبالصراعات الداخلية فهو على خط التسديد الإسرائيلي فتفكيكه ضرورة قصوى لأنه أخطر تهديد لإسرائيل ، وقد استطاعوا دفع امريكا لغزو العراق ليضعوا أيديهم عليه .

الأردن :

إن الأردن هدف استراتيجي عاجل ، فنهاية الملكية ونقل السلطة إلى أيدي الغالبية الفلسطينية هما ما ينبغي أن تتوجه إليه السياسة الإسرائيلية ، ثم إن تهجير عرب الضفة الغربية لنهر الأردن شرقاً في ظرف سلام أو حرب ومع تجميد نموهم الاقتصادي هما ضمانتا التغيرات المقبلة .

شبه الجزيرة العربية والخليج :

إن شبه الجزيرة مهياة بأكملها للتحلل بفعل الضغوط الخارجية وتلك حال السعودية ، فإن تعاظم الصراعات الداخلية وإسقاط النظم الأسرية جزء من منطلق البنيات السياسية الراهنة ولصالح إسرائيل وبعد غزو العراق يطالبون بالمدينة المنورة وجنوب عمان فهي أرض سبأ .

إن أولى الخطوات تتمثل في :

- تدمير القوى العسكرية لهذه الدول، وقد نجحوا في ذلك .

- خلق كل الأسباب التي تؤدي إلى المواجهة بين العرب بعضهم البعض .

هذه هي فلسفة التخطيط الإسرائيلي الموجه ضد الأمة العربية .

وهذه رسالة وجدانية لقادة الأمة الإسلامية والعربية ورسالة إلى كل

الأجيال المقبلة .

ولكن ما هو مستقبل بنى إسرائيل في نصوص القرآن ... ؟

﴿وَإِذ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ
يَسُومُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ
لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٦٧﴾ وَقَطَعْنَا فِي الْأَرْضِ أُمَّمًا مِّنْهُمْ
الضَّالِّحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ وَبَلَوْنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ
وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٦٨﴾﴾

• سورة الأعراف الآيتان ١٦٧-١٦٨ .

وايضاً يقول عز وجل :

﴿وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لِنفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ
مَرَّتَيْنِ وَلِنَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴿٤﴾ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا
عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ
وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا ﴿٥﴾ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ
وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ﴿٦﴾
إِنَّ أَحْسَنَهُمْ أَحْسَنُكُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ

وَعَدُّ الْآخِرَةِ لِيَسْتَوُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ
 كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا ﴿٧﴾
 عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُّمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ
 حَصِيرًا ﴿٨﴾

«سورة الإسراء الآيات ٤-٨»

ثم يقول :

﴿أَسْكِنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا﴾

«سورة الإسراء من الآية ١٠٤»

المراجع

١. القرآن الكريم .
٢. حياة محمد ... (محمد حسين هيكل) .
٣. السيرة النبوية ... (لابن كثير) .
٤. صحيح مسلم .
٥. صحيح البخارى .
٦. سير أعلام النبلاء للذهبي .
٧. سيرة ابن هشام .
٨. الاستيعاب : لابن عبد البر .
٩. تاريخ العرب وعصر الرسول ... (عبد الفتاح شحاته) .
١٠. نور اليقين فى سيرة سيد المرسلين محمد الخضرى .
١١. التاريخ الإسلامى ... (أحمد شلبى) .
١٢. القبس الوضاء فى سيرة خاتم الأنبياء محمد الطيب النجار .
١٣. أحسن القصص ... (على فكرى) .
١٤. أسباب النزول ... لأبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى .
١٥. فجر الإسلام ... (أحمد أمين) .
١٦. محمد المثل الكامل ... (محمد أحمد جاد المولى) .
١٧. دائرة معارف القرآن العشرين ... (محمد فريد وجدى) .
١٨. من أنباء الرسل ... (عبد السلام محمد بدوى) .

- ١٩- الكتاب المقدس ... (عبد الواحد وافى) .
- ٢٠- اليهود فى بلاد العرب ... (إسرائيل ولفنستون) .
- ٢١- بنو اسرائيل فى القرآن والسنة ... (محمد سيد طنطاوى) .
- ٢٢- الصهيونية العالمية ... (عباس العقاد) .
- ٢٣- الكتاب المقدس (التوراة والإنجيل) .
- ٢٤- تفسير ابن كثير .
- ٢٥- الإسلام ما هو؟ ... مصطفى محمود .
- ٢٦- الدستور القرآنى والسنة النبوية فى شئون الحياة ... (محمد عزة دروزة) .
- ٢٧- تفسير البيضاوى .
- ٢٨- عقيدة المسلم ... (محمد الغزالي) .
- ٢٩- بنو إسرائيل ... (عايد طه ناصف) .

من إصدارات المركز الإعلاني للدراسات والبحوث القومية والاستراتيجية

١. : استراتيجية الدولية في منطقة الخليج العربي :
مشوراب مركز الخليج العربي (٦٢) جامعة البصرة العراق ١٩٨٢م .
٢. - إعجاز القرآن وبناء الإنسان ١٩٨٨ م :
٣. - بنو إسرائيل ١٩٨٩م :
٤. - البيت النبوي :
٥. - الإعجاز الوجداني في القرآن .
٦. - الإعجاز العلمي في القرآن .
٧. - تاريخ محو الأمية في مصر .
٨. - متى تنتهي إسرائيل .. ؟
٩. - نهاية إسرائيل المعاصرة ومعركة الخلاص .
١٠. - القرآن ونهاية إسرائيل .
١١. - بناء الإنسان في رحاب القرآن .
١٢. - بنو إسرائيل وأكذوبة السامية .

الفهرس

رقم
الصفحة

تمهيد

٥

الباب الأول

٩

المعزوفة الوجدانية التي مهدت لرسالة الإسلام

الباب الثاني

٣٣

الغزوات الوجدانية للرسالة الإسلامية

٣٥

الغزوة الإسلامية الأولى لوجدان بني هاشم

٣٦

ادوات الإقناع الوجداني

٣٧

مصاعب الإقناع الوجداني للأهل والأقارب

٣٩

الغزوة الإسلامية الثانية لوجدان أهل مكة

٤٣

حرب القهر والإذلال والمقاطعة

٤٥

الترغيب في الجاه والسلطان

٤٨

آداب الغزو الفكري « وقوة الحججة »

٥٦

غزوات في ساحة القيم الإسلامية

- ٥٨ الغزوات الوجدانية لضمير المرأة عبر العصور
- ٦٠ مواجهة السيئة بالحسنة
- ٦٠ السمو الروحي لعقيدة المسلم
- ٦٤ غزوات الصمود الاقتصادي
- ٦٩ موقف أهل الطائف من محمد ﷺ
- ٧١ الإسراء والمعراج
- ٧٧ غزوة وحلف عام ٦٢٢ ميلادية
- ٨٠ الغزوات الوجدانية لشبه الجزيرة كلها
- ٨٢ محمد ﷺ يرفض الحرب
- ٨٣ عهد المودعة
- ٨٥ مقدمة الغزوات الوجدانية الإسلامية لعقيدة اليهود
- ٩٠ الغزوات الوجدانية لعلماء النصارى واليهود

٩٥ الباب الثالث

آداب ورموز الأخلاق الإسلامية وأثارها الوجدانية

- ٩٩ الفصل الأول : المعيار الوجداني للشخصية الإسلامية
- ١١٣ الفصل الثاني : القيم الجمالية والإقناعية التي يجب أن يتميز بها المسلم

١٢٨	الفصل الثالث : ميثاق أخلاق الأمة الإسلامية
١٥٥	الباب الرابع
	المشاعل الوجدانية المميزة للشخصية الإسلامية
١٥٧	الفصل الأول : مبادئ التفاعل الإيجابي للمسلم
١٧٠	الفصل الثاني : الموسيقى الوجدانية
١٨١	الفصل الثالث : الإعجاز الوجداني ومستقبل بنى إسرائيل
٢٠٢	المراجع :
٢٠٤	صدارات المؤلف :
٢٠٥	الفهرس :