

# موقف العكبي من القراءات القرآنية في كتابه إملاء ما من به الرحمن

د/ عبد الله سرحان القرني

جامعة أم القرى - مكة المكرمة



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه، والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فقد قيظ الله لكتابه الكريم علماء أفنوا حياتهم في دراسته، والنهل من معينه، فسيطر了 على الزمان علوماً، ظلت شاهدة على عنایتهم الفائقة بكتاب الله عز وجل، منهم الإمام أبوالبقاء عبد الله بن الحسين العكبي المتوفي سنة 166هـ في كتابه الكثيرة المشهورة، ومنها كتابه الموسوم بـ(التبیان فی إعراب القرآن)، يعرض لأهم وجوه القراءات، ويعرّب جميع آی القرآن، فهو مرجع في القراءات، كما أنه مرجع في الإعراب، وعمدة في توجيه القراءات: نحو وصرفًا ولغة، عول عليه طلاب العلم، وجعلوه قبلة لهم في هذه المسائل، وقد نال شهرة واسعة، وقد فاتسته زمنا طويلاً، ونظرت فيه مرات عديدة، فرأيت فيه من الإتقان والجودة ما أهله عندي لعدد من الدراسات الجيدة، وجملة من الأبحاث الصالحة، وقد دونت مجموعة من عناوين أبحاث متعلقة بهذا الكتاب المتقن، من بينها موضوع بحثي هذا:

### « موقف العكبي من القراءات القرآنية في كتابه: التبیان فی علوم القرآن »

حققه علي محمد البجاوي<sup>(1)</sup>، وقد كانت عنایة مؤلفه بالقراءات إيراداً وتوجيهها ونقداً حاضرة في هذا الكتاب، وتمثلت في أمور يمكن تناولها في المباحث الآتية:

(1) كانت له طبعات مستقلة سابقة، أو على هوا من كتب أخرى. ولكن لم تتحقق. ومن أشهرها الطبعة المتداولة باسم «إملاء ما من به الرحمن في وجوه القراءات وإعراب القرآن» وقد علق عليها حقيقة الكتاب بقوله: «و لا ندرى من جاءت هذه التسمية، فجميع النسخ الخطية، فجميع النسخ الخطية التي وقعت عليها، وكل الكتب التي ترجمت له لم تذكر هذه التسمية...» التبیان 1 / ح.

- أولاً: إيراد القراءات المنقوله عن الأئمة الأثبات.
- ثانياً: توجيه القراءات إعراباً ولغة وصرفاً.
- ثالثاً: نقد بعض القراءات.
- رابعاً: موقفه من آراء المدرستين: البصرية، والковفية في التوجيه.
- خامساً: موقفه من آراء من سبقه من العلماء.
- سادساً: آراؤه عند العلماء.
- الخاتمة - المراجع.

## أولاً: إيراد القراءات المنقوله عن الأئمه الأثبات.

هكذا قال في مقدمة كتابه: «عن الأئمة الأثبات»<sup>(1)</sup>، وقد نقل القراءات القرآنية على الصور الآتية:

- حكاية القراءة غير منسوبة، وهو المنهج الذي سار عليه في كتابه من أوله إلى آخره، فقليلًا ما ينسب القراءة.

فعند تناول قراءة {تُرَجِّعُونَ} في قوله تعالى: {وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرَجَّعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ} <sup>(2)</sup> قال: «... ويقرأ بفتح التاء على تسمية الفاعل وبضمها على ترك التسمية على أنه من رَجَعَتْهُ أي: رَدَّدْتَهُ، وهو متعد على هذا الوجه، ولو لا ذلك لما بنى لما لم يسم فاعله، ويقرأ بالياء على الغيبة <sup>(3)</sup>، وهكذا في الجزء الأكبر من الكتاب.

وبالرجوع إلى هذه القراءات نجد الآتي: «قرأ أبو عمرو: {تَرَجَّعُونَ} » بفتح التاء مبنياً للفاعل، والباقيون مبنياً للمفعول. وقرأ الحسن: "يَرْجِعُونَ" بياء الغيبة على الالتفات...»<sup>(4)</sup>

وفي أحياناً يشير إلى قراءة الجمهور، ويذكر القراءات الأخرى دون إشارة إلى أصحابها، فعند قراءة {وَلَا تَيَمِّمُوا الْحُكْمَ} <sup>(5)</sup> قال: " {وَلَا تَيَمِّمُوا} ، الجمهور على

(1) البيان 1/ ع

(2) البقرة من الآية 281

(3) البيان 1/ 226

(4) إعراب القرآن لابن سيدة 2/ 71، والبحر المحيط 2/ 258، الدر المصنون 1/ 1032 .

(5) البقرة من الآية 267

تحفيف التاء، وماضيه تَيِّمِّمَوا، فحذف التاء الثانية كما ذكر في قوله:

{تَظَاهَرُونَ} <sup>(1)</sup>

ويقرأ بتشديد التاء وقبله ألف، وهو جمع بين ساكنين، وإنما سوغ ذلك المد الذي في الألف.

وقد قرأه بضم التاء وكسر الميم الأولى على أنه لم يحذف شيئاً، وزنه تُفَعِّلُوا<sup>(2)</sup>. وقد حكى قراءة الجمهور في مواضع كثيرة.

وربما نسب القراءة، وذلك قليل، فقد صرخ بقراءة الحسن في مواضع منها قراءته (الشَّيَاطِينُونَ) في قوله تعالى: {وَاتَّبَعُوا مَا تَنَلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَمِّلُونَ} <sup>(3)</sup> فقال: "قرأ الحسن (الشياطين)، وهو كالغلط، شبه فيه الياء قبل النون بباء جمع التصحيح"<sup>(4)</sup>.

قراءة الحسن (أَجْمَعُونَ) من قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُنَا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ} <sup>(5)</sup> صرخ العكברי بقراءة الحسن قال: "وقرأ الحسن: {الْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعُونَ} بالرفع وهو معطوف على موضع اسم الله؛ لأنَّه في موضع رفع، لأنَّ التقدير: أولئك عليهم أن يلعنهم الله؛ لأنَّه مصدر أضيف إلى الفاعل"<sup>(6)</sup>

(1) البقرة من الآية 85

(2) البيان / 129، وانظر القراءات فيها في البحر المحيط / 239، والدر المصنون / 988.

(3) البقرة من الآية 102

(4) البيان / 99

(5) البقرة الآية 161

(6) البيان / 132

كما صرَّح بقراءة الحسن في ﴿الإنجيل﴾ من قوله تعالى: {نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحُكْمِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالإنجيل﴾<sup>(1)</sup>

قال العكري: «وقرأ الحسن ﴿الإنجيل﴾ بفتح الهمزة ولا يعرف له نظير؛ إذ ليس في الكلام (أفعيل)؛ إلا أن الحسن ثقة فيجوز أن يكون سمعها»<sup>(2)</sup>

ومن نص على قراءته حمزة في قوله تعالى: {وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ خَيْرٌ لَا نَفْسٍ هُمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِمِّنٌ} <sup>(3)</sup>، قال: - ناصا على صاحبها موجها لها -»: وقرأ حمزة {تحسَّبَنَّ} بالتاء على الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم و{الَّذِينَ كَفَرُوا} المفعول الأول، وفي المفعول الثاني وجهان: أحدهما الجملة من أن وما عملت فيه،

والثاني: أن المفعول الأول مخدوف أقيم المضاف إليه مقامه، والتقدير: ولا يحسن إملاء الذين كفروا. قوله: {إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ} بدل من المضاف المخدوف، والجملة سدت مسد المفعولين، والتقدير: ولا تحسن أن إملاء الذين كفروا خير لأنفسهم"<sup>(4)</sup> وكذا ورد ذكر ابن محيسن في قراءته {أَنَّدَرْتُهُمْ} <sup>(5)</sup> بهمزة واحدة، وكذا ابن مسعود في قراءته {الْغَائِطِ}، بباء ساكنة من غير ألف<sup>(6)</sup>.

(1) آل عمران الآية 3

(2) البيان 1/ 236، والإنجيل: إفعيل من النجل وهو الأصل الذي يتفرع عنه غيره ومنه سمي الولد نجله واستنجل الوادي إذا نز ماؤه. وقيل: هو من السعة م نقول لهم نجلنا لإهاب إذا شققته ومنه عين نجلاء واسعة الشق فالإنجيل الذي هو كتاب عيسى تضمن سعة لتكن لليهود.

(3) آل عمران آية 178

(4) البيان 1/ 313

(5) البقرة آية 6، وانظر النبا 1/ 21

(6) النساء من الآية 43، وانظر البيان 1/ 360

وبهذا يتضح عدم عنابة العكברי بنسبة القراءات، ومن نص على أسمائهم نزر قليل، فقد أغفل أسماء القراء عموماً، وهذا أمر ظاهر في كتابه، والحق أنه ليس من لوازمه هذا الكتاب أن يفصل في أسماء القراء الذين وردت قراءاتهم في هذا الكتاب، ولكني لم أجد سبباً واضحاً لذكر هؤلاء القراء الثلاثة الذين أشرت إليهم دون غيرهم، وكان الحسن أكثرهم دوراناً في هذا الكتاب، ونص على حمزة وابن محيصن وابن مسعود في مواطن قليلة.

- لا يحدد مستوى القراءة في أغلب الكتاب، بل يوردها بلا ذكر لمرتبتها في مجلد الكتاب، إلا القراءات الشادة فإنه نص عليها كثيراً، ففي قوله تعالى: {يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ} <sup>(1)</sup>، الجمهر على فتح الياء والطاء وسكون الخاء وماضيه خطف، كقوله تعالى: {إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ} ، قال: " وفيه قراءات شادة: إحداها: كسر الطاء على أن ماضيه خطف بفتح الطاء .
- والثانية: بفتح الياء والخاء والطاء وتشديد الطاء، والأصل: يختطف، فأبدل من التاء طاء وحركت بحركة التاء .
- والثالثة: كذلك إلا أنها بكسر الطاء على ما يستحقه في الأصل .
- والرابعة: كذلك إلا أنها بكسر الخاء أيضاً على الإتباع .
- والخامسة: بكسر الياء إتباعاً أيضاً .
- والسادسة: بفتح الياء وسكون الخاء وتشديد الطاء" <sup>(2)</sup> .

(1) البقرة من الآية 10

(2) التبيان 1 / 37، والبحر المحيط 1 / 70، والدر المصور 1 / 131 .

وقد نقل أبو حيان هذه القراءات منسوبة، كما نقل عن بعضهم نقد بعضها قائلاً: "قرأ مجاهد، وعلي بن الحسين، ويحيى بن زيد: ينْخَطِف بسكون الخاء وكسر الطاء، قال ابن مجاهد: وأظنه غاطاً واستدل على ذلك بأن أحداً لم يقرأ بالفتح إلا من خطف الخطفة. وقال الزمخشري: الفتح، يعني في المضارع أفعص، انتهي. والكسر في طاء الماضي لغة قريش، وهي أفعص، وبعض العرب يقول: خَطَف بفتح الطاء، ينْخَطِف بالكسر.. قال ابن عطية: ونسب المهدوي هذه القراءة إلى الحسن وأبي رجاء، وذلك وهم. وقرأ علي، وابن مسعود: {يَنْخَطِف}. وقرأ أبي: يتخطف. وقرأ الحسن أيضاً: {يَنْخَطِف}، بفتح الياء والخاء والطاء المشددة. وقرأ الحسن أيضاً، والحدري، وابن أبي إسحاق: {يَنْخَطِف}، بفتح الياء والخاء وتشديد الطاء المكسورة، وأصله ينْخَطِف. وقرأ الحسن أيضاً، وأبور جاء، وعاصم الحدربي، وقتادة: ينْخَطِف، بفتح الياء وكسر الخاء والطاء المشددة. وقرأ أيضاً الحسن، والأعمش: {يَنْخَطِف}، بكسر الثلاثة وتشديد الطاء. وقرأ زيد بن علي: {يَنْخَطِف}، بضم الياء وفتح الخاء وكسر الطاء المشددة من خَطَف: وهو تكثير مبالغة لا تعدية. وقرأ بعض أهل المدينة: {يَنْخَطِف}، بفتح الياء وسكون الخاء وتشديد الطاء المكسورة، والتحقيق أنه اختلاس لفتحة الخاء لا إسكان، لأنه يؤدي إلى التقاء الساكنين على غير حد التقائهما"<sup>(1)</sup>

ومما نص على شذوذه قراءة الفتح في نون (أَتَعِدَانِي) من قوله تعالى: {وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدِيهِ أَفْ لَكُمَا أَنْ أَعِدَّانِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ} <sup>(2)</sup>، قال العكري:

(1) البحر المحيط / 1 .70

(2) الأعراف من الآية 17

«أَتَعِدَانِي» بكسر النون الأولى وقرء بفتحها، وهي لغة شاذة في فتح نون الاثنين<sup>(1)</sup>.

كما نص على قراءة الشذوذ في قوله تعالى: {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ} ، قال: «ويقرأ في الشذوذ بإدغام النون في اللام وحذف الهمزة والأصل: الأهلة فألقى حرقة الهمزة على اللام فتحركت، ثم حذفت همزة الوصل لتحرك اللام فصارت: (لهلة) فلما لقيت النون اللام قلب النون لاما وأدغمت في اللام الأخرى ومثله: حَمَرٌ في: الأَحْمَرِ وهي لغة»<sup>(2)</sup>.

- لم يأت على كل القراءات في كتابه هذا، فقد أهمل بعض القراءات القرآنية المشهورة والشاذة أيضًا.

فقد مر قريبا قوله تعالى: {وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدِيهِ أَفَ لَكُمَا أَتَعِدَانِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ} ، حيث قال العكברי: «أَتَعِدَانِي» بكسر النون الأولى، وقرء بفتحها، وهي لغة شاذة في فتح نون الاثنين».

وإذا تبعنا قراءات هذه الآية نجد الآتي: قوله: {أَتَعِدَانِي} العامة على نوين مكسورتين: الأولى: للرفع ، والثانية: للوقاية، وہشام بالإدغام، ونافع في روایة بنون واحدة. وهذه مُشبّهة بقوله: {تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ}<sup>(3)</sup>. وقرأ الحسن وشيبة وأبو جعفر وعبد

(1) التبيان / 1156

(2) التبيان / 156

(3) قرأ الجمهور: تأمروني، بإدغام النون في نون الواقية وسكون الياء؛ وفتحها ابن كثير. وقرأ ابن عامر: تأمرني، بنوين على الأصل؛ ونافع: تأمرني، بنون واحدة مكسورة وفتح الياء. قال ابن عطية: وهذا على حذف النون الواحدة، وهي الموطة لباء المتكلم، ولا يجوز حذف النون الأولى، وهو لحن، لأنها علامة رفع الفعل. انظر: البحر المحيط ، والمحجة في القراءات السبع / 311 ، والدر المصنون 4974

الوارث عن أبي عمرو بفتح النون الأولى، كأنهم فرروا من توالي مثلين مكسورين بعدهما ياء<sup>(1)</sup>. فالقول الذي ذكره أبوالبقاء هو الآخر، ولم يذكر القولين السابقين، واعتبر العكري هذه اللغة شاذة في فتح نون الاثنين، وتعقبه السمين الحلبي في قوله هذا قائلاً: «وقال أبوالبقاء: «وهي لغة شاذة في فتح نون الاثنين» قلت: إنَّ عَنِّي نونَ الاثنين في الأسماء نحو قوله:

..... على أحواذين استقلت ..... \*

فليس هذا منه. وإنَّ في الفعلِ فلم يثبت ذلك لغة، وإنَّما الفتح هنا لما ذكرت<sup>(2)</sup>»  
وقول السمين: «لما ذكرت»؛ يعني: أن فتح النون فراراً من كثرة الكسرات.

(1) الدر المصنون 5173، وتحف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر 700،

(2) الدر المصنون 5173

- ثانياً: توجيه القراءات إعراباً ولغة وصرفاً.

أولاً: التوجيه الإعرابي.

يعتبر هذا الكتاب مرجعاً مهمًا في هذا الباب، فقد ذكر العكברי تفصيلات كثيرة في توجيه القراءات المتواترة وكذا الشاذة، والتوجيه الإعرابي هو سر تأليف هذا الكتاب، ولم تسلم توجيهات العكجري من النقد، كما حظيت بقبول كبير عند المتأخرین، فقد تعقبه السمين الحلبي في عدد منها، كما وافقه واحتج له في عدد آخر منها، كما سيأتي في ختام هذا البحث إن شاء الله تعالى، ويمكن ضرب أمثلة لهذه التوجيهات على النحو الآتي:

أولاً: ماله وجه واحد فقط، أو ما ذكر له وجهاً واحداً، كقوله: "قال تعالى: {قلنا  
اهبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِينَكُمْ مِّنِي هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَى يَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ  
يَخْزُنُونَ} <sup>(1)</sup>"

قوله: {مِنْهَا جَمِيعًا} حال، أي: مجتمعين إما في زمن واحد، أو في أزمنة بحيث يشتهركون في المهوط" <sup>(2)</sup>

ثانياً: ما ذكر له أكثر من وجه، وفيه:

أولاً: ما ذكر له وجهان:

قوله تعالى: {شَهْرُ رَمَضَانَ} في رفعه وجهان:

(1) البقرة الآية 38

(2) البيان 1 / 54

أحدهما: هو خبر مبتدأ محذوف تقديره: هي شهر، يعني: الأيام المعدودات فعلى هذا يكون {الَّذِي أَنْزَلَ} {نَعْتَا لِلشَّهْرِ أَوْ لِرَمَضَانِ} والثاني: هو مبتدأ، ثم في الخبر وجهان: أحدهما: الذي أنزل.

والثاني: أن الذي أنزل صفة، والخبر هو الجملة التي هي قوله: {فَمَنْ شَهِدَ} <sup>(1)</sup> ومثله أيضاً، قوله: " {كَيْضَاصَاعِفَهُ} " <sup>(2)</sup> يقرأ بالرفع عطفاً على يقرض، أو على الاستئناف أي: فالله يضارعه.

ويقرأ بالنصب، وفيه وجهان: أحدهما: أن يكون معطوفاً على مصدر يقرض في المعنى، ولا يصح ذلك إلا بإضمار أن، ليصير مصدرًا معطوفاً على مصدر تقديره: من ذا الذي يكون منه قرض فمضاعفة من الله.

والوجه الثاني: أن يكون جواب الاستفهام على المعنى؛ لأن المستفهم عنه وإن كان المقرض في اللفظ، فهو عن الإقراض في المعنى، فكأنه قال: أقرض الله أحد فيضارعه، ولا يجوز أن يكون جواب الاستفهام على اللفظ؛ لأن المستفهم عنه في اللفظ المُقرِض لا القَرْض" <sup>(3)</sup>.

(1) البقرة من الآية 185، وانظر كلام العكبري في التبيان 1/151

(2) البقرة من الآية 245

(3) التبيان 1/194

ثانيًا: ما ذكر له ثلاثة أوجه:

" قوله تعالى {غَيْرُ الْمُعْصُوبِ} يقرأ بالجر، وفيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه بدل من الذين.

والثاني: أنه بدل من الهاء والميم في عليهم.

والثالث: أنه صفة للذين <sup>(1)</sup>.

ومن ذلك (ما) في قوله تعالى: {فَلَمَّا أَضَاءَتْ} <sup>(2)</sup> قال: "قوله تعالى {فَلَمَّا أَضَاءَتْ} ...

وفي ما ثلاثة أوجه:

أحدها: هي بمعنى الذي.

والثاني: هي نكرة موصوفة أي مكاناً حوله.

والثالث: هي زائدة» <sup>(3)</sup>

ثالثًا: ما فيه أربعة أوجه:

ذكر من ذلك موضع (ك) في (كما) من قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ} <sup>(4)</sup>.

«وفي موضع الكاف أربعة أوجه:

(1) التبيان 1 / 9

(2) البقرة من الآية 17

(3) التبيان 1 / 33

(4) سبقت.

أحدها: هي في موضع نصب صفة للكتب، أي: كتب كما كتب فـ(ما) على هذا الوجه مصدرية.

والثاني: أنه صفة الصوم أي صوماً مثل ما كتب فـ(ما) على هذا بمعنى: الذي، أي صوماً ماثلاً للصوم المكتوب على من قبلكم و (صوم) هنا مصدر مؤكّد في المعنى، لأن الصيام بمعنى أن تصوموا صوماً.

والثالث: أن تكون الكاف في موضع حال من الصيام، أي مشبهاً للذي كتب على من قبلكم.

والرابع: أن يكون في موضع رفع صفة للصيام<sup>(1)</sup>.

رابعاً: ما ذكر له خمسة أوجه:  
«الأَوْلَىَنَ»<sup>(2)</sup>، يقرأ بالآلف على تثنية أولى

وفي رفعه خمسة أوجه:  
أحدها: هو خبر مبتدأ محذوف، أي: هما الأوليان.

والثاني: هو مبتدأ وخبره آخران وقد ذكر.

والثالث: هو فاعل استحق، وقد ذكر أيضاً.

والرابع: هو بدل من الضمير في يقونان.

(1) التبيان / 148

(2) المائدة / 107

والخامس: أن يكون صفة {آخران} لأنه وإن كان نكرة فقد وصف {الأوليان} لم يقصد بها قصد اثنين بأعيانهما، وهذا محكي عن الأخفش<sup>(1)</sup>.

خامسًا: ما ذكر له ستة أوجه:

ذكر ذلك في خبر هي في قوله تعالى: {قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيَّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ تُفْصَلُ الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ} <sup>(2)</sup>

«قوله تعالى {قُلْ هِيَ} هي مبتدأ، وفي الخبر ستة أوجه:

أحدها: {خَالِصَةٌ} على قراءة من رفع، فعلى هذا تكون اللام متعلقة بخالصة، أي: هي خالصة لمن آمن في الدنيا و {يَوْمَ الْقِيَامَةِ} ظرف خالصة، ولم يتمتنع تعلق الطرفين بها؛ لأن اللام للتبيين، ويوم ظرف مخصوص و {في} متعلقة {آمَنُوا}

والثاني: أن يكون الخبر للذين، وخالصة خبر ثان وفي متعلقة {آمَنُوا}

والثالث: أن يكون الخبر للذين وفي الحياة الدنيا معمول الطرف الذي هو اللام أي يستقر للذين آمنوا في الحياة الدنيا و خالصة خبر ثان.

والرابع: أن يكون الخبر في {الْحَيَاةِ الدُّنْيَا}، و {لِلَّذِينَ} متعلقة بخالصة.

والخامس: أن تكون اللام حالاً من الطرف الذي بعدها على قول الأخفش.

(1) البيان / 469

(2) الأعراف الآية 32

والسادس: أن تكون (خَالِصَةً) نصبا على الحال على قراءة من نصب، والعامل فيها (لِلَّذِينَ) أو في (الْحَيَاةِ الدُّنْيَا)، إذا جعلته خبراً أو حالاً، والتقدير: هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا في حال خلوصها لهم يوم القيمة، أي: إن الزينة يشاركون فيها في الدنيا وتخلاص لهم في الآخرة<sup>(1)</sup>

سادساً: ما ذكر له سبعة أوجه:

ذكر هذه الأوجه في متعلق الحياة الدنيا في قوله تعالى: {وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذُتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا}<sup>(2)</sup>، قال: "وفيما يتعلق به في الحياة الدنيا سبعة أوجه: الأول: أن تتعلق بـ{اتَّخَذُتُمْ} إذا جعلتـ{ما} كافية لا على الوجهين الآخرين؛ لئلا يؤدي إلى الفصل بين الموصول وما في الصلة بالخبر.

والثاني: أن يتعلق بنفسـ{مَوَدَّةً}؛ إذا لم تجعلـ{بَيْنَ} صفة لها؛ لأن المصدر إذا وصف لا يعمل.

والثالث: أن تعلقه بنفسـ{بَيْنَكُمْ} لأن معناه: اجتماعكم أو وصلكم.

والرابع: أن تجعله صفة ثانيةـ{مَوَدَّةً} إذا نوتها وجعلتـ{بَيْنَكُمْ} صفة.

والخامس: أن تعلقهاـ{مَوَدَّةً} وتجعلـ{بَيْنَكُمْ} ظرف مكان فيعمل مودة فيهما.

والسادس: أن تجعله حالاً من الضمير فيـ{بَيْنَكُمْ} إذا جعلته وصفاً مودة.

(1) البيان / 564

(2) العنكبون من الآية 25

والسابع: أن تجعله حالاً من {بَيْنِكُمْ} لتعرفه بالإضافة.  
وأجاز قوم منهم أن تتعلق في {مَوَدَّةَ}، وإن كان بينكم صفة لأن الظروف يتسع  
فيها بخلاف المفعول به<sup>(1)</sup>.

هذه أقصى الأوجه في مسائل توجيه القراءات القرآنية من الناحية الإعرابية، وقد  
كان الكتاب زاخراً بمسائل التوجيهات النحوية كما أسلفت، وهو مقصود المؤلف  
الأساسي.

ثانياً: التوجيه اللغوبي.

حفل الكتاب بكثير من اللغات التي احتاج بها العكברי للقراءات، ومن هذه  
اللغات:

"قوله تعالى: {نَسْتَعِينُ}

الجمهور على فتح النون، وفريء بكسرها وهي لغة<sup>(2)</sup>.

قوله تعالى: {الضَّالِّينَ}

"والجمهور على ترك الهمزة في {الضَّالِّينَ}، وقرأ أیوب السختياني بهمزة مفتوحة،  
وهي لغة فاشية في العرب"<sup>(3)</sup>

قوله تعالى: {فِيهِ ظُلْمَاتٌ}

(1) التبيان 2 / 1031

(2) التبيان 1 / 7

(3) التبيان 1 / 11

"الجمهور على ضم اللام، وقد قريء بإسكانها تخفيفاً، وفيه لغة أخرى بفتح

<sup>(1)</sup> اللام"

قوله تعالى: {وَقُودُّهَا النَّاسُ} <sup>(2)</sup>.

"الجمهور على فتح الواو: وهو الخطب، وقريء بالضم: وهو لغة في الخطب"<sup>(3)</sup>

قوله تعالى: {هَذِهِ الشَّجَرَةُ} <sup>(4)</sup>

"وقرىء في الشاذ هذه {هَذِهِ الشَّيْرَةُ}، وهي لغة أبدلت الجيم فيها ياء لقربها منها

<sup>(5)</sup> في المخرج"

قوله تعالى: {ا هِبْطُوا} <sup>(6)</sup>.

"الجمهور على كسر الباء وهي اللغة الفصيحة، وقرىء بضمها وهي لغة"<sup>(7)</sup>

قوله تعالى: {سُئَلَ مُوسَى} <sup>(8)</sup>

"والجمهور على همز {سئل}، وقد قرىء {سيل}، بالياء وهو على لغة من قال:

<sup>(9)</sup> سُلْتَ سَالَ، بغير همزة".

(1) البيان / 1 35

(2) البقرة من الآية 24

(3) البيان / 1 41

(4) البقرة من الآية 35

(5) البيان / 1 52

(6) البقرة من الآية 36

(7) البيان / 1 53

(8) البقرة من الآية 108

(9) البيان / 1 104

قوله تعالى: {وَيُهْلِكَ} <sup>(1)</sup>

"وَقَرِئَ بفتح الياء واللام وهي لغة ضعيفة جداً" <sup>(2)</sup>

قوله تعالى: {عَسِيْتُمْ} <sup>(3)</sup>

"الجمهور على فتح السين لأنه على فعل تقول عسى مثل رمى

ويقرأ بكسرها وهي لغة، والفعل منها عَسَى مثل: خَشِيَّ، واسم الفاعل: عَسٍّ،

مثل عَمٍ، حكاہ ابن الأعرابی" <sup>(4)</sup>.

قوله تعالى: {الثَّابُوتُ} <sup>(5)</sup>

"أَصْل، وزنه: (فَاعُول)، ولا يعرف له اشتقاد، وفيه لغة أخرى (التابوه) بالهاء،

وقد قرئ به شاداً" <sup>(6)</sup>

وهكذا يظهر عنابة العكברי بتوجيه القراءات على لغة العرب، فقد أورد لها في مواطن كثيرة مستشهادا بها على القراءات القرآنية المشهورة والشاذة، وربما علل لتلك اللغة، وربما استجادها، وربما ضعفها وانتقدها.

ثالثاً: التوجيه الصرفي.

(1) البقرة من الآية 205

(2) البيان / 167

(3) البقرة من الآية 246

(4) البيان / 196

(5) البقرة من الآية 248

(6) البيان / 198

نستطيع أن نقول: إن هذا الكتاب حوى كثيراً من المسائل الصرفية التي كانت ترد تبعاً لتوجيهه لفظة من كلمات القرآن في قراءة من القراءات التي وردت في هذا الكتاب، وكان العكاري يستطرد في بعض الألفاظ حتى يظن القارئ أن ذلك كتاباً في الصرف، وربما أطال في مسائل ليست من شأن الكتاب، ومن ذلك ما يلي:

"أَوَّل" هي (أَفْعُل) وفاؤها وعينها واواً عند سبيويه، ولم يتصرّف منها فعل لاعتلال الفاء والعين، وتأنيتها أولى الأصل، كما خُرِّجْ وُقْتٌ ووُجُوهٌ؛ كراهية اجتماع الواوين

وقال بعض الكوفيين: أصل الكلمة من: وَأَلَيْلٌ: إِذَا نجا، فَأَصْلُهَا: أَوَّل، ثم خففت الممزة بأن أبدلت واواً، ثم أُدْغمَت الأولى فيها، وهذا ليس بقياس، بل القياس في تخفيف مثل هذه الممزة أن تلقى حركتها على الساكن قبلها وتحذف.

وقال بعضهم: من آل يَؤُول فأصل الكلمة: أَوَّل، ثم أخرت الممزة الثانية فجعلت بعد الواو، ثم عمل فيها ما عمل في الوجه الذي قبله فوزنه الآن (أَعْفَل) وأصلها وُوَلٌ، فأبدلت الواو همزة لأنضمامها ضمًا لازماً ولم تخرج<sup>(1)</sup>

"خَطَايَاكُم" هو جمع خطيئة، وأصله - عند الخليل - خَطَائِي بـ همزة تـاليـنـ، الأولى منها مكسورة وهي المنقلبة عن الياء الزائدة في خطـيـةـ، فهو مثل صحيفة وصحائف

(1) التبيان 1/ 58، وانظر: الكتاب 3/ 195، والمقتضب 1/ 151، والمنصف 2/ 202. ووذكـر ابن دريدـ أنـ منـ العـلـماءـ منـ يـرىـ أنـ أـوـلـ عـلـىـ وزـنـ "فـوعـلـ" وـأـصـلـهـ "وـوـلـ" قـلـبتـ الواـوـ الـأـوـلـ هـمـزـةـ تـالـيـنـ الأمـالـ ثـمـ أـدـغـمـتـ الواـوـ الـثـالـيـةـ فـصـارـ الـفـظـ أـوـلـ بـوزـنـ: فـوعـلـ. انـظـرـ: الجـمـهـرـةـ 3/ 363 وـشـرحـ الشـافـيـةـ للـرـضـيـ 3/ 340.

فاستشقلا الجمع بين الهمزتين فنقلوا الهمزة الأولى إلى موضع الثانية فصار وزنه (فعالٍ) وإنما فعلوا ذلك لتصير المكسورة طرفاً، فتنقلب ياء فتصير (فعالٍ) ثم أبدلوا من كسرة الهمزة الأولى فتحة، فانقلبت الياء بعدها ألفاً كما قالوا في: يا هفيوا أسفى، فصارت الهمزة بين ألفين فأبدل منها ياء لأن الهمزة قريبة من الألف، فاستكرهوا اجتماع ثلاث ألفات خطايا (فعالٍ) فيها على هذا خمس تغييرات: تقديم اللام عن موضعها، وإبدال الكسرة فتحة، وإبدال الهمزة الأخيرة ياء، ثم إبدالها ألفاً، ثم إبدال الهمزة التي هي لام ياء.

وقال سيبويه: أصلها: خطائي، كقول الخليل إلا أنه أبدل الهمزة الثانية ياء لانكسار ما قبلها، ثم أبدل من الكسرة فتحة، فانقلبت الياء ألفاً، ثم أبدل الهمزة ياء فلا تحويل على مذهبه.

وقال الفراء: الواحدة خطية بتخفيف الهمزة والإدغام، فهو مثل مطية ومطايا<sup>(1)</sup>  
 "أشياء" في قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءِ إِنْ تُبَدِّلَ كُمْ تَسْؤُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبَدِّلَ كُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ}

قال العكوري: "الأصل فيها عند الخليل وسيبوه: شيئاً بهمزتين بينهما ألف، وهي (فعلاء) من لفظ: شاء، وهمزتها الثانية للتأنيث، وهي مفردة في اللفظ، ومعناها الجمع مثل: قصباء وطرفاء، ولأجل همزة التأنيث لم تصرف، ثم إن الهمزة الأولى التي هي لام الكلمة قدمت فجعلت قبل الشين كراهة الهمزتين بينهما ألف خصوصاً بعد الياء، فصار وزنها (لفعاء)، وهذا قول صحيح لا يرد عليه إشكال.

(1) البيان 1 / 66، وفي المسألة بحث طويل في كتاب المنصف لابن جني 2 / 54، وانظر: الخصائص 3 / 5، والإنصاف 2 / 805، المسألة رقم 116، وشرح المفصل 9 / 117.

وقال الأخفش والفراء: أصل الكلمة شَيْءٌ مثل: هَيْنَ، على (فَيُعِلُّ)، ثم خفت ياؤه كما خفت ياء هَيْنَ، فقيل: شَيْءٌ كما قيل: هَيْنَ، ثم جمع على: (أَفْعَلَاءُ)، وكان الأصل: أَشْيَاءُ، كما قالوا: هَيْنَ، وَأَهْوَاءُ، ثم حذفت الهمزة الأولى، فصار وزنها (أَفْعَاءُ)، فلامها ممحوقة. وقال آخرون: الأصل في شيءٍ: شَيْءٌ، مثل: صَدِيقٌ، ثم جمع على: أَفْعَلَاءُ، كَأَصْدِيقَاءُ وَأَبِياءُ، ثم حذفت الهمزة الأولى.

وقيل: هو جمع شيءٍ من غير تغيير كيت وأبيات، وهو غلط؛ لأن مثل هذا الجمع ينصرف، وعلى القول الأول يمتنع صرفه لأجل همزة التأنيث، ولو كان أفعالاً لأنصرف، ولم يسمع أشياء منصرفة البتة، وفي هذه المسألة كلام طويل موضوعه التصريف<sup>(1)</sup>.

وإذا طالعنا كتب الصرف رأينا هذه المسائل كما ينقلها الشيخ هنا، وقد استشعر استطالتله لمسألة (أشياء) فأحال على كتب الصرف، وما في كتب الصرف هو ما ذكره الشيخ بزيادات بسيطة، وقد عرض الشيخ الكثير من المسائل الصرفية استطرد فيها بما لا يعني الكتاب من قريب أو بعيد، ومن ذلك:

- ثبات: جمع: ثبة، أصلها وتصغيرها<sup>(2)</sup>.
- تصريف معايش<sup>(3)</sup>.

(1) البيان / 1، 463، أصل هذه المسألة في كتاب سيبويه / 2، 379، 380، ثم توسيع فيها بعد هذا، وانظر: المنصف / 2، 94، وشرح المفصل / 5، 110، وشرح الملوكي / 376، والإنصاف في مسائل الخلاف / 2، 812، المسألة 118، والمتمعن 513.

(2) البيان / 1، 371

(3) البيان / 1، 558

- الأصل في عَمِين<sup>(1)</sup>.
- مفرد آلَاء<sup>(2)</sup>.
- مفرد الْأَصَال<sup>(3)</sup>.
- الْأَرَادِل و مفرد ه<sup>(4)</sup>.
- أصل لَوَاقِح<sup>(5)</sup>.
- عِضِين<sup>(6)</sup>.
- أصل إِنَاسِي<sup>(7)</sup>.

وغير ذلك من المسائل<sup>(8)</sup>، وهكذا تناثرت مسائل الصرف في هذا الكتاب بشكل كبير، ما بين توسيع واستطراد، أو إشارة وتعليق.

(1) التبيان / 578

(2) التبيان / 579

(3) التبيان / 610

(4) التبيان / 694

(5) التبيان / 780

(6) التبيان / 787

(7) التبيان / 988

(8) انظر التبيان / 1051، 1245، 1244، 1241، 1140، 1100.

### ثالثاً: نقد بعض القراءات.

انتقد العكبي الكثير من القراءات وضعفها معللاً لكل ذلك، ومنها:

- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا} <sup>(1)</sup>. قال العكبي: "الجمهور على كسر التاء، وقريء بضمها، وهي قراءة ضعيفة جداً، وأحسن ما تحمل عليه أن يكون الراوي لم يضبط على القاريء، وذلك أن يكون القاريء أشار إلىضم تنبئها على أن الهمزة المحذوفة مضبوطة في الابتداء، ولم يدرك الراوي هذه الإشارة."

وقيل إنه نوى الوقف على التاء ساكنة ثم حركتها بالضم إتباعاً لضمة الجيم، وهذا من إجراء الوصل مجرى الوقف.

ومثله ما حكى عن امرأة رأت نساء معهن رجل فقالت: "أفي السوتته بفتح التاء وكأنها نوت الوقف على التاء ثم ألقت عليها حركة الهمزة فصارت مفتوحة.

- ومنها قراءة قوله تعالى: "يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا" <sup>(2)</sup> قال العكبي: "روى أبو زيد الأنصاري أن بعضهمقرأ بكسر الراء وضم الباء وواو ساكنة وهي قراءة بعيدة، إذ ليس في الكلام اسم في آخره واو قبلها ضمة، لا سيما وقبل الضمة كسرة، وقد يؤول على أنه وقف على مذهب من قال هذه افعوا، فتقلب الألف في الوقف واوا، فإما أن يكون لم يضبط الراوي حركة الباء، أو يكون سمى قربها من الضمة ضمها" <sup>(3)</sup>.

- ومنها قراءة (ظلم) بفتح الظاء على تسمية الفاعل في قوله تعالى: {لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجُهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلَيْهَا} <sup>(4)</sup>، قال: "وقريء

(1) البقرة 34

(2) البقرة من الآية 276

(3) التبيان 1/ 224

(4) النساء الآية 148

{ظَلَمَ} بفتح الظاء على تسمية الفاعل، وهو منقطع والتقدير: لكن الظالم فإنه مفسوح  
لمن ظلمه أن يتتصف منه، وهي قراءة ضعيفة<sup>(1)</sup>.

- ومنها قوله تعالى: {لَا تَعْدُوا فِي السَّبِّ<sup>(2)</sup>} قال: "يقرأ بتخفيف الدال  
وإسكان العين يقال: عدا يعدوا إذا تجاوز الحد. ويقرأ بشد الدال وسكون العين  
وأصله: تعتدوا، فقلب التاء دالاً وأدغم، وهي قراءة ضعيفة؛ لأنَّه جمع بين ساكين،  
وليس الثاني حرف مد"<sup>(3)</sup>

(1) البيان / 1402

(2) النساء من الآية 154

(3) البيان / 1403

### رابعاً: موقفه من توجيهات من سبقوه.

فيما سبق أشرنا إلى تضعيقه لكثير من القراءات، وفيما يأتي يشار إلى نقده لبعض التوجيهات النحوية واللغوية لأي القرآن الكريم ، فقد انتقد العكري بعض آراء النحاة وتوجيهات المعربين، متحجاً ومعللاً لكل ما يذكره من نقد واعتراض، ومن ذلك:

- انتقاده تجويع المازني نصب (الناس) في نحو {يَا أَيُّهَا النَّاسُ} <sup>(1)</sup> ، قال: "... وأجاز المازني نصبه، كما يجيز يا زيدُ الظريفَ، وهو ضعيف لما قدمنا من لزوم ذكره، والصفة لا يلزم ذكرها" <sup>(2)</sup>

- ومنه أيضًا إعراب قوم {يَسْمَعُونَ} صفة ، و{منهم} الخبر في قوله تعالى: {أَفَقَطَمُؤْمِنُو الْكُفَّارِ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُخْرُجُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقْلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ} <sup>(3)</sup>

قال: " و {يسمعون} خبر كان، وأجاز قوم أن يكون يسمعون صفة لفريق و{منهم} الخبر، وهو ضعيف" <sup>(4)</sup>.

- ومن ذلك إعراب {نفسه} في قوله تعالى: {وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَ نَفْسَهُ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لِمَنِ الصَّالِحِينَ} <sup>(5)</sup>،

(1) البقرة من الآية 21

(2) التبيان 1 / 38

(3) البقرة الآية 75

(4) التبيان 1 / 80

(5) البقرة الآية 130

قال : " و {نفسه} مفعول سفه، لأن معناه جهل تقديره إلا من جهل خلق نفسه أو مصيرها. وقيل: التقدير سفه بالتشديد وقيل التقدير في نفسه.

وقال الفراء: هو تقييز، وهو ضعيف لكونه معرفة<sup>(1)</sup>

- ومن ذلك العامل في قتال، في قوله تعالى: {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَالٍ<sup>(2)</sup>  
فيه}

قال العكברי: "... هو بدل من الشهر بدل الاشتغال، لأن القتال يقع في الشهر،  
وقال الكسائي: هو مخوض على التكرير، يريد أن التقدير: عن قتال فيه وهو معنى  
قول الفراء؛ لأنه قال: هو مخوض بعن مضمرة، وهذا ضعيف جدا؛ لأن حرف الجر لا  
يبقى عمله بعد حذفه في الاختيار.

وقال أبو عبيدة: هو مجرور على الجوار، وهو أبعد من قولهما، لأن الجوار من  
مواضع الضرورة والشذوذ، ولا يحمل عليه ما وجدت عنه مندوحة<sup>(3)</sup>، وقد ذهب  
العكברי في هذا الكتاب إلى الاعتراض على الكثير من التوجيهات الإعرابية لكثير من  
الآيات<sup>(4)</sup>، وهو محل بحث واسع، لا يتسع هذا البحث إلا لنهاذح منه أشرت إليها فيما  
سبق.

(1) البيان 1/117

(2) البقرة من الآية 217

(3) البيان 1/174

(4) انظر على سبيل المثال البيان: 1/204، 208، 218، 228، 250، 268، 286، 315، 319، 327، 351، 350، 424، 443، 451، 453، 471.

وفي المسائل الصرفية:

عند قوله تعالى: {وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّا نَحْنُ مُصْلِحُونَ} <sup>(1)</sup>

قال: "أصل قِيلَ: قُول، فاستقلت الكسرة على الواو فحذفت وكسرت القاف لتنقلب الواو ياء كما فعلوا في أَدْل... ومنهم من يقول: نقلوا كسرة الواو إلى القاف، وهذا ضعيف لأنك لا تنقل إليها الحركة إلا بعد تقدير سكونها، فيحتاج في هذا إلى حذف ضمة القاف وهذا عمل كثير" <sup>(2)</sup>

ومن ذلك: انتقاده ثلاثة أقوال في أصل (آية) عند تناول قوله تعالى: {وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ} <sup>(3)</sup>

. قال: "... وقيل أصلها أَيَّة، ثم قلبت الياء الأولى ألفاً لتحرکها وانفتاح ما قبلها، وقيل: أصلها آيَة، بفتح الأولى والثانية، ثم فعل في الياء ما ذكرنا، وكلا الوجهين فيه نظر؛ لأن حكم الياءين إذا اجتمعتا في مثل هذا أن تقلب الثانية لقربها من الطرف وقيل أصلها أَيَّة على (فَاعِلَة)، وكان القياس أن تدغم فيقال: آيَة مثل دَابَّة إلا أنها خفتت كتخفيض كَيْنُونَة في: كَيْنُونَة، وهذا ضعيف؛ لأن التخفيض في ذلك البناء كان لطول الكلمة" <sup>(4)</sup>.

(1) البقرة من الآية 11

(2) التبيان 1 / 27

(3) البقرة الآية 39

(4) التبيان 1 / 56

### خامساً: موقفه من آراء المدرستين: البصرية، والковية.

الذي يطالع توجيهات العكّري للآيات القرآنية في هذا الكتاب على ضوء المذهبين النحويين البصري والковي يستطيع أن يسجل الملاحظات الآتية :

**أولاً:** التزعة البصرية الواضحة للعكّري فقد اعتمد آراء البصريين في الكتاب من أوله إلى نهايةه ولم يخالفهم إلا في النزير اليسير.

**ثانياً:** رد كثيراً من آراء الكوفيين التي جاءت في كتابه هذا، واعتراض على عدد كبير من توجيهاتهم، ولم يتردد في رد بعضها بمخالفتها رأي البصريين.

**ثالثاً:** يورد العكّري أحياناً آراء الكوفيين ولا يحدد موقفه منها بالقبول أو الرفض، وإن كان القارئ يلحظ في كثير منها عدم الرضى خاصة عندما يكون الرأي الكوفي مخالفًا لقول الكوفيين.

**رابعاً:** القول المعتمد عند العكّري هو قول البصريين، وربما يورد قول الكوفيين على سبيل الذكر في آخر المسألة من باب التجويز أو العلم بالشيء.

وفيما يلي أمثلة لما سبق من ملاحظات:

- (إياك) في قوله تعالى: (إياك نعبد وإياك نستعين)، فـ(إيا) عند الخليل وسيبويه اسم مضمر والكاف حرف خطاب، وعند الكوفيين (إياك) بكماها اسم، وقد رده صاحبنا فقال: "وقال الكوفيون إياك بكماها اسم، وهذا بعيد لأن هذا الاسم يختلف آخره بحسب اختلاف المتكلم والمخاطب والغائب فيقال: إِيَّاهُ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ"<sup>(1)</sup>

- (ذلك) في قوله تعالى: {ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبِّ لَهُ فِيهِ}، ذا اسم إشارة والألف من جملة الاسم عند البصريين، وقال الكوفيون: الذال وحدها هي الاسم والألف زيدت لتکثیر الكلمة، وقد رده العکبیری قائلاً: "...وقال الكوفيون الذال وحدها هي الاسم، والألف زیدت لتکثیر الكلمة، واستدلوا على ذلك بقولهم: ذه أمة الله، وليس ذلك بشيء؛ لأن هذا الاسم اسم ظاهر، وليس في الكلام اسم ظاهر على حرف واحد حتى يحمل هذا عليه، ويidel على ذلك قولهم في التصغير: ذيًا فردوه إلى الثلاثي، والباء في ذه بدل من الياء فيه<sup>(1)</sup>.

- (بلي) في قوله تعالى: {إِنَّمَا كَسَبَ سَيِّئَاتٍ} <sup>(2)</sup>.  
قال العکبیری: "والباء من نفس الحرف، وقال الكوفيون: هي بل زیدت عليها الياء وهو ضعيف"<sup>(3)</sup>

- (الربا) في قوله تعالى: {الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا} <sup>(4)</sup>  
قال العکبیری: "لام الربا واو؛ لأنه من ربا يربو، وتنبيه ربوان، ويكتب بالألف، وأجاز الكوفيون كتبه وتنبيهه بالياء قالوا: لأجل الكسرة التيفي أوله وهو خطأ عندنا"<sup>(5)</sup>.

- قوله تعالى {مَا كَانَ اللَّهُ لِيَدْرَكَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَâيِهِ} <sup>(6)</sup>

(1) التبیان 1/14

(2) البقرة من الآية 81

(3) 82/1

(4) البقرة من الآية 275

(5) التبیان 1/223

(6) آل عمران من الآية 179

قال العكברי: "خبر كان مخدوف تقديره: ما كان الله مریدا لأن يذر، ولا يجوز أن يكون الخبر ليذر؛ لأن الفعل بعد اللام ينتصب بأن فيصير التقدير: ما كان الله ليترك المؤمنين على ما أنتم عليه، وخبر كان هو اسمها في المعنى، وليس الترك هو الله تعالى".

وقال الكوفيون: اللام زائدة والخبر هو الفعل، وهذا ضعيف؛ لأن ما بعدها قد انتصب، فإن كان النصب باللام نفسها فليست زائدة، وإن كان النصب بـأنْ فَسُدَّ لما ذكرنا"<sup>(1)</sup>.

وسار العكברי على هذا في رد الكثير من آراء الكوفيين<sup>(2)</sup>.

وقد كان يورد رأى الكوفيين - كما أسلفت - ثم لا يعلق عليه، وكان يورده بعد الاحتجاج برأى البصريين وتوجيههم، أو بعد الاحتجاج لرأى البصريين، ومن ذلك: في قوله تعالى: {ولَا الضالِّين}.

قال: "لا زائدة عند البصريين للتوكيد، وعند الكوفيين هي بمعنى غير، كما قالوا: جئت بلا شيء، فأدخلوا عليها حرف الجر فيكون لها حكم غير، وأجاب البصريون عن هذا بأن لا دخلت للمعنى فتخطتها العامل كما يتخطى الألف واللام"<sup>(3)</sup>

في قوله تعالى: {نَزَّلَ إِلَّا مَنْ عِنْدِ اللهِ}

(1) البيان / 1 / 314

(2) انظر على سبيل المثال: 1 / 327، 346، 395، 413، 1263 / 2.

(3) البيان / 1 / 10

(4) آل عمران من الآية 198

قال: " مصدر وانتسابه بالمعنى ؛ لأن معنى لهم جنات أى: ننزلهم،

وعند الكوفيين هو حال أو تمييز"<sup>(1)</sup>

إلى غير ذلك<sup>(2)</sup>.

### سادساً : موقف العلماء من آراء العكبري.

عرض السمين الحلبي في كتابه الدر المصنون لعلوم الكتاب المكنون لكثير من الآراء والتوجيهات التي ذكرها أبوالبقاء، فوافقه في بعض، وعارضه في بعض آخر، وقد كانت موافقاته كثيرة، وسوف أعرض هنا لبعض المخالفات والاعتراضات فقط:

في قوله تعالى: {وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ} <sup>(3)</sup>.

قال العكبري: "(من)" في موضع رفع بالابتداء، وما قبله الخبر، أو هو مرتفع بالجار قبله على ما تقدم.

و(من) هنا نكرة موصوفة و(يقول) صفة لها، ويضعف أن تكون بمعنى الذي ؛

لأن الذي يتناول قوما بأعيانهم، والمعنى هاهنا على الإبهام"<sup>(4)</sup>

وقد اعرض عليه السمين فقال - بعد أن نقل القول السابق - : " وهذا منه غير

مسلم لأن المنقول أن الآية نزلت في قوم بأعيانهم كعبد الله بن أبي ورھطه"<sup>(5)</sup>.

(1) التبيان / 1

(2) التبيان / 1 ، 338 ، 1049 ، 965 ، 779 ، 802 ، 725 / 2 ، 607 ، 414 ، 366

(3) البقرة من الآية 8

(4) البقرة / 1

(5) الدر المصنون / 81، وفيه: وقال الأستاذ المذخر: "إن كانت أللجنسي كانت "من" نكرة موصوفة كقوله: {مَنِ الْمُؤْمِنُونَ رِجَالٌ صَدَقُوا} وإن كانت للعهد كانت موصولة"، وكأنه قصد مناسبة الجنس للجنس والعهد للعهد، إلا أن هذا الذي قاله غير لازم، بل يجوز أن تكون أللجنسي وتكون "من" موصولة، وللعهد ومن نكرة موصوفة".

في قوله تعالى: {فَنَادَهُ الْمَلَائِكَةُ}

الجمهور على إثبات تاء التأنيث لأن الملائكة جماعة، وكره قوم التاء؛ لأنها للتأنيث، وقد زعمت الجاهلية أن الملائكة إناث، فلذلك قرأ من قرأ: {فَنَادَاهُ} ، بغير تاء، والقراءة جيدة؛ لأن الملائكة جماعة. وما اعتلوا به ليس بشيء؛ لأن الإجماع على إثبات التاء في قوله: {فَنَادَهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْحَرَابِ} . ووهم السمين الحلبي فنسب إلى أبي البقاء رد قراءة من قرأ بغير التاء، ولم يقل به أبو البقاء، وقد حكم على قراءة من قراءة بالباء بأنها قراءة جيدة

قال السمين: "... وتجزأ / أبو البقاء على قراءة الأخوين فقال: "وكره قوم قراءة التأنيث لموافقة الجاهلية، فلذلك قرأ من قرأ: "فَنَادَاهُ" بغير تاء، والقراءة به غير جيدة لأنَّ الملائكةَ جمُّعٌ، وما اعتلوا به ليس بشيء، لأنَّ الإجماع على إثبات التاء في قوله: {وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ} . وهذا القولان الصادران من أبي البقاء وغيره ليسا بجيدين، لأنَّا قراءاتان متواتران، فلا ينبغي أن تُرَدَّ إحداهما البة" <sup>(2)</sup>.

فكلمة (غير) مقحمة في النص، لأن قوله: «وما اعتلوا به ليس بشيء...» هو قول العكّري نفسه، كما هو واضح في نصه السابق.

إلى غير ذلك من المناقشات والاعتراضات والمسائل التي وردت في كتاب (الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون)

والحمد لله رب العالمين.

(1) آل عمران من الآية 39

(2) الدر المصنون 1/ 1217

## الخاتمة:

وبعد: فقد عرضت موقف العكברי رحمه الله تعالى من القراءات القرآنية في هذا الكتاب، ولم أكن أعني بموقفه رفضه أو قبوله للقراءة فحسب، بل رأيت أن الموقف أشمل، وقد حوى - كما سبق - كل ما يتعلق بالقراءة، من قبول ورد، وتوجيه نحوه أو تصريفي أو لغوي، وموقفه من آراء من سبقة، وموقف بعض المتأخرین من آرائه، وقد انتهي البحث إلى هذه النتائج.

- 1 - العكברי رحمه الله عَلَم من أعلام العربية والقراءات، تبين ذلك في قدرته على حشد المسائل وإيراد الآراء وأدلةها، وضبط منهجه رغم أنه مكفوف البصر- يميل من محفوظه.
- 2 - كان الكتاب مُعنى بتوجيهات القراءات القرآنية إعراباً كما ذكر مؤلفه.
- 3 - ورد في الكتاب الكثير من الآراء، كما تعددت الآراء في توجيه الكثير من المسائل، واختلفت أحياناً في آية واحدة.
- 4 - لم يكتف المؤلف بالتوجيه الإعرابي كما يتadar إلى الذهن من عنوان الكتاب، بل تجاوز ذلك إلى إيراد مسائل الصرف، واللغة بشكل جلي وواضح.
- 5 - لم تخرج أدلة العكברי عن أدلة السابقين من نحو القياس والسماع وأدلة المنطق المعروفة.
- 6 - شاع في الكتاب الكثير من الاستطراد في مسائل فرعية، لا تمت للتوجيه المباشر بصلة، خاصة في مسائل الصرف.

- 7 - كان العكברי جريئاً في رد القراءات القرآنية لخالفتها لبعض الأقىسة النحوية، بل وغَلَطَ القراء واعتبر عدداً من القراءات سهوا من القراء ووهماً في عدد لا بأس به من القراءات.
- 8 - كان لكتابه هذا أثر واضح فيمن جاء بعده من العلماء، فقد نهلوا منه: وافقوه، وخالفوه، واستدرکوا عليه، وزادوا وأنقصوا.
- 9 - لا نستطيع أن نقول: إن العكברי أتى على كل الآيات القرآنية بقراءاتها المختلفة، فقد أهمل عدداً منها، ولعل ذلك يرجع إلى أحد أمرين: أن الرجل كان يملي من ذهنه، وهذا عرضة للتسنيان، أو أن ذلك كان لقصد من المؤلف لورود نظائر لما ترك مما لم يترك.
- 10 - لم يكن يعني مؤلفه بنسبة القراءات إلى أصحابها، فقد أهمل النسبة في هذا الكتاب بصورة واضحة إلا ما ندر.

## المصادر والمراجع:

- تفسير البحر المحيط - المؤلف: العلامة أبو حيyan الأندلسى، دار النشر- / دار الفكر.
- تفسير العز بن عبد السلام تفسير القرآن / اختصار النكت للهاوردى المؤلف: الإمام عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقى الشافعى 578 هـ / تحقيق الدكتور عبد الله بن إبراهيم الوهبي. دار ابن حزم - بيروت الطبعة الأولى: 1416 هـ / 1996 م
- التبيان في إعراب القرآن، أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكّري 616 هـ، تحقيق علي محمد البجاوي، الناشر عيسى البابي الحلبي وشراكاه.
- الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون، تأليف الإمام شهاب الدين المعروف بالسمين الحلبي، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ: عادل أحمد عبد الموجود، والدكتور: جهاد مخلوف جهاد، والدكتور: زكريا عبد المجيد النوتى، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى.
- اللباب في علل البناء والإعراب، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكّري 538-616، تحقيق: الدكتور عبد الإله نبهان، دار الفكر المعاصر، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى.
- إعراب القراءات الشواذ: العكّري، تحقيق محمد السيد أحمد عزوٰز، ط١، عالم الكتب، بيروت، 1996 م.

- إعراب القرآن: النحاس "أبوجعفر أحمد بن اسماعيل ت 338 هـ" تحقيق د. زهير غازي زاهد، ط 2، مطبعة النهضة العربية، بيروت، 1988 م.
- الانصاف في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والковفين: الانباري، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت، 1987 م.
- التبيين عن مذاهب النحوين البصريين والkovفين، العكّري، تحقيق عبد الرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1986
- جمهرة اللغة: ابن دريد، طبعة جديدة بالاؤفسيت، مكتبة المثنى، بغداد.
- الحجة في علل القراءات السبع، أبو علي الفارسي تحقيق الأستاذ علي النجدي ناصف، ود. عبدالفتاح إسماعيل شلبي، ط 1، مطبع الهيئة العامة المصرية للكتاب، 1981 م.
- الحجة في القراءات السبع: ابن خالويه، تحقيق وشرح د. عبدالعال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت، 1977 م.
- الخصائص: ابن جني "أبوالفتح عثمان ت 392 هـ" تحقيق محمد علي النجار، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 1990 م.
- دراسات في علم الصرف، د. عبدالله درويش، ط 2، مطبعة الرسالة، القاهرة، 1962 م.
- السبعة في القراءات: ابن مجاهد "أبوبكر أحمد بن موسى ت 324 هـ" تحقيق د. شوقي ضيف، دار المعارف، مصر.
- شرح الشافية: الرضي الاسترابادي "محمد بن الحسن ت 686 هـ" تحقيق محمد نور الحسن ومحمد الزفزاوى و محمد محيي الدين عبدالحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، 1975 م.

- شرح المفصل ابن يعيش " موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ت 643هـ " عالم الكتب، بيروت.
- شرح الملوكى في التصريف: ابن يعيش، تحقيق د. فخر الدين قباوة، ط 1، المكتبة العربية، حلب، 1973م.
- الكتاب: سيبويه "أبوبشر عمرو بن عثمان بن قنبر ت 180هـ" تحقيق عبد السلام محمد هارون، عالم الكتب، بيروت.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاویل في وجوه التأویل: الزمخشری، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- المتبع في شرح اللمع، العکبri، دراسة وتحقيق، د. عبدالحميد حمد محمد، منشورات جامعة قار يونس، بنغازی، 1994م.
- مجاز القرآن: أبو عبيدة "معمر بن المثنى اليتمي ت 210هـ" عارضه باصوله وعلق عليه د. محمد فؤاد سزكين، ط 1، الناشر الخانجي، مصر، 1954-1962م.
- المحتسب في تبيان وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ابن جني، تحقيق علي النجدي ناصف وعبد الحليم النجار، وعبد الفتاح شلبي، القاهرة، 1966م.
- معاني القرآن للأخفش "سعید بن مسعدة ت 215هـ" تحقيق د. فائز فارس، ط 2، الكويت 1981م.
- معاني القرآن للفراء "أبوزكريا يحيى بن زياد ت 207هـ" تحقيق أحمد يوسف نجاشي ومحمد علي النجار، ط 3، عالم الكتب، بيروت، 1983م.

