

## اسم الفاعل بين الإعمال والإهمال في القراءات القرآنية

د . نوبل علي مجید الرواوى<sup>(\*)</sup>

### توطئة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما بعد :

فقبل أن نتكلم في موضوعنا الموسوم بـ : ((اسم الفاعل بين الإعمال والإهمال في القراءات القرآنية))، نمرّ على موضوع اسم الفاعل مراً سريعاً لا يجاوز التعريف به؛ لأنَّ هذا الموضوع قد لقي حظوة كبيرة لدى النحويين والصرفيين، فلا يخلو كتاب نحوٍ من التعرض له صياغة وإعمالاً، فضلاً عن دراسة المحدثين له، ونشير هنا إلى دراستين استقلتا ببحث خاص في هذا الموضوع، أما الأولى فجاءت بعنوان ( اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية ) لـ : فاضل مصطفى الساقي ( 1988م )، وهي في أصلها رسالة لالماجستير قبل أن تطبع وتنشر كتاباً، والثانية بعنوان: (اسم الفاعل في القرآن الكريم دراسة نحوية) لـ : حربيه كامل مهدي، وهي رسالة لالماجستير أيضاً لكنها لم تنشر كسابقتها بعد، أما دراستنا في هذا البحث فتركز على القراءات القرآنية التي جاءت على صيغة (اسم الفاعل ) المقروءة بالإعمال والإهمال.

(\*) قسم اللغة العربية - كلية الآداب / جامعة الموصل.

عُرِّفَ اسم الفاعل تعريفات عدّة ، لكنها تتفق على أنّه وصفٌ مشتقٌ من مسارع الفعل المبني للمعلوم ليدل على من فعل الفعل، أو قام به بمعنى الحدوث، ويصاغ من الفعل الثلاثي المجرد اللازم والمتعدّي على وزن (فاعل)، ويصاغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة مما مضمومة وكسر ما قبل الآخر ما لم يكن مكسوراً من قبل<sup>(1)</sup>.

وقبل البدء بالحديث في موضوع البحث نقدم ثبتنا بالقراءات القرآنية المقرّوءة بالإعمال والإهمال، ونشير هنا إلى أنّ هذا الثبت هو نتيجة الجرد الذي قمنا به في معجم القراءات القرآنية للدكتور عبد العال سالم مكرم والدكتور أحمد مختار عمر.

---

(1) ينظر : التعريفات - السيد الشريفي الجرجاني ، دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد ، د.ت : 21 وشرح الكافية - رضي الدين الاسترآبادي ، دار الكتب العلمية - بيروت ، د.ت : 189/2، وشرح المفصل - ابن يعيش ، عالم الكتاب - بيروت ، د. ت : 6/48، و همع الهوامع شرح جمع الجواب في علم العربية - السيوطي ، عنى بتصحیحه : محمد بدر الدين النعساني ، دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت : 2/95، واسم الفاعل في القرآن الكريم - دراسة نحوية ، رسالة ماجستير تقدّمت بها حربيّة كامل مهدي إلى مجلس كلية الآداب / جامعة بغداد ، في سنة : 1408 هـ / 1988م ، بإشراف : د. خديجة عبد الرزاق الحديثي : 17-9.

## ثبت القراءات القرآنية المقرروءة بالإعمال والإهمال

السلسل	السورة	الآية	اسم الفاعل المقرروء بالإهمال	اسم الفاعل المقرروء بالإعمال
1	الفاتحة	4	مالك يوم	مالك يوم <sup>(2)</sup>
2	البقرة	145	تابع قبلتهم	تابع قبلتهم
3	آل عمران	9	جامع الناس	جامع الناس
4	آل عمران	18	قائم بالقسط	قائماً بالقسط
5	آل عمران	185	ذائقه الموت	ذائقه الموت
6	النساء	12	مضار وصيّة	مضار وصيّة
7	المائدة	2	أمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ	أمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ
8	المائدة	28	بباسط يدي	بباسط يدي
9	الأنعام	96	وَجَاعَ اللَّيلَ	وَجَاعَ اللَّيلَ
10	الأنفال	18	موهُنْ كيد	موهُنْ كيد
11	التوبية	3	غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ	غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ
12	هود	29	بطارِ الدِّينِ	بطارِ الدِّينِ
13	الرعد	14	كباسط كفيه	كباسط كفيه
14	إبراهيم	47	مخلفٌ وعدهِ رُسُلَهُ	مخلفٌ وعدهِ رُسُلَهُ
15	الكهف	6	باخُ نفسك	باخُ نفسك

(2) هذه العلامة تدل على أن حفصاً عن عاصم قد قرأ بهذه القراءة

اسم الفاعل بين الإعمال والإهمال في القراءات القرآنية

د. نوافل علي مجید الرواوى

متخذاً المضلين				متخذَ المضلين	51	الكهف	16
إِلَّا آتٍ الرَّحْمَنُ				إِلَّا آتِيَ الرَّحْمَنُ	93	مريم	17
ذائقُ الموتِ				ذائقَةُ الموتِ	35	الأنباء	18
والمقيم الصلة	والمقيمي الصلة	والمقيمين الصلة	والمقيمي الصلاة	والمقيمي الصلاة	35	الحج	19
لهادِ الذين				لهاديَ الذين	54	الحج	20
بَاخْعُ نَفْسَكَ				بَاخْعُ نَفْسِكَ	3	الشعراء	21
وَمَا أَنْتَ بِهَادِ الْعُمَى				وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَى	81	النمل	22
ذائقُ الموتِ	ذائقُ الموتِ	ذائقَةُ الموتِ	ذائقَةُ الموتِ	ذائقَةُ الموتِ	57	العنكبوت	23
جاعلُ الملائكةَ	جاعلُ الملائكةَ	جاعلُ الملائكةَ	جاعلُ الملائكةَ	جاعلُ الملائكةَ	1	فاطر	24
عَالَمُ غَيْبٌ				عَالَمُ غَيْبٌ	38	فاطر	25
سَابِقُ النَّهَارِ				سَابِقُ النَّهَارِ	40	يس	26
لذائقُ العذابِ الأليم	لذائقُ العذابِ الأليم	لذائقون	العذابَ الأليمَ	لذائقُوا العذابِ الأليمَ	38	الصفات	27
بِكَافِ عِبَادَه	بِكَافِ عَبْدَه	بِكَافِي عَبْدِه		بِكَافِي عَبْدِه	36	الزمر	28
كَاشِفَاتُ ضَرَّةٍ				كَاشِفَاتُ ضُرُّهِ	38	الزمر	29
مَمْسَكَاتُ رَحْمَتِهِ				مَمْسَكَاتُ رَحْمَتِهِ	39	الزمر	30
مُتَمِّنُ نُورَهُ				مُتَمِّنُ نُورِهِ	8	الصف	31
بِالغَا أَمْرَهُ	بِالغَا أَمْرَهُ	بِالغُ أَمْرَهُ	بِالغُ أَمْرَهُ	بِالغُ أَمْرِهِ	3	الطلاق	32

فمن القراءات القرآنية التي جاءت على صيغة (اسم الفاعل) والتي قرئت بالإعمال والإهمال قراءة (مالك يوم) من قوله تعالى: ﴿مَالِكٌ يَوْمَ الدِّين﴾<sup>(3)</sup>، فقد قريء هذا الحرف قراءات عده لكن القراءة التي تعنينا في هذا المقام قراءة (مالك يوم) بالإضافة وخفض (يوم) وهي قراءة عاصم والكسائي، وقراءة (مالك) بالرفع والتنوين ونصلب (يوم) وهي قراءة عون العقيلي وخلف بن هشام وأبي عبد وأبي حاتم<sup>(4)</sup>.

ذهب النحويون إلى أن (اسم الفاعل) إذا كان صلة لـ: (أـلـ) عمل مطلقاً سواء أكان دالاً على المضي أم على الحال أم على الاستقبال ، وإن لم يكن صلة لـ : (أـلـ) فـإـمـاـ أنـ يـكـونـ مـنـوـنـاـ أوـ لاـ يـكـونـ ، فـإـنـ كـانـ غـيرـ مـنـوـنـ فـإـنـهـ يـكـونـ غـيرـ عـاملـ عملـ الـفـعـلـ، وـمـنـ ثـمـ وـجـبـ أـنـ يـضـافـ إـلـىـ مـاـ بـعـدـ، وـإـلـاـضـافـةـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ تـكـوـنـ عـلـىـ نـوـعـيـنـ:

1- إضافة غير حقيقة (لفظية) وهي التي لا تكسب المضاف إليه تعريفاً ولا تخصيصاً، أي يبقى اسم الفاعل نكرة على حاله، منها إضافة اسم الفاعل غير الدال على الزمن الماضي ، وحينئذ يكون نكرة سواء أضيف إلى معرفة أم إلى نكرة، والغرض منه التخفيف ويكون التنوين فيه منوياً.

2- إضافة حقيقة (معنوية) وهي التي تكسب المضاف إليه تعريفاً إن أضيف إلى معرفة ؛ نحو: " هذا غلام زيد" وتكتسبه تخصيصاً إذا أضيف إلى نكرة؛ نحو: "هذا غلام امرأة" ، ومن هذه الإضافة إضافة اسم الفاعل الدال على الماضي،

(3) سورة الفاتحة - آية: 4.

(4) ينظر: معجم القراءات القرآنية - د.أحمد مختار عمر ، ود. عبد العال سالم مكرم ، مطبوعات جامعة الكويت ، ط2، 3، 1413هـ/1988م : 9/1 .

والإضافة هنا ليست على نية الانفصال كإضافة لفظية ، والتنوين فيها ليس منويا ولا مراداً<sup>(5)</sup>.

بناءً على ما قرره النحويون تكون قراءة عاصم والكسائي (مالك يوم) بالإضافة والخض إضافة لفظية، ولفظ (مالك) بناءً على ذلك نكرة؛ لذلك أعرابها ابن الأنباري (ت 577 هـ)<sup>(6)</sup>، والعكبري (ت 616 هـ)<sup>(7)</sup> ومحب الدين محمد بن خليل البصري (ت 889 هـ)<sup>(8)</sup> بدلاً من لفظ الجلالة الله ، واعتراضوا على أبي جعفر النحاس (ت 338 هـ)<sup>(9)</sup> وغيره من أعرابها صفة<sup>(10)</sup>، قال ابن الأنباري: ((ومن قرأ "مالك" لم يجز فيه أن يكون مجروراً على الصفة كما ذكر النحاس بل

(5) ينظر: الإيضاح العضدي - أبو علي الفارسي - تحقيق: د. حسن شاذلي فرهود ، مطبعة دار التأليف - مصر، 1389هـ/1969م : 141-143، و 267-272، و شرح ملحة الإعراب - القاسم بن محمد الحريري، تعليق: ياسين جاسم المحميد ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، 1422هـ / 2001م : 84-85، و شرح ألقية ابن مالك - بدر الدين بن مالك ، تحقيق - عبد الحميد سيد محمد عبد الحميد ، بيروت ، دب : 423-425، و 383، و ابن عقيل ، تحقيق - محمد محبي الدين عبد الحميد ، ط 20، القاهرة، 1400هـ/1980م : 106/3، و 3/66-67، و همع الهوامع: 96-95، و 7446/2.

(6) البيان في غريب إعراب القرآن، تحقيق: د. طه عبد الحميد طه، دار الكاتب العربي - القاهرة، 1389هـ / 1969م: 39/1.

(7) ينظر : إملاء ما منَّ به الرحمن ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، 1389 هـ / 1970 م : 1/6.

(8) إعراب ثلاثين سورة وأية الكرسي من القرآن - محب الدين محمد بن خليل البصري (ت 889 هـ) دراسة وتحقيق ، أطروحة دكتوراه تقدم بها نواف علي مجید الراوي إلى مجلس كلية الآداب / جامعة الموصل ، في سنة 1427هـ / 2006م ، بإشراف د . عبد الوهاب محمد علي العدوني : 12.

(9) ينظر : إعراب القرآن ، تحقيق: زهير غازى زايد ، مطبعة العانى - بغداد، 1977م، 1/9.

(10) ينظر : إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم - ابن خالويه ، تحقيق: عبد الرحيم محمود ، دار الكتب المصرية - القاهرة ، 1360هـ / 1941م : 22، والكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل - الزمخشري ، اعتبرت به : خليل مأمون شيخا ، دار المعرفة ، ط 2 ، 1426هـ / 2005م : 28 ، و البحر المحيط - أبو حيان الأندلسى ، مطبع النصر الحديثة - الرياض ، د. ت : 1/21.

على البدل ، لأن (مالك) اسم فاعل من (الملك) جارٍ على الفعل ، واسم الفاعل إذا كان للحال أو الاستقبال فإنه لا يكتسب التعريف من المضاف إليه ، وإذا لم يكتسب التعريف كان نكرة والنكرة لا تكون صفة للمعرفة ، فوجب أن يكون مجروراً على البدل ، لا على الصفة )<sup>(11)</sup> .

أما من قال: إن الإضافة فيه معنوية كالزمخشي (ت 538 هـ) ، مثلاً ساغ له أن يعرب (مالك) صفة للفظ الجلالة الله؛ لأن اسم الفاعل يكون قد اكتسب التعريف من الإضافة ، ويتبين ذلك في قوله: ((إإن قلت: إضافة اسم الفاعل إضافة غير حقيقة فلا تكون معطية معنى التعريف فكيف ساغ وقوه صفة للمعرفة؟ قلت: إنما تكون غير حقيقة إذا أريد باسم الفاعل الحال أو الاستقبال فكان في تقدير الانفصال ، كقولك: مالك الساعة أو غداً، فأما إذا قصد معنى الماضي كقولك: هو مالك عبده أمس أو زمان مستمر ، كقولك: زيد مالك العبيد ، كانت الإضافة حقيقة ، كقولك: مولى العبيد ، وهذا هو المعنى في: مالك يوم الدين ))<sup>(12)</sup> . وذهب ابن آجر وروم (ت 723 هـ) إلى هذا الرأي فقال: ((مالك: نعت للجلالة المعرفة، وإضافة "مالك" محضة فيتعرف بالإضافة))<sup>(13)</sup> .

ولا بد من المكوث عند مقالة الزمخشي هذه، وعلى رأي من ذهب إلى أن (مالك) صفة للفظ الجلالة الله؛ لأننا لو سلمنا جدلاً أن الإضافة حقيقة فيبنيغي أن يكون اسم الفاعل (مالك) دالاً على الماضي على وفق رأي جمهور النحويين ، وهذا نقيض ما يقبله العقل؛ لأن (يوم الدين) لم يقع بعد فكيف يُعبر عنه بالماضي وهو لم

(11) البيان في غريب إعراب القرآن : 39/1

(12) الكشاف : 28

(13) مشكل إعراب القرآن ، شبكة المعلومات العالمية : 15/1

يوجد بعد، وبهذه العبارة تساءل القرطبي (ت 671 هـ) فقال: ((فإن قال قائل كيف قال: «مَالِكٌ يَوْمُ الدِّين» ويوم الدين لم يوجد بعد؟ فكيف وصف نفسه بملك ما لم يوجد؟ قيل له: أعلم أن مالكاً اسم فاعل من: مَلَكَ يَمْلِكُ، واسم الفاعل في كلام العرب قد يضاف إلى ما بعده وهو بمعنى المستقبل، ويكون ذلك عندهم كلاماً سديداً، كقولك: هذا ضارب زيدٍ جداً، أي: سيضرب زيداً، وكذلك: هذا حاج بيت الله في العام المقبل، تأويله: سيحج في العام المقبل، أفلا ترى أن الفعل قد ينسب إليه وهو لم يفعله بعد، وإنما أريد به الاستقبال، فكذلك قوله عز وجل: «مَالِكٌ يَوْمُ الدِّين» على تأويل الاستقبال، أي: سيملك يوم الدين أو في يوم الدين إذا حضر، ووجه ثان أن يكون تأويل المالك راجعاً إلى القدرة، أي إنه قادر في يوم الدين، أو على يوم الدين وإحداثه؛ لأنَّ المالك في الشيء هو المتصرف في الشيء والقادر عليه، والله عز وجل مالك الأشياء كلها ومصرفها على ارادته، لا يمتنع عليه منها شيء، والوجه الأول أمس في العربية وأنفذ في طريقها))<sup>(14)</sup>

وربما كان أبو حيان الأندلسي (ت 745 هـ) أوسع أفقاً في حل هذا المشكل؛ لأنَّه قال: ((ومن قرأ بجر الكاف فعلى معنى الصفة، فإنَّ كان بلفظ (ملك) على فَعَل بكسر العين أو إسكانها أو (ملِيك) بمعناه ظاهر؛ لأنَّه وصف معرفة بمعرفة 000 وإنَّ كان بمعنى الاستقبال وهو الظاهر؛ لأنَّ اليوم لم يوجد فهو مشكل، فاسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال فإنه تكون إضافته غير محضة فلا يتعرف بالإضافة، وإنَّ أضيف إلى معرفة فلا يكون إذ ذاك صفة؛ لأنَّ المعرفة لا توصف بالنكرة، ولا تبدل نكرة من معرفة؛ لأنَّ البدل بالصفات ضعيف، وحلَّ هذا

. (14) الجامع لأحكام القرآن القرطبي، مطبع دار البيان الحديثة - القاهرة ، 1425 هـ / 2005 م : 132/1.

الإشكال هو أن اسم الفاعل إن كان بمعنى الحال أو الاستقبال جاز فيه وجهان، أحدهما : ما قدمناه من أنه لا يتعرف بما أضيف إليه إذ يكون فيه منobia الانفصال من الإضافة، ولأنه عمل النصب لفظاً ، الثاني : أن يتعرف به إذا كان معرفة فيلحظ فيه أن الموصوف صار معروفاً بهذا الوصف ، وكان تقييده بالزمان غير معتبر، وهذا الوجه غريب النقل لا يعرفه إلا من له إطلاع على كتاب سيبويه وتنقية عن لطائفه، قال سيبويه - رحمة الله تعالى: " وزعم يونس والخليل: أن الصفات المضافة التي صارت صفة للنكرة قد يجوز فيها كلها أن يكون معرفة وذلك معروف في كلام العرب - انتهى " واستثنى من ذلك باب الصفة المشبهة فقط فإنه لا يتعرف بالإضافة نحو : حسن الوجه )<sup>(15)</sup>، وليس ذلك فحسب بل يمكن أن تكون فراءة من قرأ (مالك) بالرفع ونصب (يوم) حجة على أنَّ اسم الفاعل هنا يدل على الاستقبال؛ لأنَّ التنوين في عرف النحوين يدل على الحال أو الاستقبال.

إن فحجة من أعراب (مالك) صفة للفظ الجلالة (الله) أن الإضافة عند لفظية لكن المضاف اكتسب التعريف من المضاف إليه كما لو كانت الإضافة معنوية في رأي سيبويه (ت 180 هـ) المذكور آنفاً ، أو تكون بالإضافة عند حقيقية (معنوية) ؛ لأن الماضي الذي يراد في اسم الفاعل هو الماضي المستمر لا الماضي المنقضي، أي: الزمن الماضي النحوي لا الزمن الماضي الصرفي أو الفلسفى الذي على أساسه قسم علماؤنا رحمهم الله الفعل إلى ماضٍ وحاضرٍ ومستقبل<sup>(16)</sup> ، والدليل على اعتقاد النحوين القدماء بالزمن الفلسفى وقلة تقاضهم إلى الزمن النحوي الذى ينسجم مع الواقع اللغوى والتعبيرى للغة العربية العظيمة ما قاله سيبويه (ت 180

(15) البحر المحيط : 22-21 / 1

(16) ينظر : اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية - فاضل مصطفى الساقي ، د.م، 1390 هـ / 1970 م : 51-53.

هـ) : ((فَلَمَّا بَنَاءَ مَا مَضِيَ ؛ فَذَهَبَ وَسَمِعَ وَحْمَدَ ، وَلَمَّا بَنَاءَ مَا لَمْ يَقُولْ فَإِنَّهُ قَوْلُكَ أَمَّا : اذْهَبْ وَاقْتُلْ وَاضْرِبْ ، وَمَخْبِرًا : يَقْتُلْ وَيَذْهَبْ وَيَضْرِبْ ، وَكَذَلِكَ بَنَاءَ مَا لَمْ يَنْقُطْ وَهُوَ كَانِ))<sup>(17)</sup>، وَمَا قَالَهُ ابْنُ يَعْيَشَ (ت 643هـ) مِنْ بَعْدِهِ : (لَمَا كَانَتِ الْأَفْعَالِ مَسَاوِقَةً لِلزَّمَانِ ، وَالزَّمَانُ مِنْ مَقْوِمَاتِ الْأَفْعَالِ ، تَوْجِدُ عِنْدَ وُجُودِهِ ، وَتَنْدَعُ عِنْدَ دُعْمِهِ ، انْقَسَمَتْ بِاِنْقَسَامِ الزَّمَانِ ، وَلَمَا كَانَ الزَّمَانُ ثَلَاثَةً، مَاضِيًّا وَحَاضِرًا وَمُسْتَقْبِلًا، وَذَلِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ الْأَزْمَنَةَ حَرَكَاتُ الْفَلَكِ، فَمِنْهَا حَرْكَةٌ مَاضِيَّةٌ ، وَمِنْهَا حَرْكَةٌ لَمْ تَأْتِ بَعْدَ ، وَمِنْهَا حَرْكَةٌ تَقْسِيَّةٌ بَيْنَ الْمَاضِيِّةِ وَالْآتِيَّةِ . كَانَتِ الْأَفْعَالُ كَذَلِكَ، مَاضِيًّا وَمُسْتَقْبِلًا وَحَاضِرًا))<sup>(18)</sup>.

أما فاضل مصطفى الساقي من المحدثين فقد عبر عن رأيه تعبيراً أحسبه منسجماً مع واقع اللغة العربية عندما قال: ((وإذا نظرنا إلى واقع الفعل العربي، وكل الصيغ التي تفصح عن الزمن من خلال استعمالها في التركيب الكلامي ، رأينا أن النهاة الأقدمين لم يهتموا كثيراً في تحديد المعاني الزمنية لها ، وذهبوا مذهباً بعيداً في نظرتهم إلى الفعل ودلالة الزمنية ))<sup>(19)</sup>، وقال في موضع آخر: ((كان عليهم أن ينظروا إلى الماضي والمضارع على أنها صيغ لا أفكار ، فقد يعبر بصيغة الماضي عن المستقبل الفلسفى كقوله تعالى: «إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ»<sup>(20)</sup>، «إِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ»<sup>(21)</sup>، وقد يعبر بصيغة الماضي عند حدوث

(17) الكتاب : 12/1 .

(18) شرح المفصل : 4/7

(19) اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية : 53، وينظر : النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي - د.

محمد حماسة عبد الطيف ، د.م ، القاهرة ، 1983م : 116-118.

(20) سورة النصر - آية : 1.

(21) سورة الحاقة - آية : 13.

الحدث في الزمن الحالي كما في قوله : (نشدتك الله)، (مات فلان رحمه الله) فكان على النحاة أن يدركوا أن الأفعال وما يماثلها مجرد صيغ وألفاظ تدل على زمن ما هو جزء من معنى الصيغة لا على زمن معين، وأن السياق أو الظروف القولية بقرائتها اللغوية والحسية هي وحدتها التي تعين الدلالة الزمنية وترسحها لزمن معين<sup>(22)</sup>.

هذا يعني أنَّ الماضي الذي يذكر مع اسم الفاعل لا يراد به الماضي الفلسفِي بل الماضي النحوي القابل للاستمرار والتتجدد، وأحسب أنَّ الزمخشري كان دقيقاً جداً في تمثيله لقوله المذكور سلفاً: ((هو مالك عبده أمس أو زمان مستمر))<sup>(23)</sup>. كما عبَّر السهيلي (ت 581هـ) عن سر التعبير بالفعل الماضي في اللغة العربية تعبيراً لا بد من الإشارة إليه في هذا الموضوع إذ قال: ((فإن كان قصد المتكلم ألا يقيِّد الحدث بزمان دون زمان ، ولا بحال استقبال دون حال مضى ؛ فليجعله مطلقاً بلفظ الماضي الذي لا زوائد فيه ، ليكون أخف على اللسان واقرب إلى لفظ الحدث المشتق منه، ألا ترى أنهم يقولون: "لا أفعله ما لاح برق" ، "ما طار طائر" بلفظ الماضي خاصة لِمَا أرادوا مدة مطلقة غير مقيدة، وأنه لا يفعل هذا الشيء في مدة لوح البرق وطيران الطائر؛ ونحو ذلك فلم يجاوزوا لفظ الماضي؛ لأنَّه لا يزيد استقبالاً ولا حالاً على الخصوص))<sup>(24)</sup>.

وقد فرق الدكتور فاضل صالح السامرائي بين الفعل الماضي واسم الفاعل الدال على الماضي تفصيلاً لطيفاً فقال: ((وقد تقول ما الفرق بين الفعل الماضي واسم

(22) اسم الفاعل بين الاسمية والفعالية : 54-55 .

(23) الكشاف : 28 .

(24) نتائج الفكر - السهيلي ، تحقيق : د. محمد إبراهيم ألبنا، منشورات جامعة قار يونس، د. ت : 434 .

الفاعل الدال على الماضي؟ والجواب: أن اسم الفاعل يدل على ثبوت الوصف في الزمن الماضي بخلاف الفعل الماضي الذي يدل على وقوع الفعل في الزمن الماضي لا على ثبوته ودوامه<sup>(25)</sup>.

لذلك كان الكوفيون محقين عندما اصطلحوا على صيغة اسم الفاعل بـ: (ال فعل الدائم)<sup>(26)</sup>، ويبدو لي أن هذا المصطلح أكثر تعبيراً عن واقع ما اصطلح عليه البصريون بـ: (اسم الفاعل) من حيث دلالته الزمنية المعبرة عن الديمومة ، كما كان تجويز الكسائي (ت 189 هـ) وهشام (ت 209 هـ) وابن مضاء القرطبي (ت 592 هـ)<sup>(27)</sup> في إعمال اسم الفاعل الدال على الماضي كما في قوله تعالى: «وَكَلِبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ»<sup>(28)</sup>، وقول العرب: (هذا مارٌ بزيدٍ أمس فسويرٌ فرسخاً) في محله؛ لأنهم ما أرادوا به الماضي الثابت بل الماضي المتجدد، والقرينة السياقية في الآية الكريمة ترشح اسم الفاعل (باسط) للاستمرار وهي قوله تعالى : «وَنُقلَّبُهُمْ» ، فلو كان فعلاً ماضياً لما عبر عنه بصيغة المضارع الدال على الحال، قال ابن عاصفون (ت 669 هـ): ((ألا ترى أن الواو التي في : «وَكَلِبُهُمْ» وأو الحال تقديره: وكلبهم يبسط))<sup>(29)</sup> فضلاً عن ذلك فإن الزمخشري عندما قال في اسم

(25) معاني الأبنية في العربية - د. فاضل السامرائي ، 1401 هـ / 1981 م : 51 .

(26) ينظر : المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري - عوض حمد القوزي ، شركة الطباعة العربية - الرياض ، 1401 هـ/1981 م : 185 .

(27) ينظر معاني القرآن لعلي بن حمزة الكسائي - أعاد بناءه وقدم له ، د . عيسى شحاته عيسى ، دار قباء للطباعة والنشر - القاهرة ، 1998 م : 185 ، وشرح الكافية : 2 / 201 ، وشرح المفصل : 6 / 77 ، وشرح جمل الزجاجي - ابن عاصفون ، تحقيق : د. صاحب أبو جناح ، دار الكتب للطباعة - الموصل ، 1400 هـ / 1980 م : 550/1 ، والبحر المحيط : 6 / 109 .

(28) سورة الكهف - آية : 18 .

(29) شرح جمل الزجاجي : 1 / 556 .

الفاعل (باسط) : ((حكاية حال ماضية))<sup>(30)</sup> لم يبعد كثيراً عن دلالته على الاستمرار والتجدد؛ لأن معنى حكاية الحال الماضية ((أن تقدر نفسك كأنك موجودٌ في ذلك الزمان، أو تقدر ذلك الزمان كأنه موجود الآن، ولا يربون به أن اللفظ الذي في ذلك الزمان محكيٌ الآن على ما نلفظ به 000 بل المقصود بحكاية الحال حكاية المعاني الكائنة حينئذٍ لا الألفاظ))<sup>(31)</sup>، وهذا من إعجاز القرآن الكريم وببلغته وحسن بيانيه أنه نقل إلينا وقائع وأحداث الغابرين بأسلوب رائع وجميل، وكأنها أحداث مستمرة جعلنا أسلوب عرضها نعيش وقائعها وكأننا معها لنتخذها عبرة وننتفع منها ويتخذها من يأتي بعدها عبرة له وينتفع بها أيضاً.

وقد توصل الدكتور بكري عبد الكريم في دراسته الموسومة بـ : (الزمن في القرآن الكريم دراسة دلالية للفاعل الوارد فيه) إلى أنَّ : ((دراسة الدالة الزمنية للصيغ الفعلية تضفي عليها ظللاً دلالية أخرى، فمن ذلك أن معرفة زمن الفعل تضفي إلى معرفة مكان الحدث وملابساته، ومن ذلك أن التعبير عن المستقبل بصيغة الماضي تعطي إيحاءً خاصاً في ذهن السامع قد لا تؤديه أساليب التعبير الأخرى كتقريب أحداث المستقبل، أو استحضارها في الحاضر من الماضي)).<sup>(32)</sup>

.614 (30) الكشاف :

(31) شرح الكافية : 2 / 201، وينظر : الموفي في النحو الكوفي - صدر الدين الكنغراوي ، تحقيق: محمد بهجت البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي - دمشق ، د. ت : 80 ، و الحجج النحوية حتى نهاية القرن الثالث الهجري - د. محمد فاضل صالح السامرائي ، دار عمار للنشر والتوزيع - عمان ، 1424هـ/2004م : 138.

(32) الزمن في القرآن الكريم "دراسة دلالية للفاعل الوارد فيه" د. بكري عبد الكريم ، دار الفجر- القاهرة ، ط 2 ، 1999 ، 354

فبعد ذلك هل للزمن علاقة بعمل اسم الفاعل كما زعم النحويون عندما ربطوا عمله أحياناً بالزمن، ولا سيما أنه إذا كان مفرداً خارجاً عن السياق، والقرائن هي الكفيلة بتحديد دلالة الزمنية؟ وكان الدكتور المخزومي (ت 1993م) قد فر أن مثال (فاعل) لا دلالة له على زمن معين إذا لم يوصل بصلة من مضaf إليه أو مفعول<sup>(33)</sup>.

ولما كان اسم الفاعل إذا كان معزولاً عن بيته لا يمتلك زمناً معيناً لكنه يكتسب الدلالة الزمنية من بيته السياقية أو محطيه الخارجي أو كليهما معاً؛ لذا كان من الإجحاف ربط سبب إعمال اسم الفاعل أو سبب عدم إعماله بالزمن.

ونخلص من ذلك إلى أن عدم إعمال اسم الفاعل (مالك) المقصود بالإضافة وخفض (يوم) أو إعماله في قراءة من قرأ (مالك) بالرفع والتنوين، ونصب (يوم) غير راجع إلى زمن اسم الفاعل بل إلى شيء آخر نظنه عاملاً صوتياً؛ لأنَّ الأصل في اسم الفاعل التنوين والإعمال، فإذا حذف التنوين للتخفيف أو لتعارضه مع بالإضافة فلم يبقَ بين اسم الفاعل ومعموله حاجزٌ لذلك يتهدان ليكونا وكأنهما اسم واحدُ فيجر الاسم الثاني بالإضافة كنتيجة منطقية لذلك الاتحاد، وسنقف على هذا الموضوع لاحقاً في قراءة ثانية وقفه أطول ، لأنَّ هنا حاولنا أن نبين أنَّ اسم الفاعل سواء أكان عاملاً أم غير عامل لا صلة له بالزمن.

(33) ينظر : في النحو العربي نقد وتجبيه ، د. مهدي المخزومي، منشورات المكتبة العصرية- صيدا بيروت، 1964م: 125-126، و 139 ، و=الزمن في النحو العربي - د. كمال إبراهيم بدري، دار أمية للنشر والتوزيع - الرياض ، 1404 هـ / 1984 م : 286 .

ومن القراءات القرآنية المختارة للدرس والتحليل قراءة (ذائقه الموت) من قوله عز وجل «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ»<sup>(34)</sup>، إذ قرأ الأعمش ويحيى بن وثاب وابن أبي إسحاق والمطوعي والبيزيدي وأبو حية (ذائقه) بالرفع والتنوين، ونصب (الموت)، وقرأها الأعمش والمطوعي أيضاً (ذائقه) بالرفع من غير تنوين، ونصب (الموت)، وقرأها باقي القراء (ذائقه) بالرفع من غير تنوين، وخفض (الموت)<sup>(35)</sup>.

قال الفراء (ت 207هـ): ((ولو نونت في (ذائقه) ونصبت (اليوم) كان صواباً وأكثر ما تختار العرب التنوين والنصب في المستقبل، فإذا كان معناه ماضياً لم يكادوا يقولون إلاً بالإضافة (000))<sup>(36)</sup>.

فالذي يفهم من كلام الفراء وغيره ممن وجه هذه القراءة أنَّ القرينة المرشحة لزمن اسم الفاعل هي القرينة الشكلية للتنوين إذا أريد به الحال أو الاستقبال، بالإضافة إذا أريد به الماضي، وبهاتين القرینتين الشكليتين حكم بالخطأ على القاضي أبي يوسف في المحاوراة العلمية التي دار رحاحها بينه وبين الكسائي بحضور الخليفة هارون الرشيد، ولأهمية هذه المحاوراة في هذا المقام من البحث نسردها نقاًلاً عن السيوطي (ت 911هـ) عمن سمع الكسائي يقول: ((اجتمعت وأبو يوسف القاضي عند هارون الرشيد فجعل أبو يوسف يذم النحو ويقول: ما النحو؟ فقلت وأردت أن أعلمك فضل النحو: ما تقول في رجل قال: أنا قاتلٌ غلامك، وقال له آخر: أنا قاتلٌ غلامك أيهما كنت تأخذ به؟ قال آخذهما جميعاً، فقال له هارون

(34) سورة آل عمران - آية : 185 ، سورة الأنبياء - آية : 35 ، سورة العنكبوت - آية : 57.

(35) ينظر : معجم القراءات القرآنية : 92/2.

(36) معاني القرآن ، أبو زكريا الفراء ت 207 ، عالم الكتاب - بيروت ، ط2 ، 1980م ، وينظر: مفاتيح الغيب -

الرازي ، المطبعة البهية - مصر ، د.ت : 129/9 ، والجامع لأحكام القرآن : 4 / 226-227.

أخطأت، وكان له علم بالعربية، فاستحيا، وقال كيف ذلك؟ فقال: الذي يؤخذ بقتل الغلام هو الذي قال: أنا قاتل غلامك بالإضافة؛ لأنّه فعل ماض، فأمّا الذي قال: أنا قاتل غلامك بالنصب، فإنه لا يؤخذ؛ لأنّه مستقبل لم يكن بعد، كما قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَقُولُنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا﴾<sup>(37)</sup>.

وكان الدكتور فاضل السامي قد توصل من هذه المحاجة ومن غيرها من النصوص إلى ما كان قد قاله علماؤنا الأفذاذ من أنّ التنوين والإضافة علامتان على زمن اسم الفاعل، فقال: ((و واضح من هذه الرواية أن اسم الفاعل إذا لحق به شيء دلّ على زمن تحده القرآن ويعينه السياق فإذا كان منوناً دلّ على المستقبل، وإذا كان مضافاً دلّ على الماضي، فهو في كلتا الحالتين لا يخلو من تصور معنى الزمن فيه))<sup>(38)</sup> ثم قال: ((إنّ تنوين اسم الفاعل يمكن اعتباره ظاهرة شكلية لها دلالة خاصة تتعكس في ترشيح صيغته للزمن المستقبل إذا استعمل في الجملة وقد لحقها شيء من الضمائم 000 وإنّ إضافة اسم الفاعل هي الأخرى تصلح أن تكون ظاهرة شكلية ترشح صيغته للدلالة على الزمن الماضي، ونستطيع أن نعدّها قرينة لفظية مانعة من إرادة الحال أو الاستقبال 000))<sup>(40)</sup>.

أما الدكتور كمال إبراهيم بدري فلم يكن مقتنعا بما ذكره الكسائي بدلالة قوله: ((وهذه الرواية ينبغي أن تؤخذ على الكسائي؛ لأنّه أجاز أن يوصل بالمتصلات اسم الفاعل، وأتى لذلك بمثال كان فيه اسم الفاعل منوناً وهو قوله تعالى:

. (37) سورة الكهف - آية : ٢٣.

. (38) معاني القرآن - الكسائي : 185.

. (39) اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية : 72.

. (40) م . ن: 74-73

«وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ» فكيف يحمل اسم الفاعل المنون هنا على المضي، ويخطيء القاضي حين اعتبر "أنا قاتلٌ غلامك" على المضي؟<sup>(41)</sup>

فضلاً عن ذلك لو سلمنا جدلاً أن قراءة (ذائقه) بالتنوين ونصب (الموت) دالة على الاستقبال بدلاله التنوين؛ ((لأنها لم تدق الموت بعد))<sup>(42)</sup>، أما قراءة (ذائقه) بالإضافة وخفض (الموت) فدالة على الماضي بقرينة الإضافة أمر غير مفسّر؛ لأن هذه الدلالة لا تنسمج مع مفهوم الآية؛ لأن الله سبحانه وتعالى يخبرنا هنا أن كلّ نفسٍ من إنسانٍ أو حيوانٍ ستذوق الموت، لا كلّ نفسٍ قد ذاقت الموت، وهذا ما يدفعنا إلى تأكيد ما ذكرناه سلفاً في قراءة (مالك يوم) لمن قرأها بالإضافة وخفض (يوم) من أن الماضي في اسم الفاعل لا يراد به ما مضى وانتهى في معيار الزمن الفلسفى، بل هو أقرب ما يكون في دلالته على الماضي المستمر المتجدد في معيار الزمن النحوي، وهو ما يتلاءم مع توجيه هذه القراءة القرآنية وغيرها من القراءات المثبتة في الجدول الذي جمعنا فيه القراءات القرآنية التي وردت بصيغة (فاعل) والمقرولة بالإضافة والإهمال، وكان أبو حيان الأندلسى قد قال صراحة في تفسيره لقوله تعالى: «رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَبِّ فِيهِ»<sup>(43)</sup>: (( فهو اسم فاعل بمعنى الاستقبال، ويدل على أنه مستقبل قراءة أبي حاتم (جامع الناس) بالتنوين ونصب (الناس)<sup>(44)</sup>، وقيل معنى الجمع هنا أنه يجمعهم في القبور وكأن اللام بمعنى إلى للغاية، أي: جامعهم في القبور إلى يوم القيمة، ويكون اسم الفاعل هنا لم يلحظ فيه

(41) الزمن في النحو العربي : 287.

(42) الجامع لأحكام القرآن : 226/4.

(43) سورة آل عمران - آية : 9.

(44) ينظر : معجم القراءات القرآنية : 8/2.

الزمن إذ من الناس من مات ومنهم من لم يمت، فنسب الجمع إلى الله من غير اعتبار الزمن<sup>(45)</sup>.

وعلاوة على ذلك تستوقفني هنا قراءة من قرأ (ذائقهُ الموت) بالرفع من غير تنوين ونصب (الموت)، فقد وجهها علماء العربية على أنَّ اسم الفاعل هنا عمل فعله وهو دال على الاستقبال بدلالة التنوين المحفوظ للتخفيف<sup>(46)</sup>، لكن هذا الكلام يتطلب منا التريث في الحكم عليه؛ لأنَّه ليس من المعقول ولا المقبول الحكم على زمن بقرينة شكلية محفوظة، بعبارة أخرى لما كانت القراءات الشكليتان التنوين والإضافة الدالة الأولى على الحال أو الاستقبال والثانية على الماضي في هذه القراءة وغيرها من القراءات<sup>(47)</sup> محفوظتين فهما ليستا كفيليتن بتحديد زمان معين أو محدد له بل بقرينة السياقية أو الحالية أو كلاهما معاً أولى بتحديد زمانه، ولا ازعم أنَّي مؤمن تماماً بهاتين القراءتين الشكليتين في تحديد الزمن لاسم الفاعل لما كنت قد ذكرته آنفاً، ولأسباب أخرى أوجزها في هذا المقام، فقد أجمع علماء العربية على أنَّ الأصل في اسم الفاعل (التنوين)، وما جاء غير منون فيما للتخلص من التقاء الساكنين أو للتخفيف، وقد عَبَر ابن يعيش عن هذه الأصلية بصرامة ووضوح في قوله: ((والتنوين هو الأصل، والإضافة دخلت تخفيفاً، ولو لم يكن التنوين هو الأصل لما جاز دخول التنوين ؛ لأنَّه ثقيل))<sup>(48)</sup>، ولا بد لي من التريث عند مسألة التنوين في اللغة العربية الذي غالباً ظاهرة بارزة من ظواهرها الخاصة بها، فقد حدَّ

(45) البحر المحيط : 387/2.

(46) ينظر : الجامع لأحكام القرآن : 4/227، والبحر المحيط : 3/134.

(47) ينظر الثبت في الصفحة الثانية من هذا البحث.

(48) شرح المفصل : 68/6.

القامى التنوين بأنه: ((الحاق الاسم نوناً ساكنة))<sup>(49)</sup> وحده المحدثون بأنه: ((حركة قصيرة بعدها نون))<sup>(50)</sup>، فالتنوين إذاً هو : ((مجموع الحركة والنون معاً، وأن هذه الحركة والنون خاضعة لنظام المقطع في الكلام الموصول، وإن الذي يحدد هذه الحركة - في زعمهم - هو أحد عاملين: طبيعة الصوت، أو انسجام الحركة مع ما يكتنفها من حركات أخرى، ولعل هذا التعريف امتداد لقولهم بأنَّ الحركة الإعرابية لا تحدد المعانى في الأذهان، بل لا تدعو أن تكون حركات يحتاج إليها في الكثير من الأحيان لوصول الكلمات بعضها ببعض))<sup>(51)</sup>، فالتنوين بعد ذلك نون ساكنة تلحق آخر الأسماء، وإنما أطلقوا عليه هذا المصطلح؛ ليميزوه من النون المتحركة التي تلحق بالمثلى وجمع المذكر السالم<sup>(52)</sup>، ولما كان التنوين نون ساكنة، فهو صوت له مخرج وله وصف عضوي، لذا وصف بأنه: ((صوت مجهر، أي: يهتر معه الوتران الصوتيان، وهو متوسط بين الشدة والرخوة))<sup>(53)</sup>، ولما كان التنوين قد وصف بأنه متوسط بين الشدة والرخوة فمن أين جاءه (الثقل) الذي وصفه به علماؤنا عندما قالوا: إن التنوين هو الأصل لكنه يحذف تخفيفاً لثقله؟ فالذي يظهر لنا أن ثقله متأتٍ من غنته، وهذا ما ذكره مكي بن أبي طالب القيسي (ت 437هـ) في قوله: ((وحرف الغنة هما: النون والميم الساكنتان سميتا بذلك؛ لأن فيها غنة تخرج من الخياشيم عند النطق بهما، فهي زائدة فيهما، كالأطباقي الزائد في حروف الإطباقي، وكالصغير الزائد في حروف الصغير، فالغنة من علامات قوة الحرف

. (49) نتائج الفكر: 86.

. (50) من أسرار اللغة - د. إبراهيم أنيس ، مطبعة محمد عبد الكريم حسان - مصر ، ط 8، 2003م : 220.

. (51) ظاهرة التنوين في اللغة العربية - د. عوض المرسي جهاوي، دار الرفاعي - الرياض، 1403هـ / 1982م:

. 11-10.

. (52) ينظر : م.ن : 28.

. (53) ينظر : م.ن : 53.

ومثلها التنوين<sup>(54)</sup>) ، ومن المعلوم أن الصوت الذي يحمل صفات قوية يكون قوياً ويكون ضعيفاً إذا حمل صفات ضعيفة ، وهذا ما ذكره مكي في قوله: ((على قدر ما في الحرف من الصفات القوية كذلك قوته ، وعلى قدر ما فيه من الصفات الضعيفة كذلك ضعفه))<sup>(55)</sup> ، هذا يعني أن علاقة التنوين باسم الفاعل علاقة أصلية، وما ورد على غير ذلك فلتخفيف أو للتخلص من التقاء ساكنين كما في هذه القراءة؛ لذلك كان التفسير الراجح لهذه الظاهرة أنها لا تدعو أن تكون مسألة صوتية لا علاقة لها بالزمن، قال السهيلي في حديثه عن فائدة التنوين: ((التنوين فائدته التفرقة بين المنفصل والمتصل، فلا يدخل في الاسم إلا علامة لانفصاله مما بعده؛ لذلك يكثر في النكارات لفطر احتياجها إلى التخصيص بالإضافة، فإذا لم تضف احتاجت إلى التنوين تنبيهاً على أنها غير مضافة))<sup>(56)</sup> ، لذلك كانت قراءة من قرأ (ذائقه) بالتنوين ونصب (الموت) محمولة على الأصلية ، وقراءة من قرأ (ذائقه) بالضم من غير تنوين ونصب (الموت) أو خفضه محمولة على حذف التنوين للتخلص من التقاء الساكنين، أما قراءة (مالك يوم) التي سبق ذكرها فمحمولة على حذف التنوين تخفيفاً لتعارضه مع بالإضافة، وقد وجها غير واحد من النحويين والمفسرين القراءات القرآنية التي وردت بصيغة (اسم الفاعل) كهذا التوجيه<sup>(57)</sup>.

(54) الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة ، مكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق - أحمد حسن فرات ، دار الكتب العربية - القاهرة ، د. ت : 106.

(55) م. ن: 93 ، وينظر : الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها - مكي بن أبي طالب ، تحقيق : د. محبي الدين رمضان ، مطبوعات مجمع اللغة العربي - دمشق ، 1394 هـ / 1974 م : 137 .

(56) نتائج الفكر : 87 .

(57) ينظر: مفاتيح الغيب : 129/9، وإملاء ما من به الرحمن : 161/1 ، والجامع لأحكام القرآن : 227/4، والبحر المحيط : 485/4، الألف واللام في كلام العرب - د. علي المتولي الأشمر ، مكتبة جزيرة الوردت مصر ، د. ت : 82 ، 87 .

فمن ذلك أيضاً قراءة (كاشفات ضره) وقراءة (مسكات رحمته) في قوله تعالى: «وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرٍّ هُنْ هُنَّ كَانْشِفَاتُ ضُرَّهُ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هُنْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ»<sup>(58)</sup> فقدقرأ أبو عمرو وعاصم<sup>(59)</sup> والكسائي والحسن وابن محيصن وشيبة ويعقوب وشعبة والأعرج وعمرو بن عبيد وعيسى والبيزيدي ويحيى بن وثاب هذين الحرفين (كاشفات ضره أو مسكات رحمته) بالتنوين ونصب ما بعدهما، وقرأ الباقيون هذين الحرفين (كاشفات ضره) و (مسكات رحمته) بالضم من غير تنوين وخفض ما بعدهما<sup>(60)</sup>.

فهذا النhas عندما وقف على هذه القراءة قال: ((وتحذف التنوين على التخفيف، فإذا حذف التنوين لم يبق بين الاسمين حاجز فخفضت الثانية بالإضافة، وتحذف التنوين كثير في كلام العرب موجود حسن))<sup>(61)</sup>.

ونذكر العلماء أن التنوين يحذف وجوباً ويحذف جوازاً، فمن المواقع التي ذكروها والتي يحذف فيها التنوين حذفاً لازماً: إذا كان اسم الفاعل صلة لـ: (ال)، أو إذا كان مضافاً<sup>(62)</sup>، هذا يعني أن هذه الثلاثة لا تلتقي مرة واحدة في اسم واحد، قال ابن الدهان (ت 612هـ): ((ثلاثة أشياء تتعاقب على المفرد، ولا يوجد فيه

(58) سورة الزمر - آية: 38.

(59) برواية أبي بكر بن عياش وليس برواية حفص.

(60) ينظر معجم القراءات القرآنية: 6/ 18- 20.

(61) إعراب القرآن: 2/ 821.

(62) ينظر: ظاهرة التنوين: 53.

منها اثنان، وهي: التنوين والألف واللام والإضافة<sup>(63)</sup>)، وكذلك قول ابن مالك (ت 672هـ) في أرجوزته:

نونا تلي الإعراب أو تنوينا<sup>(64)</sup> مما تضف أحذف كطور سينا

و يحذف التنوين جوازاً إذا التقى بساكنٍ ؛ ومن النحوين من يحركه بالكسر، وذهب الأستاذ عباس حسن (ت 1979م) إلى أنَّ : ((حذف التنوين إذا وليه ساكن أسهل اللغات كلها ))<sup>(65)</sup>.

وبعد ذلك فهل أنَّ التنوين يدل على الحال أو الاستقبال، والإضافة تدل على الماضي، إذ لو كان اسم الفاعل كذلك فما زمن اسم الفاعل المثنى أو المجموع جمع مذكر سالم إذا كان خالياً من التنوين والإضافة، ومعموله منصوباً كقراءة (لذائقوا العذاب) من قوله تعالى: «إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ»<sup>(66)</sup> وهي قراءة عاصم وأبان وثعلبة وأبي السماء<sup>(67)</sup>.

وصفت هذه القراءة بأوصاف عدة منها وصف أبي علي الفارس (ت 377هـ): ((فإن حذفت النون مما لا ألف ولا م فيه لم يكن إلا الجر وكان النصب ل هنا، وقال أبو عثمان [المازني (ت 249هـ)] قال أبو زيد [الأنصاري (215هـ)] صاحب النوادر [كان أبو السماء يقرأ حرفا فيه بعد أن كان فصيحاً وهو قوله

(63) ينظر الأشيه والنظائر في النحو - السيوطي ، راجعه : د. فايز ترحيني ، دار الكتاب العربي - بيروت ، ط 2 ، 1414هـ / 1993م ، و ظاهرة التنوين : 53.

(64) الألفية - باب الإضافة ، ينظر : مجموع مهمات المتنون ، دار الكتب العلمية - بيروت ، د.ت : 226

. (65) النحو الراافي ، د. عباس حسن ، دار المعارف - مصر ، ط 2 ، 28 ، 1964م : 1 / 28 .

(66) سورة الصافات - آية : 38 .

(67) ينظر : معجم القراءات القرآنية : 5 / 234 .

تعالى ( إنكم لذائقوا العذاب ) - )<sup>(68)</sup>، ووصفها ابن الأنباري بقوله: ((وقرأ أبو السمال الأعرابي: (إنكم لذائقوا العذاب) بالنصب وهو رديء في القياس))<sup>(69)</sup>، وقال العكيري: (( وقرئ شاداً بالنصب وهو سهو من قارئه؛ لأن اسم الفاعل تحذف منه النون، وينصب إذا كان في الألف واللام ))<sup>(70)</sup>، ولم يكن الزمن هو الأساس الذي دفعهم إلى وصف هذه القراءة بهذه الأوصاف بل إنه لا يوجد تعارض بين الإضافة والنون فيها، أي فقدان المسوغ الصوتي لحذف النون، قال سيبويه: ((وإذا ثنيت أو جمعت فثبتت النون، كقولك : " هذان الضاربان زيداً " و " هم الضاربون الرجل " ولا يكون فيه غير هذا ؛ لأنَّ النون ثابتة ، فمن ذلك قوله عز وجل: « وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْثِنُونَ الزَّكَاةَ »<sup>(71)</sup> فإذا كفت النون جررت، وصار الاسم داخلًا في الجار، وبدلاً من النون؛ لأنَّ النون لا تعاقب الألف واللام 000 فالنون مكوففة، والمعنى معنى إثبات النون 000 ))<sup>(72)</sup>، ولربما كانت حجة قارئها أن (النون) ثقيلة بعنتها فأراد أن يتخفف من ثقل النون فحذفها كما حذف غيره التنوين في القراءات القرآنية الأخرى.

ونخلص من هذه الدراسة إلى أن التنوين في اسم الفاعل هو تنوين التكير؛ لأن التكير يفيد الإطلاق وهو ينسجم مع الدلالة الزمنية التي لا تعبر عن ثبوت الوصف فيه بل تعبّر عن ديمومة زمنه؛ لأن الزمن الحقيقي في اسم الفاعل هو الزمن النحوی لا الزمن الفلسفی الذي أوقع النحوين في إرباك التقسيم بعد تعدد

(68) الإيضاح العضدي : 149 - 150 .

(69) البيان في غريب إعراب القرآن : 2/ 304 .

(70) إملاء ما مَنَّ به الرحمن : 206/2 ، والألف واللام في كلام العرب : 108-111 .

(71) سورة النساء - آية : 162 .

(72) الكتاب : 94/1-95 ، واسم الفاعل في القرآن الكريم : 43-45 .

الدلالات الزمنية التي يحتويها الفعل العربي عند إدخاله في تركيب الكلام؛ لذلك حاول الكوفيون التخلص قليلاً من قيد هذا التقسيم حينما عدوا اسم الفاعل أو ما اصطلحوا عليه بـ: (الفعل الدائم) فسيماً ثالثاً للفعل في اللغة العربية، وأظن أنَّ هذا المصطلح متناغمٌ مع حالة اسم الفاعل الزمنية ، أما زمان اسم الفاعل فهو مكتسب من قرائنه السياقية أو من القرائن الحالية أو من كليهما معاً، وأن التنوين والإضافة غير صالحين لتحديد زمن معينٍ لاسم الفاعل، ومن ثم كان ربط عمل اسم الفاعل بهاتين الظاهرتين اللغويتين الصوتيتين ربطاً لا مسوغ له؛ لأن التنوين الذي له الأصلة في اسم الفاعل ليس سوى ظاهرة صوتية جاءت لتعبر عن التكير الزمني فيه، لكن ثقل النطق بالتنوين المتأتي من غنته دفع عدداً من القراء المشهورين وغير المشهورين إلى محاولة اختيار القراءة التي فيها تخلص من التنوين إذا لم يكن معمول اسم الفاعل معرفاً بـ: (أل) ويُجرِّ الاسم الواقع بعده؛ لأن الاسمين سيصيران بعد التخفيف كالاسم الواحد ، وهذا ما يعرف بالإضافة؛ و أطلق النحويون على هذه الإضافة مصطلح (الإضافة غير الحقيقة أو اللفظية)؛ لأنهم أدركوا أنَّ هذه الإضافة ناتجة من حذف التنوين للتخفيف أولاً، و ليميزوها عن (الإضافة الحقيقة أو المعنوية) التي تكسب المضاف إليه تعريفاً إذا أضيف إلى معرفة أو تخصيصاً إذا أضيف إلى نكرة ، أو قد يكون التخلص من التنوين لا للتخفيف فحسب بل للاتقاء ساكنين إذا كان معمول اسم الفاعل معرفاً بـ (أل)، ومن ثم كان ربط عمل اسم الفاعل بالتنوين المعبر في حسابهم عن زمن معين أو بالإضافة المعبرة في حسابه عن زمن آخر أمراً مرفوضاً وفيه من التعسف ما فيه، لذا ندعو إلى إطلاق العمل في اسم الفاعل من غير تقييده بقيود الزمن أو شيء آخر كذلك القيود التي وضعها البصريون ، وليس هذه الدعوة حديثة عهد في زماننا بل قديمة قال بها الكسائي وغيره من الكوفيين ، فضلاً عن ذلك فالنحويون لم يضعوا

قيد الزمن في الحسبان عندما يكون اسم الفاعل صلة لـ : (أـ) أي إنَّ اسم الفاعل لديهم يعمل ماضياً وحاضراً ومستقبلاً ، فلم لم يقولوا ذلك وهو خلوٌ منها في حال الماضي ، وقد أثبتنا في هذا البحث أن التعارض بين اسم الفاعل إذا كان صلة لـ : (أـ) أو لم يكن تعارضاً صوتياً ، أي: شكلياً وليس جوهرياً فيه ، والدليل الآخر على تلك الشكلية التي حكموا بها عمل اسم الفاعل ما قالوه : إن ثبات النون في اسم الفاعل إذا كان مثنى أو جمعاً فلا يجوز في معموله إلا النصب؛ لأنَّه لا يمكن الجمع بين النون والإضافة، فليس أدل من ذلك على أن ثبات التنوين وحذفه أو اتصاله بـ (أـ) أو عدم اتصاله بها أو وجود الإضافة أو عدمها لا مسوغ له سوى أنه ظاهرة صوتية في الكلام العربي، ولا علاقة له بعمل اسم الفاعل لا من قريب ولا من بعيد، ومن هذا المنطلق نرى أنَّ اسم الفاعل يعمل مطلقاً من غير قيد أو شرط لتيسير النحو على طالبيه ومربييه الذين يشكون من كثرة فروعه وتعقيداته وما ذكرناه لا يعدو وجهاً نظر إن أصيـناـ فمن الله وإن أخفقـناـ فمن عندـنـفسـنـاـ ، وآخر دعوانـاـ أنـ الحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ.

## *Abstract*

# *Active Participle as Operative or Inoperative in the Quranic Recitations*

*Dr. Nawfal Ali Majeed<sup>(\*)</sup>*

The present paper deals with the active participle in the Quranic recitations. The study begins with an introduction defining the active participle. It falls into two main parts, namely, the active participle between verb acting as verb or as a noun and the active participle in Quran from syntactic perspective.

Moreover, we shall introduce a table containing the recitations that are in the form of the active participle. It is worth mention that this table came after counting that we conducted on the lexicography of the Quranic recitations.

We have reviewed and analyzed four of the recitations mentioned in our table. The study has come up with that the active participle is not related to tense if it is singular and decontextualized word, however, it may acquire the tense element from the contextual clues or from actual ones or both together. It is to be noted that nunation and annexation are not suitable clue to determining the tense of the A.P. To add, we say that the tense is not the philosophical or the morphological tense but rather it is the syntactic one.

Essentially the A.P. should be nunate, however, this nunation sometimes may be deleted for its clashing with annexation. It is merely a phonological matter. Finally this paper recommends for effective role of the A.P. in all its contexts without any condition or restriction.

---

(\*) Dept. of Arabic - College of Arts / University of Mosul.