

إرشاد الإخوان إلى بعض طرق إتقان حفظ القرآن

أبو عبد الله
عامر بن عيسى اللهو
إمام مسجد ابن القيم
ص. ب ١٣٨١٢ الدمام ٣١٤١٤
المملكة العربية السعودية

بسم الله الرحمن الرحيم
تقدير

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وآلـهـ وصحبه ومن اهتدى بهداه، أما بعد:

فقد قرأت هذه الرسالة التي كتبها أخي الشيخ عامر بن عيسى اللهو فوجدت بها رسالة نافعة مفيدة قد أخلص فيها النصيحة لحفظ القرآن العظيم، وأرشدهم إلى جملة من الوسائل التي تمكنهم من إتقان الحفظ الذي هو غاية لكل حافظ للقرآن؛ فقد أوصى النبي صلى الله عليه وسلم بذلك حين أمر بتعاهد القرآن، فأنصح إخواني طلبة العلم عموماً وحافظ القرآن خصوصاً بقراءة هذه الرسالة، والعنابة بما جاء فيها.

وأسأل الله تعالى أن يجزي مؤلفها خيراً الجزاء، وأن ينفع بها كل من قرأها، وأن يوفقنا جميعاً لحفظ كتابه وإتقانه وتلاوته وتدبره والعمل به على الوجه الذي يرضيه.

وکٹیہ

الدكتور / بسام الغانم العطاوي

أستاذ الحديث وعلومه في كلية المعلمين بالدمام

وخطيب جامع الزبير بن العوام

١٤٢٣/٤/٢

المقدمة

الحمد لله الذي جعل أهل القرآن أهله وخاصته ، وسمّاهم أهل العلم ، واستودع صدورهم كلامه فقال : «**بَلْ هُوَ إِيَّاهُ بَيْنَتْ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُواُ الْعِلْمَ**» [العنكبوت: ٤٩]. والصلوة والسلام على إمام المتقين وسيد ولد آدم أجمعين القائل : ((**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ**)^(١) وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغرماء ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وسلم تسليماً كثيراً ، أما بعد :

فمما لاشك فيه أن الإتقان معنى زائد على الحفظ ، فكل متقن حافظ وليس العكس ؛ قال ابن منظور : **أتقن الشيء أحكمه ، وإتقانه إحكامه**^(٢) .

^(١) رواه البخاري ، كتاب فضائل القرآن ، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (٤٧٣٩) وأبوداود كتاب الصلاة باب في ثواب قراءة القرآن (١٤٥٢).

^(٢) لسان العرب (١٣ / ٧٢) مادة (تقن).

وعلى ذلك فمعنى الإتقان في حفظ كتاب الله عز وجل أن يقرأه الحافظ قراءة حكمة دون أن يتعدد أو يتلعثم ، أو يسقط كلمة أو حرفاً أو يزيدهما ، بل يقرأ بكل ثقة واقتدار ، ولا شك أن هذا مطلب جليل ، وهدف سامٍ نبيل ، وقد رُتّب عليه الأجر الجزييل ؛ كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

ولذلك فهذه الرسالة موجهة إلى كل حافظٍ وحافظةٍ لكتاب الله عز وجل ، يرغب في إتقان حفظه وضبطه ؛ كما أنها لكل من حفظ قدرًا من القرآن وأراد أن يتقن ما حفظ . جمعتها بعد سنوات طويلة في تعليم كتاب الله تعالى وتحفيظه ؛ والسبب في هذا الجمع هو الأسئلة المتكررة التي ترد من الحفظة وغيرهم حول تفلّت القرآن ونسيانه وطريقة إتقانه ، فاستعنت بالله تعالى على ذكر بعض الطرق المعينة على ذلك ، وسميتها (إرشاد الإخوان إلى بعض طرق إتقان حفظ القرآن)

وفي الحقيقة فإن الكتابة في مثل هذا الموضوع لا تعتمد على مراجع بقدر ما تعتمد على استقراء الواقع والخبرة الطويلة والمشاورة؛ لذلك فإني أتوجه بالشكر الجزييل لكل من أسهم معي في هذا الموضوع وذلك بإسداء مشورة ، أو وضع طريقة، وأخص بالذكر الإخوة الزملاء في قسم الدراسات القرآنية في كلية المعلمين بالدمام وهم : الشيخ عبدالله بن عمر ، والشيخ محمد الريش ، والشيخ محمد بن عبد الحميد، كما أن الشكر موصل لشيفي الكربيين الفاضلين : الشيخ خالد بن عثمان السبت رئيس قسم الدراسات القرآنية والإسلامية ، والشيخ بسام بن عبدالله الغانم الأستاذ المساعد بقسم الدراسات الإسلامية بكلية على ما زوّاني به من مراجع قيمة لهذا البحث ، وعلى تفضلهما براجعته وتقديم الملحوظات النافعة ، فلهما من الله المثوبة والأجر ، ومني وافر الامتنان والشكر.

سائلاً المولى الكريم أن يُنِّ علينا جميعاً بالإخلاص
والقبول ، وأن يجعلنا مفاتيح للخير مغاليق للشر ، وأن يهدينا
ويهدي بنا إنه جواد كريم ، وصلى الله على نبينا محمد ، وعلى آله
وصحبه أجمعين .

وكتبه

أبو عبد الله

عامر بن عيسى اللهو

إمام مسجد ابن القيم

٣١٤١٤ الدمام

المملكة العربية السعودية

E-Mail : allahuo@hotmail.com

فضل إتقان حفظ القرآن الكريم

إليك يا أخي بعض النصوص التي تتضمن لك فيها فضيلة إتقان حفظ كتاب الله عز وجل :

(١) عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة ، ومثل الذي يقرأ القرآن وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران)^(٣).

قال ابن حجر رحمه الله في شرح الحديث : قال ابن التين : معناه كأنه مع السفرة فيما يستحقه من الثواب . قلت : أراد بذلك تصحيح التركيب ، وإنما ظاهره أنه لا ربط بين المبدأ الذي هو مثل ، والخبر الذي هو مع السفرة ، فكأنه قال : المثل يعني الشبيه ، فيصير كأنه قال : شبيه الذي يحفظ كائن مع السفرة فكيف

^(٣) أخرجه البخاري في كتاب التفسير ، باب تفسير سورة عبس وتولى (٤٩٣٧).

به !! . وقال الخطابي : كأنه قال : صفتـه وهو حافظ له كأنه مع السفرة ، وصفته وهو عليه شديد أن يستحق أجرين ^(٤) .

(٢) وفي رواية أخرى عنها رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ويتعنت فيه وهو عليه شاق له أجران) ^(٥) .

قال الإمام النووي رحمـه الله في شرح الحديث : الماهر الحاذق الكامل الحفظ الذي لا يتوقف ولا يشق عليه القراءة بجودة حفظه وإنقاـنه . قال القاضي : يحتمـل أن يكون معنى كونـه مع الملائكة أن له في الآخرة منازل يكون فيها رفيـقاً للملائكة السفرة لاتصافـه بصفـتهم من حـمل كتاب الله تعالى ... ثم قال : وأما الذي يتعـنـتـ فيه فهو الذي يتـرددـ في تلاوـته لـضعفـ

^(٤) فتح الباري لابن حجر (٦٩٣ / ٨) .

^(٥) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين ، بـاب فضل الماهر بالقرآن (٧٩٨) واللـفـظـ له ، ويبـوـبـ به البخارـيـ فيـكتـابـ التـوـحـيدـ فـقـالـ : بـابـ قولـ النـبـيـ ﷺ (المـاهـرـ بالـقـرـآنـ ...) .

حفظه فله أجران: أجر بتلاوته، وأجر بتعنته في تلاوته ومشقتها^(٦).

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله: والمراد بالمهارة بالقرآن جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه؛ لكونه يسره الله تعالى عليه كما يسره على الملائكة، فكان مثلها في الحفظ والدرجة^(٧).

فيتضح من هاتين الروايتين أن المقصود بالمهارة بالقرآن هي المهارة في حفظه واستظهاره، كما أن المقصود بالتعنة أنها فيما يضاد ذلك والله أعلم.

ومن هنا يتبيّن فضل إتقان حفظ القرآن الكريم بالنظر إلى هذا الأجر العظيم، وهو مراقبة الملائكة الكرام البررة، فيا لله ما أسعده المتقن في الآخرة، وما أوفر حظه !!

^(٦) صحيح مسلم بشرح النووي (٦ / ٨٤ - ٨٥).

^(٧) فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر (١٣ / ٥١٨ - ٥١٩).

(٣) روى أبو داود وغيره عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتقِ ورثُل كما كنت ترثُل في الدنيا ، فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها)^(٨).

قال الإمام أبو سليمان الخطابي رحمه الله : جاء في الأثر : عداد آي القرآن على قدر درج الجنة ، يقال للقارئ : ارق في الدرج على قدر ما كنت تقرأ من آي القرآن ، فمن استوفى قراءة جميع القرآن استولى على أقصى درج الجنة ، ومن قرأ جزءاً منها كان رقيه في الدرج على قدر ذلك ، فيكون متتهى الثواب عند منتهى القراءة^(٩).

^(٨) رواه أبو داود ، كتاب الصلاة ، باب استحباب الترتيل في القراءة (١٤٦٤) .

^(٩) معالم السنن للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي (٢٨٩ / ١) .

وقال العلامة أبو الطيب العظيم آبادي : ويؤخذ من الحديث أنه لا ينال هذا الشواب الأعظم إلا من حفظ القرآن وأتقن أدائه وقراءته كما ينبغي^(١٠).

فدللّ هذا الحديث - والله أعلم - على فضل حفظ القرآن الكريم ؛ لأن القارئ يوم القيمة إنما يقرأ من حفظه لا من المصحف كما أشار إلى ذلك العلامة العظيم آبادي ، ولعل ما يؤيد ذلك ما جاء في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (يُقال لصاحب القرآن : اقرأ واصعد، فيقرأ ويصعد لكل آية درجة ، حتى يقرأ آخر شيء معه)^(١١) ؛ كما دلّ الحديث أيضاً على فضل ضبط الحفظ وإتقانه ؛ لأن القارئ عندما ضبط حفظه في الدنيا سهل عليه الترقى والصعود في درج الجنة في الآخرة. نسأل الله الكريم من فضله.

^(١٠) عن العبود شرح سنن أبي داود (٤ / ٢٣٧).

^(١١) انظر صحيح أبي داود (١٣١٧)، ورواه ابن ماجه كتاب الأدب ، باب ثواب القرآن رقم (٣٧٨٠) ، والإمام أحمد في مستند أبي سعيد الخدري رضي الله عنه رقم (١٠٩٦٧).

فمن هنا يتضح لك أخي حافظ القرآن فضل حفظ القرآن
وبصيغته، وهذا في الآخرة، أما في الدنيا فلا شك أن المُتقن يشعر
بسعادة وفرحة لا تعادلها سعادة ولا تُماثلها فرحة إذا أصبح يقرأ
بكل سهولة وتمكّن.

قال الدكتور محمد الصغير حفظه الله: هذا وإن الحفظ
الضعيف وكثرة الغلط والخلط لها آثارها السلبية الكثيرة، فكم
من ناوٍ لقيام الليل ثبّطه وأوهنه ضعف حفظه، وكم من
مستشهد بآية في موضع لينصر به الحق كاد أن يخذلكه بسبب
ضعف حفظه، وكم من معلم أخطأ في إيراد الدليل من القرآن
فتبعه تلامذته، وكم من إمام ملّه المأمورون وضاقوا به ذرعاً
بسبب ضعف حفظه وقلة ضبطه، فذهبت لذمة الصلاة وتلاوة
القرآن، وكم من قارئ حسن الصوت أضعف قراءته وتجويده
ربيعه وتردده... وكم... وكم^(١٢).

^(٦) انظر كتاب المتشابهات اللفظية تأليف د. محمد الصغير ص (٦).

وطئة

قبل أن تشرع يا أخي في قراءة هذا الكتيب عليك لزاماً أن تقرأ هذه السطور لعظم أمرها وخطورة شأنها ؛ ذلك أنها تذكرك بأمر عظيم ، وخطب جسيم ينبغي أن يكون منك على بال ، وأنت تتقلب في جميع الأحوال ؛ لتتقرب إلى الرب الكبير المتعال سبحانه وتعالى عن الأنداد والأمثال ، ألا وهو (الإخلاص) نعم . ينبغي أن تجرد عملك من أي حظ من الحظوظ سوى رضا المولى سبحانه وتعالى ، فإذا فعلت فأنت السعيد بإذن الله ، وإلا فليس لك من العمل إلا ما أردت ، وإنما قصدت . قال صلى الله عليه وسلم : "قال الله عز وجل : أنا أغني الشركاء عن الشرك . من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركه" ^(١٣) ، وهذا يكون في أي عمل يعمله المرء إلا أن الأمر يكون أشد وأفظع وأشنع فيمن قرأ القرآن بهذا القصد.

^(١٣) رواه مسلم : كتاب الزهد والرقاء ، باب من أشرك في عمله (٢٩٨٥).

وتأمل في هذا الحديث العظيم الرهيب ، قال أبو هريرة رضي الله عنه : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (إن أول الناس يُقضى يوم القيمة عليه رجل استشهد ، فأتي به فعرّفه نعمه فعرفها ، قال : فما عملت فيها ؟ قال : قاتلت فيك حتى استشهدت . قال : كذبت ولكنك قاتلت لأن يقال جريء فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقى في النار . ورجل تعلم العلم وعلمه ، وقرأ القرآن ، فأتي به فعرفه نعمه ، فعرفها ؛ قال : فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم وعلّمته ، وقرأت فيك القرآن . قال : كذبت ، ولكنك تعلمت العلم ليقال عالم ، وقرأت القرآن ليقال هو قارئ ، فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقى في النار ...)^(١٤) الحديث .

^(١٤) رواه مسلم : كتاب الإمارة ، باب من قاتل للرياء والسمعة استحق النار (١٩٠٥) .

وفي رواية : (أولئك الثلاثة أول من تُسْعَر بهم النار يوم القيمة)^(١٥) .

فتباً وبعداً واللهِ ملن هذه حاله ، وتعس وخسر من هذا ماله ، فعليك يا أخي حافظ القرآن أن تحرر نيتك قبل أي عمل من الأعمال. وتحرير النية يبيّنه لنا الإمام النووي رحمه الله فيقول :

"وينبغي ألا يقصد به (أي بالقرآن) توصلًا إلى غرض من أغراض الدنيا من مال ، أو رياضة ، أو وجاهة ، أو ارتفاع على أقرانه ، أو ثناء عند الناس ، أو صرف وجوه الناس إليه ، أو نحو ذلك .. قال تعالى : ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَثَ الْآخِرَةِ نَزَدَ لَهُ فِي حَرَثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرَثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ﴾ [الشورى : ٢٠]. وقال تعالى : ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ﴾ [الإسراء : ١٨].^(١٦)

^(١٥) رواه الترمذى : كتاب الزهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، باب ما جاء في الرياء والسمعة (٢٣٨٢) وابن حبان : كتاب البر والإحسان بباب الإخلاص وأعمال السر (٤٠٨).

^(١٦) انظر كتاب التبيان في آداب حملة القرآن للإمام النووي ص (٣٠).

وقد ذكر الإمام الأجري رحمة الله كلاماً نفيساً في أخلاق من قرأ القرآن لا يريد به الله عز وجل ، أنقله لك يا أخي لنفاسته وعظيم فائدته . قال رحمة الله : "فاما من قرأ القرآن للدنيا ، ولأبناء الدنيا ، فإن من أخلاقه أن يكون حافظاً لحروف القرآن ، مضيئاً لحدوده ، متعظماً في نفسه ، متكبراً على غيره ، قد اتخذ القرآن بضاعة يأكلُ به الأغنياء ، ويستقضي به الحوائج ؛ يعظم أبناء الدنيا ويحقّر الفقراء ؛ إن علم الغني رفق به ، وإن علم الفقير زجره ؛ لأنَّه لا دنيا له يطمعُ فيها ، ويستخدم به الفقراء ، ويتيه به على الأغنياء . إنَّ كان حسن الصوت أحبَّ أن يقرأ للملوك ويصلِّي بهم طمعاً في دنياهم ، وإن سأله الفقراء الصلاة بهم ثقل ذلك عليه لقلة الدنيا في أيديهم ؛ إنما طلبه الدنيا حيث كانت ريضَ عندها ، يفتخر على الناس بالقرآن ، ويحتاج على من دونه في الحفظ بفضل ما معه من القرآن وزيادة المعرفة بالقراءة من القراءات التي لو عقل لعلم أنه يجب عليه ألا يقرأ بها ، فتراه تائهاً متكبراً كثير الكلام بغير تقييز ؛ يعيُّبُ من لم

يحفظ كحفظه ، ومن علم أنه يحفظ كحفظه طلب عيّنه ؛ متكبراً في جلسته ، متعاظماً في تعليمه لغيره ؛ ليس للخشوع في قلبه موضع ؛ كثير الضحك والخوض فيما لا يعنيه ، يشتغل عنن يأخذ عليه بحديث من جالسه ؛ هو إلى استماع حديث جليسه أصغر منه إلى استماع من يجب عليه أن يستمع له ؛ يورّي أنه لما يستمع حافظ فهو إلى استماع كلام الناس أشهى منه إلى كلام الرب عز وجلّ ؛ لا يخشع عند استماع القرآن ، ولا يبكي ، ولا يحزن ، ولا يأخذ نفسه بالتفكير فيما يتلى عليه وقد نُدب إلى ذلك ؛ راغبٌ في الدنيا وما قرّب منها ؛ لها يغضبُ ويرضى ؛ إن قصرَ رجلٌ في حقّه قال : أهل القرآن لا يُقصّر في حقوقهم ، وأهل القرآن تُقضى حوائجهم ؛ يستقضى من الناس حقّ نفسه ولا يستقضى من نفسه ما لله عز وجلّ عليها ؛ يغضبُ على غيره زعم لله ، ولا يغضب على نفسه لله ؛ لا يبالي من أين اكتسب من حلالٍ أم حرام ؛ قد عظمت الدنيا في قلبه ، إن فاته منها شيء لا يحل له أخذه حزن على فاته ، لا

يتأدب بأدب القرآن، ولا يزجر نفسه عند الوعد والوعيد؛ لا
غافلٌ عما يتلو أو يُتلَى عليه، همّته حفظ الحروف، إن أخطأ في
حرف ساءه ذلك لئلا ينقص جاهه عند المخلوقين فتنقص رتبته
عندهم، فتراءه مجزوناً مغموماً بذلك ، وما قد ضيّعه فيما بينه
وبين الله عز وجل مما أمر به في القرآن أو نهي عنه غير مكترثٍ به.

**أخلاقه في كثير من أموره أخلاق الجهال الذين لا
يعلمون؛ لا يأخذ نفسه بالعمل بما أوجب عليه القرآن إذ سمع
الله قال: ﴿وَمَا أَءَتْنَكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا هَنَكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾
[الحشر: ٧]. فكان الواجب عليه أن يُلزم نفسه طلب العلم
لمعرفة ما نهى عنه الرسول فينتهي عنه؛ قليلٌ النظر في العلم
الذي هو واجب عليه فيما بينه وبين الله عز وجل ، كثير النظر
في العلم الذي يتزّين به عند أهل الدنيا ليكرموه بذلك ؛ قليلٌ
المعرفة بالحلال والحرام الذي ندبه الله إليه ثم الرسول صلى الله
عليه وسلم ليأخذ الحلال بعلم ويترك الحرام بعلم ؛ لا يرحب في
معرفة علم النعم ولا في علم شكر المنعم، تلاوته للقرآن تدل**

على كبرٍ في نفسه، وتنزّن عند السامعين منه، ليس له خشوع
فيظهر على جوارحه ، إذا درس القرآن أو درسه على غيره
همته متى يقطع وليس متى يفهم ، لا يتذكر عند التلاوة
بضروب أمثال القرآن ، ولا يقف عند الوعد والوعيد ، يأخذ
نفسه برضى المخلوقين ولا يبالى بسخط رب العالمين ، يُحب أن
يُعرف بكثرة الدرس ، ويُظهر ختمه للقرآن ليحظى عندهم ، قد
فتنه حسن ثناء ، من جهله يفرح بمدح أهل الباطل ، وأعماله
أعمال أهل الجهل ، يتبع هواه فيما يحب نفسه ، غير متصفح لما
زجره القرآن عنه . إن كان من يُقرئ غضب على من قرأ على
غيره ، إن ذكر عنده رجل من أهل القرآن بالصلاح كره ذلك ،
وإن ذكر عنده بمكروه سرّه ذلك ، يسخر من هو دونه .
ويهتتر^(١٧) بن هو فوقه ، يتبع عيوب أهل القرآن ليضع منهم

^(١٧) نهاتر الرجال : ادعى كلُّ واحدٍ على الآخر بباطلاً . المعجم الوسيط . (٩٧١/٢)

ويرفع نفسه ، يتمنى أن ينحطئ غيره ويكون هو المصيب ، ومن كانت هذه صفتة فقد تعرض لسخط مولاه الكريم.

وأعظم من ذلك إن أظهر على نفسه شعار الصالحين بتلاوته القرآن وقد ضيّع في الباطن ما يجب لله ، وركب ما نهاه عنه مولاه ، كل ذلك بحب الرئاسة والميل إلى الدنيا ؛ قد فتنه العجب بحفظ القرآن والإشارة إليه بالأصابع ؛ إن مرض أحد من أبناء الدنيا أو ملوكها فسأله أن يختتم عليه سارع إليه وسرّ بذلك ، وإن مرض الفقير المستور فسأله أن يختتم عليه ثقل ذلك عليه ، يحفظ القرآن ويتلوه بلسانه ، وقد ضيّع الكثير من أحکامه ، أخلاقه أخلاق الجهل ، إن أكل بغير علم ، وإن شرب بغير علم ، وإن لبس بغير علم ، وإن جامع أهله بغير علم ، وإن نام بغير علم ، وإن صحب أقواماً أو زارهم أو سلم عليهم أو استاذن عليهم فجميع ذلك يجري بغير علم من كتاب أو سنة

ثم قال رحمة الله : فمن كانت هذه أخلاقه صار فتنه لكل مفتون ؛ لأنه إذا عمل بالأخلاق التي لا تحسن بمثله اقتدى به

الجهال ، فإذا عيب على الجاهل قال : فلان الحامل لكتاب الله تعالى فعل هذا فنحن أولى أن نفعله . ومن كانت هذه حاله فقد تعرّض لعظيم ، وثبتت عليه الحجة ، ولا عذر له إلا أن يتوب . وإنما حداني على ما بيّنتُ من قبيح هذه الأخلاق نصيحةً مني لأهل القرآن ليتعلّقوا بالأخلاق الشريفة ، ويتجافوا عن الأخلاق الدنيئة ، والله يوفقنا وإياهم للرشاد^(١٨) .

وهذا أوان الشروع في المقصود . نسأل الله أن يرزقنا السداد في القول والعمل ، وأن يعصمنا من الزبغ والزلل ، فإلى طرق إتقان حفظ القرآن.

(١) العزيمة الصادقة على إتقان الحفظ:

لا شك أن العزائم منطلق الأفعال ، فكلما قويت العزيمة كان الفعل قوياً ، والعكس بالعكس كما قال الشاعر :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

^(١٨) كتاب أخلاق حملة القرآن للإمام الآجري تحقيق الدكتور عبدالعزيز القراء ص (٣٣) وما بعدها.

ولا شك أن أول أمر يطلب من عزم على إتقان حفظ القرآن وضبطه الاستعانة بالله عز وجل والتوكيل عليه ، قال تعالى : « فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ » [آل عمران : ١٥٩]. فلا بد من الاستعانة به سبحانه ، ودعائه والتوكيل إليه أن ييسر عليك ضبط الحفظ ، ويُلْيِنَ لسانك به .

وهنا ننبه إخواننا إلى أمر مهم للغاية قلما يسلم منه أحد ، وهو استصحاب هذه العزيمة إلى النهاية ؛ فكم من إنسان عزم على الفعل في بداية الأمر ثم ما لبث أن تلاشت هذه العزيمة ، وأصبحت ضعفاً وخوراً . ولا شك يا أخي الكريم أن هناك من يتربص بك ، ويهمه ضعفك وخورك ، ألا وهو الشيطان - أعاذنا الله وإياك منه - فهو حريص على حورك بعد كورك ، وعلى ضعفك بعد قوتك !!

فانتبه يا أخي إلى هذا الأمر الخطير ، واسأله أن يبعد عنك وسوسة الشيطان وتخديله ، واجعل حماسك يوقد على نار هادئة تُضئج ولا تُفسد.

(٢) اعتماد طبعة واحدة للمصحف:

يا أخي الحافظ ، من الأسباب التي تعينك على إتقان حفظك أن تحافظ على طبعة واحدة للمصحف ، فهذا وإن كنا نوصي به من ابتدأ في الحفظ ، فكذلك نوصي به من انتهى وأراد أن يُتقن حفظه ؛ لأنَّ للتصور أثراً كبيراً في التذكر ، فإذا اختلطت عليك أشكال الصفحات ضاع تصورك لها مما يُضعف عملية التذكر ، وهذا يدفعنا إلى القول بقوة التركيز أثناء قراءتك نظراً مما يعينك على الاسترجاع والتصور بعد الحفظ^(١٩) .

وقولنا المحافظة على طبعة واحدة لا يعني مصحفاً بعينه ، بل المقصود طبعة معينة من طبعات المصحف ، فلا تحفظ يا أخي على طبعة قديمة يندر أن يوجد مثلها في غير مكانك.

وما تجدر الإشارة إليه أن الطبعة المنتشرة في هذا الوقت هي طبعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف في المدينة النبوية التي

^(١٩) انظر ما كتبه د. يحيى الغوثاني في كتابه (كيف تحفظ القرآن) ص ٦٨ في هذه النقطة.

وصلت إلى أصقاع العالم الإسلامي ، وهي طبعة رائعة الرسم والإخراج ، وصفحاتها تنتهي بنهاية الآية . وهذه الطريقة ، وإن كانت معروفة قدّيماً عند خطاطي الدولة العثمانية^(٢٠) إلا أنها قد تُشكّل على الحافظ أثناء المراجعة عند نهاية الصفحات ، فيحتاج إلى جهد للتذكرة والربط^(٢١) .

وتوجد من الطبعات أيضًا طبعة مصحف الحرمين وسطوره بعدد سطور مصحف المدينة النبوية إلا أنها في الغالب لا تنتهي صفحاتها بنهاية الآيات ، بل تستكمل الآيات في رأس الصفحة الأخرى ، وهذا قد يعين على سهولة ربط أسفل الصفحة السابقة بأعلى الصفحة اللاحقة.

ومهما يكن من أمر فلا بد من إدامة النظر في المصحف كما قال ابن مسعود رضي الله عنه (أديموا النظر في

^(٢٠) انظر للفائدة الحوار مع خطاط مصحف المدينة النبوية في مجلة (مساء) العدد ١٠ حرم ١٤٢١ هـ.

^(٢١) انظر كتاب (كيف تقرأ القرآن؟) ص (٥٣) في عملية الربط.

المصحف)^(٢٢) ، وهذا حتى بالنسبة للمتقن ؛ فإن ذلك يزيد في تلقيح الذهن وقوة الحفظ وإذهاب الريب فيما يشك فيه القارئ ؛ أضف إلى ذلك ما فيه من الفضل إذ منْ قرأ فيه كان له أجر عينيه ، ولسانه ، وقلبه ، وأذنيه كما ذكره الإمام أبو الحسين أحمد بن أبي داود المنادي رحمه الله ت ٣٣٦ هـ في كتابه (متشابه القرآن) قال رحمه الله : ولعل بعض من يبلغه كتابنا هذا يستصغر أمر النظر في المصحف من جهة التحفظ والتذكر لقلة حاجة الماهرين إليه ، ثم قال : وأما ابن جبير، وطلحة بن مصرف ، وإبراهيم النخعي ، والربيع بن خثيم ، والأعمش ، وأبو حيان التميمي ، والمغيرة الضبي وغيرهم من أئمة القراء ، فعلى منهاج السلف من ذلك ، يقرؤون في المصحف طلباً للفضل والتذكر معاً ، ولم يُروا في حال استكبار عن ذلك ، وما يحمل التارك للنظر فيه من الحفاظ عند الحاجة إليه في ظاهر أمره إلا التضييع كي لا يُقرض حفظه ، ولا طائل في ذلك أهـ

^(٢٢) فضائل القرآن لأبي عبيد بتحقيق الحباطي رقم (١٩٦ / ٢٨٢).

قال الشيخ عبد الله الغنيمان موضحاً : يقصد أن السلف يقرؤون من المصحف للتثبت وخشية الإخلال بشيء منه ، وطلبًا للثواب ؛ وأما من ترك النظر في المصحف من الحفاظ ؛ فالحامل له على ذلك خشية الاعتماد عليه فيختل حفظه ، وهذه العلة لا طائل تحتها^(٢٣) .

(٣) الدخول في منافسات ومسابقات:

يقول الله تعالى بعد أن بين جراء الأبرار ومالهم ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلَيَتَنَافَسُ إِلَيْهِ الْمُتَنَفِّسُونَ﴾ [المطففين: ٢٦]. أي : فليتسابقوا في المبادرة إليه بالأعمال الموصولة إليه ، فهذا أولى ما بذلت فيه نفائس الأنفاس ، وأحرى ما تزاحمت للوصول إليه فحول الرجال^(٢٤) .

^(٢٣) انظر كتاب متشابه القرآن بتحقيق الشيخ عبد الله الغنيمان ص (٤٠) .

^(٢٤) تفسير السعدي (٥٩٢ / ٧) .

نعم يا أخي !! لا شك أن من أفضل ما بُذل فيه التنافسُ
والتسابقُ حفظَ القرآن الكريم وإتقائه ؛ لأنَّه تنافسٌ لا حظٌ
للشيطان فيه.

قال صاحب الظلال : ومن عجب أن التنافس في أمر
الآخرة يرتفع بأرواح المتنافسين جمِيعاً بينما التنافس في أمر الدنيا
ينحط بهما جمِيعاً^(٢٥).

بالتنافس يحرص الحافظ على إتقان حفظه لئلا يسبقه
أحد ، وبالتنافس يتضاعف الجهد ، وكم أعرف من شباب
حفظة متقنين كان من أسباب إتقانهم التنافس فيما بينهم !! ،
فإن استطعتَ ألا يكون مثلك في الإتقان أحدُ فافعل .

ولا يوجد في هذا المجال أفضل من إقامة مسابقات حفظ
القرآن الكريم بين الحفظة ، فهي خير سبيل لإتقان الحفظ ، ونحن
إذ نذكر ذلك فلا ننسى مسابقة حفظ القرآن الكريم وتجويده

^(٢٥) في ظلال القرآن (٦ / ٣٨٦٠) .

وتفسيره الدولية والتي تقام سنويًا في مكة المكرمة شرفها الله، فالإنسان يشعر بفرحة وسعادة - والله لا توصف - عندما يرى أولئك الطلبة الأخيار، وهم يتلون كتاب الله تعالى بكل مهارة واقتدار ، وربما كان بعضهم أعمى لا يعرف من اللغة العربية شيئاً.

وكذلك ما يُحقق بالمسابقات الامتحانات الدورية للطلاب ، فهي تُنبئ عن مدى إتقان الطالب لما حفظ ؛ فلا تتقاعس يا أخي إذا طلب منك الدخول في المسابقات والامتحانات ، واعلم أنها فرصة لك لإتقان حفظك.

(٤) العناية التامة بالتماثل والمتقارب:

يقول الله تعالى : ﴿الَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَبِّهًا مَّثَانِي...﴾ الآية [الزمر : ٢٣]. قال ابن كثير : قال قتادة : الآية تشبيه الآية ، والحرف يُشبه الحرف ^(٢٦).

^(٢٦) تفسير القرطبي (١٥ / ١٦٢) ، وتفسير ابن كثير (٤ / ٥٠) .

فالقرآن يشبه بعضه بعضاً في آياته . وهذا التشابه إما أن يكون كلياً بنفس كلمات الآية وحروفها ، وهذا ما أعنيه بقولي (المتماثل) ، أو يكون جزئياً ، وهذا ما أعنيه بقولي (المتقارب).

فمثلاً الأول قوله تعالى : ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ فقد تكررت في سورة البقرة آية (٥) وفي سورة لقمان آية (٥) أيضاً.

وقوله تعالى : ﴿..... خُذُوا مَا أَتَيْنَكُم بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا مَا فِيهِ لَعْلَكُم تَتَّقُونَ﴾ . فقد تكررت في ختام آية (٦٣) من سورة البقرة ، وفي ختام آية (١٧١) من سورة الأعراف أيضاً.

وقوله تعالى : ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ . فقد تكررت بعد نهاية كل قصة من سورة الشعرااء .

وأما الثاني فهو كثير جداً في القرآن الكريم ، ومن أمثلته : قوله تعالى : ﴿صُمُّ بُكُّمْ عُمُّيْ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ في سورة البقرة

آية (١٨) فقد تكرر في نفس السورة آية رقم (١٧١) بقوله : ((مِنْ بَكْمٍ عُمِّيْ فَهُمْ لَا يَعْقُلُونَ)).

وقوله تعالى : ﴿وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى كُلُّوا مِنْ طَبَبَتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكُنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ في سورة البقرة آية (٥٧) فقد تكررت في سورة الأعراف آية (١٦٠) باختلاف ((عليهم)) بدل ((عليكم)) في الموضعين.

فعليك يا أخي الحافظ أن تتبه للأيات المتماثلة والمترابطة لكي لا تقرأ في سورة ثم تدخل في سورة أخرى . هذا وإن هناك طرقاً لإتقان التشابه ، أذكر منها :

- (١) التركيز والاتباه الشديد حال الحفظ ، فإذا مررت بآية من التشابهات فتوقف عندها ، واعرف مكانها ومكان الآية التي تشبهها ، واحصر وجه الشبه ووجه الاختلاف إن كانت مترابطة .
- (٢) الاستفادة من الأخطاء التي تقع فيها ، فربما وقع لك شيء من اللبس في بعض التشابهات فاستفد من هذا الخطأ ،

واعرف مكانه ، ولا بأس بأن تُشير إليه في هامش مصحفك الخاص بالقلم الرصاص لزيادة الانتباه .

(٣) الاستفادة من الشيخ الذي تقرأ عليه ، فربما كان أكثر منك إتقاناً فُيرشدك إلى الآيات المتشابهات ومواضعها .
 (٤) الاستفادة من المؤلفات في هذا الموضوع ، وهي كثيرة ؛ لكن من أفضلها وأسهلها منظومة (هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب) للإمام علم الدين السخاوي ت ٦٤٣ هـ فهي منظومة طيبة نافعة رتبها مؤلفها رحمة الله على حروف المعجم فقال في أولها :

وقد نظمتُ في اشتباه الكلمِ	أرجوزة كاللؤلؤ المستظمِ
لقبتها هداية المرتابِ	ogaiaha hafazat walطالبِ
أودعتها مواضعاً تخفي علىِ	taali alkitab wotribu min tala
رتبتها على حروف المعجمِ	fawqashtu 'an khalam mubhem
وإن أردتَ علم لفظِ مشكلِ	fanaziru 'alayh al-haraf al-zay

فِإِنَّهُ بَابٌ مِّنَ الْأَبْوَابِ وَفِيهِ مَا رُمِّتَ بِلَا ارْتِيَابٍ
وَقَدْ قَامَ كُلُّ مِنَ الشِّيخِينَ عَلَيْيِ إِسْمَاعِيلَ وَمُحَمَّدَ عَوْضَ
زَايِدَ بِشِرْحِهَا فِي كِتَابِ أَسْمِيَاهُ (الْتَّسْهِيلُ فِيمَا يُشْتَبِهُ عَلَى الْقَارِئِ
مِنْ آيِ التَّنْزِيلِ) فَشَرَحاً غَامِضَهَا ، وَبَيَّنَا مَجْمَلَهَا ، وَكَمْلاً
نَاقِصَهَا ، فَجَاءَ الْكِتَابُ سِبِّيْكَةً ذَهَبَيَّةً فِي جَزَاهُمَا اللَّهُ خَيْرُ الْجَزَاءِ .
فَلَا تَخُلُّ مَكْتَبَتَكَ يَا أَخِي الْحَافِظِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ الْعَظِيمِ فِي بَابِهِ .

(٥) معرفة معاني الآيات الصعبة الحفظ:

لَا شَكَ أَنَّ الْغَايَةَ مِنْ إِنْزَالِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هُوَ التَّدْبِيرُ
وَالْتَّفْهُمُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿كَتَبْنَا لَنَا إِلَيْكَ مُبَرَّكَ لِيَدَبَرُوا
أَيَّتِهِ وَلَيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [ص : ٢٩]. فَهُوَ لَيْسَ كَلَامًا
مُجَرَّدًا عَنِ الْمَعْانِي أَوْ طَلَاسَمَ لَا تَفْهُمُ ، وَلَذِلِكَ فَخِيرُ سَيِّلِ
لَحْظَهُ مَعْرِفَةُ مَعَانِيهِ ، وَفَهْمُ مَرَادِ اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الْآيَةِ . وَلَا شَكَ
أَنَّهُ كَلَمًا ازْدَادَ فَهْمَ الْإِنْسَانَ لِمَعْانِي الْقُرْآنِ سَهْلًا عَلَيْهِ حَفْظُهَا

وإنقانها ، وكتاب الله تعالى لا يمله من تدبره وتأمله كما قال
الشاعر :

نعم السمير كتاب الله إن له
حلاوة هي أحلى من حنى الضرب
به فتون المعاني قد جمعن فما
(٢٧) أمر وهي وأمثال وموعظة
تفتر من عجب إلا إلى عجب
لطائف يجتليها كل ذي بصر
وحكمة أودعت في أفصح
الكتاب
وروضة يجليها كل ذي
أدب

مع تسليمنا بأن القرآن قد يحفظ ، ويُتقن ، ولو لم يفهم
الإنسان معناه كما هو الحال بالنسبة للأطفال الصغار أو
الأعاجم الذين لا يفهمون اللغة العربية ، وهذا من دلائل

^(٢٧) الضرب بالتحريك العسل الأبيض الغليظ . انظر لسان العرب مادة (ضرب) . (٥٤٦ / ١).

إعجاز القرآن الكريم كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ﴾ [القمر: ١٧]. لكن مع ذلك فقد تمر عليك يا أخي الحافظ آيات يصعب عليك ضبطها لصعوبة ألفاظها عليك، وقد تراجعها لكنها تتفلّت منك، فهنا عليك أن تعرف معناها والمقصود منها، فترجع إلى كتب التفسير وتقرأ تفسيرها.

وهنا أنبئك يا أخي صاحب القرآن ألا ترجع إلى أي تفسير يقع تحت يدك، بل لا بد أن يكون تفسيراً موثقاً سواء أكان من التفاسير المطولة كتفسير ابن جرير الطبرى رحمه الله ، أو تفسير ابن كثير رحمه الله ، أو من التفاسير المختصرة كتفسير السعدي رحمه الله ، أو التفسير الميسّر ، أو تفسير الجザيري.

(٦) معرفة إعراب الآية :

لقد حضَّ السلف رحمهم الله تعالى على معرفة إعراب القرآن وتعليمه وذم اللحن وكراهيته ، ومن ذلك ما أخرجه ابن

الأنباري قال : كتب معاوية إلى زياد يطلب عبيد الله ابنه ، فلما
قلِّم عليه كَلْمَه فوجده يلحن ، فرَدَه إلى زياد وكتب إليه كتاباً
يلومه فيه ، ويقول : مثل عبيد الله يُضيّع ؟ فبعث زياد إلى أبي
الأسود : إن الحُمْرة (أي الأعاجم) قد كثرت وأفسدت من
ألسن العرب ، فلو وضعتم شيئاً يُصلح به الناس كلامهم ،
ويعرفون به كتاب الله ، فأبى ذلك أبو الأسود ، فوجَّه زياد
رجلًا ، وقال له : أُقعد في طريق أبي الأسود ، فإذا مرَّ بك فاقرأ
شيئاً من القرآن ، وتعمّد اللحن فيه ، ففعل ذلك ، فلما مرَّ به
أبو الأسود رفع الرجل صوته يقرأ (أَنَّ اللَّهَ بِرِيءٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ
وَرَسُولِهِ) بالجر ، فاستعظم ذلك أبو الأسود ، وقال : عَزَّ وَجَهُ
الله أن ييراً من رسوله ، ثم رجع من فوره إلى زياد فقال : قد
أجبتك إلى ما سألت ، ورأيت أن أبدأ بـأعراب القرآن^(٢٨) .

^(٢٨) انظر المطالع السعيدة شرح السيوطي على ألفيته المسماة بالغريدة ص (٤٦) .

وقال ابن عطية : إعراب القرآن أصل في الشريعة ؛ لأنَّ
 بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع^(٢٩) .

وأنت يا أخي الحافظ قد تمر أثناء قراءتك على كلمة ،
 فُيُشكِّل عليك هل هي مرفوعة أو منصوبة ؟ وحينها تقع في
 حرج خصوصاً إذا كنت في صلاة ، ولتلafi هذا الأمر فُيُستحب
 أن تعرف إعراب الآية ، خصوصاً الآيات التي يحصل عندهك
 فيها التباس متكرر في الشكل ، فهذه أسلمة طريقة لعدم الوقع
 في اللبس مرة أخرى ، وهي طريقة مفيدة وتجربة وناجحة.

وسأذكر لك أخي الحافظ بعض الأمثلة :

(١) قوله تعالى : ﴿... وَأَحْضَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ ...﴾
 [النساء : ١٢٨] فقد يُشكِّل عليك تشكيل الكلمة ((الشُّحَ)) وقد
 تضمها على أنها صفة لكن إذا رجعت إلى الإعراب علمت أنها
 منصوبة لأنها مفعول به ثان للفعل (أحضر).

^(٢٩) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز عبد الحق بن عطية الأندلسي (١ / ٢٥).

(٢) قوله تعالى: ﴿... وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الظَّغُوتَ ...﴾ [الأنعام: ٦٠] فقد تجر كلمة ((الطاغوت)) على أنها مضاف إليه لكن إذا عدت إلى الإعراب علمت أنها منصوبة لأنها مفعول به للفعل (عبد).

(٣) قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ نَبَاتٍ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجَنَا مِنْهُ حَضِيرًا خُرُجٌ مِنْهُ حَبَّاً مُتَرَاقِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ ...﴾ [الأنعام: ٩٩] فقد ترفع ((جنات)) على أنها معطوفة على (قنوان) لكن عند رجوعك إلى الإعراب تعلم أنها منصوبة؛ لأنها معطوفة على (نبات) والتقدير (فآخرنا به نبات كل شيء وجنات).

وطريقة معرفة الإعراب إما أن تكون عن طريق الشيخ إن كان من يجيد الإعراب ، وإما عن طريق الرجوع إلى الكتب التي عنيت بإعراب القرآن الكريم ، وهي كثيرة ما بين المتقدم

منها والتأخر ، لكن لعل من أنسبها وأسلسها كتاب إعراب القرآن وبيانه لحيي الدين الدرويش ، فلا تخُل مكتبيك من هذا يا أخي حافظ القرآن^(٣٠) .

(٧) إمام المصلين في المساجد:

من أفضل طرق إتقان الحفظ إمام المصلين ؛ لأن الإمام بلا شك سيقرأ كل يوم قدرًا من القرآن – قل أو كثُر – في الصلوات الجهرية ، وما يُمِيز هذا عن المراجعة الاعتيادية أن الإنسان سيكون أكثر إتقانًا لما سيقرأ في الصلاة لئلا يقع في أخطاء كثيرة ، وهذا يساعد على تثبيت الحفظ وضبطه.

فلا تتأخر يا أخي الحافظ عن هذا الأمر المهم ؛ لأنك أولى من غيرك فيه ، قال صلى الله عليه وسلم : ((إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم ، وأحقهم بالإمام أقرؤهم))^(٣١) .

^(٣٠) مع جودة الكتاب من ناحية الإعراب إلا أن مؤلفه يميل في عقيدته إلى مذهب الأشاعرة في تأويل الصفات فكن على حذر من ذلك ، ولا تلتفت إلى ما يقرره المؤلف في مسائل العقيدة تحت مسمى البلاغة.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ((يوم القوم أقرؤهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة ، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلماً))^(٣٢) .

كما أُنبهك يا أخي على استغلال صلاة التراويح في شهر رمضان المبارك ، فهي فرصة وأيّ فرصة لأن تختتم القرآن إن استطعت ، فهي والله فائدة لك ولمن خلفك أن تسمعهم كلام الله عزّ وجلّ كاملاً من أوله إلى آخره ، فقد تعود الناس على سماع قصار سور وحواتيم بعض سور فقط . فأعدّ العدة يا أخي في كل سنة لشهر رمضان ، واقرأ من حفظك ، ولا تلتفت لتشييط المطبعين بحثّهم على القراءة من المصحف بحجّة عدم كثرة الأخطاء تارة ، وبحجّة التسجيل تارة أخرى ؛ فإن ختم القرآن

^(٣١) رواه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب من أحق بالإمامـة ؟
 (٦٧٢) عن أبي سعيد رضي الله عنه .

^(٣٢) رواه مسلم (٦٧٣) عن أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه .

في التراويف حاجز متى اجترته فستكون على قدرٍ كبير من الإتقان ، والتجربة خير برهان.

(٨) المراجعة المستمرة للمحفوظ السابق:

كما أن القرآن يا أخي سهل الحفظ كما قال تعالى:

﴿وَلَقَدْ يَسَّرَنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرٍ﴾ [القمر: ١٧]. إلا أنه شديد التفلت إن لم يلتزم بوصيّة رسول الله صلى الله عليه وسلم ((تعاهدوا القرآن ، فوالذي نفسي بيده لهو أشدّ تفصيّاً من الإبل في عقلها)).^(٣٣)

قال ابن حجر رحمة الله : شبه درس القرآن واستمرار تلاوته بربط البعير الذي يخشى منه الشراد ، مما زال التعاهد

^(٣٣) رواه البخاري : كتاب فضائل القرآن ، باب استذكار القرآن وتعاهده (٥٠٣٢) ومسلم : كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب الأمر بتعاهد القرآن (٧٩٠) واللفظ للبخاري .

موجوداً فالحفظ موجود، كما أن البعير ما دام مشدوداً بالعقل فهو محفوظ^(٣٤).

فلا بد من المراجعة المستمرة لما حفظت فهي خير سبيل لبقاء المحفوظ في الذاكرة ، وسأذكر لك يا أخي صاحب القرآن بعض طرق المراجعة لعل الله ينفعني وإياك بها ، وإن استخدمتها جميعاً فهو نور إلى نور :

- (١) تخصيص وقتٍ محدِّد للمراجعة لا تفرط فيه مهما كانت الظروف ، وكذلك مقدارٍ معينٍ – يُفضل ألا يقل عن جزء وقد يزيد – لمراجعته يومياً حتى ترسخ الآيات في ذهنك.
- (٢) المراجعة الجماعية مع بعض الحفظة بحيث يقرأ كل واحد ربع حزب ثم يُكمل الذي بعده ، وهكذا إلى نهاية المصحف ، وهذه طريقة جائزة وناجحة جداً ، وتجربة^(٣٥) ،

^(٣٤) فتح الباري لابن حجر العسقلاني (٧٩ / ٩).

^(٣٥) انظر كتاب التبيان للنووي ص (٧١).

وإن تكررت أكثر من مرة فهو أفضل بحيث إنّ من بدأ أولاً لا يبدأ في المرة الثانية .

(٣) أوصي نفسي وأوصيك يا أخي باغتنام قيام الليل –
لا حرمنا الله وإياك من فضله – وفي هذا فائدة عظيمتان :
(أ) مراجعة المحفوظ السابق وعدم نسيانه ، قال صلى الله عليه وسلم : ((إِذَا قَامَ صَاحِبُ الْقُرْآنِ فَقَرَأَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ذَكْرَهُ، وَإِذَا لَمْ يَقُمْ بِهِ نَسِيهِ))^(٣٦) ، ولا بأس بأن تتهيأ بالمراجعة قبل القيام ؛ فقد روى ابن سعيد في الطبقات الكبرى عن خيثمة قال : انتهيت إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، وهو يقرأ في المصحف ؛ قال : فقلت : أي شيء تقرأ ؟ قال : جزئي الذي أقوم به الليلة^(٣٧) .

^(٣٦) رواه مسلم : كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب الأمر بتعاهد القرآن . (٧٨٩).

^(٣٧) الطبقات الكبرى (٤ / ٢٦٤ - ٢٦٥) وسنده صحيح .

وذكر ابن حبان في الثقات عن عروة بن الزبير أنه كان يقرأ كل يوم رُبع القرآن في المصحف نظراً، ويقوم به ليلاً ما ترك نصبيه من الليل، ولا ليلة قُطعت رجلاً^(٣٨).

(ب) تدبر القرآن والتمعن في آياته ، وهذا بلا شك يكون في الليل أكثر منه في النهار، قال تعالى : « إِنَّ نَاسِئَةَ الْلَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْفًا وَأَقْوَمُ قِيلًا » [المزمول : ٦].

واعلم يا أخي صاحب القرآن أنك مغبوط على ذلك ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا حسد إلا في اثنتين : رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار »^(٣٩).

^(٣٨) الثقات لابن حبان (٥/١٩٤).

^(٣٩) رواه البخاري : كتاب فضائل القرآن، باب اغتياط صاحب القرآن (٥٠٢٥) ومسلم : كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل من يقوم بالقرآن ويعمله (٨١٥) واللهظ له.

كذلك نوصيك يا أخي باختيار المكان المناسب للمراجعة
الذي يخلو من التشويش والضوضاء ، ولا شك أن خير الأماكن
هو المسجد.

(٤) الاستماع إلى أشرطة القراء ، وهذا في حالة الكسل
وعدم الفراغ .

فعليك يا أخي بالإكثار من تعاهد القرآن خصوصاً بعد
إنعام الحفظ مباشرة ، أمّا إن فرّطت وأعطيت القرآن فاضل وقتك
فستلاحظ أن النسيان بدأ يدبّ إلى ذاكرتك شيئاً فشيئاً حتى تمر
على السورة وكأنك تقرؤها لأول مرة ، فحذار من ذلك .
وإليك يا أخي بعض النصائح التي يُفضل أن تتبّه لها أثناء

مراجعة:

(أ) عليك أن تتبّه إلى أواخر الآيات انتباهاً جيداً ؛ لأنه كثيراً
ما يُشكل على الحافظ تذليل أو ختام الآيات ، وهي بلا شك تختتم
بجمل لها ارتباط بمضمون الآية . وإليك أخي هذه القصة :

قال الأصمسي: قرأت يوماً هذه الآية ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ﴾ [المائدة: ٣٨]. وإلى جنبي أعرابي، فقلت ((...وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ)) سهواً، فقال الأعرابي: كلام من هذا؟ قلت: كلام الله. قال: أعد. فأعدت ((وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ)) فقال: ليس هذا كلام الله، فتنبهت، قلت: ((وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ)) فقال: أصبت؟ هذا كلام الله. قلت: أتقرا القرآن؟ قال: لا، قلت: فمن أين علمت أنني أخطأت؟ فقال: يا هذا عزّ فحكم قطع، ولو غفر ورحم لما قطع^(٤٠).

فهذا الأعرابي إنما خطأ الأصمسي رحمه الله من مجرد سماع الآية ولم يكن يحفظها؛ ذلك لأن ختام الآية لم يتناسب مع أولها.

فعليك الانتباه إلى ذلك إما بالرجوع إلى التفاسير التي تعنتي بذكر المناسبة بين الآية وما ختمت به، أو أن تبتكر لنفسك بعض الطرق التي تعينك في تذكر ختام الآيات، وهذا أمر لا حدود له،

^(٤٠) زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي (٢ / ٣٥٤).

وقد جربه كثير من الحفاظ واستفادوا منه كثيراً، فمن ذلك مثلاً : قوله تعالى في سورة غافر آية (٧٨) ﴿فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ﴾ الباطل ضد الحق .

أما قوله تعالى في آخر السورة نفسها آية (٨٥) ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَاسِنَا سُنْتَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادَهِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَفِرُونَ﴾ فالكفر ضد العبادة .

وفي سورة آل عمران الآيات (١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨) فقد

تختلط على القارئ نهاية هذه الآيات ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ والثانية ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ والثالثة ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ لكن لو رتبها في ذهنه بأن أخذ أول حرف من بداية الكلمة الأخيرة في هذه الآيات بهذا الشكل ((عظيم)) حرف العين ((أليم)) حرف الألف ((مهين)) حرف الميم لتكونت عنده الكلمة (عام) فإذا وصل عند قراءته إلى هذه الآيات تذكر الكلمة (عام) فإنه سيعتبر وبكل سهولة نهاية الآيات ، ويسقط على ذلك .

– وفي سورة الإسراء قد تختلط عليك ببداية الآيات رقم (٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤) لكنك إذا ربتها في ذهنك بهذا الشكل (ولا تقتلوا ، ولا تقربوا ، ولا تقتلوا ، ولا تقربوا) سهل عليك إتقانها .

– وفي سورة الإسراء أيضاً قد يختلط عليك قوله تعالى ﴿نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ بشبيهتها في سورة الأنعام ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ﴾ فإذا علمت أن ذلك راجع إلى وقوع الفقر في سورة الأنعام فقدم رزق الآباء ، وخشيتها في سورة الإسراء فقدم رزق الأبناء ؛ ضبطتها .

– وكذلك في سورة سباء قد تختلط عليك آخر كلمة في الآيات رقم (٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣) لكنك إذا ربتها في ذهنك على النحو التالي (قريب ، قريب ، بعيد ، بعيد) أتقنتها بإذن الله .

– كذلك قد تختلط عليك لفظ (دارهم) و (ديارهم) حيث وقعت في القرآن ولا تعرف التفريق بين مواضعها ؛ لكن

إذا علمت أن الرجفة يتبعها دارهم ، والصيحة يتبعها ديارهم في المصحف ضبطتها.

ولولا خشية الإطالة لذكرت أكثر من ذلك ؛ ولكن يكفي أن تعرف أنه بإمكانك ضبط ختم الآيات بباتكار طرق تعينك في ذلك .

(ب) كما أن عليك أن تنتبه إلى نهاية الآية السابقة وبداية الآية اللاحقة ، وهذا إنما يكون في بعض الآيات وليس كلها ؛ لأن كثيراً من الآيات تكون سهلة كالآيات التي فيها قصص وأخبار . كما أن عليك أن تركز أشد التركيز على نهاية الآيات التي تكون في نهاية الصفحات كما أشرنا سابقاً ، خصوصاً من يحفظ في مصحف المدينة النبوية . فإذا وقع لك شيء من نسيان بداية الآية اللاحقة ، وتكرر ذلك معك فاعزم على ضبطه وإنقائه بما تراه مناسباً كالرجوع إلى التفاسير التي تعتنى بذكر المناسبات بين الآيات ونحو ذلك .

(٩) تذكّر الكلمة بنظيرها المألف:

إن مما يساعد على استحضار بعض النصوص أو الكلمات التي يتكرر نسيانها ، ربطها بأشياء يندر نسيانها ، ويكون بينها وبين تلك النصوص أو الكلمات علاقة ، فإذا ذكرت تلك الأشياء استدعي الذهن ما يرتبط بها من نصوص وكلمات . وقد نبه على هذا النبي صلى الله عليه وسلم ، فعن علي رضي الله عنه قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : (قل اللهم اهدي وسددي ، واذكر بالهدي هدايتك الطريق ، والسداد بسداد السهم)^(٤١) .

فقد ربط له الشيئين المعنويين اللذين قد ينسىان ، وهما الهدي والسداد بشيئين حسينين يندر نسيانهما هما هداية الطريق وسداد السهم .

ورى الإمام ابن أبي داود المنادي رحمه الله عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهمما قال : البيت العموري في

^(٤١) رواه مسلم برقم (٢٧٢٥).

السماء بحذاء الكعبة، وحرم بحذاء الحرم، وما بين الحرمين حرم
يصلّي فيه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه إلى يوم
القيامة اسمه الضراح، وإن نسيت فاذكر الخيل تضرح.

ثم قال ابن أبي المنادي رحمه الله : فكذلك فليفعل المعلم
بالمتعلم ؛ يأمره إذا كان معتاداً لنسيان الكلمة من القرآن أو من
الحكمة لها نظير من أسماء ما يتعاطاها من منقلبه بأن يذكرها
بذلك الاسم المعهود عنده ؛ ليألف هذه الكلمة الطارفة الحديثة ،
وكذلك إذا كان معتاداً لنسيان سورة من درسه القرآن أن ينظر ما
اسمها فسيذكرها عند سهوه عنها باسم شيء مألوف لديه يشبه
اسمها ، فإنه يذكر ذلك إن شاء الله تعالى^(٤٢) .

وهذا صحيح ، وكثيراً ما يقع في التسليم للطلاب ، فقد
يغلق على الطالب معرفة الآية ويتكلّما فيها ، ولكن بمجرد أن
أقرب له الكلمة بشيء يألفه ويعرفه ، فإنه يتذكر الآية مباشرة.

^(٤٢) كتاب متشابه القرآن بتحقيق الشيخ عبد الله الغنيمان ص (٥٦) .

(١٠) سماع وقراءة أخبار المتقين:

إن ما يشحد الهمم ويقوى العزيمة أن يطلع المرء على أخبار أهل الهمم العالية ، فإن هذه الأخبار والنماذج أكبر مؤثر في النفس ، وأقوى عامل من عوامل التربية ، وقد جاء ذلك في القرآن صريحاً ومكرراً ، فقال تعالى : ﴿فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الأعراف: ١٧٦]. وقال : ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِ عِبَرٌ لِّأُولَئِكَ الْمُنَذِّرِ﴾ [يوسف: ١١١]. وقال مخاطباً نبيه صلى الله عليه وسلم : ﴿وَكُلَّا نَقْصًّا عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا تُشَيَّعُ بِهِ فُؤَادُكَ﴾ [هود: ١٢٠]^(٤٢). وقال بعض السلف : الحكايات جند من جنود الله يثبت بها من شاء من عباده^(٤٣).

^(٤٢) انظر كتاب صفحات من صبر العلماء للشيخ عبد الفتاح أبي غدة ص (١٣).

^(٤٣) انظر كتاب المشوق إلى القراءة وطلب العلم ص ٩ نقالاً عن كتاب أزهار الرياض (١ / ٢٢).

لذلك أحببت أن أذكر بعض النماذج في إتقان حفظ القرآن لعلها أن تكون دافعاً للحافظ لإتقان حفظه وضبطه:

(١) قال ابن جريج : خُبِرْتُ عن سعيد بن جبير أنه قال : لأن تختلف النيازك^(٤٤) في صدرى أحب إليّ من أن أُسقط من القرآن شيئاً^(٤٥).

(٢) وهذا الإمام أبو سهل أحمد بن محمد القطان ، قال عنه أبو عبد الله بن بشر القطان : ما رأيت أحسن انتزاعاً لما أراد من آي القرآن من أبي سهل ، وكان جارنا ، وكان يديم صلاة الليل والتلاؤة ؛ فلكثرة درسه صار القرآن كأنه بين عينيه^(٤٦).

^(٤٤) النيازك : جمع نيزك وهو الرمح الصغير . انظر لسان العرب (٤٩٨ / ١٠) مادة (نزك) .

^(٤٥) انظر كتاب متشابه القرآن للإمام ابن أبي داود المنادي ت ٣٣٦ ه تحقيق الشيخ عبدالله الغنيمان ص (٤٧) .

^(٤٦) انظر كتاب نزهة الفضلاء تهذيب سير أعلام النبلاء لمحمد الشريف (١٢٥٧ / ٣) .

(٣) وهذا الإمام أبو موسى عيسى بن مينا القارئ المشهور تلميذ نافع الملقب بـ (قالون) كان أصم ، وكان من شدة إتقانه يعرف الآية من تحرك الشفتين بها ويرد الخطأ . قال عليُّ بن الحسين الهسنجاني : كان قالون شديد الصَّمم ، فلو رفعت صوتك لا إلى غاية لم يسمع ، فكان ينظر إلى شفتي القارئ فيرد عليه اللحن والخطأ^(٤٧) .

(٤) وذكر الشيخ محمد الدويش في كتابه حفظ القرآن قال: كنت عضواً في لجنة لامتحان الحفاظ في الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ، وكان من ضمن المتقدمين غلام لم يتجاوز العاشرة قد حفظ القرآن كاملاً ، فسألته أن يقرأ من مواضع تصعب على الحفاظ فلم يخطئ في حرفٍ منها. قال :

^(٤٧) انظر كتاب معرفة القراء الكبار ص ٩٣ وكتاب سير أعلام النبلاء (٣٢٧ / ١٠) كلاهما للإمام الذهبي.

وشاب آخر عمره ١٢ عاماً يحفظ القرآن الكريم حفظاً متقدماً، فهو يحفظ الآية برقمها^(٤٨).

(٥) وقصة أخرى وقعت لي شخصياً، فقد زرتُ في تركيا مركزاً لتحفيظ القرآن الكريم هناك ، وإذا بالمركز يضم نخبةً من الشباب الأتراك الذين أتوا حفظ القرآن الكريم ؛ لكنهم يحفظونه بطريقة عجيبة فما هي هذه الطريقة ؟!
إنهم لا يحفظونه حفظاً عادياً بل يحفظونه بأرقام الصفحات ! وقد أجري لهم اختبار فأدهشوا الحاضرين بقوّة حفظهم . فهل تعجب من قوة حفظهم أو من كونهم أعاجم لا يعرفون اللغة العربية ، ومع ذلك يُقبلون على القرآن إقبال الظمان على الماء البارد ؟!.

(٦) و طفل إيراني صغير اسمه (مهيار بور) يبلغ من العمر تسع سنوات ؛ قد جمع بين الطريقتين السابقتين من شدة

^(٤٨) انظر كتاب حفظ القرآن للشيخ محمد الدويش ص (٤٤).

إتقانه ، فهو يحفظ الآيات بأرقامها ، وأرقام صفحاتها ، والأمر العجيب والمدهش في هذا الطفل أنه يجib على الأسئلة الموجّهة إليه بآياتٍ من القرآن ، ولا شك أن هذا الأمر يحتاج إلى ذكاء وفطنة مع شدة الإتقان ، كما تقدم في قصة أبي سهل القطان رحمة الله^(٤٩).

* * *

معوقات الإتقان

بما أن إتقان حفظ القرآن الكريم مطلب عزيز - كما تقدم - فلا شك أن هناك بعض المعوقات التي تُعيق الحافظ عن الإتقان ، وأنا ذاكرٌ ما يحضرني منها :

(١) الذنوب والمعاصي :

^(٤٩) انظر تفاصيل خبر هذا الطفل في مجلة النور العدد رقم ٢٠١ ، وقد سُجل هذا اللقاء على شريط فيديو في لجنة زكاة العثمان في دولة الكويت.

فهي الداء الخطير المانع عن كل خير . قال ابن القيم رحمه الله في أضرار المعاصي : ومنها وهو من أخوتها على العبد أنها تضعف القلب عن إرادته ؛ فتقوى إرادة المعصية ، وتضعف إرادة التوبة شيئاً فشيئاً إلى أن تسليخ من قلبه إرادة التوبة بالكلية^(٥٠) .

فالمعصية تضعف القلب عن إرادته على إتقان الحفظ ، ثم إنها تؤثر على الحفظ ابتداءً فكيف بإنقانه ! وأبيات الإمام الشافعي رحمه الله خير شاهدٍ على ذلك عندما شكا إلى شيخه وكيع بن الجراح ما يجده من سوء في الحفظ فقال : **شكوت إلى وكيع سوء حفظي فأرشدني إلى ترك المعاصي**

^(٥٠) انظر كتاب الجواب الكافي لمن سأله عن الدواء الشافي لابن قيم الجوزية ص(٧١).

وقال أعلم بأن العلم نور ونور الله لا يؤتاه عاصي يقول الأستاذ نجيب الرفاعي : فالمعصية ولا شك لها تأثير قوي على الجهاز العصبي في الإنسان وبالدرجة الأولى مخ الإنسان ، ونسبة النسيان تزداد مع كبر المعصية فتجدها بصورة كبيرة عند من يشرب الخمر أو المخدرات أو يزني ، والمعصية بشكل عام تسبب حالة من عدم الاتزان النفسي الداخلي الذي وبالتالي يؤثر على درجة التذكر.^(٤١) ثم إن للمعصية شؤماً ولو بعد حين إذا لم يبادر الإنسان بالتوبة والرجوع إلى التواب الرحيم . إذا علم هذا أخي الحافظ فإن خير سبيل لإتقان حفظك هو تقوى الله عز وجل والابتعاد عن المعاصي جميعها .

يقول الأستاذ نجيب : التقوى أو ما نسميه بالنظافة النفسية الداخلية ، ولعل سائلاً يقول : وما هو أثر التقوى في الحفظ أو الذاكرة ؟ والجواب : أن التقوى حالة نفسية عجيبة هي

^(٤١) انظر كتاب الذاكرة السريعة للدكتور نجيب الرفاعي ص (٤١).

مزيج من المدوء، والاهتمام، والخشوع، والتأمل، والتدبر، وزن الأمور، وهذا المزيج يتوج حافظة هائلة^(٥٢).

ثم اعلم يا أخي أن القرآن كما وصفه الله جل شأنه بقوله: ﴿وَإِنَّهُ لِكَتَبٌ عَزِيزٌ﴾ ومن عزته أنه لا يبقى في الصدور المعرضة عنه.

(٢) التساهل في المراجعة:

مرّ بنا يا أخي الحافظ أن المراجعة خير سبيل لبقاء المحفوظ في الذاكرة، وأنها كما شبهها الموصوم صلى الله عليه وسلم بالعقل للإبل، فعلى قدر كثرة المراجعة يكون الضبط والإتقان، والعكس بالعكس.

فلا تظنّ يا أخي الحافظ أنك ب مجرد حفظك قد أصبحت ضابطاً متقدماً للحفظ؛ بل عليك أن تتعاهد ما حفظت ، فإن هذا التعاهد يبعدك عن النسيان ، ويقوّي ملكة الحفظ لديك .

^(٥٢) المصدر السابق ص (٣٧).

(٣) ما ينتاب بعض الحفظة بعد الحفظ:

قد يتتاب ببعض الحفظة شعور بعد أن يختتم القرآن ، وهو أنه لا يضبط كثيراً ما حفظ ؛ بل لو سُئل عن بعض الآيات في أي سورة هي لتحير في معرفتها ، ولو طلب منه أن يُكمل بعض المقاطع من القرآن لتردد ، ولم يستطع الاسترسال ، فيكون هذا كالصادمة بالنسبة لهذا الحافظ فتقاصر همته شيئاً فشيئاً عن الضبط ، ويشعر أنه لا يصلح لحفظ القرآن ، وأنه ليس من أهله ، وهذا عائق خطير يعوق الشخص عن الإتقان ، بل يعوقه عن متابعة حفظه للقرآن ، وأذكر أنه كان عندي أحد الطلاب بدأ بالتلخلف عن الحفظ والتسميع قليلاً قليلاً حتى انقطع تماماً ، فقلت له : ما سبب انقطاعك ؟ فقال : أشعر كأنني لم أحفظ شيئاً ! فقلت : سبحان الله ! وهل انقطاعك عن الحلقة يذكرك ما نسيت أو يزيد في حفظك ؟ !!

فالمهم أن هذا الشعور شعور طبيعي في الغالب ، ولا ينبغي أن يؤثر عليك يا أخي في ضبطك لحفظك ؛ لأن مرحلة الإتقان

والضبط إنما تكون بعد الحفظ أشدّ منها قبله ؛ لأنك قبل ذلك كنت مشغولاً بالحفظ ؛ فلا تيأس أو تضجر، بل عليك أن تعلم أنك وصلت إلى مرحلة لم يصلها كثير من الناس وهي حفظ القرآن ، فواصل مسيرتك مع بذل الجهد والدأب في المراجعة والضبط مستعيناً بعد الله بما مرّ بك في هذا الكتيب المبارك من طرق إتقان الحفظ ﴿وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَن يَرْكُمْ أَعْمَلَكُم﴾ [محمد: ٣٥].

كما أنه لا ينبغي أن يؤثر هذا الشعور على من بدأ في مسيرة الحفظ ويعوقه عنه ؛ بل كل ما في الأمر عليه أن ينظم وقته بين المراجعة والحفظ الجديد، على أن يكون مقدار المراجعة أكثر بطبيعة الحال من مقدار الحفظ (وكلّ ميسّر لما خلق له)^(٥٣).

(٤) الاهتمام الزائد بالدنيا:

^(٥٣) جزء من حديث متفق عليه رواه البخاري في كتاب التفسير، باب فسنيسره للعسرى رقم ٤٦٦ ، ومسلم في كتاب القدر، باب كيفية الخلق الآدمي في بطن أمه وكتابة رزقه .. رقم ٢٦٤٧ .

اعلم يا أخي الحافظ أن الدنيا ما هي في عين المؤمن إلا مزرعة للأخرة ، وأن الإنسان عليه أن يأخذ منها ما يعينه في سيره إلى آخرته ويترك ما سوى ذلك. قال تعالى : ﴿وَابْتَغِ فِيمَا أَتَنَاكَ اللَّهُ الْدَّارُ الْأَخِرَةُ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ [القصص : ٧٧]. أما إذا جعل المرء الدنيا أكبر همه ، فلا شك أنه سيلضي نفسه ، فإن القلب كالوعاء إذا امتلاً بشيء فلا يمكن أن يتلاً بغيره ؛ قال ابن مسعود رضي الله عنه : (إن هذه القلوب أوعية ، فاشغلوها بالقرآن ولا تشغلوها بغيره)^(٥٤) ، وقال سفيان الثوري رحمه الله : " لا تكون حريصاً على الدنيا تكن حافظاً "^(٥٥).

ومن هنا فإن حافظ القرآن لا ينبغي أن يفتر بزخرف الدنيا ، وتتطلع نفسه إلى أهل الدنيا وما يتنعمون به فيود أن له مثل ما لهم ، كيف وهو يحفظ قوله تعالى : ﴿وَلَا تَمْدَنَ عَيْنَيْكَ

^(٥٤) انظر جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر (٢٨٣/١) بتحقيق أبي الأشبال الزهيري ، وإسناده حسن.

^(٥٥) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني (٦/٣٧٠).

^٢ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الْدُنْيَا لِنَفْتَهُمْ فِيهِ
وَرِزْقُ رَبِّكَ حَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٣٢﴾ [طه : ١٣٢].

وتأمل في قوله (لا تَمْدُنْ) فإنها أبلغ من (لا تنظُرْ)
لأن الذي يمد بصره إنما يحمله على ذلك حرص مقترن ، والذي
ينظر قد لا يكون ذلك معه . قاله القرطبي ^(٥٦) .

فمتى ما وُجد هذا الحرص عند صاحب القرآن فإنه بلا
شك سيؤثّر على ضبطه وإتقانه حيث ستضعف الرغبة في ذلك
في مقابل الانشغال في متاع الدنيا وزينتها ، نسأل الله السلامة .

الخاتمة

فهذا أخي الحافظ أخي الحافظة ما تيسر لي جمعه
وإعداده في هذه الرسالة التي أسأل الله عز وجل أن ينفع بها ،
وأن يجعلها لبني صالحة في طريق حفاظ كتاب الله تبارك وتعالى ،
وأن يجعلها فيها ما يذكر عزمهم لإتقان حفظهم ، كما أسأله جل

^(٥٦) انظر تفسير القرطبي (١١ / ١٧٤).

ذكره أن يدّخر لي أجر هذا العمل يوم يحصل ما في الصدور،
ويُعثّر ما في القبور.

رب تقبل عملي ولا تخيب أمري
أصلح أموري كلها قبل حلول الأجل
كما آمل من لديه ملاحظة ، أو استدرك ، أو طريقة أن
يتحفني بها مشكوراً مأجوراً على العنوان المثبت ، فالماء قليل
بنفسه كثير بأخوانه ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،
وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

مـلـحـق ذـكـرـ أـخـلـاقـ أـهـلـ الـقـرـآنـ*

قال الإمام محمد بن الحسين الأجري رحمه الله في بيان
أخلاق أهل القرآن : "ينبغي لمن علمه الله القرآن ، وفضله على

غیره من لم يُحمله كتابه ، وأحب أن يكون من أهل القرآن وأهل الله وخاصته ، ومن وعده الله بالأجر العظيم ، ومن قال النبي صلى الله عليه وسلم : (الذى يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة ، والذى يقرؤه وهو عليه شاقٌ له أجران) ، وقال بشر بن الحارث : سمعت عيسى بن يونس يقول : إذا ختم العبد القرآن قبل الملك بين عينيه . فينبعى له أن يجعل القرآن ربيعاً لقلبه ؛ يعمر به ما خرب من قلبه ؛ يتأنّب بآداب القرآن ، ويخلق بأخلاق شريفة يتميز بها عن سائر الناس من لا يقرأ القرآن ، فأول ما ينبغي أن يستعمل تقوى الله في السر والعلانية باستعمال الورع في مطعمه ، ومشريه ، ومكسبه ؛ بصيراً بزمانه وفساد أهله ، فهو يحذرهم على دينه ، مقبلاً على شأنه ، مهموماً بإصلاح ما فسد من أمره ، حافظاً للسانه ، مميزاً لكلامه ، إن تكلّم تكلّم بعلم إذا رأى الكلام صواباً ، وإن سكت سكت بعلم إذا كان السكوت صواباً ، قليل الخوض فيما لا يعنيه ، ويختلف من لسانه أشدّ مما يختلف من عدوه ، يحبس لسانه كحبسه لعدوه ؛ ليأمن شره وسوء عاقبته ، قليل الضحك فيما يضحك منه الناس

لسوء عاقبة الضحك ، إن سُرّ بشيءٍ مما يوافق الحق تبسم ، يكره المزاح خوفاً من اللعب ، فإن مزح قال حقاً ، باسط الوجه ، طيب الكلام ، لا يمدح نفسه بما فيه ، فكيف بما ليس فيه !
يُحدِّر من نفسه أن تغلبه على ما تَهْوِي مما يُسخِّط مولاه ، ولا يغتاب أحداً ، ولا يُحقر أحداً ، ولا يشمُّت بمحضية ، ولا يبغى على أحد ، ولا يحسده ، ولا يسيء الظنَّ بأحد إلا من يستحق ، يحسد بعلم ، ويظُنَّ بعلم ، ويتكلُّم بما في الإنسان بعلم ، ويسكت عن حقيقة ما فيه بعلم ؛ قد جعل القرآن والسنَّة والفقه دليلاً إلى كل خلق حسن جميل ، حافظاً لجميع جوارحه عمماً نهيَ عنه ، إن مشى مشى بعلم ، وإن قعد قعد بعلم ، يجتهد ليسلم الناس من لسانه ويده ، لا يجهل ، وإن جُهل عليه حلم ، لا يظلم وإن ظُلم عفا ، لا يبغى على أحد ، وإن بغي عليه صبر ، يكظم غيظه ليرضي ربَّه ، ويغفيظ عدوه ، متواضع في نفسه ، إذا قيل له الحق قبله من صغير أو كبير ،

يطلب الرفعة من الله تعالى ، لا من المخلوقين ، ماقتُ للكبر
خائف على نفسه منه .

لا يتأكل بالقرآن ، ولا يحب أن تُقضى له به الحاجات ، لا
يسعى به إلى أبناء الملوك ، ولا يجالس به الأغنياء ليُكرموه ، إن
كسب الناس من الدنيا الكثير بلا فقه ولا بصيرة كسب هو
القليل بفقهه وعلم ، إن ليس الناس الذين الفاخر ليس من الحلال
ما يستر عورته ، أن وُسع عليه وسع ، وإن أمسك عنه أمسك ،
يقنع بالقليل فيكتفيه ، ويحذر على نفسه من الدنيا ما يُطغيه ،
يتبع واجبات القرآن والسنّة ، يأكل الطعام بعلم ، ويشرب
بعلم ، ويلبس بعلم ، وينام بعلم ، ويجتمع أهله بعلم ،
ويصحب الإخوان بعلم ، يزورهم بعلم ، ويستأذن عليهم
بعلم ، ويسلم عليهم بعلم ، يجاور جاره بعلم ، يلزمه نفسه برَّ
والديه ، فيخفض لهما جناحه ، ويختفض لصوتهم صوته ،
ويبدل لهما ماله ، وينظر إليهما بعين الوفار والرحمة يدعوهما
بالبقاء ، ويشكر لهما عند الكبر ، لا يضجر بهما ، ولا

يحرِّمُهُما ، إن استعانا به على طاعةِ أعنانهما ، وإن استعانا به على معصية لم يعنها ، ورفق بهما في معصيته إياهما ، يُحسن الأدب ليرجعا عن قبيح ما أرادا مما لا يحسن بهما فعله ، يصل الرحيم ويذكره القطيعة ، من قطعه لم يقطعه ، من عصى الله فيه أطاع الله فيه.

يُصْحِبُ المؤمنين بعلم ، وَيُجَالِسُهُم بعلم ، من صحبه نفعه ، حسَنَ المجالسة لمن جالس ، وإن علم غيره رفق به ، لا يُعْنِفُ من أخطأ ولا يُخْجله ، رفيق في أموره ، صبور على تعليم الخير ، يأنس به المتعلم ، ويفرح به المجالس ، مجالسته تفيد خيراً ، مُؤَدِّبٌ لمن جالسه بأدب القرآن والسنّة ، إن أصيـب بـمـصـيـبـةـ فالـقـرـآنـ وـالـسـنـةـ لـهـ مـؤـدـبـانـ ، يـخـزـنـ بـعـلـمـ ، وـيـبـكـيـ بـعـلـمـ ، وـيـصـبـرـ بـعـلـمـ ، وـيـتـطـهـرـ بـعـلـمـ ، وـيـصـلـيـ بـعـلـمـ ، وـيـزـكـيـ بـعـلـمـ ، وـيـتـصـدـقـ بـعـلـمـ ، وـيـصـوـمـ بـعـلـمـ ، وـيـحـجـ بـعـلـمـ ، وـيـجـاهـدـ بـعـلـمـ ، وـيـتـكـسـبـ بـعـلـمـ ، وـيـنـفـقـ بـعـلـمـ ، وـيـتـبـسـطـ فـيـ الـأـمـوـرـ بـعـلـمـ ، وـيـنـقـبـضـ عـنـهـ بـعـلـمـ ، قـدـ أـدـبـهـ الـقـرـآنـ وـالـسـنـةـ ، يـتـصـفـ الـقـرـآنـ

ليؤدب نفسه ، لا يرضي من نفسه أن يؤدّي ما فرض الله عليه بجهل ، قد جعل العلم والفقه دليلاً إلى كل خير.

إذا درس القرآن والسنة بحضور فهمٍ وعقل ، همته إيقاع الفهم لما ألم به الله من اتباع ما أمر ، والانتهاء عما نهى ، ليس همته متى أختتم السورة ، همته متى أستغنى بالله عن غيره؟ متى أكون من المتقين؟ متى أكون من المحسنين؟ متى أكون من التوكلين؟ متى أكون من الخاشعين؟ متى أكون من الصابرين؟ متى أكون من الصادقين؟ متى أكون من الخائفين؟ متى أكون من الراجين؟ متى أزهد في الدنيا؟ متى أرحب في الآخرة؟ متى أتوب من الذنب؟ متى أعرف قدر النعم المتواترة؟ متى أشكره عليها؟ متى أعقل عن الله الخطاب؟ متى أفقه ما أتلوا؟ متى أغلب نفسي على ما تهوى؟ متى أجاهد في الله حقَّ الجهاد؟ متى أحافظ لسانِي؟ متى أغض طرفي؟ متى أحافظ فرجِي؟ متى أستحي من الله حقَّ الحياة؟ متى أشتغلُ بعيبي؟ متى أصلح ما فسد من أمري؟ متى أحاسب نفسي؟

متى أتزودُ ليوم معادي ؟ متى أكون عن الله راضياً ؟ متى أكون بالله واثقاً ؟ متى أكون بزجر القرآن متّعظاً ؟ متى أكون بذكره عن ذكر غير مشتغلاً ؟ متى أحب ما أحبب ؟ متى أبغض ما أبغض ؟ متى أنصح الله ؟ متى أخلص له عملي ؟ متى أقصر أمري ؟ متى أتأهّب ليوم موتي وقد غيب عني أجلي ؟ متى أعمّر قبري ؟ متى أفكّر في الموقف وشدة ؟ متى أفكّر في خلوتي مع ربّي ؟ متى أفكّر في المنقلب ؟.

متى أحذر مما حذرني منه ربّي ؟ من نار حرّها شديد ، وقعرها بعيد ، وغمها طويل ، لا يموت أهلها فيستريحوا ، ولا تقال عثرتهم ، ولا ترحم عبرتهم ، طعامهم الزّقوم ، وشرابهم الحميم ، كلما نضجت جلودهم بُدّلوا جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب ، نلموا حيث لا ينفعهم الندم ، وعضوا على الأيدي أسفًا على تقصيرهم في طاعة الله وركوبهم لمعاصي الله ، فقال منهم قائل : ﴿يَأَيُّتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاةٍ﴾ ، وقال قائل : ﴿رَبِّ آرْجِعُونَ﴾ ﴿لَعَلَّيَّ أَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ ، وقال قائل :

﴿مَالِ هَذَا الْكِتَبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا﴾،
وقال قائل: ﴿يَوَيْلَتِي لَيْتَنِي لَمْ أَخْنَدْ فُلَانًا خَلِيلًا﴾.

وقالت فرقة منهم وجوههم تتقلب في أنواع من العذاب: ﴿يَأْلِيَتَنَا أَطَعَنَا اللَّهُ وَأَطَعَنَا الرَّسُولُ﴾.

فهذه النار يا معاشر المسلمين، يا حملة القرآن، حذرها الله المؤمنين في غير موضع من كتابه رحمة منه للمؤمنين، فقال عز وجل: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا قُوَا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيَّكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَئِكَةٌ غَلَاظٌ شَدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ﴾ [التحريم: ٦]، وقال عز وجل: ﴿وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَتْ لِلْكُفَّارِ﴾ [آل عمران: ١٣١]، وقال عز وجل: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَنْظُرْ نَفْسًا مَا قَدَّمْتِ لِغَيْرٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ حَبِّرُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ ثم حذر المؤمنين أن يغفلوا عمّا فرض الله عليهم، وما عهد إليهم إلا يُضيّعوه، وأن يحفظوا ما استرعاهم من حدوده، ولا يكونوا كغيرهم من فَسَق عن أمره فعذّبهم بأنواع العذاب، فقال

ســـــــــبحانه : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالذِّينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْفَسِقُونَ ﴾ ﴿ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِرُونَ ﴾ [الحشر : ١٨ - ٢٠].

فالمؤمن العاقل إذا تلا القرآن استعرضه فكان كالمرآة يرى ما حسُن من فعله وما قبُح منه، فما حذرَه مولاه حذرَه، وما خوَّفَه به من عقابه خافه، وما رغَبَ فيه مولاه رغَبَ فيه ورجاه، فمن كانت هذه صفتَه أو قاربَ هذه الصفة فقد تلاه حقَّ تلاوته، ورعاه حقَّ رعايته ، وكان له القرآن شاهداً وشفيعاً وأنبيساً وحرزاً ، ومن كان هذا وصفَه نفع نفسه ونفع أهله، وعاد على والديه وعلى ولده كلُّ خير في الدنيا والآخرة".

الفهرس

الصفحة

الموضوع

٣	تقديم
٤	المقدمة
٨	فضل إتقان حفظ القرآن الكريم
١٤	توطئة
٢٢	طرق إتقان حفظ القرآن
٥٦	معوقات الإتقان
٦٣	الخاتمة
٦٤	ملحق ذكر أخلاق أهل القرآن
٧٢	الفهرس