

الجنايب الشاري
في تفسير روح البيان لـ إسحاق عبد حتى
(ورقة دراسية)

رسالة مقدمة لنبيل درجة الدكتوراه في العلوم الإسلامية

الباحث : (شراح)
ولي زار
الدكتور علي أصغر جشتي

رقم التسجيل : 03-NPR-0488
جامعة العلامة إقبال المفتوحة - إسلام آباد

كلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية
جامعة العلامة إقبال المفتوحة - إسلام آباد

العام الجامعي 2008/2009م

العنوان الاكاديمي
في تفسير روح البيان لـ سماويل هتشي
(دراسة ونحو بحث)

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة في العلوم الإسلامية

المAuthor: (الباحث)
الدكتور علي أصغر جشتى
ولي زار

مسمى: رقم التسجيل:

جامعة العلامه إقبال المفتوقحة - إسلام آباد

03-NPR-0488

المقاييس الأولية

كلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية

جامعة العلامه إقبال المفتوقحة - إسلام آباد

العام الجامعي 2008/2009م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أهلاً

أهلاً هزا العسل التو (ضم :

طني حاجي سنكل حسن (الري لآن بتجين على تكيل هزو
الرسالة، ويساعدني ما ويا وعزو يا.

دنزوجي (لي) لانن نعم (العروة لي)، دلمي قىدىن جىنى هنا
اللارلاو في بشادر، دصرت على في بعرى هنها دمع (اللارلاو ما
يقارب سى سزوات هزما لىن طالبا في إسلام (آباو.

ولي زار بن شاه ز الدين

٢٠٠٨٤١٠

شکر و تقدير

أحمدك اللهم حمدًا كثیراً ، كما تحب وترضى ، وأشكرك شكرًا كما ينبعى
جلال وجهك وعظيم سلطانك ، وأبرا لك من الحول والقوة ، ابتداءً وانتهاءً .

وبعد أن استوت هذه الرسالة بمحاجة بفضله تعالى ومنتها ، أتقدم بالشكر الجزيل
لكل من كان سندًا وعوناً لي ، منذ كان العمل فكرة ومشروعًا ، إلى أن اكتمل
واستوى على سوقه .

وشكر خاص أتقدم به إلى أستاذى المشيق الدكتور علي أصغر چشتى حفظه
الله وأطال الله في عمره خدمة الإسلام ، الذي تشرف بقبول لإشراف على بحثي
هذا والذي منحني من أغلى أوقاته لتصحيح رسالتي فقابلني دائمًا بسعة الصدر
والسرور ورحب بي في كل وقت وحين ، فاستفدت منه علماً وأخلاقاً ، فجزاه
الله تعالى عنى خير الجزاء ، سائلاً المولى سبحانه وتعالى أن يجعل ما بذله في ميزان
حسنه يوم القيمة .

واسأل الله سبحانه وتعالى بأسمائه الحسنى وصفاته العلي أن يوفقني لما يحبه
ويرضاه إنه سميع قريب مجتب .

الطالب :

ولي زار بن شاه زالدين

٢٠٠٨/٤/١٠ م

فهرس الموضوعات

(الصفحة)		الرقم
ب	الإهداء	١
ت	شكر وتقدير	٢
ث - ش	الفهرس	٣
١٢ - ١	المقدمة	٤
٢٤ - ١٣	التمهيد : ويشتمل على حياة الشيخ إسماعيل حقي :	٥
١٤	١ - اسمه ونسبه	٦
١٥	٢ - مولده	٧
١٦ - ١٥	٣ - نشأته	٨
٢٠ - ١٧	٤ - رحلاته	٩
٢٠ - ١٩	٥ - الشيخ إسماعيل حقي بعد استقراره في "بروسه"	١٠
٢٠ - ١٩	٦ - من أعماله في "بروسه"	١١
٢١ - ٢٠	٧ - ثناء العلماء عليه .	١٢
٢٢ - ٢١	٨ - شيوخه .	١٣
٢٤ - ٢٢	٩ - مؤلفاته .	١٤
٢٠٤ - ٢٥	المباب الأول - مدخل إلى دراسة منهج إسماعيل حقي في	١٥
	التفسير الإشاري	
١٧٤ - ٢٦	الفصل الأول - مفهوم التفسير الإشاري وأنواعه	١٦
٤٧ - ٢٧	المبحث الأول - التعريف بالتفسير الإشاري	١٧
٣٦ - ٢٨	المطلب الأول - تعريف التفسير والتأويل والفرق بينهما	١٨
٢٨	أولاً - تعريف التفسير	١٩

٢٩-٢٨	(أ) - التفسير في اللغة	.٢٠
٣٠-٢٩	(ب) - تعريف التفسير في الإصطلاح	.٢١
٣١-٣٠	ثانياً - تعريف التأويل	.٢٢
٣١-٣٠	(أ) - في اللغة	.٢٣
٣٣-٣٢	(ب) - تعريف التأويل في الإصطلاح	.٢٤
٣٦-٣٣	ثالثاً - الفرق بين التفسير والتأويل والسبة بينهما	.٢٥
٣٩-٣٧	المطلب الثاني - التصوف ، ومدى أثره على التفسير الإشاري	.٢٦
٣٩-٣٧	أولاً - أصل الكلمة التصوف	.٢٧
٤٢-٤٠	ثانياً - تعريف التصوف ، ونشأته وتطوره	.٢٨
٤٢-٤٠	(أ) - تعريف التصوف	.٢٩
٤٧-٤٢	(ب) - نشأة التصوف وتطوره في الفكر الإسلامي	.٣٠
٤٨-٤٧	ثالثاً - أقسام التصوف	.٣١
٦٨-٤٨	المبحث الثاني - التفسير الصوفي النظري	.٣٢
٤٩	المطلب الأول - تعريفه	.٣٣
٤٩	المطلب الثاني - تأصيله	.٣٤
٥٦-٥٠	المطلب الثالث - ابن عربي و موقف العلماء منه	.٣٥
٥٨-٥٦	المطلب الرابع - ابن عربي رائد التفسير الصوفي النظري ، ومدى تأثيره بالنظريات الفلسفية وأمثلته	.٣٦
٦٢-٥٨	المطلب الخامس - وحدة الوجود و ابن عربي	.٣٧
٦٦-٦٣	المطلب السادس - تأثر ابن عربي في تفسيره بنظرية وحدة الوجود ونماذج ذلك	.٣٨
٦٨-٦٦	المطلب السابع - قياسه الغائب على الشاهد	.٣٩
٦٨	المطلب الثامن - إخضاع ابن عربي قواعد النحو لنظرياته الصوفية	.٤٠

٧٧-٦٩	المبحث الثالث - التفسير الصوفي النظري في الميزان	٤١
٨٣-٧٨	المبحث الرابع - التفسير الصوفي الإشاري أو الفيضي	٤٢
٨٠-٧٩	المطلب الأول - تعريف الإشارة و أنواعها	٤٣
٧٩	(أ) - في اللغة :	٤٤
٨٠	(ب) - والإشارة في الإصطلاح	٤٥
٨٠	(ج) - أنواع الإشارة	٤٦
٨٣-٨٠	المطلب الثاني - تعريف التفسير الإشاري	٤٧
٩٩-٨٤	المبحث الخامس - آراء العلماء في التفسير الإشاري	٤٨
٨٧-٨٥	المطلب الأول - آراء المانعين	٤٩
٩٤-٨٧	المطلب الثاني - آراء القائلين بالتفسير الإشاري وأدلةتهم	٥٠
٨٧	الدليل الأول - إشارة القرآن إلى التفسير الإشاري	٥١
٨٨	الدليل الثاني - من السنة النبوية	٥٢
٩٥	الدليل الثالث - أقوال الصحابة - رضي الله عنهم - و أحواهم	٥٣
-١٠٠	المبحث السادس - شروط قبول التفسير الإشاري	٥٤
١٠٩		
-١١٠	المبحث السابع - التفسير الإشاري في ضوء شروط القبول والرد	٥٥
١٤٢		
١١١	المطلب الأول - التفسير الإشاري المردود ونماذجه	٥٦
١٢٤	المطلب الثاني - التفسير الإشاري المقبول ونماذجه	٥٧
-١٤٣	المبحث الثامن - الفرق بين التفسير الإشاري والباطني والنظري	٥٨
١٤٧		
١٤٤	المطلب الأول - الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني	٥٩
١٤٧	المطلب الثاني - الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير النظري	٦٠

-١٤٨	المبحث التاسع - أهم كتب التفسير الإشاري	.٦١
١٧٤		
-١٧٥	الفصل الثاني : نظرة في مناهج المفسرين و وصف بحمل لـ "روح البيان"	.٦٢
٢٠٤		
١٧٦	المبحث الأول - نظرة في مناهج المفسرين	.٦٣
١٨٣	المطلب الأول - التفسير بالتأثير	.٦٤
١٨٤	المطلب الثاني - التفسير بالرأي	.٦٥
١٨٦	١- المنهج اللغوي	.٦٦
١٨٨	٢- المنهج العقدي	.٦٧
١٩٠	٣- المنهج الفقهي	.٦٨
١٩١	٤- المنهج الباطني	.٦٩
١٩٢	٥- المنهج الفلسفى	.٧٠
١٩٣	٦- المنهج العلمي	.٧١
١٩٥	٧- منهج اللون الأدبي الاجتماعي	.٧٢
-١٩٧	المبحث الثاني - وصف بحمل لـ "روح البيان"	.٧٣
٢٠٤		
١٩٨	المطلب الأول - سبب تأليفه	.٧٤
٢٠٠	المطلب الثاني - منهج روح البيان العام	.٧٥
-٢٠٥	الباب الثاني منهج إسماعيل حقي في التفسير الإشاري	.٧٦
٢٦٨		
٢٠٦	الفصل الأول - التفسير الإشاري عند إسماعيل حقي	.٧٧
٢٠٧	التمهيد - تعريف إسماعيل حقي للتفسير الإشاري	.٧٨
-٢٠٨	المبحث الأول - مسائل لم يلتزم فيها بضوابط قول التفسير	.٧٩

٢٣٢	الإشاري	
٢٠٩	المطلب الأول - تحميله الآيات القرآنية لما لا تحتمله .	.٨٠
٢١٣	المطلب الثاني - مسألة الظاهر والباطن .	.٨١
٢١٤	المطلب الثالث - مسألة الشريعة والطريقة والحقيقة .	.٨٢
٢١٥	المطلب الرابع - مسألة تقسيم المؤمنين إلى عوام ، وخواص ، و خواص الخواص.	.٨٣
٢١٦	المطلب الخامس - معالجته لفوائح السور .	.٨٤
٢١٩	المطلب السادس - إشاراته الخاصة لما يتعلق بالقصص القرآني .	.٨٥
٢٢٣	المطلب السابع - قدحه في العلماء . "أهل الظاهر" .	.٨٦
٢٢٥	المطلب الثامن - استخدامه للمصطلحات الأجنبية الدخيلة ذات البعد الديني .	.٨٧
٢٢٧	المطلب التاسع - التأثيرات الفلسفية المنحرفة .	.٨٨
٢٢٩	المطلب العاشر - توجيهه إسماعيل حقي لبعض الروايات الإسرائيلية توجيهها إشاريا	.٨٩
-٢٣٣	المبحث الثاني - ما التزم فيه بضوابط قبول التفسير الإشاري	.٩٠
٢٣٩		
٢٣٤	المطلب الأول - استدلاله بالتأثر	.٩١
		.٩٢
٢٣٥	المطلب الثاني - استدلاله بالرأي	.٩٣
-٢٤٠	الفصل الثاني - موقف إسماعيل حقي من المنهج العملي الصوفي في تفسيره	.٩٤
٣٠٠		
-٢٤٠	المبحث الأول - الصحبة ، الشيخ والمريد وموقف حقي منها	.٩٥
٢٥٥		

٢٤٠	المطلب الأول : الصحبة	. ٩٦
٢٤٢	أهميةها وفائدتها وأثارها وموقف حقي منها	. ٩٧
٢٤٥	الدليل على أهمية الصحبة من كتاب الله تعالى	. ٩٨
٢٤٦	الدليل على أهميتها من الأحاديث الشريفة	. ٩٩
٢٤٨	المطلب الثاني - الشيخ والمريد	. ١٠٠
٢٥٣	المطلب الثالث - موقف إساعيل حقي من مسألة الشيخ والمريد	. ١٠١
- ٢٥٦	المبحث الثاني - الذكر وموقف إساعيل حقي منه	. ١٠٢
٢٧١		
٢٥٧	المطلب الأول - تمهيد ، ومعاني كلمة الذكر ، ومكانته	. ١٠٣
٢٦٠	المطلب الثاني - أقسام الذكر عند إساعيل حقي	. ١٠٤
٢٦٧	المطلب الثالث - ألفاظ الذكر وصيغه	. ١٠٥
٢٦٧	المطلب الرابع - حكم الذكر بالاسم المفرد [الله] وكلمة "هو"	. ١٠٦
- ٢٧١	المبحث الثالث : المقامات وموقف حقي منها	. ١٠٧
٢٩٢		
٢٧٢	المطلب الأول - تعريف المقام لغة واصطلاحاً	. ١٠٨
٢٧٥	المطلب الثاني - موقف إساعيل حقي منها	. ١٠٩
- ٢٩٣	المبحث الرابع - موقف إساعيل حقي من الخلوة	. ١١٠
٣٠٠		
	المطلب الأول - تعريفها وطريقتها	. ١١١
٢٩٦	المطلب الثاني - مشروعيتها بالأدلة القرآنية والأحاديث النبوية	. ١١٢
٢٩٨	المطلب الثالث - أقوال العلماء في أهمية الخلوة وفوائدها	. ١١٣

٢٩٩	المطلب الرابع - موقف إسماعيل منها	١١٤
-٣٠١	الفصل الثالث : موقف إسماعيل حقي من بعض القضايا الصوفية الهامة الأخرى	١١٥
٤٤٧		
-٣٠٢	المبحث الأول - موقف حقي (رحمه الله) من الأولياء ، والأقطاب ، وكراماتهم	١١٦
٣٣٣		
٣٠٣		١١٧ . التمهيد
٣٠٣	المطلب الأول - الولاية والكرامة	١١٨
-٣٠٣	١— تعريف الولاية والولي في اللغة والاصطلاح	١١٩
٣٠٥		
٣٠٥	٢— كرامات الأولياء	١٢٠
٣٠٦	٣— الفرق بين الكرامة والاستدراج	١٢١
٣٠٦	٤— الفرق بين الكرامة والمعجزة	١٢٢
٣٠٦	المطلب الثاني — الولاية عند الشيعة وغلاة الصوفية	١٢٣
٣٠٧	المطلب الثالث - تعريف إسماعيل حقي للولي والكرامة	١٢٤
٣٠٧	أولاً — تعريف إسماعيل حقي للولي	١٢٥
٣٠٩	ثانياً — تعريف إسماعيل حقي للكرامة	١٢٦
٣١١	المطلب الرابع - موقف إسماعيل حقي من الأولياء والأقطاب	١٢٧
٣١١		١٢٨ . تمهيد
٣١١	الأولى — تقسيم إسماعيل حقي للولاية	١٢٩
٣١٢	الثانية — صفات الولي	١٣٠
٣١٣	الثالثة — تطور الولي وتواجده بأماكن مختلفة في آن واحد	١٣١

٣١٥	الرابعة — اعتقاد حقي — عليه الرحمة — بأن الأولياء محفوظون ونتائج ذلك	١٣٢
٣١٥	المسلك الأول — التصریح بعصمة الأولياء	١٣٣
٣١٥	المسلك الثاني — التکنی بعصمة الأولياء تسمیتها حفظاً	١٣٤
٣١٨	المطلب الخامس — الأقطاب : أنواعهم ، عددهم ، بعض صفاتهم ، وظائفهم في الفكر الصوفي و موقف حقي منهم	١٣٥
٣١٨	الأولى — تعريف القطب لغة واصطلاحاً	١٣٦
٣١٩	الثانية — أنواع الأقطاب	١٣٧
٣٢٠	الثالثة — حفظ العالم بالقطب	١٣٨
٣٢١	الرابعة — عدد الأقطاب	١٣٩
٣٢٢	الخامسة — أدلة حقي — رحمه الله — ومناقشته في ذلك	١٤٠
٣٣٠	السادسة — بعض مواصفات القطب وأعوانه	١٤١
٣٣١	السابعة — بعض وظائف الأقطاب في الفكر الصوفي	١٤٢
- ٣٣٤	المبحث الثاني — موقف حقي من اعتقاد مقابلة النبي (صلى الله عليه وسلم) وغيره من الأنبياء (عليه السلام) والأولياء (رضي الله عنه)	١٤٣
٣٥٧	يقظة بعد رحلتهم	
٣٣٥	المطلب الأول — تعريف الرجعة لغة واصطلاحاً	١٤٤
٣٣٩	المطلب الثاني — الشيطان لا يتمثل بصورة الكلمل من الأولياء	١٤٥
٣٣٩	المطلب الثالث — اعتقاد إسماعيل حقي في النبي (صلى الله عليه وسلم)، بأنه ما زال يعطي بعض المعارف والتشريعات لمن يشاء من عباده	١٤٦
٣٥٧	المطلب الرابع — أحيائه (صلى الله عليه وسلم) أبوه وعمه وإيمانهم به (صلى الله عليه وسلم).	١٤٧

٣٥٨	المبحث الثالث - الحقيقة المحمدية و موقف إسماعيل حقي منها	١٤٨
٣٩٠		
٣٥٩	التمهيد : فكرة الشخصية في التصوف	١٤٩
٣٦٠	المطلب الأول - الحقيقة المحمدية عند المتصوفة	١٥٠
٣٦٠	١) الحقيقة المحمدية عند الحلاج	١٥١
٣٦١	٢) الحقيقة المحمدية عند ابن عربي	١٥٢
٣٦٣	٣) القطب أو الحقيقة المحمدية عند ابن الفارض	١٥٣
٣٦٥	المطلب الثاني - موقف حقي من الحقيقة المحمدية	١٥٤
٣٦٥	التمهيد	١٥٥
٣٦٥	الأولى - اعتقاده بأن الرسول أول مخلوق ، وأنه خلق من نور ، وأداته في ذلك والرد عليه	١٥٦
٣٧٥	الثانية - اعتقاده بأن الكون خلق من نور محمد ويقى بيقائه - صلى الله عليه وسلم - والرد عليه	١٥٧
٣٨٧	الثالثة - اعتقاده بأن الكون ومن فيه خلق من أجل محمد (صلى الله عليه وسلم) وأن ظاهره خلق وباطنه حق ، وهو مظهر الصفات الإلهية ، والرد عليه	١٥٨
٣٩١	المبحث الرابع - عقيدة الحلول ، ووحدة الوجود ، والاتحاد ، والفناء ، ووحدة الشهود ، و موقف إسماعيل حقي منها	١٥٩
٣٩٢	المطلب الأول - تعريف الحلول ، ووحدة الوجود ، والاتحاد لغة واصطلاحاً	١٦٠
٣٩٤	المطلب الثاني - الحلول ووحدة الوجود عند الصوفية	١٦١
٣٩٩	المطلب الثالث - نظرية الاتحاد عند الصوفية	١٦٢

٤٠٣	١٦٣ . المطلب الرابع - نظرية الفناء عند الصوفية
٤٠٣	١٦٤ . أ) تعريف الفناء لغة واصطلاحاً
٤٠٥	١٦٥ . ب) الفناء عند الصوفية
٤١١	١٦٦ . المطلب الخامس - وحدة الشهود عند الصوفية
٤١٤	١٦٧ . المطلب السادس - موقف إسماعيل حقي من الحلول ، ووحدة الوجود والاتحاد والفناء ، ووحدة الشهود
٤١٤	١٦٨ . الأولى - الحلول
٤١٤	١٦٩ . الثانية - وحدة الوجود
٤١٧	١٧٠ . الثالثة - الاتحاد ، والفناء ، ووحدة الشهود
-٤١٨	١٧١ . المطلب السابع - موقفنا من عقيدة الحلول ، ووحدة الوجود ، والاتحاد ، والفناء ووحدة الشهود
-٤٢٥	١٧٢ . المبحث الخامس - الكشف وحقيقة موقف إسماعيل حقي منه
٤٣٦	
٤٢٦	١٧٣ . تهديد - تعريف الكشف لغة واصطلاحاً
٤٢٧	١٧٤ . المطلب الأول - حقيقة الكشف
٤٣٠	١٧٥ . المطلب الثاني - منهج الصوفية في الكشف
٤٣٣	١٧٦ . المطلب الثالث - موقف إسماعيل حقي من الكشف
-٤٣٧	١٧٧ . المبحث السادس - الإلهام ؛ وموقف إسماعيل منه
٤٤٧	
٤٣٨	١٧٨ . المطلب الأول - تعريف الإلهام
٤٣٩	١٧٩ . المطلب الثاني - الإلهام عند الصوفية

٤٤٠	المطلب الثالث — موقف إسماعيل حقي من الإلحاد	١٨٠
٤٤٢	المطلب الرابع — موقف العلماء من الإلحاد	١٨١
٤٤٦	المبحث السابع — موقف إسماعيل حقي (رحمه الله) من التوحيد	١٨٢
- ٤٤٨	الفصل الرابع — تقويم "الجانب الإشاري في تفسير روح البيان"	١٨٣
٤٦٩	لإسماعيل حقي	
٤٤٩	تمهيد	١٨٤
٤٤٩	المبحث الأول — الجوانب الإيجابية في تفسيره الإشاري	١٨٥
٤٥١	المبحث الثاني — الجوانب السلبية	١٨٦
٤٥٥	المبحث الثالث — أهم مصادر إسماعيل حقي في تفسيره الإشاري	١٨٧
- ٤٦٩	الخاتمة	١٨٨
٤٧٧		
٤٧٨	الفهرس	١٨٩
٤٧٩	أولاً — فهرس الآي القرآنية	١٩٠
٥٠٤	ثانياً — فهرس الأحاديث النبوية	١٩١
٥٠٩	ثالثاً — فهرس الأعلام المترجم لهم	١٩٢
٥١٢	رابعاً — فهرس الأبيات الشعرية	١٩٣
٥١٣	خامساً — فهرس البلدان والأماكن	١٩٤
٥١٣	سادساً — فهرس الفرق والطوائف	١٩٥
٥١٤	سابعاً — فهرس المفردات والمصطلحات الغامضة	١٩٦
٥١٦	ثامناً — فهرس المصادر والمراجع	١٩٧

مقدمة البحث

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌّ لَّهُ، وَأَشْهَدُ
أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتُقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِيهِ وَلَا تَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ﴾^(١)
﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ آتُقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نُفُسٍّ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا
وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَآتُقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ
كَانَ عَلَيْكُمْ رَّقِيبًا﴾^(٢).

أما بعد : فإن أصدق الحديث كتاب الله - عزوجل - وخير الهدي هدي
محمد - صلى الله عليه وآلها وسلم - ، وشر الأمور محدثها ، وكل محدثة بدعة ،
وكل بدعة ضلاله ، وكل ضلاله في النار^(٣).

أولاً — أسباب اختيار الموضوع وأهميته
وكان اختياري لهذا الموضوع - الجانب الإشاري في تفسير روح البيان
لإسماعيل حقي - يرجع لأسباب ؛ منها :
١. مكانة الكتاب بين كتب التفسير الإشاري ؛ وسعة علم صاحبه ، فقد وفقه
الله تعالى للجمع بين علوم الرواية والدرایة وإضافة إلى احتوائه على
نصوص كثيرة من تفسير نجم الدين الرازي .
٢. دفاعه عن أهل السنة والجماعة ، مستمنياً .

(١) — سورة آل عمران ، الآية : (١٠٢) .

(٢) — سورة النساء ، الآية : (١) .

(٣) — هذه الخطبة معروفة بخطبة الحاجة ، روتها الأربعة ، وأحمد ، والدارمي ، وحسنه الترمذى ، وصححه الألبانى . أبو
داود : كتاب النكاح ، باب في خطبة النكاح ، والترمذى : في النكاح ، والنسائي : في الجمعة بباب كيفية الخطبة ، وفي
النكاح وابن ماجة : في النكاح ، باب خطبة النكاح ، وأحمد (١٣٩٢/١ - ٣٩٣) ، وسنن الدارمي (١٤٢/٢) .

٣. استخدام المؤلف (رحمة الله) أساليب عديدة في مجال التربية والتزكية ، التي نحن بحاجة ماسة إليها .
٤. إن التفسير ، لا سيما الجانب الإشاري منه لم يعطه الباحثون حقه ؛ فهو كثر مدفون يحتاج إلى من يخرجه حتى يستفيد منه المسلمون عامة وشباب الصحوة المباركة خاصة . لأن التجارب الأخيرة ثبتت أنه ليس من الممكن أن تنجح أية صحوة إسلامية دون أن تحتوي ضمن نشاطاتها على علوم تطهير النفس وقيادة مصبوغة بخوف عميق من الله .
٥. ويستهدف هذا البحث إلى إثبات التصوف المقبول في القرآن الكريم من المعارف الإلهية ، ورياضية النفوس ، وتنوير القلوب ، وتطهيرها باكتساب الأخلاق الحميدة ، واحتساب الأخلاق الذميمة .
٦. ويعالج البحث كذلك موضوعاً هاماً هو : تفسير القرآن الكريم على طريقة أرباب المجاهدات والأحوال ، وهو منهج نادر وجديد تحتاج إليه المكتبة العربية والإسلامية ، مقارناً بغيره من المناهج والاتجاهات التفسيرية .
٧. ويزيل هذا البحث ما التبس على البعض من أن مذاقات الصوفية في القرآن نزعة باطنية ، ويثبت الفرق بين هذين الأمرين ؛ معلناً أن الصوفية الصافية بريئون منها . ويتبين ذلك من أهم يأخذون بالباطن بعد الأخذ بالظاهر ، ويقررون الحقيقة بعد الأخذ بالشريعة . ويررون أن الحقيقة نفسها أساسها الشريعة ، فالفرق بينهما - إذن - كبير ، والبُون بينهما شاسع جداً .
٨. لا شك أن مذهب التصوف من المذاهب المنتشرة في عالمنا الإسلامي الواسع ، وقد دونت كتب كثيرة فيه ، وأن أثره على التفسير أمر ثابت ، لأننا نجد عدداً كبيراً من التفاسير كتبت متأثرة بهذا المذهب . وقد تنوعت وتضاربت آراء العلماء في تقويم التفسير الإشاري أحدها ورداً ، ومن هنا ظهر لي أن أدرس هذه القضية غير محايده إلى هؤلاء وأولئك .

٩. وأخيراً ، إن هذا الموضوع جزء من تراث الأمة الإسلامية ، فيجب على أبنائها أن يهتموا بإحيائه لأن أسلافهم أفنوا فيه أعمارهم .

ثانياً — منهجي في البحث :

الاعتماد على المنهج العقلي حيث لا أملك الذوق الصوفي ، مراعياً في ذلك قواعد البحث العلمي ، وهو منهج وصفي واستقرائي قائم على تبع النصوص ، ويمكن إبراز هذا المنهج في النقاط التالية :

- ١) — لقد بذلت في البداية ما كان في وسعي من الجهد في البحث والتقصي والاستقراء والاطلاع على الكتب المهمة بالتصوف قديمة وحديثة .
- ٢) — قمت بالاطلاع على كتب التراجم التاريخية الصوفية ومصنفاتهم القديمة والحديثة ما أمكن .
- ٣) — قمت بتقرير المسائل الصوفية من مؤلفاتهم وأقوال أعلامهم .
- ٤) — قمت بتوثيق ما أنقله من كلام العلماء غالباً ؛ وذلك بعزوه إلى موضعه في مصنافتهم إن وجدت ، أو من الكتب المعتمدة التي تهتم بنقل آثارهم .
- ٥) — عزوت الآيات القرآنية في البحث إلى مواضعها من القرآن بذكر اسم السورة ورقم الآية .
- ٦) — خرجت بالأحاديث النبوية بذكر الكتاب والباب .
- ٧) — حاولت شرح الكلمات الغامضة .
- ٨) — عرفت غالباً الفرق والطوائف والأسماء والأماكن المجهولة الواردة في البحث .
- ٩) — ترجمت للأعلام الواردة في ثابيا البحث ترجمة موجزة ما أمكن ذلك.
- ١٠) — نظمت عدداً من الفهارس التي رأيت إليها حاجة ماسة تسهيلاً على القارئ ؛ وهي :
 - أ — فهرس الآي القرآنية مرتبًا حسب ترتيب سور القرآن .

ب — فهرس الأحاديث النبوية مرتبًا حسب الحروف الهجائية من طرف الحديث.

ت — فهرس الأعلام المترجم لهم مرتبًا حسب الحروف الهجائية.

ث — فهرس الأبيات الشعرية مرتبًا حسب الحروف الهجائية.

ج — فهرس البلدان والأماكن مرتبًا حسب الحروف الهجائية.

ح — فهرس الفرق والطوائف مرتبًا حسب الحروف الهجائية.

خ — فهرس المفردات والمصطلحات الغامضة مرتبًا حسب الحروف الهجائية.

د — فهرس المصادر والمراجع مرتبًا حسب الحروف الهجائية لاسم المؤلف.

ذ — وأخيراً فهرس الموضوعات.

ثالثاً — الدراسات السابقة للموضوع :

لقد عثرت على جملة من الكتب والبحوث التي لها علاقة ، ولو من بعيد بموضوع بحثي فأحببت أن أشير إليها :

١ — اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري للدكتور فهد بن عبد الرحمن الرومي ، والكتاب ضخم ، ويقع في ثلاثة مجلدات من القطع الكبير .

٢ — التفسير والمفسرون : للدكتور محمد حسين الذهبي ويقع في المجلدين الكبيرين ، وهو من أهم الكتب التي تناولت هذا الموضوع ولكن في التفاسير الإشارية الأخرى غير هذا التفسير .

٣ — مقدمة تفسير "لطائف الإشارات" : للقشيري ، تحقيق وتعليق : الدكتور إبراهيم بسيوني .

رابعاً — أهم المصادر التي اعتمدت عليها

اعتمدت في كتابة هذا البحث على "التفسير والمفسرون" : للدكتور الذهبي، وكتب التصوف قديماً وحديثاً "كموت القلوب" لأبي طالب المكي، و "اللمع" : للسراج الطوسي، و "التعرف لمذهب أهل التصوف" للكلابازي ، و "الرسالة القشيرية" و "عوارف المعارف" للسهروردي ، و "إحياء العلوم" للإمام الغزالى ، و "تبليس إبليس" لجمال الدين أبو الفرج ، و "الفتوحات المكية" لابن عربي ، و "التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق" لذكي المبارك، و "حقيقة التصوف" للشيخ عبدالحليم محمود ، و "فصل في التصوف" للدكتور حسن الشافعي ، و "الاعتصام" للشاطبي ، ومقدمة ابن خلدون ، و "هدية العارفين" لإسماعيل باشا وغيرها .

خامساً — خطة البحث

قسمت هذا البحث إلى مقدمة ، وتمهيد ، وباين ، وخاتمة .

أما المقدمة فتشتمل على ما يلي :

أولاً — أسباب اختيار الموضوع وأهميته

ثانياً — منهجي في البحث

ثالثاً — الدراسات السابقة للموضوع

رابعاً — أهم المصادر التي اعتمدت عليها

وأما التمهيد فيشتمل على الآتي :

حياة الشيخ إسماعيل حقي

١. اسمه ونسبه .

٢. مولده .

٣. نشأته .

٤. رحلاته .

٥. الشيخ إسماعيل حقي بعد استقراره في البروسة .

٦. ثناء العلماء عليه .

٧. شيوخه .

٨. مؤلفاته .

وأما الباب الأول -- مدخل إلى دراسة منهج الشيخ إسماعيل حقي في التفسير الإشاري ؛

وفيه فصلان :

الفصل الأول -- مفهوم التفسير الإشاري وأنواعه ؛ وفيه تسعه مباحث :

المبحث الأول -- التعريف بالتفسير الإشاري ؛ وفيه مطلبان :

المطلب الأول -- تعريف التفسير والتأويل والفرق بينهما

المطلب الثاني -- التصوف ومدى أثره على التفسير الإشاري

المبحث الثاني -- التفسير الصوفي النظري ؛ وفيه ثمانية مطالب :

المطلب الأول -- تعريفه

المطلب الثاني -- تأصيله

المطلب الثالث -- ابن عربي و موقف العلماء منه

المطلب الرابع -- ابن عربي رائد التفسير الصوفي النظري ، ومدى تأثيره بالنظريات

الفلسفية وأمثلته

المطلب الخامس -- وحدة الوجود وابن عربي

المطلب السادس -- تأثير ابن عربي في تفسيره بنظرية وحدة الوجود ونماذج ذلك

المطلب السابع -- قياسه الغائب على الشاهد

المطلب الثامن -- إخضاع ابن عربي قواعد النحو لنظرياته الصوفية

المبحث الثالث -- التفسير الصوفي النظري في الميزان

- المبحث الرابع** – التفسير الصوفي الإشاري أو الفيضي وفيه مطلبان :
- المطلب الأول** – تعريف الإشارة و أنواعها
- المطلب الثاني** – تعريف التفسير الإشاري
- المبحث الخامس** – آراء العلماء في التفسير الإشاري ؛ وفيه مطلبان :
- المطلب الأول** – آراء المانعين
- المطلب الثاني** – آراء القائلين بالتفسير الإشاري وأدلةتهم
- الدليل الأول** : إشارة القرآن إلى التفسير الإشاري
- الدليل الثاني** – من السنة النبوية
- الدليل الثالث** – أقوال الصحابة – رضي الله عنهم – وأحواهم
- المبحث السادس** – شروط قبول التفسير الإشاري
- المبحث السابع** – التفسير الإشاري في ضوء شروط القبول والرد ؛ وفيه مطلبان :
- المطلب الأول** – التفسير الإشاري المردود ونماذجه
- المطلب الثاني** – التفسير الإشاري المقبول ونماذجه
- المبحث الثامن** – الفرق بين التفسير الإشاري والباطني والنظري ؛ وفيه مطلبان :
- المطلب الأول** – الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني
- المطلب الثاني** – الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الصوفي النظري
- المبحث التاسع** – أهم كتب التفاسير الإشاري
- الفصل الثاني** – نظرة في مناهج المفسرين ووصف محمل لـ "روح البيان"؛ وفيه مبحثان:
- المبحث الأول** – نظرة في مناهج المفسرين ؛ وفيه :
- المطلب الأول** – التفسير بالتأثر
- المطلب الثاني** – التفسير بالرأي ؛ وفيه :
- (١) – المنهج اللغوي

- ٢) - المنهج العقدي
- ٣) - المنهج الفقهي
- ٤) - المنهج الباطني
- ٥) - المنهج الفلسفى
- ٦) - المنهج العلمي
- ٧) - منهج اللون الأدبي الاجتماعي

المبحث الثاني — وصف محمل لـ "روح البيان" ؛ وفيه مطلبان :

المطلب الأول - سبب تأليفه

المطلب الثاني - منهج روح البيان العام

الباب الثاني - منهج إسماعيل حقي في التفسير الإشاري ؛ وفيه أربعة فصول على النحو التالي :

الفصل الأول - التفسير الإشاري عند إسماعيل حقي ؛ وفيه تمهيد ومبثثان :

التمهيد : تعريف إسماعيل حقي للتفسير الإشاري

المبحث الأول - مسائل لم يلتزم فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري ؛ وفيه هذه المطالب :

المطلب الأول - تحويله الآيات القرآنية لما لا تتحمله .

المطلب الثاني - مسألة الظاهر والباطن .

المطلب الثالث - مسألة الشريعة والطريقة والحقيقة .

المطلب الرابع - مسألة تقسيم المؤمنين إلى عوام ، وخصوص ، وخصوص الخواص.

المطلب الخامس - معالجته لفواتح السور .

المطلب السادس - إشاراته الخاصة لما يتعلق بالقصص القرآني .

المطلب السابع - قدحه في العلماء "أهل الظاهر" .

المطلب الثامن - استخدامه للمصطلحات الأجنبية الدخيلة ذات البعد الديني .

المطلب التاسع – التأثيرات الفلسفية المنحرفة .

المطلب العاشر – توجيه إسماعيل حقي لبعض الروايات الإسرائيلية توجيهها إشاريا
المبحث الثاني : مسائل التزام فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري ؟ وفيه هذه
المطالب :

المطلب الأول – الاستدلال بالقرآن الكريم .

المطلب الثاني – الاستدلال بالسنة النبوية .

المطلب الثالث – الاستدلال بأقوال الصحابة .

المطلب الرابع – الاستعانة ببعض القواعد اللغوية .

الفصل الثاني – موقف إسماعيل حقي من المنهج العملي الصوفي في تفسيره ؛ وفيه
أربعة مباحث :

المبحث الأول – الصحبة، الشیخ، والمرید و موقف حقی منها ؛ وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول – الصحبة ؛ وفيه مسائل تالية :

المطلب الثاني – الشیخ والمرید

المطلب الثالث – موقف إسماعيل حقي من مسألة الشیخ والمرید

المبحث الثاني – الذکر و موقف إسماعيل حقي منه ؛ وفيه مطالب آتية :

المطلب الأول : التمهيد ، ومعانی کلمة الذکر ، ومکانته

المطلب الثاني – أقسام الذکر عند إسماعيل حقي

المطلب الثالث – ألفاظ الذکر و صيغه

المطلب الرابع – حکم الذکر بالاسم المفرد [الله] و کلمة " هو "

المبحث الثالث – المقامات و موقف إسماعيل حقي منها ؛ وفيه مطلبان :

المطلب الأول – تعريف المقام لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني – موقف إسماعيل حقي منها

المبحث الرابع – موقف إسماعيل من الخلوة ؛ وفيه المطالب الأربع الآتية :

المطلب الأول – تعريفها وطريقتها

المطلب الثاني – مشروعيتها بالأدلة القرآنية والأحاديث النبوية

المطلب الثالث – أقوال العلماء في الخلوة وفوائدها

المطلب الرابع – موقف إسماعيل حقي منها

الفصل الثالث – موقف إسماعيل حقي من بعض القضايا الصوفية الهامة الأخرى ؟

و فيه المباحث السبعة التالية :

المبحث الأول – موقف إسماعيل حقي من الأولياء ، والأقطاب ، وكراماتهم ؛ وفيه

تمهيد والمطالب الخمسة التالية:

المطلب الأول – الولاية والكرامة ؛ وفيه مسائل

المطلب الثاني – الولاية عند الشيعة وغلاة الصوفية

المطلب الثالث – تعریف إسماعیل حقي للولي وللكرامة

المطلب الرابع – موقف إسماعیل حقي من الأولياء والأقطاب

المطلب الخامس – الأقطاب : أنواعهم ، عددهم ، بعض صفاتهم ، ووظائفهم في

الفکر الصوفي وموقف حقي منهم

المبحث الثاني – موقف إسماعیل حقي من اعتقاد مقابلة النبي – صلی الله عليه

وسلم – وغيره من الأنبياء – صلوات الله وسلامه عليهم – والأولياء – رضي الله عنهم –

يقظة بعد رحلتهم ؛ وفيه المطالب الأربع التالية :

المطلب الأول – التمهيد ؛ تعریف الرجعة لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني – الشيطان لا يتمثل بصور الكلمل من الأولياء

المطلب الثالث – اعتقاد إسماعیل حقي في النبي – صلی الله عليه وسلم – بأنه ما زال

يعطی بعض المعارف والتشريعات لمن يشاء من عباده

المطلب الرابع – احیائه – صلی الله عليه وسلم – أبویه وعمه وإیماهم به

المبحث الثالث - الحقيقة الحمدية و موقف إسماعيل حقي منها ؛ وفيه تمهيد والثلاثة

المطالب القادمة :

التمهيد : فكرة الشخصية في التصوف

المطلب الأول - الحقيقة الحمدية عند المتصوفة

١ - الحقيقة الحمدية عند الخلاج

٢ - الحقيقة الحمدية عند ابن عربي والرد عليه

٣ - القطب أو الحقيقة الحمدية عند ابن الفارض

المطلب الثاني - موقف إسماعيل حقي عن الحقيقة الحمدية ؛ وفيه تمهيد والمسائل

التالية :

(الأولى) - اعتقاده بأن الرسول أول مخلوق ، وأنه خلق من نور ،

وأداته في ذلك والرد عليه :

(الثانية) - اعتقاده بأن الكون خلق من نور محمد - صلى الله عليه وسلم -

ويبقى ببقاءه والرد على ذلك

(الثالثة) - اعتقاده بأن الكون ومن فيه خلق من أجل محمد - صلى الله عليه

وسلم -، وأن ظاهره خلق وباطنه حق، وهو مظهر الصفات الإلهية، والرد عليه

المبحث الرابع - عقيدة الخلول ، و وحدة الوجود ، والاتحاد ، والفناء ، ووحدة

الشهود، و موقف إسماعيل حقي منها ؛ وفيه تمهيد والمطالب السبعة التالية :

التمهيد :

المطلب الأول - تعريف الخلول ، و وحدة الوجود ، والاتحاد لغة واصطلاحا

المطلب الثاني - الخلول و وحدة الوجود عند الصوفية

المطلب الثالث - نظرية الاتحاد عند الصوفية

المطلب الرابع - نظرية الفناء عند الصوفية

المطلب الخامس - وحدة الشهود عند الصوفية

المطلب السادس - موقف إسماعيل حقي عن الحلول ، ووحدة الوجود والاتحاد والفناء ، ووحدة الشهود

المطلب السابع - موقفنا من عقيدة الحلول ، ووحدة الوجود ، والاتحاد ، والفناء ووحدة الشهود

المبحث الخامس - منهج الصوفية في الكشف وموقف إسماعيل حقي منه ؛ وفيه : تمهيد : تعريف الكشف لغة واصطلاحا

المطلب الأول - حقيقة الكشف

المطلب الثاني - منهج الصوفية في الكشف

المطلب الثالث - موقف إسماعيل حقي من الكشف

المبحث السادس - الإلہام ، موقف إسماعيل حقي منه ؛ وفيه أربعة مطالب :

المطلب الأول - تعريف الإلہام

المطلب الثاني - الإلہام عند الصوفية

المطلب الثالث - موقف إسماعيل حقي من الإلہام

المطلب الرابع - موقف العلماء من الإلہام

المبحث السابع - موقف إسماعيل حقي - عليه الرحمة - بتجاه التوحيد

الفصل الرابع - تقويم "الجانب الإشاري في تفسير روح البيان" لإسماعيل حقي ؛ ويحتوي على ثلاثة مباحث :

المبحث الأول - الجوانب الإيجابية في تفسيره الإشاري

المبحث الثاني - الجوانب السلبية

المبحث الثالث - أهم مصادر إسماعيل حقي في تفسيره الإشاري

وأما الخاتمة فقد ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث ، وما بدا لي من توصيات .

تَحْمِيد

ويشتمل على :

حياة الشيخ إسماعيل حقي :

. ١) اسمه ونسبة .

. ٢) مولده .

. ٣) نشأته .

. ٤) رحلاته .

. ٥) الشيخ إسماعيل حقي بعد استقراره في بروسيا .

. ٦) ثناء العلماء عليه .

. ٧) شيوخه .

. ٨) مؤلفاته .

١ - أسمه ونسبه :

هو الشيخ إسماعيل حقي بن الشيخ مصطفى أفندي بن بيروم بن شاه خدا بنده، الجلوسي^(١) الحنفي^(٢) البروساوي^(٣).

وأما نسبه فهو من سلالة صالحة وأسرة علماء مشهورين في مدينة آق صري . ويتصل نسبه بالرسول (صلى الله عليه وسلم) كما أنسنه هو في كتابه السلسلة^(٤) .

(١) أما هذه النسبة فهي نسبة إلى الطريقة التي يتبعها الشيخ عثمان الفضلي الآبازاري ، وهو أخذها عن الشيخ عبدالله الوعاظ المعروف بذاكر زاده ، وهو أخذها عن الشيخ أحمد الخطيب المعروف بذ زاده ، وهو أخذها عن الشيخ محمود هدائي الجلوسي ، وهو أخذها عن الشيخ محمد محى الدين المعروف بأفناذه ... إلخ. وهي لغة عثمانية معناها في اللغة: ترك الوطن والمكان . والمراد هنا عابد أو سالك ينزعز في زاوية وحده ويخلو بربه حتى يصل إلى درجة الفناء. لقد نقل الشيخ الكوثري هذه السلسلة وقال: إنما مأموره بستد معروف من الشيخ أبي التحبيب السهروري . وفي تطور هذه الطريقة قال الشيخ إسماعيل حقي : إن الطريقة الجلوسية من جهة النشر كانت هلالا في عهد إبراهيم الزاهد الكيلاني وفمراً في دور الشيخ أفتاده وبدراً في عهد الشيخ محمود هدائي . (انظر: مقالات الكوثري : للشيخ العلامة محمد زاهد الكوثري ، ص ٤٨٤ - ٤٨٦ ، الناشر: ايج - ايم سعيد كمبني ادب منزل - باكستان چوک - کراتشی ، ط : (١) سنة ١٣٧٢ھـ) ، وانظر : قاموس لغة عثمانية والتركية : عبد الله ياغن ، ص ٧٩ ، نشر: وقف الخدمة — تركيا سنة ١٩٨٣م .

(٢) فهو نسبة إلى مذهب الإمام أبي حنيفة رحمة الله تعالى .

(٣) نسبة إلى مدينة البروسا التي كانت عاصمة للدولة العثمانية ، ومقرًا للشيخ إسماعيل حقي إلى أن توفي (رحمه الله) فيها . والمدينة تقع في تركيا اليوم . أصبحت هذه المدينة مهمة في الإسلام بعد أن انتقل أرخان بن عثمان سنة ١٢٦٦ھـ إليها وجعلها عاصمة للدولة العثمانية . انظر :

First Encyclopedia of Islam, E.J. Brill s , Volume ٢/٧٦٨, Leiden, Holland. ١٩٨٧.

(٤) انظر هذا ما أكدته الشيخ إسماعيل حقي في مقدمة تفسيره قائلاً : (بني وبن علي (رضي الله عنه) إحدى وثلاثون حلقة في سلسة وأنا ثانٍ وثلاثون). (انظر مقدمة تفسير روح البيان : ١/٤٨). وهي مكتوبة باللغة التركية العثمانية في أربع صفحات ، وقام بترجمتها الزميل الدكتور عبد الحميد بريسيك الأستاذ المشارك في جامعة يلدرز (Uludarg University)، كلية الإلهيات - قسم التفسير وعلوم القرآن تركيا؛ حالياً نائب عميد كلية أصول الدين بالجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد - باكستان.

٣ - مولده :

ولد الشيخ إسماعيل حقي - رحمه الله - في مدينة "أيدوس" ^(١) بتركيا ، يوم الإثنين من شهر ذي القعدة سنة (١٠٦٣ هـ) ، وهي مهجر أسرته حيث هاجر أبوه إليها من مدينة اسطنبول بعد احتراق بيته وأغراضه أثناء الحريق الذي كان في أسيرهان باسطنبول سنة (١٠٦١ هـ) ^(٢).

٤ - نشاته :

تعرف الشيخ - رحمه الله تعالى - منذ نعومة أظفاره إلى الطريقة الصوفية وترعرع في حضنها ، ولما بلغ إسماعيل حقي الثالثة من عمره أخذه والده إلى السيد عثمان فضلي أتبازارى ^(٣) الذي كان من كبار الطريقة الجلوية . فقال له الشيخ عثمان حين قبل يده : أنت من طلابنا الخالص منذ ولادتك ^(٤) .

توفيت والدته وهو ابن سبع سنين ، ولما كان في العاشرة بدأ يتربى عند الشيخ عبدالباقي أفندي ^(٥) وهو خليفة الشيخ عثمان فضلي في مدينة أدرنة ، ومكث عنده سبع سنوات . وخلال هذه الفترة تلقى منه دروسا في العزو والصرف والمنطق والبيان والفقه وعلم الكلام والتفسير والحديث ^(٦) .

(١) أيدوس قرية قرية من "ادرنة" وهي مدينة داخل تركيا اليوم . ولقد ذكر الشيخ الكوثري أن "أيدوس" من بلاد بلغاريا الآن ، ولكن بعد التحقيق وجدت أن أيدوس داخلة في تركيا .

(٢) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٤٢١.

(٣) سئاني ترجمته في مبحث شيخ الشيخ إسماعيل حقي .

(٤) نشرات يا موت ، ص ١ (المترجم إلى اللغة العربية) PAMUK YAYAN LARI .

(٥) سئاني ترجمته في مبحث شيخ الشيخ .

(٦) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٢٤١ - ٢٤٠ .

وفي سنة (١٠٨٥ هـ) رحل إلى إسطنبول ولازم الشيخ عثمان فضلي ، وأخذ منه علم التصوف وهذا بدعوة من الشيخ مع تزكية يحملها من الشيخ عبد الباقي ^(١).

قام إسماعيل حقي مدة بقائه في إسطنبول بخدمة شيخه وملازمه ^(٢). ذات يوم دعاه شيخه عثمان فضلي وعيته أن يكون خليفة له إلى مدينة برسه ، فقال له الشيخ : لقد آن وقت استعدادك ، ثم ذكر الشيخ اسم الله فقرأ سورة الفاتحة ونفح عليه وقال : إني عينتك خليفة لي إلى برسه ^(٣).

وفي هذا قال الشيخ إسماعيل حقي - رحمه الله - وهو يحكى عن نفسه ما نصه: "عندما عينني شيخي خليفة له إلى برسه ، كنت أدرس الكتاب المسمى بـ "المطول" ^(٤)، ولما نفح على شيخي سورة الفاتحة ظهر لي حال آخر ، وبعد دعاء شيخي هذا فتح الله على الفيض الإلهي والمعرفة الربانية ، ثم اشتغلت بتفسير وتأويل الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة ^(٥).

(١) الشيخ عمر نصوحى يلمن : طبقات المفسرين ، رئيس الشؤون الدينية ص ٧١٢ ، طبعة دار يلمن ، فاتح إسطنبول (١٩٧٤ م).

(٢) قال الشيخ إسماعيل حقي عما حققه في خدمة شيخه : إن الله عزوجل أظهر لي الحكم وأسرار الشيخ ، قد خدم هذا الفقير سنوات طويلة في مجلسه وحفظت كلمات عالية للشيخ أفتادة ، وفیدها باللسان العربي (مقدمة تفسير روح البيان ، ص ٤٦).

(٣) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٢٤١

(٤) هو شرح لكتاب تلخيص المفتاح في المعانى والبيان ، للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى ، المتوفى سنة (٧٩١ هـ). شرح التفتازانى هذا الكتاب مرتين : الأول سماه بالمطول ، والثانى سماه بالمحضر. (انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، للعلامة مصطفى عبدالله القسطنطيني المعروف ب حاجى خليفة ٤٧٢-٤٧٣ / ١ ، دار الفكر ، بيروت ، سنة ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م).

(٥) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٢٤١

٤ - رحلاته :

وتنقسم إلى قسمين :

(أ) - رحلته الدعوية .

انتقل الشيخ إسماعيل حقي إلى المرحلة الدعوية حينما أرسله شيخه عثمان فضلي إلى "أسكوب" مقدونيا^(١) ، فبدأ يعظ الناس وينصحهم ، ولما استلم رسالة من شيخه بدأ يقوم بتدريس الطلاب، ومضمون هذه الرسالة كالتالي:

"ابني إسماعيل حقي أفتدي : أوصي الناس أن يعملوا ما هو المعروف والمستحسن عقلاً وديننا ، واهتم عن المنكرات ، وكن مستعداً لخطاب الآية الثامنة والأربعين من سورة القلم^(٢) ، كن صابراً وشاكراً، وعابداً بالليل وصائماً بالنهار ، وكن من يخشى الله ، واجتنب الذهاب إلى مواطن الشبهة والتهمة، ولو كنت مدعواً إلى هذه الأماكن، وادع الله إلى العلم والعمل حيث ما كنت ، درهم على العقيدة الصحيحة، واذكرهم بخير سواء كانوا عندك أو لم يكونوا"^(٣).

لقد بقى الشيخ إسماعيل حقي في أسكوب عشر سنوات ثم رجع إلى بروسيا بأمر الشيخ عثمان فضلي وذلك في سنة (١٩٦٠ هـ) .

(١) بلاد في شبه جزيرة البلقان نشأت فيها دولة مقدونية في القرن السادس ق. م. ، وكانت مختلفة عن المدن اليونانية في نظمها وحضارتها ... احتلتها الأتراك سنة (١٣٧١م) . تقاسها بعد الحرب العالمية الأولى كل من بلغاريا ويوغسلافيا واليونان . (المتحد في الأعلام ، ص ٦٧٩ ، الطبعة الثانية عشر) .

(٢) وهو قوله تعالى: ﴿فَاصِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحَوْتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ﴾ سورة القلم: ٤٨: قال الشيخ في تفسير الآية : ولا تكن في التضجر والعجلة بعقوبة قومك ﴿كَصَاحِبِ الْحَوْتِ﴾ أي يonus عليه السلام (النظر : تفسير روح البيان : ١٠/١٢٦) .

(٣) نشرات يا موت (ترجمة) ، ص ٢ .

وفي سنة (١١٠٧هـ) سافر إلى أدرناه^(١) بدعوة من السلطان مصطفى الثاني^(٢)، وشارك في الجهاد وحرض الناس عليه وبين أهمية الجهاد وعظيم ثوابه عند الله ، ورجع الجيش متتصراً ولكن الشيخ إسماعيل حقي صار محروحا ، ورجع إلى بروسه^(٣).

(ب) - رحلته العلمية :

ما سبق ظهر لنا أن الشيخ إسماعيل حقي تحول كثيراً في مدن الدولة العثمانية في طلب العلم والدعوة و كذلك سافر إلى بعض الدول الإسلامية منها:

(١) — الحجاز :

لم يذكر بالتفصيل رحلته إلى الحجاز إلا أنه سافر هناك لأداء مناسك الحج مرتين ، مرة في سنة (١١١١هـ) ومرة في سنة (١١٢١هـ) . وألف بعض الكتب في تلك الرحلة ، وقال الشيخ : كتاب أسرار الحج ألفته في الحج ، وألفت كتاباً أخرى ؛ لكن فقدتها في هبة العربان^(٤) .

(٢) — رحلته إلى الشام .

^(١) هي مدينة في تركيا أوروبا ، كانت من مدن الإمبراطورية البيزنطية ، فتحها الأتراك سنة (١٣٦١م) ، فأصبحت مقراً لسلطائهم حتى سنة (١٤٣٥م) . (المحمد في الأعلام ، ص ٢٩) .

^(٢) كان عاقلاً حكماً مطلعاً على ما نكبت به الدولة من ضعف العصبية وفساد الخمامة والتحاذا في مواطن المروب ... تقلد سيف السلطان عثمان وست آماله إلى إصلاح الخلل الطارئ وجمع الكلمة على حسن الخمامة والتعاون على فهر الأعداء ومناهضهم ... تخلى عن الخلافة لأخيه السلطان أحمد الثالث سنة (١١١٥هـ / ١٧٠٤م) . دائرة المعارف - قاموس عام لكل فن وطلب ، بطرس البستاني : ٥٧٤ - ٧٤١ ، دار المعرفة - بيروت ، بدرون تاريخ) .

^(٣) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٣٤٣ .

^(٤) انظر : مقدمة تفسير روح البيان ص ٤٦ .

بعد وفاة شيخه عثمان فضلي سافر إلى الشام ومكث هناك ثلاث سنوات^(١) وأخذ عن الشيخ أبي المواهب محمد عبدالباقي الحنبلي^(٢) فاستجازه فأجازه واجتمع هناك مع الشيخ عبدالغنى النابلسي^(٣) رحمه الله تعالى وجرى بينهما بعض المناقشات في قضايا التصوف^(٤).

(٣) - رحلته إلى مصر :

لم أعثر على دعوة لزيارة مصر في أي سنة كانت وتلقى العلم هناك من الشيخ إبراهيم البرعاوى الأزهري^(٥).

(٤) - الشيخ إسماعيل حقي وعمله بعد أن استقر في "بروسه" :

ولما رجع الشيخ إسماعيل حقي من الشام كان يمر بـإسطنبول ومكث هناك مدة سنتين يقوم بالموعظة في مسجد أحمدية . وفي سنة (١١٣٥هـ) سافر إلى "بروسه" واستقر فيها إلى أن توفي رحمه الله تعالى هناك .

من أعماله في "بروسه" :

١— بناء مسجد وهو أول ما قام به حينما وصل إلى "بروسه" وسماه مسجد محمدى .

٢— إنشاء "دركة" وهي زاوية واشتملت على مكان للتعليم وغرفة للضيافة .

٣— وفي أواخر حياته انعزل عن الناس واشتغل بالتصنيف والتأليف .

(١) سافر إلى الشام مع أهله ولم يرجع حتى رأى الرسول (صلى الله عليه وسلم) في المنام وأمره أن يرجع إلى بلده، (انظر عمر نصوحى : طبقات المفسرين ، ص ٧١٢) .

(٢) ستأتى ترجمته في مبحث شيوخ الشيخ إسماعيل حقي .

(٣) ستأتى ترجمته في مبحث شيوخه .

(٤) انظر: مقالات الكوثري ص ٤٨٢ .

(٥) ولعله سافر إلى مصر وقت مروره بـإسطنبول ، والله أعلم بالصواب . و ستأتى ترجمته في مبحث شيوخه .

توفي رحمه الله تعالى سنة (١٣٧١هـ) وهو ابن أربع وسبعين سنة ، ودفن خلف محراب جامع محمدى الذي عرف باسم "إسماعيل حقي تكسي" ^(١) .

٦ - ثناء العلماء عليه :

تبين مكانة الشيخ العلمية من أقوال العلماء وثنائهم عليه ، فمثال ذلك :

١— قال الكوثري ^(٢) عند ما كتب ترجمته في بداية حديثه عنه : "هو العالم المفسر الأصولي المتكلم الصوفي الواعظ الشیخ إسماعيل حقي ... " ^(٣)

٢— قال أحد علماء تركيا : "كان مفسراً كبيراً وعالماً ومتصوفاً عالياً جليلًا ، وذا عبارة طيبة" ^(٤) .

٣— ثناء الشيخ فضلي عليه حينما أعطاه تفسيراً له، فقال : "خذ هذا، إنه حصيلي منذ ثلاثين عاماً ، أرجو أن يمنحك الله أكثر من هذا" ^(٥) ، أي أن الشيخ لا يدعوه بال المزيد إلا بعد أن توفرت له علامات طيبة من شخصيته وتوفرت له الشروط كمفسر. والله أعلم .

^(١) نشرات يا موت (ترجمة) ، ص ٣ - ٤ .

^(٢) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٣٤٥ و رسالة الشيخ محمود الطيطاس ، ص ٢ .

^(٣) هو محمد زاهد بن حسن الكوثري ، ولد في ٢٧ من شوال سنة ١٢٩٦هـ في تركيا وتوفي في ١٩ من ذي الحجة سنة ١٣٧١هـ . كان من كبار العلماء في الدولة العثمانية ؛ قال عنه أبو زهرة : لقد كان رضي الله عنه عالماً يتحقق فيه القول المأثور : العلماء ورثة الأنبياء . قال أحد العلماء في مصر : إن أستاذنا الكوثري كان عالماً عالياً قام بواجهه في خدمة الإسلام وأدى رسالته العلمية على أكمل وجه . وفتح في مصر مدرسة علمية فكرية . (انظر : ترجمته التي كتبها عدد من العلماء في مقدمة مقالات الكوثري) .

^(٤) مقالات الكوثري ص ٤٨٢ .

^(٥) عمر نصوحى : طبقات المفسرين ص ٧١٢ .

^(٦) EVLİYALAR ANSIKLOPEDİSİ, ٣٤٣ .

٤ — قال E Van Donzel : هو العالم التركي الصوفي الشاعر البروسوي أحد العلماء البارزين الذين لهم أيد فعالة في الدولة العثمانية ، يكتب بالعربية والتركية ^(١) .

٧ — شيوخه :

من شأن العلماء أن يتربوا على أيدي العلماء والشيوخ لا يشعرون من العلم ولا يرضون بلقاء من هو أعلم منهم إلا أخذوا منه وكذا حال الشيخ إسماعيل حقي فإنه بعد أن نضج عمره زاد همه بأن يتلقى من كبار العلماء ، ومن أبرز شيوخه :

١. الشيخ عبدالباقي أفندي ^(٢) .
٢. الشيخ عثمان فضلي ^(٣) .
٣. الشيخ إبراهيم البرماوي ^(٤) .

ISLAMIC DESK REFERNCE, BY E, Van Donzel, ١٧٧, E. J. Brill, Leiden Holland (٥)

١٩٩٤

(٦) هو عبدالباقي بن شيخ الإسلام محمد بن عبدالحليم ، الشهيرزاده ، صنف كتاباً : ميزان المدعين في إقامة البيتين . (كتشف الطعون : ٤٩٧/٥) .

(٧) هو الشيخ عثمان بن فتح الله الشعبي ، الرومي ، الملقب بفضلي ، والشهير بـات بازارى ، صوفي ، مشارك في بعض العلوم ، من مشايخ الجلوة . توفي بمكرونة قبرص سنة ١١٠٢هـ . ومن تصانيفه : مصباح القلب في شرح مفتاح الغيب ، ومرأة أسرار العرفان ، وحاشية على شرح تلخيص المطول في المعانى والبيان ، وغيرها . (انظر : معجم المؤلفين - تراجم مصنفي الكتب العربية ، لعمر رضا كحالات : ٢٦٨/٦ ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، بدون التاريخ) . تلقى منه الشيخ إسماعيل حقي الطريقة الجلوية .

(٨) هو إبراهيم بن شهاب الدين أحمد بن البرماوي الأنصارى برهان الدين الأزهري الشافعى ، المتوفى سنة ١١٦٠هـ . ومن مؤلفاته : حاشية على شرح الغاية لابن قاسم ، وحاشية على منهاج للقاضى زكريا (في مجلدين) ، وحاشية على شرح السبط على الرحبيه . (انظر : كشف الطعون : ٣٦/٥ ، وانظر : معجم المؤلفين : ٨/١) .

٤. الشيخ أبو المواهب ^(١) .

٥. الشيخ عبدالغنى النابلسى ^(٢) .

٨ - مؤلفاته .

وكان له نصيب كبير في التصنيف والتأليف ، وقد ذكر بعض العلماء أن جميع مؤلفاته وصلت إلى مائة وستة كتب . ورغم ذلك لم أجده تلك المؤلفات سوى تفسيره "روح البيان" وبعضها ما زالت مخطوطة في مكتبه ولم يطبع بعد .

ومن أبرز تلك المصنفات :

(١) شرح المشتوى (مجلدان) .

(٢) فروق حقي .

(٣) تفسير "روح البيان" .

(٤) كتاب النتيجة .

(٥) ديوان حقي / ديوان الحقائق .

(٦) كتاب الخطاب .

(٧) مقالات .

(٨) شرح بند عطار .

(١) هو محمد بن عبد الباقى بن عبد القادر ، البغلى ، الدمشقى ، أبو المواهب ، محدث ، فقيه مقرئ ، مفسر ، أصله من بعلبك ، ولد بدمشق سنة ٤٤٠ هـ ، زار مصر ثم عاد إلى دمشق وتوفي هناك سنة ١٢٦٦ هـ . ومن آثاره : الكواكب الراherة في آثار الآخرة ، وفيض الروود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود وجحان الجناس . (انظر : معجم المؤلفين : ١/٣٨١ ، والأعلام - قاموس التراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، لخير الدين الزركلى : ٧/٥٥ ، الطبعة الثانية، بدون التاريخ والمطبعة) .

(٢) هو عبدالغنى بن إسماعيل بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم النابلسى ، الدمشقى ، العارف بالله ، الحنفى ، الصوفى النقشبendi القادرى ، ولد بدمشق سنة (٥٠١٠ هـ) وتوفي بها سنة (١٤٤٣ هـ) . قال النابلسى : عالم ، أديب ، ناشر ، نظام ، صوفى ، مشارك في أنواع من العلوم ، سافر إلى بلدان مختلفة منها: بغداد وفلسطين ولبنان ومصر والمحاجز . (انظر: معجم المؤلفين : ٥/٢٧١، والأعلام : ٤/١٥٨ - ١٥٩) .

- (٩) شرح الكبار .
- (١٠) شرح المحمدية لليازيجي (مجلدان) .
- (١١) شرح الأربعين النووية (مجلد واحد) .
- (١٢) كتاب النجاة في التصوف والتوحيد .
- (١٣) تمام الفيض .
- (١٤) شرح نخبة الفكر (مجلد كبير) .
- (١٥) شرح إجازة البرماوي .
- (١٦) شرح إجازة أبي الموهاب الشامي .
- (١٧) شرح ملتقى الأجر في الفقه الحنفي .
- (١٨) شرح المقدمة الكيدانية في الفقه .
- (١٩) شرح الأصول لتيسير الوصول .
- (٢٠) أسرار الحج .
- (٢١) الواردات الكبرى .
- (٢٢) شرح الأصول العشرة
- (٢٣) شرح الصلاة المشيشية .
- (٢٤) تعليقات على تفسير الفاتحة للبيضاوي .
- (٢٥) تعليقات على تفسير سورة النبأ للبيضاوي .
- (٢٦) شرح شعب الإيمان .
- (٢٧) شرح الآداب .
- (٢٨) حياة البال .
- (٢٩) سلوك الملوك .
- (٣٠) كتاب الأنوار .
- (٣١) كتاب الحروف .
- (٣٢) الرسالة الجامعية للمسائل النافعة .
- (٣٣) السلسلة الجلوتية .

- (٣٤) الفروق اللغوية .
- (٣٥) كتاب الفضل .
- (٣٦) كتاب الكبير .
- (٣٧) كتاب النجاة .
- (٣٨) مجموعة الأبرار .
- (٣٩) مزيل الأحزان .
- (٤٠) نوادر الصوم ^(١) .

(١) — انظر : كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون : للعلامة مصطفى عبدالله القسطي المعروف بمحاجي خليفة ، ٢٢٠ - ٢١٩/٥ ، دار الفكر ، عام (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) بيروت - لبنان . ومقالات الكوثري للشيخ العلامة محمد زايد الكوثري ص ٤٨٣ ، الناشر : ايج - ايم سعيد كمبني ادب منزل - باكستان چوک - کراچی ، ط: ١ ، سنة (١٣٧٢هـ) . وهي مخطوطة ما عدا تفسيره .

الباب الأول :

مدخل إلى دراسة منهج الشيخ إسماعيل حقي في التفسير الإشاري؛

و فيه فصلان :

الفصل الأول :

مفهوم التفسير الإشاري وأنواعه

الفصل الثاني :

التعريف بتفسير "روح البيان" لحقي وبيان اتجاهاته العامة فيه

الفصل الأول :

مفهوم التفسير الإشاري وأنواعه ؛ وفيه تسعه مباحث :

المبحث الأول - التعريف بالتفسير الإشاري

المبحث الثاني - التفسير الصوفي النظري

المبحث الثالث - التفسير الصوفي النظري في الميزان

المبحث الرابع - التفسير الصوفي الإشاري أو الفيضي

المبحث الخامس - آراء العلماء في التفسير الإشاري

المبحث السادس - شروط قبول التفسير الإشاري

المبحث السابع - التفسير الإشاري في ضوء شروط القبول والرد

المبحث الثامن - الفرق بين التفسير الإشاري والباطني والنظري

المبحث التاسع - أهم كتب التفسير الإشاري

المبحث الأول

التعريف بالتفسير الإشاري ؛ وفيه مطلبان :

المطلب الأول – تعريف التفسير والتأويل والفرق بينهما

المطلب الثاني – التصوف ومدى أثره على التفسير الإشاري

المبحث الأول - التعريف بالتفسير الإشاري ؛ وفيه مطلبان

المطلب الأول : تعريف التفسير والتأويل والفرق بينهما

أولاً - تعريف التفسير :

(أ) - التفسير في اللغة : هو مصدر الفعل "فسر" ، يقال : فَسَرَ الشيء فسراً وفسيراً . قال ابن فارس : الفاء والسين والراء كلمة واحدة تدل على بيان الشيء وإياضه، يقال: فَسَرْتُ الشيء وفَسَرْتَه . والفسر ، والتفسرة : نَظَرُ الطبيب إلى الماء وحُكمه فيه^(١).

قال الراغب الأصفهاني : الفَسْرُ إظهار المعنى المعقول ؛ ومنه قيل لما ينبع عنه البول : "تفسِّرة"^(٢).

وقال ابن منظور: "الفَسْرُ" البيان ، فَسَرَ الشيء يفسره - بالكسر - ويفسُّره - بالضم - : أبانته . والتفسير : مثله والفسر : كشف المغطى ، والتفسير : كشف المراد عن اللفظ المشكّل^(٣).

ويقال: أَسْفَرَ الصُّبْحَ، أي: أضاء وانكشف، وفي قوله تعالى: ﴿وَالصُّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ﴾^(٤) إذا اتضح وأشرق واستبان. وفي قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتُوكَ بِمَثِيلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَخْسَنَ تَفْسِيرًا﴾^(٥) أي بياناً وتفصيلاً فنرى أنَّ الاستيقان كلمة "فسر" تدل على

(١) - معجم مقاييس اللغة ، مادة "فسر" ٤/٤٥٠ ، تحقيق: عبدالسلام هارون ، ط: ١ ، سنة ١٤١١هـ نشر دار الجليل ، بيروت — لبنان

(٢) - مفردات غريب القرآن مادة : "فسر" ص ٣٨٠ ، تحقيق: محمد كيلاني ، الطبعة الأخيرة سنة ١٣٨١هـ ، مطبعة مصطفى البالي مصر .

(٣) - لسان العرب مادة "فسر" ص ٥٥٥ . ط: ١ ، عام (١٣٧٥هـ / ١٩٥٦م) دار صادر للطباعة والنشر ، دار بيروت للطباعة والنشر .

(٤) - سورة المدثر : ٣٤ .

(٥) - سورة الفرقان : ٣٣ .

البيان، والإيضاح، والإظهار، والكشف. فتفسير الكلام: بيانه، وإيضاحه وإظهاره والكشف عن المراد منه.

(ب) - تعريف التفسير في الإصطلاح :

تفاوت تعاريف التفسير في الاصطلاح - بعد أن صار علماً على بيان معانى القرآن - ما بين بسط واختصار ، ولكل عالم أسلوبه الذي درج عليه ، ونختار من ذلك أربعة تعاريف ، نبدأ بالمفصل منها ، ثم المتوسط ، ثم المختصر ، وهي كالتالي :

١ - هو "علم نزول الآيات وشئونها وأقاصيصها ، والأسباب النازلة فيها، ثم ترتيب مكياها ومدنيها ، ومحكمها ومتشابها وناسخها ومنسوخها وخاصتها وعامتها ومطلقها ومقيدها ، وبجملها ومفسرها ، وحلالها وحرامها ووعدها ووعيدها ، وأمرها ونهيها وعيبرها وأمثالها^(١). فهذا - كما ترى - تعريف مفصل، ثناه جملة واسعة من علوم القرآن.

٢ - هو "علم يبحث فيه عن كيفية النطق باللفاظ القرآن ومدلولاتها، وأحكامها الأفرادية التركيبية ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب، وتممات لذلك"^(٢). ثم شرحه صاحبه^(٣). وهو تعريف متوسط بين البسط والإيجاز . وقد اعترض عليه الدكتور محمد أبو شيبة (رحمه الله) فقال : وهذا التعريف غير جلي ولا واضح ، وكذلك لم يصرح بالغرضين الأهمين اللذين نزل لهما القرآن وهما :

الأول - كونه كتاب الهدایة البینۃ التي هي أوضح المدایات وأقومها، والتي لو اتبعتها البشر لحققت لهم السعادتين : الدنیویة والآخرویة .

(١) - جلال الدين السيوطي : الإنفاق في علوم القرآن ٣٨٣/٢ ، ط : ٣ ، عام ١٤١١ھـ / ١٩٩١م ، دار الكتب العلمية، بيروت — لبنان .

(٢) - أبو حيان : البحر الخبيط ١٣/١ ، دار الفكر بيروت . ط : ٢ ، (١٤٢٠ھـ) .

(٣) - راجع نفس المرجع ١٤/١

الثاني — والكتاب السماوي المعجز ؛ فهو المعجزة العظمى ، والأية الكبيرة الباقية على وجه الدهر لنبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) .^(١)

٣ — هو علم "يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد (صلى الله عليه وسلم) ، ويبيان معانيه واستخراج أحكامه وحكمه واستمداد ذلك من علم اللغة والنحو والتصريف وعلم البيان وأصول الفقه والقراءات، ويحتاج لمعرفة أسباب النزول والناسخ والمنسوخ"^(٢). وهذا التعريف يَبْيَنُ وواضع من التعريفين السابقين، ولا يَرِدُ عليه الاعتراض المتقدم لدلالته على الهدایة والاعجاز .

٤ — هو "علم يبحث فيه عن القرآن الكريم ، من حيث دلالته على مراد الله تعالى ، بقدر الطاقة البشرية"^(٣).

وهذا هو أوجز التعريف ، واختاره الشيخ محمد سلامة — رحمة الله — ^(٤). وهو مع وجازته موف بالغرض ، للاحظته الغاية من نزول القرآن الكريم ، وللقيد "بقدر الطاقة البشرية" ، إذ هو لا بد منه في التعريف ، حيث لا يتأتى لأي إنسان مهما بلغ من العلم الوصول إلى القطع بذلك ، إلا للنبي المعصوم — عليه الصلاة والسلام — .

ثانياً — تعريف التأويل :

(أ) — في اللغة : أصل التأويل في اللغة مأخوذه من مادة "أُول" وهو الرجوع إلى الأصل ؛ يقال : آل الشيء يؤول أولاً وما لا : رجع .

^(١) - انظر الإسرائييليات والموضوعات في كتب التفسير ص ٢٦ ، ط : (٤) عام (١٤٠٨هـ) الناشر : مكتبة السنة ، القاهرة — بيروت .

^(٢) - بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي: البرهان في علوم القرآن ١٠٤/١-١٠٥، تحقيق: د/ يوسف عبدالرحمن المرعشلي والشيخ جمال حمدي النهبي والشيخ إبراهيم عبدالله الكردي، ط: ١، عام (١٤١٥هـ/١٩٨٨م)، دار المعرفة بيروت — لبنان.

^(٣) - محمد الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن ٣/٢ ط عام (١٤٠٨هـ/١٩٩٤م) دار الفكر، بيروت — لبنان .

^(٤) - انظر : منهاج العرفان ٦/٢ .

وأول الكلام و تأوله : دبره وقدره ، وأوله وتأوله : فسره ^(١). والتأويل : عبارة الرؤيا وتفسيرها وتأويلها . وقيل : التأويل مأخوذ من الإيالة وهي السياسة، كأن المؤول للكلام ساسه ووضع المعنى في موضعه ^(٢) .

وهكذا المفسر لكلام الله تعالى ، فكانه صرف الآية الكريمة إلى ما تحتمله من المعانى .
يقال : أول الحكم إلى أهله أي : أرجعه ورده إليهم . وآل الرجل : أهل بيته ؛ لأنه
إليه مأهلم وإليهم مأله ^(٣) .

وقال الراغب الأصفهانى : "التأويل من الأول، أي الرجوع إلى الأصل، ومنه :
المؤل للموضوع الذي يرجع إليه، وذلك هو رد الشىء إلى الغاية المراده منه علماً كان
أو فعلًا ، ففي العلم نحو : ﴿وَمَا يَعْلَمُ هُوَ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾^(٤) . وفي
الفعل قوله تعالى : ﴿هَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ﴾^(٥) . أي: بيانه الذى هو
غايته المقصودة منه" ^(٦) .

فيلاحظ أن اشتقاتات مادة "أول" تأتي لعدة معان ؛ منها :

إرجاع الأمر إلى أصله ، ورد الشىء إلى الغاية المراده منه ، وتدبر الكلام وتفسيره .
فتاويـلـ الـكـلامـ إذـنـ : عـاقـبـتـهـ وـمـاـ يـؤـولـ إـلـيـهـ ، وـرـدـ الشـىـءـ إـلـىـ الغـاـيـةـ المـرـادـهـ مـنـهـ ، وـتـدـبـرـ
الـكـلامـ وـتـقـدـيرـهـ وـتـفـسـيرـهـ .

^(١) - انظر ابن منظور : لسان العرب ، مادة "أول" ١١/٣٢ .

^(٢) - انظر: الزيدي ناج العروس ، مادة: "أول" طبع في دار صادر، عام (١٣٨٦هـ) بيروت - لبنان ، والإمام
السيوطى : الإنegan في علوم القرآن ٢/٣٨١ - ٣٨٢ .

^(٣) - انظر ابن فارس : معجم مقاييس اللغة ، مادة "أول" ج ١ ص ١٥٨ ، وما بعدها .

^(٤) - سورة آل عمران : ٧ .

^(٥) - سورة الأعراف : ٥٣ .

^(٦) - مفردات غريب القرآن مادة : "أول" ص ٣٥

(ب) — تعريف التأويل في الاصطلاح :

أجمل ابن تيمية التأويل في اصطلاح المفسرين في معندين حيث قال:

وأما التأويل في لفظ السلف فله معنian :

أحدهما - (تفسير الكلام وبيان معناه ، سواء وافق ظاهره أو خالقه. فيكون التفسير والتأويل عند هؤلاء متقابلاً أو مترادفاً ، وهذا - والله أعلم - هو الذي قصده مجاهد أن العلماء يعلمون تأويله . كما عنده ابن جرير الطبرى بقوله في تفسيره : "القول في تأويل قوله كذا كذا" . "واختلف أهل التأول في هذه الآية" ... ونحو ذلك ومراده : التفسير .

والمعنى الثاني - هو نفس المراد بالكلام ، فإن كان الكلام طلباً ، كان تأويله نفس الفعل المطلوب ، وإن كان خبراً ، كان تأويله نفس الشيئ المخبر به) وبين ثم قال: وبين هذا المعنى والذى قبله فرق ظاهر : فإن الذى قبله يكون التأويل فيه من باب العلم والكلام؛ كالتفسير والشرح والإيضاح ويكون وجود التأويل في القلب ، وللسان له الوجود الذهني واللفظي والرسمي. وأما هذا فالتأويل فيه نفس الأمور الموجودة في الخارج، سواء أكانت ماضية أم مقبلة اهـ^(١).

وعرّفه الأصفهانى بأنه "رد الشيئ إلى الغاية المرادة منه علماً كان أو فعلًا"^(٢).

ولعله يقصد : رد الكلام إلى حقيقته العلمية أو الفعلية .

فالعلمية : بأن يستخرج ما في النصوص من دلائل ومعان ، ويرد ما فيها من غموض وإشكال إلى نصوص أخرى توضحها وتحمل عليها .

(١) - انظر كتابه الإكيليل في المشابه والتأويل : ص ٢٥-٢٦ ، نشر : المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٩٤هـ) . وكذلك مجموع الفتاوى ١٣/٢٨٨-٢٨٩ ، جمع وترتيب : عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي التجدي الحنبلي ، إدارة المساحة العسكرية بالقاهرة سنة ١٤٠٤هـ .

(٢) - مفردات غريب القرآن ص ٣١ .

والفعلية أو العملية : هو رد الكلام إلى حقيقته الفعلية أو العملية ، بأن تتحقق فعلاً في عالم الواقع ، وبيان ما تؤول إليه سواء كانت ماضية أم مستقبلة .

والتأويل المراد عندما يوضع مقابل التفسير هو التأويل الأول ، أو التأويل العلمي ، الذي يفيد إزالة ما في الآيات من غموض وإشكال وبيان ما فيها من معانٍ دلالات^(١) .

ثالثاً — الفرق بين التفسير والتأويل والنسبة بينهما

اختالف العلماء في بيان الفرق بين التفسير والتأويل ، وفي تحديد العلاقة بينهما ، فمن العلماء من جعلهما معنى واحد ، ومنهم من فرق بينهما :

فقالت طائفة : إنهما معنى واحد ، فلا فرق بينهما ؛ وعلى هذا درج المتقدمون منهم مجاهد^(٢) ، وأبو عبيدة^(٣) ، وأبو العباس "ثعلب"^(٤) وابن جرير الطبرى^(٥) وغيرهم .

وقالت طائفة : إنَّ بين التفسير والتأويل فرق ، إلَّا أنْهم اختلفوا في تحديده :
١ — فذهب البعض^(٦) إلى أنَّ الخلاف يعود إلى العموم والخصوص :
قال الراغب الأصفهانى : " والتفسير أعم من التأويل . وأكثر ما يستعمل التفسير في الألفاظ ، والتأويل : في المعانى كتأويل الرؤيا" . ثم قال : " والتأويل : يستعمل

(١) - انظر د/ علي بن سليمان العبيدي: تفسير القرآن الكريم أصوله وضوابطه ص ١٩-٢٠ ، ط ١ ، عام ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م ، مكتبة التربية ، شارع جرير ، الرياض — المملكة العربية السعودية .

(٢) - انظر قوله عند ابن جرير الطبرى : تفسير "جامع البيان عن تأويل آي القرآن" سورة آل عمران: ٧ ، ط ٣: سنة (١٣٨٨هـ) مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، القاهرة — مصر .

(٣) - هو أبو عبيدة معمر بن المثنى المتوفى سنة ٢١٠ هـ - انظر كتابه بحاز القرآن ، سورة آل عمران: ٧ ، ج ١ ص ٣٣ ، تحقيق : فؤاد سرکين ، ط ٢: ٤٠١ هـ نشر : مؤسسة الرسالة ، بيروت — لبنان .

(٤) - هو أبو العباس أحمد بن سعيد "ثعلب" المتوفى سنة ٢٩١ هـ ، وقد ذكر ابن منظور قوله في لسان العرب ١/ ٣٢ .

(٥) - وقوله في تفسيره : "القول في تأويل قوله تعالى" ، وقوله : "وأما تأويل قوله تعالى" وقوله : "واختلف أهل التأويل في هذه الآية" ، يقصد في كل ذلك : التفسير .

(٦) - كالشيخ أبي عمرو عثمان المازني ، انظر مقدمة كتاب في علوم القرآن ص ١٧٣ نشر : آرثر جفرى ، مطبعة مكتبة الحاجji بالقاهرة ، سنة (١٣٩٢هـ) .

أكثره في الكتب الإلهية . والتفسير : يستعمل فيها وفي غيرها . والتفسير: أكثره يستعمل في مفردات الألفاظ . والتأويل: يستعمل أكثره في الجمل" ^(١) .

وقال سليمان بن عبد القوي الطوفي الصرصري المتوفى سنة (٥٧٦هـ) : "وقيل : التأويل أعم لجريانه في الكلام وغيره ، يقال : تأويل الكلام كذا ، وتأويل الأمر كذا أي : ما يؤولان إليه ، بخلاف التفسير ؛ فإنه يختص الكلام ومدلوله ، يقال: الكلام كذا والقضية كذا ، وهذا قال بعض المفسرين : التفسير: بيان موضوع اللفظ ، والتأويل : بيان المراد به" ^(٢) .

٢ — وذهب البعض إلى أن الخلاف من حيث قطعية الدلالة. فقال أبو منصور الماتريدي المتوفى (سنة ٣٣٣هـ) : "التفسير : هو القطع على أن المراد باللفظ هذا ، فإن قام دليل مقطوع به على المراد ، يكون تفسيراً صحيحاً مستحسناً وإن قطع على المراد لا بدليل مقطوع ؛ فهو تفسير بالرأي وهو حرام ؛ لأنها شهادة على الله تعالى بما لا يؤمن أن يكون كاذباً . فاما التأويل: فهو بيان عاقبة الاحتمال بالرأي دون القطع ؛ فيقال : يتوجه اللفظ إلى كذا و كذا وهذا الوجه أوجه لشهادة الأصول فلم يكن فيه شهادة على الله تعالى" ^(٣) .

٣ — وذهب البعض إلى أن الخلاف يعود إلى اللفظ من حيث ظاهر الكلام وباطنه. قال أبو طالب التغليبي : (التفسير : هو بيان وضع اللفظ إما حقيقة أو مجازاً ، كتفسير الصراط بالطريق والصيб بالمطر والتأويل : هو تفسير باطن اللفظ ، مأخوذ من الأول وهو : الرجوع لعاقبة الأمر ، فالتأويل إخبار عن حقيقة المراد والتفسير إخبار عن دليل المراد ؛ لأن اللفظ يكشف عن المراد والكافش دليل مثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ

(١) — مقدمة التفسير ص ٨ ، الناشر : قديمي كتب خانة — آرام باغ — كراجي — باكستان .

(٢) — الإكسير في علم التفسير ص ٢ . تحقيق : عبدالقادر حسين ، نشر : مكتبة الأدب بالقاهرة سنة (١٣٩٧هـ) .

(٣) — تأويلات أهل السنة "مقدمة المحقق" ، ص ٢٥ ، تحقيق : د/إبراهيم عوضين ، والسيد عوضين ، نشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة سنة ١٣٩١هـ .

رَبَّكَ لِبِالْمُرْصَادِ^(١) . تفسيره : أنه من الرصد ، يقال : رصده : رقته ، وتأويله : التحذير من التهاون بأمر الله والغفلة عن الأبهة والاستعداد للعرض عليه وقواطع الأدلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة^(٢) .

٤— وذهب البعض إلى أن الفرق بينهما من حيث الرواية والدراءة : فقال الحسين بن الفضل البحدلي^(٣) : "التفسير يتعلق بالرواية ، والتأويل : يتعلق بالدراءة"^(٤) . وقال أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة (٥١٦هـ) : "فأما التأويل : وهو صرف الآية إلى معنى محتمل يوافق ما قبلها وما بعدها ، غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط ، فقد رُخص فيه لأهل العلم . أما التفسير : وهو الكلام في أسباب نزول الآية وشأنها وقصتها ، فلا يجوز إلا بالسماع بعد ثبوته من طريق النقل"^(٥) . وبه قال القشيري^(٦) ، والخازن^(٧) وغيرهم .

القول الراجح :

والقول الراجح في هذه المسألة - والله أعلم - : أن هناك فرقاً بين التفسير والتأويل ، وأن التفسير ما كان على جهة القطع ، وذلك مقصور على صحة الرواية ، والتأويل ما كان عن اجتهاد وترجيع من غير قطع . وقد اشتهر هذا عند المتأخرین .

^(١) - سورة الفجر : ١٤ .

^(٢) - انظر حلال الدين السيوطي : الإنقاذ في علوم القرآن ٢/٣٨١ - ٣٨٢ .

^(٣) - هو محمد بن أبيوبن يحيى بن الصريفي البحدلي الراري الحافظ ولد على رأس المائتين ، وثقة عبد الرحمن بن أبي حاتم ، والخليلي وقال : "محدث ابن محدث" وله كتاب "فضائل القرآن" توفي ٢٩٤هـ (انظر الداودي: طبقات المفسرين ٢/١٠٥) .

^(٤) - الزركشي : البرهان في علوم القرآن ٢/٢٨٦ .

^(٥) - معالم التنزيل ١/٣٥ ، تحقيق : خالد العك ، ومروان سوار ، ط : ١ سنة ١٤٠٦هـ ، نشر : دار المعرفة ، بيروت .

^(٦) - انظر الزركشي : البرهان في علم القرآن ٢/٢٨٦ ، و حلال الدين السيوطي : الإنقاذ في علوم القرآن ٢/٣٨٢ .

^(٧) - انظر تفسير الخازن "باب التأويل" : للخازن ١٤/١ ، ط : ٢ ، سنة ١٣٧٥هـ ، طبع بمطبعة مصطفى الباجي الحلباني بمصر .

قال الإمام الألوسي بعد استعراضه للآراء في هذا الموضوع ما نصه: "كل ما قيل مما ذكرنا وما لم نذكر مخالف للعرف اليوم. إذ قد ثُورِف عند المؤلفين من غير نكير أن التأويل معانٍ قدسية، ومعارف ربانية، تنهلُ من سحب الغيب على قلوب العارفين. والتفسير غير ذلك"^(١).

قال الدكتور محمد حسين الذبيحي بعد أن ذكر أهم الأقوال في الفرق بين التفسير والتأويل: "والذي تميل إليه النفس من هذه الأقوال: هو أن التفسير ما كان راجعاً إلى الرواية ؛ والتأويل ما كان راجعاً إلى الدراءة ؛ لأن التفسير معناه الكشف والبيان ، وذلك لا يُحَرّم به إلَّا إذا ورد عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، أو الصحابة الذين شهدوا الوحي . وأما التأويل فملحوظ فيه ترجيح أحد محتملات اللفظ بالدليل . والترجح يعتمد على الاجتهاد ، ويتوصل إليه بمعرفة مفردات الألفاظ ومدلولاتها في لغة العرب ، واستعمالها بحسب السياق ، ومعرفة الأساليب العربية ، واستبطاط المعانٍ من كل ذلك"^(٢).

قال الزركشي: (وكان السبب في اصطلاح كثير على التفرقة بين التفسير والتأويل التمييز بين المنقل والمستبطن، ليحيل على الاعتماد في المنقل، وعلى النظر في المستبطن)^(٣).

^(١) - انظر تفسير "روح المعانٍ في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" جـ ١، صـ ٩-٨ ، تحقيق: الشيخ محمد أحمد الأسد والشيخ عمر عبد السلام الإسلامي ، ط (١) عام (١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م) دار إحياء التراث العربي ، بيروت — لبنان .

^(٢) - انظر التفسير والمفسرون ٢٢/١ ط : (٢) عام (١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م).

^(٣) - انظر الزركشي : البرهان في علوم القرآن ٢/٣٢ .

المطلب الثاني — التصوف ، ومدى أثره على التفسير الإشاري
 قبل أن ندخل في تعريف التفسير الإشاري وأقسامه ، أجدر بنا أن نعرض
 لأصل كلمة التصوف ، ونشأته ، وتعريفه ، وأقسامه ، ومدى أثره على التفسير
 الإشاري ، وذلك للصلة المتنية بين التصوف والتفسير الإشاري .

أولاً — أصل كلمة التصوف

وقد اختلف العلماء في أصل كلمة التصوف ، وفي مصدر اشتقاها ، ويمكن
 تلخيص أهم الآراء فيها فيما يلي :

١. الصوف: يذهب جمهور العلماء المتقدمين والمتاخرین إلى أن كلمة "صوفي"
 مشتقة من "الصوف" أو هي نسبة إليه. وهذا أرجح الأقوال الواردة في هذه
 المسألة، ومنهم: أبو نصر السراج الطوسي (ت: ٣٧٨هـ^(١))، والكلابازى
 (ت: ٣٨٠هـ^(٢))، وأبو طالب المكي (ت: ٣٨٦هـ^(٣))، وأبو حفص عمر بن
 محمد السهوردي (ت ٦٣٢هـ^(٤)) وابن تيمية (ت ٧٢٨هـ^(٥)) وغيرهم.

^(١) — انظر "اللمع" ص ٤٠ - ٤١ ، حققه ، وقدم له ، وخرج أحاديه : الدكتور عبدالحليم محمود و طه عبدالباقي سرور ، لجنة نشر التراث الصوفي ، ملزم الطبع والنشر : دار الكتب الحديث بمصر ومكتبة المثنى ببغداد (١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م) مطبعة السعادة .

^(٢) — انظر "التعرف لمذهب أهل التصوف" ص ١٦ ، دار صادر ، ط ١: ١ ، عام (١٤٤٢هـ / ٢٠٠١م) ، ص. ب ١٠ ، بيروت - لبنان .

^(٣) — انظر "قوت القلوب في معاملة المحبوب" ج ٢ ، ص ١٦٧ ، المطبعة المصرية (١٩٣٢م) — القاهرة .

^(٤) — انظر «عوارف المعارف» ج ١ ص ٩٧ وما بعدها، تحقيق : أديب الكندري ، محمد محمود المصطفى و سيد المهدى أحمد. ط (١) عام (١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م) المكتبة الملكية ، مكة المكرمة - السعودية .

^(٥) — انظر «الصوفية والفقراء» ضمن «مجموع الفتاوى» ج ١١ ص ١٦ و ١٩٥ جمع وترتيب : عبد الرحمن بن محمد بن قاسم . ط الرئاسة العامة لشئون الحرمين .

ومن المتأخرین: د/ زکی مبارک^(۱)، و د/ عبدالحليم محمود^(۲)، ومن المستشرقین
عدد کبیر أمثل: مرجلیوس ونیکولسن، و ماسنیون، و نولدکه^(۳) وغیرهم.

٢. صوفة : كان قوم في الجاهلية يقال لهم صوفة انقطعوا إلى عبادة الله عزوجل
وقطنوا^(۴) الكعبة ؛ فمن تشبه هم فهو صوفي^(۵).

٣. الصُّفَة: وهي فناء ملحق بمسجد رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بالمدينة،
كان يأوي إليه بعض المهاجرين الفقراء الذين أخرجوا من ديارهم ، فلم يكن
لهم مال ولا منازل ولا عائلات^(۶).

٤. الصفاء : ويذهب بعض العلماء إلى أن كلمة "صوفي" مشتقة من "الصفاء" ،
حيث إن أخص صفات الصوفي تطهير قلبه من مشاغل الحياة الدنيا والصفاء
مع الله^(۷).

٥. الصف الأول : إنهم سموا صوفية، لأنهم في الصف الأول بين يدي الله عزوجل
بارتفاع هممهم وإقبالهم على الله بقلوبهم ووقفهم بسرائرهم بين يديه^(۸).

(۱) — انظر "التصوف الإسلامي بين الأدب والأخلاق" /١ - ٥٢ ، دار الجليل (ب ت) - بيروت.

(۲) — انظر "قضية التصوف المندى من الضلال" ص ٣٤ - ٣٥ ط(۳) ، دار المعارف القاهرة - مصر.

(۳) — انظر "التصوف ، المشا وأالمصادر" ص ٣٤ .

(۴) — أقاموا بها . انظر معجم الوسيط : د/ عبد إبراهيم أنيس وغيره ، ط : (٢) ، بجمع اللغة العربية ،
التشهارات ناصر خسرو ، طهران - إيران .

(۵) — انظر ابن تيمية «الصوفية والقراء» ضمن «مجموع الفتاوى» ج ١١ ص ٦ ، وانظر المقدسي : صفة التصوف
ص ١٦٣ . و د/ صابر طعيمة : «الصوفية معتقداً وسلكاً» ص ٢١ ، ط ٢٠ ، عام (١٩٨٥م) ، دار العالم
الكتب للنشر والتوزيع ، الرياض - المملكة العربية السعودية .

(۶) — انظر أبي العباس أحمد بن أحمد زرّوق : «قواعد التصوف» ص ٦ ، الناشر : المكتبة الأزهرية للتراث ، مصر
١٤١٩هـ / ١٩٩٨م) ، و د/ صابر طعيمة : «الصوفية معتقداً وسلكاً» ص ٢١ .

(۷) — انظر الطوسي : «اللُّمْع» ص ٤٦ - ٤٧ ، و «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء»: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله
الأصفهاني (ت : ٤٣٠هـ) ، ناشر : مكتبة الحاخامي ، القاهرة - مصر ، و د/ صابر طعيمة : «الصوفية معتقداً
وسلكاً» ص ٢١ وغيرهم .

(۸) — انظر السهروردي (ت : ٦٣٢هـ) : «عوارف المعارف» ١٠٢ / ١ - ١٠٣ وغيره .

٦. السوفية اليونانية : لقد ذهب أبو ريحان البيروني (ت: ٤٤٠ هـ) إلى أن كلمة "صوفي" مأخوذة من "سوفية" اليونانية التي معناها الحكمة ، ولما ذهب في الإسلام قوم إلى قريب من رأيهم سموا باسمهم وتحرفت (السين) إلى (الصاد)^(١). وقال بهذا القول أيضاً جماعة من الباحثين المستشرقين^(٢) وغيرهم.

٧. أنه جامد غير مشتق : وإليه ذهب جماعة من أئمة التصوف، وأنه بمثابة لقب أطلق عليهم، ومن قال بهذا الإمام القشيري^(٣)، وعلي بن عثمان الهجويري^(٤)، وأبي خلدون^(٥).

وقد ذكرنا أن الوجه الأول أرجح الوجوه في هذا الباب ، والمكان لا يتسع للتفصيل ومن أراد الزيادة فليرجع للأدلة التي ترجحه على غيره من الآراء^(٦).

وبعد ما ذكرنا الآراء الواردة في استقاق لفظ التصوف ، وبيان الأرجح من بينها، بقي أن نتحدث عن التعريفات التي جاءت في حد التصوف ، ثم تلتها نشأة التصوف وتطوره في الفكر الإسلامي والنتائج المترتبة على ذلك .

(١) — انظر "تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل أو مرذولة" ص ٢٤ - ٢٥ ، قال أستاذى - حفظه الله - أ. د. حسن الشافعى معلقاً على ما ذهب إليه أبو ريحان البيرونى : "وهو رأى انفرد به فيما نعلم". فصول في التصوف ص ٢٥ ، نشره : مكتب القاهرة لآلات الكاتبة ، عام (١٤١١هـ - ١٩٩١م).

(٢) — ومنهم على سبيل المثال الأستاذ چوزيف فون هامر الذي أيد هذا الرأى ودافع عنه ، رغم ورود الاعتراضات القرمية في الرد عليه وعلى هذا الرأى . انظر : أ. د. حسن الشافعى : فصول في التصوف ص ٢٦ - ٢٧ .

(٣) — انظر كتابه رسالة القشيرية في علم التصرف ص ٣٥٥ - ٣٥٦ ، تحقيق : محمد عبدالرحمن المرعشلى ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت - لبنان . ط(١) ، عام (١٤١٩هـ / ١٩٩٨م).

(٤) — انظر كتابه : "كشف المحجوب" ص ٢٣٠ ، ترجمة : الدكتورة إسعاد قنديل . طبع في دار الهبة ، عام (١٩٨٠م) ، بيروت - لبنان .

(٥) — انظر كتابه : "شفاء السائل لتهذيب المسائل" تحقيق : محمد بن تاوير الطنجي . طبع في : OSMAN YALSIN MATBAASI . ISTANBUL - ١٩٥٧.

(٦) — وقد مر ذكر بعض المراجع في صفحة () التي ترجع أن كلمة "صوفي" مشتقة من "الصوف" أو هي نسبة إليه ، وفيها الكفاية .

ثانياً - تعريف التصوف ، ونشأته وتطوره

(أ) - تعريف التصوف :

سئل الشبلي (رحمه الله)^(١) : لم سُمِّيت "الصوفية" بهذا الاسم ؟ فقال : هذا الاسم الذي أطلق عليهم ، اختلف في أصله وفي مصدر اشتقاقه ؛ ولم ينته الرأي فيه إلى نتيجة حاسمة بعد^(٢). فترتَّب على هذا الاختلاف ، اختلافهم في تعريف التصوف ، وقد بلغ تعريف التصوف إلى الألوفين أو أكثر .

ومن الصعب وضع تعريف جامع للتصوف ؛ لأنَّه يعود في جوهره إلى الوجdan والأذواق الخاصة ؛ فهو تجربة ذاتية تختلف باختلاف الأفراد ومقاماتهم وأحوالهم . ومع ذلك فلا بأس من أن نعرض بعض تعريفات شيوخهم مما يتضح معه الطابع الخاص للتصوف .

١ - سُئل الجنيد^(٣) عن التصوف ؛ فقال : (هو حفظ الأوقات ، وأن لا يطالع العبد غير حده . ولا يوافق غير ربِّه ، ولا يقارن غير وقتِه)^(٤).

(١) - هو دلف بن حدر . وقيل : ابن حضر الشبلي (نسبة إلى قرية شبليه وراء سمرقند) كنيته أبو بكر . تصوف على يدي الجنيد . كان له شطحات . توفي سنة (٢٣٤هـ) انظر : "سير أعلام البلاء" : للحافظ الذهبي (ت : ٤٧٨هـ) ج ١٥ / ص ٣٦٧ . تحقيق : بشار عواد وغيره ، بيروت . مؤسسة الرسالة . و"طبقات الأولياء" : لأبي حفص عمر المعروف بابن الملقن (ت: ٨٠٤هـ). تحقيق : نور الدين شريبة . ط ٢ ، عام (١٤٠٦هـ). دار المعرفة ، بيروت — لبنان . و "شدرات الذهب في أحجار من ذهب" : لعبد الحفيظ بن العماد الخبلي (ت : ١٠٨٩هـ). دار المسيرة ط ٢ عام (١٣٩٩هـ) ، بيروت — لبنان .

(٢) - انظر الدكتور عبدالحليم محمود : قضية التصوف المنفرد من الضلال ص ٢٩ . الطبعة الثالثة ١٩٨٨م الناشر: دار المعارف — ١١١٩ كورنيش النيل — القاهرة ج . م . ع . رقم الإيداع: ١٩٨٨/٥٧٠١ . الترميم الدولي : ١ — ١٩٠٩ — ٠١ — ٩٧٧ — ١٠٨ ISBN ١/٨٨/١٠٨

(٣) - هو الجنيد بن محمد النهاوندي أبو القاسم ، يعرف بشيخ الطائفة الصوفية ، توفي سنة (٢٩٧هـ) . انظر "حلية الأولياء وطبقات الأصفياء" : لأبي نعيم الأصفهاني (ت ٤٣٠هـ) . القاهرة — مكتبة الماجستي . والرسالة الفضيرية ص ٦٥—٦٨ .

(٤) - انظر أبي بكر محمد الكلابازى (ت ٢٨٠هـ) : "التعريف لمذهب أهل التصوف" ص ٦٣ .

٢ — وقال أيضاً : (هو أن يُمْنِيكَ الْحَقُّ عَنْكَ ، وَيُحَيِّيكَ بِهِ) ^(١).

٣ — قال أبو محمد رويم (رحمه الله) ^(٢) : استرسال النفس مع الله تعالى على ما يريده ^(٣).

٤ — قال ذو النون - رضي الله عنه - ^(٤) وقد سئل عن التصوف : هم قوم آثروا الله تعالى على كل شيء ؛ فاثرهم على كل شيء ^(٥).

٥ — وقال معروف الكرخي ^(٦) : "التصوف الأخذ بالحقائق واليأس مما في أيدي الخلائق" ^(٧).

٦ — وقال الشبلبي : الصوفي منقطع عن الخلق متصل بالحق ؛ كقوله تعالى : **﴿وَاصْطَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾** ^(٨). قطعه عن كل غير ؛ ثم قال ^(٩) : **﴿لَنْ تَرَانِي﴾** ^(١٠).

(١) - انظر أبي القاسم القشيري (ت ٤٦٥هـ) : الرسالة القشيرية ص ١٣٨ - ١٣٩ . وأبا محمد عبد الله بن أسعد البافعي (ت ٧٦٨هـ) : نشر المحسن الغالية في فضل المشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية ص ٣٧٤ . الطبعة الأولى ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠ م دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان . منشورات محمد علي بيضون . وضع حواشيه خليل عمران النصور .

(٢) - هو أبو محمد رويم بن أحمد بغدادي من أئمة المشايخ . مات سنة ٣٠٣ . انظر الرسالة القشيرية ص ٧٢ - ٧٣ .

(٣) - انظر المراجعين السابقين : الرسالة القشيرية ص ١٣٩ ونشر المحسن الغالية في فضل المشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية ص ٣٧٤ .

(٤) - هو ثوبان بن إبراهيم ، وقيل الفقيه بن إبراهيم توفي سنة ٢٤٥هـ . وأوحد وقته علمًا ، وورعاً ، وحالاً ، وأدبًا . انظر الرسالة القشيرية ص ٣٣ - ٣٤ .

(٥) - انظر الرسالة القشيرية ص ١٣٩ ، ونشر المحسن الغالية في فضل المشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية ص ٣٧٥ .

(٦) - هو معروف بن فیروز الكرخی أبو عفیظ . ولد من أبوین نصرانیین . توفي سنة (٢٠٠هـ) . انظر الرسالة القشيرية ص ٣٦ - ٣٨ . وانظر أيضًا طبقات الأولياء : لأبی حفص عمر المعروف بابن الملقن (ت ٥٨٠هـ) . ص ٩٣ تحقيق: نور الدين شربية . بيروت - دار المعرفة . ط ٢ عام (١٤٠٦هـ) .

(٧) - أبي القاسم عبد الكريم القشيري (ت ٤٦٥هـ) : الرسالة القشيرية ص ١٣٩ . و أبو محمد عبد الله البافعي (ت ٧٦٨هـ) : نشر المحسن الغالية في فضل المشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية ؛ ص ٣٧٤ .

(٨) - سورة طه ؛ رقم الآية : ٤١ .

(٩) - سورة الأعراف ؛ رقم الآية : ١٤٣ .

(١٠) - أبو القاسم عبد الكريم القشيري (ت ٤٦٥هـ) : الرسالة القشيرية ص ١٣٩ .

قال يوسف السيد هاشم الرفاعي : وصلت تعاريف التصوف الألفين أحسنها وأشملها هذان التعريفان :

أ- قال ابن عجيبة (رحمه الله) : التصوف : (صدق التوجه إلى الله بما يرضاه ومن حيث يرضاه) .

ب- وقال أيضاً^(١) : (التصوف علم يعرف به كيفية السلوك إلى حضرة ملك الملوك ، وتصفية البواطن من الرذائل وخلقيتها بأنواع الفضائل ؛ فأوله علم وأوسطه عمل وآخره موهبة)^(٢) .

قال محمد الحسن بعد أن ذكر مجموعة من تعاريف التصوف : (وختلاصه هذه التعريف : التصوف هو بذل الجهد في تهذيب النفس للارتقاء بها إلى مستوى أكمل)^(٣) .

(ب) نشأة التصوف وتطوره في الفكر الإسلامي
يكاد أن يتفق الباحثون والمؤرخون على نشأة التصوف وتطوره في الفكر الإسلامي؛ حول موضوعين :

الأول - (أن التصوف بدأ سلوكاً عملياً و تربية روحية مصدره العاطفة الدينية و حرارة الإيمان التي تفجرت في قلوب المسلمين ؛ وتمثل هذا السلوك في الزهد والتقصيف بمعناه العادي والبسيط بالترفع عن الماديات طمعاً في رضى الله واستحقاق جناته) .

(١) - انظر "معراج التشوف إلى حقائق التصوف" ص ٤ - ٥

(٢) - انظر الصوفية والتصوف في ضوء الكتاب والسنة ص ٢١ ط ١ ، عام ١٤١٩هـ/١٩٩٩م) . المنصورية - الكويت.

(٣) - المذاهب والأفكار المعاصرة في التصور الإسلامي ص ٢٥ . ط ١، نشر و توزيع: دار الثقافة . الدوحة- قطر عام ١٩٨٦م. رقم الإيداع بدار الكتب القطرية.

وفي هذا الدور أخذت هذه النزعة طابعاً فردياً لا طائفياً ولا مذهبياً ؛ فلم تكن سوى تعبير شخصي عن اجتهاد المسلم بلوغ الكمال في تدينه وطاعته .

الثاني - أن التصوف الفلسفى ظهر متأخراً ذلك في أواخر القرن الثاني الهجري تقريباً ، واكتمل نموه في القرن الثالث وما بعده ، وهو وقت ازدهار حركة الترجمة واكتمال أثرها في الفكر الإسلامي، وفي هذا الدور أصبح التصوف مذهبأ له نظرياته وكتبه وفرقه .

فالقرآن الكريم داخل الجزيرة العربية لم يلق تأويلاً فلسفياً ولا صوفياً ؛ ولكنه لما بلغ إلى شعوب أخرى من الفرس والروم والهنود وغيرهم وأصبح سفراً مقدساً لهم تناولوه بالتفسير والتأويل ما شاءت لهم ثقافتهم وفلسفاتهم وعقائدهم الموروثة ، وجعلوا هذه التأويلات والتفسيرات بحوثاً نظرية ، حتى أصبح التصوف مذهبأ تميز به طائفة من الناس، لهم معتقداتهم الخاصة ، يؤلفون فيها ويدافعون عنها ويدعون إليها .

وهذا الدور مختلف تماماً عن الدور الأول الذي اتسم بالطابع العملي في السلوك على أساس من الكتاب والسنة ، مما يتعدى معه أن يطلق على أصحابه اسم معين أو ينظر إلى أصحابه كفرقة أو مذهب ؛ بل كان ظاهرة روحية أخلاقية فحسب^(١) .

والآن نعرض آراء الباحثين والمورخين ليتبين مدى اتفاقهم فيما ذكرناه :

١. عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى (٢٤٩هـ) وهو من مؤرخي الفرق الإسلامية ، لا يذكر الصوفية كفرقة مستقلة ، وإنما يعتبر التصوف سلوكاً

(١) - انظر د/ حمدي عبد العال : "أثر التفلسف في الفكر الإسلامي" ص ٨٥ - ٨٦ . كلية الشريعة - جامعة الكويت .
دار البحوث العلمية للنشر والتوزيع ، ط ١٤٠٦ ، ١٩٨٦هـ / ١٤٠٦ ، ١٩٨٦م الكويت - شارع فهد السالم - عمارة الأوقاف .
مطبعة الفيصل .

أخلاقياً امتاز به أهل السنة والجماعة سواء أكانوا من الفقهاء أو المفسرين أو النحاة أو المتكلمين^(١).

٢. الطوسي المتوفى (٣٧٨هـ) يرى أن التصوف العملي يعتبر ظاهرة أخلاقية أساسها الدين ، ولهذا فهو يخرج أصحاب النظريات التي تتعارض مع الإسلام من زمرة الصوفية ؛ حيث يقول : "كل من ترسم برسوم هذه العصابة ، أو أشار إلى نفسه بأن له قدماً في هذه القصة ، أو أنه توهם أنه متبعك ببعض آداب هذه الطائفة ، ولم يكن أساسه على ثلاثة أشياء فهو مخدوع ولو مشى في الهواء ونطق بالحكمة أو وقع له قبول عند الخاصة أو العامة ؛ وهذه الأشياء الثلاثة :

أوها : اجتناب جميع المحaram كبیرها وصغریها .

الثاني : أداء جميع الفرائض عسیرها ویسیرها .

الثالث: ترك الدنيا على أهل الدنيا قلیلها وكثیرها إلا ما لا بد منه للمؤمن منها"^(٢).

٣. أما البيروني المتوفى (٤٠٤هـ)؛ فإنه حين ينظر إلى التصوف في دور التفاسير، فإنه يرجعه إلى مصادر أجنبية ويستبعد أن يكون له صلة بالإسلام^(٣).

٤. القشيري المتوفى (٤٦٥هـ) يقول : "إن المحققين من هذه الطائفة انقرض أكثرهم ، ولم يبق في وقتنا هذا من هذه الطائفة إلا أثراً لهم ، وحصلت الفترة في هذه الطريقة ، وزال الورع ، وطالبوا بساطه واشتد الطمع وقوى رباطه ،

(١) - انظر الفرق بين الفرق ص ٣١٧ ، تحقيق : محمد محبي الدين عبدالحميد ، دار المعرفة ، بيروت — لبنان .

(٢) - انظر "اللمع" ص ٥١٦ ؛ حقيقه ، وقيم له ، وخرج أحاديه : الدكتور عبدالحليم محمود و طه عبدالباقي سرور ، ملتزم الطبع والنشر : دار الكتب الحديثة مصر ومكتبة الشفاف بيغداد (١٣٦٠هـ / ١٩٤٠م) ، لجنة نشر التراث الصوفي .

(٣) - انظر : "تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل أو مرذولة" ص ٢٤ .

وارتجل عن القلوب حرمة الشريعة ، ثم لم يرضوا بما تعاطوه من سوء هذه الأفعال ، حتى أشاروا إلى أعلى الحقائق والأحوال ، وادعوا أنهم تحرروا عن رق الأغلال ، وأنهم قائمون بالحق تجري عليهم أحكامه ، وهم محظوظون وليس لهم فيما يؤثرون أو يذرونه عتب ولوم ، وزالت عنهم أحكام البشرية... الخ" ^(١).

٥. ومحمد بن عبد الكريم الشهري المتوفى (٤٨٥هـ) وهو من كبار المؤرخين للفرق ، لا يذكرهم إطلاقاً كفرقة من فرق الإسلام ، ولعل الاشارة الوحيدة إلى التصوف كسلوك عملي دون ذكره بالاسم ، جاءت في معرض تعريفه للإسلام والإيمان والإحسان حيث يقول : "إذا كان الإسلام يعني التسليم والانقياد ظاهراً ، موضع الاشتراك ، فهو المبدأ ، ثم إذا كان الاخلاص معه ، بأن يصدق بالله ولملائكته و ... كان مؤمناً حقاً ، ثم إذا جمع بين الإسلام والتصديق ، وقرن الجاهدة بالمشاهدة ، وصار غبيه شهادة ، فهو الكمال ، فكان الإسلام مبدأ ، والإيمان وسطاً ، والإحسان كمالاً" ^(٢).

٦. وابن الجوزي المتوفى سنة (٩٥٧هـ) ، بعد أن يستعرض نشأة التصوف متبعاً في ذلك تاريخ التسمية ؛ ينتهي إلى أن التصوف الفلسفي ليس إسلامي النشأة ، وأنه لم يعرف في الإسلام سوى الزهد كخلق له أصوله الإسلامية ، ويستدل على ذلك فيقول: "التصوف مذهب معروف يزيد على الزهد ، ويدل على الفرق بينهما ، أن الزهد لم يذمه أحد ، وقد ذموا التصوف" ^(٣).

٧. ونختتم آراء الباحثين المسلمين برأي شيخ المؤرخين عبد الرحمن بن خلدون المتوفى سنة (٨٠٨هـ) ، فإنه يعطينا تفصيلاً شاملًا عن نشأة التصوف وتطوره وسنلاحظ أنه بدوره يرفض أن يكون التصوف الفلسفي إسلامي

(١) — انظر الرسالة القشيرية ص ٢-٣ (بصرف) . ط : ١ ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البالي الحلبي وأولاده . مصر ١٣٥٩هـ / ١٩٤٠م .

(٢) — الملل والنحل ٤٦/١ ، تحقيق: محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت — لبنان .

(٣) — نبييس إيليس ص ٢١٢ - ٢١٣ ، تحقيق: هان الحاج ، الناشر: المكتبة التوفيقية ، القاهرة — مصر .

النشأة ؟ يقول : (هذا العلم من علوم الشريعة الخادئة في الملة ، وأصله أن طريقة القوم لم تزل عند سلف الأمة وكبارها من الصحابة والتابعين ومن بعدهم طريقة الحق والهدى، وأصلها العكوف على العبادة والانقطاع إلى الله تعالى والإعراض عن زحاف الدنيا وزينتها . والزهد فيما يقبل عليه الجمهور من لذة ومال وجاه ... وكان ذلك عاماً في الصحابة والسلف ، فلما فشى الإقبال على الدنيا في القرن الثاني^(١) وما بعده، وجنح الناس إلى مخالطة الدنيا، اختص المقبولون على العبادة باسم الصوفية والمتصوفة ... فلما كُتِبَتْ العلوم ودُوِّنَتْ، كتب رجال من أهل هذه الطريقة في طريقتهم ...

ثم إن قوماً من المتأخرین انصرفت عنایتهم إلى كشف الحجاب وفيما وراء الحسي الكلام في المدارك التي وراءه ، واختلفت طرق الرياضة عنهم في ذلك باختلاف تعليمهم في إمامـة القوي الحسـية وتغذـية الروح العـاقل بالذكر حتى يحصل للنفس إدراكـها ... فأهل الفتـيا بين منـكر عليهم وـمسلم لهم . وليس البرـهان والـدلـيل بنـافـع في هـذا الطـرـيق رـداً وـقـبـولاً . إذ هي من قـبـيل الـوـجـدانـاتـ.

ثم إن هؤلاء المتأخرین من المتصوفة ، توغلوا في ذلك ، فذهب الكثـيرـ منهم إلى الحلـولـ والـوـحدـةـ وـمـلـأـواـ الصـحـفـ منهـ ، وـكانـ سـلـفـهمـ بـخـالـطـينـ لـإـسـمـاعـيـلـيـةـ المـتأـخـرـينـ منـ الرـافـضـةـ الدـائـنـينـ أـيـضاًـ بـالـحلـولـ ، وـإـلهـيـةـ الـأـئـمـةـ ...ـ فـأـشـرـبـ كلـ منـهـ مـذـهـبـ الآـخـرـ وـأـخـتـلطـ كـلـامـهـمـ وـتـشـاهـتـ عـقـائـدـهـمـ وـظـهـرـ فيـ كـلـ المـتصـوـفـةـ القـولـ بـالـقـطـبـ وـمـعـناـهـ رـأسـ الـعـارـفـينـ ...ـ

والـذـيـ يـظـهـرـ أنـ المـتصـوـفـةـ بـالـعـرـاقـ لـماـ ظـهـرـتـ إـسـمـاعـيـلـيـةـ منـ الشـيـعـةـ وـظـهـرـ كـلـامـهـمـ فيـ الـإـمـامـةـ وـمـاـ يـرـجـعـ إـلـيـهـاـ مـاـ هوـ مـعـرـوفـ...ـ فـاقـتـبـسـواـ مـنـ ذـلـكـ المـواـزـنةـ بـيـنـ الـظـاهـرـ وـالـبـاطـنـ، وـجـعـلـواـ إـلـمـامـةـ لـسـيـاسـةـ الـخـلـقـ فيـ الـانـقـيـادـ إـلـىـ الـشـرـعـ، وـأـفـرـدـوـهـ بـذـلـكـ...ـ ثـمـ جـعـلـواـ القـطـبـ لـتـعـلـيمـ الـمـعـرـفـةـ بـالـلـهـ، لـأـنـهـ رـأسـ الـعـارـفـينـ.

(١) - أي المجرى .

وأفردوه بذلك تشبيهاً للإمام في الظاهر، وسموه قطباً لمدار المعرفة عليه... فتأمل ذلك من كلام هؤلاء المتصوفة مما ليس لسلف المتصوفة فيه كلام بنفي أو إثبات، وإنما هو مأخوذ من كلام الشيعة والرافضة ومذاهبهم في كتبهم^(١). هذا هو الرأي الذي ذهب إليه ابن خلدون في نشأة المتصوفة ونظرية تأثيرهم والعوامل التي أثرت في نشأة التصوف وتطوره؛ يمكن أن نستنبط منه النتائج التالية :

- ١ - التصوف كسلوك عملي إخلاقي يعنى الزهد والتقصيف على منهاج الكتاب والسنة وسيرة الصحابة ، يعتبر علماً إسلامياً نشأة والمصدر .
- ٢ - أما التصوف النظري المفلسف، فإنه لا يمت للإسلام ولا لخج الصحابة بصلة. وإنما بدعة محدثة في الفكر الإسلامي غذتها عوامل أجنبية.
- ٣- ظهر التصوف الفلسفي في العراق التي كانت مقراً للفلسفات، الهندية والفارسية واليونانية. وتلك الفلسفات كانت السبب في نشأة التصوف الفلسفي.

ثالثاً — أقسام التصوف

مما سبق يتضح لنا أن التصوف ينقسم إلى قسمين أساسين :

- ١) — تصوف نظري : وهو التصوف الذي يقوم على البحث والدراسة فقط.
- ٢) — وتصوف عملي : وهو التصوف الذي يقوم على التقصيف والزهد والتفاني في طاعة الله . (وكل من القسمين كان له أثره في تفسير القرآن الكريم ، مما جعل التفسير الصوفي ينقسم كذلك إلى قسمين :
 - (أ) — تفسير صوفي نظري .
 - (ب) — تفسير صوفي فيضي أو إشاري^(٢) .

(١) — انظر مقدمة ابن خلدون ٢٢٩ - ٢٣١ ، الدار التونسية للنشر عام ١٩٨٤م .

(٢) — انظر : الدكتور محمد حسين الذهي : التفسير والمفسرون ، ٣٦٨/٢ . ط: ١، عام ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م ، الناشر: دار القلم ، بيروت - لبنان .

المبحث الثاني

التفسير الصوفي النظري ؛ وفيه ثانية مطالب :

المطلب الأول – تعريفه

المطلب الثاني – تأصيله

المطلب الثالث – ابن عربي و موقف العلماء منه

المطلب الرابع – ابن عربي رائد التفسير الصوفي النظري ، ومدى تأثيره

بالنظريات الفلسفية وأمثلته

المطلب الخامس – وحدة الوجود وابن عربي

المطلب السادس – تأثر ابن عربي في تفسيره بنظرية وحدة الوجود وغماذج

ذلك

المطلب السابع – قياسه الغائب على الشاهد

المطلب الثامن – إخضاع ابن عربي قواعد النحو لنظرياته الصوفية

المبحث الثاني - التفسير الصوفي النظري^(١)؛ وفيه ثمانية مطالب :

المطلب الأول - تعريفه :

عرفه بعض العلماء بأنه : صرف آيات القرآن عن معانيها الظاهرة إلى تقرير ما وقى في نفس المفسر من فلسفات غريبة أو مذاهب في العقيدة يرفضها المسلمون .

المطلب الثاني - تأصيله :

إن نشأة الانحراف في المنهج الفلسفى الصوفى لتفسير القرآن الكريم - كما يراه بعض العلماء - ترجع إلى الاعتماد على الفكر الفلسفى اليونانى وطريقته فى البحث والتفكير والفهم ، وبالتحديد : اعتماد أصحاب الفلسفة الصوفية فى تفسيراتهم الرمزية الإشارية على منهج الفيثاغوريين والأفلاطونيين والرواقيين والغنوصيين الذين يسلكون منهج التفسير الرمزي الباطنى لكثير من الظواهر الكونية والأفكار الميتافيزيقية "علم ما وراء الحياة"^(٢).

(١) - انظر محمد السيد جبريل : مدخل إلى مناهج المفسرين ص ٢١١ ، ط : بطباعة الرسالة بالقاهرة .

(٢) - انظر خالد عبد الرحمن العك : أصول التفسير وقواعد ص ٢٣٧ - ٢٣٨ ط: ٣ عام (١٤١٤هـ/١٩٩٤م)، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع. بيروت - لبنان. وإن أبرز صور التأويل الرمزي الباطني الفلسفى تظهر في "رسائل إخوان الصفا" ، فقد جاء في إحدى رسائلهم: "ينبغي لإخواننا أن يعلموا أن ظاهر الشريعة إنما يصلح للعامة، فهو دواء للنفوس المريضة الضعيفة، أما العقول القوية، فعداؤها الحكمة العميقة المستمدة من الفلسفة". ٤١/٤ ط: ١، مصر . ويزعمون فيها : "أن للكتب النبوية تأويلات وتفسيرات غير ما يدل عليها ظاهر ألفاظها ، يعرفها الراسخون في العلم". ٤٢/٤ . ويشير إخوان الصفا إلى مصادر علومهم ومعارفهم ، فيقولون : "إن علومنا مأخوذة من أربعة كتب، أحدها : الكتب المصنفة على السنة الحكماء والفلسفه ... والآخر : الكتب المزورة التي جاء بها الأنبياء ... والثالث : الكتب الطبيعية التي تشرح تركيب الأفلاك وأقسام البروج وحركات الكواكب ... الرابع : الكتب الإلهية التي لا يَسْهُلُها إلا المطهرون والملائكة التي هي بأيدي سفرة كرام بررة ، وهي جواهر النفوس وأجناسها وأنواعها وجزئياتها" ، ٤٢/٤ . ولذلك نجد إخوان الصفا يوصون بعدم معاداة جميع المذاهب والاتجاهات المبطلة ، والكتب المزعومة على الله تبارك وتعالى ، فيقولون في رسالة "الآراء والديانات" : "ينبغي لإخواننا أن يبعدوا علمًا من العلوم، أو يهجروا كتاباً من الكتب ولا ينعصوا للذهب من المذاهب ، لأن رأينا يستغرق المذاهب كلها ويجمع العلوم كلها" ٤١/٤ ، فتأتي في رسائلهم من التفسيرات الرمزية الباطنية التي تصرف آيات القرآن عن مقاصدها الشرعية إلى ما لا يجوز ولا يصح من المعانى المتکلفة الباطلة ...

فقد سلك أصحاب الفلسفة الصوفية النظرية منهج التفسير الإشاري الرزمي لآيات القرآن الكريم ، لينظروا إلى القرآن نظرة تتمشى مع نظراتهم وتفق مع تعاليمهم.

(ولكن ليس من السهل أن يجد الصوفي في القرآن ما يتفق صراحة مع تعاليمه، ولا ما يتمشى بوضوح مع نظراته التي يأتيها ؛ لأن القرآن كتاب عربي جاء هدایة البشرية لا لإثبات نظرية من النظريات .

غير أن الصوفي حرصاً منه على أن يسلم له تعاليمه ونظراته ، يسعى أن يجد في القرآن ما يشهد له أو يستند إليه ، فتراء من أجل هذا يتعرف في فهمه للآيات القرآنية ، ويشرحها شرحاً يخرج بها عن ظاهرها الذي يؤيده الشرع ، وتشهد له اللغة)^(١).

ويتمثل العلماء لهذا النوع بتفسير القرآن الكريم المنسوب^(٢) والمزعوم إلى الصوفي الكبير محي الدين بن عربي المشهور باسمه ، وكذلك في الكتب التي تنسب إليه على الحقيقة كالفتواحات المكية ، والفصوص وغيرها .

و قبل أن نتعرض لنظراته الصوفية الفلسفية التي طبقها على كثير من الآيات القرآنية وأوّلها لأجلها ، نريد أن نعرف هذه الشخصية الهمامة وموقف الأئمة منها :
المطلب الثالث - ابن عربي وموقف العلماء منه :

ترجمة ابن عربي

هو أبو بكر محي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحاتمي، الطائي، الأندلسي، المعروف بابن عربي بدون أداة التعريف، كما اصطلاح على ذلك أهل المشرق، فرقاً بينه وبين القاضي أبي بكر بن العربي، صاحب أحكام القرآن. وكان بال المغرب يعرف بابن العربي بالألف واللام، كما كان يعرف في الأندلس بابن سراقة.

(١) — انظر د/الذهبي : التفسير والمفسرون ٣٦٩/٢ .

(٢) — سوف تأتي الأدلة التي تؤيد أنه من القاشاني وليس من محي الدين بن عربي .

ولد بِمرْسية سنة ٥٦٠هـ (ستين وخمسين من الهجرة) ، ثم انتقل إلى إشبيلية سنة ٥٦٨هـ (ثمان وستين وخمسين من الهجرة) من الهجرة ، وبقي فيها نحو ثلاثين عاما ، تلقى فيها العلم على كثير من الشيوخ حتى ظهر نجمه ، وعلا ذكره ، وفي سنة ٥٩٨هـ (ثمان وتسعين وخمسين) نزح إلى المشرق وطاف في كثير من البلاد ، فدخل الشام ، ومصر ، والموصل ، وأسيا صغرى ، ومكة ، وأخيراً ألقى عصاه واستقر به النوى في دمشق ، وتوفي بها في سنة ٦٣٨هـ (ثمان وثلاثين وستين) ، ودفن بها فرحمه الله رحمة واسعة ^(١) .

موقف العلماء منه

يمكن أن نقسم موقف العلماء منه إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول — قول من قال بولايته :

كان ابن عربي شيخ المتصوفة في وقته ، وكان له أتباع ومریدون ، يعجبون به إلى حد كبير ، حتى لقبوه فيما بينهم بالشيخ الأكابر والعارف بالله .

١— قال جلال الدين السيوطي في مصنفه "نبیه الغی في تخطیة ابن عربي" : والقول الفیصل عندی في ابن عربي ... اعتقاد ولايته وتحريم النظر في كتبه ، فقد نقل عنه قوله حيث يقول: "نحن قوم يحرم النظر في كتبنا" .

قال السيوطي : وذلك أن الصوفية تواضعوا على ألفاظ اصطلاحوا عليها وأرادوا بها معانٍ في غير المعانى المتعارفة منها ؛ فمن حمل ألفاظهم على معانٍها المتعارفة بين أهل العلم الظاهر : كَفَرَ وَكُفُرٌ ، نص على ذلك الغزالي في بعض كتبه وقال إنه تشبيه بالتشابه من القرآن والسنة ، فمن حمله على ظاهره فقد كفر ^(٢) .

(١) — انظر : ابن عماد الحبلي: شذرات الذهب في أحجار من ذهب ١٩٠/٥ - ١٩١ ، ط : القاهرة عام (١٣٥٠هـ).
وابن كثير : البداية والنهاية ١٤٦/١٣ ، ط : ١ ، عام (١٩٦٦م) ، مكتبة المعرف ، بيروت — لبنان . والذهبي

(محمد بن أحمد): ميزان الاعتدال في نقد الرجال ١٨٧/٣، عيسى الباجي الحلي ، طبعة القاهرة ، ١٣٢٥هـ.

(٢) — ص ٢٠ - ٢١، ملتم الطبع والنشر : مكتبة الآداب وطبعتها بالجماميز ، ت ٣٩١٩٣٧٧ ، ٤٢ ، ميدان الأوبرا .

٢— فمن المعجبين بابن عربي : قاضي القضاة محمد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي الفيروز آبادي صاحب القاموس المحيط ، وقد كتب كتاباً يدافع فيه عنه ، ردًا على رضي الدين بن الخطاط الذي كتبَ عن عقيدة ابن عربي ورماه بالكفر ^(١) .

٣— ومن دافع عن الشيخ محي الدين ابن عربي دفاعاً طويلاً الإمام الشعراي (ت ٩٧٣ هـ) الصوفي الشهير في كتابه "الياوقيت والجواهر في بيان عقيدة الأكابر" ؛ فقد قال ببراءة الشيخ ابن عربي مما جاء في الفتوحات المكية من عقيدة وحدة الوجود والخلول والاتحاد والتفسيرات الرمزية الباطنية حيث قال: (وكان -رضي الله عنه- أي ابن عربي -متقيداً بالكتاب والسنة ويقول كل من رمى ميزان الشريعة من يده لحظة هلك وكل ما حظر بيالك فالله تعالى بخلاف ذلك وهذا اعتقاد الجماعة إلى يوم الساعة) .

ثم يقول عن الشيخ : (وجميع ما لم يفهمه الناس من كلامه إنما هو لعله مراقبه وجميع ما عارض من كلامه ظاهر الشريعة وما عليه الجمهور؛ فهو مدسوس عليه كما أخرني بذلك سيدى الشيخ أبو طاهر المغربي نزيل مكة المشرفة ، ثم أخرج لي نسخة "الفتوحات" التي قابلها على نسخة الشيخ التي بخطه في مدينة قونية فلم أر فيها شيئاً مما كنت توقفت فيه وحذفته حين اختصرت الفتوحات) ^(٢) .

ثم تكلم الإمام الشعراي عن دس الزنادقة على الإمام أحمد ابن حنبل وعلى الفيروز آبادي وعلى الغزالى ما لم يقولوه مما يخالف الشرع، وكيف دسوا عليه هو بالذات في حياته حتى كادت تسوء سمعته لو لا أن رد على تلك الإفتراءات بكتبه حتى أُسكت الفتنة ^(٣) .

ثم تابع كلامه مدافعاً عن الشيخ ذاكراً ثناء العلماء عليه في كلام طويل ^(٤) .

(١) — انظر : الدكتور محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ٤٤٥/٢ .

(٢) — انظر ص ٢٢ - ٢٣ . ط إحياء التراث العربي - بيروت .

(٣) — انظر نفس المصدر ص ٢٣ .

(٤) — انظر نفس المصدر ص ٢٣ - ٣٠ .

٤— ومن ذهب إلى تبرئة ابن عربي مما نسب إليه وأنه من الصالحين الإمام الحصকفي الفقيه الحنفي (ت ١٠٨٨ هـ) المعروف صاحب الدر المختار شرح تنوير الأ بصار ، وتابعه العلامة ابن عابدين شارح الدر المختار يقول الحصكفي عن كتاب فصوص الحكم لابن عربي : فيه كلمات تبادر الشرعية وتتكلف بعض المتصلين لإرجاعها إلى الشرع لكننا تيقنا أن بعض اليهود افترتها على الشيخ قدس سره فيجب الاحتياط بترك مطالعة تلك الكلمات وقد صدر أمر سلطاني - في عهد الخليفة العثمانية- بالنهي؛ فيجب الاجتناب من كل وجه^(١).

ولابن عابدين عبارات طويلة في شرحه لكتاب الحصكفي فليرجع إليها من أراد^(٢).

ونكتفي بهذا القدر من كلام الفريق الأول من العلماء الذين أثروا على الشيخ ابن عربي.

ثانياً — قول من طعن في الشيخ ابن عربي

وقد طعن في ابن عربي عدد كبير من العلماء ، عندما وجدوا كتبه تحتوي على أمور تخالف الشريعة الإسلامية بكل وضوح لا مجال فيها لشك أو تأويل منهم .

- ١ - ذكر كاتب شذرات الذهب ناقلاً عن المناوي: وقد تفرق الناس في شأن ابن عربي شيئاً وسلكوا في أمره طرائق قدداً فذهب طائفة إلى أنه زنديق لا صديق للخ^(٣).
- ٢ - وأورد الذهبي عن شيخه العلامة ابن دقيق العيد أنه سمع الشيخ عز الدين بن عبد السلام^(٤) يقول عن ابن عربي : شيخ سوء كذاب يقول بقدم العالم ولا يحرم فرجا^(٥).

(١) — انظر ٤/٢٥٧ - ٢٥٩.

(٢) — انظر حاشية رد المحتار على الدر المختار للعلامة محمد أمين الشهير بابن عابدين ٥٤/٢٥٧ - ٢٦٠ ، ط مصطفى الحلبي.

(٣) — انظر أبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحلبي : شذرات الذهب في أخبار من ذهب ١٩١٥.

(٤) — هو عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي، عز الدين الملقب بسلطان العلماء ، ولد بدمشق سنة ٥٧٧ هـ) وتوفي بالقاهرة سنة ٦٦٠ هـ)، انظر الأعلام : لغير الدين الزركلي . ط (٦) عام (١٩٨٤م) ، دار العلم، بيروت - لبنان.

(٥) — انظر الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨ هـ): سير أعلام النبلاء ٤٩-٤٨/٢٣، تحقيق: بشار وغيره. مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان.

٣ - ومن الذين حملوا عليه حملة شعواء الإمام ابن تيمية وقد كان يحسن الظن به في بادئ الأمر قال : وإنما كنت قدّيماً من يحسن الظن به ويعظمه ؛ ولكن عندما وجدت في كتبه كالخصوص ونحوه القول بوحدة الوجود أي : أن وجود المخلوق هو وجود الخالق ، لا يثبت موجودين خلق أحدهما الآخر ، بل يقول الخالق هو المخلوق والمخلوق هو الخالق ويقول : إن وجود الأصنام هو وجود الله وإن عباد الأصنام ما عبدوا شيئاً إلا الله . فلما تبين الأمر عرفنا ما يجب علينا^(١).

٤ - ومن طعن في الشيخ ابن عربي ملا علي القاري . قد كتب في الرد على كتابه "خصوص الحكم" رسالة في الرد على القائلين بوحدة الوجود أمثاله التي طبعت في إسطنبول عام (١٢٨٤هـ) بعنوان "رسالة في وحدة الوجود" .

٥ - أخيراً ، نكتفي بما ذهب إليه البقاعي^(٢) ، حيث قال :

(وقد توالت نسبة ابن عربي وابن الفارض إلى الكفر توافراً معنوياً وشاع ذلك على السنة المؤمنين الصادقين . وإذا كان الله سبحانه حكم بالكفر في كتابه الكريم على من قال: إن الله هو المسيح ، فلم لا يحكم المسلمين على قطبي مذهب الحلول والاتحاد وكل منهما يقول : الله عين كل شيء)^(٣) .

ثالثاً - قول من قال بالتوقف في شأن ابن عربي :

إذا كان فريق من العلماء قد قال بولاية الشيخ محي الدين ابن عربي ودافعوا عنه على نحو ما تقدم ، وقال فريق آخر بكفره وزندقته ؛ فإن فريقاً آخر من العلماء من لهم قدم راسخة في العلم آثروا السلامة ووقفوا موقف التوقف في شأنه ، وإليك بعض ما ورد في هذا المقام :

(١) - انظر بجمع مجموع الفتاوى ٢/٤٦٤ - ٤٦٥ و ٣٦٤ - ٣٦٥ .

(٢) - هو برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي ، محدث ، مفسر ، فقيه ، مؤرخ . ولد سنة (٩٨٠هـ) ، وتوفي (٩٨٨هـ) بدمشق . انظر "شدرات الذهب في أخبار من ذهب" ابن العماد الحنبلي ، ٢٣٩/٧ .

(٣) - انظر مصروع التصرف ص ٢١٧ ، تحقيق وتعليق : عبد الرحمن الوكيل ، تحت إشراف : رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء ، الرياض - المملكة العربية السعودية (١٤١٥هـ) .

١. قال المناوي: وعول جمع على التوقف والتسليم قائلين الاعتقاد صبغة والانتقاد حرمان، وإمام هذه الطائفة شيخ الإسلام النووي ، فإنه استفتي فيه فكتب **﴿تُنْكِثَ أَمْمَةً**
قَدْ خَلَّتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ﴾^(١). وتبعه على ذلك كثيرون سالكين سبيل السلامة ^(٢).

٢. ومن هؤلاء الحافظ شمس الدين الذهبي: قال بعد أن حکى طعن العز ابن عبد السلام في ابن عربي بأنه شيخ سوء كذاب يقول بقدم العالم ولا يحرم فرجاً. قال الذهبي : قلت : إن كان محي الدين رجع عن مقالاته تلك قبل الموت فقد فاز وما ذلك على الله بعزيز ^(٣).

٣. و منهم الحافظ ابن حجر العسقلاني (رحمه الله) حيث قال بعد أن ذكر احتجاج العلماء في الحكم على ابن عربي : (وقولي أنا فيه أنه يجوز أن يكون من أولياء الله الذين اجتذبهم الحق إلى جنابه عند الموت وختم له بالحسنى). وذكر بعد كلام طويل هذه العبارة القيمة وختم بها حدشه قائلاً : فوالله لأن يعيش المسلم جاهلاً خلف البقر لا يعرف من العلم شيئاً سوى سور من القرآن يصلي بها الصلوات ويؤمن بالله واليوم الآخر خير له بكثير من هذا العرفان وهذه الحقائق ولو قرأ مائة كتاب أو عمل مائة خلوة ^(٤).

والباحث يميل إلى التوقف في هذه المسألة ، لأن صاحب كل رأي معه أدلةه ، ومن هنا لا يتراجع عند الباحث رأي على آخر ، والله أعلم بحال ابن عربي وعما ختم له ، ويخشى الباحث أن تعود كلمة التكفير إليه هو . يقول الإمام السيوطي :

"المتصدى لتكفير ابن عربي لم يخف من سوء الحساب ، وأن يقال له : هل ثبتت

^(١) — سورة البقرة ، الآية ١٣٤ .

^(٢) — انظر ابن العماد الحنبلي : "شدرات الذهب" : ١٩٢/٥ .

^(٣) — انظر سير أعلام النبلاء ٤٨/٢٣ - ٤٩ .

^(٤) — انظر لسان الميزان ٣١٢/٥ ، ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت — لبنان .

عندك أنه كافر؟ . فإن قال : كتبه تدل على كفره، أَفَأَمِنَ أَن يقال له: هل ثبت عندك بالطريق المقبول في نقل الأخبار: أنه قال هذه الكلمة بعينها؟ وأنه قصد بها معناها المتعارف؟ ... وعلى تقدير ثبوت أصل الكتاب عنه، فلا بد من ثبوت كل كلمة كلمة، لاحتمال أن يدس في الكتاب ما ليس من كلامه، من عدو أو ملحد" ^(١).
قلت : وحدث ذلك مع حلق كثير .

المطلب الرابع : ابن عربي رائد التفسير الصوفي النظري ، ومدى تأثيره بالنظريات الفلسفية وأمثالته

ونستطيع أن نعتبر الأستاذ الأكبر محي الدين بن عربي شيخ هذه الطريقة في التفسير ، وأكثر أصحابه معالجة للقرآن على طريقة التصوف النظري ، وإن كان له من التفسير الإشاري ما يجعله في زمرة المفسرين الإشاريين إن لم يكن شيخهم أيضاً ^(٢) .

مدى تأثر ابن عربي بالنظريات الفلسفية :

عند قراءة كتب ابن عربي التي يشك في نسبتها إليه ، كالتفسير المشهور باسمه ، وفي الكتب التي تنسب إليه على الحقيقة كالفتحات المكية ، والفصوص ، فنراه يطبق كثيراً من الآيات القرآنية على نظرياته الصوفية الفلسفية .
و فيما يلي نلاحظ تفسيره لبعض الآيات القرآنية بما يتفق والنظريات الفلسفية الكونية:

١— فعند تفسيره لقوله تعالى في شأن إدريس عليه السلام : «وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلَيْهِ» ^(٣)
يقول: (وأعلى الأمكنة المكان الذي تدور عليه رحى عالم الأفلاك ، وهو فلك الشمس ، وفيه مقام روحانية إدريس ، وتحته سبعة أفلالك ، وفوقه سبعة أفلالك ، وهو

(١) — تبيه الغي في تخطيط ابن عربي ص ٢٢ - ٢٣ .

(٢) — انظر: الدكتور محمد حسين الذهي : التفسير والمفسرون : ٣٦٩/٢ .

(٣) — سورة مرثيم : الآية (٥٧) .

الخامس عشر ...). ثم ذكر الأفلاك التي تخته ، والتي فوقه ؛ ثم قال: (وأما علو المكانة فهو لنا أعني المحمدين ، كما قال تعالى: ﴿وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ ﴾^(١) في هذا العلو ، وهو يتعالى عن المكان لا عن المكانة ^(٢) .

٢— وعند قوله تعالى : ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿كَانُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾^(٣) يقول : (... والظاهر أن جبرائيل هو العقل الفعال ، وميكائيل هو روح الفلك السادس وعقله المفيض للنفس النباتية الكلية الموكلة بأرزاق العباد ، وإسرافيل هو روح الفلك الرابع وعقله المفيض للنفس الحيوانية الكلية الموكلة بالحيوانات ، وعزراطيل هو روح الفلك السابع الموكل بالأرواح الإنسانية كلها يقبضها بنفسه أو بالوسائل التي هي أعنانه ويسلمها إلى الله تعالى) ^(٤) .

٣— وعند تفسيره لقوله تعالى : ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ . يَئِنْهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَئِنْغِيَانٌ ﴾^(٥) ، يقول ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾ بحر الهيولي الجسمانية الذي هو الملح الأجاج ، وبحر الروح المجرد الذي هو العذب الفرات ﴿يَلْتَقِيَانِ﴾ في الوجود الإنساني ﴿يَئِنْهُمَا بَرْزَخٌ﴾ هو النفس الحيوانية التي ليست في صفاء الروح المجردة ولطافتها ، ولا في كثرة الأجسام الهيولانية وكتافتها ﴿لَا يَئِنْغِيَانٌ﴾ لا يتجاوز أحدهما حده فيغلب على الآخر بخاصيته ، فلا الروح يجرد البدن ويخرج به و يجعله من جنسه ، ولا البدن يجسد الروح و يجعله مادياً ... سبحان خالق الخلق قادر على ما يشاء) اهـ ^(٦) .

^(١) — في الآية (٣٥) من سورة محمد عليه السلام .

^(٢) — انظر فصوص الحكم ٢٦/١ ، دار الكتاب العربي ، بيروت — لبنان .

^(٣) — سورة البقرة : الآية (٨٧) وما بعدها .

^(٤) — انظر تفسير القرآن الكريم: لحسين الدين ابن عربي ١/٥١، تحقيق: د/مصطفى غالب، ط انتشارات خسرو ، طهران - إيران.

^(٥) — سورة الرحمن : ١٩ - ٢٠ .

^(٦) — انظر فصوص الحكم لابن عربي ١/٥٠ ت تحقيق: أبو العلاء عفيفي وتعليقه عليه ، الناشر دار الكتاب العربي . بيروت (دون تاريخ) . وانظر : الدكتور محمد حسين الذهي : التفسير والمفسرون : ٢/٣٦٩ - ٣٧١ .

فهكذا يقول ابن عربى الآى القرآنية ويخرجها ويحولها عن هدفها الذى ترمى إليه هي إلى ما يقصد هو وبهذا جعل ابن عربى تفسيره بجمع الأفكار الفلسفية الغنوصية ، لكي يروج لنظرياتها تلك على حساب القرآن .

المطلب الخامس - وحدة الوجود وابن عربى

تمهيد : نظرية وحدة الوجود :

تعتبر هذه العقيدة عقيدة إلحادية قديمة ، كما تعتبر مذهبًا فلسفياً من المذاهب التي اهتمت بها بعض المدارس ، ومذهب أخذت به المدارس الفلسفية والفكرية القديمة في محاولة منها وزعم لسر (١) أغوار (٢) هذا الوجود الإنساني الذي تعيش فيه ؛ ثم ولكي يتسمى لها من ثم معرفة الطريق السليم في نظرها للتعامل معه ضمن النواميس والقوانين التي تحكمه وفق ما ارتضته عقولهم وما يجدر ذكره أن الوجود في اللغة مصدر خلاف العدم أما عند الصوفية فمعناه فقدان العبد بمحاق (٣) أو صاف البشرية وجود الحق ؟ لأنه لا بقاء للبشرية عند ظهور سلطان الحقيقة (٤) .

مجمل هذا المذهب :

ذكرنا في التمهيد بأن هذه النظرية قديمة ، واعتنقتها بعض المذاهب والمدارس الفلسفية في القديم ، وندذكر هنا خلاصة لها :

"إن الكون صادر عن خالقه، وأن الموجودات ليست في ذاتها حقاً، إنما هي وهم باطل، والذي يعمل على وجودها هو الإدراك، وإذا انعدم الإدراك انعدم وجود الأشياء. فالأشياء لا وجود لها في الواقع، إنما وجودها رهين بوجود المدرك. أليست المدركات البصرية لا وجود لها عند فقد البصر وهكذا المدركات السمعية؟... فإذا انعدمت الحاسة انعدم الموجود...، بل الموجودات المعقولة مشروطة بوجود الإدراك

(١) — أي قياس . انظر المعجم الوسيط : د . إبراهيم أنيس وغيره . مادة "سر" ٤١٣/١

(٢) — أي الفعر والعمق . مادة : "غور" ٦٦٦/٢ يقال : سر غوره أي : نبين حقيقته وسره . نفس المرجع ٦٦٦/٢ .

(٣) — النقص . انظر : المعجم الوسيط مادة : محق ، ٨٥٦/٢ .

(٤) — انظر : د / صابر طعيمة : الصوفية متعدداً ومسلكاً ، ص : ٢٠٥ - ٢٠٦ (بتصرف يسر جدأ) .

العقل، وقوى الإدراك هي التي تجعل من الأشياء وجوداً نفصل فيه ونحدد. فإذا انعدمت هذه القوى الإدراكية، انعدم تفصيل هذه الموجودات ولا يبقى إلا شيء واحد هي القوة الإلهية التي كان بها وجود هذه الأشياء وبغيرها لا وجود لها وهذه القوة تسرى في كل موجود من الذرة إلى أسمى شيء في الوجود. فالله في كل شيء وهو كل شيء، وليس من شيء في الكون على هذا إلاً ويستحق التقديس والإحلال، والكون على هذا وحدة منتظمة متناسبة بهذه القوة، وهذه القوة هي الحق الصراح، وهي الموجود الحق، وبها كانت حقائق الموجودات وصورها وموادها^(١).

وما تحدى إليه الإشارة بأن زعيم هذه المدرسة ومؤسسها الحقيقي بشكله الكامل محي الدين ابن عربي (ت ٦٣٨هـ)، إذ أن جميع الذين سبقوه كانت لديهم اتجاهات متفرقة حول وحدة الوجود، وأن جميع الذين حاوراً بعده تأثروا به، أو نقلوا عنه ...^(٢).

عقيدة وحدة الوجود عند ابن عربي

يقوم مذهب ابن عربي في وحدة الوجود ، على أنَّ الوجود كله واحد، وأنَّ وجود المخلوقات عين وجود الخالق، ولا فرق بينهما من حيث الحقيقة. أما الفرق الظاهر بين الوجودين فلا يعدو كونه أمراً يقضي به الحسن الظاهر، والعقل قاصر عن إدراك الحقيقة على ما هي عليه من "وحدة ذاتية" تجتمع فيها الأشياء جمِيعاً. وما في الوجود إلا الله، ونحن وإن كنا موجودين: فإنما كان وجودنا به، فمن كان وجوده بغيره ، فهو في حكم العدم^(٣).

(١) - أحمد توفيق عياد: التصوف الإسلامي تاريخه ومدارسه وطبيعته وأثره ص ٢٧ - ٢٨ . ملتقى الطبع والنشر: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٦٥ شارع محمد فريد القاهرة. المطبعة الفنية الحديثة ، ٢ شارع الأصمعي بالزizinون ت ٨٤٨٧١ م - سبتمبر ١٩٧٠م.

(٢) - انظر سعيد عاطف الزين: الصوفية في نظر الإسلام (دراسة وتحليل) ص ٤٥٩ . ط : ٤ ، ١٩٩٣ م - ١٤١٣ هـ . الشركة العالمية للكتاب - دار الكتاب العالمي . بيروت - لبنان .

(٣) - انظر سعيد عاطف الزين: الصوفية في نظر الإسلام ، ص ٤٦٠ - ٤٦٢ (بتصريف شديد) ط : ٤ ، ١٩٩٣ م - ١٤١٣ هـ . الشركة العالمية للكتاب - دار الكتاب العالمي . بيروت - لبنان .

وقد رد على هذه العقيدة الخطيرة التي تؤدي إلى القول بالخلول، ووحدة الأديان جمع من العلماء القدماء والمحذثين وأبطلوها بحجج دامجة مبينين الحق في ذلك^(١).

والآن نذكر بعضاً من أقواله التي جعلت أئمة الإسلام يقفون من ابن عربي هذا الموقف الشديد ، لتعلم أهم ما قالوا هذه الكلمات عن هوى وعصبية ، وإنما قصدتهم مناصرة الإسلام وقمع الباطل وتصفية العقائد من البدع .

ولتكن هذه الأمثلة من كتاب "الفصوص" الذي يبدو أن ابن عربي ألفه خصيصاً لتقرير عقيدة وحدة الوجود، وبه لقبته الصوفية الشيخ الأكبر، والكريت الأحمر، فصار إمام الطائفة القائلة بالوحدة ، ونكتفي بذكر ثلاثة أمثلة فقط ، لأن الكتاب كله في تقرير هذه العقيدة .

المثال الأول - في الفصل الإدريسي يوضح معنى الفرق والجمع، فيضرب بالأعداد مثلاً، فإن كان وحدة عددية^(٢) يطلق عليها اسمًا خاصًا يميزه عن غيره، وإذا نظرت إليها بعين الجمع وجدت أن الجميع يقع تحت اسم واحد^(٣)؛ ثم قال: "ومن عرف ما قررناه في الأعداد وأن نفيها عين إثباتها، علم أن الحق المتره هو الخلق المشبه، وإن كان قد تميز الخلق من المخالق ؛ فالأمر المخالق المخلوق، والأمر المخلوق المخالق، كل ذلك من عين واحد، لا، بل هو العين الواحدة، وهو العيون الكثيرة **(فالظُّرْ مَاذا ظَرَى** قالَ يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا ثُوَمَرَكَه)^(٤). والولد عين أبيه، مما رأى من يذبح سوي نفسه. وفداء بذبح عظيم، فظهر بصورة كبش من ظهر بصورة إنسان، وظهر بصورة ولد-

(١) - انظر محمد أحمد لوح : تقدس الأشخاص في الفكر الصوفي ج ١ / ص ٥٣١ . دار ابن القيم للنشر والتوزيع هاتف: ٨٢٧٤٥٤٥ ، الدمام - مدينة العمال ، ودار ابن عفان للنشر والتوزيع ، القاهرة - ١١ ش درب الأتراك والأزهر - خلف الجامع الأزهر - جمهورية مصر العربية ، ط : ١ ، عام ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م .

(٢) - مثل : واحد ، اثنان ، ثلاثة ... إلى ما لا نهاية له .

(٣) - مثل : عشر ، مائة ، ألف ... الخ .

(٤) - سورة الصفات : ١٠٢ .

لا، بل بمحكم ولد - من هو عين الوالد. **(وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا^(١))** فما نكح سوى نفسه فمنه الصاحبة والولد والأمر واحد في العدد... فالعالم الطبيعة صورة في مرآة واحدة، لا، بل صورة واحدة في مرايا مختلفة، فما ثم إلا حيرة لتفرق النظر. ومن عرف ما قلناه لم يحرر". وأضاف: "يتتنوع الحق في المخلوق فتتنوع الأحكام عليه، فيقبل كل حكم وما يحكم عليه إلا عين ما تخلق فيه، وما ثم إلا هذا" ، ثم ذكر الأبيات التالية :

فالمُحَقُّ خَلَقَ بِهَذَا الوجه فاعتبروا
وَلَيْسَ خَلْقًا بِذَاكَ الوجه فاذكروا
مِنْ يَدِ رَبِّهِ مَا قَلْتُ لَمْ تَخْذُلْ بَصِيرَتَهُ
وَلَيْسَ يَدْرِيهِ إِلَّا مَنْ لَهُ بَصَرٌ
جَمْعٌ وَفَرَقٌ فِيْ إِنَّ الْعَيْنَ وَاحِدَةٌ
وَهِيَ الْكَثِيرَةُ لَا تَبْقَى وَلَا تَذَرُ^(٢)

أقوال : إن كل حرف في النص يدل على تمكן ابن عربي في تقرير عقيدته في وحدة الوجود .

المثال الثاني - يقول ابن عربي : "فكل ما ندركه فهو وجود الحق في أعيان الممكنات . فمن حيث هوية **(٣)** الحق هو وجوده ، ومن حيث اختلاف الصور فيه هو أعيان الممكنات، فكما لا يزول (عن الظل) باختلاف الصور اسم الظل ، كذلك لا يزول باختلاف الصور اسم العالم أو اسم سوى الحق ، فمن حيث أحديه كونه ظلاً هو الحق ، لأنَّه الواحد الأحد. ومن حيث كثرة الصور هو العالم فتفطن وتحقق ما أوضحته لك ، و إذا كان الأمر على ما ذكرته لك فالعالم متوهّم ماله وجود حقيقي ، وهذا معنى الخيال . أي خييل لك أنه أمر زائد قائم بنفسه خارج عن الحق وليس كذلك في نفس الأمر" **(٤)**.

قلت : معنى العبارة بالإيمان أن الله هو كل شيء ، والممكنات تعينات ومظاهر له.

^(١) - سورة النساء : ١ .

^(٢) - ص ٧٧ - ٧٩ .

^(٣) - هي الحقيقة المطلقة المشتملة على الحقائق اشتتمال النواة على الشجرة في الغيب المطلق . انظر : التعريفات : لعلي بن محمد الجرجاني (ت ٦٨١ھـ) ، دار الكتب العلمية سنة (١٤٠٣ھـ) .

^(٤) - فصوص الحكم : لابن عربي ص ١٠٣ ، تحقيق : أبي العلاء عفيفي ، دار الكتاب العربي (١٩٤٦م) .

المثال الثالث - يقول : "اعلم أن العلوم الإلهية النبوية الحاصلة لأهل الله مختلفة باختلاف القوى الحاصلة منها مع كونها ترجع إلى عين واحدة . فإن الله تعالى يقول : "كُنْ سَمِعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصِرَهُ الَّذِي يَبْصِرُ بِهِ وَيَدُهُ الَّذِي يَسْعِيْ بِهَا" ^(١) . فذكر أن هويته هي عين الجوارح التي هي عين العبد ، فالهوية واحدة والجوارح مختلفة" ^(٢) . وهذا الحديث الذي استدل به ابن عربي وغيره من الصوفية لإثبات المحو والوحدة ، إنما هو في الواقع حجة عليهم لا لهم ، وذلك من وجوه ؛ منها :

١. قوله: "من عادى لي ولتآ فقد بارزني بالخاربة" فأثبتت معاذياً محارباً، وولتآ غير المعاذى.
- ٢ - قوله : "وَمَا تَقْرَبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِعَذْلِ أَدَاءِ مَا افْتَرَضْتَهُ عَلَيْهِ" . فأثبتت عبداً متقرباً إلى ربه ، ورباً افترض عليه فرائضه .
- ٣ - قوله: "وَلَا يَزالُ عَبْدِي يَقْرَبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَقَّ أَحَبِّهِ" . فأثبتت متقرباً ومتقرباً إليه ومحباً ومحبوباً غيره .
- ٤ - قوله : "لَئِنْ سَأَلْتَنِي لِأَعْطِينَهُ وَلَئِنْ اسْتَعَاذَنِي لِأَعْيَدَنَهُ" . فأثبتت سائلاً ومسئولاً غيره ، ومستعذداً ومستعاذًا به غيره ، وهذا كله ينقض قولهم : الوجود واحد ...
والحديث حق وعلى ظاهره ؛ فإن ولـي الله لكمال طاعته للـه ومحبته للـه ، يبقى عمله للـه ، فـما يسمعه مما يحبه الحق أحبـه ، وما يسمعه مما يبغضـه الحق أبغضـه ، وما يراه مما يحبـه الحق ، وما يراه مما يبغضـه الحق أبغضـه ، فيبقى محبـوبـ الحق محبـوبـه ، ومكرـوهـ الحق مكرـوهـه وأـمـمـورـ الحق مـأ~مـورـه، ولـيـ الحق ولـيـهـ، وـعـدـوـ الحق عـدـوـهـ ^(٣).

^(١) - هو جزء من الحديث القدسي الذي رواه البخاري وغيره ، انظر صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسته وأيامه) كتاب الرقائق ، باب التواضع .

^(٢) - الفصوص ص : ١٠٧ .

^(٣) - انظر أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) : "مجموعـة الرسائل والمـسائل" ١١٦/١ . دار الكتب العلمـية عام (١٤٠٣هـ) ، بيـروـت - لـبـانـ .

المطلب السادس - تأثر ابن عربى في تفسيره بنظرية وحدة الوجود ونماذج ذلك :

إن ابن عربى تأثر في تفسيره للقرآن بنظرية وحدة الوجود التي هي أهم النظريات التي بني عليها تصوفه ، فنراه في كثير من الأحيان يشرح الآي على وفق هذه النظرية ويخرج بالآية عن مدلولها الذى أراده الله تعالى .

وهاك أمثلة لوحدة الوجود من التفسير المنسوب لابن عربى^(١) وكتبه الأخرى.

(١) — من الأمانة أن نقول بأن المحققين من العلماء قد ذهبوا إلى أن هذا التفسير الذي طبع باسم ابن عربى ليس له في الحقيقة ، وإنما هو للفاشانى الباطنى والبلاك كلامهم في ذلك :

أولاً — من يرى هذا الرأى الإمام الشيخ محمد عبد الله (رحمه الله) وتبعد في ذلك تلميذه الشيخ محمد رشيد رضا حيث يقول في مقدمة تفسير المثار عن التفسير الإشاري : وقد اشتبه على الناس فيه كلام الباطنية بكلام الصوفية ومن ذلك التفسير الذي ينسبونه للشيخ الأكبر محي الدين بن عربى وإنما هو للفاشانى الباطنى الشهير وفيه من التزاعات ما يتراوح منه دين الله وكتابه العزيز . (انظر تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المثار ١٨/١ ، ط : ٢ ، دار المعرفة ، بيروت — لبنان) .

ثانياً — ومن ذهب إلى ذلك أيضاً الدكتور محمد حسين الذهي (رحمه الله) ، غير أنه يذهب إلى أن الفاشانى ليس من الباطنية . وأيد رأيه بأن التفسير للفاشانى بما يلي :

❖ أن جميع النسخ الخطية منسوبة للفاشانى والاعتماد على النسخ المخطوطة أخرى ؛ لأنها الأصل الذي أخذت عنه النسخ المطبوعة.

❖ ذكر مؤلف كشف الظنون : (تأويلات القرآن) المعروف بتأويلات الفاشانى ، هو تفسير بالتأويل على اصطلاح أهل التصور إلى سورة (ص) للشيخ كمال الدين أبي الغنائم عبدالرزاق جمال الدين الكاشي السمرقندى ، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ [في الأصل سنة ٨٨٧ هـ وهو خطأ] أوله (الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته ... الخ) . (انظر كشف الظنون عن أسامي الكتب الفتنون : للمولى مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الخنفى الشهير بالملأ كاتب الحلبي والمعروف بمحاجي خليفة ٣٣٦/١ ط دار الفكر عام ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) ، بيروت — لبنان. قال الدكتور الذهي: وقد رجعنا إلى مقدمة التفسير المنسوب لابن عربى فوجدناه أوله هذه العبارة المذكورة بنصها . (انظر تفسير القرآن الكريم للشيخ الأكبر محي الدين بن عربى ٢/١ ، تحقيق : د/مصطفى غالب ، ط انتشارات ناصر خسرو ، طهران - إيران).

❖ في تفسير سورة القصص من هذا الكتاب عند قوله تعالى في الآية (٣٢) : **﴿وَاضْرِمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرُّفَب﴾** يقول : (... وقد سمعت شيخنا نور الدين عبد الصمد قدس روحه العزيز في شهود الوحدة ومقام الفناء عن أبيه أنه ... الخ) . انظر (تفسير ابن عربى ٢٢٨/٢). ثم يستطرد الذهي (رحمه الله) قائلاً : (ونور الدين هذا هو نور الدين عبد الصمد بن علي النطري الأصفهانى ، المتوفى في أواخر القرن السابع ، وكان شيخاً لعبدالرزاق الفاشانى ، المتوفى سنة ٧٣٠هـ) ، كما يستفاد ذلك من كتاب نفحات الأنفس في مناقب الأولياء ص ٥٣٧/٥٣٤. وغير معقول أن يكون نور الدين عبد الصمد النطري المتوفى في أواخر القرن السابع الهجري شيخاً لابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨هـ . لهذا -

النموذج الأول من التفسير :

ورد في ثنايا هذا التفسير المنسوب لابن عربى كثيراً من العبارات التي تدل على وحدة الوجود . يقول الشيخ خالد عبد الرحمن العك : (سلك القاشانى^(١) في التفسير الذي نسبه إلى "ابن عربى" ، منهجه "وحدة الوجود" القائمة على اعتبار أن "كل العالم بظواهره ومظاهره ما هو إلا مجال لوجود الحق" - أي: "الله" تبارك وتعالى عما يصفون - ^(٢) .

❖ فحين يفسر قوله سبحانه وتعالى **﴿وَإِذْ كُرِّأَ اسْمُ رَبِّكَ وَتَبَلَّ إِلَيْهِ تَبَّيِّلًا﴾** . ربُّ **المَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ اخْتَمَّ**^(٣) . قال ما نصه: "واذكر ربك الذي هو أنت ، أي: اعرف نفسك واذكريها و لاتنسها فينسك الله، واجتهد لتحصيل كما لها بعد معرفة حقيقتها ... **﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾** أي: الذي ظهر عليك نوره من أفق وجودك بإيجادك ، والمغرب: الذي احتفى بوجودك وغرب نوره فيك ، واحتجب بك"^(٤) اهـ

❖ وعند قوله تعالى : **﴿وَاعْبُدُ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ﴾**^(٥) يقول : ... **﴿حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ﴾** حق **﴿الْيَقِينُ﴾** فتنتهي عبادتك بانقضاء وجودك فيكون هو العابد والمعبد جميعاً لا غيره^(٦) .

- كله نستطيع أن نجزم أن هذا التفسير ليس لابن عربى ، وإنما هو لعبدالرازق القاشانى الصوفى . انظر التفسير والمفسرون : الدكتور محمد حسين النهوى ٤٣٦/٢ - ٤٣٩ .

قلت : وقد نسب هذا الكتاب إلى القاشانى - أو الكاشى - العلامة إسماعيل باشا البغدادى في كتابه "هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصفين" ١/٥٦٧ . ط دار الفكر عام (١٤٠٢هـ) ، بيروت - لبنان .

(١) - أو الكاشى .

(٢) - انظر أصول التفسير وقواعد ص ٢٤ .

(٣) - سورة المرمل الآيات ٨ - ٩ .

(٤) - تفسير القرآن الكريم لابن عربى ٧٢٠/٢ - ٧٢١ ، تحقيق : د/ مصطفى غالب ط انتشارات ناصر خسرو ، طهران - إيران . و انظر الشيخ خالد عبد الرحمن العك : أصول التفسير وقواعد ص ٢٤٠

(٥) - سورة الحجر : الآية ٩٩ .

(٦) - انظر تفسير القرآن الكريم لابن عربى ص ٦٧٠/١ .

وأكتفي بالمثالين المذكورين ، لأن الكتاب مليء بالخرافات ولا يستحق اسم تفسير القرآن بأي حال .

النموذج الثاني : فيما ورد مبشوّثاً في ثنايا الكتب الأخرى لابن عربي كالفتوحات المكية وفصول الحكم .

١. في الفتوحات عند تفسير قوله تعالى : **﴿هُوَ الَّهُمَّ كُنْ إِلَهًا وَاحِدًا﴾**^(١). يقول ما نصه : " ... إن الله تعالى خاطب في هذه الآية المسلمين ، والذين عبدوا غير الله قربة إلى الله ، فما عبدوا إلا الله ، فلما قالوا : ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى ؛ فأكذبوا ذكر العلة ، فقال الله لنا : إن إلهكم ، والإله الذي يطلب المشرك القرابة إليه بعبادة هذا الذي أشرك به واحد ، كأنكم ما اختلفتم في أحديته .. " اهـ^(٢)

٢. وردت عبارات كثيرة الدالة على وحدة الوجود في فصول الحكم ، فاكتفي بمثالين فقط ، لأن الكتاب كما ذكرت^(٣) قبل ذلك كتب في تقرير هذه العقيدة الفاسدة .

﴿فَمِثْلًا عِنْدَمَا تَعْرَضُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي أُولَى سُورَةِ النِّسَاءِ ﴿هُنَّا أَيُّهَا النَّاسُ آتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ اخـ^(٤) بمحده يقول : **﴿أَتَقُوا رَبَّكُمْ﴾** اجعلوا ما ظهر منكم وقاية لربكم ، واجعلوا ما بطن منكم - وهو ربكم - وقاية لكم ؛ فإن الأمر ذم وحمد ، فكونوا وقايته في الذم ، واجعلوه وقايتكم في الحمد تكونوا أدباء عالمين^(٥) .

﴿وَفِي تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي . وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾^(٦) ؛ يقول ابن عربي : (... وادخلني جنتي التي هي سترني ، وليس جنتي سواك ، فأنت

^(١) — سورة البقرة : الآية ١٦٣

^(٢) — ابن عربي : الفتوحات المكية ٤/ ١٠٩ ، ١٦٠ .

^(٣) — راجع ص من هذا الكتاب

^(٤) — الآية رقم (١) .

^(٥) — فصول الحكم مع شرحه مطلع خصوص الكلم في معاني فصول الحكم ج ١ ص ٤٢١

^(٦) — سورة الفجر ٢٩ - ٣٠ .

تستري بذاتك الإنسانية فلا أعرَف إلا بك ، كما أنت لا تكون إلا بي ؛ فمن عرفك عرفي ، وأنا لا أعرف فأنت لا تعرف ، فإذا دخلت جناته دخلت نفسك ، فتعرف نفسك معرفة أخرى ، غير المعرفة التي عرفتها حين عرفت ربك بمعرفتك إياها . فتكون صاحب معرفتين : معرفة به من حيث أنت ، ومعرفة به بك من حيث هو لا من حيث أنت ، فأنت عبد رأيت ربًا ، وأنت رب ملء فيه أنت عبد ، وأنت رب وأنت عبد لمن له في الخطاب عهد ... الح^(١) . نلاحظ من خلال النصوص المذكورة بأن ابن عربي يعتقد عقيدة وحدة الوجود؛ وهي تظهر في هذه الشواهد التي تستخرجها من تلك النصوص :

﴿وَأَنْتَ رَبُّ وَأَنْتَ عَبْدٌ﴾ .

﴿وَفِيهِنَّ مَنْ هُوَ عَابِدٌ وَالْمَعْبُودُ جَمِيعاً﴾ .

﴿وَوَادِّكْرْ رَبَّكَ الَّذِي هُوَ أَنْتَ﴾ .

هكذا يصدق على هذا ما قاله الدكتور أبو العلاء عفيفي ملخصاً أسلوب ابن عربي : "أنه يحول القرآن بمنهج الخطير في التأويل إلى قرآن جديد"^(٢) .

المطلب السابع - قياسه الغائب على الشاهد

يقول الدكتور محمد حسين الذهبي : نجد ابن عربي يفهم بعض النصوص القرآنية فهماً خيالياً متزعاً من المشاهد المحسوس، على سبيل المثال عند ما يفسر قول الله تعالى:

﴿الرَّحْمَنُ . عَلِمَ الْقُرْآنَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ . عَلِمَهُ الْبَيَانَ . الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِخُسْبَانِ . وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُانِ . وَالسَّمَاءُ رَفِعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ . أَلَا تَطْغُوا فِي الْمِيزَانِ . وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾^(٣) .

(١) – انظر فصوص الحكم ج ١ ص ٤٢٠ – ٤٢٣ ، وانظر التفسير والمفسرون ج ٢ ص ٣٧١ – ٣٧٢ .

(٢) – ابن عربي في دراساتي : الكتاب التذكاري ص ١٣ .

(٣) سورة الرحمن : ١ – ٩ .

يقول ما نصه: ﴿الرَّحْمَنُ عَلِمَ الْقُرْآنَ﴾ على أي قلب نزل ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ فعين له الصنف المترتب عليه ، ﴿عَلِمَهُ الْبَيَانَ﴾ أي نزل له البيان فأبان عن المراد الذي في الغيب ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ ميزان حركات الأفلاك ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُان﴾ لهذا الميزان أي من أجل هذا الميزان ، فمنه ذو ساق وهو الشجر ومنه ما لا ساق له ، وهو النجم ، فاختلت السجدةتان ، ﴿وَالسَّمَاءُ رَفَعَهَا﴾ وهي قبة الميزان ﴿وَوَضَعَ الْمِيزَانَ﴾ ليزن به الثقلان ﴿أَلَا تَطْغُوا فِي الْمِيزَانِ﴾ بالإفراط والتغريط من أجل الخسران، ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ﴾ مثل اعتدال نشأة الإنسان إذ الإنسان لسان الميزان ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ أي لا تفرطوا بترجيع إحدى الكفتين إلا بالفضل ، وقال تعالى : ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ﴾^(١) ؛ فاعلم أنه ما من صنعة ولا مرتبة ولا حال ولا مقام إلا والوزن حاكم عليه علمًا وعملاً فللمعنى ميزان بيد العقل يسمى المنطق ، يحتوي على كفتين تسمى المقدمتين ، وللكلام ميزان يسمى النحو يوزن به الألفاظ لتحقيق المعاني التي تدل عليه ألفاظ ذلك اللسان ، ولكل ذي لسان ميزان وهو المقدار المعلوم الذي قرنه الله بإنزال الأرزاق فقال: ﴿وَمَا لَنْزَلْتَ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ﴾^(٢) ، ﴿وَلَكِنْ يَنْزَلُ بِقَدْرٍ مَا يَشَاءُ﴾^(٣) وقد خلق جسد الإنسان على صورة الميزان ، وجعل كفتيه : يمينه وشماليه ، وجعل لسانه : قائمة ذاته . فهو لأي جانب مال ، وقرن الله السعادة باليمن ، وقرن الشقاء بالشمال ، وجعل الميزان الذي يوزن بالأعمال على شكل القبان ، وهذا وصف بالثقل والخفة ؛ ليجمع بين الميزان العددي وهو قوله تعالى: ﴿بِحُسْبَانٍ﴾ وبين ما يوزن بالرطل ، وذلك لا يكون إلا في القبان ، فلذلك لم يعين الكفتين ؛ بل قال : ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ﴾^(٤) في

(١) سورة الأنبياء : الآية (٤٧) .

(٢) سورة الحجر : الآية ٢١ .

(٣) سورة الشورى : الآية ٢٧ .

(٤) سورة الفارعة : الآية (٦) .

حق السعداء ﴿وَأَمَا مَنْ حَفِظَ مَوَازِينَهُ﴾^(١) في حق الأشقياء ، ولو كان ميزان الكفتين لقال : وأما من ثقلت كفة حسناته فهو كذا ، وأما من ثقلت كفة سيئاته فهو كذا . وإنما جعل ميزان الثقل هو عين ميزان الخفة كصورة القبان ، ولو كان ذا كفتين لوصف كفة السيئات بالثقل أيضاً إذا رجحت على الحسنات ، وما وصفها قط إلا بالخفة فعرفنا أن الميزان على شكل القبان ...)اهـ^(٢) .

ولا شك أن هذا التفسير الذي أقامه ابن عربي على تلك نظريات الفلسفه في الطبيعة وما وراء الطبيعة لا يقبل بحال من الأحوال على أنه تفسير موافق لمراد الله تعالى ومقصوده الذي نزل القرآن لأجله .

المطلب الثامن - إخضاع ابن عربي قواعد النحو لنظرياته الصوفية

وكذلك ابن عربي في بعض الأحيان يلحدا إلى القواعد النحوية ويستعين بها في تفسيره الصوفي النظري وهكذا يقول الآية وبخضوعها للتدعم آرائه وذوقه ، فنجد أنه مثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾^(٣) يقول: (... قوله ﴿عِنْدَ رَبِّهِ﴾ العامل في هذا الظرف في طريقنا ؛ قوله: ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ﴾ أي من يعظمها عند ربه، أي في ذلك الموطن ، فلتبحث في المواطن التي تكون فيها عند ربك ما هي؟ ... كالصلة مثلاً، فإن المصلي ينادي ربه ، فإذا عظم حرمة الله في هذا الوطن كان خيراً له ... المؤمن إذا نام على طهارة فروحه عند ربه، فيعظم هناك حرمة الله ، فيكون الخير الذي له في مثل هذا الوطن البشرة^(٤) التي تحصل له في نومه أو يراها له غيره ... والموطن التي يكون العبد فيها عند ربه كثيرة فيعظم فيها حرمات الله على الشهدود ...)^(٥) .

(١) سورة القارعة : الآية (٨) .

(٢) انظر ابن عربي ، الفتوحات المكية ٦ / ٣ ، وكذلك محمد حسين الذهبي ، التفسير والمفسرون: ٢ / ٣٧٣ - ٣٧٤ .

(٣) سورة الحج : الآية ٣٠ .

(٤) — الفرج والسرور . انظر المعجم الوسيط ؛ مادة بشر ، ٨٥ / ١ .

(٥) — انظر الفتوحات المكية ٤ / ١١٥ ، و د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ٢ / ٣٧٤ .

المبحث الثالث

التفسير الصوفي النظري في الميزان :

المبحث الثالث - التفسير الصوفي النظري في الميزان :

تبين من الأمثلة السابقة بأن التفسير الصوفي النظري تفسير يخرج بالقرآن - في الغالب - عن الهدف الذي أنزل لأجله القرآن .

يقول الدكتور محمد حسين الذهبي: يقصد القرآن هدفاً معيناً بنصوصه وآياته، وبقصد الصوفي هدفاً معيناً بأبحاثه ونظرياته. وقد يكون بين الهدفين تافر وتضاد. فيأتي الصوفي إلا أن يحول القرآن عن هدفه ومقصده، إلى ما يقصد هو ويرمي إليه، وغرضه بهذا كله: أن يروح لتصوفه على حساب القرآن، وأن يقيم نظرياته وأبحاثه عن أساس من كتاب الله، وبهذا الصنيع يكون الصوفي قد خدم فلسفته التصوفية ولم يعمل للقرآن شيئاً، اللهم إلا هذا التأويل الذي كله شر على الدين وإلحاد في آيات الله^(١).

رأينا ابن عربي كيف أنكر العالم الظاهر في مذهبة القائم على فكرة وحدة الوجود فجعله أمراً مبنياً على الوهم دون أن تكون له حقيقة ، وأنه لا فرق بين الخالق والمخلوق وأن الله يحيي في ذاته كل المخلوقات . ومن أجل هذا المذهب الفاسد حرف ابن عربي الآي القرآنية لتوافق مذهبة ومعتقداته .

وقد تصدى لهذا المذهب الضال العلماء قديماً وحديثاً بالنقد والتفنيد ، وكان ابن تيمية (رحمه الله تعالى) ، القائد الأول لحركة الطعن التي وجهت إليه سهام التكفير والتشنيع بعد ما درس الفلسفة والتصوف وقرأ بدقابة كتابي (الفتوحات المكية وفصوص الحكم) وغيرها من كتبه ودقق فيها النظر ؛ ثم نقدها بشدة وفحصها بميزان الشرع القويم . وهكذا انتقد ابن تيمية هذا المذهب الباطل انتقاداً مرحباً في رسائله المتعددة ، كما ألف رسالة : "الرد الأقوم على ما في كتاب فصوص الحكم" .

وقد سلط ابن تيمية الأضواء على مذهب ابن عربي ، وكشف النقاب عن الأصول التي اعتمد عليه ، وبيان ذلك أن مذهب ابن عربي يقوم على أصلين هما:

(١) (المعدوم شيء ثابت في العدم .

(١) — انظر التفسير والمفسرون ٣٧٥/٢

٢) وجود الأعيان نفس وجود الحق .

أما الأصل الأول فقد نشأ عند ابن عربي من علم الله الأشياء قبل إيجادها، فابن عربي فهم من علم الله هذه الأشياء أنها لا بد أن تكون ثابتة في العدم، وإنما علمت، وتعلق بها العلم. وهذه شبهة واهية؛ لأن علم الله الشئ لا يستلزم ثبوته في العدم، فالإنسان يعلم الموجود، والمعدوم المستحيل كما يعلم ما أخبر الله به عن أصحاب النار من مثل قوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُوا لَعَادُوا لِمَا تَهُوا عَنْهُ﴾^(١) و﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ﴾^(٢) ونحو ذلك من الجمل الشرطية التي يتضمن فيها الشرط وجوابه .

فهذه أمور نتصورها نوع تصور ، ولا يكون لها ثبوت في الخارج ، فثبوت الشئ في العلم والتقدير ليس ثبوتاً لعينه في الخارج .

وإن تسمية المعدوم شيئاً غير صحيحة ، فالمعدوم لا يسمى شيئاً كما دل على ذلك قوله تعالى : ﴿وَقَدْ خَلَقْتَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُنْ شَيْئًا﴾^(٣) . وقوله تعالى : ﴿أَوَلَا يَذَكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُنْ شَيْئًا﴾^(٤) .

وأما الأصل الثاني فباطل لتضمنه إنكار وجود الحق وإنكار خلقه لمخلوقاته ، فلا خلق ، ولا مخلوق ، ولا خالق ، ولا رب ، ولا مربوب ، إذ ليس إلا أعيان ثابتة، وجود قائم بها، وليس الأعيان مخلوقة ، ولا الوجود مخلوقاً ، ومن البديهي أن قوله يناقض صريح القرآن والسنة الدالة على الخلق ، والربوبية في غاية البطلان^(٥) .

(١) - سورة الأنعام : الآية ٢٣ .

(٢) - سورة الأنفال : الآية ٢٨ .

(٣) - سورة مریم : الآية ٩ .

(٤) - سورة مریم : الآية ٦٧ .

(٥) - انظر ابن تيمية : مجموعة الرسائل والمسائل ٤ / ٦ - ٧ - ٨ - ١٤ ، مطبعة النار ، سنة (١٣٤٩ هـ) ط: ١.

(٦) - انظر مجموعة الرسائل والمسائل ٤ / ١٧ .

وقد رد على ابن عربى ومذهبه في وحدة الوجود عدد ضخم من المحدثين ؛
ونكتفي بما رد عليه الأستاذ الدكتور أبو الوفاء الغنimi التفتازانى شيخ الطريقة
الخلوتية في مصر، حيث يقول: (ابن عربى هو أول واضح لمذهب وحدة الوجود، وهو
مذهب يقوم على دعائم ذوقية أساساً ، وهو يقول معبراً عن مذهبة هذا باختصار:
"سبحان من خلق الأشياء وهو عينها")^(١).

وذلك أنه لا يؤمن بالخلق من العدوم ، أي أن العالم وجد من العدم في زمان.
وهو ما يعرف عند غير أصحاب وحدة الوجود بخلق العالم .

ويؤمن ابن عربى في نظريته في الوجود بالفيض (Emanation) وهو يعني
بالفيض أن الله أبرز الأشياء من وجود علمي إلى وجود عيني . ويفسر ابن عربى وجود
الموجودات بـ "التجلی الإلهي الدائم الذي لم يزل ولا يزال وظهور الحق في كل آن
فيما لا يحصى عدده من الصور"^(٢). ثم يقول في نهاية كلامه : (خلاصة القول أن
وجود المكبات في رأي ابن عربى هو عين وجود الله ، وليس تعدد الموجودات
وكثراها إلا وليد الحواس الظاهرة ، والعقل الإنساني القاصر هو الذي يعجز عن إدراك
الوحدة الذاتية للأشياء، فالحقيقة الوجودية واحدة في جوهرها وذاها، متکثرة بصفاتها
وأسماها لا تعدد فيها إلا بالإعتبارات والنسب والإضافات، إذا نظرت إليها من
حيث ذاها، قلت هي الحق، وإذا نظرت إليها من حيث صفاتها قلت هي الخلق)^(٣).

وتترتب على هذا المذهب الفاسد نتائج خطيرة ، من أهمها :

١ - (نفي ألوهية الله سبحانه وتعالى وإثبات الكائنات وحدتها...)^(٤).

(١) - انظر ابن عربى : الفتوحات المكية ٦٠٤/٢

(٢) - مقدمة الفصوص ص ٢٨ . وانظر د. أبو الوفاء التفتازانى : مدخل إلى التصرف الإسلامي ص ٢٠٠ - ٢٠١ دار
الثقافة للنشر والتوزيع . ٢ شارع سيف الدين المهرانى ، الفحالة . ت/٩٠٤٦٩٦ - القاهرة .

(٣) - انظر مقدمة الفصوص ص ٢٤ . وانظر د. أبو الوفاء التفتازانى : مدخل إلى التصرف الإسلامي ص ٢٠٢

(٤) - انظر محمد الغزالي : ركائز الإيمان بين العقل والقلب ص ١٥٩ . الناشر : مكتبة الأمل . الكويت - السالمية ت

- ٢- القول بالجبر والختمية والإحتجاج بالقدر على فعل المحظور .
- ٣- (عدم التفرقة بين الطاعة والمعصية ؛ لأنها تستلزم اثنينية وتعددًا ، و تستلزم مطيناً ومطاعاً ، و عاصيًّا ومعصيًّا ، هذا عندهم محض الشرك والتوحيد المحض يأباه) ^(١). وهو يعني إبطال التكليف والانسلاخ من الأوامر والنواهي الشرعية ونفي الحساب والثواب والعقاب . لأن التكليف هو أوامر ونواه من الله للعبد ، وهذا لا يتصور عند من قال بوحدة الوجود، لأنه اعتبر العالم مظهراً لوجود الله ؛ فلا يمكن التكليف بناء على رأيه ، إذ لا يتصور أن يكلف الله نفسه .
- ٤- القول بوحدة الوجود ينافي ما هو مقرر في الدين الإسلامي من وجود قدر هو وجود الله ووجود حادث هو وجود العالم، وأن هذا الوجود الحادث من صنع الله.
- ٥- هذا المذهب يؤدي إلى نفي التغاير بين العبد والرب ويترتب على ذلك تعطيل العبودية و تعطيل الصفات، وأنكار الصانع وصفاته وعيوباته ^(٢) وكذلك يؤدي هذا إلى إسقاط صفة الربوبية ، إذ لا يتصور رب دون مربوب .
- ٦- (تترتب عليه نظرية الإنسان* الكامل أو الحقيقة المحمدية) ^(٣) .
- ٧- يؤدي القول بوحدة الوجود إلى وحدة الأديان . يقول الدكتور أبو الوفاء الغنيمي التفتازاني : (ويذهب ابن عربي إلى القول بوحدة الأديان كنتيجة مترتبة على قوله بالإنسان الكامل أو الحقيقة المحمدية ، إذ مصدر الأديان عنده واحد هو الحقيقة المحمدية، فالدين كله واحد، وهو الله) ^(٤) .

(١)- انظر ابن قيم الجوزية : "مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين" ٨٣/١ .

(٢)- انظر ابن قيم الجوزية : مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين ١٤٥/١ .

* وسوف تأتي الدراسة الشاملة عنها في الباب الثاني إن شاء الله .

(٣)- انظر د. أبو الوفاء التفتازاني : مدخل إلى التصوف الإسلامي ص ٢٠٣ .

(٤)- انظر : مدخل إلى التصوف الإسلامي ص ٢٠٣ .

وانظر هامش دائرة المعارف الإسلامية : M.T.H.Houstma وغيره، أصدرها بالعربية : أحمد الشناوي ، وإبراهيم زكي خورشيد، عبد الحميد يونس ٢٢٣/١ ، دار الفكر .

فيري صاحب عقيدة وحدة الوجود أن الأديان سواء كانت سماوية أو وضعية (وثنية) سواء ، فلا فضل لدين على آخر ، وبه قال من تبعه كابن فارض^(١) وجلال الدين الرومي وعبد الكريم الجبلي^(٢) وغيرهم.

(ومن هنا صحيح أمام هذه العقيدةألوهية فرعون)^(٣).

(١) — انظر ديوانه ص ١١٤، ١١٥، ١١٦، بيروت — لبنان عام (١٨٨٧م).

(٢) — هو عبد الكريم بن إبراهيم الجبلي القادرى صوفى كبير مقدس فكره وآراؤه عند الصوفية ، مات سنة (٨٣٢هـ). له تصانيف ؛ أشهرها : "الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل". انظر معجم المؤلفين : لعمر رضا كحاله ، ٥/٣١٢ ، دار إحياء التراث العربي ن بيروت لبنان. انظر "الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل" ٤٢/٢ ، مكتبة صبيح ، القاهرة ١٩٦٠م . وانظر الدكتوراه سهيلة عبد الباعث الترجمان : وحدة الوجود بين ابن عربي والجبلي (دراسة تحليلية نقدية مقارنة) ص ٥٩١ وما بعدها ط: ١ عام ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م ، بيروت — لبنان ، منشورات مكتبة خزعل.

(٣) — انظر كتابه الفصوص ص ٢١٠، ٢١١.

يقول ابن عربي :

عقد الخلائق في الإله عقائداً
وأنا اعتقدت جميع ما عقدوه^(١)

ويقول أيضاً :

لقد كنت قبل اليوم أنكر صاحبي
إذا لم يكن ديني إلى دينه داني
لقد صار قلبي قابلاً كل صورة
فمرعى لغزان ودير لرهبان
وبيت لأوثان وكعبة طائف وألواح توراة ومصحف قرآن^(٢)
وواضح كل الوضوح معالم الشرك البين في الآيات المذكورة ، كما أنه يحذر
أتباعه أن يؤمنوا بدين خاصٍ ، ويكرروا بما سواه ؛ فيقول : فإياك أن تتقيد بعقد
[معتقد]^(٣) مخصوص ، وتكفر بما سواه ، فيفوتك خير كثير ؛ بل لايفوتك العلم بالأمر
على ما هو عليه ، فكن في نفسك "هيولي"^(٤) لصور المعتقدات كلها ، فإن الله تعالى
أوسع وأعظم من أن يحصره عقد دون عقد ، فالكل مصيبة ، وكل مصيبة مأجور ،
وكل مأجور سعيد ، وكل سعيد مرضي عنده^(٥).

يقول ابن عربي في الكلمة جامعة واضحة : "والعارف المكمل من رأى كل
معبد محلى للحق يعبد فيه ، ولذلك سموه كلهم إلهًا مع اسمه الخاص بحجر أو شجر
أو حيوان أو إنسان أو كوكب أو ملك"^(٦).

(١) — انظر شرح الفصوص لعبدالرحمن جامي شرح الفص المفرد نقلأعن كتاب (هذه هي الصوفية) : عبد الرحمن وكيل ص ٩٣ دار الكتاب العلمية ، بيروت — لبنان — طـ٤ سنة ١٩٨٤

(٢) — ابن عربي : ذخائر الأعلاق شرح ترجمان الأشواق ص ٩٣ . نقلأعن (هذه هي الصوفية) لعبد الرحمن الوكيل ص ٩٣ و ((الصوفية معتقداً ومسلكاً)) د. صابر طبعة ص ٢٤٣
(٣) — من الباحث .

(٤) — "هيولي" لفظ يوناني يعني الأصل والمادة ، وفي الإصطلاح الفلسفى هي "ما به الشئ بالقوة ، أو جوهر في الجسم
قابل لما يعرض لذلك الجسم من الاتصال والانفصال" . وقد استعملها ابن عربي هنا بمعنى القابل ، أي الذي تتطبع فيه
صور المعتقدات كلها ، وينفعل بها ، وتصدر عنه أفعاله طبقاً لمعتقداته المتنوعة .

(٥) — فصوص الحكم بشرح بالي ص ١٩١ وما بعدها ؛ نقلأعن: "هذه هي الصوفية" لعبد الرحمن الوكيل ص ٩٣ - ٩٤
(٦) — الفصوص ص ١٩٥

يعني أن أسماء العبودات وإن اختلفت فإن حقيقة المعبود واحد وهو الله .
وهكذا تساوي عند أصحاب هذه العقيدة الفاسدة الكفر و الشرك والمحوسية و
اليهودية والمسيحية وكل ضروب الضلال مع الإسلام .

ثبت مما مضى بأن الإيمان بعقيدة وحدة الوجود يعتبر كفراً بواحاً وشركاً
صريحاً لا يحتاج إلى تبرير ولا إلى تأويل فقد كان من البداهة أن تكون المؤثرات في هذه
العقيدة غير إسلامية ومن ثم أن يكون مردتها غير إسلامي . وهذه العقيدة جديدة
ومستوردة إلى الإسلام (من اليونان وإغريقية والهندوسية والبوذية) ^(١) . وهو مذهب لا
دين ، جوهره نفي الذات الإلهية ، حيث يوحّد في الطبيعة بين الله تعالى وبين الطبيعة
والله سبحانه وتعالى منزه عن الاتحاد بمحلوقاته أو الخلل فيها .

وختاماً أذكر ما قاله الدكتور محمد حسين الذهبي في تقويمه للتفسير الصوفي
النظري : (ورأى أن مثل هذا التفسير القائم على نظرية وحدة الوجود ما كان لنا أن
نقبله مهما كان قائله . وكذلك التفسير الذي أسس على نظريات الفلسفه الذين
بحثوا في الطبيعة وماوراء الطبيعة ، والذي جرى عليه ابن عربي وغيره من المتصوفة في
تفسيرهم لبعض الآيات القرآنية . لا نقبله على أنه تفسير موافق لمراد الله تعالى
ومقصوده الذي جاء القرآن من أجله ، وإن كنا نقبله – إن صح – على أنه مما تحتمله
الأية مادام لا يعارض القرآن ولا ينافيه ، على أن كل ما جاء من ذلك لا يعدو أن يكون
ظنياً ، وقد يظهر خطوطه في يوم من الأيام ، فكيف نحمل عليه القرآن الكريم الذي لا
يأتيه الباطل من بين يديه ، ولا من خلفه ? .

وأما التفسير الذي يبني على قياس الغائب على الشاهد كتفسير ابن عربي لحقيقة
الميزان الذي توزن به الأعمال يوم القيمة ، فهذا أيضاً ضرب من التخمين ، والتخمين

(١) – انظر الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة : إشراف وتحقيق ومراجعة د.مانع بن حماد الجهي
٧٩٣/٢ . الناشر دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع . الطبعة الثالثة (٣) ، الرياض عام ١٤١٨ هـ .

لا يجوز أن يدخل في فهم الأشياء التي لا يتوصل إلى حقيقتها إلا من طريق السمع عن المعموم (صلى الله عليه وسلم) .

و أما التفسير الذي يبني على قواعد نحوية أو بلاغية، فهذا إن ساعد السياق والسباق قبل، وإنما أعرضنا عنه وأخذنا بما يصححه النظر و يقويه الدليل .

هذا هو رأينا في التفسير الصوفي النظري ، و ليس لدينا من المعاذير ما نستطيع أن نلتمسه للقوم حتى نصحح لهم مثل هذا التفسير ، الذي يقوم على نظريات فاسدة تذهب بالدين من أساسه ^(١) .

(١) — انظر التفسير والمفسرون ج ٢ ص ٣٨٠ - ٣٨١

المبحث الرابع

التفسير الصوفي الإشاري أو الفيضي وفيه مطلبان :

المطلب الأول - تعريف الإشارة وأنواعها :

المطلب الثاني - تعريف التفسير الإشاري :

المبحث الرابع - التفسير* الصوفي الإشاري أو الفيضي وفيه مطلبان :

المطلب الأول - تعريف الإشارة وأنواعها :

(أ) — في اللغة :

الإشارة في اللغة: الإياء باليد . أشار الرجل : يشير إشارة إذا أومأ بيديه ويقال:

شورت إليه بيدي وأشارت إليه أي لوحـتـ إلـيـهـ وأـلـحـتـ أـيـضاـ . وأشارـ إـلـيـهـ بـالـيـدـ أـوـمـاـ^(١).

وجاء في المعجم الوسيط : الإشارة : تعـيـنـ الشـيـءـ بـالـيـدـ وـخـوـهـاـ ،ـ وـالتـلوـيـعـ

بـشـيءـ يـفـهـمـ مـنـهـ المـرـادـ^(٢) .

وفي مختار الصحاح : أشارـ إـلـيـهـ بـالـيـدـ ،ـ أـوـمـاـ وـأـشـارـ عـلـيـهـ بـالـرـأـيـ^(٣). والإشارة -

كـمـاـ يـقـولـ الـجـاحـظـ -ـ أـبـعـدـ مـنـ الصـوـتـ...ـ حـسـنـ الـإـشـارـةـ مـنـ تـامـ حـسـنـ الـكـلـامـ...ـ^(٤).

ولـمـاـ ذـكـرـ الـجـاحـظـ أـصـنـافـ الـدـلـالـاتـ،ـ قـالـ :ـ "ـأـوـهـاـ :ـ الـلـفـظـ ،ـ ثـمـ الـإـشـارـةـ...ـ"^(٥).

وقـالـ :ـ "ـوـالـإـشـارـةـ وـالـلـفـظـ شـرـيكـانـ ،ـ وـنـعـمـ الـعـونـ هـيـ لـهـ ،ـ وـنـعـمـ الـتـرـجـمانـ هـيـ عـنـهـ ،ـ

وـمـاـ أـكـثـرـ مـاـ تـنـوـبـ عـنـ الـلـفـظـ ،ـ وـمـاـ تـغـيـنـ عـنـ الـخـطـ"ـ ثـمـ يـقـولـ :ـ "ـفـهـلـ تـعـدـوـ الـإـشـارـةـ أـنـ

تـكـوـنـ ذـاتـ صـوـرـةـ مـعـرـوفـةـ،ـ وـحـلـيـةـ مـوـصـوـفـةـ،ـ عـلـىـ إـحـتـلـافـهـاـ فـيـ طـبـقـاهـاـ وـدـلـالـهـاـ"^(٦).

وقـالـ :ـ "ـوـلـوـ لـاـ إـشـارـةـ لـمـ يـتـفـاهـمـ النـاسـ مـعـنـ خـاصـ الـخـاصـ...ـ"^(٧)

* وقد سبق تعريف التفسير لغة واصطلاحاً.

(١) — انظر ابن منظور : لسان العرب ٤٣٧/٤ .

(٢) — انظر ج ١ ص ٤٩٩ قام باحراره هذه الطبعة د. ابراهيم وغيره من قبل الجمع اللغة العربية ، مصر .

(٣) — انظر ص ٣٥ ، مكتبة دار النهضة ، بغداد

(٤) — انظر البيان والتبيين ١/٧٩ تحقيق: عبدالسلام هارون ، ط الخاجي .

(٥) — نفس المصدر ١/٧٧ .

(٦) — نفس المصدر ١/٧٧ .

(٧) — انظر الجاحظ : البيان والتبيين ١/٧٧ وما بعدها .

(ب) - تعريف الإشارة في الإصطلاح :

"ما ثبت بنفس الصيغة من غير أن يُساق له الكلام .^(١) : وقال ولو لا الإشارة

لم يتفاهم الناس معنى خاص الحاصل ...^(٢)

(ج) - أنواع الإشارة : والإشارة قسمان : (حسّية وذهنية .

١. أما الإشارة الحسّية : فهي ما تكون في معانٍ أسماء الإشارة ...

٢. وأما الإشارة الذهنية : فهي ما يتضمنها الكلام في معانٍه الكثيرة ، بحيث

لو عُبر عنها لاحتاجت للفاظ كثيرة ... وكذلك يقال لها الإشارة المعنوية :

والتفسير الإشاري من هذا القبيل ...^(٣) .

المطلب الثاني - تعريف التفسير الإشاري :

وقد عرفه بعض العلماء بقولهم : "هو تأويل القرآن بغير ظاهره لإشارة خفية

تظهر لأرباب السلوك والتتصوف ، ويمكن الجمع بينها وبين الظاهر المراد أيضاً"^(٤).

وشرح الدكتور إبراهيم بسيوني هذا التعريف شرحاً موجزاً حيث قال : "إن هذا اللون من التفسير يعتمد على استبطان خفايا الألفاظ مفردة أو مركبة دون التوقف عند حدود ظواهرها المألوفة ومعانيها القاموسية ، وإنما ينظر إلى اللفظة القرانية على

^(١) - السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني : التعريفات ص ١٣ ط دار السرور ، بيروت لبنان .

^(٢) - انظر الجاحظ : البيان والتبيين ج ١ ص ٧ وما بعدها .

^(٣) - انظر الشيخ خالد عبدالرحمن العث : أصول التفسير وقواعدـه ص ٢٠٦ ، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع ط ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م . بيروت — لبنان .

^(٤) - محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن ص ٧٨ ، دار فكر للطباعة والنشر والتوزيع . وانظر محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ٢/٣٨١ و / فهد بن عبد الرحمن الرومي : اتجاهات التفسير في القرآن ١/٣٦٧ . الرياض — السعودية الأربع عشر ومحمد علي الصابوني : البيان في علوم القرآن ص ١٦٩ ، مكتبة الغزالي ، دمشق طبع في عام ١٩٨١ م .

أهـ ذات جوهر يرق على الفهم العادي ، و أهل التجريد وحدهم هم الذين يتاح لهم
- بفضل الله - العلم الذي يكتشفون به عن هذا الجوهر ^(١).

وقد عرفه بعض الآخر :

١. هو تأويل آيات القرآن على خلاف ما يظهر منها بمقتضى إشارات خفية ورموز
تظهر لأرباب السلوك" ^(٢).

٢. هو تصرف الفاظ القرآن عن ظواهرها إلى معانٍ أخرى رمزية أو إشارية فعن طريق
الرمز والإشارة يراد من القرآن أشياء، لاتفهم من ظاهر اللفظ ، وإنما تؤخذ من باطنـه،
وقد يطلق على هذا النوع من التفسير اسم القول بالباطن في تفسير القرآن الكريم" ^(٣).
وعند ما نقارن بين التعريفات يظهر أن التعريف الأول أجمع وأشمل من التعريف
الثاني ؟ لاشتماله على امر مهم ألا وهو إمعانـية الجمع بين التفسير الإشاري و بين
الظاهر المراد .

عند تدقيق النظر في التعريفات المذكورة ؟ نستتبـطـ ما يلي :

١. أن تزكية النفس و الإرتقاء بها في مقامات العبودية ، تعتبر حجر الزاوية لهذا اللون
التفسيـري ؟ فهو ليس من العلم "الكسيـي" الذي ينال بالبحث و المذاكرة وإنما هو من
العلم "اللدي" أي الوهـي الذي هو أثر التقى و الإـستقامة و الصلاح كما قال تعالى :
﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعْلَمُ كُمُّ الْأَلْهَمُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَعْلَمُ﴾ ^(٤).

(١) — مقدمة تفسير (لطائف الإشارات) للإمام القشيري (ت ٤٦٥ـ) قدم له وحققـه وعلق عليه د/إبراهيم بسيوني
٢٢/١ طـ في مركز تحقيقـ التراث ، عام ١٩٨١ مـصر .

(٢) — ابن العربي المالكي الإـشـيلي و تفسـيرـه أحـكامـ القرآن دراسـة و تـحلـيلـ دـ/ـ مصطفـىـ إـبرـاهـيمـ المشـنىـ صـ ٣٦١ ،
"مـدرـسـةـ التـفـسـيرـ فـيـ الأـنـدـلـسـ" ، للـمؤلفـ نفسهـ صـ ٦٣٩ ، طـ (١) مـوسـيـةـ الرـسـالـةـ ، بـرـوـتـ —ـ لـبـانـ .

(٣) — دـ/ـ عبدـ الـوهـابـ فـاـيدـ: منهـجـ ابنـ عـطـيةـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ صـ ١٨٦ـ.ـ الـهـيـةـ الـعـامـةـ لـشـؤـونـ الـمـطـابـعـ الـأـمـرـيـةـ ١٩٧٣ـ.

(٤) — سـورـةـ الـبـقـرةـ : ٢٨٢ـ.

(٥) — انـظـرـ محمدـ عـلـيـ الصـابـوـنـيـ : التـبـيـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ صـ ١٧٠ـ.

١. أن العمل الصالح والمحايدة المتواصلة بجوم مشعة تستطع أنوارها على صفحات التفسير الإشاري وهذا ما ذكره الاستاذ ابراهيم بسيوني قائلاً : يمكنك أن تكون عالماً في أي فرع من فروع المعرفة دون أن يصاحب ذلك العمل ، أما أن تقبل على القرآن الكريم ل تستشف الجوادر من وراء الظواهر فهذه مسئلة ينبغي أن تقرن بجهود مضنية في تصفيه النفس والقلب من كل العلائق ، وخلطيهما عن كل الشواغل الدينية ، وخلطيهما بكل الأوصاف السنوية ^(١).

٢. وقد يظن القارئ الكريم أن الاهتمام بهذا اللون التفسيري يعتبر ضرباً من ضروب الترف الفكري البطالة والخمول ، وإزالة هذا اللبس والغموض نور د ما ذكره شيخي وأستاذى الدكتور عبدالغفور محمود وهو بصدق بيان أهمية هذا الاتجاه التفسيري بقوله : نظر في القرآن أرباب الإشارات و أصحاب الحقيقة فلاح لهم من ألفاظه معان ودقائق جعلوها أعلاماً اصطدحو عليها ؛ مثل الفناء والبقاء والحظور والخوف والهيبة والأنس والوحشة والقبض والبسط وما أشبه . ولا شك أن مقاصدهم مقاصد دينية ، وأنها قمة الأخلاق الإسلامية ؛ فالفناء فناء الأوصاف المذمومة وسقوطها والبقاء بقاء الفطرة المؤمنة السليمة التي فطر الله الناس عليها وولدوا يوم أن ولدوا عليها وهو عكس الفناء ، وهو قيام الأوصاف المحمودة بالشخص . والحضور استيلاء ذكر الحق على القلب بأن يكون العبد حاضراً بقلبه بين يدي ربه الخ ^(٢) .

٣. لاشك أن للتفسير الإشاري فوائد كثيرة وإنجذبات متعددة ؛ ولكن تكمن الخطورة في تلك المحاولات التفسيرية الداخلية ، وأبرز معالمها عدم إنصباقها بالشروط اللغوية والقيود الشرعية ؛ وإنما هي عبارة عن وجدانيات ومشاعر

(١) — مقدمة تفسير لطائف الإشارات ٦٣/١ للقشيري

(٢) — بحوث في علوم القرآن الكريم ص ١١٢ ط (١) يونيو ١٩٨٥ م دار التوفيق النموذجية . رقم الابداع بدار الكتب ٤٧٣٧/٨٥ القاهرة مصر .

تطوف بنفوس بعض المتصوفة فتزجهم في أضيلة وتصورات باطنة شاردة عن معانٍ النصوص وقيودها ودلائلها المعروفة الثابتة ، فيشردون مع أضليلتهم وتصوراتهم تلك إلى حيث تسوقهم مشاعرهم ووجدانهم الطليقة ، حتى إذا اصطدموا بأسوار النصوص لم يبالوا أن يحطموها بمعاول التأويل كما يحلو ويروق لهم ؟ مهما عارضتهم اللغة والقواعد المنهجية في ذلك)^(١) .

(^١) — انظر الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي : السلفية مرحلة زمانية مباركة وليس منها إسلاميا ص ١١٦ ، دار الفكر سوريا ، ط . (١) عام ١٩٨٨ م .
ويجد القرئ تفاصيل الموضوع في هذا الكتاب .

المبحث الخامس

آراء العلماء في التفسير الإشاري ؛ وفيه ،

المطلب الأول — آراء المانعين :

المطلب الثاني — آراء القائلين بالتفسير الإشاري وأدلة لهم :

الدليل الأول : إشارة القرآن إلى التفسير الإشاري

الدليل الثاني — من السنة النبوية

الدليل الثالث — أقوال الصحابة - رضي الله عنهم - وأحوالهم

المبحث الخامس — آراء العلماء في التفسير الإشاري ؟ وفيه
الختلف العلماء في قبول التفسير الإشاري ومنعه ، فمنهم من منعه وجعله إلحاداً في
أي القرآن الكريم وصرفها عن المراد منها .

ومنهم من قبله واعتبره من المعاني التي أفضتها الله تعالى على قلوب بعض عباده ،
ولكنهم وضعوا له شروطاً سوى شروط التفسير المعروفة ^(١) ، وسوف نتناول هذه
الشروط فيما بعد إن شاء الله .

المطلب الأول — آراء المانعين :

يمنع التفسير الإشاري إذا لم يستوفِ ضوابطه، ولم يكن له دليل شرعي يوافقه ،
وخرج عن قواعد اللغة العربية في الاستنباط ، وكان من قبيل الخواطر، والتأنيات ،
والإشارات وشطحات الخيال التي لا مؤيد لها من الشرع ، وتتنافي مع معانٍ القرآن ،
وخرجت عن حدود الضبط ، والقيود في التأويل ، واحتلَّت فيها الخيال بالحقيقة ،
والحق بالباطل ، وبالتالي أصبحت من الشبهات والمزalcon ^(٢) .

يقول الدكتور فهد بن عبد الرحمن الرومي : وليس لنا أن نطلب لهذا التفسير دليلاً
ذلكم أن الأصل عدم قبول هذا النوع من التفسير ؛ لأن تفسير القرآن لا يكون إلا
بالقرآن أو السنة أو بالتبادر من عموم لغة العرب ، لأن القرآن الكريم نزل بلسان
عربي مبين فلا يصح تفسيره بخلاف ظاهر اللفظ إلا بدليل يصرف المعنى المراد من
ظاهر اللفظ إلى معنى آخر ، أما من قال بهذا اللون من التفسير وما إله ، فهو مطالب
بالدليل ^(٣) .

(١) - انظر حلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ٢/١٨٠ وما بعدها .

(٢) - انظر د.غازي عناية : هدى الفرقان في علوم القرآن ٢/٩٠ ، ط: عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت —
لبنان ، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م .

(٣) - اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر ١/٣٦٨ ، طبع في الرياض — السعودية .

تبين مما سبق أن التفسير الإشاري القائم على شطحات الخيال ، والأوهام ، لا سند له في الشريعة الإسلامية ، و يؤدي إلى الانزلاق في م tahات الجهالة ، والكفر . وفي هذا المعنى يتحدث حجة الإسلام أبو حامد الغزالى قائلاً:

"أَمَّا الشَّطْحُ فَنَعِي بِهِ صَنْفَيْنِ مِنَ الْكَلَامِ أَحَدُهُمَا بَعْضُ الصَّوْفِيَّةِ : أَحَدُهُمَا: الدَّعَاوِيُّ الْعَرِيشَةُ الطَّوِيلَةُ فِي الْعُشُقِ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالْوَصَالُ الْمَغْنِيُّ عَنِ الْأَعْمَالِ الظَّاهِرَةِ حَتَّى يَنْتَهِي قَوْمٌ إِلَى دُعَوَى الْإِتْحَادِ ، وَارْتِفَاعِ الْحِجَابِ ، وَالْمَشَاهِدَةِ بِالرَّؤْيَا ، وَالْمَشَافِهَةِ فِي الْخُطَابِ ، فَيَقُولُونَ : قَبِيلٌ لَنَا كَذَا ، وَقَلَنَا كَذَا ، وَيَتَشَبَّهُونَ فِيهِ بِالْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ الْحَلاَجِ الَّذِي صَلَبَ لِأَجْلِ إِطْلَاقِهِ كَلِمَاتٍ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ ، وَيَسْتَشَهِدُونَ بِقَوْلِهِ : أَنَا الْحَقُّ ... وَهَذَا فَنٌ عَظِيمٌ ضَرُرُهُ عَلَى الْعُمُومِ ، حَتَّى لَقَدْ تَرَكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْفَلَاحَةِ فِلَاحَتَهُمْ ، وَأَظَهَرُوا مِثْلَ هَذِهِ الدَّعَاوِيَّةَ ؛ فَإِنَّ هَذَا الْكَلَامُ ... يَسْتَلِذُ الطَّبِيعَ ، إِذْ فِيهِ الْبَطَالَةُ مِنَ الْأَعْمَالِ مَعَ تَزْكِيَّةِ النَّفْسِ بِدُرُكِ الْمَقَامَاتِ ، وَالْأَحْوَالِ ، فَلَا تَعْجِزُ الْأَغْبَيَاءُ مِنْ دُعَوَى ذَلِكَ لِأَنفُسِهِمْ ، وَلَا عَنْ تَلْقِفِ كَلِمَاتِ مُخْبِطَةِ مِزْخِرَفَةِ ، وَمَهْمَا أَنْكَرُوا عَلَيْهِمْ ذَلِكَ لَمْ يَعْجِزُوا عَنْ أَنْ يَقُولُوا : هَذَا إِنْكَارٌ مَصْدِرِهِ الْعِلْمُ وَالْجَدْلُ ، وَالْعِلْمُ حِجَابٌ ، وَالْجَدْلُ عَمَلُ النَّفْسِ ، وَهَذَا الْحَدِيثُ لَا يَلُوحُ إِلَّا مِنَ الْبَاطِنِ بِمَكَاشِفَةِ نُورِ الْحَقِّ ، فَهَذَا ، وَمُثْلُهُ ، مَمَّا قَدْ اسْتَطَارَ فِي الْبَلَادِ شَرَرَهُ ، وَعَظِيمٌ فِي الْعَوْمِ ضَرُرُهُ ، حَتَّى مِنْ نَطْقِ بَشَيْءٍ مِنْهُ فَقْتَلَهُ أَفْضَلُ فِي دِينِ اللَّهِ مِنْ إِحْيَاءِ عَشَرَةَ ...".

"الصَّنْفُ الثَّانِي مِنَ الشَّطْحِ - كَلِمَاتٌ غَيْرُ مَفْهُومَةٌ ، لَهَا ظَواهِرٌ رَائِقَةٌ ، وَفِيهَا عَبَاراتٌ هَائِلَةٌ ، وَلَيْسَ وَرَاءَهَا طَائِلًا ، وَتَلْكَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ غَيْرُ مَفْهُومَةٌ عِنْدَ قَائِلَهَا ، بَلْ يَصْدِرُهَا عَنْ خَبِطٍ فِي عَقْلِهِ ، وَتَشْوِيشٌ فِي خَيَالِهِ ، لَقْلَةٌ إِحْاطَتُهُ بِمَعْنَى كَلَامٍ ، قَرْعَ سَعْيَهُ ، وَهَذَا هُوَ الْأَكْثَرُ ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ مَفْهُومَةً لَهُ ، وَلَكِنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى تَفْهِيمِهَا ، وَإِيْرَادُهَا بِعَبَارةٍ تَدْلِي عَلَى حَمِيرَةٍ ، لَقْلَةٌ مَمْارِسَتُهُ لِلْعِلْمِ ، وَعَدَمٌ تَعْلُمُهُ طَرِيقُ التَّعْبِيرِ عَنِ

المعاني بالألفاظ الرشيقه^(١)، ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام إلا أنه يشوّش القلوب ، ويدهش العقول ، ويحير الأذهان ، أو يُحمل على أن يُفهم منه معانٍ ما أريده ، ويكون فهم كلّ واحد على مقتضى هواه ، وطبعه ... وهذا فيما يفهمه صاحبه ، ولا يبلغه عقل المستمع، فكيف فيما لا يفهمه قائله ؟ فإن كان يفهمه القائل دون المستمع، فلا يخل ذكره ... اهـ^(٢).

المطلب الثاني - آراء القائلين بالتفسير الإشاري وأدلةهم :

هل للتفسير الإشاري أصل شرعي يقوم عليه ، أو هو أمر جديد بعد ظهور الصوفية وذبوع طريقتهم ؟ وللجواب عن هذا السؤال نقول :

لم يكن التفسير الإشاري بالأمر الجديد في إبراز معانٍ القرآن الكريم ؛ بل هو أمر معروف من لدن نزوله على رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أشار إليه القرآن ، ونبه عليه الرسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، وعرفه الصحابة (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ) ، وقالوا به^(٣) .

ومن ثم استدل المؤيدون للتفسير الإشاري بعده أدلة شرعية على جوازه ؛ تتجلى فيما يلي :

الدليل الأول : إشارة القرآن إلى التفسير الإشاري

استدل المؤيدون بالأيات التالية :

١ - قول الله تعالى: «فَمَالِ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا»^(٤).

(١) — أي حسينة . انظر المعجم الوسيط : طبع وألف من قبل مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ٣٤٧ / ١ .

(٢) — انظر إحياء العلوم و محمد عبد العظيم الزرقاني : مناهل العرفان ، ٩٠ / ٢ - ٩١ دار الفكر عام (١٤٠٨هـ) / ١٩٨٨م ، بيروت - لبنان .

(٣) — انظر د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ٢ / ٣٨٢ .

(٤) — سورة النساء : ٧٨ .

٢ - قوله تعالى : ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾^(١) .

٣ - قوله تعالى : ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا﴾^(٢) .

فهذه الآيات كلها تشير إلى أن القرآن له ظهر وبطن ، وذلك لأن الله سبحانه وتعالى حيث ينعي على الكفار أئم لا يكادون يفقهون حديثاً ويحضهم على التدبر في آيات القرآن الكريم لا يريد بذلك أئم لا يفقهون نفس الكلام أو حضهم على فهم ظاهره ؛ لأن القوم عرب ، والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره ولا شك ، وإنما أراد بذلك أئم لا يفهمون عن الله مراده من الخطاب وحضهم على أن يتذروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده وذلك هو الباطن الذي جعلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم^(٣) .

الدليل الثاني — من السنة النبوية

ورد في السنة المطهرة ما يشير إلى أن آيات القرآن الكريم لها معانٍ ظاهرة تعرف من ظاهر النص الكريم ولها معانٍ باطنية تستفاد عند التأمل والتدبر في آيات القرآن لمن كان من أهل العلم والصلاح .

من ذلك هذا الحديث الشريف الذي أخرجه البزار وحسنه الحافظ ابن حجر العسقلاني والسيوطى والهيثمى وأخرجه ابن حبان وحسنه محققه وهاك نصه^(٤) :

(١) - سورة النساء : ٨٢ .

(٢) - سورة محمد : ٢٤ .

(٣) - انظر أبا إسحاق الشاطئ : المواقفات في أصول الشريعة ، تحقيق : الشيخ عبد الله دراز ، ٣٨٣ - ٣٨٢ / ٣ ، ط - دار المعرفة ، بيروت . وانظر د/محمد حسين الذئبي : التفسير والمفسرون ٣٨٣ - ٣٨٢ / ٢ ، و د/مختار مزروق : الدخيل في التفسير ٢٥٥ / ٢٥٦ - ٢٥٦ ، ط ١: عام ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م، الناشر : دار النهضة العربية ، ٣٢ ش عبد الخالق ، ثروت ، القاهرة .

(٤) - أنظر شيخي وأستاذى د. مختار مزروق عبد الرحيم : الدخيل في التفسير (دراسة وتطبيق) ١ / ٢٥٦ .

أخرج البزار بسنده إلى عبد الله بن مسعود أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : "أنزل القرآن على سبعة أحرف لكل آية منها ظهر وبطن ، وهي أن يستلقي الرجل أحسبه قال في المسجد - ويضع إحدى رجليه على الأخرى" ، وقال : لم يروه هكذا إلا المحرى ولا روى ابن عجلان عن المحرى غيره ولا نعلم من طريق ابن عجلان إلا من هذا الوجه^(١).

وحسن إسناده الحافظ ابن حجر العسقلاني في مختصر زوائد البزار حيث قال : هذا إسناد حسن^(٢). وأخرجه ابن حبان في صحيحه في كتاب العلم باب ذكر العلة التي من أجلها قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : "وما جهلتكم منه فردوه إلى عالمه". ونصه بسنده إلى عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه) قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : "أنزل القرآن على سبعة أحرف لكل آية منها ظهر وبطن"^(٣).

وأورده الحافظ السيوطي في الجامع الصغير وأشار إلى حسن^(٤). ورواه البغوي في شرح السنة عن الحسن وابن مسعود مرفوعاً^(٥).

(١) - أنظر كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة : للهيثمي كتاب التفسير باب كم أنزل القرآن . تحقيق : أستاذ حبيب الرحمن الأعظمي ج ٣ ص ٩٠-٨٩ ط مؤسسة الرسالة .

(٢) - أنظر مختصر زوائد البزار على الكتب الستة لابن حجر العسقلاني . حفظه صيري بن عبد الخالق أبوذر ج ٢ ص ١٢٨ - ١٢٩ ط مؤسسة الكتب الثقافية بيروت .

(٣) - أنظر الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان : تحقيق : شعيب الأرناؤوط وقال محققه : إسناده حسن إن كان أبو إسحاق هو المداني كما ذكر المؤلف وهو عمرو بن عبد الله السبيبي ، ولين إن كان إبراهيم بن مسلم المحرى كما روى الطبراني في تفسيره^(٦) وكلها يمكن أنها إسحاق وكل منها قد روى عن أبي الأحوص عوف بن مالك الجشمي . وأخرجه الطبراني في الكبير^(٧) والبزار^(٨) من طريقين عن أبي إدريس عن سليمان بن بلال إلا أنهما قالا عن أبي إسحاق (المداني) اهـ . ج ١ ص ٢٧٦ - ٢٧٧ .

(٤) - انظر السيوطي : الجامع الصغير ج ٣ ص ٥٤ على هامش فيض القدير شرح الجامع الصغير ط المكتبة التجارية الكبرى مصر .

(٥) - أنظر العلامة عبد الرؤوف المناوى : فيض القدير شرح الجامع الصغير ج ٣ ص ٥٥ ط المكتبة التجارية الكبرى مصر ، وانظر كتاب العلم باب المخصوصة في القرآن .

وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد كتاب التفسير باب القراءات وكم أنزل القرآن على سبعة أحرف بنفس لفظ البزار الذي صدرنا به الروايات وقال رواه البزار وأبو علي في الكبير وفي رواية عنده "لكل حرف منها ظهر وبطن" والطبراني في الأوسط باختصار آخره ورجال أحدهما ثقات^(١).

وأورده البغوي في مصاييح السنة وشرح السنة ونصه عنده "أنزل القرآن على سبعة أحرف لكل آية منها ظهر وبطن ولكل حد مطلع"^(٢).

وهو في المعجم الكبير للطبراني بالسند المتصل إلى عبد الله بن مسعود قال : "إن هذا القرآن ليس منه حرف إلا له حد ولكل حد مطلع"^(٣).

معنى "الظاهر" و "الباطن" و "الحد" و "المطلع"

(بعد أن عرضنا روايات الحديث السابق في كثير من كتب السنة لا بد من وقفة نذكر فيها أقوال العلماء في الظاهر والباطن ، والحد والمطلع ، لأن هذه المصطلحات تعتبر حجر الأساس في هذا الموضوع ، وبها يستدل الذين أيدوا التفسير الإشاري ؛ بل الذين قالوا بالتفسير الباطني الذي يصطدم مع النقل والعقل فنقول وبالله التوفيق)^(٤).

^(١) — انظر الهيشمي مجمع الزوائد ومنيع الفوائد ج ٧ ص ١٥٢ ، وانظر دكتور مختار مرزوق الدخيل في التفسير ج ١ ص ٢٥٧ وما بعدها .

^(٢) — مصاييح السنة كتاب العلم وعزاه المحقق لما ذكرنا سابقاً من مصادر . انظر مصاييح السنة للبغوي ، تحقيق : يوسف عبد الرحمن المرعشلي وآخرين ج ١ ص ١٧٦ ط دار المعرفة بيروت . وأنظر شرح السنة للبغوي كتاب العلم ، باب الخصومة في القرآن وعزاه المحققان للطبرى وأبن حيان وبجمع الروايات، وأنظر شرح السنة تحقيق زهير الشاويش وشعب الأنبوط ج ١ ص ٢٦٢ ط المكتب الإسلامي بيروت . نقلنا عن أستاذى د. مختار مرزوق : الدخيل في التفسير (دراسة وتطبيق) ج ١ ص ٢٥٨ .

^(٣) — انظر المعجم الكبير للطبراني تحقيق حدي عبد الحميد السلفي وقال محققه : قال في الجمع - يعني الهيشمي - رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط بأسانيد ورجال أحدهما رجال الصحيح غير عبد الله بن أحمد وهو ثقة وإمام ١٩٦ ط مكتبة ابن تيمية بالقاهرة .

^(٤) — انظر د. مختار مرزوق : الدخيل في التفسير ١/٢٥٨ .

معنى "الظاهر" و "الباطن"

(القول الأول - قال ابن حرير الطبرى : " ظهره : الظاهر في تلاوته وبطنه ما بطن من تأويله "^(١) .

وقال محمود شاكر في تحقيقه لتفسير ابن حرير الطبرى : الظاهر هو ما تعرفه العرب من كلامها وما لا يعذر أحد بجهالته من حلال وحرام ، والباطن هو التفسير الذي يعلمه العلماء بالاستنباط والفقه ، ولم يرد الطبرى ما تفعله طائفة الصوفية وأشياهم في التلub بكتاب الله وسنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - والعبث بدلalات ألفاظ القرآن ودعائهم أن لأنفاظه (ظاهرا) هو الذي يعلمه علماء المسلمين و(باطناً) يعلمه أهل الحقيقة فيما يزعمون ^(٢) .

القول الثاني - قال البغدادي في شرح السنة : الظهر ما حدث فيه عن أقوام أفهم عصوا فعوقيبا وأهللوكوا بمعاصيهم فهو في الظاهر خبر ، وباطنه عضة وتحذير أن يفعل أحد مثل ما فعلوا فيحل به ما حل لهم .

القول الثالث - قال أيضا ؛ قيل : ظاهره التنزيل الذي يجب الإيمان به وباطنه وجوب العمل به وما من آية إلاً وتوجب الأمرين جميعاً ، لأن وجوه القرآن أمر وهي ووعد ووعيد ومواعظ وأمثال وخبر ما كان وما يكون وكل وجه منها يجب الإيمان به ، والتصديق له ، والعمل به ، فالعمل بالأمر إتيانه وبالنهي الاجتناب عنه وبالوعيد الرغبة فيه وبالوعيد الرهبة عنه وبالمواعظ الاتعاظ وبالأمثال الاعتبار .

القول الرابع - قيل معنى "الظاهر" و "الباطن" التلاوة والفهم كأنه يقول لكل آية ظاهر وهو أن يقرأها كما أنزلت، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾^(٣) ،

(١) - جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ٧٢/١ ، تحقيق : الشيخ محمود شاكر ، ط ، دار المعارف.

(٢) - انظر تحقيق الشيخ محمود شاكر لتفسير ابن حرير الطبرى ٧٢/١ هامش الصحيفة .

(٣) - سورة المرمل الآية ٤ .

وباطن هو التدبر والتفكير. قال الله تعالى: ﴿كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدْبَرُوا أَيَّاهُ﴾^(١)، ثم التلاوة إنما تأتي بالتعلم والحفظ بالدرس والتفهم إنما يكون بصدق النية وتعظيم الحرمة وطيب الطعمة^(٢).

القول الخامس – قال الملا علي القاري : الظاهر المعنى الجلي والباطن الخفي وهو سر بين الله وعباده المصطفين . عن أبي الدرداء : "لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل للقرآن وجوها"^(٣). وعليه يحمل قول التفتازاني : وأما ما يذهب إليه بعض المحققين من أن النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها إشارات إلى دقائق تنكشف لأرباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المراده فهو من كمال الإيمان ومحض العرفان^(٤) .

و قريب من هذا ما رضيه الإمام الشاطئي في المواقف بأن الظاهر هو ظاهر التلاوة والباطن هو الفهم عن الله لمراده تعالى من كلامه وخطابه ولا بد فيه من دليل قطعي يثبت هذه الدعوى ؛ لأنها أصل يحكم به على تفسير الكتاب فلا يكون ظنيا^(٥). هذا والقول الخامس هو أقرب الأقوال إلى المؤيدین للتفسیر الإشاري ، وسيأتي في أقوال الصحابة ما يدل على أن بعضهم كعبد الله بن عباس الذي فهم من أسرار القرآن الكريم ما لم يفهمه الآخرون^(٦).

(١) — سورة ص الآية ٢٩.

(٢) — انظر شرح السنة الحسين بن مسعود البغري (٥٧٦ هـ) / ١ - ٢٦٤ - ٢٦٣ ، تحقيق : زهير الشاويش وشعب الأرنوط . ط المكتب الإسلامي - بيروت . وانظر مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايح / ١ - ٤٩ للعلامة الملا علي القاري . ط المكتبة التجارية مصطفى البارز - مكة . وانظر الدخيل في التفسير : د مختار مرزوق / ١ - ٢٥٨ - ٢٥٩ .

(٣) — مرقة المفاتيح ج ١ ص ٤٩٨ بتصرف يسرى جدا ، وانظر حاشية عبي الدين شيخ زادة على تفسير القاضي البيضاوي / ١٩١ ، ط المكتبة الإسلامية بدبيار بكر تركيا .

(٤) — وانظر قول التفتازاني في النبراس شرح العقائد النسفية : للعلامة محمد عبد العزيز الفرهادي ص ٣٣٨ . ط مكتبة حفاظة ملتان - باكستان . وانظر الدخيل في التفسير : د / مختار مرزوق / ١ - ٢٦٠ .

(٥) — المواقف في أصول الشريعة ٣٨٢/٣ - ٣٨٤ . (بتصرف) تحقيق : الشيخ عبد الله دراز ، ط دار المعرفة - بيروت .

(٦) — انظر د / مختار مرزوق : الدخيل في التفسير ١ - ٢٦٠ .

معنى "الحد" و "المطلع"

كما اختلف العلماء في المراد بالظاهر والباطن اختلفوا في المراد بـ "الحد" و "المطلع" وهما أقواهم:

القول الأول - "ولكل حرف حد ولكل حد مطلع" ، قال المناوي: "لكل حرف حد" أي : منتهى فيما أراد الله من معناه "ولكل حد" من الظاهر والباطن "مطلع" بشدة الطاء وفتح اللام موضع اطلاع ، أي : مصعد ، وموضع ، يطلع عليه بالترقي إليه فمطلع الظاهر التمرن في فنون العربية وتتبع أسباب الترول والناسخ والمنسوخ وغير ذلك، ومطلع الباطن تصفية النفس والرياضة والعمل بمقتضاه .

وقيل : المنع ، ومعناه : أن لكل آية حدًا من حدود الله وهي منع عباده من تعديه موضع اطلاع من القرآن ، فمن وفق لارتفاع ذلك المرتقى اطلع على الحد الذي يتعلق بذلك المطلع ^(١) .

القول الثاني — قال الإمام البغوي : "لكل حرف حد" لكل حرف حد في التلاوة ينتهي إليه فلا يتجاوزه وكذلك في التفسير، ففي التلاوة لا يجاوز المصحف الذي هو الإمام وفي التفسير لا يجاوز المسموع . قال أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - : "أي أرض تقلني وأي سماء تظلني ، إذا قلت في القرآن برأي" ^(٢) .

وقوله "ولكل حد مطلع" المطلع المصعد أي لكل حد مصعد يصعد إليه من معرفة علمه ، ويقال : المطلع هو الفهم وقد يفتح الله تعالى على المتدين والمتفكر فيه من التأويل والمعانٍ ما لا يفتح على غيره وفوق كل ذي علم عليم ^(٣) .

(١) — فيض القدير شرح الجامع الصغير ٥٤/٣ - ٥٥ ، ط المكتبة التجارية الكبرى بصرى .

(٢) — قول أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - أخرجه الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين البهقي في شعب الإيمان باب في تعظيم القرآن فصل في ترك الحاورة في القرآن ، تحقيق أبي هاجر محمد السعيد بيروني زغلول ٤٤٢/٢ ط دار الكتب العلمية بيروت . وانظر هذا القول في شرح السنة للإمام البغوي كتاب العلم باب تبليغ حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وحفظه ٢٤٤/١ ، تحقيق : زهير الشاويش وشعيوب الأرنؤوط . ط المكتب الإسلامي - بيروت .

(٣) — شرح السنة : للبغوي ١/ ٢٦٤ - ٢٦٥ بتصريف .

القول الثالث — قال الشيخ محي الدين شيخ زاده "ولكل حد مطلع" أي : لكل طرف من الظاهر والبطن موضع اطلاع فمطلع الظاهر تعلم العربية والتمرن فيها وتتبع ما يتوقف عليه معرفة الظاهر من إثبات النزول والناسخ والمنسوخ وغير ذلك .

ومطلع الباطن تصفية النفس والرياضة باتعاب الجوارح في إتباع الظاهر والعمل بمقتضاه، كما قال - صلى الله عليه وسلم - "من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعمل"^(١).

هذا وما ذكره الشيخ المناوي أولاً هو أقرب المعانى إلى القائلين بالتفسير الإشاري فمن أراد مطلع الظاهر فعليه بالتمرن في فنون العربية وتتبع أسباب الترول والناسخ والمنسوخ وما إلى ذلك مما يحتاج إليه المفسر لظاهر النص الكريم .

ومن أراد مطلع الباطن وأن يفيض الله تعالى على قلبه من أسرار القرآن العظيم فعليه بتصفية النفس والرياضة والعمل بمقتضى القرآن الكريم كل ذلك مع الحافظة على ظاهر الشرع ، والله أعلم^(٢) .

(١) — حاشية زادة على تفسير البيضاوي ١٩١/١ ، وانظر مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايدج ٤٩٨/١ - ٤٩٩ ، وحديث "من عمل بما علم ورثه الله علم ما يعلم" رغم شهرته على السنة العامة إلا أنه حديث موضوع . قال الشيخ الألباني بعد إيراده في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة : موضوع أخرجه أبو نعيم (١٠ / ١٤ - ١٥) من طريق أحمد بن حنبل عن يزيد بن هارون عن حميد الطويل عن أنس مرفوعا ، ثم قال : "ذكر أحمد بن حنبل هذا الكلام على بعض التابعين عن عيسى بن مريم - عليه السلام - ، فوهم بعض الرواة أنه ذكره عن النبي - صلى الله عليه وسلم - فوضع هذا الإسناد عليه لسهولته وقربه ، وهذا الحديث لا يتحمل هذا الإسناد عن أحمد بن حنبل " . قلت : وفي الطريق إليه جماعة لم أعرفهم ، فلا أدرى من وضعه منهم اهـ . انظر سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء على الأمة : للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ١/٤٢٣ - ٤٢٤ ط المكتب الإسلامي .

(٢) — انظر شيخي د . مختار مرزوق : الدخيل في التفسير ١/٢٦١ - ٢٦٢ .

الدليل الثالث - أقوال الصحابة - رضي الله عنهم -

إذاً أمعن الباحث النظر في أقوال الصحابة - رضي الله عنهم - وفي أحواهم وجد أن فيما ما يدل على أن القرآن ذو وجوه وأنه قد حوى علم الأولين والآخرين وأن الله قد يرزق من يشاء من عباده فهماً في أسرار القرآن الكريم لم يفهمه الآخرون وفي كل ذلك دليل للقائلين بأن في القرآن إشارات يطلع الله تعالى عليها من يشاء من عباده ، وستتناول أولاً أقواهم وثانياً أحواهم ^(١).

أولاً - الأقوال :

(١) - أخرج الطبراني في المعجم الكبير بسند صحيحه الهيثمي أن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قال : "من أراد علم الأولين والآخرين فليشور" ^(٢) القرآن ^(٣).

(٤) - أخرج البخاري في صحيحه بسنته إلى أبي جحيفة - رضي الله عنه - ، قال : سألت علياً - رضي الله عنه - : هل عندكم شيء ليس في القرآن ؟

فقال : والذي خلق الحبة وبرا النسمة ما عندنا إلاً ما في القرآن إلاً فهماً يعطي رجل في كتابه وما في الصحفة ، قلت : وما في الصحفة ؟ قال : العقل وفكاك الأسير وأن لا يقتل مسلم بكافر ^(٤) .

والمراد من سؤال أبي جحيفة لعلي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - ، هل عندكم شيء ليس في القرآن ؟ أي عندكم يا أهل البيت - رضي الله عنهم - فأجابه علي -

(١) - انظر د. مختار مرزوق : الدخيل في التفسير ١/٢٦٢-٢٦٣.

(٢) - فليطلع . انظر المعجم الوسيط : طبع من قبل مجمع اللغة العربية قام بإخراج هذه الطبعة د/ إبراهيم أنيس وغيره .

(٣) - المعجم الكبير: للطبراني تحقيق حمدي عبد الجيد السلفي ، ١٤٦٩ هـ / ٢٠٠٥ م ط: مكتبة ابن تيمية بالقاهرة . وانظر مجمع الروايد ومنيع الفوائد للهيثمي ، كتاب التفسير ، باب في فضل القرآن ومن فرآه وقال : رواه الطبراني بأسانيد ورواج أحدها رحال الصحيح اهـ مجمع الروايد ١٦٥/٧ . ط: دار الكتاب العربي .

(٤) - صحيح البخاري كتاب الديات ، باب العاقلة ٢٦/٧٣ . هامش فتح الباري ، ط : مكتبة الكليات الأزهرية .

كرم الله وجهه - بأنه ليس عندهم إلا ما في القرآن الكريم ، ثم استثنى فقال : "إلا فهمَا يعطى رجل من كتابه" ^(١) .

قال الملا علي القاري : وفي رواية "إلا فهمَا يعطيه الله رجلاً في القرآن" استثناء منقطع أو استثناء مما بقي من استثناء الأول وخلاصته : أنه ليس عندنا غير القرآن إلا فهمَا ... الخ ^(٢) .

هذا والخلاصة أن في قول عبد الله بن مسعود "أن القرآن قد حوى علم الأولين والآخرين" وفي قول علي كرم الله وجهه (إن الله تعالى قد يفتح على بعض عباده بفهم في معانٍ القرآن العظيم لم يمنحه للآخرين) . ولا حرج على فضل الله تعالى ^(٣) .

ثانياً - الأحوال :

ورد في أحوال الصحابة أن بعضهم ألممه الله تعالى فهمَا في كتابه لم يفهمه الآخرون ومن ذلك ما يلي :

١. أخرج البخاري في كتاب التفسير باب قوله ﴿فَسَبَّخْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرَةً إِلَهَ كَانَ تَوَآبَأَ﴾ ^(٤) بسنده إلى سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر فكان بعضهم وجد في نفسه فقال: لِمَ تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنه من حيث علمتم، فدعوا ذات يوم فأدخله ^(٥) معهم، فما رأيت أنه دعاني يومئذ إلا ليريهم.

٢. قال: ما تقولون في قول الله تعالى ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ وَالْفَتْحُ﴾ ^(٦) . فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا ، وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً .

(١) - انظر د. مختار مزروق : الدليل في التفسير ٢٦٣/١ .

(٢) - انظر مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصايبج ٢١/٧ ، ط : المكتبة التجارية مصطفى الباز - مكة .

(٣) - انظر د/ مختار مزروق : الدليل في التفسير ٢٦٤/١ .

(٤) - سورة النصر الآية (٣) .

(٥) - أي أدخل عبدالله بن عباس معهم .

(٦) - سورة النصر الآية (١) .

قال لي : أكذلك تقول يا ابن عباس ؟ فقلت : لا . قال : فما تقول ؟ قلت : هو أجل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أعلم له قال **﴿إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ وَالْفَتْحُ﴾** وذلك علامة أجلك . **﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ إِلَهَ كَانَ تَوَابًا﴾** ، فقال له عمر : ما أعلم منها إلا ما تقول ^(١) .

وقد ذكر الحافظ ابن حجر في شرحه للحديث عدة فوائد جاء في آخرها : وفيه جواز تأويل القرآن بما يفهم من الإشارات ، وإنما يتمكن من ذلك من رسمت قدمه في العلم ، وهذا قال علي - رضي الله عنه - : " أو فهمما يؤتى به رجلاً في القرآن " ^(٢) .

ويقول الدكتور الذهبي : بعض الصحابة لم يفهم من السورة أكثر من معناها الظاهر ، أما ابن عباس وعمر فقد فهما معنى آخر وراء الظاهر هو المعنى الباطن الذي تدل عليه السورة بطريق الإشارة ^(٣) .

ويقول الشيخ الصابوني : هذا الفهم من ابن عباس لم يفهمه بقية الصحابة ، وإنما فهمه عمر وفهمه ابن عباس وهو من التفسير الإشاري الذي يلهمه الله من شاء من خلقه ويطلع عليه بعض عباده ، فالسورة الكريمة فيها نعي للنبي - صلى الله عليه وسلم - وإشارة إلى دنو أجله ^(٤) .

^(١) - الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسننه وأيامه (صحيف البخاري) /١٨ - ٣٩٦ ، هامش فتح الباري ط مكتبة الكليات الأزهرية .

^(٢) - انظر ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٨ / ٣٩٦ ط مكتبة الكليات الأزهرية ، قوله علي - كرم الله وجهه - رواه البخاري ومضى تخرجه والكلام عليه في أول الدليل ص ...

^(٣) - التفسير والمفسرون ٢ / ٣٨٥ .

^(٤) - انظر البيان في علوم القرآن ص ١٧٣ . ط عالم الكتب - بيروت .

٢. وما يدل على ذلك أيضاً ما ذكره الإمام الشاطئي أنه لما نزل قوله تعالى : ﴿هُوَ الْيَوْمُ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُم﴾^(١) الآية فرح الصحابة وبكي عمر وقال : ما بعد الكمال إلا نقصان. مستعثراً نعيه عليه الصلاة والسلام، فما عاش بعدها إلا أحداً وثمانين يوماً^(٢).

والملاحظ هنا كما قال د/الذهبي : "أن عمر رضي الله عنه أدرك المعنى الإشاري وهو نعي الرسول - صلى الله عليه وسلم - وأقره النبي - صلى الله عليه وسلم - على فهمه هذا ، وأما باقي الصحابة فقد فرحوا بتزول الآية ، لأنهم لم يفهموا أكثر من المعنى الظاهر لها"^(٣).

هذه الأدلة مجتمعة تعطينا أن القرآن له ظهر وبطن ، ظهر يفهمه كل من يعرف اللسان العربي ، وبطن يفهمه أصحاب الموهبة وأرباب البصائر ، غير أن المعاني الباطنية للقرآن لا تقف عند الحد الذي تصل إليه مداركنا القاصرة ، بل هي أمر فوق ما نظن وأعظم مما نتصور ، ولقد فهم ابن مسعود أن في معاني القرآن بمحالاً رحباً ومتسعاً بالغاً فقال : "من أراد علم الأولين والآخرين فليشور القرآن"^(٤) وإلى هذا أشار الله تعالى بقوله : ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾^(٥) . وقال الله تعالى : ﴿مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي يَبْيَنَ يَدِيهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ﴾^(٦)^(٧) .

(١) — سورة المائدة الآية (٣) .

(٢) — انظر المواقفات في أصول الشريعة ٣٨٤/٣ تحقيق : الشيخ عبدالله دراز . ط دار المعرفة — بيروت . وقول عمر رضي الله عنه "وما بعد الكمال إلا النقصان" أورده بتحفة الإمام الطبراني في تفسيره "تفسير سورة المائدة" ٤٦٣/٤ — ٤٦٤ ، ط دار الغد العربي .

(٣) — انظر التفسير والمفسرون ٣٨٥/٢ .

(٤) — أخرجه الطبراني بسنده صحيح وقد مضى في أول الدليل ص ٣٨ .

(٥) — سورة الأنعام الآية ٣٨ .

(٦) — سورة يوسف الآية ١١١ .

(٧) — انظر : الدكتور الذهبي : التفسير والمفسرون : ٣٨٦/٢ .

وانظر : د/ختار مرزوق : الدخيل في التفسير ١/٢٦٦ - ٢٦٧ .

يقول شيخي بعد سرده للأدلة :

هذا ونختم كلامنا على هذا الدليل قائلين : إن أفهم بعض الصحابة (رضي الله عنهم) لم تقصرا على فهم بعض الإشارات في القرآن الكريم فقط ، بل إن بعضهم فهم من كلام النبي – صلى الله عليه وسلم – إشارات لم يفهمها غيره .

وإليك ما رواه البخاري والترمذى واللطف للبخاري في كتاب الصلاة باب الخوخة والمر في المسجد بسنته إلى أبي سعيد الخدري – رضي الله عنه – قال : خطب النبي – صلى الله عليه وسلم – فقال : "إن الله خير عبداً بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عند الله فبكى أبو بكر – رضي الله عنه – فقلت في نفسي : ما يبكي هذا الشيخ ؟ إن يكن الله خير عبداً بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عند الله فكان رسول الله – صلى الله عليه وسلم – هو العبد ، وكان أبو بكر أعلمنا قال : يا أبو بكر لا تبك إن أمن الناس على في صحبته وما له أبو بكر ولو كنت متخدنا خليلاً من أمري لاتخذت أبو بكر ، ولكن أخوة الإسلام ومودته لا يقين في المسجد باب إلا سد إلا باب أبي بكر^(١).

وتفيد تلك الرواية أن الصديق – رضي الله عنه – فهم الإشارة الواردة في كلام النبي – صلى الله عليه وسلم – قد اختار الرفيق الأعلى وأنه بذلك قد دنا أجله – صلى الله عليه وسلم – لذلك بكى الصديق – رضي الله عنه – ، ولفهمه هذا وصفه أبو سعيد الخدري – رضي الله عنه – بأنه أعلم الصحابة .

هذا وفي الحديث إشارة إلى استخلاف الصديق – رضي الله عنه – ، لأن النبي – صلى الله عليه وسلم – استثنى خوطنه بخلاف غيره كما ذكر الحافظ ابن حجر^(٢) .

(١) – صحيح البخاري ١٣٢/٣ – ١٣٣ ، هامش فتح الباري ، وأخرجه الترمذى في كتاب المناقب – باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه – ٥٦٧/٥ – ٥٦٨ ، تحقيق : الشيخ أحمد شاكر وآخرون ، ط دار الكتب العلمية .

(٢) – انظر فتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٣٢/٣ .

المبحث السادس

شروط قبول التفسير الإشاري

المبحث السادس - شروط قبول التفسير الإشاري

من الظاهر أنَّ كلَّ تفسير إشاري مقبولًا ، فقد ورد في كتب التفسير الكثير والكثير من التفسير الإشاري الذي لا يقلُّ خطأً عن التفاسير الباطنية المليئة بتحريف معانٍ القرآن الكريم .

وإذا كان للتفسير الإشاري جذور تعود إلى القرآن والسنة وأقوال الصحابة وأحوالهم كما سبق ذكر ذلك ، فإن بعض أصحاب الإشارات قد اخترقوا عن الجادة .

يقول د/ فودة : لا نستطيع أن نقول : إن التفسير الإشاري سار على مفهومه الذي أراده الله فيما أوحى إلى رسوله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فقد غالى البعض وجاء بسطحيات هي أقرب ما تكون إلى أقوال الباطنية ، ولقد حاول بعض العلماء أن يجعل لهذا التفسير نوعاً من القبول والاستحسان ، ولكن فيما أرى ينبغي على كل تأويل الآيات الله أن يرتبط بدلول اللفظ العربي أو بشاهد شرعي ، لأنَّ الله سبحانه وتعالى يقول : ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذَرِينَ * بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ﴾^(١).

ويقول د/ محمد حسين الذهي : غير أن هذه المعانٍ المتکاثرة والتي يشتمل عليها باطن القرآن ، لم تكن في متناول المفسرين جميعاً ، كما أفهم لم يكونوا متساوين في القدر الذي أدركوه منها ، بل تفاوتوا في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في الأخذ بالأسباب ، كما أفهم لم يكونوا مصيبيين جميعاً فيما وصلوا إليه منها وأدركوه ، بل أصابوا في بعض منها وأخطئوا في بعض آخر ، وما أخطأوا فيه : بعضه عن جهل ، وبعضه عن تعمد خبيث ونية سيئة ...

أما الصوفية ، أهل الحقيقة وأصحاب الإشارة ، فقد اعترفوا بظاهر القرآن ولم يجدوا ، كما اعترفوا بباطنه ، ولكنهم حين فسروا المعانٍ الباطنة خلطوا عملاً صالحًا وآخر سيئاً ، فيبينما تجد لهم أفهماماً مقبولة سائغة ، تجد لهم بجوارها أفهماماً لا يمكن أن

(١) — سورة الشعراء الآيات : ١٩٣ - ١٩٥ ، وانظر نشأة التفسير ومناهجه في ضوء المذاهب الإسلامية: أ. د. محمود سيفي محمد فودة ص ٣٩٥ . ط مطبعة الأمانة . و د/ختار مرذوق : الدليل في التفسير ٢٦٨/١ .

يقبلها العقل ، أو يرضى بها الشرع ، وهذا أرى أن أذكر شروط التفسير الإشاري ، وهي الشروط التي إذا توافرت فيه جاز لنا قبوله والأخذ به ، وإلا أسقطناه ورفضناه مهما كان لقائله من المكانة في نفوسنا أو في نفوس القوم ^(١) .

لذلك كله ومحافظة على جلال القرآن الكريم وضع المحققون من العلماء شروطاً لقبول التفسير الإشاري وإليك كلامهم :

وقد لخص ابن تيمية - رحمة الله - شروط قبول التفسير الإشاري في كلمة جامعة قائلاً : "كل لفظ يصلح وضعه لكل معنى لا سيما إذا علم أن اللفظ موضوع لمعنى مستعمل فيه ، فحمله على غير ذلك مجرد المناسبة ، كذب على الله ، ثم إن كان مخالفًا لما علم من الشريعة فهو رأي القرامطة ، وإن لم يكن مخالفًا فهو حال كثير من جهال الوعاظ المتصوفة الذين يقولون بإشارات لا يدل اللفظ عليها نصاً ولا قياساً ، وأما أرباب الإشارات الذين يثبتون ما دل اللفظ عليه ، ويجعلون المعنى المشار إليه مفهوماً من جهة القياس والاعتبار ، فحالهم كحال الفقهاء العالمين بالقياس ، وهذا حق إذا كان قياساً صحيحاً لا فاسداً واعتباراً مستقيماً لامنحرفاً اهـ ^(٢) .

يتضح من كلام الإمام ابن تيمية أن التفسير الإشاري ليس مرتعاً خصباً لكل حاطب ليل ، جماع للغرائب والطرائف ، بل هو تفسير منضبط بشروط ومقيد بضوابط ، وهذا ما حاول الدكتور إبراهيم البسيوني إبرازه وإيضاح معالمه حين ركز على عدم إفتيات الإشارة على العبارة ، فلا تخرج بها عن مأثور ما ينسجم مع الأسلوب العربي سواء من حيث اللغة أو النحو أو الاشتغال أو الفنون الأدبية ، ولا تخرج بها عن الدلالات التي توافق أسباب النزول والأخبار الموثقة وعلوم الحديث والأصول والفقه ، فكأن الإشارة ليست انبعاثاً تلقائياً محضاً ، ولكنها مقيدة - منذ البداية -

(١) — التفسير والمفسرون ٣٨٦ / ٢ - ٣٨٧ ، (بتصرف) .

(٢) — الفتاوى الكبرى ٢ / ٢٨ .

بالكثير من العلوم العقلية والنقلية فما أشبه موقف اللفظ القرآنية في هذا المجال بموقف من يتهيأ لارتياد الطريق الصوفي فكلامها يتعرى عن ظاهره" ا.هـ^(١).

يتبيّن مما سبق ، أن علماء الأمة الإسلامية لم يتركوا باب التفسير الإشاري مفتوحاً بمحض رغبة لكل من هبّ ودبّ ، بل حرصهم على خدمة كتاب الله تعالى وغيرهم على أحکامه الواضحة ومعالمه الهدوية دفعتهم لوضع شروط فصل بنودها الشيخ عبد العظيم الزرقاني وهو بصدق التدقيق والتمحیص فيما يجب الالتزام به وما قاله - رحمه الله - :

"التفسير الإشاري لا يكون مقبولاً إلا بشرط خمسة وهي :

١. — ألا يتنافي وما يظهر من معنى النظم الكريم .
٢. — ألا يدعى أنه المراد وحده دون الظاهر .
٣. — ألا يكون التفسير الإشاري تأويلاً بعيداً سخيفاً ، كتفسير بعضهم قوله تعالى : "وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ" ^(٢) يجعل كلمة "مع" فعلاً ماضياً وكلمة "المُحسِنِينَ" مفعوله .
٤. — ألا يكون له معارض شرعي أو عقلي .
٥. — أن يكون له شاهد شرعي يؤيده .

ييد أن هذه الشروط متداخلة ، فيمكن الاستغناء بالشرط الأول عن الثالث وبالخامس عن الرابع ويحسن ملاحظة شرطين بدهما أحدهما بيان المعنى الموضوع له

(١) — مقدمة محقق تفسير لطائف الإشارات : للقشيري ١ / ٢٤ ، التحقيق : د/إبراهيم البسيوني . ط: مركز تحقيق التراث عام ١٩٨١ م .

(٢) — سورة العنكبوت : الآية ٦٩ ، انظر جلال الدين السيوطي : الإنegan في علوم القرآن ٢ / ١٨٤ . هذا التفسير وأمثاله إلحاد في آيات الله ، والله تعالى يقول : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْهِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَنَّا﴾ سورة الفصلت : ٤٠ . يقول الإمام الألوسي في تفسيرها : (أي ينحرفون في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة ، فيحملونها على المحامل الباطلة ، وهو مراد ابن عباس بقوله : يضعون الكلام في غير موضعه) . انظر تفسير روح المعانٰ ٢٤ / ١١٢ ، ط: دار الفكر .

اللفظ الكريم أولاً . ثانيهما ألا يكون من وراء هذا التفسير الإشاري تشویش على المفسّر له" ^(١) .

ويُشكِّرُ الزرقاني - رحمه الله - على هذا التفصيل الدقيق وخاصة الملاحظة الشمية التي استغنى فيها عن الشرط الثالث بالأول وعن الرابع الخامس . والملحوظ أن الإمام الشاطبي ذهب إلى أن التفسير الإشاري المقبول هو ما يتوافر فيه شرطان :

أحد هما : أن يصح على مقتضى الظاهر المقرر في لسان العرب ، ويجري على المقاصد العربية .

والثاني : أن يكون له شاهد نصاً أو ظاهراً في محل آخر يشهد لصحته من غير معارض .

وهذا نص كلامه : " وكون الباطن هو المراد من الخطاب قد ظهر أيضاً مما تقدم في المسألة قبلها ولكن يشترط فيه شرطان :

أحد هما — أن يصح على مقتضى الظاهر المقرر في لسان العرب ، ويجري على المقاصد العربية .

والثاني — أن يكون له شاهد نصاً أو ظاهراً في محل آخر يشهد لصحته من غير معارض ، فاما الأول فظاهر من قاعدة كون القرآن عربياً ، فإنه لو كان له فهم لا يقتضيه كلام العرب لم يوصف بكونه عربياً بإطلاق ، ولأنه مفهوم يلخص بالقرآن ليس في ألفاظه ولا في معانيه ما يدل عليه ، وما كان كذلك ، فلا يصح أن ينسب إليه أصلاً ، إذ ليست نسبة إليه على أن مدلوله أولى من نسبة ضده إليه ، ولا مرجح يدل على أحد هما ، فإذا ثبت أحد هما تحكم وتقول : على القرآن ظاهر ، وعند ذلك يدخل قائله تحت إثم من قال في كتاب الله بغير علم ، والأدلة المذكورة في أن القرآن عربي جارية هنا .

(١) — مناهل العرفان في علوم القرآن ٢/٨١ . وانظر د/محمد حسين الذهي : التفسير والمفسرون ٢/٤١٠ - ٤١١ .

وأما الثاني — فلأنه إن لم يكن له شاهد في محل آخر أو كان له معارض صار من جملة الدعاوي التي تدعى على القرآن ، والدعوى المجردة غير مقبولة باتفاق العلماء، وهمذين الشرطين تبين صحة ما تقدم أنه باطن ، لأنهما موفران فيه ، بخلاف ما فسر به الباطنية ، فإنه ليس من علم الباطن ، كما أنه ليس من علم الظاهر ، فقد قالوا في قوله تعالى : ﴿وَوَرَثَ سُلَيْمَانُ دَأْوُودَ﴾^(١). إنه الإمام ورث النبي علمه . وقالوا في الجناة : إن معناها مبادرة المستجيب بإفشاء السر إليه قبل أن ينال رتبة الاستحقاق ، ومعنى الغسل : تجديد العهد على من فعل ذلك"^(٢).

كما أن الإمام يحيى بن حمزة العلوى معياراً آخر يعتمد - هو كذلك - على دعامتين : إحداهما : لفظية وهي اللغة العربية .

والآخرى : معنوية ؛ وهي الأصول الشرعية من الكتاب والسنة والإجماع وشهادة العقل ، وفي ذلك يقول : "الأصل الأول : في المعيار الصادق ، والفيصل الفارق في تمييز ما يعرف به صحيح التأويل من سقيمته ، وذلك لأن الله تعالى أنزل القرآن بلغة العرب ولسانها ، كما قال الله تعالى ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينٌ﴾^(٣) وقال تعالى : ﴿هُوَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾^(٤) . وقد تقرر في العقول أن الله تعالى لا يجوز أن يخاطبنا بخطاب لا نفهمه ولا نعلمه ، ولا يريد بخطابه غير ما وضع له إلا وبيّنه لنا ، فإذا تم ذلك ، فالواجب أولاً عرض التأويلات المختلفة على اللغة العربية وقوانينها ، فإن كانت غير محتملة لهذه التأويلات من جهة اللغة إن كان الكلام لغوياً ، ولا من جهة الشرع إن كان الكلام شرعاً ، ولا من جهة العرف إن كان الكلام عرفياً ، أسقط هذا التأويل ، وألقى وأطرح ، ولم يقع عليه تعوييل ، ولا إلى العمل به سبيل ، وهذا

(١) — سورة النمل ، الآية : ١٦ .

(٢) — المواقف في أصول الشريعة : لأبي إسحاق الشاطئي : ٣ / ٢٣٥ - ٢٣٦ تحقيق : الشيخ عبد الله دراز ط : دار المعرفة — بيروت .

(٣) — سورة الشعراء : ١٩٥ .

(٤) — سورة إبراهيم : ٤ .

كتاویلات الباطنية أبادهم الله تعالى كلها ، فإنهم راعوا في صحة التأویلات قول الإمام
بزعمهم ، ولم يلتفتوا إلى شيء من موضوعات اللغة وقوانينها" .

ثم قال : "أما المعنوي ، فهو ما إذا كان الفظ محتملاً لهذا المعنى ، ومفهوماً منه ،
وجب حينئذ الرجوع في معرفة صحته وفساده إلى الأصول من جهة المعنى ، فما
حكمت تلك الأصول بفساده أو بعضه سقط ، وما حكمت بصحته ثبت واستقل ،
وتلك الأصول هي أربعة : الكتاب والسنّة والإجماع والعقل" ^(١) .

إذا نظرنا بعين فاحصة لما أورده الإمام الشاطبي و العلوى بخدهما قد أهملا التطرق
كلية لشرط هام ألا وهو عدم الاعباء أن التفسير الإشاري وحده المراد دون الظاهر ،
(بل لا بد من الاعتراف والتسليم بالمعنى الظاهر أولاً ، إذ لا يطمع في الوصول إلى
الباطن قبل إحكام الظاهر ومن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحکم التفسير الظاهر ، فهو
كممن ادعى البلوغ إلى صدر البيت قبل أن يجاوز الباب) ^(٢) .

وقد أهمل ابن القيم الجوزية هذا الشرط أيضاً حيث يقول : "وتفسير الناس يدور
على ثلاثة أصول : تفسير على اللفظ ، وهو الذي ينحو إليه المتأخرُون ، وتفسير على
المعنى : وهو الذي يذكره السلف ، وتفسير على الإشارة : وهو الذي ينحو إليه كثير
من الصوفية وغيرهم ، وهذا لا يأس به بأربعة شروط :

- ١ — ألا ينافق معنى الآية
- ٢ — وأن يكون المعنى صحيحاً في نفسه .
- ٣ — وأن يكون في اللفظ إشعار به .

(١) — مشكاة الأنوار الماءمة لقواعد الباطنية الأشرار ص ١٠١ - ١٠٢ .

(٢) — انظر الإمام أبي حامد الغزالى : إحياء علوم الدين ١ / ٢٩٨ ، دار الشعب ، القاهرة - مصر . وجلال الدين
السيوطى: الاتقان في علوم القرآن ٢ / ١٨٥ .

٤ — وأن يكون بينه وبين معنى الآية ارتباط وتلازم ، فإذا اجتمعت هذه الشروط الأربع كان استنباطاً حسناً^(١).

ونفس المسألة أكد الدكتور محمد كمال جعفر على ضرورةأخذها بعين الإعتبار بقوله : " ومن أهم النقط التي يصر عليها النقاد لقبول هذا الفهم "الإشاري" ألا يدعى الصوفي أولوية هذا الفهم بالصدق مع استبعاد المعانى الأخرى ؟ بل لا بد من التسليم أولاً بالتفسير الظاهري أو بالمعنى الحرفي ، ولا ضير بعد ذلك أن يذكر معانٍ أخرى تكشف للنفس الصافية"^(٢) . ثم يعلل سبب تأكيده على ضرورة مراعاة هذا الشرط ، ومن الواضح أن مثل هذا المنهج يؤدي إلى أنماط عديدة من التفسيرات الذاتية تتبع بعدد المطبقين مثل هذا المنهج توعياً حتمياً ، وذلك بناء على اختلاف الموهاب والاستعدادات الروحية التي هي منحة خالصة من فضل الله ، وما حققه الصوفي بتأييد الله في طريقه من جهاد وتقديم ، ومثل هذا التنوع يصبح خطراً ولا شك إذا قصد به أن يكون المرجع الأول والأخير للمسلم ، مهما اختلفت درجته ، لما يؤدي إليه من الاضطراب والبلبلة ، ولكنه قد يصبح ثروة طائلة وزاداً روحياً قيماً إذا وقى الإنسان بالأصول العامة ، وأقسام مقتضيات الأحكام الشرعية إجمالاً وتفصيلاً^(٣) .

ما سبق تفصيله ندرك أنه من الواجب إضافة شرط آخر للشروطين اللذين ذكرهما الإمام الشاطبي والعولي بغية إغلاق جميع الأبواب في وجه الزنادقة والباطنية ومن سار على دربهم .

وعن هذا الشرط ينقل السيوطي - رحمه الله - كلام الشيخ تاج الدين بن عطاء الله السكندرى في كتابه "لطائف المن" ، ونصه : اعلم أن تفسير هذه الطائفة لكلام الله وكلام رسوله بالمعانى العربية ليس إحالة للظاهر عن ظاهره ، ولكن ظاهر الآية مفهوم

(١) - التبيان في أقسام القرآن ص ٥٠ . ومتاع القطان: مباحث في علوم القرآن ص ٣٥٧ - ٣٥٨ موسسة الرسالة ط ٧ ، عام ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ، بيروت - لبنان .

(٢) - التصوف : طريقاً وتجربة ومذهباً ص ١٧٦ - ١٧٧ ، دار العلوم عام ١٩٧١ م .

(٣) - نفس المرجع ص ١٧٧ .

منه ما جلبت الآية له ودللت عليه في عرف اللسان ، وثم أفهمها باطنة تفهم عند الآية والحديث لمن فتح الله قلبه وقد جاء في الحديث : "لكل آية ظهر وبطن" ^(١) . فلا يصدقك عن تلقي هذه المعانٰي منهم أن يقول لك ذوجدل ومعارضة هذه إحالة لكلام الله وكلام رسوله ، فليس ذلك بإحالة ، وإنما يكون إحالة لو قالوا : لا معنى للآية إلا هذا ، وهم لم يقولوا ذلك ، بل يقررون الظواهر على ظواهرها مراداً بها موضوعاتها ويفهمون عن الله تعالى ما أفهمهم ^(٢) .

يقول د/غازي عناية : (إن التفسير الإشاري على الجواز إذا اكتملت شروطه ، وذلك لأنه لا يتعارض مع ظاهر القرآن وخاصة أنّ له شاهداً من الشرع ؛ ولكن ليس على سبيل الوجوب في الأخذ به ، لأنّ النظم القرآني لم يوضع للدلالة عليه ؛ بل هو من قبيل الإلهمات التي تلوح لأصحابها ، والإشارات التي تظهر للمفسّر المتصوف من وراء العبارات القرآنية . فالتفسير الإشاري الذي هو من قبيل السلوك التعبدي الذي تصفو به النفس ، ويطمئن له القلب ترهداً ، وتقشّفاً ، وورعاً ، فلا بأس به) ^(٣) .

فهذه هي الشروط الواجب اتباعها حين النظر في التفسير الإشاري ، فإذا توافرت كان التفسير الإشاري مقبولاً ، وإن فقدت كان مرفوضاً .

معنى قبول التفسير الإشاري

ذكرنا فيما سبق الشروط التي ذكرها المحققون من العلماء لقبول التفسير الإشاري وإليك بيان معنى قبول التفسير الإشاري :

^(١) — مضى تخرجه في ص

^(٢) — انظر الإمام حلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ٢٣٧/٢ . وانظر لطائف المتن في مناقب الشيوخين أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن للعارف بالله تاج الدين بن عطاء الله السكندرى، تحقيق: د/عبد الحليم محمود ص ٣٤٨ - ٣٤٩ ، ط : مطبعة حسان بالقاهرة مصر .

^(٣) — انظر هدى الفرقان في علوم القرآن ٣/٩٠ ، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع ط : ١ ، عام ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م ، بيروت — لبنان .

يقول بعض العلماء : ومعنى كون التفسير الإشاري مقبولاً عدم رفضه لا وجوب الأخذ به.

أما عدم رفضه ، فلأنه غير مناف للظاهر ولا بالغ مبلغ التعسف وليس له ما ينافيه أو يعارضه من الأدلة الشرعية .

وأما عدم وجوب الأخذ به ، فلأنه من قبيل الوجdanيات ، والوجدانيات لا تقوم على دليل ولا تستند إلى برهان ، وإنما هي أمر يجده الصوفي من نفسه وسر بينه وبين ربها ، فله أن يأخذ به ويعمل على مقتضاه دون أن يلزم به أحداً من الناس سواه ^(١) . كما أن الأحكام الشرعية لا تُؤخذ عن طريق التفسير الإشاري ، لعدم قيام الدليل الواضح عليها ... وما يستفاد منها فهو في مجال الأخلاق وسمو النفس وقوية الإيمان وثبتت اليقين ... ^(٢) .

(١) — انظر محمد عبد العظيم الزرقاني : منهاج العرفان في علوم القرآن ٨١/٢ ، و د/محمد حسين الذهبي: التفسير والمفسرون ٤١١/٢ ، وأصول التفسير وقواعدة : خالد عبدالرحمن العك ص ٢٠٩ .

(٢) — انظر خالد عبدالرحمن العك : أصول التفسير وقواعدة : ص ٢٠٩ .

المبحث السابع

التفسير الإشاري في ضوء شروط القبول والرد فيه مطلباً :

المطلب الأول – التفسير الإشاري المردود ونماذجه

المطلب الثاني – التفسير الإشاري المقبول ونماذجه

المبحث السابع - التفسير الإشاري في ضوء شروط القبول والرد ؟ و فيه مطلبان:
 من خلال دراستنا المتقدمة للتفسير الإشاري والشروط التي وضعها المحققون من العلماء لقبوله أو رده نود أن نورد في هذا المبحث أمثلة للتفسير الإشاري المردود ، ثم نورد أمثلة للتفسير الإشاري المقبول مبينين أسباب الرد والقبول ، كما ينبغي أن ننوه بأن هذه الدراسة تصلح للحكم على كل التفاسير المشتملة على الرموز والإشارات ، ويزعم أصحابها أنهم على الحق وأصحاب الحقيقة بحق أو بغير حق .

المطلب الأول - التفسير الإشاري المردود ونماذجه

كل تفسير يخالف الشرع ويناقض العقل لا يختلف عن تفاسير الباطنية التي يقول عنها الشاطئي ما خلاصته : كل معنى مستنبط من القرآن غير جار على اللسان العربي فليس من علوم القرآن في شيء ، لا مما يستفاد منه ولا مما يستفاد به ومن ادعى فيه ذلك فهو في دعواه مبطل .

ومن أمثلة هذا الفصل ما ادعاه من لا خلاق له من أنه مسمى في القرآن ، كبيان بن سمعان حيث يزعم أنه المراد بقوله تعالى : ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ﴾^(١) الآية وهو من الترهات بمكان مكين ، والسكوت على هذا الجهل كان أولى به من هذا الافتراء البارد ، ولو جرى له على اللسان العربي لعده الحمقى من جملتهم^(٢) ولكنه كشف عوار نفسه من كل جهة عافانا الله وحفظ علينا العقل والدين بمنه .

وإذا كان بيان في الآية علما له فأي معنى لقوله ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ﴾ ؟ كما يقال هذا زيد للناس ...

(١) — سورة آل عمران الآية : ١٣٨ .

(٢) — قال محققه لعل الأصل (من جملة أدلةهم) أي لكان اتباعه يدعون هذا دليلاً على صحة زعمهم في هذا الرجل ولكنه فضح نفسه وكشف عواره كما قال : فلم يجعلوا قوله إن الله يشير إليه في كتابه إلخ لم يجعلوه من الأدلة على عقيدتهم فيه لنبوه ظاهراً وباطناً عن الجادة ، وتقديم له في المقاصد أن هذا المثال مما فقدت فيه شروط صحة التأويل لغطاً ومعنى آخر . انظر هامش المواقفات ٣٩١ / ٣٩٢ .

وبيان بن سمعان هذا هو الذي تنسب إليه البيانية من الفرق ، وهو فيما يزعم ابن قتيبة أول من قال بخلق القرآن ...

وحكى بعض العلماء أن عبيد الله الشيعي المسماى بالمهدى حين ملك إفريقية واستولى عليها كان له أصحاب من كاتمة ينتصر بهما على أمره ، وكان أحد هم يسمى بنصر والآخر بالفتح فكان يقول لهم : أنتما اللذان ذكر كما الله في كتابه فقال **﴿إِذَا جَاءَ نَصْرٌ مُّصْرِطٌ وَالْفَتْحُ﴾**^(١) قالوا : وقد كان عمل ذلك في آيات من كتاب الله تعالى **﴿كُتُبْنَا خَيْرٌ أُمَّةً أَخْرِجْنَا لِلنَّاسِ﴾**^(٢) بقوله كاتمة خير أمة أخرجت للناس".

ومن كان في عقله لا يقول مثل هذا لأن المتسمين بنصر الله والفتح المذكورين إنما وجدوا بعد مئين من السنين من وفاة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيصير المعنى إذا مت يا محمد ثم خلق هذان ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبع الآية ، فأي تناقض وراء هذا الإفك الذي افتراه الشيعي ؟ قاتله الله ^(٣).

هذا ولقد نهى الإمام الغزالى على الباطنية تأويلهم لظواهر القرآن فقال ما خلاصته : إنهم لما عجزوا عن صرف الخلق عن القرآن والسنة صرفوهم عن المراد بهما إلى مخاريق زخرفوها من عند أنفسهم ، لأنهم لو صرحو بالنفي المخصوص والتکذيب المجرد لم يتقو بعوالة الموالين و كانوا أول المقصودين المخدولين المقتولين ...

ثم قال : ونحن نحكي من تأويلاتهم نبذة ليستدل بها على مخاريبهم ، فقد قالوا كلما ورد من الظواهر في التكاليف والخشى والنشر والأمور الإلهية كلها أمثلة ورموز إلى بواطن .

أما الشرعيات فمعنى الجنابة مبادرة المستجيب بإفشاء سر إليه قبل أن ينال رتبة استحقاقه .

ومعنى الغسل بتجديد العهد على فعل ذلك .

(١) — سورة النصر الآية ١ .

(٢) — سورة آل عمران الآية ١١٠ .

(٣) — المواقفات ٣٩١/٣ — ٣٩٢ (بتصرف يسر) .

الخشب . وانفلاق البحر^(١) افتراق علم موسى فيهم على أقسام والبحر هو العالم . والغمام^(٢) الذي أظلهم معناه الإمام الذي نصبه موسى لإرشادهم وإفاضة العلم عليهم^(٣) .

وما إلى ذلك من الخرافات التي تحتوي على إنكار المعجزات التي أيد الله تعالى بها رسلاه الكرام - عليهم الصلاة والسلام - و كل ما سبق ما هو إلا تحريف لمعانى كتاب الله عزوجل ، وهو كما قلنا قبل ذلك أخطر أنواع الدخيل والآن إليك أمثلة مما ورد في ثنايا كتب التفسير من التفسير الإشاري المردود .

المثال الأول : عند تفسير قوله تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتْعَذِّنُّا هُرُونًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾^(٤) يقول الإمام اليسابوري المفسر بعد ذكره لتفسير الآيات بالمعنى الظاهر : التأويل - ويعني به الإشارة في النص الكريم - ذبح البقرة إشارة إلى ذبح النفس البهيمية فإن في ذبحها حياة القلب الروحاني وهو الجهاد الأكبر ، موتها قبل أن تموتا .

اقتلوني يا ثقتي إن في قتلي حياتي
وحياتي في مماتي ومماتي في حياتي

﴿لَا فَارِضٌ﴾ في سن الشيخوخة فيعجز عن وظائف سلوك الطريق لضعف القوى البدنية كما قيل الصوفي بعد الأربعين بارد **﴿لَا يَكُنُ﴾** في سن شرج الشباب يستهويه سكره **﴿عَوَانَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾** لقوله **﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشْدَهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾^(٥) ...**

(١) — الواردة في نحو قوله تعالى **﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَغْرَ فَالْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالْطَّوْدِ الْمُظَيْمِ﴾** سورة الشعراء ، الآية ٦٣ .

(٢) — **﴿وَظَلَّنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ﴾** سورة البقرة الآية ٥٧ .

(٣) — انظر كتاب فضائح الباطنية لأبي حامد محمد بن محمد الغزالى ص ١١ - ١٣ (بنصرف وتلخيص) وانظر المراجعات ٣٩٤ - ٣٩٥ .

(٤) — سورة البقرة ، الآية ٦٧ ، وما بعدها إلى آخر قصة البقرة .

(٥) — سورة الأحقاف ، الآية ١٥ .

إلى أن قال ﴿وَإِذْ قَلْمَنْتُمْ نَفْسًا﴾ يعني القلب ﴿فَإِذَا رَأَيْتُمْ فِيهَا﴾ فاختلتم أنه كان من الشيطان أم من الدنيا أو من النفس الأمارة ﴿فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِعِصْمِهَا﴾ ضرب لسان بقرة النفس المذبوحة بسکین الصدق على قتيل القلب بمداومة الذكر فحي يا ذن الله تعالى وقال ﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالشَّوَّالِخ﴾^(١).

المثال الثاني : عند تفسير قوله تعالى ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمْنَ مَنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا﴾^(٢) الآية .

يقول أيضاً بعد أن فسر النص تفسيراً بالمعنى الظاهر : التأول : ﴿مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾ التي يذكر فيها أسمائها عند أهل النظر : النفس والقلب والروح والسر الخفي وهو سر السر ، وذكر كل مسجد منها مناسب لذلك المسجد .

فذكر مسجد النفس الطاعات والعبادات ، ومنع الذكر فيه بترك الحسنات وملازمة السيئات .

وذكر مسجد القلب التوحيد والمعرفة ، ومنع الذكر فيه بالتمسك بالشبهات والتعلق بالشهوات ، كما أوحى الله إلى داود - عليه السلام - يا داود حذر وأنذر أصحابك كل الشهوات فإن القلوب المعلقة بالشهوات عقوبها عني محجوبة وذكر مسجد الروح : الشوق والمحبة ومنع الذكر فيه بالحظوظ والمسكنات ، وذكر مسجد السر ، المراقبة والشهود ومنع الذكر فيه بالركون إلى الكرامات والقربان ، وذكر مسجد الخفي : بذل الوجود وترك الموجود ومنع الذكر فيه بالالتفات إلى المشاهدات والماكشفات ﴿أَوْلَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا﴾ أي : يدخلوا هذه المشاهد بقدم السلوك إلا بخطوات الخوف من سوء الحساب وألم العقاب ﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْنٌ﴾ من ذل الحجاب ﴿وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ﴾ الحرمان من جوار الله^(٣).

(١) — انظر غرائب الفرقان ورغائب الفرقان للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي اليسابوري ١/٣١٥ (بتصريف) على هامش البيان جامع ابن حجر الطبراني ط دار المعرفة بيروت .

(٢) — سورة البقرة ، الآية : ١١٤ .

(٣) — غرائب القرآن ١/٣٨٣ .

وها أنت ترى أن النيسابوري - رحمه الله تعالى - يذكر في هذا التأويل - الذي يذكره دائماً بعد التفسير الظاهر للآيات - تفسيراً إشارياً بعيداً كل البعد عن معنى النصين ، لأن في الأول إلغاء لقصة بقرة بني إسرائيل وما ورد في ثناياها من آيات وعبر وعظات دلت على صدق موسى - عليه السلام - وتدل على صدق خاتم النبيين - صلى الله عليه وسلم - ولذلك العبر والعظات سميت السورة باسم تلك البقرة ، فأي صلة بين بقرة بني إسرائيل وذبح النفس ؟! وبين قتيل بني إسرائيل والقلب ؟

وفي النص الثاني نجده يفسر المساجد تفسيراً إشارياً غريباً بأن المراد بها مساجد النفس والقلب والروح والسر الخفي إلخ ما قال ، ولا يمكن الجمع بين المعنى الظاهر للنص الكريم وهو واضح كل الوضوح ، والمعانى الإشارية التي ذكرها ، إذ في المعنى الإشاري إلغاء للمعنى الظاهر ، ولا يعني هنا أنهم يقولون المعانى الظاهرة مرادة هنا وبجانبها المعنى الباطنى ، إذ لابد من الجمع بين المعانين على حسب الشروط السابقة ، ثم إنه لا دليل على ما قاله من القرآن أو السنة بل ولا ورد عن الصحابة والتابعين لهم بإحسان .

وتتصحّح حقيقة تلك التفاسير الإشارية حينما تقرأ عند النيسابوري مثلاً في تفسير قوله تعالى ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّ لَهُ لِنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ أَمَّنَ﴾^(۱) ، حيث فسر الآيات بالمعنى الظاهر ، ثم ذكر من الإشارات ما لا يصح ، فنوح - عليه السلام - هو الروح ، وقومه يراد بهم القلب وصفاته والسر والنفس وصفاهما والبدن وجوارحه^(۲) إلخ ما ذكر .

وجملة القول أن مثل هذه التفاسير الإشارية التي لا تتفق مع المعانى الظاهرية لا تختلف عن تفاسير الباطنية مهما دافع عنها المدافعون .

^(۱) - سورة هود

^(۲) - غرائب القرآن / ۱۲ / ۴۱ - ۴۲ .

المثال الثالث : نأخذه من تفسير الصوفي المشهور سهل بن عبد الله التستري وكان صالحًا مشهوراً ، قال ابن خلkan لم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات^(١) .

وقال الحافظ الذهبي عنه : سهل بن عبد الله التستري شيخ العارفين الصوفي الزاهد ، له كلمات نافعة ومواعظ حسنة وقدم راسخ في الطريق ومن كلامه : من تكلم فيما لا يعنيه حرم الصدق ، ومن اشتغل بالفضول حرم الورع ومن ظن السوء حرم اليقين ، ومن حرم هذه الثلاثة هلك^(٢) .

هذا ورغم مكانته تلك إلا أن تفسيره الإشاري فيه المردود والمقبول وهذا مثال للمردود .

قال عند قوله تعالى ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ غَدَّتْ عَدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا﴾^(٣) . إن عدم إلى المعصية عدنا إلى المغفرة ، وإن عدم إلى الإعراض عنا عدنا إلى الإقبال عليكم ، وإن عدم إلى الفرار منا عدنا إلىأخذ الطرق عليكم ، أرجعوا إلينا فإن الطريق علينا^(٤) .

وقد نقل الإمام الآلوسي هذه الإشارة عند تفسيره للآية^(٥) وكانت طريقة الآلوسي كطريقة النيسابوري يفسر الآيات بمعنى الظاهر ثم يقول ومن باب الإشارات في الآيات كذا وكذا .

ولا يخفى أن هذا التفسير الإشاري لسهل والذي نقله الآلوسي بعيد كل البعد عن المعنى الصحيح للآية الكريمة ، لأن الآية وردت في ختام الآيات التي تتكلم عن

(١) — انظر وفيات الأعيان وأباء أبناء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلkan ٤٢٩/٢ ط دار الصادر — بيروت .

(٢) — انظر سير أعلام النبلاء ٣٣٢ / ١٣ - ٣٣٢ هذا وقد نقلنا هذه الترجمة له لأن كلامه في التفسير منسوب له أما كلام النيسابوري والآلوسي فمن كلام غيرهما حسبما سبق وسيأتي في الأمثلة الآتية .

(٣) — سورة الإسراء ، الآية : ٨ .

(٤) — تفسير القرآن العظيم لأبي محمد سهل بن عبد الله التستري ص ٥٧ ، ط مصطفى الحلبي .

(٥) — روح المعاني ١٥/١٥ .

إفساد اليهود ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلَمُنَّ عَلُوًّا كَبِيرًا ﴾^(١) ثم تكلم الآيات عن فسادهم وأن الله تعالى سلط عليهم يسمونهم سوء العذاب بعد إفسادهم الأول ، ثم رد الله تعالى لهم الكراهة وأمدتهم بالأموال والبنيين وجعلهم أكثر نفرا إلى آخر الآيات الكريمة.

ثم يختتم الله تعالى هذا النص بقوله تعالى ﴿ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ ﴾ إن تبتم وانزجرتم عن المعصية ﴿ وَإِنْ عَذَّلْتُمْ عَدُونَّا ﴾ أي إن عدمكم إلى المعاصي والإفساد عدنا عليكم بالعقوبة وبتسلط المؤمنين عليكم حتى يسموكم سوء العذاب كما قال تعالى في سورة الأعراف ﴿ فَلَمَّا عَتَّوْا عَنْ مَا نَهَا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُولُوا قِرَدَةً خَاسِيَنَ * وَإِذَا تَأْذَنَ رَبُّكَ لِيَعْشَنَ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ يَسُوْمُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٢).

وليس المراد كما جاء في التفسير الإشاري إن عادوا إلى المعصية عاد الله عليهم بالغفرة ، لأن هذا القول الباطل يوافق مزاعم اليهود الكاذبة في أفهم شعب الله المختار ، لأنهم حسب هذا القول إن عادوا إلى المعصية عاد الله عليهم بالغفرة وإن عادوا إلى الإعراض عن الله تعالى عاد الله عز وجل إليهم بالإقبال عليهم ، ثم إن تذليل الآية بقوله تعالى ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾ يكذب هذه المزاعم كما يأبى حمل الآية على المؤمنين ، ولا يبقى بعد ذلك إلا أن يكون إن عادوا إلى المعصية والإجرام عاد الله - عز وجل - عليهم بالعقوبة والانتقام في العاجل والآجل والنار مثوى لكل كافر فاجر أعاذنا الله تعالى منها ومن أهلها منه وكرمه .

المثال الرابع : عند تفسير قوله تعالى ﴿ وَقَدِئْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَباءً مُّثُورًا ﴾^(٣) بعد أن قال الألوسي - رحمه الله تعالى - بتفسير الآية ذكر باب الإشارة

(١) — سورة الإسراء ، الآية : ٤ .

(٢) — سورة الأعراف الآيات : ١٦٦ - ١٦٧ .

(٣) — سورة الفرقان الآية : ٢٣ .

كعادته فقال : وقال ابن عطاء الله في قوله تعالى ﴿وَقَدِّمْنَا إِلَيْ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَتَّشِّرًا﴾ أطلاعناهم على أعمالهم فطالعواها بعين الرضا فسقطوا من أعيننا ، بذلك وجعلنا أعمالهم هباءً متشاراً ، وهذه الآية وإن كانت في وصف الكفار لكن في الحديث أن في المؤمنين من يجعل عمله هباءً كما تضمنته ، فقد أخرج أبو نعيم في الحلية والخطيب في المتفق والمفتقر عن سالم مولى أبي حذيفة قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - "إِيَّاكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِقَوْمٍ بَعْدَ حَسَنَاتِ مِثْلِ جَبَلٍ هَامَةٍ حَتَّى إِذَا جَاءَهُمْ جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْمَالَهُمْ هَبَاءً ثُمَّ قَذَفَهُمْ فِي النَّارِ" ، قال سالم : بأبي وأمي يا رسول الله حل لنا هؤلاء القوم قال : "كَانُوا يَصُومُونَ وَيَصُلُّونَ وَيَأْخُذُونَ هَنْتَةً مِنَ اللَّيلِ وَلَكِنْ كَانُوا إِذَا عُرِضَ عَلَيْهِمْ شَيْءاً مِنَ الْحِرَامِ وَثَبَوا عَلَيْهِ فَأَدْحَضُوا اللَّهَ تَعَالَى أَعْمَالَهُمْ" ^(١).

هذا وما ذكره الألوسي عن ابن عطاء بحمل الآية على المؤمنين وأفهم لما أطلاعهم الله على أعمالهم فطالعواها بعين الرضا سقطوا من عين الله تعالى فجعل الله تعالى أعمالهم هباءً متشاراً لا يصح للشين :

أولهما : أن الآية كما ذكر الألوسي نفسه في وصف الكفار ، ونزيد الأمر بإيضاحا فنقول : إن النص الكريم الذي وردت الآية في سياقه يأتي حملها على المؤمنين بأبي وجه قال تعالى : ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَّوْا عَنْقَوْا كَبِيرًا * يَوْمَ يَرَوُنَ الْمَلَائِكَةَ لَا يُبْشِّرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا * وَقَدِّمْنَا إِلَيْ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَتَّشِّرًا﴾ ^(٢).

(١) — روح المعاني ٥٥/١٩ وسند الحديث في حلية الأولياء في ترجمة سالم مولى أبي حذيفة كما يلي : حدثنا محمد بن أحمد بن علي حدثنا أحمد بن محمد الهيثم ثنا مسلم بن إبراهيم ثنا بشر بن مطر بن دينار القطعي قال سمعت عمر بن دينار — وكيل آل زبير — يحدث عن مالك بن دينار قال حدثني شيخ من الأنصار يحدث عن سالم مولى أبي حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ... الحديث انظر حلية الأولياء والطبقات الأصفياء للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني ٤٣٠ هـ ط دار الريان للتراث بالقاهرة ١٧٧/١ — ١٧٨ .

(٢) — سورة الفرقان ، الآيات : ٢١ — ٢٣ .

أي : أن الكافرين لا ثواب لهم على أعمالهم يوم القيمة صغيرها و كبيرةها كما قال تعالى في آية أخرى : **﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضُّلَالُ الْبَعِيدُ﴾** ^(١).

وهذا يشمل الكافرين والمنافقين في العقيدة كعبد الله بن أبي ومن على طريقته في كل زمان ومكان ؛ لذلك حمل مالك بن دينار أحد رواة الحديث في الخلية على النفاق حيث جاء في آخره بعد الرواية التي ذكرها الألوسي : قال مالك بن دينار : هذا والله النفاق فأخذ المعلى بن زياد بلحيته فقال صدقـتـ والله يا أبا يحيـي ^(٢). هذا على فرض ثبوت الحديث لكن الحديث كما سيأتي في رواهـه مـقاـلـ.

أما المؤمنون فلهم ثواب إيمانـهم ، وهو يمنعهم من الخلود في النار ثم لهم بعد ذلك ثواب كل عمل صالح خالص لوجه الله تعالى **﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾** ^(٣) . وقد يغفر الله تعالى عنـهـ وكرمه للمؤمن ولو لم يعمل عملاً صالحـا **﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَى إِنَّمَا عَظِيمًا﴾** ^(٤).

لكن ينبغي أن يعلم أن حبوـطـ أيـ عملـ منـ أـعـمالـ المؤـمنـ لاـ يـتعلـقـ بـعـملـ آخرـ فمنـ حـصـلـ لـهـ الـرـيـاءـ فيـ صـدـقـتـهـ مـثـلاـ وـكـانـ صـلـاتـهـ صـحـيـحةـ خـالـصـةـ فـصـدـقـتـهـ باـطـلـةـ وـصـلـاتـهـ صـحـيـحةـ ،ـ فـكـيفـ بـعـدـ ذـلـكـ نـقـولـ إـنـ كـلـ أـعـمالـ المؤـمنـينـ أـصـبـحـتـ هـباءـ مـثـورـاـ.ـ ثـانـيهـماـ :ـ أـنـ مـطـالـعـةـ المؤـمنـ لـأـعـمالـهـ بـعـينـ الرـضاـ لـاـ تـحـبـطـ الـعـملـ إـلـاـ إـذـاـ قـارـنـ الـعـملـ رـيـاءـ ،ـ وـيـعـدـ عـلـىـ المؤـمنـ إـذـاـ أـطـلـعـهـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ عـمـلـهـ أـنـ يـصـبـيـهـ الـرـيـاءـ بـلـ الـذـيـ يـصـبـيـهـ هوـ الفـرـحـ بـنـعـمـةـ اللـهـ عـزـوجـلـ ،ـ وـهـذـاـ لـاـ يـضـرـهـ ،ـ فـقـدـ أـخـرـجـ مـسـلـمـ بـسـنـدـهـ إـلـىـ أـبـيـ ذـرـ قـالـ :ـ قـيلـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ أـرـأـيـتـ الرـجـلـ يـعـمـلـ الـعـملـ مـنـ الـخـيـرـ وـيـحـمـدـهـ

^(١) — سورة إبراهيم ، الآية : ١٨ .

^(٢) — انظر حلية الأولياء ١ / ١٧٧ - ١٧٨ ، وقد سبق ذكر سنده في أول المثال .

^(٣) — سورة الكهف ، الآية : ١١٠ .

^(٤) — سورة النساء ، الآية : ٤٨ .

الناس عليه؟ - وفي رواية ويحبه الناس عليه - فقال - صلى الله عليه وسلم - "تلك عاجل بشرى المؤمن" ^(١).

قال الإمام النووي : قال العلماء : معناه هذه البشرى المعجلة له بالخير هي دليل على رضا الله عنه ومحبته له فيحبه إلى الخلق كما سبق في الحديث - ثم يوضع له القبول في الأرض - هذا كله إذا حمده الناس من غير تعرض منه لحمدهم وإنما فالعرض مذموم ^(٢).

وقال الملا علي القاري "تلك عاجل بشرى المؤمن" يعني هو في عمله ذلك ليس مرأئياً فيعطيه الله تعالى به ثوابين في الدنيا وهو حمد الناس له وفي الآخرة ما أعد له ^(٣).
وإليك ما جرى لأبي هريرة من إعجابه بحاله في الصلاة وما قاله له رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، أخرج البغوي بسنده والترمذى وابن ماجة وابن حبان واللفظ للبغوي عن أبي هريرة قال قلت : يا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بينما أنا في مصلاي إذ دخل رجل فاعجبني الحال التي رأي في عليها؟ فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "رحمك الله يا أبو هريرة لك أجران أحرا السر وأجر العلانية" ^(٤).
وقد اختلف في المراد بالإعجاب فقيل : إن يعجبه ثناء الناس عليه بالخير لحديث "أنتم شهداء الله في الأرض" ^(٥) ، وقيل أتعجبه رجاء أن يعمل بعمله فيكون له مثل أجورهم ، فأما إذا أعجبه ليعمل الناس منه الخير ليكرم على ذلك ويعظم عليه فهذا رباء ^(٦).

(١) - صحيح مسلم كتاب البر والصلة والأداب باب إذا أثني على الصالح فهي بشرى ولا تغره ٤/٢٠٣٤.

(٢) - شرح النووي على صحيح مسلم ٥/٤٩٥ وحديث "ثم يوضع له القبول في الأرض" أورده مسلم قبل باب المذكور بثلاثة أبواب .

(٣) - مرقة المفاتيح ١/١٧٨ .

(٤) - شرح السنة للبغوي ١٤/٣٢٨ كتاب الرفائق باب من عمل الله فحمد عليه وانظر سنن الترمذى بنحوه كتاب الزهد باب عمل السر ٤/٥١٣ - ٥١٢ ، وانظر سنن ابن ماجة كتاب الزهد باب الثناء الحسن ٢/١٤١٢ - ١٤١٣ .

(٥) - صحيح مسلم كتاب الجنائز باب فيمن يثنى عليه خيراً أو شر من الموتى ٢/٦٥٥ .

(٦) - انظر سنن الترمذى ٤/٥١٣ بتصرف ، وانظر شرح السنة ٤/٣٢٩ .

وللملا علي القاري توجيه وجيه هنا حيث قال : " والأظهر أن إعجابه بحسب أصل الطبع المطابق للشرع ، من أنه يعجبه ، إذا رأه أحد على حالة حسنة ويكره أن يراه على حالة قبيحة مع قطع النظر عن أن يكون ذلك العمل مطمحًا للرياء ومطمعا للسمعة ، فيكون من قبيل قوله - صلى الله عليه وسلم - على ما رواه الطبراني عن أبي موسى الأشعري "من سرته حسنة وساعته سيئة فهو مؤمن"^(١) . وقد قال تعالى ﴿فَلْمَنِ يُفْرِجَ بِتَوْفِيقِ
بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلَيُفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾^(٢) فالمؤمن يفرح بتوفيق الأعمال كما أن غيره يفرح بتكثر الأموال ، والله تعالى أعلم بالأحوال"^(٣) .
وما ذكره القاري وجيه في توجيه الحديث ، ويؤخذ منه أن مطالعة العمل بعين الرضا لا تفسد العمل إلا إذا صاحب العمل رداء أو عجب .

وأما عن الحديث الذي أورده الآلوسي وعزاه إلى أبي نعيم فهو حديث في إسناده مقال ، ولا يقوى على معارضته ما ذكرناه وقد ذكرنا سنته في أول المثال ونزيد هنا أن ضعف هذا الحديث من ثلاثة أوجه :

أولاً — لأن محمد بن علي بن المخرم شيخ أبي نعيم الأصبهاني قد ضعفه الدارقطني وقال البرقاني لا بأس به ، وقال ابن أبي الفوارس لم يكن عندهم بذلك^(٤) .
ثانياً — عمرو بن دينار أحد رجال السندي ضعيف^(٥) .

ثالثاً — في السندي شيخ مجهول وهو الذي حدث عن سالم مولى أبي حذيفة.
المثال الخامس — ما ذكره الآلوسي بعد تفسيره للأية الكريمة ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ
مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزَّهُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يُلْقَى
النَّارَ وَمَا لَهُ مِنْ دُرْجَةٍ﴾^(٦)

(١) — أخرج الحاكم في المستدرك كتاب الإيمان بعدة روايات وقال هذه الأحاديث كلها صحيحة متصلة على شروط

الشيوخين ١ / ١٠ - ١١ .

(٢) — سورة يونس الآية ٥٨ .

(٣) — مرقة المفاتيح ١٨٢ / ٩ .

(٤) — ميزان الاعتلال ٤٩٢ / ٣ .

(٥) — تهذيب التهذيب ٢٧ / ٨ .

أثاماً^(١) قال في باب الإشارة : ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ فَتَلَهَا﴾ **إِنَّا بِالْحَقِّ** أي : إلا بسطوة تخلياته تعالى **وَلَا يَزَّهُونَ** بالتصرف في عجوز الدنيا ولا ينالون منها شيئاً إلا بإذنه تعالى ^(٢).

ولا يخفى أن التفسير الإشاري هنا يعارض المعنى الظاهر في شيئين :

أولاً: في أن المسلم لا يحل دمه إلا في ثلاثة أحوال أقسام عليها النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال "والذي لا إله غيره لا يحل دم رجل مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأن رسول الله إلا ثلاثة نفر : التارك الإسلام، المفارق للجماعة أو الجماعة - شك فيه أحد - والثيب الزاني والنفس بالنفس" ^(٣).

فمن أين تأتي تلك الحالة المذكورة في التفسير الإشاري بعد قسم النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه لا يحل دم المسلم إلا في الأحوال التي عينها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ؟

ثانياً : أن تفسير الزنا بالتصريف في عجوز الدنيا تفسير بعيد لا يتفق مع ظاهر الشرع ؛ بل ويتناقض ما رواه الشیخان واللفظ لمسلم بسنده إلى عبد الله ابن مسعود قال: قال رجل : يا رسول الله أي الذنب أكبر عند الله؟ قال : "أن تدعوا الله نداً وهو خلقك" ، ثم قال : ثم أي؟ قال: "أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك" ، قال : ثم أي؟ قال: "أن تراني حليلة جارك" فأنزل الله عزوجل تصديقها **وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِنَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزَّهُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يُلْقَ أَثَاماً**^(٤).

(١) - سورة الفرقان ، الآية : ٦٨ .

(٢) - روح المعانى ١٩ / ٥٧ .

(٣) - أي أحمد بن حنبل الذي روى عنه مسلم هذا الحديث .

(٤) - هذا النص روایة مسلم في كتاب القسامۃ باب ما يباح به دم المسلم ١٣٠٣ / ٣ .

(٥) - صحيح مسلم كتاب الإيمان باب كون الشرك أفعى الذنوب وبيان أعظمها بعده ٩١ / ١ ، وانظر صحيح البخاري كتاب التفسير باب قوله (والذين لا يدعون مع الله إلها آخر ولا يقتلون النفس الآية ١٨ / ١٠٣ .

فقول عبد الله - رضي الله عنه - واضح في أن المراد بالزنا هو الزنا المعروف وليس المراد به أمراً مجازياً هو التصرف في عجوز الدنيا ، ثم إن تفسير الزنى المعروف بالمعنى الإشاري السابق فيه تهوين للجريمة الكبرى التي حذر منها الإسلام بل وقد نهى عن القرب منها ﴿لَوْلَا تَقْرِبُوا إِلَهًا كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سِلَالُهُ﴾^(١) .

المثال السادس - ما ذكره سهل بن عبد الله في تفسير قوله تعالى ﴿فَلَمَّا آتَسْفُونَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ قال : فلما غايطونا بالإقامة على المخالفه في الأوامر وإظهار البدع في الدين وترك السنن إتباعاً لوجود الأهواء نزعنا نور المعرفة من قلوبهم وسراج التوحيد من أسرارهم ووكلناهم إلى أنفسهم وما اختاروه فضلوا وأضلوا^(٢) . ولا يخفى أن هذا التفسير الإشاري بعيد عن المعنى الظاهري للأية ولا يمكن الجمع بينهما وهو شرط - كما مضى - من شروط قبول التفسير الإشاري .

ويبيان ذلك أن الآية وردت في شأن الانتقام الإلهي من فرعون وجنوده وكيف كانت نهايتهم حيث جعلهم الله تعالى مثلاً لكل من طغى وتجبر ، قال تعالى في آخر قصة موسى وفرعون في آخر سورة الزخرف ﴿فَاسْتَخَفَ﴾ فرعون ﴿قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسْقَيْنَ﴾ فَلَمَّا آتَسْفُونَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ * فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخَرِينَ﴾^(٣) .

المطلب الثاني - التفسير الإشاري المقبول ونماذجه

كل تفسير إشاري يجيء وفقاً للشروط السابقة يجوز قبوله ، لأنه إذا كان لا ينافي المعنى الظاهري للأية ، ولا ينافق ظواهر القرآن والسنة عموماً وله من الشرع ما يؤيده فما المانع من قبوله ، وقد عرفنا أن بعض الصحابة كعبد الله بن عباس كان له فهم في بعض آيات القرآن يعد من هذا القبيل .

(١) - سورة الإسراء الآية ٣٢ .

(٢) - تفسير القرآن العظيم لسهل بن عبد الله ص ٨٥ .

(٣) - سورة الزخرف الآيات ٥٤ - ٥٦ .

و سنذكر هنا من الأمثلة ما يدل على أنه جاء في ثنايا التفسير الإشاري الكثير ، والكثير من المعاني المقبولة التي لا يجب إغفالها بل ينبغي قبوها والاستفادة منها ، وإليك الدليل لما نقول :

المثال الأول: ما ذكره النيسابوري عند قوله تعالى **﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَواتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾**^(١) قال: وقال أهل التحقيق: القلب الذي في وسط الإنسان هو واسطة بين الروح والجسد، فكانه قيل: حافظوا على صورة الصلوات بشرائعها وحافظوا على معاني الصلوات وحقائقها بدوام شهود القلب للرب في الصلاة وبعدها^(٢).

والتفسير الإشاري هنا بأن الآية تشير إلى أن المراد بالصلاحة الوسطى المحافظة على روح الصلاة من خشوع القلب بعد خشوع الجوارح ، وأن يراعي المسلم في صلاته الإحسان الذي عرفه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله (الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك) ^(٣) كل ذلك لا ينافي ظاهر الآية ، بل له من ظواهر القرآن والسنة ما يؤيده ، وبيان ذلك فيما يلي :

١— ما يدل على أن القلب هو الأساس في الأعمال ، وأن حضوره فيها أمر من الأهمية يمكن قوله - صلى الله عليه وسلم - "إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَلَكُمْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبَكُمْ وَأَعْمَالَكُمْ" ^(٤).

٢— أن الخشوع في الصلاة من صفات المؤمنين المفلحين **﴿ فَقَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَائِسُونَ ﴾**^(٥) والخشوع في الأصل يكون في القلب ، ومن خشع قلبه خشعت جوارحه ، ولذلك صح عن علي - كرم الله وجهه - أنه سئل عن قوله

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٣٨ .

(٢) غرائب القرآن ورغائب القرآن ٢ / ٣٨٦ وما أورده النيسابوري لم يذكره عند التأويل لكن الكلام يطبق عليه .

(٣) صحيح البخاري كتاب الإيمان باب سؤال حمرين عن الإيمان والإسلام والإحسان ١ / ١٩٩ .

(٤) صحيح مسلم كتاب البر والصلة والأداب باب تحريم ظلم المسلم وعذله واحتقاره ودمه وعرضه وماليه ٤ / ١٩٨٧ .

(٥) سورة المؤمنون الآياتان ١ - ٢ .

عزو جل **الذين هم في صلاتهم خاشعون** ف قال : "الخشوع في القلب وأن تلين كتفك للمرء المسلم وأن لا تلتفت في صلاتك" ^(١).

— لما كان ذلك كذلك فإن السنة الشريفة كرهت أن يصلى المسلم إلى شيء فيه صور أعلام ، حتى لا يلهي ذلك ، أخرج البخاري في كتاب الصلاة ، باب إذا صلى في ثوب فيه له صور أعلام ونظر إلى علمها بسنته إلى عائشة رضي الله عنها أن النبي - صلى الله عليه وسلم - صلى في خميسة لها أعلام فنظر إلى أعلامها نظرة فلما انصرف قال : اذهبوا بخميصتي هذه إلى أبي جهم وأتوبي بأنجانية أبي جهم فإنها أهنتني في صلاتي" ^(٢).

قال الحافظ ابن حجر ما خلاصته: الخميصة كساء مربع له علمنان، والأنجانية كساء غليظ لا علم له ، و(أهنتني) أي : شغلتني (عن صلاتي) عن كمال الحضور فيها كما قيل ، والطريقة الآتية المعلقة ^(٣) تدل على أنه لم يقع له شيء من ذلك ، وإنما خشي أن يقع لقوله فأحاف ، وكذا في رواية مالك ^(٤) (فكان) فلتؤول الرواية الأولى.

قال ابن دقيق العيد : فيه مبادرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى مصالح الصلاة ونفي ما لعله يخدش فيها ، وأما بعثه بالخميسة إلى أبي جهم فلا يلزم منه أن يستعملها في الصلاة ...

^(١) — انظر المستدرك للحاكم كتاب التفسير "تفسير سورة المؤمنون" وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخر جاه ٢٩٣ / ٢ ووافقه الذهبي في التلخيص ، انظر تلخيص المستدرك هامش الصحيفة .

^(٢) — صحيح البخاري ٣٤ / ٣ - ٣٥ ، وانظر صحيح مسلم كتاب المساجد وموضع الصلاة فيها باب كراهة الصلاة في ثوب له أعلام . ٣٩١ / ١ .

^(٣) — يريد الحافظ بذلك ما رواه البخاري بعد ذلك معلقاً ونصه : قال هشام بن عمرو عن أبيه عن عائشة قال النبي صلى الله عليه وسلم كنت أنظر إلى علمها وأنا في الصلاة فأحاف أن تفتنني أهـ . صحيح البخاري ٣٦ / ٢ .

^(٤) — انظر الموطأ الإمام مالك بن أنس كتاب الصلاة باب النظر في الصلاة إلى ما يشغلك عنها ١ / ٩٧ - ٩٨ ط دار إحياء الكتب العربية .

ويستنبط منه كراهة كل ما يشغل عن الصلاة من الأصياغ والنقوش ونحوها .
وقال الطبي : فيه إيدان بأن للصور والأشياء الظاهرة تأثيرا في القلوب الطاهرة والنفوس
الزكية ، يعني فضلا عن سواها ^(١) .

٤— إن قيل فيما تقول فيما صح عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال يوم الأحزاب "شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملأ الله بيورهم وقبورهم نارا" ثم صلاها بين العشاءين بين المغرب والعشاء ^(٢) .

نقول : لا منافاة بين الحديث الشريف وما ورد في التفسير الإشاري لأنه لا توجد الفائدة الكاملة من الصلوات جميعا وصلاة العصر خصوصا إذا لم تكن تلك الصلوات مصحوبة بالأداء الصحيح في الظاهر وخشوع القلب في الباطن ، ويدل على ذلك أدلة كثيرة نكتفي بذكر الدليلين : للمثال ولا للحصر .

أولهما : ما أخرجه الشيخان وغيرهما واللفظ للبخاري أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - دخل المسجد فدخل رجل فصلى فسلم على النبي - صلى الله عليه وسلم - "فرد" وقال : "ارجع فصل فإنك لم تصل" فرجع الرجل يصلي كما صلى ثم جاء فسلم على النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال "ارجع فصل فإنك لم تصل ثلاثا" .

فقال : والذي بعثك بالحق ما أحسن غيره فعلمني ؟ فقال : "إذا قمت إلى الصلاة فكثير ثم أقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راكعا ثم ارفع حتى تعتدل قائما ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ثم ارفع حتى تطمئن جالسا وافعل ذلك في صلاتك كلها ^(٣) .

(١) — فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٣ / ٣٥ - ٣٦ .

(٢) — أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد وموضع الصلاة بباب الدليل لمن قال الصلاة الوسطى هي صلاة العصر ٤٣٧/١ .

(٣) — انظر صحيح البخاري كتاب الصلاة أبواب صفة الصلاة باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها ٤ / ١٤٩ ، وانظر صحيح مسلم كتاب الصلاة باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ١ / ٢٩٨ .

ثانيهما : أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال "منكم من يصلى الصلاة كاملة ومنكم من يصلى النصف والثلث والربع حتى بلغ العشر" ^(١).

قال الشيخ الساعاتي في شرح هذا الحديث : أي أن أتى بها تامة الأركان وكان ملخصاً خاشعاً فإذا انقص من ذلك شيئاً نقص من ثوابه بقدرها وهكذا ... (تخرجه) أخرجه النسائي وقال المنذري ياسناد حسن ^(٢).

قلت : ويشهد له حديث عمار بن ياسر رضي الله عنه عند أبي داود والنسائي وأبن حبان قال : سمعت رسول الله - صلی الله علیه وسلم - يقول : "إن الرجل ينصرف وما كتب له إلا عشر صلاته تسعها ثنتها سبعها سدسها خمسها ربعها ثلثها نصفها" ^(٣). قلت فإن أحسنها وأنقذها كتب له الثواب كاملاً ؛ بل قد يضاعف له الثواب ^(٤). ونختتم كلامنا هنا بأن العبرة ليست بعمل الجوارح في الصلاة فقط بل بها ومحرابة الله تعالى بالقلب ، ويدل على ذلك هنا الحديث الذي أورده الهيثمي في مجمع الروايند ، كتاب الصلاة باب من صلی صلاة لا يحدث نفسه فيها إلا بخير ، أن عثمان - رضي الله عنه - توضأ ثلاثة ثم قال إن رسول الله - صلی الله علیه وسلم - توضأ نحو وضوئي هذا ، ثم قال : "من توضأ نحو وضوئي هذا ، ثم ركع ركعتين لا يحدث نفسه فيهما إلا بخير غفر له ما تقدم من ذنبه" وقال : رواه الطبراني في الأوسط ورجاله وثقوا ^(٥).

(١) - أخرجه الإمام أحمد انظر الفتح الرباني كتاب الصلاة باب في وعيد من معاون بأمر الصلاة أو آخرها عن وقتها ٢٢٩/١.

(٢) - انظر الترغيب والترهيب كتاب الصلاة باب الترهيب من عدم إتمام الركوع والسجدة وإقامة الصلب بينهما وما جاء في الشموع ١ / ٣٤١ ، ط دار إحياء التراث العربي بيروت .

(٣) - انظر سنن أبي داود كتاب الصلاة باب ما جاء في نقصان الصلاة ٣/٣ ، وانظر السنن الكبرى للنسائي كتاب السهو بباب نقصان الصلاة ١١/٢١١ حسن إسناده الألباني في صحيح سنن أبي داود ١٥١/١ ، ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.

(٤) - بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني ٢٢٩/٢ .

(٥) - مجمع الروايند ٢/٢٧٧ - ٢٧٨ وأورده مسلم بنحوه ، انظر صحيح مسلم كتاب الطهارة باب صفة الوضوء وكماله . ٢٠٥/١

المثال الثاني : ما ذكره سهل بن عبد الله التستري في تفسيره عند قوله تعالى ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَرَبَّتَهَا لَوْفٌ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُنْخَسِّونَ * أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحَبَطَ مَا حَنَّعُوا فِيهَا وَبَاطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(١) حيث قال: يعني من أراد بعلمه غير الله تعالى آتاه الله أجر عمله في الدنيا فلا يبقى له في الآخرة شيء لأنه لم يخلص بعلمه لله لما أحب له من المترفة في الدنيا ولو علم أن الله سخر الدنيا وأهلها لطلاب الآخرة لم يراء بعلمه^(٢).

هذا ؛ وقول سهل في معنى النص الكريم بأن فيه إشارة إلى أن من أراد بعمله غير الله تعالى يوف أجره في الدنيا ولا أجر له في الآخرة ، لأنه لم يخلص عمله لله تعالى هذا القول من التفسير الإشاري المحمود لأن ظواهر القرآن والسنة تؤيده .

ورغم أن سياق النص الكريم في معرض تحدي القرآن للمشركيين أن يأتوا بعشر سور مثل سور القرآن في حسن البيان والنظم إلا أن النص الكريم يتحمل أن يكون خطاباً للمسلمين وغيرهم ، فقد قال بعض المفسرين : إن النص عام في جميع الخلق ، وهو قول الأكثرين ، وقيل في أهل القبلة قاله أبو صالح عن ابن عباس ، وقيل في اليهود والنصارى قاله أنس ، وقيل في أهل الرياء قاله مجاهد^(٣) .

وجملة القول : أن الرياء محبط للعمل أيا كان هذا العمل فإذا تطرق إلى الإيمان صيره نفاقاً والعياذ بالله ، يقول سهل بن عبد الله في تفسيره للاية الأولى في جواب عن سؤال : هل يدخل الفرائض رباء ؟

(١) — سورة هود الآيات ١٥ - ١٦ .

(٢) — تفسير القرآن العظيم لسهل بن عبد الله التستري ص - ٤٧ .

(٣) — انظر زاد المسير في علم التفسير للإمام أبي الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي ٦٤/٤ - ٦٥ ، ط دار الكتب العلمية ، وانظر الكشاف ٢/٢٨٤ ، وانظر البحر المحيط ٥/٢٠٩ .

قال : نعم ، قد دخل الإيمان الذي هو أصل الفرائض حتى أبطله وصار نفاقاً فكيف العمل فكل من لم يعب أحد عليه في ظاهره ويعلم الله خلافه من سره في أي حال كان فهو المرائي الذي لا شك فيه ^(١) .

وإليك الدليل من السنة المشرفة على أن المراعين لا ثواب لهم يوم القيمة أخرج مسلم وغيره واللفظ له في كتاب الإمارة ، باب من قاتل للرياء والسمعة استحق النار ، أخرج بسنده إلى أبي هريرة - رضي الله عنه - أنه قال : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : "إن أول الناس يقضى يوم القيمة عليه رجل استشهد فأتى به فعرفه نعمه فعرفها قال : فما عملت فيها ؟ قال قاتلت فيك حق استشهدت ، قال : كذبت ولكنك قاتلت ؛ لأن يقال جريء فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حق ألقى في النار. ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن فأتي به فعرفه نعمه فعرفها قال فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم وعلمه وقرأت فيك القرآن ، قال كذبت ولكنك تعلمت العلم ليقال عالم ، وقرأت القرآن ليقال هو قارئ ، فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه حق ألقى في النار. ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال كله فأتي به فعرفه نعمه فعرفها قال فما عملت فيها ؟ قال : ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها لك، قال : كذبت ولكنك فعلت ليقال هو جواد فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه ثم ألقى في النار ^(٢) .

المثال الثالث : ما أورده الإمام القشيري ^(٣) في لطائف الإشارات عند قوله تعالى **﴿رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾**

(١) - تفسير القرآن العظيم لسهل ص ٤٧ .

(٢) - صحيح مسلم ٣ / ١٥١٤ ، وانظر السنن الكبرى للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شبيب النسائي تحقيق د/ عبدالغفار سليمان البنداري وسيد كسرامي حسن ٣ / ١٧ ، ط دار الكتب العلمية بيروت .

(٣) - هو الصوفي الشهير عبد الكرم بن هوزان عبد الملك بن طلحة بن محمد القشيري ولقبه زين الدين وشهرته القشيري ولد في ربيع الأول سنة ٣٧٦هـ وتوفي في يوم الأحد السادس عشر من ربيع الآخر سنة ٤٦٥هـ له كتب كثيرة أشهرها الرسالة القشيرية وكتابه في التفسير المسمى "لطائف الإشارات" وغير ذلك ، انظر مقدمة كتاب لطائف الإشارات للأستاذ حسن عباس زكي ص ١٩ وما بعدها .

يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ^(١) قال في قوله تعالى **هُوَ رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ** إشارة إلى أن أفعال العباد مخلوقة فمعناه : أجعل صلاتي ، والجعل والخلق بمعنى فإذا جعله مقيم الصلاة فمعناه أن يجعل له صلاة . وقوله **وَمِنْ ذُرَيْتِي** أي : أجعل منهم قوما يصلون ؛ لأنه أخربه في موضع آخر بقوله **لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ**^(٢) .

ثم قال **هُوَ رَبُّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيْ** وهذا قبل أن يعلم أنه لا يؤمن ، ويقال إن إجابة الدعاء ابتداء فضل منه ، ولا ينبغي للعبد أن يتكل على دعاء أحد ، وإن كان على الشأن ، بل يجب أن يعلق العبد قلبه بالله ، فلا دعاء أتم من دعاء إبراهيم - عليه السلام - ولا عناء أتم من عناء بيته بشأن أبيه ثم لم ينفعه ولا شفع الله له .

ويقال : لا ينبغي للعبد أن يترك دعاءه أو يقطع رجاءه في ألا يستجيب الله دعائه فإن إبراهيم الخليل - عليه السلام - دعا لأبويه فلم يستجب له ثم إنه لم يترك الدعاء ، وسأل حينما لم يجب فيه ، فلا غضاضه على العبد ولا تناه مذلة إن لم يجبه مولاه في شيء ، فإن الدعاء عبادة لابد للعبد من فعلها ، والإجابة من الحق فضل وله أن يفعل وله أن لا يفعل^(٣) .

هذا ؟ وما ذكره الإمام القشيري رحمه الله تعالى حول هاتين الآيتين من إشارات تعد جميعها من قبيل التفسير الإشاري المحمود وبيان ذلك ما يلي :

- ١— إشارة قوله تعالى **هُوَ رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ** إلى خلق أفعال العباد مما قال به أهل السنة والجماعة وهي مسألة طويلة ليس هذا موضعها فلتطلب من مظانها^(٤) .
- ٢— قوله بأن إجابة الدعاء ابتداء فضل من الله ، وأن العبد يجب أن يعلق قلبه بالله عزوجل ولا يتكل على دعاء أحد ، لا نزاع في ذلك القول وما اشتمل عليه وهو أوضح من أن ندلل عليه .

(١) — سورة إبراهيم ، الآيات : ٤٠ - ٤١ .

(٢) — سورة البقرة ، الآية : ١٢٤ .

(٣) — لطائف الإشارات للإمام القشيري ٣/٢٥٨، تحقيق د/ إبراهيم بسيوني ط دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة .

(٤) — انظر النيراس شرح العقائد النسفية ص ١٧٠ - ١٧٤ .

٣— قوله إن العبد ينبغي ألا يترك دعاءه أو يقطع رجاءه في ألا يستجيب الله دعاءه قول لا شك فيه ، ونزيد هنا أن المراد بقول القشيري "ألا يستجيب الله دعاءه" المقصود به في الدنيا إذا توافرت شروط الدعاء من طيب المطعم والمشرب والملابس ونحو ذلك ، وألا يدعو المسلم بإثم أو قطيعة رحم .

إذا استوفى ذلك استجيب له بفضل الله تعالى .

ولنختم هذا المثال بهذا الحديث للترغيب في الدعاء ، أخرجه الإمام أحمد بسند صحيح والحاكم وصححه ووافقه الذهبي واللفظ للإمام أحمد بسنده إلى أبي سعيد الخدري أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : "ما من مسلم يدعوا بدعة ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم إلا أعطاه الله إحدى ثلث إما أن تعجل له دعوته وإما أن يدخلها له في الآخرة وإنما يصرف عنه من السوء مثلها قالوا : إذا كثروا قال الله أكثرون^(١) .

المثال الرابع : ما ذكره الإمام الألوسي عند تفسير قوله تعالى ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ * وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٢) حيث ذكر في التفسير الإشاري ما يلي ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ فيه إشارة إلى أن النسب إذا لم ينضم إليه الإيمان لا ينفع شيئا ، ولما كان حجاب القرابة كثيفا أمر صلى الله عليه وسلم بإذار عشيرته الأقربين ﴿وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ هم أهل النسب المعنوي الذي هو أقرب من النسب الصوري كما أشار إليه ابن الفارض قدس سره بقوله :

نسب أقرب في شرع الهوى يبيننا من نسب من أبوى

(١) — انظر المسند تحقيق : د / أحمد عمر هاشم ٢٢ / ٦٣ ، وانظر بجمع الزوائد للهيثمي كتاب الأدعية باب قبول دعاء المسلمين ١٤٨ / ١٠ ، وانظر المستدرك للحاكم كتاب الدعاء باب الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل وصححه ٤٩٣ ووافقه الذهبي في التلخيص هامش نفس الصحيفة ، وانظر سنن الترمذى أبواب الدعوات باب ما جاء في أن دعوة المسلمين مستحبة ٥ / ٤٣١ وصححه الألبانى في صحيح الجامع الصغرى ٢ / ٩٩٦ ط المكتب الإسلامي .

(٢) — سورة الشعراء ، الآيات : ٢١٤ — ٢١٥ .

وأنا أحمد الله تعالى كما هو أهله على أن جعلني من الفائزين بالنسبين حيث وهب لي الإيمان وجعلني من ذرية سيد الكونين - صلى الله عليه وسلم - فها أنا من جهة أم أبي من ذرية الحسن وجهة أبي من ولد الحسين - رضي الله تعالى عنهمَا - .
نسب كأن عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح عموداً
والله عزوجل هو ولي الإحسان المتفضل بصنوف النعم على نوع الإنسان
والصلوة والسلام على سيد العالمين وآلـهـ أجمعـينـ (١) .

وما ذهب إليه الإمام الألوسي من التفسير الإشاري في هذا الموضوع يعتبر من التفسير الإشاري المحمود ، وإليك البيان :

أولاً — الإشارة في قوله تعالى ﴿وَاللَّذِينَ عَشِيرَتْكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ إلى أن النسب إذا لم ينضم إليه الإيمان لا ينفع شيئاً ، هذا أمر قد قرره القرآن الكريم قال تعالى على لسان نوح عليه السلام ﴿إِنِّي مِنْ أَهْلِي وَإِنْ وَعَدْكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَخْكَمُ الْحَاكِمِينَ﴾ (٢) وكان نوح عليه السلام يريد نجاة ولده من الغرق في الطوفان بوعده الله تعالى له أن ينجيه وأهله ﴿فَقُلْنَا اخْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ﴾ (٣) فرد الله تعالى عليه ﴿قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلَكَ إِنَّهُ عَمَلَ غَيْرَ صَالِحٍ فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (٤) .

وقد قرر القرآن ذلك في موضع آخر ، قال تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبُّ ارْجِعُونَ * لَعَلَّيْ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَاتِلُهَا وَمَنْ وَرَاءَهُمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُعْنَوْنَ * فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ يَبْيَثُهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتْسَاءَلُونَ﴾ (٥)
والنص الكريم واضح في أن الأنساب لا تنفع الكافرين والمحرمين يوم القيمة ، قال الإمام

(١) — روح المعانٰ ٩ / ١٥٤ .

(٢) — سورة هود ، الآية : ٤٥ .

(٣) — سورة هود ، الآية : ٤٠ .

(٤) — سورة هود ، الآية : ٤٦ .

(٥) — سورة المؤمنون ، الآيات : ٩٩ — ١٠١ .

البيضاوي **﴿فَلَا أَنْسَابَ يَتَّهِمُ﴾** تنفعهم لزوال التعاطف والتراحم من فرط الحيرة واستيلاء الدهشة بحيث يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه ^(١). أو يفترون بها **﴿يَوْمَئِذٍ﴾** كما يفعلون اليوم **﴿وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾** ولا يسأل بعضهم بعضًا لاشغاله بنفسه وهو لا ينافق قوله تعالى : **﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾** ^(٢).

لأنه عند النفخة وذلك بعد المحاسبة ودخول أهل الجنة وأهل النار النار ^(٣).

أو أن يوم القيمة مقداره خمسون ألف سنة فيه أزمنة وأحوال مختلفة يتساءلون ويتعارفون في بعضها وفي بعضها لا يفطرون لذلك لشدة ال�ول والفرع ^(٤).

وقد بيّنت السنة المشرفة أن النجاة يوم القيمة بالإيمان والعمل الصالح وليس بالأنساب ، أخرج البخاري في صحيحه في كتاب التفسير باب **﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾** بسنده إلى أبي هريرة أنه قال : قام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين أنزل عليه **﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾** قال : يا معاشر قريش أو كلمة نحوها اشتروا أنفسكم لا أغنى عنكم من الله شيئا ، يا بني عبد مناف لا أغنى عنكم من الله شيئا يا عباس بن عبد المطلب لا أغنى عنك من الله شيئا ويا فاطمة بنت محمد سليمي ما شئت من مالي لا أغنى عنك من الله شيئا" ^(٥).

وآخر جهه مسلم بنحوه وجاء في آخره "يا فاطمة أنقذني نفسك من النار فإني لا أملك لكم من الله شيئا غير أن لكم رحمة سأبلغها بيلاها" ^(٦). ومعنى سأبلغها أي سأصلها

(١) — مقتبس من قوله تعالى **﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَةُ * يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ * وَأَمِهِ وَأَبِيهِ * وَصَاحِبَتِهِ وَبَيْهِ * لِكُلِّ اغْرِيَةٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ هَذَا يُفْنِيهِ﴾** سورة عبس ، الآيات : ٣٣ - ٣٧ .

(٢) — سورة الصافات ، الآية : ٢٧ .

(٣) — أنوار التزيل وأسرار التأويل ٤١١ / ٣ .

(٤) — الكشاف ٢٠٣ / ٣ - ٢٠٤ .

(٥) — صحيح البخاري ١٨ / ١١٥ - ١١٦ .

(٦) — صحيح مسلم كتاب الإيمان باب في قوله تعالى **﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾** ١٩٢ / ١ .

شبّهت قطعة الرحم بالحرارة ووصلها بإطفاء الحرارة بالماء (بِلَاهَا) بكسر الباء وفتحها من بله يله والبلال الماء^(١).

وفي هذين الحديثين ما يدل على أن المرء لا يتكل على القرابة ، وقد أكد ذلك صلى الله عليه وسلم بقوله في الحديث الذي أخرجه مسلم في صحيحه وجاء في آخره " ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسيبه"^(٢) .

يقول الإمام النووي : معناه من كان عمله ناقصا لم يلحقه مرتبة أصحاب الأعمال فينبغى ألا يتكل على شرف النسب وفضيلة الآباء ويقصر في العمل^(٣).

كما يشهد لذلك ما أخرجه مسلم في صحيحه بسنده إلى عمرو بن العاص أنه قال : سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جهاراً غير سر يقول : " ألا إن آل أبي فلان ليسوا لي بأولياء إنا ولد الله وصالح المؤمنين"^(٤) . ومعنى الحديث كما ذكر الإمام النووي : إنما ولد من كان صالحا وإن بعد نسبه مني ، وليس ولد من كان غير صالح وإن كان نسبه قريبا^(٥) .

وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي : أشار النبي - صلى الله عليه وسلم - في هذا الحديث إلى أن ولادته لا تناول بالنسب وإن قرب وإنها تناول بالإيمان والعمل الصالح ، فمن كان أكمل إيماناً وعملاً فهو أعظم ولادة له سواء كان له نسب قريب أو لم يكن وفي هذا المعنى يقول بعضهم :

لعمرك ما الإنسان إلا بدينه فلا ترك التقوى اتكالا على النسب

(١) — انظر الديباج على صحيح مسلم بن حجاج للسوطي ، تحقيق : بدیع السید اللحام / ١ - ٢٦٨ - ٢٦٧ ، ط إدارة القرآن والعلوم الإسلامية کراتشی پاکستان .

(٢) — صحيح مسلم كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر / ٤ - ٢٠٧٤ .

(٣) — شرح النووي على صحيح مسلم / ٥ - ٥٥١ .

(٤) — صحيح مسلم كتاب الإيمان باب الدليل على من مات على الكفر لا ينفعه عمل / ١ - ١٩٧ .

(٥) — شرح النووي على صحيح مسلم / ١ - ٤٩٠ .

لقد رفع الإسلام سلمان فارس وقد وضع الشرك النسيب أبا هب^(١) فإن قيل : كيف نوفق بين هذه الأحاديث التي تنص على أن العبرة ليست بالنسبة وبين ما صح عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : "كل نسب وصهر ينقطع يوم القيمة إلا نسيبي وصهري"^(٢) .

فاجواب عن ذلك بما يلي :

أولاً — أن هذا الذي قال النبي صلى الله عليه وسلم من مثل "يا فاطمة بنت محمد سليمي من مالي ما شئت لا أغنى عنك من الله شيئاً" قاله قبل أن يعلمه الله تعالى بأنه يشفع فيمن أراد وقبل شفاعته حتى يدخل قوما الجنة بغير حساب ويرفع درجات قوم آخرين ويخرج من النار من دخلها بذنبه .

ثانياً — أن يكون ما قاله عند نزول ﴿وَالذِّئْنَ عَشِيرُكَ الْأَقْرَبَينَ﴾ قاله في مقام التخويف والتحذير .

ثالثاً — أنه أراد المبالغة في الحض على العمل ويكون في قوله "لا أغنى شيئاً" إضمار إلا أن أذن الله لي بالشفاعة^(٣) .

رابعاً — للإمام الطبي كلام قيم في هذا الموضوع نقله عنه العلامة المناوي قال : النسب ما رجع إلى ولادة قريبة من جهة الآباء ، والصهر ما كان من خلطة تشبه القرابة يحدها المتزوج ، وعلم بهذا الحديث ونحوه عظيم نفع الانتساب إليه - عليه السلام ، ولا يعارضه ما في أخبار آخر من حثه لأهل بيته على خشية الله واتقائه وأنه لا يعني عنهم من الله شيئاً ، لأنه لا يملك لأحد نفعاً ولا ضراً لكن الله يملكه نفع أقاربه ،

(١) — جامع العلوم والحكم في شرح حمدين حديثاً من جوامع الكلم للحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب الحنبلي صـ ٤٢٢ ، ط دار الريان للتراث .

(٢) — أورده السيوطى في الجامع الصغير ٥٥- ٣٦ ورمز لصحته وصححة الألبانى في صحيح الجامع الصغير ٢٨٣ وعزاه كل منهما إلى ابن عساكر وورد بتحotope في المستند للإمام أحمد بن حنبل ، انظر الفتح الربانى كتاب السيرة باب ما جاء في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم وشيء من مناقبهم ٢٢/٩٥ .

(٣) — انظر فتح البارى ١٨/١١٤ .

فقوله لا أغني عنكم من الله شيئاً أي : بمجرد نفسي من غير ما يكرمني الله به من نحو شفاعة ومغفرة فخاطبهم بذلك رعاية لمقام التحريف ^(١) .

وجلة القول : أنه لا ينبغي لأحد أن يتكل على النسب وإن كان يرجى لمن كان له نسب أو صهر لسيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أن يتسع بهذا النسب والصهر يوم القيمة لهذا الحديث الصحيح ، ولذلك فإن الصحابي الجليل عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - رغم ما له من المكانة إلا أنه تزوج السيدة أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب لهذا الحديث ، قال الحافظ ابن كثير عن السنة السابعة عشر من الهجرة " وفيها تزوج عمر بن الخطاب بأم كلثوم بنت علي بن أبي طالب من فاطمة بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ودخل بها في ذي القعدة وأمهراها أربعين ألفاً وقال إنما تزوجتها لقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كل سبب ونسب فإنه ينقطع يوم القيمة إلا سبي ونسبي " ^(٢) .

وهذا الذي فعله عمر قد جاء بسند صحيح عند الطبراني كما قال الهيثمي حيث روى عن أسلم مولى عمر قال دعا عمر بن الخطاب على بن أبي طالب فساره ثم قال علي فجاءه الصفة فوجد العباس وعقيلاً والحسين فشاورهم في تزويج عمر أم كلثوم فغضب عقيل وقال يا علي : ما تزيدك الأيام والشهور والسنون إلا العمى في أمرك والله لمن فعلت ليكونن ول يكن لأشياء عددها ومضي يجر ثوبه . فقال علي للعباس والله ما ذلك من نصحة ولكن درة عمر أحرجته إلى ما ترى ، أما والله ما ذاك رغبة فيك يا عقيل ولكن أخبرني عمر ابن الخطاب يقول سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول " كل سبب ونسب منقطع يوم القيمة إلا سبي ونسبي " فضحك عمر وقال ويح عقيل سفيه أحمق" ^(٣) .

(١) — فيض القدير شرح الجامع الصغرى / ٥ - ٣٦ .

(٢) — انظر البداية والنهاية / ٧ / ٩٠ ، وانظر بلوغ الأمانى من أسرار الفتح الربانى / ٢٢ / ٩٥ - ٩٦ .

(٣) — مجمع الروايات كتاب لنكاح باب في الشريفات وقال رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح هـ ٤ / ٢٧١ - ٢٧٢ ، ٢٧٢ - ٢٧٣ ، وانظر المعجم الكبير للطبراني / ٣ / ٣٦ ، وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب معرفة الصحابة وفيه أن عمر رضي الله عنه فرح-

المثال الخامس — ما ذكره الألوسي عند تفسير قوله تعالى ﴿مَثُلُ الْذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أُولَئِكَ مَثَلُ الْعَنَكِبُوتِ اتَّخَذُتِ بَيْتًا وَإِنْ أَوْهَنَ الْبَيْوَتِ لَيْسَ الْعَنَكِبُوتُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾^(١) حيث قال : أشار سبحانه وتعالى إلى أن من اعتمد على غير الله عزوجل في أسباب الدنيا والآخرة فهو منقطع عن مراده غير واصل إليه" قال ابن عطاء : من اعتمد على شيء سوى الله تعالى كان هلاكه في نفس ما اعتمد عليه ومن اتخذ سواه عزوجل ظهيرا قطع عن نفسه سبيل العصمة ورد إلى حوله وقوته^(٢) .

وهذا التفسير الإشاري بأن المسلم يجب أن يعتمد على الله تعالى حتى لا يخيب مسعاه الخ ، تؤيده آيات كثيرة منها قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا * وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْغُلَامِ أَمْرُهُ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾^(٣) ، ويقول النبي - صلى الله عليه وسلم - : "إِنَّ أَلْعَمَ آيَةً لَوْ أَخْذَ النَّاسَ بِمَا لَكَفْتُهُمْ ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا * وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾"^(٤) .

يقول الملا علي القاري في شرح هذا الحديث "لو أخذ الناس" أي : عملوا بها أي : بانفرادها "لكفتهم" ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا﴾ من البلايا ﴿وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ أي : من العطايا وما بعده ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْغُلَامِ أَمْرُهُ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾ قال الطبي - رحمه الله - يريد الآية بتمامها قوله ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ﴾ إلى قوله ﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾^(٥) . إشارة إلى أنه تعالى يكفيه جميع

= بهذا الزواج وأتى المهاجرين فقال ألا تهونون فقلوا بمن يا أمير المؤمنين فقال بأم كلثوم بنت علي وابنة فاطمة ثم ذكر الحديث ١٤٢ / ٣ وقال الحاكم صحيح الإسناد ولم يخرجاه وقال النهي صحيح منقطع ، وانظر السنن الكبرى للبيهقي كتاب النكاح باب ما جاء في إنكاح الآباء الأبكار ٧ / ١١٤ ط دار الفكر .

^(١) — سورة العنكبوت ، الآية : ٤١ .

^(٢) — روح المعانى ٢١ / ١٥ .

^(٣) — سورة الطلاق ، الآيات : ٢ — ٣ .

^(٤) — هذا الحديث أخرجه الإمام أحمد ، انظر الفتح الرباني كتاب فضائل القرآن وتفسيره وأسباب نزوله أبواب التفسير باب ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا﴾ ١٨ / ٣٠٨ — ٣٠٩ ، وأورده في كتاب الإمارة والخلافة باب في وجوب طاعة أولي الأمر إلا في معصية الله ... ٣٦ / ٢٣ — ٣٧ في رواية طويلة وقال المحقق الحديث جيد الإسناد ، انظر بلوغ الأمانى من أسرار الفتح الرباني ٢٢ / ٣٦ .

^(٥) — هنا آياتان في المصحف كما سبق بيانه .

ما يخشى ويكره من أمور الدنيا والآخرة ، وقوله **﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾** إشارة إلى أنه تعالى يكتفيه جميع ما يطلبه ويستغفه من أمور الدنيا والآخرة و**﴿وَبِالْغُرْبَةِ﴾** أي : نافذ أمره ، وفيه بيان لوجوب التوكل عليه وتفرض الأمر إليه ، لأنه إذا علم إن كل شيء من الرزق ونحوه لا يكون إلا بتقديره وتوفيقه لم يبق إلا التسليم للقدر والقضاء والتوكيل ^(١).

كما أن هذا المعنى تؤيده السنة المشرفة فقد أخرج الترمذى في سننه كتاب الزهد باب ما جاء في الهم في الدنيا وحبها بسنته إلى عبد الرحمن بن مسعود أنه قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "من نزلت به فاقة فأنزلها الناس لم تسد فاقته ومن نزلت به فاقة فأنزلها بالله فيوشك الله له برزق عاجل أو آجل" وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح غريب ^(٢).

فإن قيل : هل هذا معنى ذلك أن يترك الناس السعي والكسب والتخاذل الأسباب؟ قيل : لا ، إن ترك ذلك ليس من التوكل في شيء ، ويدل على ذلك حال النبي - صلى الله عليه وسلم - قوله . أما حاله - صلى الله عليه وسلم - فإنه لم يترك السعي والتخاذل الأسباب لا في مقامه ولا في غزواته ويكتفى في ذلك ما حدث في غزوة بدر الكبير من استشارته أصحابه ونزوله على رأيهم وتنظيمه للصفوف وما إلى ذلك وهذا لا يجهله أحد .

وأما قوله - صلى الله عليه وسلم - فيكتفيك ما أخرجه الترمذى : "لو أنكم كنتم توكلتم على الله حق توكله لوزقكم كما يوزق الطير تغدو هاصا وتروح بطانا" اهـ .
وقال هذا حديث حسن صحيح ^(٣).

(١) – انظر مرقاة المفاتيح ٩/٦٩ – ١٧٠ .

(٢) – سنن الترمذى ٤/٤٨٨ ، وانظر سنن أبي داود كتاب الزكاة باب في الاستغفار ٥/٦٠ .

(٣) – سنن الترمذى كتاب الزهد باب في التوكل على الله ٤/٤٩٥ ، وانظر سنن ابن ماجة كتاب الزهد باب التوكل واليقين ٢/١٣٩٤ .

فإن الطير لا تجلس في مكانها ويأتيها الرزق ولكنها تسعى في أول النهار (خماصا) أي جياعا (وتروح) أي : تعود آخر النهار (بطانا) قد امتلأت بطوفها من رزق الله تعالى لها .

قال الملا علي القاري قال الشيخ أبو حامد - الغزالى - رحمه الله تعالى : قد يظن أن معنى التوكل ترك الكسب بالبدن وترك التدبير بالقلب والسقوط على الأرض كالخرقة الملقاء أو كلحم على وضم ^(١) وهذا ظن الجهل فإن ذلك حرام في الشرع ، والشرع قد أثني على المتوكلا فكيف ينال مقام من مقامات الدين بمحظور من محظورات الدين ؟

بل نكشف عن الحق فيه فنقول إنما يظهر تأثير التوكل في حركة العبد وسعيه بعمله إلى مقاصده .

وقال الإمام أبو القاسم القشيري : أعلم أن التوكل محله القلب وأما الحركة بالظاهر فلا تنافي التوكل بعد ما يحق العبد أن الرزق من قبل الله تعالى ؛ فإن تعسر شيء فيتقديره وإن تيسر شيء فيتيسيره ^(٢) .

المثال السادس — ما ذكره سهل بن عبد الله عند تفسير قوله تعالى ﴿وَتَبَرَّكَ فَطَهْرٌ﴾ ^(٣) حيث قال : لا تلبس ثيابك على معصية فطهره عن حظوظك ^(٤) .

هذا ؛ والمعنى الظاهر للنص هو الأمر بتطهير الثياب من النجاسات ؛ لأن طهارة الثياب شرط في صحة الصلاة ^(٥) ؛ لكن المفسرين ذكروا فيها عين ما ذكره سهل من أن المعنى المراد طهارة النفس أو القلب أو الأهل وإليك البيان .

^(١) — الوضم ما وقعت به اللحم عن الأرض من خشب وحصى ١ هـ القاموس الحبيط ٤ / ٢٦٤ والعباره بجاز عن الذلة حيث يقال للذليل هو لحم على وضم . انظر أساس البلاغة للزمخشري ص ٦٨٠ ، ط دار الفكر .

^(٢) — مرقاة المفاتيح ٩/١٥٧ ، وانظر الرسالة القشيرية للإمام أبي القاسم عبدالكريم القشيري تحقيق د/عبدالحليم محمود و د/ محمود بن الشريف ١/٤١٧ ، ط دار الكتب الحديثة .

^(٣) — سورة المدثر ، الآية : ٤ .

^(٤) — تفسير القرآن العظيم لسهل بن عبد الله التستري ص ١١٢ .

^(٥) — انظر البحر الحبيط ٨/٣٧١ ، وانظر الكشاف ٤ / ٦٤٥ .

القول الأول : قال الزمخشري : قيل هو أمر بتطهير النفس مما يستقدر من الأفعال ويستهجن من العادات ، يقال فلان ظاهر الشياب وظاهر الجيب والذيل والأردان إذا وصفوه بالنقاء من المعايب ومدافن الأخلاق ، وفلان دنس الشياب للغادر ، وذلك لأن التوب يلبس الإنسان ويشتمل عليه فكني به عنه ، ألا ترى إلى قولهم : أعجبني زيد ثوبه كما يقولون : أعجبني زيد عقله وخلقه ، ويقولون : المجد في ثوبه والكرم تحت حلته ، ولأن الغالب أن من طهر باطنه ونقاء عني بتطهير الظاهر وتنقيته وأبي اجتتاب الخبث وإثمار الطهر في كل شيء^(١) .

وذكر هذا الرأي ابن الجوزي وعزاه لخاحد وفتادة قال ويشهد له قول عنترة :

فشككت بالرمح الأصم ثيابه ليس السكريم على القنا بحرم
أي : شككت نفسه وهذا مذهب ابن قتيبة^(٢) .

القول الثاني : قيل المراد بالأية قلبك طهر قاله سعيد بن جبير ويشهد له قول إمرئ القيس :

فإن يك قد ساءتك مني خليقة فسلني ثيابي من ثيابك تسنسل
أي : قلبي من قلبك^(٣) .

القول الثالث : قيل المراد بالأية **﴿وَثِيَابُكَ فَطَهَرْنَ﴾** كنایة عن الأهل قال تعالى : **﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُم﴾**^(٤) والتطهر فيه اختيار المؤمنات العفيفات^(٥) .

هذا وهذه الأقوال الثلاثة فيها خروج عن المعنى الظاهر للنص الكريم لكنها لا تختلف ، بل يمكن الجمع بينها وبينه ، والقولان : الأول والثاني قرييان مما قاله سهل بن عبد الله في التفسير الإشاري .

^(١) — الكشاف ٤/٤٤٥ .

^(٢) — زاد المسير ٨/٤٤٦ .

^(٣) — زاد المسير ٨/٤٤٦ ، وانظر البحر المحيط ٨/٣٧١ .

^(٤) — سورة البقرة الآية ١٨٧ .

^(٥) — البحر المحيط ٨/٣٧١ .

ونكتفي بهذه الأمثلة من التفسير الإشاري المحمود وهي تساوي في العدد مع الأمثلة التي ذكرناها للتفسير الإشاري المردود ، مؤكدين أنه يجب على الباحث أن ينظر ويتأمل قبل قبول التفسير الإشاري ، فلابد من عرضه على تلك الشروط السابقة فإن وافقها قبل وإلا فلا .

ولا يسارع برفضه ورده كله فذلك ليس من الانصاف في شيء .

المبحث الثامن

الفرق بين التفسير الصوفي النظري والإشاري ؛

و فيه مطلبان :

المطلب الأول – الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني

المطلب الثاني – الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الصوفي النظري

المبحث الثامن - الفرق بين التفسير الإشاري والباطني والصوفي النظري ؛

و فيه مطلبان :

المطلب الأول - الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني

كثيراً ما يحدث الخلط بين التفسير الإشاري المنضبط بمعايير لغوية وقواعد شرعية وبين التفسير الباطني المعتمد على مقولات إلحادية وضلالات باطلة ، لذا وجب وضع النقاط على الحروف ، ليتميز الغث من السمين .

تعريف الباطنية :

الباطنية اسم يطلق على جماعات متعددة ، من غلاة الشيعة : وأهمها :

١ - الإسماعيلية : نسبة إلى "إسماعيل" أكبر أولاد جعفر الصادق وكانوا يعتقدون فيه الإمامة .

٢ - القرامطة : نسبة إلى "قرمط" إحدى قرى واسط ، وقد ترمعهم رجل منها اسمه "حمدان" .

٣ - السبعية : نسبة إلى "السبعة" ؛ لأنهم يعتقدون أن في كل سبعة منهم إماماً يقتدى به .

٤ - الخرمية^(١) : نسبة إلى "الحرمة" ؛ لأن هؤلاء يستبيحون الحرمات والفواحش ، ويطلق على هذه الجماعات هذا الاسم "الباطنية" ؛ لأنهم يتفقون جميعاً على أمر واحد ، وهو التأويل الباطني للنصوص ، ويقولون : إن لكل ظاهر باطناً ، ولكل تزيل تأويلاً ، وأن الظاهر بمثابة القشر ، أما الباطن فإنه يمثل اللباب ، وبذلك أسقطوا التكاليف الشرعية وقالوا : إنه لا يراد بها الحقيقة، وإنما هي رموز إلى أشياء معينة ، وزينها الشيطان لهم ، فتمتعوا بها وزعموا أنها مما تلقوه عن الإمام الموصوم ، ومن ثم فقد وردت عنهم بعض

^(١) - انظر : الدليل في تفسير القرآن الكريم : عبد الوهاب فايد ص : ١٠٣ ، والتفسير والمفسرون ٢٣٥/٢ .

التأويلات الفاسدة لألفاظ القرآن الكريم ، ترفضها قوانين اللغة العربية
وتعارض - تماماً - مع قواعد الشرع^(١).
الحركة الباطنية وموافقها :

نشأت الحركة الباطنية في أحضان الفكر الشيعي المتطرف ، وظهرت بصورة منظمة - في زمن الخليفة المأمون العباسي - على يد رجل يدعى "ميمون بن ديسان" المعروف بالقذاح ، يقال : إنه كان مجوسياً من سي الأهواز^(٢) وكان مولى لجعفر الصادق^(٣) ويدرك أن هذا الرجل اشتراك مع جماعة من هم على شاكلته في تأسيس المذهب الباطني فعند التمعن بدقة في تاريخ هذه الطائفة المنحرفة الضالة ؛ فإننا نجد أن لها امتداداً وصلة بالزنديق اللعين عبد الله بن سباً وهو يهودي من صنعاء ، تظاهر باعتناق الإسلام تذرعاً لنشر مكائد ودسائسه الباطلة ؛ لكن صحابة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) تفطنوا لهذا الخطر الداهم ، فطردوه من المدينة المنورة ، فأخذ يجوب الآفاق ويتنقل بين العواصم الإسلامية ، ومن أهم الشبهات التي روج لها هذا الأفلاك الأئم ، زعمه أن للقرآن الكريم ظاهراً وباطناً ، والمسلم المتزم هو الذي لا يقف عند ظواهر بل يغوص في أعماقه ليكتشف جواهره الشمينة عن طريق التأويل ، وهذا المنهج نشر ابن سباً أفكاره السامة حول الإمامة وحق علي - كرم الله وجهه - فيها ، ومهد الطريق ل الفتنة المعروفة والتي انتهت بمقتل عثمان (رضي الله عنه) وفتح الباب لأول مرة أمام التأويل الفاسد لنصوص الكتاب والسنة ، وقد تأثر الشيعة تأثيراً كبيراً بالمنهج السبئي في تناولهم لنصوص الشرعية^(٤).

(١) - بعض المؤلفين جعلها خرمة : من حرم - على وزن سكر - لفظ أعمى يعني عن الشيء المستلزم المستطاب الذي يرتاح الإنسان له ، وقد كان هذا الاسم لقب للمرذكية وهم أهل إباحة من المحسوس ، فسمي هؤلاء بهذا الاسم لشامتهم إياهم. "الدخليل في تفسير القرآن العظيم" : عبد الوهاب فايد ص : ١٠٧ .

(٢) - الفرق بين الفرق : للبغدادي ص : ٢٩٣ .

(٣) - نفس المصدر ، ص : ٢٨٢ .

(٤) - انظر أبا الفتح محمد بن عبدالكريم الشهريستاني : الملل والنحل ١ / ١٧٤ و محمد أبو زهرة تاريخ المذاهب الإسلامية ١

/ ٤٣ والفلسفة الصوفية في الإسلام ص : ٢١ وما بعدها .

وكان تأويل ابن سبأ لقوله تعالى ﴿هُنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِرَادُكَ إِلَى مَعَادِهِ﴾^(١) بقوله : إن لا عجب من يقول برجعة عيسى ولا يقول برجعة محمد (صلى الله عليه وسلم)^(٢) ، أخطر تأويل منحرف لمعان القرآن الكريم ، فوضع بهذه الأباطيل لبناء المذهب الباطني المتضمن لخراقة الرجعة والقول بتناسخ الأرواح ، فالذين جاؤوا بعد ابن سبأ كانوا يسيرون على نفس الدرب الذي نجحه كثيرهم ابن سبأ في تحريف وتأويل شرائع الإسلام ، وليس مستغرباً بعد ذلك أن تسير الباطنية الإسماعيلية على نفس هذه الطريقة^(٣) .

وبهذا تبرز جذور شجرة الباطنية المبتدةعة التي ما فتئت تدس السم في الدسم .

المطلب الثاني - الفرق بين التفسير الإشاري والتفسير الصوفي النظري :
نختتم كلامنا في هذا الباب بذكر الفرق بين التفسير الصوفي النظري والتفسير الصوفي الإشاري ، وقد ذكر العلماء وجهين لفرق بينهما .

الأول : أن التفسير الصوفي النظري يبني على مقدمات علمية بل يرتكز على رياضة روحية يأخذ بها الصوفي نفسه حتى يصل إلى درجة تكشف له فيها من سحف (٤) العبارات هذه الإشارة القدسية وتنهل على قلبه من سحب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف السجانية.

الثاني : أن التفسير الصوفي النظري يرى صاحبه أنه كل ما تحتمله الآية من المعانٍ وليس وراءه معنى آخر يمكن أن تحمل الآية عليه ... وهذا بحسب طاقته طبعاً أما التفسير الإشاري فلا يرى الصوفي أنه كل ما يراد من الآية ؛ بل يرى أن هناك معنى

^(١) — سورة القصص ، آية : ٨٥ .

^(٢) — انظر تاريخ الدولة الفاطمية د / حسن إبراهيم حسن ص : ٨ .

^(٣) — انظر الحركات الباطنية في العالم الإسلامي : د / محمد أحد الخطيب ص : ٣٣ .

^(٤) — السحف بفتح السين وسكون الجيم ويكسر وك كتاب السفر انظر القاموس المحيط ٢١٩ / ٣ .

آخر تحتمله الآية ويراد منها أو لا ، وقيل كل شيء ذلك هو المعنى الظاهر الذي ينساق إلى الذهن قبل غيره ^(١) .

وهذا نكون قد أتينا إلى نهاية هذا البحث دراسةً وتطبيقاً بعد أن بذلنا فيه غاية الجهد ونهاية الوسع آملين أن من يطالع هذه الدراسة بتعمن وروية فإنه بعد توفيق الله عزوجل يستطيع أن يميز بين التفسير الإشاري المقبول والتفسير الإشاري المردود فاللهم، لا تواحدنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرنا كما حملته على الذين من قبلنا، ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عننا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومتبعيه بإحسان وأحبابه عدد
نعم الله وأفضاله .

(١) — انظر التفسير والمصرون جـ ٢ صـ ٣٥٢ ، وانظر نشأة التفسير ومناهجه في ضوء المذاهب الإسلامية صـ ٣٩٣ .

المبحث الخامس

أهم الفروق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني

المبحث التاسع - أهم الفروق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني
بعد أن اتضحت أصول الفكر الباطني المنحرف نبين في الصفحات القادمة أهم
الفروق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني .

(١) — من ناحية الغاية والهدف :

أول فرق يلاحظه الباحث بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني من ناحية غاية كل منها. فأما التفسير الباطني فقد اتخذه الباطنية الملاحدة أداة فعالة لهدم بناء الشرعية وتخريب معالمها الهدوية وفي هذا يقول الإمام التفتازاني في شرح العقائد النسفية "سميت الملاحدة باطنية لادعائهم أن النصوص ليست على ظواهرها ؛ بل لها معان باطنية لا يعرفها إلا المعلم ، وقصدهم بذلك نفي الشرعية بالكلية" ثم يستدرك الإمام التفتازاني موضحاً الفرق بين التفسيرين "وأما ما يذهب إليه بعض المحققين من أن النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها إشارات خفية إلى دقائق تكشف على أرباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الإيمان"^(١) أهـ .

ويحدثنا الإمام ابن الجوزي حديثاً مفصلاً عن أهداف هذه الحملة المغرضة قائلاً: "اعلم أن القوم أرادوا الإسلام من الدين ، فشاوروا جماعة من المحسوس والمزدكية ، والثنوية وملحدة الفلاسفة في استباط تدبیر يخفف عنهم ما ناكلهم من استيلاء أهل الدين عليهم ، حتى أخرسوا عن النطق بما يعتقدونه من إنكار الصانع ، وتكميـل الرسل ، وجحد البعث ، وزعمـهم أن الأنبياء محـرقوـن ^(٢) ومنـسـون ^(٣) ، ورأـوا أمرـ محمدـ صـلـى اللهـ عـلـيهـ وـسـلـمـ قدـ استـطـارـ فيـ الأـقطـارـ ، وأـهـمـ قدـ عـجزـواـ عنـ مقـاـومـتـهـ ، فـقـالـواـ: سـبـلـنـاـ أـنـ نـتـحـلـ عـقـيـدـةـ طـائـفـةـ مـنـ فـرـقـهـ ، أـزـكـاهـمـ عـقـلاـ ، وـأـسـخـفـهـمـ رـأـيـاـ وـأـقـبـلـهـمـ لـلـمـحـالـاتـ ، وـالـتـصـدـيقـ بـالـأـكـاذـبـ ، وـهـمـ الـرـوـافـضـ ، فـنـتـحـصـنـ بـالـأـنـتـسـابـ إـلـيـهـ ، وـنـتـوـدـدـ إـلـيـهـ بـالـحـزـنـ عـلـىـ مـاـ جـرـىـ عـلـىـ آلـ مـحـمـدـ مـنـ الـظـلـمـ وـالـذـلـ ، لـيـمـكـنـنـاـ شـتـمـ

(١) — شرح العقائد النسفية : للإمام سعد الدين التفتازاني ص : ١٤٢ .

(٢) — مكذبون . انظر : المعجم الوسيط ١ / ٢٢٩ .

(٣) — ملسوـنـ عـلـىـ النـاسـ بـالـبـاطـلـ . نفسـ المرـجـعـ ٢ / ٩٥٤ .

القدماء الذين نقلوا إليهم الشريعة ، فإذا هان أولئك عندهم لم يلتفتوا إلى ما نقلوا ، فامكن استدراجهم إلى الانخلال من الدين ، فإن بقي منهم معتصم بظواهر القرآن الكريم والأخبار أو همناه أن تلك الظواهر لها أسرار وبواطن ، وأن المنخدع بظواهرها أحمق ، وإنما الفطنة في اعتقاد بواطنها ثم ثبت إليهم عقائدهنا ، ونزعم أنها المراد بظواهرها عندكم ، فإذا تكثروا بهؤلاء سهل علينا إستدراج باقي الفرق" ^(١) أهـ .

هكذا طرق الغواية والضلال لما تستبد بعقول أصحابها ، فإنما تحرك كوامن الحقد ضد هذا الدين العظيم ، كمحاولة لطمس حقائقه وزرع بذور الفتنة بين أهله .

(٢) — قوله الظاهر غير مراد أصلا :

فأصحاب التفسير الإشاري كما ذكرنا سابقا لا يمكنون إرادة الظاهر ، بل يقولون إنه هو الأصل والأساس ويحضّون عليه ويقولون : لا بد من معرفة الظاهر أولاً، إذ من ادعى فهم أسرار القرآن الكريم ولم يُحَكِّمْ الظاهر ، يكون كمن ادعى بلوغ سطح البيت قبل أن يلتجّ الباب .

وأما الباطنية : فيقولون : إن الظاهر غير مراد أصلا ، وإنما المراد الباطن وقصدهم من ذلك تشويه حقيقة هذا الدين وهذا قالوا : للقرآن ظاهر وباطن ، والمراد منه باطنه دون ظاهره المعلوم من اللغة ، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر ، والمتمسّك بظاهره معدّ بالشقشقة في الكتاب ، وباطنه مؤد إلى ترك العمل بظاهره ، وتمسّكوا في ذلك بقوله تعالى **﴿فَضَرِبَ يَتَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنٌ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرٌ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ﴾** ^(٢) أهـ .

والخطر كل الخطير يكمن فيما يسعى ملاحدة الباطنية إلى تحقيقه بمثل هذه الفرية العجيبة ، ألا وهو إسقاط التكاليف الشرعية وقطع الروابط الإيمانية بين العبد وربه وقد فضح الإمام ابن الجوزي هذا المهراء المخض بقوله "الباطنة" سموا بذلك لأنهم يدعون أن

^(١) — تلبيس إبليس ص : ١٢٩ وهذا الكلام الذي ذكره ابن الجوزي مأخوذ من فضائح الباطنية للإمام أبي حامد الغزالى ص : ١٨ - ١٩ .

^(٢) — سورة الحديد ، آية : ١٣ .

لظاهر القرآن الكريم والأحاديث بواطن ، تجري من الظواهر مجرى اللب من القشر ، وأنها بصورتها توهם الجهال صوراً جلية ، وهي عند العقلاة — ويريدون أنفسهم — رموز وإشارات إلى حقائق خفية ، وأن من تقاعد عقله عن الغوص على الخفايا والأسرار ، والبواطن والأغوار ، وقنع بظواهرها كان تحت الأغلال التي هي تكليفات الشرع ومن ارتقى إلى علم الباطن إنحط عنه التكليف ، واستراح من أعبائه ، قالوا : **وَهُمْ مَرَادُنَّ بِقُولِهِ تَعَالَى: ﴿وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانُواْ كَائِنِينَ عَلَيْهِمْ﴾**^(١) ومرادهم أن يتزعموا من العقائد موجب الظواهر ، ليقدروا — بالتحكم بدعوى الباطن — على إبطال الشرائع" ^(٢) .

والعجب في الأمر أنه "الباطنية" حاولوا أن يلبسوا على المؤمنين أمور دينهم بتسمية إفتراءاتهم وضلالتهم بعلم التأويل وهذا ما كشفه الإمام أبو حيان في مقدمة تفسيره المسمى البحر المحيط قائلاً : "... وتركت أقوال المحدثين الباطنية المخرجين الألفاظ القريبة عن مدلولاتها في اللغة إلى هذيان افتروه على الله تعالى ، وعلى عليّ كرم الله وجهه ، وعلى ذريته ويسمونه علم التأويل ، وقد وقفت على تفسير لبعض رؤوسهم ، وهو تفسير عجيب يذكر فيه أقاويل السلف مزدرية عليهم ، مذكراً أنه ما جهل مقالاتهم ، ثم يفسر هو الآية على شيء لا يكاد يخطر في ذهن عاقل ، ويزعم أن ذلك هو المراد من هذه الآية ، وهذه الطائفه لا يلتفت إليها . وقد ردّ عليهم أئمة المسلمين أقاويلهم ، وذلك مقرر في علم أصول الدين" ^(٣) أـهـ .

ولهذا لم يقف فطاحل العلماء مكتوفي الأيدي أمام هذه الأباطيل الواهية والخزعبلات المزعومة ، بل حذروا المؤمنين من كيدها وأعلنوا الحرب ضد مروجيها وكتنوجح لذلك ، ما قام به حجة الإسلام الإمام الغزالى من جهد مشكور في كتابه

(١) — سورة الأعراف ، الآية : ١٥٧ .

(٢) — نلبس إلينس ص : ١٠٢ .

(٣) — أبو حيان : البحر المحيط ١ / ٥ .

النفيس "فضائح الباطنية" وكذلك في كتابه (إحياء علوم الدين) وما جاء فيه "وأما الطامات فيدخلها ما ذكرناه في الشطح وأمر آخر يخصها وهو صرف الفاظ الشرع عن ظواهرها المفهومة إلى أمور باطنية لا يسبق منها إلى الأفهام فائدة كدأب الباطنية في التأويلات فهذا أيضا حرام وضرره عظيم فإن الألفاظ إذا صرفة عن مقتضى ظواهرها بغير اعتماد فيه بنقل عن صاحب الشرع من غير ضرورة تدعوه إليه من دليل العقل ، افتضى ذلك بطلان الثقة بالألفاظ وسقط به منفعة كلام الله تعالى وكلام رسوله - صلى الله عليه وسلم - فإن ما يسبق منه إلى الفهم لا يوثق به وبالباطن لا ضبط له بل تتعارض فيه الخواطر ويمكن تزيله على وجوه شتى وهذا أيضا من البدع الشائعة العظيمة الضرر وإنما قصد أصحابها الإغراب لأن النفوس مائلة إلى الغريب ومستلذة له وبهذا الطريق توصل الباطنية إلى هدم جميع الشريعة بتأويل ظواهرها وتنزيلها على رأيهم" ^(١) أهـ.

(٣) قوله أن التفسير الباطني لا يعلمه إلا الإمام المعموم وعن طريقه يتعلم الخلق: ونصل إلى نقطة رئيسية تعتبر من أهم نقاط الافتراق بين التفسير الإشاري والتفسير الباطني ؟ فالتفسير الإشاري هو تأويل القرآن بغير ظاهره الإشارة خفيفة تظهر لأرباب السلوك ، ولهذا فإن المستغلين بهذا اللون التفسيري شديد و الاختلاف فيما ذهبوا إليه ، وذلك لاختلاف تجارت كل مفسر ومدى صفائته وظهور سريرته ، أما التفسير الباطني فيعتمد اعتمادا كليا على الإمام المعموم . وفي هذا المعنى يقول الإمام أبو حامد الغزالى وهو في معرض رد شباهم ؟ "فسرى أن تشتغل بالرد عليهم فيما اتفقت كلمتهم عليه وهو إبطال الرأي ، والدعوة إلى التعليم من الإمام المعموم – وهذه عمدة معتقدهم وزبدة مخضبهم ، فلنصرف العناية إليه ، وما عداه فمنقسم إلى هذيان ظاهر البطلان" ^(٢) أهـ .

(١) — إحياء علوم الدين : الغزالى ١ / ٤٢ - ٤٤ (بتصرف) .

(٢) — فضائح الباطنية ص : ٤٠ ط الكويت .

ويفصل الإمام الغزالى هذه النقطة في موضع آخر قائلاً " أما على الجملة فهو مذهب ظاهره الرفض ، وباطنه الكفر المضى ، ومفتاحه حصر مدارك العلوم في قول الإمام المقصوم ، وعزل العقول عن أن تكون مدركة للحق . لما يعترىها من الشبهات ، ويطرق إلى النثار من الاختلافات ، وإيجاب طلب الحق بطريق التعليم والتعلم ، وحكم بأن المعلم المقصوم هو المستبصر ، وأنه مطلع من جهة الله على جميع أسرار الشرائع ، يهدى إلى الحق ويكشف عن المشكلات ، وأن كل زمان فلابد فيه من إمام مقصوم ، يرجع إليه فيما يستفهم من أمور الدين، هذا مبدأ دعوهم ، ثم إنهم بالآخرة - يظهرون ما ينافق الشرع ، وكأنه غاية مقصدتهم ، لأن سبيل دعوهم ليس بمعترين في فن واحد ، بل يخاطبون كل فريق بما يوافق رأيه ، بعد أن يظفروا منهم بالانقياد لهم والموالاة لإمامهم ، فيوافقون اليهود والنصارى والمحوس على جملة معتقداتهم ، ويقرؤنهم عليها بهذه جملة المذهب" ^(١) .

وكمحاولة من فلول الباطنيين لتمرير بدعهم الشناع فقد ادعوا ظلماً وزوروا أن النبي (صلى الله عليه وسلم) أفضى لوصيه علي (رضي الله عنه) بالمعنى الباطني لآيات القرآن ، وأن هذا المعنى لا يلقن إلا عن طريق التعليم من الإمام أو معلم بيته ، ^(٢) وقد استخدمت هذه المكيدة شر استخدام حيث جمعت جموعاً لنصف وحدة المسلمين والقضاء على نقاط المسيرة الإسلامية النيرة وكمثال على ذلك طائفة الجناحية، وهم أتباع "عبدالله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب" الذي خرج على الأمويين في عهد آخر خلفائهم مروان بن محمد ، فقد تأولوا قول الله تعالى: ﴿لَئِنْسَ عَلَى الدِّينِ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا أَتَقَوْا﴾ ^(٣). الآية على أن من وصل إلى الإمام وعرفه ارتفع عنه الحرج في جميع ما يطعم ، ووصل إلى الكمال ^(٤) ، إنها الفتنة

(١) - المصدر نفسه ص : ٣٧ .

(٢) - انظر : الحركات الباطنية في العالم الإسلامي : محمد أحمد الخطيب ص : ٣٠ .

(٣) - سورة المائدة ، آية : ٩٣ .

(٤) - انظر الملل والنحل للشهرستاني ١ / ١٣٥ .

القاتللة بعينها حين يعظُم الإمام ويقدّس إلى درجة التأله لينفت بعد ذلك سُم انتهائِ حرمات الشريعة ولهذا فقد استحلت هذه الطائفة كل ما حرمَه الله ، وأسقطت التكاليف الشرعية "كفرت هذه الطائفة بالجنة والنار ، واستحلوا الخمر والميتة والزنا واللواء وسائر المحرمات ، وأسقطوا وجوب العبادات ، وتأنلوها على أنها كنایات عن موالهم من أهل بيته علي . وقالوا في المحرمات المذكورة في القرآن : إنها كنایات عن قوم يجب بغضهم كأبي بكر وعمر وطلحة والزبير وعائشة" ^(١) أـهـ.

وهكذا تلبیسات إبليس وأذنابه الباطنية فإذا سئلوا عن حقيقة إلتزامهم بأحكام الشرع الحنيف فإنهم يقولون : لابد من الانقياد للشرع في تكاليفه على التفصيل الذي يفصله الإمام ، من غير متابعة للشافعي وأي حنفية وغيرهما ، وإن ذلك واجب على الخلق والمستحبين ، إلى أن ينالوا رتبة الكمال في العلوم ؛ فإذا أحاطوا من جهة الإمام بحقائق الأمور ، واطلعوا على بواعظن هذه الظواهر اخلت عنهم هذه القيود ، وانضمت عنهم التكاليف العلمية ^(٢) .

(٤) – استخدام التفسير الباطني وسيلة لنصرة مذاهبهم الهدامة:

وضع الباطنيون تفسيرهم المبتدع كوسيلة لبث سمومهم في أوساط أهل السنة والجماعة ، ولهذا اخندوه كمضيدة لاصطياد الغافلين . وهذا ما قرره الإمام البغدادي وهو بصدق شرح صلة هذا المذهب الباطني بالمحسوسة : "ذكر أصحاب التواريخ أن الذين وضعوا أساس دين الباطنية كانوا من أولاد المحسوس ، وكانوا مائلين إلى دين آسلافهم ، ولم يجسروا على إظهاره خوفا من سيف المسلمين ، فوضع الأعمamar منهم أساسا من قبلها منهم من صار في الباطن إلى تفضيل أديان المحسوس ، وتأنلوها آيات القرآن وسُنن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) على موافقة أساسهم" ^(٣) وما دام منطلق الباطنية هو تحقيق مآربهم الرائفة وأباطيلهم الكاذبة ، فإنهم اخندوا القرآن الكريم كجسر للعبور

^(١) – انظر الفرق بين الفرق للبغدادي ص : ٢٤٦ .

^(٢) – فضائح الباطنية ص : ٢٨٤ – ٢٨٥ .

^(٣) – الفرق بين الفرق ص : ٢٨٤ – ٢٨٥ .

وهذا ما بينه الدكتور محمد كمال إبراهيم جعفر بقوله : "ولقد نقلنا من الإسماعيلية أحسن
 لا يرون الطقوس الدينية الرسمية إلا نظاماً محكماً من الترهاط والأكاذيب ، كما أن
 العبادات ليست إلا رموزاً لحقائق روحية مرتبطة في أغلب الأحوال بمذاهبهم السياسية
 والفلسفية ، إنهم لم يجدوا مكاناً في القرآن لمذاهبهم إذا ما فسروه تفسيراً مباشراً ، وهذا
 كرسوا جهودهم للجانب الباطني ومعنى هذا أن الآية القرآنية فسرت في المرحلة التي
 تلت اعتقادهم لنظريات معينة وحملت الآيات معانٍ تشهد لصحة هذه النظريات
 المسبقة ، وهذا بحد معظم تفسيراتهم تتعلق بمذاهبهم الأساسي في الإمامة"^(١) ، وهذا
 الإمام الغزالي يبين أن التفسير الباطني ما هو إلا دعوة صريحة لمذهب بدعي لا يمت
 للإسلام بأي صلة لا من قريب ولا من بعيد . وذلك في معرض تبيان خطرهم : "ونحن
 نحكي من تأويلاً لهم نبذة لنسدل بها على مخازينهم ، فقد قالوا: كل ما ورد من الظواهر
 في التكاليف والحضر والنشر والأمور الإلهية فكلها أمثلة ورموز إلى بواطن ، أما
 الشرعيات ، فمعنى الجناية عندهم مبادرة المستحبب بإفشاء سر إليه قبل أن ينال رتبة
 استحقاقه ، ومعنى الغسل : تجديد العهد على من فعل ذلك ، وبجماعية البهيمة معناها
 عندهم معالجة من لا عهد عليه ، ومن لم يؤد شيئاً من صدقة النجوى ، وهي مائة
 وتسعة عشر درهماً عندهم ، لذلك أوجب الشرع القتل على الفاعل والمفعول به ، وإلا
 فالبهيمة متى وجب القتل عليها ، والزنا : هو إلقاء نطفة العلم الباطن في نفس من لم
 يسبق معه عقد العهد ، والاحتلام هو أن يسبق لسانه إلى إفشاء السر في غير محله ،
 فعليه الغسل ، أي تجديد المعاهدة ، والظهور : هو التبرير والتنبض من اعتقاد كل مذهب
 سوى مبادعة الإمام ، والصيام: هو الإمساك عن كشف السر والكعبة : هي النبي والباب
 على ، والصفا هو النبي والميقات هو الأساس ..."^(٢) إلى آخر هذه الخزعبلات .

(١) — التصور : طريقاً وتجربة ومذهباً : د/ محمد كمال إبراهيم جعفر ص : ١٦٢ - ١٦٣ ، دارالعلوم - ١٩٧١ .

(٢) — فضائح الباطنية ص : ٥٥ - ٥٦ .

المبحث التاسع

أهم كتب التفاسير الإشاري

المبحث التاسع - أهم كتب التفاسير الإشاري

تمهيد:

من العلماء من اهتم بالتفسير الظاهر ، ولم يتعرض للتفسير الإشاري ، كالبيضاوي ، والمخشري وغيرهما ، و منهم من جعل غالب همه في التفسير الظاهر و تعرض للتفسير الإشاري بقدر ، كما فعل النيسابوري ، والألوسي . و منهم من غابت عليه ناحية التفسير الإشاري ، و مع ذلك فهو يتعرض أحياناً للتفسير الظاهر ، كما فعل سهل التستري . و منهم من وجه همه كلها للتفسير الإشاريين و لم يحتم حول المعانى فعلى سبيل المثال أبو عبد الرحمن السلمي ، و منهم من أعرض عن الظاهر و جمع في الظاهرة ، كما فعل أبو عبد الرحمن السلمي ، و منهم من تفسيره بين التفسير الصوفي النظري و التفسير الصوفي الإشاري ، كما فعل صاحب التفسير المنسوب لابن عربي^(١).

ويكفي هنا أن نتكلم عن أهم الكتب التي وجه أصحابها فيها كل عنايتهم، أو جلها نحو التفسير الإشاري . و إليك تفصيل هذه الكتب :

١- تفسير القرآن العظيم : لسهل التستري^(٢)

٢- حقائق التفسير : للسلمي

٣- لطائف الإشارات : للقشيري

٤- عرائس البيان في حقائق القرآن : لأبي محمد الشيرازي

٥- التأويلات النجمية : لنجم الدين داية ، و علاء الدولة السمناني

٦- التفسير المنسوب لابن عربي

٧- حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن السلمي الأزدي:

مؤلف هذا الكتاب : هو محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم بن رعوية بن سعيد بن قبيصه بن سراقة أبو عبد الرحمن السلمي الأزدي ، ولد سنة ٣٣٠هـ. كان - رحمه الله - شيخ مشايخ الصوفية ، و عالِمَّ بمخراسان ، له اليد

(١) - انظر د / محمد حسين الذهي : التفسير و المفسرون ٢٧٩/٢

(٢) - انظر تفاصيله في ص ٤٦٨

الطولي في العلم الغزير ، و التصوف ، و السير على سنن السلف سمع من أبي العباس الأصم ، و أحمد بن علي بن حسنويه المقرى.

أخذ الطريق عن أبيه فكان موقعا في جميع علوم الحقائق ، و معرفة طريق التصوف ، و كان على جانب عظيم من العلم بالحديث حتى قيل إنه حدث أكثر من أربعين سنة.

روى عنه الحاكم أبو عبد الله ، و أبو القاسم القشيري ، و أبو بكر البهقي ، و أبو سعيد رامش ، و علي بن أحمد المديني المؤذن. له تصانيف كثيرة في شتى العلوم ، و منها التفسير . توفي رحمه الله سنة ٤١٢ هـ إثنتا عشر و أربعينائة للهجرة ^(١).

التفسير :

من التفاسير الصوفية المقدمة، و لم يسبقها على ما أعلم إلا تفسير التستري، و الذي لم يكن كاملا، و لم يفسر الآيات التي تعرض لها بالقدر الكافي كتفسير السلمي الذي نحن بصدده.

يعرض التفسير لجميع سور القرآن الكريم سورة سورة ، و لم يهمل منها شيئا ، ولكنه أهمل قسما من الآيات .

يظهر التصوف في تفسير جميع الآيات التي تعرض لها ، و يستشهد بأقوال الصوفية الذين سبقوه ، و يستشهد بأقوال الرسول (صلى الله عليه و سلم) مؤيدا وجهة النظر أو المعنى الذي يذهب إليه.

يخلط في تفسيره للأية التفسير الظاهر ، و التفسير الإشاري يوردهما مثاليين. قلت : إن التفسير تظهر فيه المعاني التي يقصدها الصوفية أو التي يضيفونها إلى الصفات الشرعية و الأخلاق الإسلامية ، و اختارت قسما من الآيات التي فسرها يظهر فيها ، الاتصال ، و الرضا ، و الذكر و التوكل و التوبة و غيرها من الأخلاق الإسلامية

^(١) — انظر "طبقات المفسرين" الداودي ج ٢ ص ١٣٧، و "التفسير و المفسرون" ج ٢ ص ٥٠٨.

التي فسرها تفسيرا صوفيا أو التي أضافوا لها معانٍ صوفية كما أنه يخلط معها تفسيرا ظاهرا^(١) قال رحمه الله :

سورة النساء^(٢)

قال تعالى : ﴿يَتَأْمِلُونَ النَّاسُ﴾

قال بعضهم : معناه يا بني النسيان و الجهل.

قال الواسطي : يا بني الأعمار والأعمال والأمال تذهبون فيما سبق.

و قال ابن عطاء : ﴿يَتَأْمِلُونَ النَّاسُ﴾ أي كونوا من الناس الذين أنسوا بمولاهم ولم يخشوا بما سواه.

قال جعفر في قوله تعالى : ﴿يَتَأْمِلُونَ النَّاسُ﴾ كونوا من الناس الذين هم الناس ولا تغفلوا عن الله، فمن عرف أنه من الناس الذين خصّ خلقه بما خصّ به كبرت همته عن طلت دني المنازل ، و سمت به الرفعة حتى يكون الحق عزّ وجلّ نهايته ، كما قال تعالى : ﴿وَأَنَّ إِلَيَّ رَيْكَ الْمُغْتَبَى﴾^(٣)

وسمو همته فيما خص من الاختصاص من التعريف والإلهام.

و قال بعضهم : ﴿يَتَأْمِلُونَ النَّاسُ﴾ خطاب عام ، ((يا عبادي)) خطاب خاص و خطاب خاص الخاص ، ((يا أيها النبي)) و ((يا أيها الرسول)) .

قوله تعالى : ﴿أَتَقُوا رَبَّكُمْ﴾

روى ليث عن مجاهد عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن رجلا جاء إلى النبي - صلى الله عليه و سلم - فقال له : أوصي فقائل "إتق الله فإنه جماع كل خير". و قال بعضهم : التقوى وصفك ، تقابلها بما يليق بك.

(١) — انظر د/مساعد مسلم عبدالله آل جعفر : أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي ص ٣٦٥

(٢) — "حقائق التفسير" ، أبو عبد الرحمن السلمي - مخطوط محقق رسالة جامعية قدمها سلمان نصيف التكريتي. القسم

الأول ص : ١٢٤

(٣) — النجم : ٤٢ .

سمعت النصر أبا ذي يقول : إن التقوى مثال الحق قال الله عز وجل :
﴿لَن يَنالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَنِكَنْ يَنَالُهُ الْتَّقْوَىٰ مِنْكُمْ﴾^(١).

و قال بعضهم : التقوى ترك المحالفات أجمع.

و قال سهل : من أراد التقوى فليترك الذنوب كلها ، و كل شيء يقع فيه خلل فتدخل عليه التقوى شاء أم أبي. و قال أيضا : التقوى هي الاقتداء بالنبي (صلى الله عليه و سلم).

و قال بعضهم التقوى في الأمر ترك التسويف ، و التقوى في النهي ترك الفكرة و القيام عليهم و التقوى في الآداب مكارم الأخلاق ، و التقوى في الترغيب أن لا يظهر ما في سره و التقوى في الترهيب أن لا يقف على الجهل.

و قال بعضهم: تقوى الله هي الاجتناب عن كل شيء سواه.

و قال الجريري : من لم يحكم فيما بينه و بين الله التقوى و المراقبة لا يصل إلى الكشف و المواجهة .

و قال الواسطي: التقوى على أربعة أوجه، للعام تقوى الشرك ، و للخاص تقوى المعاصي، و للخاص من الأولياء تقوى التوصل بالأفعال ، و للأنبياء تقواهم منهم إليه.

و قال أبو يزيد: التقوى كل التقوى من إذا قال ، قال الله، ولم يقل لغيره، و إذا نوى نوى الله و لم ينو لغيره ، هكذا في جميع ما يبدو منه.

قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ كُلَّ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ .

قيل: من أوجد النفس الأولى فقدرته جارية و مشيئته نافذة ، و قال عمر و ابن عثمان : إن الله عز وجل حلق العالم و هيأه بإتساق نظم واحد من أطرافه و أكتافه و أوله و آخر ، و بدئه و منتهاه من أسفله إلى أعلىه ، و جعله بحيث لا خلل فيه و لا تفاوت و لا فطور ، أحکم بناؤه باتصال تدبيره ، و جبسه على حدود تقديره و إن

(١) — الحج : ٣٧ .

اختلفت أجزاؤه في التفرقة و الأجزاء و المياء و التخطيط و التصوير ، وفرقه الأماكن و حققه باتفاق المصالح ، فهو مربوط بحدود تقديره ، و متابع باتصال تدبره، و بث فيه الأجناس بينها من شواهد الزينة ، فأظهر القدرة بإيجاد آدم ، ثم بث أولاده في البسيط إلى تصاريف التدبر لهم و المشيه قال تعالى : ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَدَهُ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾^(١).

قال الواسطي في قوله تعالى : ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجَدَهُ﴾ قال : خلقه بعلم سابق، ودبره بالتركيب، وأليس شواهد النعم حتى عرفه، فكان أنفاسه مدخله عنده حتى أبداهها، فأبدها هي ما أخفتها، و ما أخفتها هي ما أبدها. قوله تعالى : ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾^(٢).

حقيقة العبودية قطع العلائق و الشركاء عن الشرك^(٣). قوله تعالى : ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَكَّمُوا إِلَى الظُّنُومَ﴾^(٤)

قال أبو عثمان : إلى آرائهم و أهوائهم و أمثالهم و أشكالهم. قال تعالى : ﴿وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ﴾ : أن يخالفوهم .
وقال بعضهم : أكبر طاغية لك نفسك ، فلا تركن إليها في شيء من أوامرها ، و إن أمرتك بالطاعة فإنها تخفي عنك شرها و تبدي لك خيراها .
قوله تعالى : ﴿فَكَيْفَ إِذَا أَصَبَّتْهُمْ مُصِيبَةً بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيهِمْ﴾^(٥)

^(١) — الأعراف : ١٨٩

^(٢) — النساء : ٣٦

^(٣) — نفس المصدر السابق القسم الأول ص ٢٤٨

^(٤) — النساء : ٦٠

^(٥) — النساء : ٦٢

قيل: أعظم المصائب اشتغالك وسقوط الخرم من قلبك ، و نزع الحياة من وجهك ، و ثقل السنين على جوارحك). ^(١)

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْتُّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَنَّمَ﴾ ^(٢).

قيل التوبة هي الرجوع إلى الله بالكلية .

وقيل في قوله : للذين يعملون السوء بجهالة قال : للذين يتقربون بالطاعات إلى من لا يقترب إليه إلا به .

وقال محمد بن الفضل ضمن الله عزوجل التوبة لمن يدر منه الذنب من غير قصد لا من يضره ويتأسف على فوته . قال الله تعالى :

﴿إِنَّمَا الْتُّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَنَّمَ﴾ ^(٣).

قوله تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾

قال جعفر (رضي الله عنهم) بما كان سبق لهم من عناءه و توفيق و رضوا عنه بما من عليهم يتابعهم لرسول الله (صلى الله عليه و سلم) ، و قبول ما جاء به ، و إنفاقهم الأموال و بذل المهج .

و قال الجنيد : الرضا بباب الله الأعظم .

و قال ذو النون : الرضا سرور القلب بمر القضاء .

و قال ابن بزدانيار : رضا الخلق عن الله لما يتحدد لديهم من ظهور قدرته، و رضي عنهم أن يوفقهم للرضا عنه ^(٤)

(١) — نفس المصدر السابق القسم الأول ص ٢٥٥

(٢) — النساء : ١٧

(٣) — نفس المصدر السابق ، ص : ٢٤٢ .

(٤) — نفس المصدر السابق ، ص ٤٧١

٣- لطائف الإشارات للإمام أبي القاسم القشيري:

مؤلفه:

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملک بن طلحة بن محمد النيسابوري الأستاذ أبو القاسم القشيري.

شيخ الصوفية و إمامهم في زمانه ، درس الحديث والفقه، وحضر مجالس الصوفية تلتمذ لهم حتى برع في علوم الحقيقة ، كما أجاد في علوم الشريعة وضرب في كل منها بسهم. وصنف فيها وأحسن. شافعي المذهب، أشعري العقيدة، صوفي السلوك .

سمع الحديث من الخفاف ، و أبي نعيم الأسفرايني ، و أبي بكر عيدوس المزكي ، و أبي عبد الرحمن السلمي ، و ابن فورك. وروى عنه أبو بكر الخطيب و خلق كثير. تلقى علوم الإشارة على أبي علي الدقاد.

ولد سنة ٣٧٦ هـ ستة و سبعين و ثلاثة من المحرّة ، و توفي سنة ٤٦٥ هـ
خمسة و ستين و أربعينأة^(١)

التفسير:

أكمل التفاسير الصوفية الذي لم يذكره و لا صاحبه أحد بسوء في الوقت الذي توجه الطعن للتفسير الصوفية قبله و بعده.

فقد تكلم كثير من العلماء بالطعن على تفسير أبي عبد الرحمن السلمي حتى قيل إن اعتقاد بأن هذا تفسير فقد كفر ، و هذا التفسير قبل تفسير القشيري ، و قد مرّنا بمحاجات عنه.

و لم يسلم بعده ابن عربي من أشد منه جرحا ، لأنه كان يتمسك بوحدة الوجود التي هي عقيدة دخيلة على التفكير الإسلامي ، هذا طعن في التفسير ، و لا ننس أنه غير ثابت النسبة إلى ابن عربي.

(١) - "طبقات المفسرين" ج ١ ص ٣٣٨، و مقدمة تفسير لطائف الإشارات.

و (لطائف الإشارات) بين هذين التفسيرين سلم من الطعون ، و سلم صاحبه من البحـرـح .

و هو يمثل بحق تفكير الصوفية معتقدهم و مواجهتهم و أذواقهم. و هو التفسير المستقيم الحق المعتدل الذي يمثل الصوفية التي لم تخالطها عقائد وافدة على الإسلام فهو يتكلم في الإشارات و يسبقها غالباً بالتفسir الظاهري المأثور ؟ فإنه لا يبرز الإشارات و يعليها على حساب الشرعية ، فالحقيقة و علومها و إشاراتها لا يعلمها إلا هم ، و لا يكتشف مصدرها إلا من سلك طريقهم ، و لذلك فغالباً ما يؤخرها على التفسير الظاهري أو الشرعي المفهوم لدى عامة المسلمين.

على أن لتفسيـرهـ الإـشـارـةـ لـذـةـ وـانـسـاـ ، وـ غالـبـاـ ماـ تـكـوـنـ مـفـهـومـةـ وـاضـحةـ عـلـىـ خـلـافـ ماـ اـسـتـوـحـشـناـهـ وـ اـسـتـغـرـبـنـاهـ مـنـ تـفـسـيـرـ اـبـنـ عـرـبـيـ اوـ المـنـسـوـبـ لـهـ ،ـ فـإـنـ فيـ اللـطـائـفـ نـورـاـ ،ـ وـ فيـ التـفـسـيـرـ المـنـسـوـبـ لـابـنـ عـرـبـيـ -ـ حـقـيقـةـ اوـ كـذـبـاـ -ـ ظـلـمـةـ تـنـقـبـضـ لـهـ القـلـوبـ .ـ وـ تـفـسـيـرـ اللـطـائـفـ يـفـسـرـ بـعـانـيـ الصـوـفـيـةـ الـتـيـ ذـكـرـنـاـهـاـ مـنـ الـأـنـسـ وـ الـخـبـةـ وـ التـجـرـيدـ وـ الـتـفـرـيدـ وـ الـتـوـكـلـ وـ الـتـوـبـةـ وـ الـرـضـاـ وـ غـيرـ ذـلـكـ إـضـافـةـ إـلـىـ التـفـسـيـرـ الشـرـعـيـ .ـ يـفـسـرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ سـوـرـةـ سـوـرـةـ وـ آـيـةـ وـ آـيـةـ ،ـ وـ لاـ يـهـمـ شـيـئـاـ مـنـهـاـ ،ـ وـ لاـ يـتـحـطـهـاـ لـغـيرـهـاـ .ـ

يبدأ بـتـفـسـيـرـ سـوـرـةـ الـفـاتـحةـ^(١) ،ـ فـيـقـولـ :ـ سـوـرـةـ فـاتـحةـ الـكـتـابـ هـذـهـ سـوـرـةـ بـدـاـيـةـ الـكـتـابـ ،ـ وـ مـفـاتـحةـ الـأـحـبـابـ بـالـخـطـابـ وـ الـكـتـابـ مـنـ أـجـلـ النـعـمـيـ ،ـ أـرـىـ أـنـهـ يـنـهـبـ إـلـىـ أـنـ الـفـاتـحةـ أـوـلـ مـاـ نـزـلـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ لـقـوـلـهـ (ـبـدـاـيـةـ الـكـتـابـ)ـ ،ـ وـ كـذـلـكـ يـدـلـ عـلـيـ الـذـيـ بـعـدـ حـيـثـ يـقـولـ :ـ (ـوـلـقـدـ كـانـ (ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ)ـ ،ـ غـيرـ مـرـتـقـبـ لـذـاـ الشـأـنـ،ـ وـ مـاـ كـانـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ مـنـهـ عـلـىـ بـالـ،ـ وـ حـيـنـمـاـ نـزـلـ عـلـيـهـ جـبـرـيـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ أـخـذـ فـيـ الـفـرـارـ وـ آـثـرـ التـبـاعـدـ لـهـذـاـ الـأـمـرـ ...ـ قـائـلاـ :ـ "ـدـثـرـوـيـ دـثـرـوـيـ ،ـ زـمـلـوـيـ ،ـ زـمـلـوـيـ"ـ)ـ .ـ

(١) - "ـلـطـائـفـ إـشـارـاتـ"ـ لـإـلـمـامـ الـقـشـيـريـ ،ـ حـقـقـهـ دـ/ـإـبرـاهـيـمـ بـسـيـونـ ،ـ دـارـ الـكـتـابـ الـعـرـبـيـ بـالـقـاهـرـةـ ،ـ جـ1ـ صـ4ـ5ـ وـ مـاـبـعـدـهـ (ـنـصـوصـ مـنـقـاةـ)

ثم بعده ذِيَّ بِيَدِهِ بِتَفْسِيرِ السُّورَةِ مُبْدِأً بِالبِسْمِلَةِ .
قول جل ذكره: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - الباء في بِسْمِ اللَّهِ حرف التضمين ، أي : بِاللَّهِ ظَهَرَتِ الْحَادِثَاتِ ، وَ بِهِ وَجَدَتِ الْمُخْلوقَاتِ ، فَمَا مِنْ حَادِثٍ مُخْلوقٌ ، وَ حَاصِلٌ مُنْسُوقٌ مِنْ عَيْنٍ وَ أَثْرٍ ... وَ ... وَ . إِلَّا بِالْحَقِّ وَجْوَدُهُ وَ الْحَقُّ مُلْكُهُ . وَ مِنْ الْحَقِّ بَدْعَهُ وَ إِلَى الْحَقِّ عُودَهُ ، فِيهِ وَجْدٌ مِنْ وَحْدَهُ ، وَ بِهِ جَحْدٌ مِنْ أَلْحَدٍ ، وَ بِهِ عُرْفٌ مِنْ اعْتَرَفَ وَ بِهِ تَخْلُفٌ مِنْ اقْتَرَفَ .

قال : (بِسْمِ اللَّهِ) وَ لَمْ يَقُلْ بِاللَّهِ عَلَى وَجْهِ التَّبَرِكِ بِذِكْرِ اسْمِهِ عِنْدِ قَوْمٍ ، وَ لِلْفَرْقِ بَيْنَ هَذَا وَ بَيْنَ الْقَسْمِ عِنْدِ الْآخَرِينَ ، وَ لِأَنَّ الْاسْمَ هُوَ الْمُسْمَى عِنْدَ الْعُلَمَاءِ وَ لِاستِصْفَاءِ الْقُلُوبِ مِنَ الْعَلَاقَةِ ، وَ لِاستِخْلَاصِ الْأَسْرَارِ عَنِ الْعَوَائِقِ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرْفَانِ لِيَكُونَ وَرَوْدَ قَوْلِ اللَّهِ عَلَى قَلْبِ مُنْقَى وَ سَرْمَصْفَى .

وَ قَوْمٌ يَتَذَكَّرُونَ عِنْدَ ذِكْرِ الباءِ (بِرَّهُ) بِأَوْلَائِهِ ، وَ مِنَ السَّيِّنِ سَرَّهُ مَعَ أَصْفَيَائِهِ مِنَ الْمَيْمَنِ مِنْهُ عَلَى أَهْلِ وَلَائِتِهِ ...

قول جل ذكره : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾

حَقِيقَةُ الْحَمْدِ الشَّنَاءُ عَلَى الْمُحْمُودِ بِذِكْرِ نَعْوَتِهِ الْجَلِيلَةِ ، وَ أَفْعَالِهِ الْجَمِيلَةِ ، وَ الْلَامُ هُنَا لِلْجِنْسِ ، وَ مَقْتَضَاهَا الْإِسْغَارُ ، فَجَمِيعُ الْحَامِدِ اللَّهُ سَبَحَانَهُ إِمَّا وَصْفًا ، وَ إِمَّا خَلْقًا ، فَلِهِ الْحَمْدُ لِظَهُورِ سُلْطَانِهِ ، وَ لِهِ الشُّكْرُ لِوَفُورِ إِحْسَانِهِ ، وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ لِاستِحْقَاقِهِ بِلِحَلَّهِ وَ جَمَالِهِ ، وَ الشُّكْرُ لِلَّهِ بِلِزَيْلِ نَوَالِهِ وَ عَزِيزِ إِفْضَالِهِ ، فَحَمْدُهُ سَبَحَانَهُ، لَهُ مِنْ صَفَاتِ كَمَالِهِ وَ حَوْلِهِ، وَ حَمْدُ الْخَلْقِ لَهُ عَلَى إِنْعَامِهِ وَ طَولِهِ ...

قوله جل ذكره: ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

الْرَبُّ هُوَ السَّيِّدُ وَ الْعَالَمُونَ جَمِيعُ الْمُخْلوقَاتِ وَ اخْتِصَاصُ هَذَا الْجَمْعِ بِلِفْظِ الْعَالَمِينَ لِلْإِسْتِحْالَةِ عَلَى الْعُقَلَاءِ وَ الْجَمَادَاتِ ، فَهُوَ مَالِكُ الْأَعْيَانِ وَ مَنْشُؤُهَا ، وَ مَوْجِدُ الرُّسُومِ وَ الدِيَارِ (عَما فِيهَا) ...

وهكذا يستمر بتفسير سورة الفاتحة مبتدأ بتفسير الآية حسب المألف في تفاسير الظاهر أو الشرعي، وأغلب تفسير سورة الفاتحة لا يخرج عن المألف من المفسرين .

وهذا يدل على أن للقوم قابلية وموهبة وهبها الله لهم على أقدار غير أقدار أهل الظاهر .

لأن المفسرين الآخرين أغلبهم يفسر الفاتحة أو بعض المعاني التي وردت فيها على ما جاء في هذا التفسير، وتقتصر قابليةهم لفهم إشارات النصوص على الفاتحة، بينما تعدى قابلية الصوفية إلى جميع النصوص كل حسب قابلياته.

وإذا سلم الصوفي بأن المراد هو الظاهر والشريعة التي تعبد أهل الله بها الناس تؤخذ منه فلا يلاحية أحد في اصطلاحاته ، و يخسنه فهمه و إشاراته ^(١).

وعند تفسيره لسورة البقرة يقول:

(السورة التي تذكر فيها البقرة قوله تعالى ^(٢) :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ : الاسم مشتق من المسمى السمة ، فسبيل من يذكر هذا الاسم أن يتسم بظاهره بأنواع المجاهدات ، و يسمو همته إلى مجال المشاهدات. فمن عدم سمة المعاملات على ظاهره، و فقد سوء الهمة للمواصلات بسرائره لم يجد لطائف الذكر عند قالبه و لا كرامه القرب في صفاء حالته).

من الملاحظ أنه يفسر البسمة بغير ما فسرها به في سورة الفاتحة، و هذا راجع إلى أنه يفهم كل بسمة حسب ما جاءت معه من آيات:

(قوله جل ذكره : ﴿الر﴾)

هذه الحروف المقطعة في أوائل السور من المتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله – عند قوم – و يقولون لكل سر و سر الله في القرآن هذه الحروف المقطعة ، و عند قوم

(١) - هذا مفهوم كلام فضيلة الشيخ الذهبي عند رده ما أخذ العلماء على السلمي في حـ ٣ ص ٥٢ "التفسير و المفسرون".

(٢) - "لطائف الإشارات" ٦٤/١

أَنَّا مُفَاتِيحُ أَسْمَائِهِ فَالْأَلْفُ مِنْ اسْمِ اللَّهِ وَاللام يَدْلُ عَلَى اسْمِهِ الْلَّطِيفِ وَالْمِيمُ يَدْلُ عَلَى اسْمِهِ (الْمَجِيد) وَ(الْمَلِك) ...

(وَيَقَالُ اخْتَصَّ كُلُّ حُرْفٍ بِصِيغَةٍ مُخْصَوصَةٍ ، وَانْفَرَدَتِ الْأَلْفُ بِاسْتِوَاءِ الْقَامَةِ وَالْتَّمِيزِ عَنِ الاتِّصالِ بِشَيْءٍ مِنْ أَضْرَابِهَا مِنَ الْحُرْفَاتِ فَجَعَلَ لَهَا صَدْرُ الْكِتَابِ إِشَارَةً إِلَيْهَا أَنَّ مَنْ تَجَرَّدَ عَنِ الاتِّصالِ بِالْأَمْثَالِ وَالْأَشْغَالِ خَظِيَّ بِالرَّتْبَةِ الْعُلِيَّةِ ، وَفَازَ بِالدَّرْجَةِ الْقَصْوَى ، وَصَلَحَ لِلتَّخَاطِبِ بِالْحُرْفِ الْمُنْفَرَدِ الَّتِي هِيَ غَيْرُ مُرْكَبَةٍ. عَلَى سَنَةِ الْأَحْبَابِ فِي سَتَرِ الْحَالِ وَإِخْفَاءِ الْأَمْرِ عَلَى الْأَجْنبِيِّ مِنِ الْقَصَّةِ).

وَهَذَا هُوَ مِنْهَجُهُ فِي جَمِيعِ السُّورِ وَالآيَاتِ ، يَفْسِرُ ظَاهِرَهَا ثُمَّ يَوْرِدُ مَا يَجِدُ لَهَا مِنْ إِشَارَاتٍ ، وَلَا يَنْسَى أَنْ يُشِيرَ إِلَى أَيِّ مَبْدَأٍ أَوْ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي ذَكَرْنَا هَا.

(فَيَقُولُ: قَوْلُ جَلُّ ذَكْرِهِ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَئِكَةِ وَالنَّاسُ أَجْمَعِينَ﴾^(۱) .

الإِشَارَةُ فِيهِ أَنَّ الَّذِينَ بَدَا لَهُمْ بَعْدَ مَا سَلَكُوا طَرِيقَ الْإِرَادَةِ (أَنَّ) يَرْجِعُونَا إِلَى أَحْوَالِ الْعَادَةِ فِي تِلْكَ الْوَحْشَةِ قُبِضُوا ، وَعَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ مِنَ الدُّنْيَا خَرَجُوا ، أَوْ لِئَلَّكَ أَصْحَابُ الْفَرَقَةِ فَلَا عَلَى أَرْوَاحِهِمْ إِقْبَالٌ ، وَلَا لِصَيْبِتِهِمْ جَهَنَّمُ ، وَلَا لِأَحَدٍ عَلَيْهِمْ تَرْحِمٌ ، خَسَرُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، يَلْعَنُهُمُ السَّبِقُ فِي الْهُوَاءِ وَالنَّقْعُ عَلَى الْمَاءِ. ﴿خَالِدِينَ﴾ ، أَيِّ مُقَيْمِينَ أَبْدَا فِي هُوَاهُمْ وَصَغْرَاهُمْ ، لَا تَخْفِيفٌ وَلَا إِسْعَافٌ ، وَلَا رَفْقٌ ، وَلَا أَلْطَافٌ).

وَقَدْ ذَكَرْتُ أَنَّهُ أَشْعَرِيُّ الْعِقِيدَةِ وَالصَّوْفِيُّونَ جَمِيعًا يَعْتَقِدُونَ بِخَلْقِ أَفْعَالِ الْعِبَادِ مِنْ قَبْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَيَقُولُ فِي ذَلِكَ.

(قَوْلُهُ جَلُّ ذَكْرِهِ: ﴿رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمَنْ ذُرَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ * رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ﴾^(۲) .

(۱) - البقرة: ۱۶۱.

(۲) - إبراهيم: ۴۰.

(في قوله : ﴿رَبُّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ ...﴾ إشارة إلى أن أفعال العباد مخلوقة. فمعناه أجعل صلاتي، و يجعل الخلق بمعنى، فإذا جعله مقيم الصلاة فمعناه أن يجعل له صلاة.).

وقوله ومن ذريتي، أي : أجعل منهم قوما يصلون، لأنه أخبره في موضع آخر بقوله : ﴿لَا يَنالُ عَهْدِ الظَّالِمِينَ﴾.

ثم قال : ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ﴾ ، و هذا قبل أن يعلم أنه لا يؤمن . ويقال إن إجابة الدعاء ابتداء فضل منه، و لا ينبغي للعبد أن يتكل على دعاء أحد ، و إن كان عني الشأن ، بل يجب أن يعلق العبد قلبه بالله ، فلا دعاء أحد ، و إن كان عليّ الشأن، بل يجب أن يعلق العبد قلبه بالله ، فلا دعاء أتم من دعاء إبراهيم (عليه السلام)، و لا عناء أتم من عناء بشأن أبيه ، ثم لم ينفعه و لا شفع الله له.

ويقال لا ينبغي للعبد أن يترك دعاءه، أو يقطع رجاءه في ألا يستجيب الله دعاءه، فإن إبراهيم الخليل (عليه السلام) دعا لأبويه ، فلم يستجب له ، ثم إنه لم يترك الدعاء ، و سأله حينما لم يجب فيه فلا غضاضة على العبد ، و لا تناهه مذلة إن لم يجبه مولاه في شيء ، فإن الدعاء عبادة لا بد للعبد من فعلها ، و الإجابة من الحق فضل ، و له أن يفعل و له أن لا يفعل^(١).

وحاتمة القول إن القشيري و تفسيره "لطائف الإشارات" وجه التصوف الناصع ونوره الصافي ، فلم تخالطه أوهام بعض الصوفية ، و لم تدخله الأفكار الأجنبية التي غلت على من اعتنوا بالولاية ، و تصوروا أنفسهم فوق الأكواب ولا يضرهم إذا أحترعوا السينات ، أو تركوا الواجبات .

رحمة الله على القشيري و نفعنا من إشاراته بلطفه سبحانه و تعالى.

(١) - لطائف الإشارات ، ٢٥٨/٣ .

٤ - عرائس البيان في حقائق القرآن : لأبي محمد الشيرازي

التعريف بمؤلف هذا التفسير :

مؤلف هذا التفسير هو أبو محمد روزبهان بن أبي النصر البقلوي الشيرازي الصوفي

المتوفى سنة (٦٦٦هـ) ^(١)

التعريف بمؤلف هذا التفسير :

حرى مؤلف هذا التفسير على نمط واحد و هو التفسير الإشاري و لم يتعرض
للتفسير الظاهر بحال ، و إن كان يعتقد أنه لا بد منه أولاً يدل على ذلك قوله في
المقدمة :

(ولما وجدت أن كلامه الأزلي لا نهاية له في الظاهر و الباطن ، و لم يبلغ أحد
إلى كماله و غاية معانيه ، لأن تحت كل حرف من حروفه بحراً من بحار الأسرار ، و نهرأ
من أنهار الأنوار ، لأنه وصف القديم و كمال لا نهاية لذاته و لا نهاية لذاته لصفاته ...
قال الله تعالى : ﴿وَلَوْ أَنَّا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَفْلَمْ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ
أَنْهَرٍ مَا تَفَدَّتْ كَلِمَتُ اللَّهِ﴾ ^(٢) ، وقال : ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفَدَ
الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفَّدَ كَلِمَتُ رَبِّي﴾ ^(٣) . فتعرضت أغرف من هذه البحور الأزلية غرفات
من حكم الأزليات، والإشارات والأبدیات، التي تقصّر عنها أفهم العلماء و عقول
الحكماء ، اقتداء بالأولیاء ، وأسوة بالخلفاء، وسنة للأصفياء، وصنفت في حقائق
القرآن، ولطائف البيان، وإشارة الرحمن في القرآن، بألفاظ لطيفة وعبارات شريفة،
وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ، ثم أردفت بعد قوله أقوال مشايخي مما
عباراتها ألطى، وإشارتها أظرف بركاهم، وتركت كثيراً منها ليكون كتابي أحف محملاً

(١) - كشف الظنون ٢١/٢ ، و التفسير و المفسرون ٣٩٠/٢ ، قال النهي (عليه الرحمة) و لم نقف على أكثر من هذا في ترجمته .

(٢) - في الآية (٢٧) من سورة لقمان

(٣) - في الآية (١٠٩) من سورة الكهف

وأحسن تفصيلاً، واستخرت الله تعالى في ذلك. واستعنت به، ليكون مبراده، ومواطئاً لسنة رسوله وأصحابه وأولياء أمنته، وهو حسيبي وحسب كل ضعيف ...
و سميتها بـ(عِرَائِسُ الْبَيَانِ فِي حَقَائِقِ الْقُرْآنِ) ... الخ^(١).

و واضح من هذه المقدمة بأن المفسر يتعرف بالمعاني الظاهرة للقرآن ، و أن ما كتبه ما هو إلا إشارات تجلت له من جانب الرحمن . كما نلاحظ فيها أيضاً وصفه للكتابة والسلوك الذي سلكه فيه^(٢).

ثم يعلق عليها الدكتور الذهبي قائلاً : غير أني الخظ (و استعنت به ليكون موافقاً لمراده ، و مواطئاً لسنة رسوله). أنه يريد أن يقرر أن كل ما في كتابه من المعاني ليس إلا تفسيراً لكتاب الله و بياناً لمراده منه ، و هذا هو ما لا نقره عليه ، و لا نسلمه له ؛ لأن هذه المعاني الغريبة التي يأتي بها في تفسيره لا يمكن أن تكون داخلة تحت مدلول اللفظ القرآني ، و لا يعقل أن تكون مرادة الله تعالى من خطابه لأفراد الأمة ، و حسيبه أن نقره على أنها ذكر لنظير ما ورد به القرآن^(٣).

و على سبيل المثال :

في سورة التوبه عند قوله تعالى : ﴿لَا يُنَزَّلَ عَلَى الْمُرْضَى وَلَا عَلَى الْأَذِينَ لَا يَحْجُدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ﴾ يقول : (وصف الله زمرة أهل المراقبات، و مجالس المخاضرات ، و الهايمين في المشاهدات و المستغرفين في بحار الأزليات ، الذين انخلوا جسومهم بالمجاهدات ، و أمرضوا نفوسهم بالرياضات ، وأذابوا قلوهم بدوام الذكر، و جولانها في الفكر، وخرجوا بعقائدهم الصافية ، عن الدنيا الفانية بمشاهدته الباقية ، بأن رفع عنهم بفضله حرج الإمتحان ، و أبقاهم في مجالس الأنس و رياض

(١) - ٢/١ - ٣ ، والتفسير والمفسرون ٣٩٠/٢ - ٣٩١

(٢) - التفسير والمفسرون ٣٩١/٢

(٣) - نفس المصدر ٣٩١/٢

(٤) - في الآية رقم ٩١ .

الإيقان ، و قال ﴿ لَيْسَ عَلَى الْضُّعَفَاءِ ﴾ يعني الذين أضعفهم حمل أو قار المحبة ﴿ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى ﴾ الذين أمرضهم مرارة الصبابات ﴿ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَحْدُونَ ﴾ الذين يتجرون عن الأكوان بتحرير التوحيد وحقائق التحرير (حرج)
عتاب من جهة العبودية والمجاهدة ، لأنهم مقتولون بسيف المحبة ، مطروحون بباب الوصلة ، ضعفهم من الشوق ، و مرضهم من الحب و فقرهم من حسن الرضا)^(١)

٥ - التأويلات النجمية ^(٢)

ألف هذا التفسير الشيخ نجم الدين داية ، ولكره ما و ما استطاع أن يكمله فأكمله علاء الدولة السمناني ^(٣) . و إذا لزم الكلام عن حياة كل من الشيفين :

أما نجم الداية :

فهو أبو بكر بن عبدالله بن محمد الأسدی الرازی المعروف بـ "داية" المتوفى سنة (٦٥٤ھـ). كان من خيار الصوفية ، أخذ الطريقة من الشيخ نجم الدين أبي الجناب المعروف بالبکری ^(٤).

و أما علاء الدولة السمناني:

فهو أحمد بن محمد السمناني الملقب بـ "علاء الدولة" ، و "رکن الدين" ، المکنی أبا المکارم ، المتوفى (٧٣٦ھـ)

قال الذهبي : (كان إماماً جاماً كثير التلاوة ، وكان يحط على ابن عربي ويکفره. وذكر أن مصنفاته تزيد على ثلاثة و كان كثير البر وينفق من ماله) ^(٥).

(١) - ٢٣٩ / ١

(٢) - كتبت هذا المصدر بشيء من التفصيل ، لأن الشيخ إسماعيل حقي رحمه الله اعتمد عليه كثيرا في الجانب الإشاري ، على سهل المثال لالحصر : انظر "روح البيان" ٣٥/٨ ، ٢٥/١ ، ٦٥/٣ ، ٢٥٠/٣ ، ٢٥١-٢٥٠ .

(٣) - انظر د/محمد حسين الذهبي "التفسير و المفسرون" ٤٢٨/٢ .

(٤) - انظر نفحات الأنس للحامی صـ ٤٩١

(٥) - انظر الدرر الكامنة ١/ ٢٥٠-٢٥٢

وذكره الأستوي في طبقاته وقال : (كان عالماً مرشدًا ، له كرامات ، وتصانيف ، في التفسير والتصوف وغيرهما) ^(١) . وذكر صاحب كشف الظنون أن له تفسيرًا كبيراً في ثلاثة عشر مجلداً ^(٢) .

التعريف بهذا التفسير ومنهج مؤلفيه فيه

١ - التعريف بهذا التفسير : يقع هذا التفسير في خمس مجلدات كبيرة منه نسخة خطوظة بدار الكتب ، وهي التي رجعنا إليها. ينتهي المجلد الرابع عند قوله تعالى في الآيتين (١٧ و ١٨) من سورة الذاريات ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ الْأَيْلِ مَا يَهْجَعُونَ . وَبِالْأَشْتَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ و هذا هو نهاية ما وصل إليه نجم الدين داية في تفسيره ^(٣) . أما المجلد الخامس فهو تكميلة لهذا التفسير كتبه علاء الدولة على طريقة التفسير الإشاري ، و جعله تتمة لكتاب نجم الدين داية ، وقدم لهذه التكميلة بعدهمة طويلة لا يفهمها إلا من يعرف لغة القوم وأصطلاحاتهم ؛ ولهذا يقول فيها : (... ولا يؤمن أحد بالذي قلته إلا بعد السلوك ومشاهدته من حيث العيان ما سمعه من هذا البيان ...) ^(٤) .

٢ - منهج مؤلفيه فيه : والذي يقرأ في هذا التفسير ، و يقارن بين ما كتبه نجم الدين داية ، و بين ما كتبه السمناني ، يجد الفرقين الأساسيين بين التفسيرين : أو هما - (الجانب الذي كتبه نجم الدين يتعرض فيه أحياناً للتفسير الظاهري؛ ثم يعقبه بالتفسير الإشاري قائلاً : و الإشارة فيه كذا وكذا.

ولكن الجانب الذي كتبه السمناني فلا يخرج فيه على المعانى الظاهرة) ^(٥) .

(١) - انظر طبقات المفسرين : للداودي ص ٢٨

(٢) - انظر ٢٣٨/١

(٣) - ومعنى ذلك أن نجم الدين داية كان قد فسر اثنين و خمسين حرفاً من سبعين حرفاً من القرآن ، و لذلك يحق أن ينسب إليه هذا التفسير .

(٤) - انظر التفسير والمفسرون : للدكتور محمد حسين الذهي ٤٢٩/٤ - ٤٣٠

(٥) - انظر التفسير والمفسرون : للدكتور محمد حسين الذهي ٢/٤٣٠

وأما الثاني : - (فالأسلوب الذي يستخدمه داية هو سهل وواضح ، ولا يتتكلف التعمق. إنه يأخذ من الآيات ما يعتقد أنها تتضمنه على سبيل الإشارة والإيحاء إليه من المعانى التي يستسيغها العقل ، ويجدد فيها الصوفى ما يتفق مع نزعته و إشراق كلام الله في قلبه بشتى المعانى والإيماءات).

وأما السمنانى فقد جعل تفسيره قاصراً على التفسير الإشاري وحده ، فجاء أسلوبه معقداً مغلقاً ، والسر في ذلك : أنه بني تفسيره على قواعد فلسفية صوفية التي تخرج بين التصورات الغنوصية ^(١) والعرفان الصوفى ^(٢). هذه القواعد ذكرها في مقدمة التكملة بلغة معقدة وغامضة ذاكراً ومؤكداً فيها أن لكل آية في القرآن سبعة أبطن ، كل بطن يخالف الآخر ... ، ثم هو لم يقف عند هذا الحد ، بل تعداده إلى القول بأن لكل آية سبعين بطناً ، بل سبعمائة ، ووضح ذلك بكلام طويل صعب فهمه ^(٣).

عند ما فرغ من المقدمة ، فسر الفاتحة على طريقة القوم ، مع أن نجم الدين فسرها أول الكتاب ، ثم بعد ذلك ابتدأ بسورة الطور ، وانتهى عند آخر القرآن ، ويلاحظ أنه لم يكمل تفسير سورة الذاريات ، التي مات نجم الدين قبل أن يفرغ من تفسيرها ^(٤).

و على الجملة ، فهذا التفسير المعروف بالتأویلات النجمية ، يعد من أهم كتب التفسير الإشاري ، و هو أقرب إلى الفهم من غيره لو لا هذه التكملة ^(٥).

(١) - كلمة يونانية الأصل "غنوسيس" تعنى المعرفة ، غير أنها أخذت بعد ذلك معنى اصطلاحياً: التوصل بنوع من الكشف إلى المعرف العلية ، أو هو تلوق تلك المعرف تلوقاً مباشراً ...

الموسوعة الميسرة في الأديان و المذاهب و الأحزاب المعاصرة ، إشراف و تخطيط و مراجعة : د/مانع بن حماد الجهيـنـى ص ١١١٣ و ما بعدها

(٢) - انظر معجم تفاسير القرآن الكريم : لعدد من المؤلفين: د/عبد القادر زمامـةـ ، و د/فاضل عبد النبي ، و د/عبد الوهـابـ النـازـيـ سعودـ ، و د/محمد الكـتـانـيـ ص ٣١٤

(٣) - انظر التفسير و المفسرون : للذهـيـ ٤٣١-٤٣٠/٢

(٤) - انظر نفس المرجع ٤٣٠/٢

(٥) - انظر نفس المرجع ٤٣١/٢

وهذا التفسير ما يزال مخطوطاً، سوى ما نقله إسماعيل حقي البروسوي في تفسيره: "روح البيان" منه. وتوجد نسخة منه بالنحف: روضة البدرية رقم (٥٨٠)^(١).
٦- وأما التفسير المنسوب لابن عربي ، فسوف نتحدث عنه في الباب الأول إن شاء الله .

(١) - انظر معجم تفاسير القرآن الكريم : مجموعة من المؤلفين ص ٣١٨

الفصل الثاني

نظرة في مناهج المفسرين ووصف مجمل لـ "روح البيان"

وفيه مباحثان :

المبحث الأول — نظرة في مناهج المفسرين

المبحث الثاني — وصف مجمل لـ "روح البيان"

المبحث الأول

نظرة في مناهج المفسرين ؛ وفيه :

المطلب الأول - التفسير بالتأثر :

المطلب الثاني - التفسير بالرأي ؛ وفيه :

١) - المنهج اللغوي

٢) - المنهج العقدي

٣) - المنهج الفقهي

٤) - المنهج الباطني

٥) - المنهج الفلسفـي

٦) - المنهج العلمـي

٧) - منهج اللون الأدبي الاجتماعي

المبحث الأول : نظرة في مناهج المفسرين ؟ وفيه :

نزل القرآن الكريم ، فولدت الحاجة إلى تفسيره باعتباره مصدر الأحكام ، ولما يحمله من محكم ومتشابه ، عام وخاص ، مبهم ومبين ، مطلق ومقييد ، ولما في أسلوبه من الحقيقة والمحاجز ، والتصریح ، والکنایة والإیجاز والإطناب وغير ذلك . وكان من المعلوم أن يفهم الرسول - صلی الله عليه وسلم - القرآن جملة وتفصيلاً بعد أن تكفل الله تعالى له حفظه وبيانه باعتباره المبعوث الهادي . قال الله تعالى : « إِنَّ عَلَيْنَا جَمِيعَهُ وَقُرْءَانَهُ » فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعَ قُرْءَانَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ »^(١) . وقال تعالى : « وَأَنَّزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ »^(٢) .

ورُوِيَ عن رسول الله - صلی الله عليه وسلم - أنه قال: ((شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملأ الله بيوقم وقبورهم ناراً))^(٣) وذلك بيان لقوله سبحانه وتعالى : « حَدَّفُظُوا عَلَى الصَّلَوةِ وَالصَّلَوةُ الْوُسْطَى »^(٤) .
وفي صدد بيان الرسول - صلی الله عليه وسلم - للقرآن كله أو بعضه ، اختلف العلماء على قولين :

أحد هما : أنه - صلی الله عليه وسلم - بَيْنَ للصحابة القرآن جميعاً الفاظه ومعانيه ، وعلى رأسهم ابن تيمية - رضي الله عنه -^(٥) .

(١) — سورة القيامة : ١٧-١٩ .

(٢) — سورة النحل : ٤٤ .

(٣) — انظر صحيح مسلم ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب الدليل لمن قال : الصلاة الوسطى هي صلاة العصر .

(٤) — سورة البقرة : ٢٢٨ .

(٥) — انظر علي الأوسبي : الطباطبائي ومنهجه في تفسيره "الميزان" ص ٩٩ ، الناشر : معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية في منظمة الإعلام الإسلامي ، ط ١١ ، عام ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م . المطبعة : سپهر ، طهران - الجمهورية الإسلامية في إيران .

(٦) — انظر ابن تيمية : مقدمة في أصول التفسير ، تحقيق : د/عدنان زرزور ص ٣٥ .

ثانيهما : إن تفسير القرآن لم ينقل إلينا عن الصحابة بحملته . فنحن نحتاج إلى ما كانوا يحتاجون إليه . وبه قال بدر الدين الزركشي^(١) وغيره^(٢) .

وفي الواقع ما تستدل به الطائفة الثانية تبدو أرجح لورد الروايات الحديثة بأن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يبين كل معانٍ القرآن ، ولو لم يكن كذلك لكان من المفروض ألا نجد اختلافاً بين الصحابة في تفسير الآيات وإن كان يسيراً ، ولكن بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم اختلفت أفهم الصحاوة للقرآن ، وتنوعت ، وإن فهموه إجمالاً . "ويرجع ذلك إلى اختلاف مداركهم ، ومعارفهم ، ومدى إحاطتهم بلغتهم ، ومدى التصاقهم بالرسول - صلى الله عليه وسلم - ومعرفتهم بمحاسنات النبّل" ^(٣) .
وهذه هي الأدلة التي استدل بها الفريق الثاني :

١) - فقد رُويَ عن عدي بن حاتم أنه قال: لما نزلت: ﴿هَنَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ﴾^(٤) ؛ عمدت إلى عقال^(٥) أسود وإلى عقال أبيض فجعلتهما تحت وسادي فجعلت أنظر في الليل فلا يستبين لي فغدوت على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ؛ فذكرت له ذلك فقال: "إغا ذلك سواد الليل وبياض النهار" ^(٦) .

(١) - هو الإمام الفذ بدر الدين محمد بن عبد الله بن هادر الزركشي التُركي الأصل ، المصري توفي عام (٧٩٤هـ) . انظر طبقات المفسرين للداودي ١٦٢/٢ ط - بيروت -ليب ، دار الكتب العلمية . والأعلام : لخير الدين الزركلي ٦١/٦ ط : (٢) بدون التاريخ والمطبعة .

(٢) - انظر البرهان في علوم القرآن : للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، ١٠٧/١ ، ١٠٩-١١٠ ، تحقيق : د/ يوسف عبدالرحمن المعشلي ، وغيره .

(٣) - علي الأوسي : الطباطبائي ومنهجه في تفسيره "الميزان" ص - ١٠٠

(٤) - سورة البقرة : ١٨٧

(٥) - الحبل الذي يعقل به البعير . انظر ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث ٤/١٥٥ ، باب العين مع القاف .

(٦) - انظر صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه) كتاب الصوم ، باب قول الله تعالى : ﴿وَكُلُوا وَاشْرُبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ

﴿مِنَ الْفَجْرِ﴾ سورة البقرة ، الآية : ١٨٧ .

٢) - وما يشهد لهم ما رُوِيَ أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أنه قرأ على المنبر **﴿وَفَنِكْهَةً وَأَبَا﴾**^(١) فـقال : هذه الفاكهة قد عرفناها، فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال : إن هذا هو التكلف يا عمر^(٣).

٣) - ويقول ابن عباس في معنى "فاطر" ^(٤): كنت لا أدرى ما **﴿فَاطِرُ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** ؛ حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بشر؛ فقال أحدهما لصاحبه (أنا فطرها) أي أنا ابتداها^(٥).

فثبت بذلك بأن النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يفسر للصحابة كل صغير وكبير وأنهم فهموا القرآن ظاهره وأحكامه ، أما فهمه تفصيلا ، ومعرفة دقائق باطنها ، فهو أمر غير ميسور لهم بمجرد معرفتهم للغة القرآن ؛ بل لا بد لهم من البحث والنظر والرجوع إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - فيما يشكل عليهم فهمه .

قال ابن قتيبة^(٦) : (والعرب لا تستوي في المعرفة بجميع ما في القرآن من الغريب، والمتشابه ؛ بل لبعضها الفضل في ذلك على البعض)^(٧). وهذا يدل بالصراحة بأن العرب كان لا يكفيهم في معرفة معانى القرآن معرفتهم بلغته؛ بل كانوا في كثير من الأحيان بحاجة إلى توفيق من الرسول - صلى الله عليه وسلم -.

(١) - المرعي . انظر أبا محمد مكي بن أبي طالب القميسي (ت ٤٣٧هـ) : العدة في غريب القرآن . ص ٢٣٧ تحقيق الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشي . ط (٢) عام ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م . مؤسسة الرسالة . بيروت - لبنان .

(٢) - سورة عبس / ٣١ .

(٣) - انظر السيوطي : الدر المثور ج ٦ ص ٣١٧ ، كتاب سورة "عبس" الآية ٣١ ، طبعة ١٨٦٩م .

(٤) - وردت هذه اللفظة في سورة الأنعام / ١٤ .

(٥) - انظر أبا جعفر محمد بن حبيب الطيري: جامع البيان عن تأويل آي القرآن ٥/١٥٨-١٥٩ ، دار الفكر ، عام ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م ، بيروت - لبنان .

(٦) - هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ؛ ولد في عام (٤٢١هـ) عالم مشارك في أنواع من العلوم كاللغة و التحو وغريب القرآن ... من تصانيفه الكثيرة : غريب القرآن ، طبقات الشعر والشعراء ، المعارف وغيرها . توفي (رحمه الله) في (٤٧٦هـ) . معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ٦/١٥١-١٥٠ ، دار إحياء التراث العربي للطباعة ، والنشر والتوزيع ، بيروت - لبنان .

(٧) - انظر المسائل والأجوبة في الحديث واللغة : ص ١٠٠ ، مطبعة السعادة عام ١٣٤٩هـ ، القاهرة - مصر .

ولهذا أصبحت دراسة القرآن الكريم بعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ضرورة ملحة . وكانت مصادر الصحابة في التفسير :

١. (القرآن الكريم): لما يشتمل عليه من الإيجاز والإطناب، والإجمال والتبيين، والإطلاق والتقيد، والعموم والخصوص. من ذلك ورود قصة موسى - عليه السلام - وفرعون موجزة في بعض الموضع ومسهبة مفصلة في أماكن أخرى. وبيان قوله تعالى: ﴿ حَرَّمْتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَنِيَرَ اللَّهُ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةَ وَالْمَوْقُوذَةَ (١) (٢) (٣)﴾ للإجماع في قوله تعالى: ﴿ أَحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةَ الْأَنْعَمِ إِلَّا مَا يَنْتَلِي عَلَيْكُمْ (٤)﴾ .

وتقييد قوله تعالى: ﴿ فَتَخْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ (٥)﴾ ، للإطلاق في قوله تعالى: ﴿ فَتَخْرِيرُ رَقَبَةٍ (٦)﴾ . وكتخصيص قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَصَبَّكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبْتُ أَيْدِيْكُمْ وَيَعْقُوا عَنْ كَثِيرٍ (٧)﴾ ؛ للعموم الذي ورد في قوله تعالى: ﴿ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا مُجْزَى بِهِ (٨)﴾ .

١. النبي - صلى الله عليه وسلم - : إذا أشكلَ على أحد منهم آية ، رجع إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في تفسيرها ، فبين له ما خفيَ عليه ^(٩) .
٢. الاجتهاد: وعندما لم يتيسر لهم الأخذ عن القرآن والنبي - صلى الله عليه وسلم - رجعوا في ذلك إلى اجتهادهم ، وإعمال رأيهم . وما ساعدهم على ذلك

^(١) - التي تختنق فنوت. انظر أبي محمد مكي بن أبي طالب الفيسي ص ١١٨ تحقيق : د/يوسف عبدالرحمن المرعشيلي. مؤسسة الرسالة ط (٢) عام ١٩٨٤ هـ / ١٤٠٤ م ، بيروت - لبنان .

^(٢) - التي تُضربُ حتى تموت. انظر نفس المرجع ونفس المكان .

^(٣) - سورة المائدة / ٣ .

^(٤) - سورة المائدة / ١ .

^(٥) - سورة النساء / ٩٢ .

^(٦) - سورة المجادلة / ٣ .

^(٧) - سورة الشورى / ٣٠ .

^(٨) - سورة النساء / ١٢٣ .

^(٩) - وقد مضت الأمثلة على ذلك.

معرفتهم بأوضاع اللغة العربية وأسرارها ، ومعرفتهم بعادات العرب وبأحوال اليهود والنصارى وقتئذ ، إضافة إلى قوة الفهم وسعة الادراك .

٣. وقد روى البخاري في صحيحه بسنده إلى أبي جحيفة - رضي الله عنه - أنه قال : (قلت لعلي - رضي الله عنه - : هل عندكم شيء من الوحي إلا ما في كتاب الله ؟ قال : لا ، والذي فلق ^(١) الحبة وبرأ ^(٢) النسمة ^(٣) ما أعلمه إلا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن ، وما في الصحيفة ، قلت : ما في هذه الصحيفة ؟ قال : العقل ، وفكاك ^(٤) الأسير ، وألا يقتل مسلم بكافر) ^(٥) .

هذه هي أدوات الفهم والاستنباط التي استخدمها الصحابة على فهم كثير من آي القرآن ، وهذا هو مبلغ أثرها في الكشف عن غوامض القرآن وأسراره .

٤. مطابقة القرآن للتوراة والإنجيل في بعض المسائل لا سيما في القصص النبوية وما يتعلق بالأمم الغابرة ، وقد أوجز القرآن البيان فيها بينما أطالت في تفاصيلها التوراة والإنجيل ، وقد رجع بعض الصحابة إلى من دخل في الإسلام من أهل الكتاب كعبد الله بن سلام ، وكعب الأحبار ، وغيرهم ، وذلك لاستيفاء هذه القصص) ^(٦) .

وهذا بالضرورة كان بالنسبة إلى ما ليس عندهم فيه شيء عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .

(١) — شق . انظر ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر ٤٧١/٣ — ٤٧٢ باب "الفاء مع اللام"

(٢) — خلق . يقول ابن الأثير في شرح هذه اللفظة : في أسماء الله تعالى "البارئ" هو الذي خلق الخلق لا عن مثال . وهذه الكلمة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها بغیره من المخلوقات ؛ وقلمًا تستعمل في غير الحيوان . انظر النهاية في غريب الحديث والأثر ، باب "الباء مع الراء" ، ١١١/١ . تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي . الناشر : المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ . ط (١) عام ١٣٨٣هـ/١٩٦٢م .

(٣) — النفس والروح . انظر ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث والأثر ، باب "النون مع السين" ٣١١/٥

(٤) — عنق الأسير . انظر نفس المرجع ٤٦٥/٣ — ٤٦٦ باب "الفاء مع الكاف" .

(٥) — انظر الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صلى الله عليه وسلم — وسنته وأيامه كتاب العلم ، باب كتابة العلم .

(٦) — انظر الدكتور محمد حسين الذهي : التفسير والمفسرون ١/٤٠ وما بعدها .

وبعد عصر الصحابة ابتدأت مرحلة التفسير عند التابعين الذين تلمندو على الصحابة فأفادوا الكثير؛ ومصادر التفسير في هذه المرحلة هي: القرآن الكريم، ورواياتهم عن الصحابة أحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، وأقوال الصحابة، واجتهاد التابعين أنفسهم واستنباطهم، وأهل الكتاب^(١).

رويَ في تفسير قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْحِزُكَ فِي الْصَّدَقَاتِ﴾^(٢) عن مجاهد قال: معناه يروزك أي يختبرك ويتحننك. وعن قتادة قال: معناه من يطعن عليك في الصدقات^(٣).

وفي أواخر عهد بني أمية وأول عهد العباسين - حيث بدأ التدوين - دُونَ حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وكان التفسير باباً من الأبواب التي شملها تدوين الحديث ولم يفرد له تأليف خاص يفسر القرآن سورة سورة وآية آية من مبدئه إلى منتهاه؛ ثم بدأ التفسير ينفصل عن الحديث فأصبح علماً قائماً بنفسه، ووضع لكل آية من القرآن تفسير^(٤).

عندما فتح المسلمون أهم مراكز الفكر اليوناني، والفارسي، والهندي، واحتلزوا بشعوب البلاد المفتوحة وامتزجت أفكارهم بأفكارهم وترجمت الكتب في فنون مختلفة إلى العربية من اللغات الأخرى، نشأت مذاهب جديدة طغت على بعضها الخرافات والبدع^(٥). وقام أصحابها بنشر مذاهبها والدعوة إليها، وتعرضوا لتفسير بعض الآيات

(١) — انظر الدكتور محمد حسين الذهبي: التفسير والمفسرون ١/١٠٥ وما بعدها.

(٢) — سورة التوبة: ٥٨.

(٣) — انظر ابن حجر الطبرى: جامع البيان عن تأويل آي القرآن: ١٥٦/١٠—١٥٧/١٠ دار الفكر عام ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م، بيروت — لبنان

(٤) — انظر الدكتور محمد حسين الذهبي: التفسير والمفسرون ١/١٤٥—١٤٦.

(٥) — انظر الدكتور الشحات السيد زغلول: الاتجاهات الفكرية في التفسير، ص ١١٠—١١١، ط (٢) عام ١٣٩٧هـ، الإسكندرية — مصر.

القرآنية بما يتفق مع مشاربهم ويتناسب مع مذاهبهم . وهكذا تدرج التفسير ، واتجهت الكتب المؤلفة فيه اتجاهات متعددة ، وظهرت آثار النحل والأهواء فيه ظهوراً جلياً^(١) . بعد هذا التعريف بنشأة التفسير وتطوره يجدر بنا أن نتبين المناهج التي سلكها المفسرون في بيان معانى الآيات . فقد درج الباحثون على التفسير إلى :

١— تفسير بالتأثر . ٢— تفسير بالرأي .

المطلب الأول - التفسير بالتأثر :

وهو أول الأنواع ظهوراً^(٢) . ويشمل ما جاء في القرآن نفسه من تفسير الآيات بعضها بعضاً ، وما نقل عن الرسول - عليه الصلاة والسلام - ، وما نُقلَ كذلك عن الصحابة ، وعن التابعين أيضاً^(٣) .

وقد اختلف العلماء فيما نُقلَ عن التابعين ، فالبعض يعده من قبيل المؤثر ، والبعض الآخر يعده من قبيل الرأي^(٤) إلا أن أغلب المفسرين ذهبوا إلى الأخذ بقول التابعين في التفسير ؛ لأن التابعين تلقوا غالباً تفسيراً لهم عن الصحابة^(٥) .

قال ابن تيمية - رحمة الله - : إن أقوال التابعين ليست بحججة على غيرهم من خالفهم . أما إذا اجتمعوا على شيء فلا يرتاب في كونه حجة ؛ فإن اختلفوا فلا يكون قول بعضهم حجة على بعض ، ولا على من بعدهم ، ويرجع في ذلك إلى القرآن أو السنة أو عموم لغة العرب ، أو أقوال الصحابة في ذلك^(٦) .

(١) — انظر د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ١٥١/١ .

(٢) — انظر د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ١٥٧/١ ، وكذلك السيد خليل : نشأة التفسير في القرآن والكتب المقدسة ص ٣٤ ط (١) عام ١٣٧٣ هـ ، الإسكندرية — مصر.

(٣) — انظر نفس المرجع ١٥٦/١ .

(٤) — انظر د. محمد سعيوني فودة : التفسير ومناهجه في ضوء المذاهب الإسلامية ص ٢١ ، مطبعة الأمانة ، ١٣٩٧ هـ ، مصر.

(٥) — انظر د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ١٣١/١ — ١٣٢ .

(٦) — انظر ابن تيمية : مقدمة في أصول التفسير ٣٧ — ٣٨ ، تحقيق : الدكتور عدنان زر زور

المطلب الثاني – التفسير بالرأي ؛ وفيه :

الرأي في اللغة يعني الاعتقاد ، والقياس ، والاجتهاد ، ويعتبر أصحاب القياس أصحاب الرأي ، لأنهم يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً أو أثراً^(١) . والمراد به هنا تفسير القرآن بالاجتهاد^(٢) . وقد نشأ التفسير بالرأي – كمنهج – في وقت متأخر عن نشأة التفسير الأثري ، وإن كانت هناك بعض المحاولات من قبل بعض المسلمين تبين أنهم مارسوا الرأي في التفسير لاسيما لو لاحظنا أن أحد مصادر التفسير في عصر الصحابة هو (مبدأ الاجتهاد والإستباط) وفي زمن التابعين كما سبق ذكره . وقد ذهب بعض المحققين إلى أكثر من ذلك وقالوا أن من الممكن القول إنه في عصر النبوة أيضاً أقبل بعض المسلمين بفطرتهم على القرآن، عملوا نظرهم فيه عندما لم يتيسر لهم لقاء الرسول – صلى الله عليه وسلم – فوجد في هذه الفترة من فسر القرآن برأيه^(٣) . وقد اختلف العلماء في التفسير بالرأي والاجتهاد فمنهم من منعه ، ومنهم من أجازه^(٤) . ولكن بعد دراسة الأدلة للفريقين يبدو أن الحق مع من أجازه بشرط يحب

(١) – انظر محمد بن يعقوب الفروزآبادي : القاموس المحيط، فصل الراء ، باب الواو والباء .

(٢) – انظر د. محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ١/٢٥٥ .

(٣) – انظر الشحات السيد زغلول: الاتجاهات الفكرية في التفسير، ص ٨١ ط(٢) عام ١٣٩٧هـ، الإسكندرية - مصر.

(٤) – انظر أدلة الطرفين بالتفصيل في :

﴿أصول التفسير وقواعد: للشيخ خالد عبد الرحمن العك﴾، دار النافع ط ٣ عام ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، بيروت - لبنان

﴿التفسير والمفسرون : د/الذهبي ٢٧٥/١﴾، دار الكتب الحديثة ، ط (٢) عام ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م

﴿مناهل العرفان : للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني ٢/٥٤ - ٦٣﴾، مكتبة دار البارز ، مكة المكرمة ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م

﴿أصول التفسير وقواعد: للشيخ خالد عبد الرحمن العك﴾، ص ١٦٨

﴿البيان في علوم القرآن: محمد علي الصابوني ص ١٦٥﴾، مكتبة الحقانية، ط ١ سنة ٤٠١هـ / ١٩٨١م، باشاور - باكستان

﴿التفسير والمفسرون : د/الذهبي ٢٥٧/١﴾

﴿والإتقان في علوم القرآن : للسيوطى ٢/٣٩٥﴾، دار الكتب العلمية ، ط (٢) سنة ١٤١١هـ / ١٩٩١م

﴿التفسير والمفسرون : د/الذهبي ٢٥٨/١﴾

﴿الجامع لأحكام القرآن: للقرطبي ١/٣٢﴾، دار الكتاب العربي، طبع في ١٣٧٨هـ / ١٩٦٧م، القاهرة، ومناهل العرفان ٢/٦٢

﴿التفسير والمفسرون ١/٢٥٩﴾، الجامع لأحكام القرآن ١/٣٤

أن تتوافر فيه بحث في إن كان الاجتهاد موفقاً أم مستنداً إلى ما يجب الاستناد إليه بعيداً عن الجهة والضلال ، فالتفسیر به محمود وإن لم يلزم موم .

والأمور التي يجب استناد الرأي إليها في التفسير ذكرها الزركشي حيث قال: (للناظر في القرآن لطلب التفسير مأخذ كثيرة؛ منها أربعة:

١. النقل عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مع التحرز عن الضعف
وال موضوع.

٢. الأخذ بقول الصحابي ؛ فقد قيل : إنه في حكم المرفوع مطلقاً ، وخصه بعضهم
بأسباب النزول ونحوها مما لا مجال للرأي فيه .

٣. الأخذ بمطلق اللغة مع الاحتراز عن صرف الآيات إلا ما لا يدل عليه الكثير من
كلام العرب .

٤. الأخذ بما يقتضيه الكلام ، ويدل عليه قانون الشرع . وهذا النوع هو الذي دعا
به النبي - صلى الله عليه وسلم - لابن عباس في قوله: (اللهم فقهه في الدين وعلمه
التأويل) ^{(١)(٢)}.

فمن فسر القرآن برأيه أي باجتهاده ملتزماً الوقوف عند هذه المآخذ، معتمداً عليها
فيما يري من معانٍ كتاب الله ، كان تفسيره سائغاً جائزاً، خليقاً بأن يسمى التفسير
الجائز ، والتفسير الحمود .

ومن حاد عن هذه الأصول وفسر القرآن غير معتمد عليها، كان تفسيره ساقطاً
مرفوضاً خليقاً بأن يسمى التفسير غير الجائز، أو التفسير المذموم ^(٣).

(١) — انظر صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه) كتاب
الوضوء ، باب وضع الماء عند الخلاء

(٢) — انظر البرهان في علوم القرآن ٢٩٢/٢ وما بعدها .

(٣) — انظر محمد عبد العظيم الزرقاني : منهاج العرفان في علوم القرآن ٥٠/٢ .

ويقول الإمام الراغب الأصفهاني^(١) بعد أن ذكر المذهبين وأدلتهم في هذا الموضوع: (وذكر بعض المحققين: أن المذهبين هما الغلو والتقصير؛ فمن اقتصر على المنقول إليه فقد ترك كثيراً مما يحتاج إليه ومن أجاز لكل أحد الخوض فيه فقد عرضه للتخلص^(٢) ، ولم يعبر حقيقة قوله تعالى ﴿لَيَدْبِرُوا آيَاتِهِ وَلَيَتَذَكَّرُ أَوْلُو الْأَلْبَابِ﴾^(٣)) . إذن فمن يفسر القرآن بالاجتهاد معتمداً على ما نقل عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، وأصحابه مما ينير الطريق له برأيه ، وبعد معرفة المفسر لكلام العرب ومناخيهم في القول ومعرفته للألفاظ العربية ووجوه دلالتها ، واستعانته بالناسخ والمنسوخ من آيات القرآن ، وغير ذلك من الأدوات^(٤) التي يحتاج إليها المفسر؛ فهو تفسير محمود لا غبار عليه، وربما يكون مطلوبًا .

وقد أخذ التفسير بالرأي مناهج متعددة تلونت بثقافات المفسرين وعقائدهم ، وسنعرض هنا بالاختصار الشديد لأهم هذه المناهج إن شاء الله :

١. المنهج اللغوي^(٥)

إن هذا الاتجاه من أقدم الاتجاهات التي وجدت في التفسير^(٦). وقد اتجه أصحاب هذا المنهج إلى استخلاص معانٍ الآيات باستخدام اللغة حيث كانوا يرون النص القرآني بالإضافة إلى كونه نصاً دينياً؛ فهو أدبي معجز، ثم اتجهوا في فهمه اتجاه لغويًا بعيداً

(١) — هو أبو القاسم حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصفهاني . له آثار أدبية قيمة ؛ منها : ١— الذريعة إلى مكارم الشريعة (ط) و ٢— محاضرات الأدباء (ط) وغيرهما
(٢) — سورة ص / ٢٩ .

(٣) — مقدمة التفسير للراغب الأصفهاني الملحقة باخر ترجمة الفوز الكبير في أصول التفسير : للشاه ولی الله الدهلوی (ت ١١٧٦هـ) ص ١٧٩-١٨٠ . طبعته : قديمي كتب خانة - آرام باغ - كراچي ١ - باکستان .

(٤) — انظر جلال الدين السيوطي: الإتقان في علوم القرآن / ٣٩٧/٢ - ٤٠٠ ، ط (٢)، دار الكتب العلمية عام ١٤١١هـ / ١٩٩١م ، بيروت - لبنان . و د/محمد بن لطفي الصباغ: ملخص في علوم القرآن واتجاهات التفسير، المكتب الإسلامي، ط (٣) عام (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) ، بيروت - لبنان

(٥) — من أزداد الدراسة المفصلة في هذا المنهج، فليرجع إلى كتاب "ملخص في علوم القرآن واتجاهات التفسير": للدكتور محمد بن لطفي الصباغ ص ٢١٩ وما بعدها ، ط (٣) عام (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) ، المكتب الإسلامي، بيروت - لبنان .

(٦) — انظر نفس المرجع ص ٢١٩ .

عن أمور قد لا تعطيها الدلالة اللغوية ، ولا يسعف على استنباطها من النص تركيبه الأدبي المعجز^(١) . وقد واكب^(٢) ذلك نضج الحركة اللغوية واستقامة دراسة علوم اللغة، وقد تولت ذلك مجموعة الأدباء النحويين والتي قامت أول أمرها على صيانة القرآن من اللحن ، فكتبت مؤلفات عديدة تعالج هذا الجانب من القرآن الكريم أمثال: معانى القرآن للفراء (ت ٢٠٧ هـ) ، ومعانى القرآن لأبي عبيدة (ت ٢١٠ هـ) ، ومعانى القرآن لشلب (ت ٢٩١ هـ) ، وغيرهم . وقد اتسعت الدراسات اللغوية بعد ذلك ، فظهرت آثار علمية في غريب القرآن وأمثاله ومصادره وغيرها^(٣) .

وبحدر الإشارة هنا إلى أن ابن عباس كان له أثر واضح في إثارة هذا المنهج اللغوي ، فقد كان يلحّاً إلى الشعر بحثاً عن معنى اللفظ القرآني ؛ فنجد أنه يقول : "إذا سألتمني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر؛ فإن الشعر ديوان العرب"^(٤) .

(وروى أن نافع بن الأزرق سأله ابن عباس فقال : "أخبرني عن قول الله عزوجل ﷺ لا تأخذهُ سنةٌ وَلَا نَوْمٌ" ^(٥) ما السنة؟ قال ابن عباس : "النعاشر". وذكر قول زهير بن أبي سلمة^(٦) :

لا سنة في طول السليل تأخذه ولا ينام ولا في أمره فسنته^(٧)

^(١) — انظر السيد أحمد خليل : دراسات في القرآن ص ٧٠ دار المعارف ، عام ١٩٧٢ م ، مصر .

^(٢) — أي واظب . انظر المعجم الوسيط : مادة : واكب ١٠٥٣/٢

^(٣) — انظر د/السيد أحمد خليل : نشأة التفسير في الكتب المقدسة والقرآن ص ٥٨ - ٥٩ ، ط (١) ، عام (١٣٧٣ هـ) الإسكندرية - مصر .

^(٤) — انظر محمد بن أحمد القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١/٢٤ دار إحياء التراث العربي طبع في عام (١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)

^(٥) — سورة البقرة / ٢٥٥ .

^(٦) — هو زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرة شاعر جاهلي . ولد في بلاد مزينة بنواحي المدينة ، وله ديوان شعر . انظر عمر رضا كحاللة ١٨٦/٤ .

^(٧) — انظر الإمام القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١/٢٥ ، البقرة : ٢٥٥ .

وقد حاول الإمام السيوطي تأصيل هذا الاتجاه ببيان أن المراد بالإعراب في قول رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) : "أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه" ^(١) حيث قال: هو معرفة معاني ألفاظه وليس المراد بالإعراب المصطلح عليه عند النحاة ؛ لأن القراءة مع فقده ليست قراءة ولا ثواب فيها ^(٢).

٢. المنهج العقدي ^(٣)

تدرج تحت التفسير العقلي الترددات العقدية في التفسير ، فقد كان لظهور الفرق أثر كبير في تدرج التفسير العقلي ؛ إذ اتجه رجال كل فرقة إلى اعمال عقوفهم في تأويل النص القرآني، وتحكيم معتقداتهم فيه؛ بل واستخراج الأدلة منه على سلامتهم اتجاههم ^(٤).

نشير هنا إلى أهم تلك المحاولات العقدية التي امتد تأثيرها إلى النصوص القرآنية . فقد تصدر المعتزلة ^(٥) ساحة ذلك الصراع وأخذوا يتأولون الآيات بما يناسب معتقداتهم الاعتزالية ، وطوعوا لأجل ذلك اللغة ، وأعملوا العقل في فهم النص القرآني ، وكتب كثير منهم تفاسير القرآن ، منهم عبد الرحمن بن كيسان الأصم المتوفي (٢٤٠هـ) وأبو علي الجبائي المتوفي (٣٠٣هـ) وأبو القاسم البلاخي المتوفي (٣١٩هـ) وغيرهم،

(١) — انظر الحكم النسابوري : المستدرک على الصحیحین ، کتاب التفسیر ، تفسیر سورۃ حم السجدة ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨هـ . وانظر الجامع الصغير من حديث البشير والندیر للسيوطی .

(٢) — انظر السيوطی : الإتقان في علوم القرآن ٣/٢ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، طبع الهيئة المصرية للكتاب ، عام ١٩٧٥م - ١٣٥٤هـ

(٣) — كتبت بعض رسائل الماجستير في هذا المنهج في كلية أصول الدين - الجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد.

(٤) — انظر الشحات السيد زغلول الاتجاهات الفكرية في التفسير ص ١٨٤ ، ط ٢ عام ١٣٩٧هـ الإسكندرية - مصر.

(٥) — نشأت هذه الفرقة بسبب الخلاف الذي حدث بين الحسن البصري (ت ١١٠هـ / ٧٢٨م) وبين واصل بن عطاء في القدر، وفي المنزلة بين المترذلين ، فطرده الحسن عن مجلسه ، فاعتزل واصل. فقيل له ولاتبعه "معزلة" ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل ١٩٢/٤ ، دار الفكر ، طبع سنة (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) ، بيروت - لبنان . وانظر أيضا عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي (ت ٤٢٩هـ - ١٠٣٧م) الفرق بين الفرق ص ٢٠ - ٢١ ، تحقيق: محمد عي الدين عبدالحميد ، دار المعرفة، بيروت - لبنان. والشهرستاني (ت ٥٤٩هـ): الملل والنحل ١ - ٥٧ دار الفكر طبع عام (١٤٠٠هـ) بيروت - لبنان ، والذهبي : التفسير والمفسرون ١/ ٢٥٧ ، والسيوطی: الإتقان في علوم القرآن ٣٩٥/٢ ، دار الكتب العلمية، ط (٢) سنة (١٤١١هـ / ١٩٩١م) .

وقد فقدت هذه الآثار إلا أن الأثر التفسيري الكامل الذي بقي للمعتزلة هو تفسير الكشاف للزمخري^(١). وكان الزمخري واضحاً في اعتزاله وتكلفه في تأويل النصوص لصالح الاعتزال. كما جاء الأشاعرة^(٢) كرداً فعل للحركة الاعتزالية^(٣) وأخذوا يدعمون معتقداتهم بتأويل بعض النصوص القرآنية، وكان الفخر الرازي في تفسيره (مفاتيح الغيب) واضحاً بعوقيه الأشعري، ودفاعه عن معتقدات أهل السنة، وشنهم المحمات على المعتزلة. وقد دخلت الإمامية الصراع العقائدي؛ فلم يتتفقوا مع المعتزلة في جميع معتقداتهم وكذلك مع أهل السنة^(٤). إلى جانب ذلك كله ظهرت فرق عديدة أخذت توسل بالقرآن في ثبات عقائدها وأفكارها. فهناك الخوارج^(٥)،

^(١) — انظر الشحات زغلول : الاتجاهات الفكرية في التفسير ص: ١٨٧ - ١٨٨ .

^(٢) — وهي فرقة جمهرة أهل السنة والتي حوت آراء جمهور العلماء وخاصة المتأخرين ، وسموا بهذا الاسم نسبة إلى الإمام أبي الحسن الأشعري الذي شنَّ حملة قوية على المعتزلة ورسخ أصول وقواعد أهل السنة بمنهج امتاز بالوسطية بين العقل المجرد والنقل المجرد . انظر: الشيخ إسحاق بن عقيل عزوز المكي: الفرق الإسلامية ط ١، سنة (١٩٩٥م)، دار ابن حزم، بيروت - لبنان؛ وكذلك ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل ٤٥/٤٥ . والشهرستاني: الملل والنحل ١١٩/١ .
^(٣) — انظر د. علي شامي النشار : نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ٢٦٥/١ ، ط (٨)، الناشر : دار المعارف - ١١١٩
 كورنيش النيل - القاهرة .

^(٤) — انظر د. علي شامي النشار : نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ٢٣٥/١ وما بعدها .

^(٥) — هو اسم لفرقة دينية كانت من أوائل الفرق الكلامية والتي كانت مشكلتها بسبب أمر سياسي ، لهذا اعتبروا جزءاً سياسياً ، وسبب تسميتهم بذلك يعود إلى الأوجه الآتية : أنهم سعوا بذلك لخروجهم عن الحق والدين أو عن الناس أو عن علي بن أبي طالب . انظر الخوارج في العصر الاموي : معروف نايف محمود : ص ١٨٧ - ١٩٤ ، دار الطليعة ، ط (١) عام (١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م) ، بيروت - لبنان . وكذلك د/ أحمد محمد أحد جلي : دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين (الخوارج والشيعة) ص : ٣٧ - ٣٥ (بتصرف يسرى) ، ط : (١) عام (١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م) ، شركة الطباعة العربية السعودية .

والجهمية^(١)، والمرجحة^(٢)، وغيرها^(٣).

٣ — المنهج الفقهي^(٤)

كان الصحابة يسألون النبي - صلى الله عليه وسلم - فيما أشكل عليهم من الأحكام الفقهية في القرآن الكريم ؛ وبعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - أخذ الصحابة يعتمدون على كتاب الله وسنة الرسول - صلى الله عليه وسلم - في التعرف على الأحكام الفقهية ، وقد عملوا رأيهم على ضوء القواعد الكلية للكتاب والسنة ؛ غير أن الصحابة في نظرهم لآيات الأحكام كانوا يتلقون أحياناً على الحكم المستبط ، وأحياناً يختلفون في فهم الآية إلا أنه كان اختلافاً يسيراً ، ولكن مالبث أن توسع هذا الخلاف بعد قيام المذاهب الفقهية ، وتعصب أهل كل مذهب لأقوال أئمتهم ، وتتنوع

(١) — هم أصحاب حهم بن صفوان ، وهو من الحجرة الخالصة . ظهرت بدعته بترمذ وقتل . وافق المعتزلة في تبني الصفات الأزلية ، وزاد عليهم بأشياء . ذهب إلى القول بخلق القرآن وتعطيل الله على صفاته انظر الشهريستاني : الملل والنحل ١/١ . ٨٦ — ٨٧ .

(٢) — البذرة الأولى للإرجاء بدأت بظهور طائفة من عهد الصحابة الكرام امتنعت عن المخوض في الفتن التي حدثت في عهد عثمان (رضي الله عنه) ، والخروب التي وقعت بعد استشهاده . وأرجأت أمر للتنازعين إلى الله حتى يكون هو الذي يحكم بينهم . ثم انضم إلى هذه المسألة مرتكب الكبيرة ؛ فذهبوا إلى أن مرتكبها يرجمأ أمره إلى الله وبفوض الحكم إليه فيها . وكان لها أثر عظيم في الأمة الإسلامية سياسياً وعقدياً . انظر مقالات الإسلاميين : للأشعري ١٩٧/١ ، تحقيق : محمد حسين الدين عبد الحميد ، طبع بمطباع مصر ، ط : ٢ ، عام ١٩٨٥م) . وانظر أيضاً : الإسفرايني : التبصر في الدين ص ١٩ ، ٦٣ ، تحقيق : محمد زاهد الكوثري ط : ١ ونشره السيد عزت العطار الحسيني ، عام ١٩٤٠م) .

(٣) — انظر د / علي سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام ١/٢٢٩ ، ٢٤١ .

(٤) — الكتب التي تناولت هذا الموضوع ؛ منها :
• التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهي .

الاتجاه الفقهي في التفسير عند أهل السنة في شبه القارة الهندية : لزميلي دل آقا وقار ، وهي رسالة الدكتوراة في كلية أصول الدين ، قسم التفسير وعلومه بالجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد . توجد نسخة منها في المكتبة المركبة - قسم الرسائل الجامعية في نفس الجامعة .

قسم مجموعة من الطلاب في قسم التفسير وعلومه - بكلية أصول الدين في الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد جميع سور القرآن في ما بينهم ، فكتبوا رسائل الماجستير تحت عنوان " آيات الأحكام في سورة ... ،" والرسائل موجودة في المكتبة المركبة للجامعة - قسم الرسائل الجامعية .

التفسير الفقهي تبعاً لتنوع الفرق الإسلامية ؛ فلأهل السنة بعذابهم الأربعة تفسير فقهي متنوع تبعاً لهذه المذاهب الفقهية^(١) ، وكذلك الشيعة^(٢) ، والظاهرية ، والخوارج^(٣) .

٤ — المنهج الباطني :

ذكر أصحاب التواريخ أن دعوة الباطنية ظهرت أولاً في زمان المؤمن العباسي وانتشرت في زمان المعتصم ، وقد عرفت بذلك الإسماعيلية فقالوا بإمامية إسماعيل بن الإمام جعفر الصادق ، وإنما لقبوا بالباطنية لقولهم بباطن القرآن دون ظاهره ، أو لقولهم بالإمام الباطن المستور^(٤) .

وابتّجه الباطنية في تفسير القرآن إلى باطنه ورفضوا الأخذ بظاهره وقالوا : إن القرآن ظاهراً وباطناً . والمراد منه باطنه دون ظاهره المعلوم من اللغة ، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر ، والمتمسك بظاهره معذب بالشقة في الكتاب ، وباطنه مؤد إلى ترك العمل بظاهره ، وتمسّكوا بقوله تعالى : **﴿فَصَرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنٌ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرٌ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ﴾**^(٥) .

يقول الغزالى عن الباطنية: (ما عجزوا عن صرف الخلق عن القرآن والسنة صرفوهم عن المراد بهما إلى مخاريق زخرفها واستفادوا إبطال معانى الشرع، وكل ما ورد من الظواهر في التكاليف والخشـر والنشر والأمور الإلهية فكلـها أمثلة ورموز إلى بواطن^(٦) .

(١) — فمن الحنفية تفسير "أحكام القرآن" لأبي الرازى المعروف بالخصاص (ت ٣٧٠ هـ) ، ومن الشافعية "أحكام القرآن" لأبي الحسن الطبرى المعروف بالكتابى الهراسى (ت ٤٠٥ هـ) ، ومن المالكية "أحكام القرآن" لأبي بكر ابن العربي (ت ٤٣٥ هـ) .

(٢) — ومن الإمامية الإثنى عشرية "كتـز العـرـفـانـ في فـقـهـ الـقـرـآنـ" لمقدـادـ السـيـوريـ (منـ القرـنـ الثـامـنـ المـحـرـيـ) وغـيرـهـ .

(٣) — سبق ذكرها . انظر د . محمد حسين النـهـيـ : "التـفـسـيرـ وـالـمـفـسـرـونـ" ٢ / ٤٧٢ صـ وما بـعـدـهاـ .

(٤) — انظر الشـهـرـسـتـانـ: المـلـلـ وـالـنـجـلـ ، ١٩١/١ وـمـاـ بـعـدـهـ؛ تـحـقـيقـ: عبدـالـعزـيزـ مـحمدـ الوـكـيلـ، مـطـبـعـةـ الـحـلـبـيـ، الـقـاهـرـةـ - مصرـ .

(٥) — انظر البـغـدادـيـ : "الـفـرقـ بـيـنـ الـفـرقـ" صـ ١٨١ ، وـانـظـرـ الزـرـقـانـيـ : "مـناـهـلـ الـعـرـفـانـ" ٢ / ٧٤ صـ ١٣ . سـوـرـةـ الـحـدـيدـ: ١٣ .

(٦) — انظر : "فضائح الباطنية" ؛ تـحـقـيقـ: عبدـالـرحـمـنـ بدـوـيـ ، صـ ٥٥ ، طـبـعـ فيـ الدـارـ الـقـومـيـةـ عـامـ (١٣٨٣ هـ) ، الـقـاهـرـةـ - مصرـ .

وقد ذكر الغزالى نماذج كثيرة لتفسيراتهم الباطنية نذكر بعضها منها : "إن الجنابة تعني عندهم مبادرة المستحبب بإفشاء سر إليه قبل أن ينال رتبة استحقاقه ، ومعنى الغسل بتجديد العهد على من فعل ذلك" .

"وأما الزنا فهو القاء نطفة العلم الباطن في نفس من لم يسبق معه عقد العهد، والاحتلام هو أن يسبق لسانه إلى إفشاء السر في غير محله، فعليه الغسل أي تجديد المعاهدة".

كما أُولوا المعجزات فقالوا : الطوفان معناه طوفان العلم ، أغرق به المتمسكون بالسنة . والسفينة : حزره الذي تحصّنَ به من استحباب لدعوته ، ونار إبراهيم عبارة عن غضب نمرود ، لا عن النار الحقيقة ، وذبح إسماعيل أحد العهد عليه ^(١) . والباطنية بذلك خرجوا على ظواهر الشريعة الحقة بهذه الإفتاءات ، والتآويلات الساذجة لعدم الشرعية .

٥ - المنهج الفلسفى :

حاول أصحاب هذا المنهج التوفيق بين الفلسفة والدين على أساس تأويل النصوص الدينية وحملها على معان تتفق وما تقول به الفلسفة ^(٢) . وقد ظهر هذا المنهج بعد اتصال المسلمين الثقافات البلدان التي فتحوها، ومحاولة العباسين الاتصال بهذه الثقافات (من يونانية وفارسية وهندية) عن طريق الترجمة والنقل ^(٣) . فقام الفلاسفة المسلمون بشرح الفلسفة اليونانية، وحاولوا الجمع بين آراء رجالها ، كما حاولوا التوفيق بينها وبين الإسلام ، ومن أولئك الفلاسفة : الفارابي (ت ٢٣٩هـ)، والكتبي (ت ٢٥٢هـ)، وأبن سينا (ت ٤٤٨هـ) .

(١) — نفس المصدر ص ٥٥ — ٥٧ .

(٢) — انظر زغلول : "الاتجاهات الفكرية في التفسير" ص ٣٠١ .

(٣) — انظر السيد خليل : "نشأة التفسير" ص ٥٥ — ٥٦ .

فالفارابي مثلاً يفسر (الملائكة) بأنها صور علمية ، جواهرها علوم إبداعية ليست كألوان فيها نقوش ، أو صدور فيها علوم ؛ بل هي علوم إبداعية قائمة بذواتها تلحظ الأمر الأعلى فينطبع في هوياها ما تلحظ ، وهي مطلقة ، لكن الروح القدسية تخاطبها في اليقظة ، والروح النبوية تعاشرها في النوم ^(١) .

وفسر ابن سينا قوله تعالى : ﴿الله الصمد﴾ فقال : "للصمد في اللغة تفسيران أحدهما: الذي لا جوف له . والثاني : السيد ، فعلى التفسير الأول معناه سببي وهو إشارة إلى نفي الماهية ، فإن كل ما له ماهية فله جوف وبطن وهو تلك الماهية ، وما لا بطن له وهو موجود ، فلا جهة ولا اعتبار في ذاته إلا الوجود ، والذي لا اعتبار له إلا الوجود فهو غير قابل للعدم فإن الشيء من حيث هو هو موجود غير قابل للعدم إذ الصمد الحق واجب الوجود مطلقاً من جميع الوجوه .

وعلى هذا التفسير الثاني معناه إضافي وهو كونه سيداً للكل أى مبدأ للكل ^(٢) .

٦ — المنهج العلمي

لقد عرفه الدكتور محمد بن لطفي الصباغ قائلاً: "إنه تحكيم مصطلحات العلوم في فهم الآية، والربط بين الآيات الكريمة ومكتشفات العلوم التجريبية والفلكلورية والفلسفية" ^(٣) .

لقد أنزل الله تعالى القرآن هادياً إلى سعادة الدارين ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، حاملاً الدليل على كونه من عند الله تعالى ، معجزاً للثقلين ، بادياً وجه إعجازه بالجديد في العصور ^(٤) .

(١) — المرجع السابق ص ٣١٧ .

(٢) — انظر تفسير سورة الاخلاص لابن تيمية ص ٧ ، ٣٩ — ٣٦ ، طبع عام (١٣٢٢هـ) ، وانظر الاتجاهات الفكرية في التفسير ص ٣٢٧ .

(٣) — ملخص في علوم القرآن واتجاهات التفسير ص ٢٩٣ . ط : ٣ عام (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) ، الناشر : المكتب الإسلامي ، بيروت — لبنان .

(٤) — انظر شيخي وأستاذي الدكتور عبد العغور محمود مصطفى — رحمة الله عليه —: "مبادئ ممارسة التفسير العلمي" ص ٣ . هذا البحث مستل من حلقة كلية أصول الدين بالقاهرة العدد الخامس (١٩٨٨م) جامعة الأزهر.

إن القرآن قد احتوى على الآيات التي تتضمن الإشارات الكونية تتعلق بالسماء والأرض وما بينهما بشكل مجمل ، وهي تدل دلالة قاطعة على أن هذا القرآن الذي جاء به محمد بن عبد الله النبي الأمي - صلى الله عليه وسلم - هو من عند الله الذي خلق الكون وجعل له تلك الأنظمة التي حارت في بحورها عقول العلماء والمكتشفين والباحثين . ولا يجوز أن نحمل هذه الآي الكونية الناطقة بالحق والصدق من قبل أربعة عشر قرناً من الزمان، من غير أن نوضحها ونشرحها بما يؤيد صدقها وصحتها من العلوم التي جرت على أيدي وعقول غير المسلمين ... لتكون الحجة أقوى .

وللتفسير العلمي جذور في ثقافتنا التفسيرية القدิمة التي خلفها السلف، ونستطيع أن نعد الغزالي في "الإحياء" و "جواهر القرآن" و "القسطاس المستقيم" و "الحكمة في مخلوقات الله" والرازي في تفسيره "مفاتيح الغيب" من أوائل الباحثين فيه ، وقد سار السيوطي في هذا الطريق حيث خصص بابا في كتابه "الإتقان في علوم القرآن" ^(١) تحدث فيه عن العلوم المستنبطة من القرآن ونقل أقوالا لبعض العلماء في أن كل شيء في القرآن ، ثم نقل مقالة أبي الفضل المرسي وغيره في هذا الصدد ^(٢) .

ولكن هذا اللون التفسيري كان وما زال موضعأخذ ورد بين العلماء في الق testim
وال الحديث ؛ وإن كان هو أكثر رواجاً وأعظم قبولاً لدى المتأخرین ^(٣) .

والحق أنه مقبول بشروط وضوابط إن وجدت فيه ، وإلا فلا ^(٤) .

(١) — انظر ٢ / ٢٧٢ وما بعدها ..

(٢) — انظر الدكتور ابن الصباغ : "المحاجات في علوم القرآن وابحاث التفسير" ص ٢٩٣ .

(٣) — انظر محمد حسين الذبيحي : "التفسير والمفسرون" ٢ / ٥٤٤ .

(٤) — انظر هذه الشروط في "أصول التفسير وقواعداته": للشيخ عالد عبد الرحمن العك ص ٢٢٤ ، ومبادئ ممارسة التفسير العلمي : للدكتور عبدالغفور محمود مصطفى ص ٥ وما بعدها .

٧ — اللون الأدبي الاجتماعي

هذا الاتجاه يعتبر عملاً جديداً في التفسير ، وابتكرأً يرجع فضله إلى مفسري هذا العصر الحديث ، وإن هذا الفضل يرجع إلى مدرسة الأستاذ محمد عبد الله للتفسير... هذه المدرسة التي قام زعيمها ، ورجاحها من بعده بجهود كبيرة في تفسير كتاب الله تعالى ، وهداية الناس^(١).

محاسن هذه المدرسة

ويمكننا أن نحمل هذه المحاسن في النقاط التالية :

١. أنها نظرت للقرآن نظرة بعيدة عن التأثر بمذهب معين ، الذي يجعل القرآن تابعاً له ، فيقول القرآن بما يتفق معه ، وإن كان تأويلاً متكلفاً وبعيداً.
٢. أنها وقفت من الروايات الإسرائيلية موقف الناقد البصیر، فلم تشوه التفسير بما شوه به كثير من التفاسير القديمة التي مهدت الطريق للطاعنين على القرآن، وأحاطت بجمال القرآن وجلاله .
٣. وكذلك لم تغتر هذه المدرسة بما اغتر به كثير من المفسرين من الأحاديث الضعيفة أو الموضوعة التي كان لها أثر سيء في تفسير القرآن الكريم .
٤. أنها أسفرت عن بلاغة القرآن وإعجازه ، ونحوت بالتفسير منهاجاً أدبياً اجتماعياً .
٥. وكما أنها عالجت مشاكل البشرية عامة، ومشاكل الأمة الإسلامية خاصة.
٦. أنها وقفت بين القرآن وما أثبته العلم من نظريات صحيحة .
٧. وأخيراً أنها دافعت عما أثير حول القرآن من شكوك وأوهام بحجج دامجة بأسلوب شيق جذاب^(٢) .

(١) — انظر محمد حسين الذهبي "التفسير والمفسرون" ٢ / ٦٠٦ .

(٢) — انظر محمد حسين الذهبي "التفسير والمفسرون" ٢ / ٦٠٣ — ٦٠٦ .

عيوب هذه المدرسة

وأما ما يؤخذ على هذه المدرسة ، يمكن أن يستخلص كالتالي :

- ١) أنها أعطت لعقلها حرية واسعة ، فتأولت بعض الحقائق الشرعية التي جاء بها القرآن الكريم ، وعدلت بها عن الحقيقة إلى المجاز أو التمثيل .
- ٢) وأنما طعنت في بعض الأحاديث الصحيحة : تارة بالضعف وتارة بالوضع .
- ٣) كما أنها لم تأخذ بأحاديث الآحاد الصحيحة الثابتة ، فيما يتعلق بالعقائد ، مع أن أحاديث الآحاد في هذا الباب كثيرة لا يستهان بها ^(١) .
- ٤) وما يقال من أن خبر الواحد لا ثبت به عقيدة إجماعاً فيه نظر من وجوه ^(٢) .

أهم رجال هذه المدرسة :

إن أهم رجال هذه المدرسة :

- ١) الأستاذ محمد عبده ، زعيمها وعميدها .
- ٢) الأستاذ السيد محمد رشيد رضا .
- ٣) الأستاذ محمد مصطفى المراغي ^(٣) .

قلت : ومن أعجب العجائب ما أغفله الدكتور محمد حسين الذهبي هو الدور الذي لعبه جمال الدين الأفغاني الذي يعتبر رائداً حقيقياً لهذه الحركة وذلك بشهادة العلماء ، وهو الذي تلمند على يديه الإمام محمد عبده ^(٤) .

(١) — انظر نفس المرجع ٢ / ٦٠٤ . وقد ذكر الذهبي هذه الوجوه بالتفصيل ، وأثبت خطأهم في هذا . انظر نفس المرجع ٢ / ٦٠٣ - ٦٠٥ .

(٢) — انظر محمد حسين الذهبي "التفسير والمفسرون" ٦٠٦ - ٦٠٤ / ٢ .

(٣) — انظر محمد حسين الذهبي "التفسير والمفسرون" ٦٠٥ - ٦٠٦ / ٢ .

(٤) — انظر على سبيل المثال لا الحصر الدكتور محمد بن لطفي الصياغ "محات في علوم القرآن واتجاهات التفسير" ص ٣٠٨ وما بعدها ، ومحمد البهري "الفكر الإسلامي وصلته بالاستعمار" ص ٨٣ وما بعدها .

المبحث الثاني

وصف محمل لـ "روح البيان"؛ وفيه :

المطلب الأول – سبب تأليفه

المطلب الثاني – منهج روح البيان العام

المبحث الثاني – وصف مجمل لـ "روح البيان"

إنه تفسير كامل للقرآن الكريم وقد وقع في حوالي (٦٧٠٠) صفحة وعشرة مجلدات، تضم ثالثين جزءاً حسب تقسيم المصنف . صدره بمقيدة هامة باللغة التركية عرّف فيها نفسه ، والطريقة الصوفية التي ينتهي إليها ، والآثار التي ألفها . وورد في تقديمه أيضاً ، أنه بعد إشارة أحد شيوخه عليه بالانتقال إلى مدينة "بروسا" شرع في جمع صحائفه التي كان قد سوّدها في التفسير ، وأنه قصد بكتابه هذا التفسير أن يكون له ذخراً في الآخرة ، وشفيعاً له بين يدي الله ^(١) .

المطلب الأول – سبب تأليفه

هو الرؤيا التي رأها في المنام ، كما يحكى ذلك قائلاً : إن أبي المعنوي الشيخ الأكبر محى الدين بن عربي ^(٢) قد أدلني في منامي والنبي - صلى الله عليه وسلم - لمس ظهري لمساً لطيفاً وأمرني أن أكتب تفسيراً للقرآن لأمته . فدعوت الله وروحانيته التي - صلى الله عليه وسلم - أن يوفقني في كتابة هذا التفسير ^(٣) .
وكان الفراغ من إتمامه حسب تنصيصه في سنة (١١١٧هـ) ^(٤) . وقد استغرقت كتابته ثلاثة وعشرين سنة كمدة نزول الوحي على النبي - صلى الله عليه وسلم - ^(٥) .

(١) – انظر مقدمة التفسير باللغة التركية ، وقد قام بترجمتها لي إلى العربية الزميل الدكتور عبدالحميد بريشك (ABDULHAMID BIRISIK) الأستاذ المشارك في ULUDAG UNIVERSITY . كلية الاهليات قسم التفسير والدراسات القرآنية ، حالياً يعمل كالأستاذ الزائر في الجامعة الإسلامية العالمية – إسلام آباد ، في كلية أصول الدين وفي نفس الوقت يعمل وكيلاً لعميد الكلية .

(٢) – هو أبوبكر محى الدين محمد بن علي بن محمد الحاتمي الطائي الأندلسي ، ولد بمصرية سنة ٥٦٠هـ ونشأ بها ، ثم طاف بلاداً كثيرة وتوفي سنة ٦٣٨هـ في دمشق ستائياً ترجمة حياته كاملة .

(٣) – انظر مقدمة تفسيره ، و(نشرات باموق) PAMUK YAYAN LARI .

(٤) – انظر نفس المرجع .

(٥) – انظر نفس المرجع ، وانظر كذلك عمر نصوحى بيلمن "طبقات المفسرين" ص ٧١٢ ، رئيس الشؤون الدينية ، ط دار بيلمن ، فاتح الإستانبول عام ١٩٧٤ م .

وهذا التفسير ، وإن كان غير معروف لدى كثير من طلبة العلم في بلدان مختلفة، إلا أنه انتشر كثيراً وخاصّة عند المتصوفين . ويدل على ذلك طباعته مرات في داخل تركيا وخارجها . وقد طبع مرات في بيروت وأعادت طبعه بالأوّلفست مكتبة المثنى ببغداد والنسخة التي أعتمدت عليها طبعت في دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، عام ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م وهي الطبعة الأولى .

وقد قام الشيخ محمد علي الصابوني باختصاره وتنقيحه وتحقيقه كما يزعم وسمّاه "تزوير الأذهان من تفسير روح البيان" فجاء في أربعة مجلدات ، وطبعه الدار الوطنية ببغداد، ط : ١ ، عام (١٤٩٠هـ / ١٩٩٠م) . ولكن للباحث عليه مأخذين :

١. حذف أشياء ، وقد كانت جديرة أن تبقى ، واستبقى الأخرى التي تستحق أن تمحى فالباحث قدماً يجد من هذا التحقيق شيئاً يفيده ، ويساعده في بحثه .
٢. ادعى أنه قام بتحقيق التفسير ؛ ولكننا قدماً نجد في هذا التحقيق ما يفيد الباحث ويساعده في بحثه .

إن المفسر لم يتحدث عن منهجه ولا عن مصادر تفسيره ولا عن المقاصد الأساسية التي توحّها منه ، ولكن القارئ يلاحظ أن هذا التفسير هو تفسير عالم مطلع واسع الاطلاع على الثقافة الإسلامية ولا سيما ما يتعلق باللغة العربية و التفسير بالتأثير والرأي ، والتفسير الصوفي والتفسير الكلامي ، كما أنه يأتي بالشعر ويستشهد به ؛ ولكن باللغة الفارسية في الغالب . كما أنه أحياناً يترجم العبارات باللغة التركية والفارسية وكأنه يعني بمخاطبة طائفة من القراء الأتراك والفرس ^(١) .

^(١) — انظر "معجم تفاسير القرآن الكريم" د/عبدالوهاب النازبي سعود ، و د/محمد الكhani ، و د/عبدالقادر زمامه ، والأستاذ فاضل عبد النبي ص: ١٧٥ — ١٧٦ ؛ منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسسكو - ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م .

المطلب الثاني — منهج روح البيان العام

- يظهر للباحث بأن تفسير "روح البيان" يعد من التفاسير الجامعة بين المأثور^(١) والرأي^(٢)، والإشارة^(٣). وأن للمفسر — كغيره من المفسرين — قواعد بني عليها منهجه في تفسيره وأهدافاً سعى لأجلها^(٤). وأما القواعد فهي التالية :
- ١ — أن الشيخ إسماعيل حقي — رحمة الله — لا يترك آية إلا ويفسرها ، حيث يعني بتوضيح مفرداتها ويعمل سبب استخدامها فيها ، كما أنه يحفظ الأمانة العلمية باعتماده على القواميس والكتب المعتمدة فيه^(٥).
 - ٢ — أنه يزيل التعارض الموهوم^(٦) بين الآي أحياناً بالتصريح^(٧)، وأحياناً بالتلبيح^(٨).
 - ٣ — أن حقي — رحمة الله — مع اهتمامه البالغ باللغة ؛ لكنه يتعد عن المطولات^(٩) التي تخرج التفسير عن الأهداف التي يسعى لأجلها المفسر ، والتي لأجلها نزل القرآن .

(١) — وقد مر ذكره .

(٢) — وقد سبق بيانه .

(٣) — سياق تفصيله إن شاء الله .

(٤) — انظر زملي إبرهيم إلإياس : منهج الشيخ إسماعيل حقي في تفسيره "روح البيان" ص ٢٢ وما بعدها ، وهو بحث تكميلي لبيل درجة الماجستير في التفسير وعلومه ، في كلية أصول الدين بالجامعة الإسلامية بإسلام آباد — باكستان سنة ٢٠٠٠م ، والبحث موجود غير مطبوع في المكتبة المركزية بالجامعة ، في قسم البحوث والرسائل الجامعية.

(٥) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير "روح البيان" ص ١ / ٢٩٢ ، سورة البقرة : ١٨٥ و ١٩١ ، سورة النساء : ٢٥ ، و ٢٠ ، سورة الروم : ٣٠ .

(٦) — لقد نفي علماء المسلمين وقوع الاختلاف والتناقض بين الآيات في القرآن الكريم ، منهم الإمام يدرالدين الزركشي في كتابه "البرهان في علوم القرآن" النوع الخامس والثلاثون ٢ / ١٧٦ وما بعدها ، والإمام السيوطي في "الإتقان في علوم القرآن" النوع الثامن والأربعون ٢ / ٥٧ وما بعدها حيث قال : والمراد به ما يوهم من التعارض بين الآيات ، وكلامه تعالى منزه عن ذلك .

(٧) — انظر على سبيل المثال لا الحصر روح البيان ص ٣ / ١٥٩ . سورة الأعراف : ٣٧ .

(٨) — انظر تفسير "روح البيان" ٦/٤ حين يفسر قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَنْفُسِ سَبَّةٍ مِّمَّا تَعْدُونَ﴾ سورة الحج: ٤٧ و ﴿تَغْرُّجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ سورة العارج: ٤ .

(٩) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير "روح البيان" ١ / ٢٤٣ ، سورة البقرة : ١٣٨ و ٩ / ٢٤٧ ، سورة النجم : ٣٩ ، و ١٠ / ٣٨١ ، و سورة الانشقاق : ٢١ .

وكذلك القارئ يجد أهدافاً سامية يهدف إليها المفسر في هذا التفسير؛ ومن أبرزها ما يلي :

- ١ - تقدم صورة روحية لمعاني الآيات، وذلك بتقدم ما تتضمن الآية من المعانى المتعلقة ب التربية الإيمان و تقويتها في النفوس^(١).
- ٢ - لفت النظر إلى آيات الله من الأنفس والآفاق، وذلك هو إعطاء القارئ زاداً ليتقوى به إيمانه في توحيد الله وأثبات قدرته وعظمته^(٢).
- ٣ - الرد على العقائد المنحرفة من الفلاسفة، والشيعة، وعلى كل عقيدة تخالف الحق^(٣).
وأما منهج حقي في تفسيره بالتأثر فهو كالتالي :

أولاً — تفسير القرآن بالقرآن :

- ١) - تفسيره للألفاظ القرآنية الواردة في الآية بأية أخرى^(٤).
- ٢) - تفسيره للأية بنظير لها^(٥).
- ٣) - تخصيصه^(٦) للعام أو تقييده^(٧) للمطلق^(٨).

(١) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٣٢٢ / ٨، سورة الشورى: ٣١ و ٣٠، ٥٨ / ١٠، وسورة التحريم: ٦.

(٢) — انظر تفسير روح البيان ١١٢ / ٧، سورة السجدة: ٩ و ٨ / ٨ — ٢٨١، سورة فصلت: ٧ و ٥٣ / ٧ — ٢٨٣، سورة لقمان: ١٠.

(٣) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٦ / ٨ — ٩، سورة الحج: ٧ و ٨ / ٧١، سورة الزمر: ٣ و ١٠ / ٢٤٩، سورة القيمة: ٣ — ١٦، ٤ — ١٧، سورة العنكبوت: ٤٨.

(٤) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢٤ / ١. سورة الفاتحة: ٧ و ٥ / ٧٣، سورة النحل: ٩١ وسورة الفتح: ٥ / ٧٣، ١٠.

(٥) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٨ / ٨٧ — ٨٨، سورة الفرقان: ٦ و ٦ / ٢٤٤ — ٢٤٥، وسورة الإسراء: ٢٩، ٣٣٦ / ١، سورة البقرة: ٢٣٤ و ٣ / ٧٩، سورة الانعام: ١٠٣ / ٢، ٣٤٠، سورة المائدة: ٣.

(٦) — الشخص هو "صرف العام عن عمومه وإزادة بعض ما ينطوي تحته من أفراد" "تفسير النصوص في الفقه الإسلامي" : الدكتور محمد أديب صالح ٧٨ / ٢ ، ط: ٤ سنة ١٩٩٣ م ، المكتب الإسلامي بيروت - لبنان.

(٧) — المقيد هو اللفظ الذي يدل على الماهية بقيد يقلل من شيوخه . انظر تفسير النصوص ٢ / ١٨٩.

(٨) — المطلق هو اللفظ الدال على مدلول شائع في جنسه . انظر الأحكام في أصول الأحكام : للإمام سيف الدين أبي الحسن علي الأمدي ٣ / ٣ ، (بدون تاريخ) طبع في دار الحديث القاهرة . مثال ذلك : سورة المائدة ، الآية: ٣ ، روح البيان ٢ / ٣٤٠ .

ثانياً — تفسير القرآن بالحديث

وأما منهجه في ذلك فهو كما يلي :

- ١) - تفسير الكلمة القرآنية بالحديث النبوى - صلى الله عليه وسلم - ^(١).
- ٢) - إيضاح الآية بالحديث الشريف ^(٢).
- ٣) - الاستدلال بالحديث في توضيح معانى الحروف ^(٣).

ثالثاً — تفسير القرآن بأقوال الصحابة

- ١) - إيضاح معانى الكلمة القرآنية ^(٤).
- ٢) - الاستدلال بأقوال الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين لما فسر من الآية ^(٥).
- ٣) - في إبراده لبعض القصص الواردة عن الصحابة في تفسير الآية ^(٦).

رابعاً — منهجه في تفسير القرآن بأقوال التابعين :

- ١) تفسير الآية بأقوال التابعين ^(٧).
- ٢) في مجال القصص والأنباء في توضيح معنى الآية ^(٨).

(١) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٥٢٤/١٠ سورة الكوثر: ١، و ٣٦٤/٣ سورة الأنفال: ٦٠.

(٢) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٣٩٤/١، سورة البقرة: ٢٥٣، و ٢١٧/٢ سورة آل عمران: ١٦٠.

(٣) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢٨٤/١، سورة البقرة: ١٧٨، و ١٠/١٧ سورة التغابن: ١٤.

(٤) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٣١٨/١٠، سورة البقرة: ٢٢٠، و ٣١٨/٣ سورة النازعات: ١٤.

(٥) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ١٤٧/٥، سورة الإسراء: ٢٤، و ٣٠٢/١٠ سورة النبأ: ٢٣.

(٦) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٣٦/٢ سورة آل عمران: ٤٧.

(٧) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢١٧/١٠، سورة النازعات: ١٠، و ٦/١٧٦ سورة التور: ٥٨.

(٨) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢٦٧/٦ سورة الشعراء: ١٨، و ٣٦/٢ سورة آل عمران: ٤٧.

٣) الاستشهاد بأقوال التابعين لما فسر من الآية^(١).

وأما منهج حقي في التفسير بالدرائية؟

فيتلخص في النقاط التالية:

١) — توسيع في ذكر قصص الأمم السابقة^(٢). والروايات الإسرائلية ولم يتبناها عليها إلا في قلة نادرة^(٣).

٢) — سلك في قضايا العقيدة مسلك الخلف يؤولون الأسماء والصفات ، لأن الإثبات في نظرهم يستلزم التشبيه بالمحلوق وهو محال على الله^(٤).

٣) — عالج قضايا النبوات ودفع عن عصمة الأنبياء ، وأنهم معصومون من الصغار والكبار^(٥).

٤) — تطرق إلى معالجة المسائل التي تتعلق بالسمعيات^(٦).

٥) — يختصر في المسائل الفقهية متزماً بمذهب الأحناف ، كما يشير إلى آراء الفقهاء الثلاثة الأخرى ، متعرضاً لحكم تشريعية للأحكام^(٧).

(١) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ١١/٢ ، سورة آل عمران : ١٧ و ٤ / ٢٩ سورة يونس : ٢١.

(٢) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ١١١/١ ، سورة البقرة : ٣٦.

(٣) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٩ / ١٢٠ ، سورة ق : ١ و ١ / ٥٤٣ — ٥٤٤ سورة البقرة : ٢٤٨.

(٤) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٤٣١/٥ ، سورة طه : ٩ و ٥ / ٣٢١— ٣٢٢ سورة القمر : ١٤.

(٥) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٤٨/٦ — ٤٩ ، سورة الحج : ٥٢ و ٥ / ٥٢١— ٥٢٠ ، سورة طه : ١٢١.

(٦) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٧ / ٣١٣ ، سورة السجدة : ١١ ، و ٥ / ٣٦ — ٣٧ سورة النحل : ٣٢ ، و ٣ / ١٧٧ سورة الأعراف : ٩.

(٧) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ١ / ٣٥ ، سورة البقرة : ٣ ، و ٢ / ٢٠٣ ، سورة النساء : ٦.

٦) — تعرض حقي - رحمة الله - لأبرز المباحث التي تتعلق بعلوم القرآن ؛ وهي:
المكي و المدنى ^(١) ، وأسباب النزول ^(٢) . والقراءات ^(٣) ، والناسخ والمنسوخ ^(٤) ،
ومبهمات القرآن ^(٥) .

وأما الجانب الإشاري في هذا التفسير

فهو هذا البحث الذي أسعى في صدد كتابته إن شاء الله .

^(١) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٤٧١/٢ ، سورة المائدة : ٣ و ٤/١٢٨ ، سورة هود : ٥ و ٣/٥٢١ ، سورة التوبه : ٢٨ .

^(٢) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢٠٧/٣ ، سورة الأعراف : ٤٣ ، و ١/٥١١ - ٥١٢ ، سورة البقرة : ٢٦٢ و ٢٠١ - ١٠٠/٢ ، سورة آل عمران : ١١٣ ، و ١٠/١١٣ سورة ن : ١٣ .

^(٣) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير "روح البيان" ٣٣٦/١ ، سورة البقرة : ٢٣٤ و ٤/٢٢٦ ، سورة يوسف : ١٨ .

^(٤) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير روح البيان ٢٠١/١ ، سورة البقرة : ١٠٦ و ١/٣٦٦ - ٣٦٧ ، سورة البقرة : ٢٣٤ و ٣/٢٧١ ، سورة الأنفال : ٦٥ و ٦/١١٧ ، سورة التور : ٣ و ٦/١١٤ ، سورة التور : ٢ .

^(٥) — انظر على سبيل المثال لا الحصر تفسير "روح البيان" ٤١٠/١ ، سورة البقرة : ٢٥٨ و ٥/٢٣٣ ، سورة الكهف : ٢٢ و ٤/٢٥ ، سورة هود : ٢٥ .

الباب الثاني

منهج إسماعيل حقي في التفسير الإشاري ؛ وفيه ثلاثة فصول على النحو التالي :

الفصل الأول - التفسير الإشاري عند إسماعيل حقي ؛ وفيه تمهيد ومبثثان

الفصل الثاني - موقف إسماعيل حقي من المنهج العملي الصوفي في تفسيره ؛ وفيه أربعة مباحث

الفصل الثالث - موقف إسماعيل حقي من بعض القضايا الصوفية الهامة الأخرى ؛ وفيه المباحث الستة التالية

الفصل الرابع - تقويم "الجانب الإشاري في تفسير روح البيان" لإسماعيل حقي ؛
ويحتوي على ثلاثة مباحث

الفصل الأول

التفسير الإشاري عند إسماعيل حقي ؛ وفيه تمهيد وبحثان :

التمهيد : تعريف إسماعيل حقي للتفسير الإشاري

المبحث الأول - مسائل لم يلتزم فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري

المبحث الثاني : مسائل التزام فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري

الفصل الأول - التفسير الإشاري عند إسماعيل حقي ؛ وفيه تمهيد ومبثثان :

وقد تحدثت في الباب الأول عن شروط قبول التفسير الإشاري ؛ وأهمها ما يلي :

- ١) - ألا تناهى ما يظهر من معنى النظم الكريم .
- ٢) - ألا يُدعى أنه المراد وحده دون الظاهر .
- ٣) - ألا يكون له معارض شرعي أو عقلي .

وأحاول - إن شاء الله - أن أقوم في هذا الفصل بدراسة تطبيقية لمدى توافر هذه الشروط في تفسير إسماعيل حقي (عليه الرحمة) ؛ مع العلم بأن الفصل ينقسم إلى تمهيد ومبثثان :

التمهيد : تعريف إسماعيل حقي للتفسير الإشاري :

يعرف حقي التفسير الإشاري عند تعرضه لقوله تعالى: ﴿وَذَرُوا ظَاهِرَ الْأَئْمَرِ وَنَاطِئَةً إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْأَئْمَرَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْرَفُونَ﴾^(١)؛ قائلاً: "اعلم أن أهل الهوى على أنواع فالمعتزلة والشيعة ونحوهما من أهل القبلة أهل هوى ؛ لأنهم يخالفون أهل السنة والجماعة بتأويل الكتاب والسنة على حسب هواهم ، فيضلون الناس بهواهم كما يضل الكفار وأهل الشرك وأما أخذ الإشارات من الآيات والأحاديث على وجه يطابق الشرع ، فذلك ليس هوى ؛ بل هو عرفان محض"^(٢) .

ويدافع حقي طوال تفسيره "روح البيان" عن هذه الإشارات ويرد على من يخالفها .

فبعد التأمل في التعريف الذي ذكره الشيخ إسماعيل حقي نلاحظ أنه أشار إلى الشرط الأول لقبول التفسير الإشاري وأما الشروط الباقيه فقد أهملها . وحتى عند تطبيقه لهذا الشرط في تفسيره الإشاري لم يسر على منهجه بل أغفل هذا الشرط أيضاً ، كأنه يريد أن يفتح باب التفسير الإشاري لكل من هب ودب .

(١) - سورة الأنعام ، الآية : ١٢٠ .

(٢) - روح البيان ١٢٠/٣ .

المبحث الأول

مسائل لم يتلزم فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري ؛ وفيه هذه المطالب :

المطلب الأول - تحميله الآيات القرآنية لما لا يحتمله .

المطلب الثاني - مسألة الظاهر والباطن .

المطلب الثالث - مسألة الشريعة والطريقة والحقيقة .

المطلب الرابع - مسألة تقسيم المؤمنين إلى عوام ، وخصوص ، وخصوص .

المطلب الخامس - معالجته لفواتح السور .

المطلب السادس - إشاراته الخاصة لما يتعلق بالقصص القرآني .

المطلب السابع - قدحه في العلماء . "أهل الظاهر" .

المطلب الثامن - استخدامه للمصطلحات الأجنبية الدخيلة ذات البعد الديني .

المطلب التاسع - التأثيرات الفلسفية المنحرفة .

المطلب العاشر - توجيهه إسماعيل حقي لبعض الروايات الإسرائيلية توجيهها إشاريا

المبحث الأول

مسائل لم يتلزم فيها بضوابط قبول التفسير الإشاري ؛ وفيه هذه المطالب :

المطلب الأول - تحميله الآيات القرآنية لما لا يحتمله .

من الملاحظات التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار أن إسماعيل حقي في كثير من الأحيان يحمل النص القرآني ما لا يحتمله وخاصة بعض المسائل التي تعارف عليها الصوفية وجعلوها كمعالم للسلوك يسيرها إلى الله تعالى ولهذا قال نيكلسون "لا يمكن أن يكون للقرآن أساسا لأي مذهب صوفي، ومع ذلك استطاع الصوفية متبعين في ذلك الشيعة - أن يبرهنوا بطريقة تأويل نصوص الكتاب والسنّة تأويلا يلائم أغراضهم ، على أن كل كلمة في القرآن ، تحفي وراءها معنى باطنًا لا يكشفه الله إلا للخاصة من عباده الذين تشرق هذه المعاني في قلوبهم في أوقات وجدهم ، ومن هنا نستطيع أن نتصور كيف سهل على الصوفية بعد أن سلموا بهذا المبدأ أن يجدوا دليلاً من القرآن لكل قول من أقوالهم ونظرية من نظرياتهم أيا كانت ، وأن يقولوا إن التصوف ليس في الحقيقة إلا العلم الباطن الذي ورثه على ابن أبي طالب عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ويلزم من هذا المبدأ أيضاً "مبدأ التأويل" أن تأويل الصوفية لتعاليم الإسلام قد يأتي على أناء وأشكال لا حصر لعدها ، وربما أدى إلى تناقض في العبادات والمسائل العملية" ^(١).

وقد سلك قدماً صاحب لطائف الإشارات الشيخ القشيري المستلك نفسه حتى قال فيه الدكتور إبراهيم بسيوني "... فأنت خلال قراءة "اللطائف" تشعر أن كل صغيرة وكبيرة في علوم الصوفية لها أصل من القرآن ، ويتدلى ذلك بصفة خاصة حينما ورد المصطلح الصوفي صريحاً في النص القرآني كالذكر والتوكّل والرضا ، والولي

(١) - في التصوف الإسلامي وتاريخه لنيكلسون ترجمة عربية لأبي العلاء عفيفي ٧٦ - ٧٧ .

والولاية والحق والظاهر والباطن ، والقبض والبسط ... الخ فلا تملك إلا أن تحكم أن الصوفية قد استمدوا أصولهم وفروعهم من كتاب الله الكريم" ^(١).

وبعيداً عمّا تعارف عليه الصوفية من أفكار ومقولات اجتهادية يكتنفها الخطأ والصواب ، فما دامت اجتهادات بشرية غير معصومة فكان الأولى لإسماعيل حقي عدم تحويل نصوص القرآن الكريم ما لا تتحمّله ، والجانب الذي أطرب الحديث فيه هو المعرفة وخاصة "العلم اللدني" وهذه بعض النظارات حول هذه المسألة :

نقل الإمام الغزالى تعريفاً لعلم الباطن في إحياء علوم الدين "سئل بعض العلماء عن علم الباطن ما هو ؟ فقال : هو سر من أسرار الله تعالى يقدنه الله تعالى في قلوب أحبابه ونقل عن أحد الزهاد ليس العالم الذي يحفظ من كتاب، فإذا نسي ما حفظه صار جاهلا، إنما العالم الذي يأخذ علمه من ربه ، أي وقت شاء بلا حفظ ولا درس وهذا هو العلم الرباني ، وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿وَعَلِمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ ^(٢). مع أن كل علم من لدنه ، ولكن بعضها بوسائل تعليم الخلق فلا يسمى بذلك علم الدنيا ، بل اللدني الذي ينفتح في سر القلب من غير سبب مألف من خارج" ^(٣) اهـ .

ويعرفه الغزالى بقوله "هو عبارة عن نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيته من صفاته المذمومة ، وينكشف من ذلك النور أمور كثيرة ، كان يسمع من قبل أسمائها ، فيتوهم لها معانٍ بحملة غير متضحة فتتضح إذ ذاك حتى تحصل المعرفة الحقيقة بذات الله سبحانه وبصفاته الباقيات التامات ، وبأفعاله ، وبحكمة خلق الدنيا والآخرة" ^(٤).

وذهب كثير من المتصوفة أن الله سبحانه وتعالى يمن به على من علم صدق نيته وصفاء قلبه من هوا جس حب الدنيا وخواطر اتباع طرق الغواية والضلالة وفي هذا يقول الغزالى "القلب إذا صفا ر بما يمثل له الحق في صورة مشاهدة ، أو في لفظ منظوم

(١) - مقدمة لطائف الإشارات ٦ .

(٢) - سورة الكهف ، الآية ٦٥ .

(٣) - إحياء علوم الدين ٢/١٣٨ .

(٤) - نفس المصدر ١/٣٤ .

يقرع سمعه يعبر عنه بصوت الهاتف إذا كان في يقظة ، وبالرؤيا إذا كان في النام ، وذلك جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة^(١).

وما يجب علمه أن هذه المعرفة إذا ناقضت النصوص القطعية في كتاب الله تعالى وسنة النبي - صلى الله عليه وسلم - ، فالأصل رفضها رفضاً تاماً وفي هذا يقول ابن القيم: "ومن كيده (الشيطان) أنه يحسن إلى أرباب التخلّي والزهد والرياضية العمل بهاجسهم وواقعهم ، دون تحكيم أمر الشارع ، ويقولون : القلب إذا كان محفوظاً مع الله كانت هواجسه وخواطره معصومة من الخطأ ، وهذا من أبلغ كيد العدو فيهم . فإن الخواطر والهواجس ثلاثة أنواع : رحمانية ، وشيطانية ونفسانية ، كالرؤيا فلو بلغ العبد من الزهد والعبادة ما بلغ، فمعه شيطانه ونفسه لا يفارقه إلى الموت والشيطان يجري منه مجرى الدم، والعصمة إنما هي للرسل - صلوات الله وسلامه عليهم - الذين هم وسائل بين الله عزوجل وبين خلقه ، في تبليغ أمره ونفيه ووعده ووعيده ، ومن عداتهم يصيب ويخطئ ، وليس بحجة على الخلق .

قد كان سيد المحدثين الملهمين : عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، يقول الشيء فيرده عليه من هو دونه ، فيتبين له الخطأ ، فيرجع عنه ، وكان يعرض هواجسه وخواطره على الكتاب والسنة ، ولا يلتقط إليها ولا يحكم بها ولا يعمل بها^(٢).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية : "وكذلك من اتبع ما يرد عليه من الخطاب ، أو ما يراه من الأنوار والأشخاص الغيبة ، ولا يعتبر ذلك بالكتاب والسنة ، فإنما يتبع ظناً لا يعني من الحق شيئاً"^(٣).

(١) - نفس المصدر ٣٤/١.

(٢) - ابن القيم : إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان ص ١٤٣ ، انظر سعيد حوى ، تربتنا الروحية . وقد ناقشت مسألة الكشف في البحث السابق فليرجع إليه من أرادزيدة .

(٣) - الفرقان بين الحق والباطل ص: ٩٦ .

وعلى هذا الأساس ، فإن هذه المعرفة أو "العلم الّلّدي" لا يمكن أن تثبت بها عقيدة ، أو يزداد بها حكم شرعي ، أو يلغى ، ذلك أن الدين قد كُمل قبل وفاة رسول الله - صلّى الله عليه وسلم - ، وقد أشار إلى هذا الأستاذ سعيد حوى ، فقال : "إن الكشف ممكّن ، وهو مما يمكن أن يصادفه السالك إلى الله ، وهو من مظاهر فضل الله وابتلاه ، ولكننا جميعاً مقيدون بالنصوص ، ولا تتعبد به الأمة ، ولا تكلّف الأمة بتصديق أصحابه ، لكن لا حرج على من صدق العدول فيه ، إذا كان تصديقاً لنصوص الكتاب والسنّة ، وإنما قلنا بأنّ الأمة لا تكلّف بتصديق أصحابه ، حتى ولو كانوا صادقين ، لأن قلوبهم ليست معصومة في أمر الغيب ، واحتمال التوهّم قائم ، وأن الكشف قد يكون امتحاناً لإنسان ، أو للناس فينزل به صاحبه أو غيره . بهذه القيود كلها ندرك محل الكشف في شريعة الله عزوجل ، ونستطيع على ضوئها أن نقرأ في كتب الصوفية ، وإذا ما صادفنا كلام عن كشف عرفنا حدود الأخذ والرد "إلى أن يقول" : فالمكافّش لا ثبت بكشفه حجة في حق الغير من الناحية الشرعية ، وحتى كشفه في حق نفسه يبقى محل تهمة ، لأن يخشي أن يكون فتنـة له من الله عزوجل" (١).

أما الاعتماد المطلق على هذه المعارف والفتواهـات ، دون تقييدهـا بما جاءـت به النصوص الشرعية ، واعتبارـها المصدر الأسـاسي للتشريع ، فهو خطـر عظـيم لو يفتحـ بـابـه على هذهـ الأمةـ ليـدخلـ منهـ كـثـيرـ منـ العـابـيـنـ والمـضـلـلـيـنـ الـذـيـنـ يـسعـونـ إـلـىـ هـدـمـ هـذـاـ الـدـيـنـ وـتـقـويـضـ أـسـاسـهـ الـمـتـيـنـ ، وـقـدـ تـحـدـثـ عـنـ هـذـاـ الـجـانـبـ الـأـسـتـاذـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الدـمـشـقـيـةـ ، فـقـالـ : "وـهـذـاـ ؛ فـإـنـهـ قـدـ فـتـحـ بـالـكـشـفـ بـابـاـ دـخـلـ منهـ كـثـيرـ منـ العـابـيـنـ بـهـذـهـ الـأـمـةـ ، وـمـنـ الـأـئـمـةـ المـضـلـلـيـنـ يـتـكـلـمـونـ فـيـ فـنـونـ الـكـشـفـ بـمـاـ يـتـعـارـضـ وـالـأـدـلـةـ الـشـرـعـيـةـ . وـبـقـيـ هـؤـلـاءـ الـعـابـيـنـ يـتـدـفـقـونـ مـنـ هـذـاـ الـبـابـ الـذـيـ بـقـيـ مـفـتوـحاـ إـلـىـ يـوـمـنـاـ هـذـاـ .

(١) - سعيد حوى : تربية الروحية ص ٢٠٠ - ٢٠١ .

فصارت العلوم الشرعية عند هؤلاء من المرتبة الكشف ، وصار حاملوها هذه العلوم الشرعية عند هؤلاء من أهل الظاهر، الذين ختم الله على قلوبهم عن ملاحظة هذا العلم الباطن ، وعن التنعم بأسرار الكشف" ^(١).

المطلب الثاني - مسألة الظاهر والباطن .

يحمل الشیخ حقی بعض الآیات القرآنية ما لا تتحمله، فمثلاً عند قوله تعالیٰ:

﴿فَقَدْ ءاتَيْنَا ءالَّإِنْزَالَ إِنَّرَاهِيمَ أَلِكَتَبَ﴾ ^(٢) قال "أی علم الظاهر أو الجامع له ولعلم الباطن"

والحكمة "علم الباطن أو باطن الباطن" وعند قوله تعالیٰ **﴿وَإِنْ أَحْكُمْ بِيَنَّهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾** ^(٣)

قال: "القرآن الجامع للظاهر والباطن" ولا تتبع أهواءهم واحذرهم أن يفتونك عن بعض ما أنزل الله" فتفصر على الظاهر البحث أو الباطن المخصوص وتنتهي الآخر ^(٤)" وعند قوله تعالیٰ: **﴿وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْءَانُ﴾** ^(٥) الجامع للظاهر والباطن المتضمن لما سئلتم عنه" ^(٦).

كما يَبَيَّنُ في فقرة أخرى كيفية الوصول إليه قائلاً "وقد ورد أن للقرآن ظاهراً وباطناً ولا يكاد يصل الشخص إلى باطنه إلا بتطهير باطنه كما يرميه إليه قوله تعالیٰ **﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾** ^{(٧)(٨)}.

(١) - أبو حامد الغزالی والتوصیف : عبد الرحمن الدمشقی ١٩٦ .

(٢) - سورة النساء ، آیة : ٥٤ .

(٣) - سورة المائدة ، الآیة : ٤٩ .

(٤) - روح البيان ١٧٨/٩ .

(٥) - سورة المائدة الآیة : ١٠١ .

(٦) - روح البيان ٧٣/٧ .

(٧) - سورة الواقعة آیة ٧٩ .

(٨) - روح البيان ١٦٠/٢ .

المطلب الثالث - مسألة الشريعة والطريقة والحقيقة .

وتبعاً للنقطة الماضية فإن إسماعيل حقي أشار إلى أن منكر الحقيقة والشريعة كافر وذلك عند قوله تعالى ﴿إِن تُطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرْدُوُكُم بَعْدَ إِعْنَافِكُمْ كَفِيرِينَ﴾^(١) لأن إنكار الحقيقة كفر كإنكار الشريعة^(٢) كما ذكر أن المحادة وتزكية النفوس تكون وفق الشريعة وقانون الطريقة^(٣) .

وعند قوله تعالى ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظًا لَّا نَفَضُوا مِنْ حَوْلَكَ﴾^(٤) ذكر عدة إشارات منها لو كنت مدفنا عليهم أحكام الحقائق لضاقت صدورهم ولم يتحملوا أثقال حقيقة الآداب في الطريق ولكن ساختهم بالشريعة والرخص^(٥). ويقرر أن منكر الحقائق سيكون يوم القيمة من الخاسرين وذلك عند قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبَطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَسِيرِينَ﴾^(٦) قال : "بأن ينكر الشرائع والحقائق ويكتنف من قبولها "فقد حبط عمله" بإنكاره الشرائع ﴿وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَسِيرِينَ﴾ بإنكاره الحقائق ، والظاهر عدم التوزيع"^(٧) .

والغريب في الأمر أنه عند قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَائِرَةٍ مِّنْ مَاءٍ فِيهَا مِنْ يَعْمَشِي عَلَى بَطْنِيهِ﴾^(٨) قال: يعتمد في سيره على الباطن وهم أهل الجذبة المغمورون في بحار الحجارة ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَشِي عَلَى رِجْلَيْنِ﴾^(٩) يعتمد في سيره الشريعة والطريقة لكن فيما

(١) - سورة آل عمران ، الآية ١٠٠ .

(٢) - انظر روح البيان ٤/٣٢ .

(٣) - انظر نفس المصدر ٤/٨٠ .

(٤) - سورة آل عمران ، آية

(٥) - انظر روح البيان ٤/١٣١ .

(٦) - سورة المائدة ، آية ٥ .

(٧) - روح البيان ٦/٦٨ .

(٨) - سورة النور ، آية ٤٥ .

يتعلق به خاصةً منها وهم صنف من الكاملين سكنوا زوايا الخمول ولم يخالطوا الناس
ولم يستغلوا بالإرشاد^(١).

وعند قوله تعالى في سورة الفرقان ﴿أُولَئِكَ هُجَزُونَ الْفُرْقَةُ بِمَا صَبَرُوا﴾^(٢)
قال: "البداية على تكاليف الشريعة وفي الوسط على التأدب بأداب الطريقة وفي النهاية
على ما تقتضيه الحقيقة"^(٣).

المطلب الرابع - مسألة تقسيم المؤمنين إلى عوام، وخواص، وخواص

الخواص:

يقسم إسماعيل حقي المؤمنين إلى ثلاثة أقسام ، عوام وخواص وخواص الخواص
متابعا في ذلك جمهور أهل التصوف فمثلا عند قوله تعالى ﴿الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ
الزَّكُوَةَ﴾^(٤) ذكر أن إقام الصلاة بحضور القلب والإعراض عن السوى هي صلاة
خواص الخواص ، وأما صلاة الخواص فبني الخطرات الردية والإرادات الدنيوية ولا
يضر فيها طلب الجنة ونحوه ، وأما صلاة العوام فما يفعله أكثر الناس ولا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم ﴿وَيُؤْتُونَ الزَّكُوَةَ﴾ يبذل الوجود للملك المعبد لنيل المقصود وهي
زكاة الأخص ، وزكاة الخاصة ببذل المال كله لتصفية قلوبهم عن صداء محنة الدنيا ،
وزكاة العامة ببذل القدر المعروف من المال المعلوم على الوجه المشروع المشهور لتركية
نفوسهم عن بمحاسة البخل^(٥).

(١) - روح البيان ٢٢٩/٨ .

(٢) - سورة الفرقان ، آية : ٧٥ .

(٣) - روح البيان ٥٦/٩ .

(٤) - سورة لقمان ، آية : ٤ .

(٥) - انظر روح البيان ١١٣/٢ .

وعند قوله تعالى ﴿أَسْتَعِيْبُوْلِرِبَّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمًا لَا مَرْدَلَهُ مِنْ رَبِّهِ مَا لَكُمْ مِنْ مُلْجَأٍ يَوْمَئِنُ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَكِيرٍ﴾^(١) قال : "الاستحابة للعوام بالوفاء بعهده تعالى والقيام بحقه سبحانه والرجوع عن مخالفته جل شأنه إلى موافقته عزوجل ، وللخواص بالإسلام للأحكام الأزلية والإعراض عن الدنيا وزينتها وشهوتها ، ولأخص الخواص من أهل المحبة بصدق الطلب بالإعراض عن الدارين والتوجه لحضره الجلال ببذل الوجود في نيل الوصول والوصال"^(٢). وذكر الشيخ حقي أن هناك قيمة للعوام وأخرى للخواص وذلك عند قوله تعالى ﴿وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزْفَةِ إِذَا الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمِينَ﴾^(٣) هذه قيمة العوام المؤجلة ويشير إلى قيمة الخواص المعجلة لهم فقد قيل إن لهم في كل نفس قيمة من العتاب والعقاب والثواب والبعد والاقتراب وما لم يكن في الحساب^(٤).

المطلب الخامس - معاجلته لفوائح السور .

فوائح السور هي حروف مقطعة ، من كلام الله تبارك وتعالى جعلها مفتاحاً لبعض سور كتابه الكريم : وقد بلغ مجموع هذه الحروف - بمحذف المكرر منها - أربعة عشر حرفاً .

وقد تابع حقي الصوفية في إشارتهم حيث عبر عن آراء كان الأولى الإعراض عنها وما جاء في إشارته عند بداية سورة يونس قال ﴿الر﴾^(٥) إشارة إلى الذات هو أول الوجود و "ل" إشارة إلى العقل المسمى جبريل - عليه السلام - وهو أوسط الوجود الذي يستفيض من المبدأ ويفيض إلى المنهى ، و "ر" إشارة إلى الرحمة التي هي

(١) - سورة الشورى ، آية : ٤٧ .

(٢) - روح البيان / ٥ ٣٦١ .

(٣) - سورة غافر ، آية : ١٨ .

(٤) - انظر : روح البيان / ٤ ١٩٣ .

(٥) - سورة يونس الآية ١ .

الذات الحمدية وهي في الحقيقة أول ووسط وآخر لكن الإعتبارات مختلفة ، وكان ذلك قسم منه تعالى بالحقيقة الحمدية على أن ما تضمنته السورة أو القرآن من آيات الكتاب المتقدن وقيل : المعنى ما أشير إليه بهذه الأحرف أركان كتاب الكل ذي الحكمة أو المحكم ومعظم تفاصيله^(١) . وفي سورة "يس" ذكر طامات كان جديراً به عدم الخوض فيها وذلك بقوله تعالى : ﴿يس﴾ إشارة إلى سعادته عليه الصلاة والسلام على جميع المخلوقات فالسيد المتولى للسواد أي الجماعة الكثيرة وهي هنا جميع الخلق فكأنه قيل : يا سيد الخلق وتوليته عليه الصلاة السلام عليهم لأنها الواسطة العظمى في الإفاضة والإمداد^(٢) ، وعند سورة غافر ذكر "حم" إشارة إلى ما أفيض على قلب محمد -صلى الله عليه وسلم- من الرحمن فإن الحاء والميم من وسط الاسمين الكريمين، وفي ذلك أيضاً سر لا يجوز كشفه ولما صدرت السورة بما أشار إلى الرحمة وأنها وصف المدعو إليه والداعي ذكر بعد صفات المدعو إليه وهو الله عزوجل ما يدل على عظم الرحمة وسبقها ، وفي ذلك من بشرارة المدعو ما فيه^(٣) .

وهذا التأويل لم يقل به حقي فقط بل هو مذهب طائفة من الصوفية منهم ابن عربي الذي يقول في تفسيره لقوله تعالى : ﴿الر﴾ أشار بهذه الحروف إلى كل الوجود حيث هو كل لأن "أ" إشارة إلى ذات الله الذي هو أول الوجود و "ل" إلى العقل الفعال المسمى جبريل ، وهو أوسط الوجود الذي يستفيض من المبدأ ، ويفيض إلى المنهى ، و "م" إلى محمد الذي هو آخر الوجود تتم به دائرة ، وتنصل بأوها^(٤) .
ويذهب السلمي إلى القول في إشاراته لقوله تعالى ﴿الر﴾ الألف ألف الوحدانية ، واللام لام العطف ، والميم ميم الملك ، معناه من وجدنا على الحقيقة ، باسقاط العلائق

(١) - روح البيان ٣٩٠/٥ .

(٢) - انظر نفس المرجع ١٩٣/٨ .

(٣) - انظر نفس المرجع ١٩٣/٨ .

(٤) - تفسير ابن عربي ١٥/١ .

والأغراض تلطفت له في معناه فأنحرجته من رق العبودية إلى الملك الأعلى^(١) وأما الإمام القشيري فَحَدَّثَ قائلًا : "فَالْأَلْفُ مِنْ اسْمِ "الله" وَاللام يَدْلُ عَلَى "اللطيف" وَالْمِيمُ يَدْلُ عَلَى اسْمِهِ "المجيد" وَ"الْمَلِك" وَقِيلُ الْأَلْفُ تَدْلُ عَلَى اسْمِ "الله" وَاللام تَدْلُ عَلَى اسْمِ "جَبَرِيل" وَالْمِيمُ تَدْلُ عَلَى اسْمِ "مُحَمَّد" - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -" ، فَهَذَا الْكِتَابُ نَزَّلَ مِنَ اللهِ عَلَى لِسَانِ جَبَرِيلٍ إِلَى مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -"^(٢).

إن كتاب الله تعالى يسير فهمه ، وسهل تدبره وهذا كان الأولى لإسماعيل حقي عدم تأويل فواتح سور هذا التأويل بعيد بل الأجدar به يسلك سبيل الصحابة رضوان الله عليهم حيث يذكر الإمام القرطبي "أنه اختلف أهل التأويل في الحروف التي في أوائل السور، فقال عامر الشعبي وسفيان الثوري وجماعة من المحدثين : هي سر الله في القرآن، والله في كل كتاب من كتبه سر ، فهي من المشابه الذي انفرد الله تعالى بعلمه ، ولا يجب أن يتكلم فيها ، لكن نؤمن بها نقرأها كما جاءت ، وروي هذا القول عن أبي بكر الصديق وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما"^(٣).

يدعم الإمام القاسمي رحمه الله ما ذهب إليه القرطبي وذلك بقوله "ينقلون عن ابن عباس أن ﴿الر﴾ أن ألف الله ، ولام جبريل ، وميم محمد - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وهذا إن صح في النقل ، فمشكل ، لأن هذا النمط من التصرف لم يثبت في كلام العرب هكذا مطلقاً، وإنما أتى مثله إذا دل عليه الدليل اللغطي أو الحالى كما قال "قلت لها قفي فقالت قاف" وقال "قالوا جميعاً كلهم بلى فا" وقال : "لا أريد الشهر إلا أن تا والقول في ﴿الر﴾ ليس هكذا ، وأيضاً فلا دليل من خارج يدل عليه ، إذ لو كان له دليل لا قتضت العادة نقله ، لأنه من المسائل التي توفر الدواعي على نقلها لو صح أنه

(١) - انظر تفسير السلمي ص ١٧ .

(٢) - لطائف الإشارات للقشيري ٥٣/١ .

(٣) - الجامع لأحكام القرآن ١٥٤/١ .

لما يفسر ويقصد تفهيم معناه ، ولما لم يثبت شيء من ذلك دل على أنه من قبيل المشاهدات - "إلى أن قال" ومع إشكالها فقد اتخذها جمّع من المتنسبين إلى العلم ، بل إلى الإطلاع والكشف على حقائق الأمور ، حججاً في دعاوي ادعوها على القرآن ، وربما نسبوا شيئاً من ذلك إلى علي بن أبي طالب ، وزعموا أنها أصل العلوم ، ومنع المكاشفات على أحوال الدنيا والآخرة ، وينسبون ذلك إلى أنه مراد الله تعالى في خطابه العرب الأمية التي لا تعرف شيئاً من ذلك ، وهو إذا سلم أنه مراد في تلك الفوائح في الجملة ، فما الدليل على أنه مراد على كل حال من تركيبها على وجوه ، وضرب بعضها ببعض" ^(١).

المطلب السادس - إشاراته الخاصة لما يتعلّق بالقصص القرآني
حسب المنهج الإشاري الذي سلكه إسماعيل حقي فقد أول القصص القرآني
بتأويلات غريبة وهذه نماذج منها :

عند قوله ﴿وَسَعَاهُمْ عَنِ الْقَرِيرَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ﴾^(٢) قال: "أي عن أهل قرية الجسد وهم الروح والقلب والنفس الأمارة وتوابعها" التي كانت حاضرة البحر" أي مشرفة على شاطئ بحر البشرية "إذ يعدون في السبت" يتجاوزون حدود الله تعالى يوم يحرم عليهم تناول بعض الملاذ النفسي والعادي من أولئك الأهل إنما هو النفس الأمارة فإنما في مواسم الطاعات والكف عن الشهوات كشهر رمضان مثلا حرية على تناول ما ثبت عنده والمرء حريص على ما منع "إذ تأييهم حيثاً" وهي الأمور التي هوا عن تناولها "يوم سبتمبر" بأن لا يتهم لهم ما يريدونه "كذلك نيلوهم" معاملتهم من يختبرهم "بما كانوا يفسقون" أي بسبب فسقهم المستمر طبقاً ثم قال عند قوله تعالى ﴿وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ﴾ وهي القلب وأتباعه الأمة الوعاظة وهي الروح

(١) - محسن التأويل للإمام جمال الدين القاسبي ٦٩/١ دار الفكر ط ٢ .

(٢) - سورة الأعراف ، الآية : ١٦٣ - ١٦٤ .

وأتباعها ﴿لَمْ تَعْظُّوْنَ قَوْمًا﴾ وهم النفس الأمارة وقوتها ﴿اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مَعْذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا﴾ على فعلهم قالوا معدنة إلى ربكم أي نعظامهم معدنة إليه تعالى وذلك أنا خلقنا أمرين بالمعروف ناهين عن المنكر فنريد أن نقضى ما علينا ليظهر أننا ما تغيرنا عن أوصافنا ولعلهم يتقوون لأنهم قابلون لذلك بحسب الفطرة فلا نيل من تقوتهم ﴿فَلَمَّا نُسْوَا مَا ذَكَرُوا بِمِتَّه﴾ لغلبة الشقاوة عليهم ﴿أَجْبَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَا عَنِ الشَّوَّء﴾ وهم الروح والقلب وأتباعهما فإنهم كلهم هدوا عن ذلك إلا أن بعضهم مل وبعضهم لم يمل ﴿وَأَخْذَنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَيْسِيٍّ﴾ أي شديد وهو عذاب حرمان قبول الفيض ﴿بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ﴾ أي بسبب تماضيهم على الخروج عن الطاعة^(١) كما يؤول قصة امرأة عمران تأويلاً عجيبة بقوله "إذ قالت امرأة عمران^(٢)" وهي النفس في أول مراتب طاعتها لعمان العقل ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلَّهِ مَا فِي بَطْنِي﴾ وهو غلام القلب "محراً" ليس في رق شيء من المخلوقات ﴿فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّي وَضَعَتْهَا أُنْشَى﴾ وهي نفس أيضاً إلا أنها أكمل منها في المرتبة والجنس يلد الجنس ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ﴾ لعلمه أنه سيظهر من هذه الأنثى العجب العجاب، وغيره سبحانه تحفي عليه الأسرار^(٣).

وفي موضع آخر يزداد الغموض وتنبع دائرة اللبس بما نقله "أن القوى البدنية امرأة عمران الروح نذرت ما في قوتها من النفس المطمئنة فوضعت أنثى النفس فكفلها زكريا الفكر فدخل عليها زكريا محراب الدماغ فوجد عندها رزقاً من المعاني الحدسية التي انكشفت لها بصفائها فهناك دعا زكريا الفكر بتركيب تلك المعاني واستوهد ولداً مقدساً من لوث الطبيعة فسمع الله تعالى دعاءه فنادته ملائكة القوى الروحانية وهو

^(١) - انظر روح البيان ١١٠/٩ .

^(٢) - سورة آل عمران ، آية ٣٥ .

^(٣) - انظر روح البيان ١٤٣/٣ .

قائم بتركيب المعلومات ينادي ربه باستزالت الأنوار في محارب الدماغ ﴿أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَخْيَىٰ﴾ العقل مصدقاً بعيسى القلب الذي هو كلمة من الله لتقديمه عن عالم الأحرام "سيداً" لجميع أصناف القوي "وحصوراً" عن مبشرة الطبيعة "ونبياً" بالإخبار عن المعرف والحقائق وتعليم الأخلاق ومنتظماً في سلك الصالحين وهم المحردات ومقربوا الحضرة "قال أتني يكون" ذلك "وقد بلغني" كبير منتهي الطور "وامرأتي" وهي طبيعة الروح النفسانية "عاقر" بالنور المجرد فطلب لذلك عالمة فقيل له عالمة ذلك الإمساك عن مكالمة القوي البدنية في تحصيل مآرهم من اللذائذ "ثلاثة أيام" كل يوم عقد تام من أطوار العمر وهو عشر سنين إلا "بالإشارة الخفية" ، وأمر بالذكر في هذه الأيام التي هي العشر الأولى التي هي سن التمييز أربعون سنة ^(١).

وأول قصة إبراهيم عليه السلام في سورة البقرة بقوله ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنَى كَيْفَ تُخِيَ الْمَوْقِ﴾^(٢) إشارة إلى طيور الباطن التي في قفص الجسم ، وهي أربعة من أطياف الغيب ، العقل ، والقلب ، والنفس ، والروح "فصرهن إليك" أي ضمهم وادبحهم ، فاذبح طير العقل بسكين الحبة على باب الملوك ، واذبح طير القلب بسكين الشوق على باب الجبروت ، واذبح طير النفس بسكين العشق في ميادين الفردانية ، واذبح طير الروح بسكين العجز في تيه عزة أسرار الربانية ﴿فَثُمَّ أَجْعَلْتَ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءاً﴾ فاجعل العقل علة جبل العظمة حتى تراكم عليه أنوار سلطنة الربوبية فيصير موصوفاً بها ليدركني بعد فنائه في ، واجعل القلب على جبل الكبراء حتى أليسه سناً قدسي فيته في يباء التفكير منعوتاً بصرف نور الحبة ، واجعل النفس على جبل العزة حتى أليسها نور العظمة لتصير مطمئنة عند جريان ربويتي عليها فلا تنازعني في العبودية ولا تطلب أوصاف الربوبية ، واجعل الروح على جبل جمال الأزل حتى

(١) - نفس المرجع السابق : ١٥٣/٣ .

(٢) - سورة البقرة ، آية : ٢٦٠ .

أليسها نور النور وعز العز وقدس القدس لتكون منبسطة في السكر مطمئنة في الصحو، عاشقة في الانبساط راسخة في التحاليلات "ثم ادعهن" ونادهن بصوت سر العشق : "يأتينك سعيا" إلى محض العبودية بحمل الأحديه "واعلم أن الله عزيز" يعزك بعرفانك هذه المعاني واطلاعك على صفاته القديمة "حكيم" في ظهوره بغائب التحلي لأسرار باطنك^(١). كان الأجر لسماعيل حقي ألا يسرف في مثل هذه التأويلات البعيدة، لأن الأصل في القصص القرآني إرشاد الخلق لما فيه فوزهم وفلاحهم في الدنيا والآخرة وذلك بالتدبر في قصص السالفين بغية الاستفادة من التجارب الماضية والإعتبار بها .

ومن أهم ثمرات دراسة القصص القرآني التعرف على السنن الربانية ، فإن الله سنتنا في خلقه، أرشدنا إليها وطلب منها التعامل معها قال تعالى ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنُنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنِيقَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾^(٢) وقال ﴿فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتِ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِدَ لِسُنْتِ اللَّهِ تَبَدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنْتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾^(٣) وقال تعالى: ﴿سُنَّتِ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ﴾^(٤).

يقول الإمام ابن تيمية - رحمه الله - " ومن هذا الباب صارت قصص المتقدمين عبرة لنا ولو لا القياس وإطراد فعله وستته لم يصح الإعتبار بها . لأن الإعتبار إنما يكون إذا كان حكم الشيء حكم نظيره كالأمثال المضروبة في القرآن "^(٥) .

"والسنن الربانية تحيى في القرآن غير محددة لكي تشمل أكبر قدر من الواقع وتلامس أكبر عدد من التفاصيل والجزئيات"^(٦).

(١) - انظر روح البيان . ٣١/٣ .

(٢) - آل عمران آية ١٣٧ .

(٣) - فاطر آية ٤٣ .

(٤) - غافر : ٨٥ .

(٥) - ابن تيمية : جامع الرسائل ص ٥٥ ، تحقيق : محمد رشاد سالم مطبعة المدى .

(٦) - عماد الدين خليل تفسير : التاريخ الإسلامي ص: ١٠٩ ، الطبعة الأولى عام ١٩٧٥ م دار العلم للعلمين .

والقرآن الكريم يوضح هذه المسألة بقوله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصْصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الظَّالِمِينَ﴾^(١) أي أحد الدروس والعظات والاستفادة من حوادث الأمم الماضية، وهذا هو سر تكرار القصص في القرآن الكريم كما هو الحال في قصة موسى عليه السلام مع فرعون، لأنها تمثل الصراع بين الحق والباطل كما قال تعالى ﴿تَنْتَلُوا عَلَيْكُمْ مِنْ نَجْنُوبٍ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ﴾^(٢) .

المطلب السابع – قدحه في العلماء . "أهل الظاهر" .

يشن حقي غارات متواتلة ضد الفقهاء، حيث يطلق عليهم مصطلح "أرباب الرسوم" و"أهل الظاهر" كما يشتد على العلماء المنكرين لبعض أعمال الصوفية فعند قوله تعالى ﴿وَمَا ظَلَّ الظَّاهِرُ مُؤْمِنًا بِقَاتِلِهِ أَكَذِبِهِ﴾^(٤) قال "ففي الآية إشارة إلى سوء حال المنكرين على من تحلى بالمعارف الإلهية، ولعل منشأ ذلك زعمهم انحصر العلم فيما عندهم ولم يعلموا أن وراء علومهم علوما لا تختص بمن الله تعالى بها على من يشاء"^(٥) .

وعند قوله تعالى : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعَجِّلُكَ قَوْلَهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾^(٦) قال: "يدعى الحبة ويتكلم في دقائق الأسرار ويظهر خصائص الأحوال وهو في مقام النفس الأمارة" ويشهد الله على ما في قلبه "من المعرف والإخلاص بزعمه" وهو ألد الخصم شديد الخصومة لأهل الله تعالى في نفس الأمر ﴿وَإِذَا تَوَلَّ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا﴾^(٧) بالقاء الشبه على ضعفاء المريدين ﴿وَيَهْلِكُ الْحَرَثَ﴾^(٨) ويقصد منحنه تمويهاته زرع الإيمان النابت في رياض قلوب السالكين ويقطع نسل المرشددين ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ﴾^(٩)

(١) – سورة يوسف ، الآية : ١١١ .

(٢) – سورة القصص ، الآية : ٣ .

(٣) – سورة الكهف ، الآية ١٣ .

(٤) – يونس ، آية ٦٠ .

(٥) – روح البيان ٣ / ١٧٦ - ١٧٧ .

(٦) – البقرة : ٢٠٤ .

فكيف يدعى هذا الكاتب محبة الله تعالى ويرتكب ما لا يحبه "﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَنْتِ اللَّهُ﴾" حملته حمية الجاهلية على الإثم لجاجاً وحباً لظهور نفسه وزعماً منه أنه أعلم بالله سبحانه من ناصحه "﴿فَخَسِبُهُمْ جَهَنَّمُ﴾" أي يكفيه حبسه في سجن الطبيعة وظلماتها ، وهذه صفة أكثر أرباب الرسوم الذين حجبوا عن إدراك الحقائق بما معهم من العلوم" ^(١) .
ويتهمهم كذلك بأنهم لم يحصلوا من علومهم سوى العجب والحسد والحدق وذلك عند إشارته لما في قوله تعالى "﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُزَكُونَ أَنفُسَهُمْ﴾" ^(٢) قال : "علماء السوء من أهل الظاهر الذين لم يحصلوا من علومهم سوى العجب والكثير والحسد والحدق وسائر الصفات الرذيلة "﴿بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ﴾" كالعارفين به الذين لا يرون لأنفسهم فعلا" ^(٣) .

كان الأولى بمحققي (رحمه الله) ألا يقحم نفسه في النزاع الدائر بين العلماء والصوفية وخاصة وأنه رجح كفة أهل التصوف بدل أن يعطي لأهل العلم حقهم في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإن كان بعض العلماء سقطات وزلات، فالأولى ألا يعمم الحكم ، ولتأمل في كتاب الله تعالى منزلة العلماء، حيث قال تعالى "﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾" ^(٤) وقال أيضاً: "﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾" ^(٥) وقال أيضاً "﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَتٌ﴾" ^(٦) ، و "﴿إِنَّمَا تَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَتُوْا﴾" ^(٧) وكذلك في أقوال النبي - صلى الله عليه وسلم -

^(١) - روح البيان ١١٥/٢ .

^(٢) - النساء ٤٩ .

^(٣) - روح البيان ٦٢/٨ .

^(٤) - سورة طه الآية : ١١٤ .

^(٥) - سورة الزمر الآية : ٩١ .

^(٦) - المحادلة الآية ١١ .

^(٧) - سورة فاطر الآية ٢٨ .

"من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين"^(١) ، "بلغوا عني ولو آية"^(٢) ، "من سلك طريقة يلتمس فيه علما سهل الله له طريقة إلى الجنة"^(٣) ، "إذا مات ابن آدم انقطع عمله ، إلا من ثلاث صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له"^(٤).

المطلب الثامن - استخدامه للمصطلحات الأجنبية الدخلية ذات البعد الديني .

اقتبس الصوفية كثيراً من المصطلحات الأجنبية ذات الصبغة الدينية والتي تحمل في ثناياها أبعاداً عقائدية خطيرة، وإلى هذا ذهب الدكتور عبد الرحمن بدوي، إذ اعتبر أن قضية المصطلحات التي روج لها الصوفية، واستعملوها فيما بينهم لا يشك أحد في كونها مأخوذة من المسيحية بمحضها وألفاظها ومعانيها ومدلولاتها مثل، لاهوت، جبروت، رباني، روحياني، نفسياني، جثمناني، شعشعاني، وحدانية، فرادنية، رهbanية، عبودية، ربوبية، ألوهية^(٥).

والملاحظ أن إسماعيل حقي استعمل بعض هذه المصطلحات في إشاراته فمثلاً عند قوله تعالى ﴿وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاء﴾^(٦) يقول "وتوبته بالوحدة هي فناء النسوية في بقاء اللاهوتية"^(٧) وعند قوله تعالى ﴿يَنَاهَا الَّذِينَ ءامَنُوا إِن تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرُكُم﴾^(٨) وأما نصرته في المعنى فبافناء النسوت في اللاهوت "^(٩)

(١) - البخاري في كتاب العلم ، ومسلم في كتاب الإمارة ج ٣ ، برقم ١٧٥ .

(٢) - مسلم في كتاب الذكر والدعاء ٣/٣٨ .

(٣) - مسلم في كتاب الرخصة ج ٢ ، برقم ١٤ .

(٤) - الترمذى ٥/٥ ٢٦٨ وقال حديث حسن غريب .

(٥) - انظر تاريخ التصوف الإسلامي للبدوى ص ٣٣٣ .
(٦) - النساء : ٤٨ .

(٧) - روح البيان ٢/٦٢ .

(٨) - سورة محمد ، آية : ٧ .

(٩) - نفس المرجع ٨/٨٢ - ٨٣ .

و الجدير ذكره أن النصارى يقولون "أن لل المسيح طبيعتين مختلفتين ، هما الطبيعة الإنسانية التي يعيش بها كما يعيش الناس، والطبيعة الإلهية التي يمتاز بها على سائر الناس، وأن القتل والصلب مثلا قد وقعا على الجزء الإنساني، لا على الجزء الإلهي ، وقد عرفت هذه الفكرة بفكرة اتحاد اللاهوت في الناسوت، أو حلول اللاهوت في الناسوت، وألح النسطورية في التركيز عليها ، وهي فرق نصرانية ظهرت في عهد المأمون ^(١).

وفي مواطن أخرى يستعمل مصطلح المادة الهيو لانية فعند قوله تعالى ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ طِينٍ﴾^(٢) قال " وهو طين المادة الهيو لانية"^(٣) وعند قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَيِّئَةِ أَيَامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾^(٤) نقل أن الماء إشارة إلى المادة الهيو لانية ^(٥).

وعند قوله تعالى ﴿سَخْلَقْتُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَّتِكُمْ خَلَقْتُمْ مِّنْ بَعْدِ خَلْقِي فِي ظُلْمَتِي تَلَقَّثُ﴾^(٦) يشير إلى ظلمة الامكان وظلمة الهيولي وظلمة الصورة ^(٧) ويدعى أستاذى الدكتور حسن الشافعى إلى أن مصطلح الهيولي أجنبى ^(٨) ويقول الدكتور التفتازانى بعد رده على بعض المستشرقين القائلين بأن كثيرا من مسائل التصوف مأخوذة من النصرانية ومع هذا لا ننكر تأثر بعض الصوفية المتكلمين بال المسيحية ، على نحو ما نجد عند الخلاج الذى استخدم في تصوفه اصطلاحات مسيحية كالكلمة والاهوت والناسوت وما إليها ، لكن هذا لم يظهر إلا في وقت متأخر "أواخر القرن

(١) - انظر : سارة بنت عبد المحسن : نظرية الاتصال عند الصوفية ص ٣٣ .

(٢) - سورة الأنعام : الآية ٢٤ .

(٣) - روح البيان ٧/١٠٧ .

(٤) - سورة هود ، آية ٧ .

(٥) - روح البيان ٤/١٨ .

(٦) - سورة الزمر ، آية ٦ .

(٧) - انظر روح البيان ٨/٣٨ .

(٨) - انظر أ. د. حسن الشافعى : المدخل إلى دراسة علم الكلام ص ٢٣٠ .

"الثالث الهجري" بعد أن كان زهد الزهاد قد استقر في القرنين : الأول والثاني الهجريين، وأصبح دعامة لكل تصوف لاحق ، ولذلك فإن من الإنصاف العلمي القول بأن مذاهب الصوفية في العلم ، رياضاتهم العلمية ، ترد إلى مصدر إسلامي ، إلا أنه بمرور الوقت وبحكم إلقاء الأمم واحتكاك الحضارات ، تسرب إليها شيء من المؤثرات المسيحية أو غير المسيحية^(١). ويعرف الدكتور طلعت غنام بالأمر نفسه قائلاً "بالإضافة إلى ما نلتقي به في ثنايا بعض النظريات الصوفية في الحب الإلهي ببعض الألفاظ والعبارات والعقائد التي هي من أصل نصراني مثل القول : باللاهوت والناسوت أو حلول الاهوت في الناسوت أي حلول الإله "اللاهوت في المسيح الإنسان الناسوت" أو حلول الأول في الثاني إذا بلغ هذا درجة معينة من الصفاء الروحي"^(٢).

المطلب التاسع - التأثيرات الفلسفية المترفرفة .

يتحدث الشيخ محمد حسين الذهي في إطار نقهde لطريقة ابن عربي في التفسير قائلاً "فمثلاً يفسر بعض الآيات بما يتفق والنظريات الفلسفية الكونية ، فعند قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَةً مَكَانًا عَلَيْهَا﴾^(٣) في شأن إدريس عليه السلام بحده يقول "وأعلى الأمكنة المكان الذي تدور عليه رحى عالم الأفلاك وهو فلك الشمس ، وفيه مقام روحانية إدريس ، وتحته سبعة أفلاك ، وفوقه سبعة أفلاك ، وهو الخامس عشر"^(٤). فإذا عدنا إلى روح البيان لحقي ينقل بعض هذه المقولات دون أدنى نقد أو تعليق قائلاً "وقيل السماء الرابعة والتفضيل عليه بذلك لما فيه من كشف بعض أسرار الملوك أو لشك الذين أنعم الله عليهم بما لا يحيط نطاق الخصر به من النعم الجليلة"^(٥).

(١) - مدخل إلى التصوف الإسلامي للدكتور أبي الرواف الغنيمي التفتازاني ص ٢٩ - ٣٠ دار الثقافة للنشر والتوزيع - القاهرة.

(٢) - أضواء على التصوف ٨٧ - ٨٨ ط عالم الكتب - القاهرة .

(٣) - سورة مريم ، آية : ٥٧ .

(٤) - التفسير والمفسرون ٣٤٠ / ٢ .

(٥) - روح البيان ١٤٦ / ٦ .

وفي موضع آخر عند قوله تعالى ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الظَّنِينَ كَفَرُوا﴾^(١) قال : قيل : إن عيسى عليه الصلاة والسلام لما أحس منهم الكفر وعلم أنهم بعثوا من يقتله قال للحوارين : إنني ذاهب إلى أبي وأبيكم السماوي أي متصل بروح القدس ومتظاهر من علاقة عالم الرجس فأمدكم بالفيض كي تستحباب دعوتكم الخلق بعدي ، فشبه القوم صورة جسدانية هي مظاهر عيسى روح الله تعالى بصورة حقيقة عيسى فظنواها هو فصلبواها ولم يعلموا أن الله تعالى رفعه إلى السماء الرابعة التي هي فلك الشمس ، وحكمة رفعه إلى ذلك أن روحانيته عبارة عن إسرافيل عليه الصلاة والسلام ويشاركه المسيح في سر النفح^(٢) . وهذا بالضبط ما يقول به إخوان الصفا "أن نفس المؤمن بعد مفارقة جسدها تتصعد إلى ملائكة السماء وتدخل في زمرة الملائكة، وتتحي بروح القدس ، وتسبح في فضاء الأفلاك ، في فسحة السموات، فرحة ، مسروقة منعمة ، متلذذة ، مكرمة ، مغبطة"^(٣) .

وعند قوله تعالى ﴿مَا أَخْلَقْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا﴾^(٤) قال "أي برأنا فإفهم عيد بالطبع لا رأي لهم ولا ملائكة وليسوا مختارين لا طريق لهم إلا التقليد والعمل لا التحقيق والعلم وإنما استبعدهم بالطلسم المفرغ من الخلائق لرسوخ حبّة الذهب في نفوسهم لأنها سفلية منجدبة إلى الطبيعة الجسمانية وتزيين الطبيعة الذهنية وتحلى تلك الصورة النوعية فيها للتناسب الطبيعي وكان ذلك من باب مزاج القوى السماوية التي هي أثر النفس الحيوانية الكلية السماوية المشار إليها بحيزوم وفرس الحياة وهي مركب جبريل عليه السلام المشار به إلى العقل الفعال بالقوى الأرضية ولذلك قال : "بصّرت بما لم

(١) - سورة : آل عمران ؛ الآية : ٥٥ .

(٢) - انظر روح البيان ١٩٢/١ .

(٣) - التفسير والمفسرون ٤٢٢/٢ .

(٤) - سورة طه ، آية : ٨٧ .

يصرّوا به". أي من العلم الطبيعي والرياضي الذين يتّسّى عليهم علم الطّلسمات والسيمياء"^(١).

المطلب العاشر - توجيه إسماعيل حقي لبعض الروايات الإسرائيلية توجيهها إشارياً تمهيد :

يجدر بنا قبل أن نستعرض كيفية توجيه إسماعيل حقي للروايات الإسرائيلية توجيهها إشارياً ، نريد أن نوضح المراد من "الإسرائيليات" . وكيف تسرّبت إلى كتب التفسير ثم أقسام هذه الإسرائيليات من حيث مطابقتها لما في شريعتنا .

❖ مدلول الإسرائيليات

إن لفظة "إسرائيليات" جمع ، مفرده : إسرائيلية . ويقصد بها : القصة ، أو الأسطورة التي تُروى عن مصدر إسرائيلي ، والنسبة في لفظ "إسرائيليات" إلى نبي الله إسرائيل ، وهو يعقوب - عليه السلام - بن نبي الله إسحاق بن خليل الله إبراهيم عليهم السلام ^(٢).

والحقيقة أن مدلول لفظ الإسرائيليات لم يقتصر على تلك الأحداث أو القصص التي يكون مصدرها بني إسرائيل "اليهود" ، وإنما عم كل ما تطرق إلى التفسير، أو الحديث من أساطير ، وقصص قدّمة منسوبة روایتها إلى مصدر يهودي ، أو نصراوي ، أو إلى أي مصدر آخر ، وإنما عمّ العلماء مدلول الإسرائيليات ، وأدخلوا فيه مالا يدل عليه اللفظ تغليباً للكيد اليهودي على غيره، لأن غالباً ما يرى من هذه الأباطيل من صنيعهم ، واليهود قوم هت ، وهم أشد أعداء الإسلام عداوة ل الإسلام وأهله ^(٣).

(١) - روح البيان ٢٨٨/٦ .

(٢) - أنظر الإسرائيليات في التفسير والحديث للدكتور محمد حسين الذهبي .

(٣) - الإسرائيليات وأثرها في كتب التفسير د/رمزي نعناعة ص: ٧١ .

❖ تسرّب الإسرائييليات إلى كتب التفسير

المتبع لأيات الله الحكيمه وخاصة المتضمنة للقصص والحوادث السابقة ، يلاحظ أن القرآن الكريم كان يقصد في إيرادها مواضع العبرة ، ومحط الموعظة ، ولم يكن غرضه مجرد الأخبار ، كما هو الشأن في كتب التاريخ التي غالباً ما هتم بالجزئيات ، وتوسيع في التفصيات ، لأن القرآن الكريم هو في الأصل كتاب هداية وعظة ﴿إِنَّ هَذَا أَلْقَرْمَانَ

يَهُدِي لِلّٰتِي هَـ أَقْوَمُ﴾^(١) و﴿قَدْ جَاءَتُكُمْ مُّوعِظَةً مِّنْ رَّبِّكُمْ﴾^(٢).

ولما كانت النفس البشرية تشوق دائماً إلى معرفة المجهول ، فقد كان العرب في أول الإسلام - كما كانوا قبل الإسلام ، يسألون أهل الكتاب ، وخاصة بعد أن اسلم طائفة منهم ، كعبد الله بن سلام ، وكعب الأخبار ووهب بن منيه .

وهذا ما نبه عليه العلامة ابن خلدون بقوله "والسبب في ذلك أن العرب لم يكونوا أهل كتاب ولا علم ، وإنما غلت عليهم البداعة والأمية ، وإذا تشوقوا إلى معرفة شيء مما تتشوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونات ، وبدء الخليقة وأسرار الوجود ، فإنما يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ، ويستفيدونه منهم ، وهم أهل التوراة من اليهود ومن تبع دينهم من النصارى ، وأهل التوراة الذين بين العرب يومئذ بادية مثلهم ولا يعرفون من ذلك إلا ما تعرفه العامة من أهل الكتاب ومعظمهم من حمير الذين أخذوا بدین اليهودية ، فلما أسلموا بقواعد ما كان عندهم مما لا تعلق له بالأحكام الشرعية التي يحتاطون لها ، مثل أخبار بدء الخليقة ، وما يرجع إلى الخدثان والملائكة" ^(٣).

والجدير ذكره أن بعض المفسرين تساهلو فأوردوا الكثير من الإسرائييليات في تفاسيرهم ، وتنبه آخرون إلى هذا الخطأ المدقق بتفسير القرآن الكريم من جراء تلك الأساطير التي شوّهت جماله ، وكدرت صفاءه ورونقه ، فحدروا بعض الخذر .

(١) - سورة الإسراء ، آية : ٩ .

(٢) - سورة يونس ، آية : ٥٧ .

(٣) - مقدمة ابن خلدون ص ٩٩٧ .

فهذا الإمام ابن عطية يقول في مقدمته : " لا أذكر من القصص إلا ما تنفك الآية إلا به " ^(١).

وهذا الإمام القرطبي يقول في خطبة تفسيره : " وأضرب عن كثير من قصص المفسرين وأخبار المؤرخين إلا ما لا بد منه ، ولا غنى عنه للتبيين " ^(٢). كما أن الإمام الرازى قد أسمهم بقسط وافر من الحجج العقلية والنقلية لإبطال الكثير من تلك المخرافات .

♦ أقسام الإسرائيليات

تنقسم الإسرائيليات إلى أقسام متعددة :

(أ) — فتنقسم أولا باعتبار الصحة وعدتها: إلى صحيح وضعيف ومن الضعيف: الموضوع .

(ب) — وتنقسم باعتبار موضوعها :

- ١) ما يتعلق بالعقائد .
- ٢) ما يتعلق بالأحكام .

٣) ما يتعلق بالمواعظ والقصص مما ليس لله صلة بالموضوعين السابقين .

(ج) — كما تنقسم باعتبار موافقتها لشريعتنا أو مخالفتها إلى :

١. أخبار موافقة لما في شريعتنا .
٢. أخبار مخالفة لما في شريعتنا .
٣. أخبار سُكِّت عنها في شريعتنا ^(٣) .

^(١) - المحرر الوجيز . ٣١/١ .

^(٢) - الجامع لأحكام القرآن . ٣٨/١ .

^(٣) - انظر أقسام الإسرائيليات وأمثلة لها ص : ٤٢ - ٣٦ من كتاب الإسرائيليات في التفسير ، للدكتور محمد حسين الذهبي .

توجيهه لبعض الإسرائيليات توجيهاً إشارياً
يورد إسماعيل حقي الإسرائيليات في تفسيره ولا يعقب في الغالب عليها برد أو
قبول وهذا مما يؤخذ عليه . وأما تفسيره للقصص فهو لا يمر عليها إلاً ويوجهها توجيهاً
إشارياً ، كما أنه يوجهه بعض الإسرائيليات توجيهاً إشارياً كذلك .

إن القاريء ليأخذ العجب لخاتمة الشيخ حقي أن يجد لبعض الروايات
الإسرائيلية الباطلة توجيهاً إشارياً وعلى سبيل المثال :

و عند قوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَتَّقْنَ مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا أَطْرَبَ بِعَصَالَكَ الْحَجَرَ﴾^(١).

ذكر الشيخ إسماعيل حقي أن عصا موسى "من آسى الجنة ، طولها عشرة أذرع طول
موسى عليه السلام ، لها شبتان تقدان في الظلمة ، ... وبعد الإنتهاء من تفسيرها
إشارياً قال : " وحظ العارف من الآية : أن يعرف أن الروح الإنسانية وصفاتها بمثابة
موسى وقومه ، وهو يضرب عصا "لا إله إلا الله ، ولها شبتان من النفي والإثبات
تقدان نوراً استيلاً ظلمات النفس ..." ^(٢)

هذا ما لا نقرّ عليه إسماعيل حقي ومخالفه مخالفة شديدة ، حفاظاً على نقاه
كتاب الله تعالى وتطهيراً لسمعة الأنبياء عن دنس حرفات باطلة ، وهذا هو رسول الله
- صلى الله عليه وسلم - لما أتاه عمر - رضي الله عنه - بكتاب أصابه من بعض أهل
الكتاب ، غضب ثم قال : "أمتهو كون ^(٣) فيها يا ابن الخطاب؟ والذى نفسي بيده لقد
جئتكم بها بيضاء نقية ، لا تسألوهم عن شيء فيخبروكم بحق فتكذبوا به . أو باطل فتصدقوا
به ، والذى نفسي بيده . لو أن موسى عليه السلام كان حياً ما وسعه إلا أن يتبعني" ^(٤) .

^(١) - البقرة الآية ٦٠ .

^(٢) - تفسير روح البيان ١/٢٧٣ .

^(٣) - المتهوك : المتحرر الشاك . انظر معجم الوسيط ٢/٦٧٠ .

^(٤) - مسند الإمام أحمد ٣٨٧/٣ . قال فيه ابن حجر بعد ما ذكر طرق الحديث : "و هذه جميع طرق الحديث وهي وإن
لم يكن فيها ما يحتاج به لكن جموعها يقتضي أن لها أصلًا فتح الباري ١٣/٤٠٤ ، ط: الخيرية .

المبحث الثاني

ما التزم فيه بضوابط قبول التفسير الإشاري (من خلال إستدلاله بالتأثر والرأي لتدعم إشاراته) ؟ وفيه هذه المطالب :

المطلب الأول - الإستدلال بالقرآن الكريم .

المطلب الثاني - الإستدلال بالسنة النبوية .

المطلب الثالث - الإستدلال بأقوال الصحابة .

المطلب الرابع - الإستعانة ببعض القواعد اللغوية .

المبحث الثاني

ما التزم فيه بضوابط قبول التفسير الإشاري من خلال إستدلاله بالتأثر والرأي لتدعم إشاراته :

من حسنات إسماعيل حقي – رحمه الله – في تفسيره الإشاري إستدلاله بالتأثر، والرأي لتقوية إشاراته ، وهذا منهج سليم ، حبذا لو توسع فيه ، إذن لعمت الفائدة.

المطلب الأول – الإستدلال بالتأثر

١ – الإستدلال بالقرآن الكريم

يستدل إسماعيل حقي في بعض الأحيان بآيات قرآنية مباركة لتدعم وتفقية ما يذهب إليه في إشاراته ، وفي أحيان أخرى لترجح رأي على آخر ، أو لتفسير آية قرآنية، فمثلا عند قوله تعالى ﴿فَسَلُّوا أَهْلَ الْذِكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١) قال: هم أهل القرآن المتخلقون بأخلاقه القائمون بأمره ونفيه الواقفون على ما أودع فيه من الأسرار والغيب وقليل ماهم فالمراد بالذكر القرآن كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(٢) وفي آية أخرى وهي قوله تعالى ﴿إِنَّ كَيْدَكُنْ عَظِيمٌ﴾^(٣) يقول : عظيم كيدهن لأنهن إذا ابتلين بالحب أظهرن مما يجلب القلب ما يعجز عنه إبليس مع مساعدة الطبيعة إلى الميل إليهن وقوة المناسبة بين الرجال وبينهن كما يشير إليه قوله تعالى ﴿خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾^(٤).

(١) – التحلل : ٤٣ .

(٢) – التحلل : ٤٤ .

(٣) – انظر روح البيان ١٦١/٤ .

(٤) – يوسف ٢٨ .

(٥) – النساء ١ .

(٦) – انظر روح البيان ٧٧/٣ .

وفي موضع آخر يلاحظ أن إسماعيل حقي يذهب إلى أن الإصطفاء أعم من المحبة والخلة ويستدل لصحة ما ذهب إليه بآيات قرآنية وذلك بقوله "الإصطفاء أعم من المحبة والخلة فيشمل الأنبياء كلهم وتنافض فيه مراتبهم كما يشير إليه قوله تعالى ﴿فِتْلَكَ الرُّسُلُ فَصَلَّنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾^(١)، فأخصر المراتب هو المحبة وإليه يشير قوله تعالى ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَتِهِ﴾ ثم الخلة^(٢).

كما نجد في مواضع أخرى يضع آيات مفسرة لأخرى وكمثال على ذلك عند قوله تعالى ﴿قُلْ إِنْ ضَلَّتْ فَإِنَّمَا أَضَلُّ عَلَى نَفْسِي﴾^(٣). قال: إن النفس لأمارتها بالسوء^(٤). وفي موضع آخر عند قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزَعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الظُّفُورِ وَقَدْ أَمْرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ﴾^(٥) قال: ويخالفه ﴿إِنَّ النَّفْسَ لِأَمْارَةٍ بِالشَّوَءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبُّنَّ﴾^(٦).

٢— الاستدلال بالأحاديث النبوية :

يلاحظ أن إسماعيل حقي يستدل بالأحاديث النبوية الشريفة وينص على صحة الحديث في بعض الأحيان وعند قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَلِيبُونَ﴾^(٧) على أعدائهم الأنفسية والأفافية . وقد صح "لا تزال

(١) — البقرة . ٢٥٣ .

(٢) — روح البيان . ٣٢٢/١ .

(٣) — سباء . ٥٠ .

(٤) — روح البيان . ١٦٠/٨ .

(٥) — النساء . ٦٠ .

(٦) — يوسف . ٥٣ .

(٧) — روح البيان . ٨٣/٣ .

(٨) — المائدة : ٥٦ .

طائفة من أمتي قائمة بأمر الله سبحانه لا يضرهم من خذلهم حتى يأتي أمر الله تعالى وهم على ذلك" ^{(١)(٢)}.

وكذلك عند قوله تعالى ﴿وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَيْهِ الصَّلَاةَ أَخْنَذُوهَا هُرُواً وَلَعِبًاً ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ ^(٣). قال "الأسرار ولم يفهموا ما في الصلاة من بلوغ الأوطار فقد صاح "حب لي من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة" ^{(٤)(٥)}.

٣— استدلاله بأقوال الصحابة رضوان الله عليهم :

يسعى إسماعيل حقي لتقوية إشاراته وتدعيم آرائه أحياناً بأقوال الصحابة رضوان الله عليهم .

ففي معرض إشاراته المتعلقة بموت رسول الله – صلى الله عليه وسلم – يأتي بمقولة أبي بكر – رضي الله عنه – وهذا عند قوله تعالى : ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَلِينَ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ﴾ ^(٦). ورجعتم القهري، والإشارة في ذلك إلى أنه تعالى عاتب من تزلل للذهاب الواسطة العظمى عن البيان وهو مناف لمشاهدة الحق ومعايشه، ولهذا قال الصديق الأكبر رضي الله عنه: من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت ^(٧).

(١) - صحيح مسلم . ٥٢/٦ .

(٢) - روح البيان : ١٨٧/٦ .

(٣) - المائدة . ٥٨ .

(٤) - رواه النسائي ٦١/٧ في عشرة النساء ، باب : حب النساء ، وأحمد في المسند ١٢٨/٣ و ١٩٩ و ٢٨٥ ، وسنده حسن ، وصححه الحاكم ١٦٠/٢ من طريق اخر ، ووافقه النهي .

(٥) - روح البيان ١٧٨/٣ .

(٦) - آل عمران : ١٤٤ .

(٧) - انظر روح البيان ٨١/١ .

كما استدل بقول عمر رضي الله عنه "كلموا الناس بما يفهمون أتريدون أن يكذب الله ورسوله" عند قوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِتَبَيَّنَ هُنَّ﴾^(١). أي بكلام يناسب حاليهم واستعدادهم وقدر عقولهم وإلا لم يفهموا فلا يحصل البيان^(٢).

وفي موضع آخر ينقل قوله الإمام علي - كرم الله وجهه - وذلك عند قوله تعالى: ﴿فَاصْفَحْ الصَّفَحَ الْجَمِيلَ﴾^(٣) روي عن علي كرم الله وجهه أنه قال: الصفح الجميل صفح لا توبخ فيه ولا حقد بعده مع الرجوع إلى ما كان قبل ملامسة المخالفه^(٤).

كما عضد إشارته المستوحة من قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا﴾^(٥). بقول لابن عباس رضي الله عنهم وهذا ما ذكره حقي بنصه "وذكر غير واحد أن في اختيار عنوان العبودية إشارة إلى أنها أعلى المقامات وقد أشير إلى ذلك فيما سلف، وأصلها الذل والخضوع وحيث إن الذل شيء لا يكون إلا بعد معرفته دلت العبودية لله تعالى على معرفته سبحانه وكما لها على كمالها ، ومن هنا فسر ابن عباس قوله ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَنَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^(٦) بقوله: إلا ليعرفون"^(٧). ومن الصحابة الذين استدل بأقوالهم كذلك عبد الله بن عمر . فعند قوله تعالى ﴿وَأَصْبَرَ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوِ وَالْعَشِيِّ﴾^(٨) قال : "أمر بصحة القراء الذين انقطعوا لخدمة مولاهם ... ثم أضاف قائلا فمتي سمعت الترغيب في محالسة الفقير

^(١) - إبراهيم : ٤ .

^(٢) - انظر روح البيان / ٤ ٢٣٠ .

^(٣) - الحجر : ٨٥ .

^(٤) - انظر روح البيان / ٥ ٨٩ .

^(٥) - الإسراء : ١ .

^(٦) - النذريات : ٥٦ .

^(٧) - روح البيان / ١٠ ٥١ .

^(٨) - الكهف : ٢٨ .

فاعلم أن المراد منه الفقير الصالح ، والآثار متظافرة في الترغيب في ذلك فعن ابن عمر - رضي الله عنهم - موقوفاً تواضعوا وجالسوا المساكين تكونوا من كبار عباد الله تعالى وتخرجوا من الكبر^(١) . ونكتفي بهذا القدر من الأقوال التي أوردها حقي - رحمه الله - ، مستعيناً بها في تقوية وإسناد ما ذهب إليه من إرشارات .

٤— استعانته باللغة العربية :

في بعض الأحيان يورد إسماعيل حقي - عليه الرحمة - بعض المسائل اللغوية والنحوية لتدعم إشاراته فمثلاً: عند قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الْمُخْتَيِّفُونَ . الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾^(٢) قال : "حسبما يحصل لهم من التحلي عند ذلك، وذكر بعضهم أن لكل اسم تحلياً خاصاً فإذا ذكر الله تعالى حصل حسب الإستعداد ومن هاهنا يحصل تارة وجمل وتارة طمأنينة و "إذا" لا تقتضي الكلية بل كثيراً ما يؤتى بها في الشرطية الجزئية، وقيل العارف متى سمع الذكر من غيره تعالى وجمل قلبه ومتى سمعه منه عزو جمل اطمأن ويفهم من ظاهر كلامهم أن السامع للذكر إما وجمل أو مطمئن ولم يصرح بقسم آخر فان كان فالباقي على حاله قبل السماع"^(٣) .

كما يرجح صحة بعض الإشارات بقواعد نحوية ومن ذلك عند قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغُوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيرٌ﴾^(٤) . ذكر و"قيل إن الإستقامة المأمور بها - صلى الله عليه وسلم - فوق الإستقامة المأمور بها من معه عليه الصلاة والسلام والعطف لا يقتضي أكثر من المشاركة في مطلق الفصل كما يرشد إليه قوله تعالى ﴿شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ﴾^(٥) ومن هنا

(١) - روح البيان ٦/٣٠٧ .

(٢) - الحج ، آية : ٣٥ .

(٣) - روح البيان ٦/١٦٠ .

(٤) - هود ، آية : ١١٢ .

(٥) - آل عمران : ١٨ .

قال الجنيد قدس سره : الإستقامة مع الخوف والرجاء حال العابدين والإستقامة مع الهيبة والرجاء حال المقربين والإستقامة مع الغيبة عن رؤية الإستقامة حال العارفين^(١).

و عند قوله تعالى ﴿يَتَعَادُمُ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾^(٢) ذكر أمور لغوية :

١) - سبب تسمية زوجة آدم بحواء قائلاً : "و سميت حواء ملازمتها الجسم الظلماني إذ الحوة اللون الذي يغلب عليه السواد كما ذكر حقي في إشارته أن حواء هنا هي النفس .

٢) - لماذا خوطب آدم بمفرده دون زوجه قائلاً "ولشرف آدم عليه السلام النداء إليه وزوجه تبع له في سكن الجنة" .

٣) - وفي إشارته لآدم عليه السلام أوله بالقلب لأنه من الأدمة وهي السمرة وهو المتعلقة بالجسم دون النفس سمى بذلك^(٣) .

(١) - روح البيان ١٦٨/١ .

(٢) - الأعراف : ١٩ .

(٣) - انظر روح البيان ١٢٩/٣ .

الفصل الثاني

موقف إسماعيل حقي من المنهج العملي الصوفي في تفسيره ؛ وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول - الصحبة، الشیخ، والمرید و موقف حقي منها ؛ وفيه ثلاثة مطالب:

المبحث الثاني - الذکر و موقف إسماعيل حقي منه ؛ وفيه مطالب آتية :

المبحث الرابع - موقف إسماعيل من الخلوة ؛ وفيه الطالب الأربعة الآتية

الفصل الثاني

موقف إسماعيل حقي من المنهج العملي الصوفي في تفسيره؛ وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول - الصحبة، الشیخ، والمرید و موقف حقي منها ؛ وفيه ثلاثة

مطالب:

المطلب الأول : الصحبة ؛ وفيه مسائل تالية :

المطلب الثاني : الشیخ والمرید

المطلب الثالث : موقف إسماعيل حقي من مسألة الشیخ والمرید

المبحث الأول – الصحابة، الشیخ، والمرید و موقف حقی منها :

المطلب الأول : الصحابة ؟ وفيه مسائل تالية :

(أ) – أهميتها وفائدها وآثارها و موقف حقی منها:

إن للصحابة أثرا عميقا في شخصية المرء وأخلاقه وسلوكه. والصاحب يكتسب صفات صاحبه بالتأثير الروحي والاقتداء العملي. والإنسان اجتماعي بالطبع لا بد أن يخالط الناس ويكون له منهم أخلاقا وأصدقاء؛ فإن اختارهم من أهل الفساد والشر والفسق والجحون انحدرت أخلاقه، وانحطت صفاته تدريجيا دون أن يشعر، حتى يصل إلى حضيضهم ويهدى إلى دركهم.

أما إذا اختار صحابة أهل الإيمان والتقوى والاستقامة والمعرفة بالله تعالى فلا يلتبث أن يرتفع إلى أوج علاهم، ويكتسب منهم الخلق القويم، والإيمان الراسخ والصفات العالية. وما نال الصحابة رضوان الله عليهم هذا المقام السامي والدرجة الرفيعة بعد أن كانوا في ظلمات الجاهلية إلا بمحاجتهم لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) وبمحاسبتهم له. وما أحرز التابعون هذا الشرف العظيم إلا باجتماعهم بأصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم).

(و بما أن رسالة سيدنا محمد عليه السلام عامة خالدة إلى قيام الساعة ، فإن لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) وراثاً من العلماء العارفين بالله تعالى، ورثوا عن نبيهم العلم والخلق والإيمان والتقوى، فكانوا خلفاء عنه في الهدایة والإرشاد والدعوة إلى الله، يقتبسون من نوره ليضيئوا للإنسانية طريق الحق والرشاد، فمن جالسهم سرى إليه من حالهم الذي اقتبسوه من رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن نصرهم فقد نصر الدين، ومن ربط حبله بحالهم فقد اتصل برسول الله (صلى الله عليه وسلم).

وهو لاء الوراث المرشدون صحبتهم ترافق مجرب، والبعد عنهم سُمّ قاتل، هُم القوم لا يشقى بهم جليسهم؛ مرافقتهم هي العلاج العملي الفعال لإصلاح النفوس، وتحذيب الأخلاق، وغرس العقيدة، ورسوخ الإيمان، لأن هذه أمور لا تطال بقراءة الكتب، ومطالعة الكرايس، إنما هي خصال عملية وجدانية، تقتبس بالاقتداء، وتطال بالاستقاء القلبي والتأثير الروحي^(١).

ومن ناحية أخرى، فكل إنسان لا يخلو من أمراض قلبية، وعلل خفية لا يدركها بنفسه، كالرياء والنفاق والغرور والحسد والأناية، وحب الشهرة والظهور، والعجب، والكبر والبخل... بل قد يعتقد أنه أكمل الناس خلقاً، وأقومهم ديناً، وهذا هو الجهل المركب، والضلال المبين.

قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ نَتَبَعُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا . الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ لَا يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ لَهُمْ خَيْرٌ صُنْعًا﴾^(٢).

فكما أن المرأة لا يرى عيوب وجهه إلا بمرآة صافية مستوية، تكشف له عن حقيقة حاله، فكذلك لا بد للمؤمن من أخ مؤمن مخلص ناصح صادق، أحسن منه حالاً، وأقوم منه خلقاً، وأقوى منه إيماناً، يصاحبه ويلازمه، فيريه عيوبه النفسية، ويكشف له عن خفاياه أمراضه القلبية إما بقاله أو بحاله.

ولهذا قال عليه الصلاة والسلام: ((المؤمن مرآة المؤمن))^(٣).

(١) انظر الشيخ عبد القادر عيسى: حقائق عن التصوف ص: ٤٢-٤٣.

(٢) سورة الكهف: ١٠٣.

(٣) رواه أبو داود عن أبي هريرة رضي الله عنه، ورواه البخاري في الأدب المفرد، وقال الزين العراقي: إسناده حسن، فيض القدير ٢٥٢/٦، وانظر: حقائق عن التصوف ص ٤٣-٤٤.

فالطريق العملي الموصى لتركيبة النفوس والتحلى بالكمالات الخلقية هو صحبة الوارث المحمدي والمرشد الصادق الذي تزداد بصحته إيماناً وقوياً وأخلاقاً، وتشفي بعذابه وحضور مجالسه من أمراض القلبية وعيوبك النفسية، وتتأثر شخصيتك بشخصيته التي هي صورة عن الشخصية المثالية، شخصية رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ^(١).

فقد كان رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يطيب قلوب الصحابة ويزكي نفوسهم بحاله وقاله.

فمن ذلك ما حديث الصحابي الجليل أبي بن كعب رضي الله عنه قال: ((كنت في المسجد فدخل رجل فصل قراءة أنسراها عليه، ثم دخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه، فلما قضيا الصلاة دخلنا جميعاً على رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، فقلت: إن هذا قرأ قراءة أنسراها عليه، فدخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه. فأمرهما رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فقرأ، فحسن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) شأهتما، فسقط في نفسي من التكذيب ولا إذ كنت في الجاهلية، فلما رأى رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ما قد غشيني ضرب في صدري، ففضلت عرقاً، وكأني أنظر إلى الله عز وجل فرقاً ^(٢))).

ولهذا لم يستطع أصحاب رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أن يطببوا نفوسهم ب مجرد قراءة القرآن الكريم، ولكنهم لازموا مستشفى رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؛ فكان هو المركي لهم والشرف على تربيتهم، كما وصفه الله تعالى بقوله : ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَنذِلُونَا عَلَيْهِمْ مَا يَرِيدُونَ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ ^(٣).

(١) انظر إسماعيل حقي: روح البيان ٦/١٧٣.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه في باب بيان القرآن على سبعة أحرف.

(٣) سورة الجمعة: ٢.

فالتركيبة شيء، وتعليم القرآن شيء آخر، إذ المراد من قوله تعالى: **﴿وَنِزَّكُهُمْ﴾** يعطيبهم حالة التركة، ففرق كبير بين علم التركة وحالة التركة كما هو الفرق بين علم الصحة وحالة الصحة، والجمع بينهما هو الكمال^(١).

(ب) - الدليل على أهمية الصحة من كتاب الله تعالى:

١. قال تعالى: **﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ إِمَانُوا أَتَقْوَا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾**^(٢)، والصادقون: هم الصفة من المؤمنين الذين عندهم الله بقوله: **﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾**^(٣).

٢. قال تعالى: **﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُمْ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَلَا تُطِعِّمَ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَنَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا﴾**^(٤). الخطاب هنا لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) من قبيل تعليم أمته وإرشادها.

٣. قال تعالى: **﴿وَاتَّبَعَ سَبِيلَ مَنْ أَنْتَ بِإِيمَانِهِ﴾**^(٥)، أنس: رجع.

٤. قال تعالى: **﴿وَيَوْمَ يَعْضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدِيهِ يَقُولُ يَلْمِتَنِي أَتَخَذُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا يَنْوِيلَنِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَخَذْ فُلَانًا حَلِيلًا لَقَدْ أَضَلَنِي عَنِ الَّذِكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الْشَّيْطَانُ لِلإِنْسَنِ خَذُولاً﴾**^(٦).

(١) انظر حقائق عن التصوف ص: ٤٦-٤٧.

(٢) سورة التوبه: ١١٩.

(٣) سورة الأحزاب: ٢٣.

(٤) سورة الكهف: ٢٨.

(٥) سورة لقمان: ١٥.

(٦) سورة الفرقان: ٢٧-٢٨-٢٩.

٥. قال تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾^(١).
٦. قال تعالى: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الْرَّحْمَنُ فَسَقَلَ بِهِ حَمِيرًا﴾^(٢).
٧. قال تعالى حاكيا على لسان سيدنا موسى عليه السلام حين التقى بالحضر عليه السلام بعد عزم صادق، وعناء طويل، وسفر شاق: ﴿هَلْ أَتَيْلَكَ عَلَى أَنْ تَعْلَمَنِ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا. قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِيَ صَبَرًا﴾^(٣).

(ج) – الدليل على أهمية الصحبة من الأحاديث الشريفة:

١. قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ((إما مثل الجليس الصالح وجليسسوء كحامل المسك، ونافع الكبير، فحامل المسلك إما أن يجذبك (يعطيك) وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحًا طيبة، ونافع الكبير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد منه ريحًا متننة))^(٤).
٢. عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قيل: يا رسول الله أي جلسائنا خير؟ قال: ((من ذكركم الله رؤيته، وزاد في علمكم منطقه، وذكركم في الآخرة عمله))^(٥).
٣. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ((الرجل على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالف))^(٦).

(١) سورة الزخرف: ٦٧.

(٢) سورة الفرقان: ٥٩.

(٣) سورة الكهف: ٦٦-٦٧.

(٤) رواه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح، ومسلم في كتاب البر والصلة عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه.

(٥) رواه أبو علي ورجاله رجال الصحيح كما في مجمع الروايات ٢٢٦/١٠.

(٦) رواه أبو داود والترمذى في كتاب الزهد، وقال: حديث حسن غريب.

٤. عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ((إن من عباد الله لأناسا ما هم بآباء ولا شهداء، يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيمة بمحاهم من الله، قالوا: يا رسول الله فخبرنا من هم؟ قال: هم قوم تحابوا بروح الله على غير أرحام بينهم ولا أموال يتعاطونها، فو الله إن وجوههم نور، وإنهم لعلى نور، ولا يخافون إذا خاف الناس، ولا يحزنون إذا حزن الناس، وقرأ هذه الآية: ﴿أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ اللَّهُ لَا يَحْوِفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ حَزَنُونَ﴾^(١)).

٥. عن أبي ذر رضي الله عنه قلت: يا رسول الله ؛ الرجل يحب القوم ولا يستطيع أن يعمل عملهم ؟ قال: ((أنت يا أبي ذر مع من أحبت))^(٢).

٦. عن حنظلة رضي الله عنه قال: لقيني أبو بكر رضي الله عنه، فقال: كيف أنت يا حنظلة ؟ قلت: نافق حنظلة. قال: سبحان الله، ما تقول ؟ قلت: نكون عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يذكرون بالجنة والنار كأنما رأي عين، فإذا خرجنا من عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عafسنا الأزواج والأولاد والضياعات نسيينا كثيرا.

قال أبو بكر رضي الله عنه: ((فوالله إنا لنلقى مثل هذا)), فانطلقت أنا وأبو بكر حتى دخلنا على رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فقلت: نافق حنظلة يا رسول الله، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (وما ذاك ؟) قلت: يا رسول الله نكون عندك تذكرون بالنار والجنة كأنما رأي العين، فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والضياعات، نسيينا كثيرا. فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ((والذي نفسي بيده لو تدومون على ما تكونون عندي وفي الذكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طرقكم، ولكن يا حنظلة ساعة ساعة -ثلاث مرات -))^(٣).

(١) رواه أبو داود.

(٢) رواه أبو داود.

(٣) رواه مسلم في صحيحه في كتاب التوبة. ومعنى عافسنا: عالجنا ولاغينا، والضياعات: جمع ضياعة وهو معاش الرجل من مال أو حرفة أو صناعة.

إن هذه الأحاديث السالفة الذكر وكثيراً غيرها تبين بمجموعها أهمية الصحبة، وأثرها في النفوس، وأنها السبيل العملي للإصلاح والتربية. ولا سيما حديث حنظلة الذي يُظهر بوضوح كيف كانت مجالسة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - تشع في القلوب أنوار اليقين ، وتركي في النفوس جذوة الإيمان ، وترتفع بالأرواح إلى مستوى ملائكي أقدس، وتطهر القلوب من أدران المادة، وتسموا بالإيمان إلى مستوى المراقبة والشهود.

وهكذا مجالسة وراث رسول الله الله (صلى الله عليه وسلم) وصحابتهم، تركي النفوس، وتربيه الإيمان، وتوقيظ القلوب وتذكر بالله تعالى. وبعد عنهم يورث الغفلة، وانشغال القلب بالدنيا، وميله إلى متع الحياة الزائلة^(١).

المطلب الثاني : الشیخ والمرید

تعتبر مسألة وجود شیخ كامل يقوم بعملية التربية للمریدین من أهم المسائل التي يرکز عليها الصوفیة، وسبب ذلك كما يقول الشیخ عبد الحلیم محمود: "ولا بد في التصوف من شرط جوهری هو التأثیر الروحی أو بتعبیر أدق (البرکة) وهي لا تتأتی إلا بواسطه (شیخ) ومن هنا كانت السلسلة، وهل السلسلة إلا برکات تنتقل من شیخ إلى مرید یوشك أن یصبح شیخا فیؤثر بدوره في مرید أو مریدین"^(٢). ومادام الطريق إلى الله سبحانه وتعالى حافل بالعراقل والمنعرجات الشیطانية لذلك أكد الصوفیة على ضرورة ملازمة المرید لشیخ عارف احتیاز المنعطفات ووصل إلى معرفة الله تعالى، وعلى هذا الأساس فقد أصبحت "رتبة المشیخة من أعلى المراتب في طريق الصوفیة ونیابة النبوة في الدعاء إلى الله"^(٣).

(١) انظر الشیخ عبد القادر عیسی: حقائق عن التصوف ص: ٤٩ وما بعدها.

(٢) حقيقة التصوف: الشیخ عبد الحلیم محمود ص: ١١٦.

(٣) السهوردي: عوارف المعارف ص: ٨٣.

وانطلاقاً مما سبق ذكره فقد كثرت كلمات الصوفية حول هذه المسألة فمنهم من شبه طريق القوم بالصحراء القاحلة المهلكة، وبعضهم شبه المريد الذي لا شيخ له بالشجرة التي تنبت بنفسها، فإنها معرضة للموت البطيء. وفي هذا يقول الإمام الغزالى: "المريد يحتاج إلى شيخ وأستاذ يقتدي به لا محالة ليهديه إلى سواء السبيل، فإن سبيل الدين غامض وسبل الشيطان ظاهرة، فمن لم يكن له شيخ يهديه قاده الشيطان إلى طريقه لامحالة، فمن سلك سبيل البوادي المهلكة بغير خفير، فقد خاطر بنفسه وأهلكها، ويكون المستقل بنفسه كالشجرة التي تنبت بنفسها، فإنها تجف على القرب، وإن بقيت مدة وأورقت لم تثمر، فمعتصم المريد بعد تقدم الشروط المذكورة شيخه"^(١).

ويقول القشيري: "يجب على المريد أن يتأنب بشيخ، فإن لم يكن له أستاذ لا يفلح أبداً، هذا أبو يزيد يقول: من لم يكن له أستاذ فإمامه الشيطان"^(٢).

ويقول الرازى: "إن المريد لا سبيل له إلى الوصول إلى مقامات المداية والمكاففات إلا إذا اقتدى بشيخ يهديه إلى سواء السبيل، ويجنبه عن موقع الأغالط والأضاليل، وذلك لأن النقص غالب على أكثر الخلق، وعقولهم غير وافية بإدراك الحق وتمييز الصواب عن الغلط، فلا بد من كامل يقتدي به الناقص حتى يتقوى عقل ذلك الناقص بنور عقل ذلك الكامل، فحينئذ يصل إلى مدارج السعادات ومراج الكمالات"^(٣).

والملاحظ أن الصوفية اشترطوا أن يكون الشيخ قد قطع الطريق الصوفي كله، ومر بجميع مقاماته، فجاهد نفسه جهاداً قوياً، وبهذا ظهرت نفسه من براثينها وأوشابها، وتخلصت من أهوائهما، وإلى هذا يشير ابن عجيبة^(٤) قائلاً:

(١) أبو حامد الغزالى: إحياء علوم الدين ١٤٧٤/٢.

(٢) الرسالة ص: ١٨١، وعوارف المعرف ص: ٩٦.

(٣) التفسير الكبير: الفخر الرازى ١٨٣/١.

(٤) أحمد بن محمد الإدريسي ، الشافعى ، الصوفى ، مفسر ، من تصانيفه: إيقاظ الهمم في شرح الحكم. توفي عام ١٢٢٤ هـ، فهرس الفهارس ٢٢٨/٢.

"يشترط في الشيخ أن يكون حل في منازل السائرين، وهي مقامات اليقين بحيث يكون سلوكها وعرفها ذوقاً وحالاً ومقاماً، لتصح التوبة بشروطها وأركانها، وتحقيق الورع، والزهد، والخوف، والرجاء، والتوكّل، والصبر، والرضى، والتسليم، والمحبة، والمراقبة، والمشاهدة، وحصل له الفرق بين الروحانية والبشرية، والسلوك، والجذب، والفناء، وأحكام أحكام التخلية والتخلية، و(كل شرب) من مشارب القوم وأذواقها كان منها ناهلاً وشارباً، فإذا حصل هذه المراتب وذاق هذه الأذواق استحق أن يكون شيخاً مربياً"^(١).

كما نص الصوفية على ضرورة ليس المريد خرقه يلبّسها الشيخ له دلالة على قبول تخليه (المريد) عن شهوات الدنيا ومتاعها الزائل، وتوطين نفسه على الزهد والقناعة، وبهذا تنفتح له أبواب الخيرات، وتتزلّف عليه البركات.

وفي هذا يقول السهروردي: "ليس الخرق ارتباط بين الشيخ والمريد، وتحكيم من المريد للشيخ في نفسه، والتحكيم ساعي في الشرع لمصالح دنيوية، فماذا ينكر المنكر للبس الخرق على طالب صادق في طلبه ولبسه، يتقصد شيخاً بحسن ظن وعقيدة، يحكمه في نفسه لمصالح دينه، يرشده ويهديه ويعرفه طريق الماجيد، ويصيره بأفاف النفوس وفساد الأعمال ومداخل العدو، فيسلم نفسه إليه ويستسلم لرأيه واستصوابه في جميع تصاريقه، فيلبسه الخرقاً لإظهاراً للتصرف فيهن، فيكون ليس الخرق علامه التفريض والتسليم، ودخوله في حكم الشيخ دخوله في حكم الله وحكم رسوله وإحياء سنة المبادعة مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم -"^(٢).

وجوهر العلاقة بين الشيخ والمريد ينظم أساسها الإسلام التام للشيخ والطاعة المطلقة والإمثال الكامل لكل ما يأمر به أو ينهى عنه، فلا اعتراض ولا تمهل ولا تفكير، إنما لسان حاله دوماً، سمعاً وطاعة.

(١) الفتوحات الإلهية: ابن عجيبة ص: ٥٥٦.

(٢) السهروردي: عوارف المعرف ص: ٩٦.

وإلى هذه المعانٰي أشار الشيخ عبد القادر الجيلاني بقوله: "فالواجب على المريد ترك مخالفة شيخه في الظاهر، وترك الاعتراض عليه في الباطن، فصاحب العصيان بظاهره تارك لأوبه، وصاحب الاعتراض بسره متعرض لعطفه، بل يكون خصماً على نفسه لشيخه أبداً يكتف نفسه ويزحرها عن مخالفته ظاهراً وباطناً"^(١).

ويقول السهروردي: "فأحسن أدب المريد مع الشيوخ أن يكون مسلوب الاختيار لا يتصرف في نفسه وماله إلا بمراجعة الشيخ وأمره"^(٢).

والقشيري يقول: "يجب عليه حفظ سره حتى عن زره إلا عن شيخه، ولو كتم نفسها من أنفاسه عن شيخه فقد خانه في حق صحبته، ولو وقع له مخالفة فيما أشار عليه، فيجب أن يقر بذلك بين يديه في الوقت، ثم يستسلم لما يحکم به شيخه عقوبة له على جنابته ومخالفته"^(٣).

وهذا مثال واقعي ذكره صاحب الإبريز، يعبر عن مدى رسوخ هذا الشرط في قلوب وعقول المريدين، يقول الدباغ: "إن بعض الأكابر كان له عدة أصحاب لا يتخيل النجابة إلا من واحد منهم، فأراد أن يختبرهم يوماً، فاختبرهم ففروا بحملتهم سوى ذلك الواحد، وذلك أنه تركهم حتى اجتمعوا على باب خلوته، فأظهر لهم صورة امرأة جاءته فدخلت الخلوة . فقام الشيخ ودخل معها، فرأيقنوا أن الشيخ اشتغل معها بالفاحشة، فتفرقوا كلهم وخسرت نيتها إلا ذلك الواحد، فإنه ذهب وأتى بالماء وجعل يسخنه بقصد أن يغسل به الشيخ، فخرج عليه الشيخ، فقال: ما هذا الذي تفعل؟ فقال: رأيت المرأة قد دخلت، فقلت: لعلك تحتاج إلى غسل، فسخنت لك الماء، فقال له الشيخ: وتتبعني بعد أن رأيتني على المعصية؟ فقال: ولم لا أتبعك والمعصية لا تستحيل عليك، وإنما تستحيل في حق الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، ولم أخالطك على أنك نبي لا تعصي، وإنما خالطتك على أنك بشر،

(١) الجيلاني: الغنية ٢/١٦٤.

(٢) السهروردي: عوارف المعرف ص: ٣٠٤.

(٣) القشيري: الرسالة القشيرية ص: ١٨٢.

وأنك أعرف مني بالطريق، ومعرفتك بالطريق باقية فيك، والوصف الذي عرفتك عليه لم يزول، فلا تبدل لي نية ولا يتحرك لي خاطر . فقال له الشيخ: يا ولدي تلك الدنيا تصورت بصورة امرأة وأنا فعلت ذلك عمداً لينقطع عني أولئك القوم، فادخل يا ولدي، وفبك الله معي إلى الخلوة، فهل ترى امرأة فيها؟ فدخل، فلم يجد امرأة، فازداد محبة على محبه" (١) .

وقد استدل الصوفية بقصة موسى عليه السلام مع العبد الصالح الذي اشتهرت تسميته بالحضر على صحة مسلكهم وشرعية الطاعة العميماء التي فرضت على المربيدين، إذ تشير القصة عندهم إلى ما كان يجب على موسى نحو شيخه الحضر من الأدب الذي يمنع مناقشته فيما يبدو خروجاً على الشرع، لكن العلماء المحققين اعتبروا هذا المسلك التفسيري للنص القرآني ضرباً من المجازفة وخططاً في أودية الضلال والانحراف. وفي هذا يقول الإمام ابن تيمية رحمه الله: " ومن احتاج في ذلك بقصة موسى مع الحضر كان غلطاً من وجهين:

أحدهما: أن موسى لم يكن مبعوثاً إلى الحضر، ولا كان على الحضر اتباعه، فإن موسى كان مبعوثاً إلىبني إسرائيل، وأما مهداً (صلى الله عليه وسلم) فرسالته عامة لجميع الثقلين الجن والإنس، ولو أدركه من هو أفضل من الحضر: كإبراهيم وموسى وعيسى وحرب عليهم اتباعه، فكيف بالحضر سواء كاننبياً أو وليناً؟ ولهذا قال الحضر لموسى: (أنا على علم من علم الله، علمنيه الله لا تعلم، وأنت على علم من علم الله علمك الله، لا أعلمك)، وليس لأحد من الثقلين الذين بلغتهم رسالة محمد (صلى الله عليه وسلم) أن يقول مثل هذا.

الثاني: أن ما فعله الحضر لم يكن مخالفًا لشريعة موسى عليه السلام، وموسى لم يكن علم الأسباب التي تبيع ذلك، فلما بينها له وافقه على ذلك، فإن خرق السفينة؛ ثم ترقيعها لمصلحة أهلها، خوفاً من الظالم أن يأخذها، إحسان إليهم، وذلك جائز" (٢) .

(١) الدباغ: الإبريز ص: ٢٢٢.

(٢) ابن تيمية: الفتاوى ١١/٢٦٣-٢٦٤، انظر مجموعة الرسائل والمسائل ٧٢/٢.

المطلب الثالث : موقف إسماعيل حقي من مسألة الشيخ والمريد

يعالج حقي - رحمه الله - مسألة الشيخ والمريد مبيناً أهمية وجود الشيخ يعرف المريدين بمعالم طريق الله تعالى، وهذا عند إشارته لقوله تعالى: ﴿يَتَأْمِلُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكِنُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَنِ﴾ إلى قوله ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ يُرِزِّقُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ﴾^(١).

يقول: (إن أمر التزكية إنما هو إلى الله؛ فإنه بفضله ورحمته وفق العبد للطاعات والأسباب، ولكن لا بد للعبد من أستاذ يتعلم منه كيفية التزكية على مراد الله تعالى، وأعظم الوسائل هو النبي (صلى الله عليه وسلم)، ثم من أرشد إلى الله تعالى)^(٢).

ويقول في تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّقِعُوهُ وَلَا تَكِنُوا آلَّسْبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾^(٣)، بعد أن يفسرها تفسيراً ظاهرياً:

"إذا وقفت على هذا التفصيل فاجتهد أيها العبد الذليل في طريق المتابعة والموافقة للأنبياء والكمالين، وتمسك بذليل شيخ واصل إلى اليقين، لعله يجمع بإذن الله شملك بعدما تبدد وصلك وتفرق حالك، فإن الطريق المجهول لا بد له من مرشد وإنما فالهلاك، عصمنا الله وإياكم من الخلاف والاختلاف، وأسلكنا طريق الأنياب من الأسلاف، وثبتنا فيه إلى آخر الآجال، وحشرنا بأهل الفضل والكمال"^(٤).

يتضح مما سبق بأن الشيخ بمناسبة الأستاذ للمريد، فالمريد كالطالب، والطالب لا يستطيع أن يتقدم في دروسه بدون موجه ومرشد، ولا يستطيع الفرد في نظر الصوفية أن يسلك هذا الطريق بمفرده، لأنه طريق صعب متشعب المسالك كثير المنحنيات مليء بالصعاب، يتربص بسالكه أعداء أشداء في حاجة إلى جهاده، ومن هؤلاء الأعداء: الشيطان والنفس والهوى.

(١) سورة النور: ٢١.

(٢) تفسير روح البيان: ١٧٣/٦.

(٣) سورة الأنعام: ١٥٣.

(٤) روح البيان: ٩٥/٢.

لذلك لا بد من يسلك هذا الطريق الصعب من مرشد أو هاد يأخذه بيده، هو الشيخ.

أما عن الشروط والمواصفات المطلوبة في الشيخ، فيذكرها إسماعيل حقي في ثنایا تفسيره، وهي كالتالية:

١. أن يكون عالما بالفرائض العينية ^(١).

٢. أن يكون عارفا بالله تعالى ^(٢).

٣. أن يكون خبيرا بطرائق تزكية النفوس ووسائل تربيتها ^(٣).

٤. أن يكون مأذونا بالإشاد من شيخه ^(٤).

وأما المريد، فهو: سالك الطريق الذي يسير في الطريقة حسب إرشادات شيخه، فيسلك طريقه كما يرسمه له شيخه، حتى يصل إلى غايته.

ويشير حقي (رحمه الله) إلى أهم واجبات المريد نحو شيخه في مواضع مختلفة من تفسيره :

١. إطاعة المرشد في كل حال من الأحوال. يقول إسماعيل حقي - عليه الرحمة - في إشارته عندما يتعرض لتفسیر قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ إلى قوله ﴿فَوَآتَيْتَهُمُ اللَّهُ أَنْتَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٥): "فيه إشارة إلى أن المريد الصادق من يكون مستسلماً لتصرفات شيخه، وأن لا يتنفس إلا بإذن شيخه، ومن خالف شيخه في نفسه سراً أو جهراً لا يشم رائحة الصدق"^(٦).

وهذا ما لا نقر به الشيخ إسماعيل حقي - عليه الرحمة -، لأنه لا ينبغي للمريد أن يعتقد في المشايخ العصمة، لأنهم ليسوا أنبياء.

(١) انظر: روح البيان ٦/٥٢٧.

(٢) انظر نفس المصدر ٤/٤٤، ١/٢١١.

(٣) انظر نفس المصدر ٢/٢٨٠.

(٤) انظر نفس المصدر ٢/٢٨٢.

(٥) سورة النور: ٦٢.

(٦) روح البيان ٦/٢٣٩.

٢. ومن إشارات حقي - عليه الرحمة - في قوله تعالى: ﴿قَالُوا لَن نُتَرَّخْ عَلَيْهِ عَذَابُنَا
حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾^(١)، يقول: "وإن أخطأ المريد في حق شيخه، فعليه بسرعة
الاعتذار والإفصاح عما حصل منه من المخالفة والخيانة، ليهديه شيخه. إذا استسعد
بخدمة شيخ وصحبه بصدق الإرادة ممثلا لأوامره ونواهيه، قابلا لتصرفات الشیخ في
إرشاده يصير بنور ولایته سیعا وبصیرا"^(٢).

٣. وواجب المريد ألا يكتم أي سر عن شيخه، بل ينبغي عليه أن يذكر له كل ما يحول
بخياته من أسرار وخطرات وهموم ومشكلات^(٣).

(١) سورة طه: ٩١.

(٢) انظر روح البيان ٤٩٨/٥.

(٣) انظر نفس المصدر ٢٦٩/٥.

المبحث الثاني

الذكر و موقف إسماعيل حقي منه ؛ وفيه مطالب آتية :

المطلب الأول : التمهيد ، ومعاني كلمة الذكر ، ومكانته

المطلب الثاني - أقسام الذكر عند إسماعيل حقي

المطلب الثالث - ألفاظ الذكر و صيغه :

المطلب الرابع - حكم الذكر بالاسم المفرد [الله] وكلمة " هو " :