

جامعة السجاح الوطنية
عمادة كلية الدراسات العليا
قسم أصول الدين

دراسة النظم القرآني

في

سورة الأحزاب

عَلِيٌّ
كَرْمَنَةٍ
كَرْمَنَةٍ
كَرْمَنَةٍ

إعداد الطالب

حسن عثمان يوسف عدوان

إشراف

د. محسن سبيح الخالدي و د. حسين أحمد الدراويش

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الماجستير في أصول الدين

نابلس / فلسطين

١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م

بسم الله الرحمن الرحيم

تمت مناقشة هذه الرسالة بتاريخ ٢٠٠٣/٥/٢٧ ، وكانت لجنة المناقشة مكونة
من التالية أسماؤهم :

الاسم : د. فوزي بن عيسى الاسم : د. خالد حمدي علاء الاسم : د. هشام الدروبي الاسم : د. إبراهيم نواصبة .

التوقيع : التوقيع :

الإهداء

إلى التي سكنت قلبي وعقلني
إلى نور عيني ونبضات قلبي
إلى التي ربّتنا أيتاما فأحبّت أن ترانا في الأعلى
إلى روح والدتي العزيزة التي رحلت قبل أن تراني...
إلى روح والدي الذي فارقنا صغارا
إلى زوجتي أم أطفالي التي أصرت على إتمامي لطريق المعالي
إلى أبنائي مصعب وعزيزه وياسمين
إلى إخوتي وأخواتي
إلى كل مسلم أحب ويحب خدمة القرآن الكريم
أهدي هذا البحث

شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، احمده على جزيل نعمه ووفر عطائه أن جعلنا من يتعلم القرآن، ونسأله - سبحانه - أن يجعلنا من العاملين به المهتمين بهديه الواقفين عند حدوده المتبعين لأوامره والمتبعين لنواهيه. وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيد ولد آدم المبعوث رحمة للعالمين الهادي إلى صراط الله المستقيم، وعلى آله وأصحابه ومن سار على هديه إلى يوم الدين وبعد:

فإن نبينا صلى الله عليه وسلم يقول: "من لا يشكر الناس لا يشكر الله"(١)

فإنني أتوجه بالشكر الجزيل لمشرف الفاضلين العزيزين على قلبي وهم فضيلة الدكتور حسين احمد الدراويش وفضيلة الأستاذ الدكتور محسن سميح الخالدي أمد الله في عمرهما، وختم الله لهما بالطيبات الصالحات اللذين كان لهما الأثر العظيم على في هذه الرسالة، كما أتوجه بالشكر والتقدير للمناقشين الفاضلين وهم فضيلة الأستاذ الدكتور إسماعيل نواهضه وفضيلة الأستاذ الدكتور خالد خليل علوان سائلا المولى - عز وجل - أن ينفعنا بعلمهما.

كما أتوجه بالشكر الجزيل لأساتذتي في كلية الشريعة/جامعة النجاح وفي كلية الدعوة وأصول الدين/جامعة القدس كما أتوجه بالشكر إلى الإخوة في مركز نون للدراسات القرآنية / البيرة.

وبجزيل الشكر والتقدير أوجه إلى زوجتي الغالية العزيزة على قلبي التي تعبت معي فسهرت الليل بجواري تكتب وتقرأ لي حتى تم البحث دون ضجر ولا شکوى وبعظيم الامتنان أتوجه بالشكر لكل يد بيضاء ساهمت في إتمام هذا البحث وإخراجه إلى دائرة النور.

مسرد الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥ - خ	المقدمة
٤٢ - ١	الباب الأول ، التعريف بسورة الأحزاب ، والنظم القرآني
١٩ - ١	الفصل الأول : التعريف بسورة الأحزاب
٣	١. اسمها وسبب تسميتها
٦	٢. تاريخ نزولها
٨	٣. مناسبتها لما قبلها وما بعدها
١٠	٤. عدد آياتها
١٢	٥. أهم أغراضها
١٤	٦. محورها
١٦	٧. الجو الذي نزلت فيه
١٩	٨. خصائصها
الفصل الثاني حقيقة النظم بشكل عام	
٢١	١. تعريف النظم لغة
٢٢	٢. تعريف النظم اصطلاحاً
٢٥	٣. صاحب نظرية النظم
٢٧	٤. حقيقة نظرية النظم
٢١	٥. الدراسات السابقة في النظم
٣٤	٦. علاقة النظم بالفسير
٤٠	٧. مدخل منهجي لدراسة النظم في سورة الأحزاب
٤٢ - ١٥٧	الباب الثاني النظم القرآني في سورة الأحزاب
الفصل الأول الجملة الخبرية	
٤٣	المبحث الأول : التوكيد
٤٤	أولاً : تعريف التوكيد لغة واصطلاحاً
٤٥	ثانياً : أهمية التوكيد
٤٦	ثالثاً : أغراض التوكيد
٤٧	

٤٦	رابعاً : طرائق التوكيد
٤٦	١. التوكيد بالأدوات
٥٨	٢. التوكيد بالمقامات
٦٦	خامساً : أنواع الخبر
٦٦	١. الخبر الإبتدائي
٦٦	٢. الخبر الطلبـي
٦٧	٣. الخبر الإنكارـي
٦٧	سادساً : الأغراض البلاغـية للخبر في سورة الأحزـاب
٦٧	تمهـيد
٦٨	أولاً : أغراض الخبر الإبـتدائي
٧٥	ثانياً أغراض الخبر الـطلبـي
٧٦	ثالثاً : الأغراض البلاغـية للخبر الإنـكارـي
	المبحث الثاني : الحذف والذكر
٨٢	أولاً : الحذف وفيـه
٨٣	الـحـذـف لـغـة
٨٣	الـحـذـف اـصـطـلـاحـا
٨٣	أـهـمـيـةـ الـحـذـف
٨٣	شـروـطـ الـحـذـف
٨٤	أدـلـةـ الـحـذـف
٨٥	أـنـوـاعـ الـحـذـف
٨٧	الأغراض البلاغـية للـحـذـف في سورة الأـحزـاب
٨٧	أولاً : حـذـفـ المسـنـدـ إـلـيـه
٩٠	ثـانـيـاـ : حـذـفـ المسـنـدـ
٩٢	ثـالـثـاـ : حـذـفـ المـفـعـولـ بـه
٩٥	ثـانـيـاـ : الذـكـرـ وـفـيهـ
٩٥	أولاً : ذـكـرـ المسـنـدـ إـلـيـهـ
٩٦	ثـانـيـاـ : ذـكـرـ المسـنـدـ
٩٨	المـبـحـثـ الثـالـثـ : التـقـديـمـ وـالتـاخـيرـ
	وـفـيهـ المـطـالـبـ التـالـيـةـ :

٩٩	المطلب الأول : تعريفهما لغة واصطلاحاً
٩٩	المطلب الثاني : أهميتها
١٠٠	المطلب الثالث : أنواع التقديم
١٠١	المطلب الرابع : أغراض التقديم والتأخير ويقسم إلى قسمين :
١٠٢	القسم الأول : ما يقع تحت قاعدة الإسناد
١٠٩	القسم الثاني : التقديم والتأخير حسب مقتضيات الأحوال
١١٦	المبحث الرابع : التنكير والتعريف
١١٧	أولاً : التنكير ، وفيه
١١٧	١. تعريفه لغة واصطلاحاً
١١٧	٢. أغراض التنكير بشكل عام
١١٧	٣. أهم الأغراض البلاغية للتنكير في سورة الأحزاب
١٢٢	ثانياً : التعريف : وفيه :
١٢٢	تعريفه لغة واصطلاحاً
١٢٢	أقسام المعرف
١٢٢	١. التعريف بالعلمية
١٢٥	٢. التعريف بالضمائر
١٢٨	٣. التعريف بالإضافة
١٣٤	٤. التعريف باسم الإشارة
١٣٨	٥. التعريف بالاسم الموصول
١٤٢	٦. التعريف "بال"
١٤٤	من أغراض التعريف في سورة الأحزاب
١٤٧	المبحث الخامس
١٤٨	القصر ، وفيه المطالب التالية :
١٤٨	المطلب الأول - تعريف القصر لغة واصطلاحاً
١٤٩	المطلب الثاني - أقسام القصر وفيه :
١٤٩	١. القصر باعتبار طرفيه
١٥٠	٢. القصر باعتبار الواقع
١٥١	٣. القصر باعتبار المخاطب
١٥٢	المطلب الثالث : طرق القصر

الفصل الثاني

الجملة الإنسانية

٢٠٣ - ١٥٨

المبحث الأول ، وفيه

الأمر لغة

١٥٩

الأمر عند النهاة

١٦٠

الأمر عند البلاغيين

١٦١

صيغ الأمر

١٦٢

معانى الأمر في سورة الأحزاب

١٦٣

أغراض الأمر في سورة الأحزاب

١٨٠

المبحث الثاني

١٨١

النهي و فيه :

١٨١

النهي اصطلاحاً

١٨١

من أغراض النهي في سورة الأحزاب

١٨٥

المبحث الثالث

١٨٦

الاستفهام

١٨٦

أولاً : تعريف الاستفهام

١٨٦

ثانياً : أدوات الاستفهام

١٨٩

ثالثاً : الأغراض البلاغية التي خرجت إليها صيغ الاستفهام في سورة الأحزاب

المبحث الرابع

١٩٢

التنبئي ، وفيه :

١٩٣

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

١٩٤

ثانياً : أدوات التنبئي " صيغته "

١٩٥

ثالثاً : الفرق بين التنبئي والترجي

١٩٥

رابعاً : أغراض التنبئي في سورة الأحزاب

١٩٧

المبحث الخامس

١٩٨

النداء

١٩٨

أولاً : تعريف النداء لغة واصطلاحاً

١٩٨

ثانياً : تركيب جملة النداء

ثالثاً : أدوات النداء

رابعاً : الأغراض التي خرجت إليها صيغ النداء في سورة الأحزاب

الفصل الثالث : بلاغة التراكيب

المبحث الأول : الفصل والوصل

أولاً : تعريفهما لغة واصطلاحاً

ثانياً : أهميتهما

ثالثاً : أمور أساسية تعين على فهم الفصل والوصل

رابعاً : مواطن الفصل

خامساً : مواطن الوصل

المبحث الثاني ، التكرار

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

ثانياً : أهميته

ثالثاً : أقسامه

رابعاً : من فوائد التكرار في سورة الأحزاب

المبحث الثالث : الإطناب

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

ثانياً : الفرق بين الإطناب والإيجاز والتطويل

ثالثاً : أقسامه

رابعاً : الأغراض البلاغية للإطناب في سورة الأحزاب

المبحث الرابع : الإيجاز

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

ثانياً : أنواع الإيجاز وهو نوعان :

١. إيجاز قصر

٢. إيجاز حذف

المبحث الخامس : المساواة

أولاً : تعريفها لغة واصطلاحاً

ثانياً : أهميتها

ثالثاً : مثالها

ملخص الرسالة باللغة العربية

٢٥٧	الخاتمة
٢٦٠	نتائج الدراسة
٢٦١	مسرد الآيات القرآنية
٢٦٦	مسرد الأحاديث النبوية الشريفة
٢٦٦	مسرد الإعلام
٢٦٧	مسرد المراجع
٢٨٠	ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية

ملخص الرسالة

تحدثت في هذه الرسالة عن النظم القرآني في سورة الأحزاب، حيث تناولت السورة من الناحية الموضوعية، وبحثت في اسمها وسبب تسميتها، ومناسبتها لما قبلها وما بعدها، وتلجموا الذي نزلت فيه، ومحورها، وأهم أغراضها.

كما تحدثت عن نظرية النظم من حيث: تعريفها وصاحبها وعلاقة النظم بالتفسير، وحقيقة نظرية النظم، وبعد هذا طبقت نظرية النظم تطبيقاً عملياً على سورة الأحزاب من حيث: التوكيد، الحذف والذكر، التعریف والتکیر، التقديم والتأخير، القصر، والأمر والنهي، والاستفهام والتعني، والنداء، والفصل والوصل، والتكرار والإطناب، والإيجاز والمساواة.

وقد استخرجت الشواهد القرآنية من آيات السورة مدللاً بها على القواعد والقضايا البلاغية شرحاً وتوضيحاً وتفصيلاً، وتوصلت إلى نتائج مهمة منها: ارتباط النظم بالتفسير ارتباطاً وثيقاً، وندرة أسلوب الاستفهام والتعني في السورة، واستيعاب السورة لمعظم القضايا البلاغية، ومن النتائج أيضاً أن السورة خلت من التوكيد بنون التوكيد الخفيفة وضمير الفصل كما ورد التوكيد بقدر سبع مرات حيث دخلت في ست منها على الفعل الماضي لإفاده التحقيق، ومرة على الفعل المضارع لإفاده التحذير.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أفضل الخلق والمرسلين ، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
و على الله و صحبه أجمعين ، وبعد :-

عندما التحقت بكلية الشريعة رغبت في دراسة الفنون لما لهذا العلم من اتصال مباشر بالقرآن الكريم ، فأحببت خدمة كتاب الله تعالى مبتغاً الأجر والثواب ، فاخترت موضوع دراسة الإعجاز القرآني ليكون بحثي في رسالة الماجستير وجعلته تدت عنوان " دراسة النظم القرآنية في سورة الأحزاب" ويضاف إلى هذه الرغبة أسباب أخرى دفعتني إلى هذه الدراسة منها :-

١. أنه لم يكتب أحد في هذا الموضوع بهذا العنوان وبهذا الشكل في سورة الأحزاب .
٢. إن موضوع النظم هو سر إعجاز القرآن الكريم حيث اتفق العلماء على ذلك .
٣. لما لهذه السورة من خصائص مميزة في موضوعاتها وأساليبها .
٤. تزويد المكتبة الإسلامية ببحث جديد في نظم القرآن وخصائصه حول سورة من سور القرآن الكريم .

ولقد واجهتني في بحثي هذا صعوبات منها :-

١. قلة معرفتي بهذا الموضوع قبل البحث والدراسة ، وقد يعود السبب إلى عدم عناية بعض كليات الشريعة بمثل هذا الموضوع ودراسته دراسة افيه .
٢. الظروف الصعبة السائدة في ديارنا من احتلال و حصار واشتباك وقتل وإغلاق مما يؤثر سلباً في المطلب من الناحية النفسية والاجتماعية والأمنية والعلمية مما يجعل الحصول على المراجع والمصادر أمراً صعباً .
٣. اختلاف أهل البلاغة على منهجهن في دراسة هذا الموضوع " منهج عبد القاهر الجرجاني ، ومنهج السكاكبي " إلا أن الله سبحانه وتعالى يسر لـي لـاستاذـين فـاضـلين متخصصـين أناـرـاـ لـيـ الطـرـيقـ وـسـهـلاـ الصـعـبـ وـحـلـاـ الإـشـكـالـ أـلـاـ وـهـمـاـ فـخـيـلـةـ الدـكـتـورـ حسينـ أـحـمـدـ الدـرـاوـيـشـ المتـخـصـصـ فـيـ نـظـمـ الـقـرـآنـ فـجزـاهـ اللـهـ عـنـيـ خـيـرـ الـجـزـاءـ ،ـ وـفـنـيـلـةـ الدـكـتـورـ مـحـسـنـ الـخـالـدـيـ الـذـيـ اـمـتـازـ بـدـقـةـ الـمـلـاحـظـةـ وـأـمـانـةـ التـوجـيـهـ ،ـ مـاـ أـعـانـيـ عـلـىـ تـجاـوزـ تـلـكـ الصـعـوبـاتـ .

ولدراسة هذا الموضوع قمت بتقسيم البحث إلى بابين بعد المقدمة على النحو التالي :-

الباب الأول : التعريف بسورة الأحزاب ، والنظم القرآني : وفيه فصلان :-

الفصل الأول : التعريف بسورة الأحزاب وفيه ما يلي :-

١. اسمها وسبب تسميتها .
٢. تاريخ نزولها .
٣. مناسبتها لما قبلها وما بعدها .
٤. عدد آياتها .
٥. محورها .
٦. محورها .
٧. الجو الذي نزلت فيه .
٨. خصائصها .

الفصل الثاني : حقيقة النظم بشكل عام ويتضمن ما يلي :

١. تعريف النظم لغة .
٢. تعريف النظم اصطلاحا .
٣. صاحب نظرية النظم .
٤. حقيقة نظرية النظم .
٥. الدراسات السابقة في النظم .
٦. العلاقة بين النظم والتفسير .
٧. مدخل منهجي لدراسة النظم في سورة الأحزاب .

الباب الثاني : النظم القرآني في سورة الأحزاب بشكل خاص ، وفيه ثلاثة فصول :-

الفصل الأول : الجملة الخبرية وقد تتضمن هذا الفصل خمسة مباحث هي :-

الأول : التوكيد ، الثاني : الحذف والذكر ، الثالث : التقديم والتأخير ، والرابع : التكثير والتعريف ، الخامس : القصر .

الفصل الثاني : الجملة الإنسانية وتتضمن هذا الفصل خمسة مباحث هي :

الأول : الأمر ، الثاني : النهي ، الثالث : الاستفهام ، الرابع : التمني ، الخامس : النداء .

الفصل الثالث : بلاغة التراكيب وتتضمن هذا الفصل خمسة مباحث هي :

الأول : الفصل والوصل ، الثاني : التكرار ، الثالث : الإطناب ، الرابع : الإيجاز ، الخامس : المساواة .

وقد وضعت الآيات القرآنية بين قوسين ، وأشارت إلى سورها ، وأرقامها في السهادش ، وخرجت الأحاديث النبوية الشريفة ، وترجمت للأعلام غير المشهورين ، وما أقتبسه من آفوال العلماء نصاً وضعته بين قوسين ، ثم جعلت البحث خاتمة ، رصدت فيها أهم نتائج الدراسة ، وملخصاً باللغة العربية ، وأخر باللغة الإنجليزية ، ثم بعد ذلك وضعت الفهارس راجياً سجن الله عز وجل - التوفيق والسداد وعليه التوكل فهو ولبي في الدنيا والآخرة .

الباب الأول

ويشتمل على فصلين :-

- الفصل الأول : التعريف بسورة الأحزاب .
- الفصل الثاني : حقيقة النظم بشكل عام .

الفصل الأول :

التعريف بسورة الأحزاب . و يتضمن ما يلى :

١ - إسمها و سبب تسميتها

٢ - تاريخ نزولها .

٣ - مناسبتها لما قبلها و ما بعدها

٤ - عدد آياتها .

٥ - أهم أغراضها

٦ - محورها .

٧ - الجو الذي نزلت فيه .

٨ - خصائصها .

١ - اسمها وسبب تسميتها

سميت هذه السورة بسورة الأحزاب ولا يُعرف لها اسم غيره قال ابن عاشور : "هكذا سميت سورة الأحزاب " في كتب التفسير والسنّة ، وكذلك رویت تسميتها عن ابن عباس ^(١) وأبي بن كعب ^(٢) بأسانيد مقبولة ، ولا يعرف لها اسم غيره ^(٣) .
وذكر وهبة الزحيلي لها اسمًا آخر هو : "الفاوضحة" ، لأنها فضحت المنافقين وأبانت شدة إيمانهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين ، وتالبهم في وقعة الأحزاب ^(٤) .
بناء على ما تقدم يتضح لنا أن لهذه السورة اسمين هما الأحزاب وهي تسمية توقيفية لأنها ثابتة في السنّة الصحيحة حيث أخرج البخاري عن زيد بن ثابت ^(٥) قال : "فقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف كنت أسمع رسول الله يقرأ بها فالتمسناها فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الاتصاري ^(٦) (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) ^(٧) فالحقناها في سورتها في المصحف" ^(٨) .

(١) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد شافع ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وله قبل المصحف بثلاثة سنين ودعى الله رسول الله بالفهم فسي القرآن فكان يسمى البحر والعجز (ت : ٦٨ هـ) ، العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر (ت : ٨٥٢ هـ) ، تقريب التهذيب تحقيق محمد عوامة دار الرشيد - مسورة يا (ط ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م) ، (س : ٢٠٩) العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، دار الفكر سيدوت (ط ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٤ م) [٤٢/٥] .

(٢) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك الاتصاري الخرجي أبو السندر سيد القراء ، ويكتنأ أبو الطفيل ، من فضلاء الصحابة ، اختلف في سنة وفاته اختلفا كثيرا ، قيل سنة ١٩ هـ ، وقيل سنة ٧٢ هـ ، وقيل غير ذلك . العسقلاني ، تقريب التهذيب ص ٩٦ .

(٣) ابن عاشور ، محمد الطاغر ، التحرير والتتوير ، دار محفون للنشر والتوزيع تونس [٢٤٥/١٠] .
(٤) الزحيلي ، وهبة ، التفسير المثير في العقيدة والشريعة والمنهج ، دار الفكر المعاصر بيروت - لبنان [ط ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م] ، [٢٢٥/٢١] .

(٥) زيد بن ثابت بن النحاس بن لودان الاتصاري ، أبو سعيد . صحابي مشهور ، من كتاب الولي ، كان من الراسخين في العلم ، توفي سنة خمس أو شانى وأربعين وقيل بعد الخمسين . العسقلاني ، التقريب ص ٢٢٢ .

(٦) هو خزيمة بن ثابت بن عمار ، شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بدرًا وما بعدها من المشاعد ، قتل في سوقة صفين سنة ٣٧ هـ ، كان يلقب ذا الشهادتين . النووي ، تهذيب الأسماء واللغات [١/١٢٠ - ١٧٦] .

(٧) (الأحزاب : ٢٢) .

(٨) البخاري ، محمد بن إساعيل (ت : ٢٥٦ هـ) ، صحيح البخاري ، ومعه فتح الباري ، كتاب فضائل القرآن بباب جمع القرآن دار المعرفة [١١/٩] .

وقد أجمعـت كتب التفسير على تسميتها بهذا الاسم ، وكذا ورد اسمها في المصحف العثماني وما يدل على أن أسماء السور توقيفية ، قول الزركشي ^(١) : " وينبغي البحث عن تعداد الأسماي ، هل هو توقيفي أو مما يظهر من المناسبات ؟ فإن كان الثاني فلن يعـدم الفطـن إن يستخرج من كل سورة معانـي كثيرة تقتضـي اشتـقاق أسمائـها وهو بعيد " ^(٢)
وقال السيوطي ^(٣) : " وقد ثبتت جميع أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار ، ولو لا خشـية الإطـالة لبيـنت ذلك " ^(٤)

أما الأـسم الثـاني " الفاضـحة " فـيرجـع إلى الاستـنتاج والاجـتهاد وذلـك بالـنظر إلى مـوضـوع السـورـة حيث فـضـحتـ المـناـفـقـين وـما دـبـرـهـ منـ مـكـائـدـ قالـ الفـرـطـبـي ^(٥) : " نـزـلتـ فيـ المـناـفـقـينـ وـيـاذـانـهـمـ رـسـولـ اللهـ - صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - وـطـعـنـهـمـ فـيـهـ وـمـناـكـحـتـهـ وـغـيـرـهـ " ^(٦)

أما سـبـبـ تـسـميـتهاـ بـهـذـاـ الـاسـمـ " الأـحزـابـ " فهوـ :

لـأـنـ المـشـرـكـينـ تـحـزـبـواـ عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ كـلـ جـهـةـ ، فـاجـتـمـعـ كـفـارـ مـكـةـ مـعـ غـطـفـانـ وـبـنـيـ قـرـبـطةـ وـأـوـبـاشـ الـعـربـ عـلـىـ حـرـبـ الـمـسـلـمـينـ ، وـلـكـنـ اللـهـ رـبـهـ مـدـحـوـرـيـنـ ، وـكـفـيـ اللـهـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـقـتـالـ بـتـلـكـ الـمـعـجزـةـ الـبـاهـرـةـ ، هـذـهـ تـسـميـةـ نـابـعـةـ مـاـ اـشـتـملـتـ عـلـيـهـ هـذـهـ السـورـةـ مـنـ الـحـدـيـثـ عـنـ غـزـوةـ الـأـحـزـابـ وـمـاـ دـارـ فـيـهـ " ^(٧) .

(١) دو : محمد بن عبد الله بن يهادر الزركشي الموسلي الشافعي بدر الدين ولد سنة ٧٤٥ هـ ، ألف تصنـيفـ كـثـيرـةـ فيـ عـدـةـ فـنـونـ عـلـامـ فـيـ التـفـسـيرـ وـالـحـدـيـثـ ، مـنـ مـصـنـفـاتـهـ البرـهـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ تـوـفـيـ سـنـةـ ٧٩٢ـ هـ الدـيـنـورـيـ ، اـخـمـدـ

بنـ مـحـمـدـ ، طـبـيـقـاتـ الـخـفـريـنـ تـحـقـيقـ سـلـيـمانـ بنـ صـالـحـ النـزـيـ ، مـكـتـبـةـ الـعـلـمـ وـالـحـكـمـ [١٥ / ١٩٩٧] [صـ ٢٠١]

(٢) الزـركـشـيـ ، الـبرـهـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ تـحـقـيقـ مـحـمـدـ أـبـوـ الـفـضـلـ إـيـرـاهـيمـ ، طـ ٢ـ ، عـيـسـىـ الـبـاسـيـ الـتـلـيـ وـتـسـرـكـاءـ

[١ / ٢٧٠]

(٣) دو : عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد جلال الدين الخضرـيـ السـيـوطـيـ الشـافـعـيـ ، إـمامـ حـافـظـ مـؤـرـخـ أـدـيبـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ ٩١١ـ هـ ، لهـ مـسـنـفاتـ عـدـةـ أـشـيـرـهـ فـيـ الـإـنـقـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ ، الشـوـكـانـيـ ، مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ [تـ : ١٢٥٠ـ هـ] ،

الـبـدرـ الطـالـعـ لـسـحاـسـنـ مـنـ بـعـدـ الـقـرـنـ السـابـعـ ، دـارـ الـمـعـرـفـةـ بـيـرـوـتـ [١ / ٣٢١]

(٤) السـيـوطـيـ ، الـإـنـقـانـ ، مـرـاجـعـ وـتـدـقـيقـ سـعـيدـ الـسـنـوـهـ ، دـارـ الـفـكـرـ [١٤ / ١٤١٦ـ هـ ١٩٩٦ـ مـ] ، [١٤٨ / ١]

(٥) دو : سـمـدـ بنـ عـمـرـ بنـ يـوسـفـ الـإـمامـ أـبـوـ عـبدـ اللهـ الـقـرـاطـبـيـ الـأـنـصـارـيـ السـالـكـيـ وـيـعـرـفـ بـالـأـنـصـارـيـ ، كـشـافـقـ ، كـشـافـقـ ، شـافـقـ ،

شارـقاـ بـالـقـرـاءـاتـ ، بـصـيرـاـ بـمـذـهـبـ مـالـكـيـ ، حـلـاقـاـ بـقـنـونـ الـعـرـبـيـةـ تـوـفـيـ سـنـةـ ٦٢١ـ هـ . السـيـوطـيـ ، جـالـلـ الدـبـنـ عـبدـ

الـرـحـمـنـ بنـ أـبـيـ بـكـرـ [تـ : ٩١١ـ هـ] طـبـيـقـاتـ الـمـفـسـرـيـنـ ، تـحـقـيقـ عـلـيـ مـحـمـدـ عـمـرـ مـكـتـبـةـ وـعـيـةـ الـقـاـهـرـةـ [١٣٩٦ / ١]

هـ [صـ ١١٦ـ ١١٧ـ ١١٧ـ] الـدـيـنـورـيـ ، طـبـيـقـاتـ الـفـسـرـيـنـ [صـ ٢٢٦ـ ٢٢٧ـ]

(٦) الـقـرـاطـبـيـ ، أـبـوـ عـبدـ اللهـ [تـ : ٦٦٣ـ هـ] الـجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ ، دـارـ الـفـكـرـ [١٤ / ١١٣]

(٧) الـقـالـمـيـ ، مـحـمـدـ جـمـلـ الدـيـنـ [تـ : ١٣٢٢ـ هـ ١٩١٤ـ مـ] ، مـحـامـنـ الـتـأـوـيلـ ، مـشـهـورـاتـ مـحـمـدـ عـلـيـ بـيـضـنـونـ ، دـارـ

الـكـتـبـ الـعـلـيـةـ ، بـيـرـوـتـ /ـ لـبـانـ [١٢ / ١٤١٨ـ هـ ١٩٩٧ـ مـ] [٨ / ٤٦ـ مـ] /ـ اـبـنـ عـاـشـورـ ، التـحـرـيرـ وـالتـوـبـرـ [١٠ / ١]

ـ ٢٤٥ـ] الصـابـونـيـ ، مـحـمـدـ عـلـيـ ، سـفـوـةـ الـتـفـسـيرـ ، دـارـ الـثـرـاثـ الـعـرـبـيـ [٢ / ٥١٠ـ] . الـزـحـيلـيـ ، التـفـسـيرـ الـتـفـسـيرـ

[٢٢٥ / ٢١]

فهي السمة البارزة فيها لذا يقول الزركشي : " ينبغي النظر في وجه اختصاص كل سورة بما سببته ولا شك أن العرب تراعي في كثير من المسمياتأخذ مسمياتها من نادر أو مستغرب يكون في شيء من خلق أو صفة تخصه ، أو يكون معه حكم أو أكثر أو أسبق لإدراك الرائي للمسمي ، وبسمون الجملة من الكلام أو القصيدة الطويلة بما هو أشهر فيها وعلى ذلك جرت أسماء سور القرآن " ^(١)

وهذا التعليل يؤخذ به إلى جانب كون أسماء السور توقفيا ، جريا على عادات العرب في استعمالاتها اللغوية .

(١) الزركشي ، البرهان [٢٧١ - ٢٧٢]

٢ - تاريخ نزولها

هذه السورة من سور المدنية^(١) وعلى ذلك الإجماع ، قال القرطبي : " مدنية في قول

جميعهم " ^(٢)

وهي السورة الثالثة والثلاثون في ترتيب المصحف ، كان نزولها بعد سورة آل عمران^(٣) ، أي أنها من أوائل سور المدنية ، إذ لم يسبقها في النزول بعد الهجرة سوى سورة البقرة والأنفال وآل عمران ، ويبدو أن نزولها كان في الفترة التي أعقبت غزوة بدر إلى ساقبل صلح الحديبية^(٤) .

ويمكن تحديد سنة نزولها من خلال معرفة تاريخ غزوة الخندق ، فعلى قول جمور العلماء^(٥) أن غزوة الخندق كانت في السنة الخامسة للهجرة ، وقال مالك بن أنس^(٦) أنها كانت في السنة الرابعة للهجرة^(٧) والذي يظهر أنه لا خلاف بين القولين في الحقيقة لأن القائلين أنها سنة أربع كانوا يعدون التاريخ من محرم الذي وقع بعد الهجرة ، ويلغون الأشهر التي كانت قبل ذلك إلى

(١) الطبرى ، محمد بن جرير بن بزيز بن خالد أبو جعفر [ت - ٢١٠ هـ] ، جامع البيان ، دار الفكر / بيروت مـ ١٤٠٥ هـ [٧١٧ / ٢١] . البغوي ، الحسين بن مسعود القراء أبو محمد [ت - ٥١٦ هـ] ، معالم التزيل ، تحقيق خالد العك ومروان أسوار دار السرفة / بيروت ط ٢ - ١٤٠٧ هـ [١٩٨٧ م ، ٥٠٥ / ٣] . ابن عطية القاضى أبو محمد عبد الحق بن غالب [ت - ٥٤٦ هـ] ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، دار الكتب العلمية بيروت / لبنان [١٤١٣ - ١٤١٣ هـ [١٩٩٣ م ، ٣٦٧ / ٤] . الجوزي ، عبد الرحمن بن علي بن محمد [ت - ٥٩٧ هـ] زاد المسير ، دار النشر لكتاب الإسلامي [١٤٠٤ - ٢١٠ هـ [٣٤٧ / ١] .

(٢) القرطبي ، محمد بن عسر بن يوسف أبو عبد الله [ت - ٦٣١ هـ] ، الجامع لأحكام القرآن ، دار الفكر [١١٢ / ١٤] الزركشى ، البرهان [١٩٤ / ١] .

(٣) ملنطاوى ، محمد سيد ، التفسير الوسيط للقرآن الكريم ، دار المعارف [١٦٣ / ١١] .

(٤) الواقدى ، محمد بن عمر [ت - ٢٠٧ هـ] ، المغازى ، تحقيق الدكتور ماردين جونسون مطبعة أوكسفورد ١٩٦٦ م [٤٤٠ / ٢] . ابن هشام ، أبو محمد عبد الملك [ت - ٢١٨ هـ] ، السيرة النبوية ، تحقيق مصطفى السقى وإبراهيم الإبىاري وعبد الحفيظ شلبي ، ط ٢ مطبعة مصطفى الباجي الحلبى [١٣٧٥ - ١٩٥٥ هـ [٢١٤ / ٢] ابن كثير ، عمار الدين أبو القداء إسماعيل بن عمر [ت - ٧٧٤ هـ] ، البداية والنهاية ، مطبعة السعادة القاهرة [١٣٥١ - ١٩٣٩ م] [٩٣ / ٤] . العسري ، كرم ضياء السيرة النبوية الصحيحة ، مكتبة العلوم والحكم ، المدنية النورة [٤١٨ / ٢] .

(٥) مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن سر الأسباحي أبو عبد الله المدائى الفقيه ، إمام دار السجرا ، ورأس المتقين ، وكبير المحدثين ، مات سنة ١٢٩ هـ . العسقلانى ، تقریب التهذیب من ٥١٦ .

(٦) ابن كثير ، البداية والنهاية [٩٣ / ٤] .

ربيع الأول ، ف تكون غزوة بدر عندهم في السنة الأولى ، وأحد في الثانية ، والخندق في الرابعة ، وهو مخالف لما عليه الجمهوّر من جعل التاريخ من المحرم سنة الهجرة^(١) والذى يترجح في هذه المسألة أن الخندق كانت في السنة الخامسة للهجرة قال أبو زهرة : " وكانت الخندق في شوال سنة خمس عند جمهور العلماء من أهل المغازي وغيرهم ، وهو الصحيح "^(٢)

بناء على ما نقدم يتضح لنا أن غزوة الأحزاب كانت في السنة الخامسة للهجرة ، وعلى هذا فإن تاريخ نزول سورة الأحزاب المدنية كان في السنة الخامسة للهجرة لأنها تحدثت عن تلك الغزوة .

(١) . المسقلاني ، أحيث بن علي بن حبْر (ت ٨٥٢ هـ) ، فتح الباري ، دار المعرفة بيروت لبنان [٧ / ٣٩٣]

(٢) أبو زهرة ، محمد ، خاتمة النبئين ، دار التراث بيروت لبنان [٢ / ٢٧٧] . ابن عاشور ، التحرير والتقوير ، [٢٤٥ / ١٠] . العلي ، إبراديم ، صحيح المسيرة النبوية ، دار النقاد [١٤١٨ - ١٩٩٨ م] ص ٣٥١

٣- مناسبتها لما قبلها وما بعدها .

أولاً : مناسبتها لما قبلها

تظهر صلة هذه السورة بسورة المسجدة التي قبلها في ترتيب المصحف من وجوه التشابه بين مطلع هذه وختمة تلك .

قال البقاعي ^(١) : " لما ختمتَ التي قبلها بالإعراض عن الكافرين وانتظار ما يحكم به فيهم رب العالمين ، بعد تحقيق أن تنزيل الكتاب من عند المدبر لهذا الخاق كله والنبي عن الشك في لقائه ، افتح هذه بالأمر بأساس ذلك والنبي عن طاعة المخالفين مجاهرين كانوا أو مسانذين ، والأمر باتباع الوحي الذي أعظممه الكتاب تتبعها على أن الإعراض إنساناً يكون طاعة الله مع مراعاة نقواه " ^(٢)

وقال السيوطي : " وجه اتصالها بما قبلها تشابه مطلع هذه وختمة تلك فإن تلك ختلت بأمر النبي - صلى الله عليه وسلم - بالإعراض عن الكافرين وانتظار عذابهم ومطلع هذه الأمر بتقوى الله ، وعدم طاعة الكافرين والمنافقين ، فسمارت كالنتمة لما ختمت به تلك ، حتى كأنهما سورة واحدة " ^(٣)

ثانياً مناسبتها لما بعدها

قال البقاعي : " لما ختمت سورة الأحزاب بأنه سيفجانيه عرض أداء الأمانة وحملها . وهي جميع ما في الوجود من المنافع - على السماوات والأرض والجبال ، فأشفقن منها وحملها الإنسان الذي هو الإنس والجان ^(٤) ، وإن نتيجة العرض والأداء والحمل العذاب والشواب فعلم أن الكل ملكه وفي ملکه ، خائفون من عظمته مثتفون من قهر سلطنته . وقاهر جبر وته ، وأنه المالك النام الملاك والملاك ، المطاع المتصرف في كل شيء من غير دفاع ، وختم ذلك بصفتي المغفرة والرحمة " ^(٥)

(١) البقاعي ، إبراهيم بن عمر بن حسن الرباطي بن علي بن أبي بكر برمان الدين كندي نفسه بأبي الحسن ، نزل القاهرة ثم دمشق ، صاحب المناسبات [ت ٨٨٥ هـ] . الدينوري ، طبقات المفسرين من ٢٤٨ .

(٢) البقاعي ،نظم الدرر في تناسب الأيات والسور ، ذكر الكتاب العلمية [٦٧ / ٦] .

(٣) السيوطي ، عبد الرحمن بن أبي بكر [ت ٩١١ هـ] ، ترتيب سور القرآن ، تحقيق السيد الجليلي دار سكتبة الجلال [ط ١ - ١٩٨٦ م] ص ١٠٣ .

(٤) وهذا إطلاق غريب ، على معنى كلية الإنسان .

(٥) البقاعي ،نظم الدرر [٦ / ١٤٤] .

وقال السيوطي : " ظهر لي وجه اتصالها لما قبلها ، وهو أن تلك لما ختمت بقوله (يعذب الله المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات)

(^١) افتتحت هذه بأن له ما في السموات وما في الأرض وهذا الوصف لاتسق بذلك الحكم ، فإن الملك العام والقدرة العامة يقتضيان ذلك وخاتمة سورة الأحزاب " وكان الله غفوراً رحيمًا " ففاصلة الآية الثانية من مطلع سبا (وهو الرحيم الغفور) "^٢"

ويمكن حصر مناسبة هذه السورة لما بعدها في ثلاثة وجوه :
١. إن سورة سبا قد افتتحت ببيان الملك للنّاس والقدرة الشاملة التي تناسب خاتمة سورة الأحزاب في تطبيق العذاب وتقديم الثواب حيث قال تعالى : (يعذب الله المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات ، ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات) ^٣

٢. كان آخر الأحزاب قوله تعالى : (وكان الله غفوراً رحيمًا) ^٤ ومطلع سبا في فاصلة الآية الثانية (وهو الرحيم الغفور) ^٥

٣. في سورة الأحزاب سأله الكفار عن الساعة استهزاء ، وفي سورة سبا حكم القرآن عليهم إنكارها صراحة ^٦.

(١) (الأحزاب : ٧٣) .

(٢) السيوطي ، ترتيب سور القرآن ص ١٠٤ .

(٣) (الأحزاب : ٧٣) .

(٤) (الأحزاب : ٧٣) .

(٥) (سبا : ٢) .

(٦) الزبيدي ، التفسير المنير [١٢١ / ٢٢] .

٤ - عدد آياتها

عدد آياتها ثلاثة وسبعون آية باتفاق أهل العد ^(١) ، ومما يجب التبيه عليه في هذا المقام ما ورد من روایات في عدد آياتها ، ويمكن حصرها في روايتين :

١. حديث زر بن حبيش قال : قال لي أبي بن كعب : " كأين تقرأ سورة الأحزاب أو كأين تدعها ؟ قال : قلت : ثلاثة وسبعين آية ، فقال : قد رأيتها وإنها لتعادل سورة البقرة ولقد قرأنا فيها الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالاً من الله والله عزيز حكيم " ^(٢)

وفي رواية أخرى عن زر بن حبيش عن أبي بن كعب قال : " كم تقرأون سورة الأحزاب قال : بضع وسبعون آية ، قال : لقد قرأناها مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مثل البقرة أو أكثر منها ، وإن فيها آية الرجم " ^(٣) .

٢. وقد روي عن عائشة أنها قالت : " كانت سورة الأحزاب تعدل على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مني آية ، فلما كتب المصحف لم يقدر فيه إلا على ما هي الآن " ^(٤) .

(١) ينظر الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن [ت - ٥٩٢ هـ] ، فنون الأفان في عيون علوم القرآن ، حلقة وخذل

أحاديث حسن ضياء الدين عمر ، دار البشائر الإسلامية [ط - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م] . (ص ٣٠) السحاوي ، أبو الحسن علي بن محمد [ت - ٦٤٣ هـ] ، جمال القراء وكمال الإقراء ، تحقيق عبد الكري姆 الزبيدي ، دار البلاعنة [ط - ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م] [١/٤٥٣] . القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤/١١٣] . النسفي ، أبو

البركات عبد الله بن محمد بن محمود ، تفسير النسفي [٣/٢٩٤] .

(٢) ابن حنبل ، أحمد أبو عبد الله الشيباني [ت - ٢٠٤ هـ] سند أحمد ، مؤسسة قرطبة [٥/١٣٢] . النساني ، أحمد

بن سعيد أبو عبد الرحمن النساني [ت - ٣٣٠ هـ] السنن الكبرى ، تحقيق د. عبد الغفار سليمان النباري دار الكتب

المدنية بيروت [ط ١٤١١ - ١٩٩١ م] كتاب الرجم ، باب تعظيم الزنا (٤/٢٢١) ، رقم (٧١٥٠) . ابن

حيان ، سعيد بن حبان بن أحمد أبو حاتم البستي [ت : ٣٥٤ هـ] صحيح ابن حبان ، تحقيق سعيد الأرناؤوط

مؤسسة الرسالة - بيروت [ط ٢٤١٤ هـ] ، وقال إسناده صحيح [١٠/٢٧٢] رقم [٤٤٢٨] . البيهقي ، أحمد بن

الحسن بن علي بن موسى أبو بكر [ت : ٤٥٨ هـ] سنن البيهقي ، تحقيق محمد عبد القادر عطا الكبيري مكتبة دار

الباز - مكتبة المكرمة [١٤١٤ هـ] باب ما يستدل به على أن السبيل هو جلد الزانين ورجم الشيب [٨/٢١] رقم [١٦٦٨٩] .

(٣) ابن حبان ، صحيح ابن حبان باب الزنا وحده ذكر الأمر بالرجم للمحسنين إذا زنيا [١٠/٢٧٤] رقم [٤٤٢٨] .

الحنفي ، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقسي ، الأحاديث المختارة وقول إسناده صحيح [٣٢١/٣] رقم [١١٦٤] . ابن حزم ، علي بن أحمد بن سعيد [ت : ٥٦٤ هـ] (المحلبي ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، ترجمة لجنة

إحياء التراث العربي [١١/٢٢٤] وهذا إسناد صحيح كالثمس لا يغفر فيه . المحلبي [١١/٢٣٥] .

(٤) ابن حزم ، المحلبي [١١/٢٣٦] .

ويمكن مناقشة هذه الروايات على النحو التالي :

إن الروايتين عن أبي بن كعب صحيحتان سندًا ، قال ابن كثير : " وهذا إسناد حسن وهو يقتضي أنه قد كان فيها قرآن ثم نسخ لفظه وحكمه والله أعلم " ^(١) وهذا يدل على نسخ التلاوة ، مع بقاء الحكم أو نسخ التلاوة والحكم معاً وهذا ما عليه أكثر العلماء ، ^(٢) ففي آية الرجم نسخت التلاوة وبقي الحكم . أما حديث عائشة للعلماء فيه قوله :

- إن هذا الحديث صحيح وإن آية الرجم قد حفظها صاحبة الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلا أنهم لم يكتبواها في المصاحف لنسخها لفظاً وبقائها حكماً ^(٣) .

- إن هذا الكلام من تأليف الروافض والمالحة ولو كان هذا الأمر حديث ، لكن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم - أو بعد وفاته بقليل والصحابة متواافقون على الحفظ - ^(٤) .

والذى أراه في هذه المسألة أنه قد كان في هذه السورة قرآن ثم نسخ لفظاً وبقي حكماً ومنه آية الرجم ، وكان فيها قرآن نسخ لفظاً وحكماً لا ندرى عنه وذكرته الأحاديث بمجرد الإخبار والله أعلم .

وبالنسبة لآية الرجم فانني يمكن ان اوضح حولها النقاط التالية:

١. ان الروايات التي وردت فيها غير متواترة بل هي اخبار آحاد لا يثبت بها قرآن.

٢. اختلفت الروايات فمنها ما ذكرت آية الرجم ومنها ما لم تذكر فيها.

٣. ان عليا - كرم الله وجهه - عندما رجم الزانية المحسنة قال: "رجمتها بكتاب الله وجلدتها بسنة رسول الله" فلو كانت آية الرجم من القرآن المنسوخ لفظاً لما خفي ذلك على علي.

٤. ذكرت آية الرجم الشيخ والشيخة ولم تقييد ذلك بالحسان او عدمه كذلك لم تذكر الشابة والشابة اذا زنيا، المعروف أن حد الرجم يقام على الزانيين المحسنين المكلفين بغض النظر عن سنهم.

٥. مخالفة آية الرجم لنظم القرآن حيث ان الله قدم الانثى على الذكر في الزنى، وقدم الذكر على الانثى في السرقة ^(٥).

(١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم [٤٦٦ / ٢] .

(٢) ابن حزم ، المحلى [١١ / ٢٢٥] [ابن عبد البر ، أبو عمر يوسف بن عبد الله الثمري [ت - ٤٦٣ هـ] . التمهيد تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد بن عبد الكبير البكري وزارة علوم الأوقاف والشؤون الإسلامية / المغرب [ط - ١٣٨٧ هـ] . [٤ / ٢٧٥] . القرطبي الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ١١٣] [ابن عاشور ، التدريب والتوجيه - ٢٤٦ / ١٠] .

(٣) ابن حزم ، المحلى [١١ / ٢٣٦] .

(٤) الزمخشري ، الكثاف [٣ / ٥٠٣] . القرطبي .الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ١١٣] .

(٥) ثباني ، انegan البرهان [٢ / ٢٥ - ٥٢] باختصار .

٥- أهم أغراضها

يمكن حصر أغراض سورة الأحزاب فيما يلي :-

- ١- وجوب لزوم تقوى الله و عدم طاعة الكافرين والمنافقين ، و انتساع الوحي و التوكيل على الله ^(١) .
- ٢- إبطال بعض العادات والتقاليد التي كانت سائدة في الجاهلية مثل الظهار والتبني .
- ٣- إنشاء أحكام جديدة مثل ولادة النبي على المؤمنين و حرمة أزواجها و التوريث عن طريق القرابة والرحم ^(٢) .
- ٤- حد المؤمنين على التمسك بما شرع الله لهم لأن الله أخذ العهد على جميع الأنبياء في ذلك ^(٣) .
- ٥- الاعتبار بما أظهره الله من عنايته بنصر المؤمنين على أعدائهم الكفارة والمنافقين في غزوة الأحزاب .
- ٦- الثناء على صدق المؤمنين و ثباتهم في الدفاع عن الدين .
- ٧- ذم الغادرين والنافقين للعهد والميثاق وإباحة أنموهم وأرضهم وديارهم كما حصل لبني قريظة .
- ٨- بيان أحكام أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وذكر فضليات .
- ٩- الإكثار من ذكر الله تعالى وتسويقه وتقديسه وتزييه ، والصلوة والتسليم على النبي - صلى الله عليه وسلم - .
- ١٠- بيان عدة المطلقة قبل الدخول وفرض المهر .
- ١١- بيان الآداب التي يجب على المسلمين التحلي بها عند دخول بيت النبي - صلى الله عليه وسلم - .
- ١٢- وجوب الالتزام بالحجاب الذي فرضه الله تعالى على نساء النبي خاصة ونساء المؤمنين عامة .
- ١٣- تهديد المنافقين على الإرتجاف بالأخبار الكاذبة مثل بث الإشاعة ، وبيان أن سنة الله في خلقه لن تتختلف ، وأن العلم بوقت قيام الساعة عائد إلى الله سبحانه وتعالى ، وأن الإصرار على الكفر يؤدي إلى سوء العاقبة ، وأن السير على طريق الحق يؤدي إلى مغفرة الذنوب ، وبيان عظم الأمانة التي حملها الإنسان وعليه أن يؤديها على أكمل وجه ^(٤) .

(١) الألوسي ، أبو الفضل شهاب الدين محمود [ت ١٢٧٠ هـ -] روح المعاني ، ضيبله وصححه على عبد الوهابي عطية ، دار الكتب العلمية بيروت / لبنان [ط ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م] [٢٧٤ / ١١] .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتوير [٢٤٧ / ١٠] .

(٣) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ١٢٧] .

(٤) ابن عاشور ، التحرير والتوير [٢٤٨ / ١٠] .

وبشكل عام يمكن تلخيص تلك الأغراض في ثلاثة نقاط رئيسة :-

١- التوجيهات والأداب الإسلامية ، فقد جاء الحديث عن أداب الوليمة وآداب الستر والحجاب ، وآداب معاملة الرسول - صلى الله عليه وسلم - وأقاربه إلى ما هنالك من آداب إجتماعية .

٢- الأحكام والتشريعات الإلية ، مثل حكم الظهار والتبني ، والإرث ، وزواج مطلقة الإنبي بالتبني ، وتعدد زوجات الرسول - عليه السلام - الطاهرات والحكمة منه ، وحكم الصلاة عليه - عليه الصلاة والسلام - وحكم الحجاب الشرعي ، والأحكام المتعلقة بأمور الدعوة إلى الوليمة إلى غير ذلك .

٣- الحديث عن غزوتي الأحزاب وبني قريظة ، فقد تحدثت السورة عن غزوة الأحزاب بشكل مفصل حيث تأبى قوى الشر والطغيان على المؤمنين ، وكشفت خطط وخفايا المنافقين وحضرت من طريقهم في الكيد والتذليل والتبييض ، وأطلالت الحديث عنهم في بدء السورة وفي ختامها فلم تبق لهم سترة ، ولم تخف لهم مكرًا ، وذكرت المؤمنين بنعم الله عليهم في رد كيد أعدائهم بارسال الملائكة والريح ، كما تحدثت عن غزوة بنى قريظة ، ونقضتهم العهد مع النبي والمؤمنين وأنه لا عبد لهم ^(١) .

(١) الصابوني ، محمد علي ، مسفوحة التفاسير [٢ / ٥٠٩ - ٥١٠] . قبس من نور القرآن الكريم ، دار السلام [ط ١ / ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م] [١٠٢ - ١٠١ / ١٠] . الزحلبي . انفسير الشير [٢٢٦ / ٢١] .

٦ - محورها

ونقصد بمحورها : الموضوع الأساسي الذي دار الحديث عنه في معظم آيات السورة .
ويرى سيد قطب أن محور هذه السورة يدور حول إبراز ملامح الجماعة المسلمة ، والشخصية المسلمة حيث يقول : " هذه السورة تتناول قطاعاً حقيقياً من حياة الجماعة المسلمة في فترة تمتد من بعد غزوة بدر الكبرى إلى ما قبل صلح الحديبية ، وتصور هذه الفترة من حياة المسلمين في المدينة تصويراً واقعياً مباشراً ، وهي مزدحمة بالأحداث التي تشير إليها خلال هذه الفترة والتنظيمات التي أنشأتها أو أفرتها في المجتمع الإسلامي الناشيء .. وللهذه الفترة التي تناولتها السورة من حياة الجماعة المسلمة سمة خاصة ، فهي الفترة التي بدأ فيها بروز ملامح الشخصية المسلمة في حياة الجماعة وفي حياة الدولة ، ولم يتم استقرارها بعد ولا سيطرتها التامة ، كالذى تم بعد فتح مكة ، ودخول الناس في دين الله أتواجداً ، واستباب الأمر للدولة الإسلامية وللنظام الإسلامي " ^(١) .

والذي نخلص إليه من قول سيد قطب في محور السورة هو : رسم ملامح الشخصية المسلمة في الجماعة والدولة .

ويرى طهيماز أن موضوع هذه السورة هو : شخصية النبي - صلى الله عليه وسلم - الإجتماعية حيث قال : " النبي - صلى الله عليه وسلم - الموضوع الأساسي لسورة الأحزاب ، والمتذير لسور القرآن الكريم لا بد أن يدرك أن موضوع كل سورة من سور القرآن الكريم يذكر في الآيات الأولى منها غالباً ، فإذا قرأت الآيات الأولى من سورة الأحزاب ، تصل بعون الله تعالى ، إلى أن شخصية النبي - صلى الله عليه وسلم - والجانب الإجتماعي من حياته -- عليه الصلاة والسلام - هو الموضوع الأساسي لسور الأحزاب ، وفي ذلك هذا الموضوع تدور آيات السورة من أولها إلى آخرها " ^(٢) .

ويذكر طهيماز إحصائية ليدلل على ما ذهب إليه من أن محور السورة شخصية النبي - صلى الله عليه وسلم - الإجتماعية على النحو التالي :

١. " يا أيها النبي " ذكرت خمس مرات في الآيات ١ ، ٢٨ ، ٤٥ ، ٥٠ ، ٥٩ .
٢. ذكر اسمه الشريف " محمد عليه السلام " مرة واحدة في الآية " ٤٠ " .

(١). قطب ، سيد ، في ظلال القرآن ، دار إحياء التراث العربي . بيروت / لبنان (ط ٢ / ١٣٩١ - ١٩٧١ م) [٥٢٠ / ٦] .

(٢) طهيماز ، عبد الحميد محمود ، من سوشيولوجيات سور القرآن الكريم ، دار القلم ، دمشق . الدار الشامية / بيروت (ط ١ / ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م) ص ٣٥ .

٣. ذكرت لفظة "النبي" خمس عشرة مرة في الآيات : ١ ، ٦ ، ١٣ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٥٩ ، ٥٦ ، ٥٣ ، ٥٠ ، ٤٥ ، ٣٨ .
٤. "الرسول" ذكر ثلاث عشرة مرة في الآيات : ١٢ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٤٠ .
٥. خاتم النبيين ذكرت مرة واحدة في الآية [٤٠] .
٦. شاهداً ذكر مرة واحدة في الآية [٤٥] .
٧. مبشرًا ذكر مرة واحدة في الآية [٤٥] .
٨. نذيرًا ذكر مرة واحدة في الآية [٤٥] .
٩. داعياً إلى الله - ذكرت مرة واحدة في الآية [٤٦] .
١٠. سراجاً منيراً - ذكرت مرة واحدة في الآية [٤٦] ^(١)

ويرى وهبة الزحيلي أن موضوع هذه السورة هو : تنظيم الأسرة النبوية وإبطال بعض العادات الجاهلية ^(٢) .

والذي أراد ما ذهب إليه طهماز وهو أن محور هذه السورة يدور حول شخصية النبي صلى الله عليه وسلم - وأهل بيته باعتباره القدوة والأسوة في كل شؤون الحياة حيث ركزت السورة على ذلك في معظم آياتها .

(١) طهماز ، من موضوعات سور القرآن [ص ٢٥ - ٢٦] .

(٢) الزحيلي ، التفسير المنير [١ / ٢٢٥] .

٧- الجو الذي نزلت فيه

المقصود بالجو الذي نزلت فيه السورة : الحالة التي كانت عليها الجماعة المسلمة والظروف التي مرّت بها في تلك الفترة .

لقد اتحدت أهداف اليهود وقريش والقبائل العربية لاستئصال الجماعة المسلمة في المدينة المنورة والقضاء عليها قضاءً تاماً ، فقد أخفقت قريش في تحرير طريق تجارتها إلى الشام ، مع أنها أوقعت خسائر بالمسلمين في غزوة أحد ، ولكنها عجزت عن دخول بلادهم وظلت طرق التجارة القرشية مهددة ، ونشطت سرايا المسلمين ، فمحّت آثار أحد في المدينة والبواقي معاً ، فكانت قريش تفك بالقيام بعمل عسكري يجسم الموقف لصالحها بالقضاء على المسلمين في المدينة قضاءً مبرماً ، إلا أن قوتها لا تكفي لإتمام المهمة ، فكان يهود بنى النضير على استعداد للتحالف مع قريش ، بل قادوا حملة التحرير وتجمّع الأحزاب والقبائل لحرب النبي صلى الله عليه وسلم ، لأنّه كان قد أجلاهم عن المدينة إلى خيبر ، ومن هناك بدأوا اتصالاتهم بقريش والقبائل الأخرى للثأر لأنفسهم والعودة إلى أرضهم وأموالهم في المدينة ، وهكذا خرج وفد سنتهم إلى مكة فيهم سلام بن أبي الحقيق النصري ، وحيي بن أخطب النصري ، فدعوا قريشاً إلى حرب المسلمين وعدوهم أن يقاتلوا معهم وشهدوا بأن الشرك خير من الإسلام ، وقد نزل في ذلك قوله تعالى : (ألم تر إلى الذين أتوا نصيباً من الكتاب يؤمنون بالجحود والطاغوت ويقولون للذين كفروا هؤلاء أهدا من الذين آمنوا سبلاً) ^(١) ثم خرّجوا من مكة إلى نجد حيث حالفوا قبيلة غطفان على حرب المسلمين وهكذا تحالف الأحزاب بجهود من يهود بنى النضير ^(٢) و وعدوا غطفان بنصف ثمر خيبر لإشرائهما بالمشاركة في التحالف ^(٣) . أما الأعراب فقد حاربهم النبي - صلى الله عليه وسلم - ونال منهم مراراً ، ف كانوا يتّحدون الفرصة السانحة للنيل منه لزواجه غليلهم ورد اعتبارهم ^(٤) .

(١) النساء : ٥١ .

(٢) ابن هشام ، سيرة ابن هشام [٢١٤ / ٣] . أبو فارس ، سعد عبد القادر ، غزوة الأحزاب ، دار الفرقان [١٦ / ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م] ص ٨٣ . العمري ، السيرة النبوية الصحيحة [٤١٩ / ٢] . البخاري كفوري ، عسفي الرحمن ، الرحيق المختوم ، مكتبة الإيمان . السنّة نور أئمّة الأئمّة [١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م] ص ٢٩١ . عرجون ، محمد الصادق ، محمد سهيل الشاعر ، دار القلم دمشق [٢١٥ / ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م] [٤ / ١٤٤ - ١٤٥] .

(٣) العسقلاني ، فتح الباري [٣٩٣ / ٧] .

(٤) أبو زهرة ، محمد ، خاتم النبّيين ، دار الفاز ، بيروت - لبنان [٢٧٥ / ٢] .

يقول أبو شهبة : " كل قبيلة من الأعداء كانت تخاف المؤمنين وحدها ، وإذا كانوا قد اجتمعوا على أصل الشرك والكفر فإنهم أرادوا أن يجتمعوا على القتال ، فينقضوا على المؤمنين سجتمعين ، يقتلونهم من المدينة لتعود كما كانت دار شرك ويهدون " ^(١)
 أما المؤمنون فقد باشروا في حفر الخندق لحماية مدينتهم ، فاشتد بهم الخوف والجوع وبلغ منهم مبلغه ، وهذا هو القرآن الكريم يصور لنا تلك الحالة التي كانوا عليها حيث يقول تعالى :
 (يا أيها الذين آمنوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودًا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِحْلًا وَجَنُودًا
 لَمْ تَرُوهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا) . إذ جاءكم من فوقكم ومن أسفل منكم واز
 مزاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وظفرون بالله الظنون . هنالك ابتهل المؤمنون
 وزرلوا زرلاً شديداً ^(٢) فهذه حالة المؤمنين في هذا الوقت .

أما بالنسبة للمنافقين فقد صور القرآن حالهم حيث قال تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَنْهَا
 قلوبهم مرض ما وعدهنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غَرَوْرًا) . وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ شَرِبٍ كَمَا
 قَاتَلُوكُمْ فَأَرْجِعُوكُمْ فِرِيقًا مِّنْهُمْ النَّبِيُّ يَقُولُونَ إِنَّ بِيَوْمَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يَرِدُونَ إِلَّا فَرِارًا ^(٣))
 وزيادة على هذا التخاذل فقد دعوا المؤمنين إلى الإستسلام وترك القتال ^(٤) ، أما بالنسبة ليهود
 بني قريطة ، فقد نقضوا العيد وغدروا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ^(٥)
 في هذه الأجواء الطئية بالخيانة والغدر والتامر على الجماعة المسلمة من قبل أعدائهم وهي قليلة
 خائفة تنزل هذه الآيات . جاء في الرحيق المختوم : " ولو بلغت هذه الأحزاب المحزبة والجنود
 المجندة إلى أسوار المدينة بغنة وكانت أعظم خطراً على كيان المسلمين مما يقال ، ربما تبلغ

(١) أبو شهبة ، محدث ، السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة ، دار القلم دمشق [٢٩٣ / ٢] .

(٢) الأحزاب : ٩-١١) .

(٣) المباركفوري ، الرحق السقطوم ص ٢٩٤ . أبو زهرة ، خاتم النبيين [٢ / ٢٧٧] . الخضرى بك ، محمد ، نور
 اليقين فى سيرة سيد المرسلين ، مكتبة الرسالة ، عمان /الأردن ص ١١٢ .

(٤) الأحزاب : ١٢-١٣) .

(٥) ملهماز ، في موضع عات م سور القرآن الكريم (ص ٥٨-٥٩) .

(٦) مارون ، عبد السلام ، تهذيب سيرة ابن هشام ، دار إحياء التراث العربي / بيروت / لبنان [١٤٠٨ - ١٩٨٩] .

١٧ | من ٢١٦ - ٢١٧ .

إلى استئصال الشأفة وإيادة الخضراء ، ولكن قيادة المدينة كانت قيادة متيقظة ، لم تزل واضعة أناملها على العروق النابضة تتحسس الظروف ، وتقدر ما يتمضض عن مجريها . فلم تكُد هذه الجيوش تتحرك عن مواضعها حتى نقلت استخبارات المدينة إلى قيادتها فيها بهذا الزحف الخطير^(١) .

وهذه الغزوة هي آخر غزوة دفاعية عن المدينة وتعد فاصلة بين مرحلتين ، مرحلة سير الأعداء إلى المدينة ، ومرحلة السير إلى الأعداء حيث قال عليه الصلاة والسلام : (الآن نغزوهم ولا يغزوننا ، نحن نسير إليهم) ^(٢) جاء في المنهج الحركي للسيرة النبوية : " فقد انتهت مرحلة الدفاع وابتدأت مرحلة الهجوم ، مرحلة انتشار الإسلام في الأرض وانسياح هذا الدين في الوجود ، فالآن نغزوهم ولا يغزوننا " ^(٣)

(١) المباركفوري ، الرحيق المختوم ص ٢٩٣ .

(٢) البخاري ، محمد بن إساعيل [ت ٢٥٦ هـ] الجامع الصحيح ، تحقيق الدكتور سلطان ذيب البغدادي ، دار ابن كثير ، اليمامة / بيروت [١٤٠٧ - ١٩٨٧ م] ، كتاب المغازي ٢٩ . حدث رقم ٣٨٨٤ (٤/١٥٠٩) .

(٣) الغضبان ، نمير محمد ، المنهج الحركي للسيرة النبوية ، مكتبة السنار ، الأردن - / الزرقا [٤٤٢/١] .

٨ - خصائصها .

لهذه السورة عدة خصائص منها : -

١. أول سورة بدأت بنداء النبي - صلى الله عليه وسلم - في القرآن الكريم .
٢. أكثر سورة ورد فيها لفظ النبي حيث ورد هذا اللفظ في القرآن ثلاثة وأربعين مرة منها خمس عشرة مرة في سورة الأحزاب ، وورد لفظ "رسولاً" معرفاً مرة واحدة في القرآن الكريم في سورة الأحزاب .
٣. هذه السورة الوحيدة التي تحدثت عن غزوة الأحزاب وبني قريطة في القرآن الكريم .
٤. وردت كلمات في هذه السورة لم ترد في سور القرآن الأخرى و على سبيل المثال "الوطير ، الصياصي ، الظلونا ، ترجى ، تؤوي ، ناظرين ، إناه ، الخيرة " ^(١)
٥. السورة الوحيدة التي سبقتها أربع سور من سور الفوائح التي بدأت بـ "الم" وهي العنكبوت ، الروم ، لقمان ، السجدة ، وهي السورة الوحيدة التي بعدها سورتان من سور الخمس المبدوعة بالحمد و هما سباء ، وفاطر .
٦. وردت فيها جمل أخذت مفهوم المصطلح مثل "زاغت الأ بصار" و "بلغت القلوب الحناجر" و "تظنون باش الظلونا" .
٧. اختفت هذه السورة بموضوع عادت لم ترد في غيرها منها :

 - (١) إبطال عادة النبي التي كانت عند العرب في الجاهلية .
 - (٢) وجوب تعظيم زوجات النبي - صلى الله عليه وسلم -.
 - (٣) زواج النبي عليه السلام من زينب أي : إباحة زوجة المتبنى .
 - (٤) ذكر الأحكام التي تتعلق بأزواج النبي - صلى الله عليه وسلم - مثل القسم بينين وبخيارهن والزواج بغيرهن وحرمة زواجهن بغيره .
 - (٥) عدم إيجاب العدة على المطلقة قبل الدخول ووجوب المتعة لها .
 - (٦) فرض الحجاب على نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - ونساء المؤمنين .
 - (٧) إبطال عادة التوريث بالحلف والهجرة ، وإثبات الميراث عن طريق القرابة .
 - (٨) مضاعفة العذاب على المعصية لأزواج النبي - عليه الصلاة والسلام - ومضاعفة التواب على الطاعة لهن .
 - (٩) إنعقاد الزواج له - صلى الله عليه وسلم - بالبهبة ودون مهر ^(٢) .

(١) عبد البافي ، محمد فؤاد ، المعجم السنفiri لآلفاظ القرآن الكريم .

(٢) الترمادي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ٢١٠ - ٢١١] .

الفصل الثاني

حقيقة النظم بشكل عام ويتضمن ما يلي :-

- ١ - تعريف النظم لغة .
- ٢ - تعريف النظم اصطلاحاً
- ٣ - صاحب نظرية النظم .
- ٤ - حقيقة نظرية النظم .
- ٥ - الدراسات السابقة في النظم .
- ٦ - العلاقة بين النظم والتفسير .
- ٧ - مدخل منهجي لدراسة النظم في سورة الأحزاب .

١- تعريف النظم لغة

تکاد تجمع معاجم اللغة على أن النظم عبارة عن التأليف ، والتحسين والجمع ، والضم .

قال في اللسان : " النظم : التأليف ، ونظمته نظماً ونظاماً ، ونظمته فانتظم وتنظم ، ونظمت اللؤلؤ ، أي : جعلته في السلك ، والتنظيم مثله والنظام : ما نظمت فيه شيء من خيط وغيره ، والنظام الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ، وكل خيط ينظم به اللؤلؤ أو غيره فهو نظام ، وجمعه نظم " ^(١)

وفي الصحاح " نظمت اللؤلؤ : أي جمعته في السلك ، والتنظيم مثله ، ومنه نظمت الشعر ونظمته ، والنظام : الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ، والانتظام : الاتساق " ^(٢) وفي أساس البلاغة : " نظمت الدرّ ونظمته ، ودرّ منظوم ومنظم وقد انتظم وتنظم ، وتناظم ، وله نظم منه ، ونظام ونظم " ^(٣) والناظم : المؤلف من قوله : نظمت العقد والشعر إذا ألفت بين مفرداته ^(٤) ، وفي المعجم الوسيط : " نظم الأشياء تنظيماً : ألفها وضم بعضها إلى بعض ، ونظم اللؤلؤ ونحوه : جعله جميعه في سلك ونحوه ، وشعر منظوم أي : موزون مثقي ويقال نظم أمره : أقامه ورتبه ، وانتظم الشيء : تالف وانسق ، ويقال : إننظم أمره : استقام ، ويقال أنانا نظم من جرار ، وينظر الرازي ، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر ، [ت ٧٢٠ هـ] مختار الصحاح ، مكتبة لبنان / بيروت صفت كثير منه ، ويقال : نظم القرآن عبارته التي تشتمل عليها المصاحف صيغة ولغة ،

(١) ابن منظور ، جمال الدين محمد بن سكرم ، أسان المرء ، دار صادر ، بيروت ، مادة [نظم] | ١١/٥٧٨ .

وأشير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : ابن منظور ، لسان العرب [ج/ص] .

(٢) الجوهري ، إسماعيل بن حماد : تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق أحمد عبد العفور عطار ، ط١ ، القاهرة ، ١٣٧٦ هـ ، ١٩٥٦ م [١٤١٥] ، وأشير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الجوهري ، الصلاح [ج/ص] . وينظر الرازي ، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر ، [ت ٧٢٠ هـ] مختار الصحاح ، مكتبة لبنان / بيروت [١٤١٥ هـ ، ١٩٩٥ م] تحقيق محمود خاطر س ٢٧٨ .

(٣) الزمخشري ، أبو القاسم جار الله مسعود بن عمر ، أساس البلاغة ، دار الفكر العربي ، ص ٦٤١ ، وأشير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الزمخشري ، أساس البلاغة ، ص كذا . وينظر للرجاني ، علي بن محمد بن علي [ت ٨١٦ هـ] ، التعريفات ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٤٠٥ هـ ، ط١ ، تحقيق إبراهيم الإبراري . من ٣١٠ . وأشير إليه عند إعادة ذكره للرجاني ، التعريفات ص كذا .

(٤) المناوي ، محمد بن عبد الرحمن [ت ١٠٣١ هـ] ، المتفق على سمات التعريف ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ١٤٠٠ هـ ، ط١ . تحقيق محمد رضوان الداية ص ٦٨٩ ، وأشير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : المناوي ، التعريف ، ص كذا .

ويطلق النظم على بعض الكواكب المنتظمة ، ومنها الأرض ، والنظم المنظوم من كل شيء :
ما تتناسق أجزاؤه على نسق واحد ”^(١)

بناءً على ما تقدم يمكن لي أن أخلص إلى نتيجتين من مجموع ما قاله أهل اللغة في

تعريف النظم على النحو التالي : ٥٨٢٢٠

١. إن كلمة نظم كانت تستعمل في الأمور المادية المحسوسة كنظم الؤلؤ في السلاك أو

الخيط ، ونظم الخرز ، ونظم الجراد ، ونظم بعض الكواكب ... ثم استعملت هذه

الكلمة في الأمور المعنوية كنظم الكلام والشعر ونحوه ، جاء في أساس البلاغة :

”من المجاز : نظم الكلام“^(٢)

٢. يمكن الخروج بمعنى جامع لكلمة النظم بعد هذا الاستقصاء وهو : جمع الأشياء وضم

بعضها إلى بعض سواء كانت مادية كحبات الؤلؤ في السلاك أو الخيط أو معنوية

كنظم الكلام والشعر ، والحسن والتساق والله أعلم .

(١) أليس ، إبراهيم . منتصر ، عبد العليم . الصوالي . عطية . أحمد ، محمد خلف الله : المعجم الوسيط ، ط١ ، أشرف علىطبع حسن على عطية ومحمد شوقي ألين ، ٩٣٣ / ٢١] . وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : أليس ، المعجم الوسيط ، [ج / ص ١] .

(٢) الزمخشري ، أساس البلاغة ، ص ٦٤١ .

٢- تعریف النظم اصطلاحاً

عرف عبد القاهر الجرجاني ^(١) النظم عدة تعاريفات حيث يقول : " معلوم أن ليس النظم سوى تعلق الكلم بعضها ببعض ، وجعل بعضها بسبب من بعض " ^(٢) ويعبر عنه تارة أخرى بأنه " توخي معانى النحو " ^(٣) إذ يقول : " واعلم أن ليس النظم إلا أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه علم النحو ، وتعمل على قوانينه وأصوله وتعرف منهاجه التي تهتبت فلا تزيغ عنها ، وتحفظ الرسوم التي رسّمت لك فلا تخل بشيء منها " ^(٤)

شرح التعريف :

يقول فضل عباس : " نقرأ في علم النحو مثلاً أن الفعل لا بد له من فاعل وقد نرى الخبر يتقدم على المبتدأ ، أو المفعول يتقدم على الفعل وحينما نبحث عن سر هذا التقديم فإننا نجد أن الأمر ليس جزافاً ، ولا بد من غرض وبسبب من أجله كان هذا التقديم للخبر على مبتدئه والمفعول على فعله ، لذلك يرى عبد القاهر - رحمة الله - أننا حينما ننطلق بأي جملة ، ونركبها من كلماتها فإن هذا التركيب ناشيء - أولاً وقبل كل شيء - عن المعنى الذي هيأناه في نفوسنا وأردنا أن نعبر عنه بهذه الألفاظ " ^(٥)

ويقول في موقع آخر : " الكلمة كما تعلم : اسم وفعل وحرف ، ولا بد من ترتيب صحيح بين هذه الأجزاء ، فلا يمكن أن يكون الترتيب بين حرف وحرف ، ولا يمكن أن تقول مثلاً " إن من " ، فإن " إن كما تعلم حرف شرط " ومن " حرف جر ، ولا تستطيع أن تقول كذلك : " هل بل " فإن ذلك ليس له معنى ، وكذلك لا يجوز الترتيب بين الفعلين فلا تستطيع أن تكون جملة من قولنا " أخذ مشى " لأن مثل هذه لا تكون جملة مفيدة ، وهي مرفوضة كما بينته قواعد النحو .

(١) ستائي ترجمته لا حقاً .

(٢) الجرجاني ، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن مسدد ، [ت ٤٧١ هـ - أو ٧٤ هـ] : دلائل الإعجاز ، قرأه وعلق عليه محمود متسلد شاكر ، مطبعة العدنى ، المؤسسة السعودية بمصر ، [ط ٣ - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م] ، ص ٤ . وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص كذا .

(٣) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص ٨١ .

(٤) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص ٨١ .

(٥) عباس ، فضل حسن ، البلاغة فنونها وأفاناتها " علم المعاني " دار الفرقان ، عمان الأردن ، [ط ٢٠٩ ، ١٢٠٩ هـ - ١٩٨٩ م] ، ص ٨٥ . وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : عباس البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص كذا .

الترتيب لا بد إذا أن يكون بين اسمين كقولنا : الوحدة فرة " أو بين اسم و فعل مثل " رب
المجاهدون " أو يكون هناك حرف يربط بين الأسماء والأفعال كما نقول " نصلي في
الأقصى " ، " نبيع الله أرواحنا " ^(١).

وقد عرّفه علي بن محمد الجرجاني ^(٢)- من أبناء القرن التاسع الهجري - حيث
يقول :- " النظم هو تأليف الكلمات والجمل مرتبة المعاني متناسبة الدلالات حسب سا
يقتضيه العقل، وقيل الألفاظ المترتبة المسورة المعتبرة دلالاتها على ما يقتضيه العقل وهي
العبارات التي تشتمل عليها المصاحف صيغة ولغة " ^(٣)

والذي يتضح لي من تعريف عبد القاهر الجرجاني وعلي بن محمد الجرجاني أنه لا بد
للنظم من موافقة قواعد النحو العربي من جانب وترتيب الألفاظ وصياغتها حسبما تقتضي
المعاني ، وهذا ما سأوضحه عند الحديث عن حقيقة نظرية النظم .

(١) عباس ، فضل حسن وسناء ، إعجاز القرآن الكريم ، عستان " د.ط " [١٩٩١ م] ص ٦٩ . وسائلير إليه عدد
إعادة ذكره على النحو التالي : عباس ، إعجاز القرآن الكريم ، ص ٩٣ .

(٢) هو علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني ، عالم الشرق ، ويعرف بالسيد الشريف ، ولد سنة ٧٢٠ هـ ،
وانتقل بيبلاده وقرأ المفتاح على شارحه ، قدم القاهرة وأخذ عن علمائها ثم خرج إلى بلاد الروم ثم لحق بيلا
العجم ، وصار إماماً في جميع العلوم العقلية وغيرها ، متفرداً بها مصنفاً في جميع أنواعها متびراً فسي دقيقها
من أشهر مصنفاته التعريفات ، توفي سنة ٨١٦ هـ الشوكاني ، البدر الطالع بمعاهن من بعده القرن السابع

[٤٨٩/١] .

(٣) الجرجاني ، التعريفات ، ص ٣١٠ .

٢. صاحب نظرية النظم .

هو شيخ العربية ، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني ، أخذ النحو بجرجان عن أبي الحسين محمد بن حسن ابن أخت الأستاذ أبي علي الفارسي ، وصنف شرحًا حافلاً للإيضاح يقع في ثلاثة مجلدات ، وله إعجاز القرآن ، ومحضر شرح الإيضاح في ثلاثة أسفار وكتاب العوامل المئة وكتاب المفتاح ، وفسر سورة الفاتحة في مجلد ، وله العمد في التصريف والجمل وغير ذلك ، وكان شافعيًا عالماً أشعارياً ذا نسك ودين ، وكان ورعاً قانعاً ، دخل عليه لص فأخذ ما وجد عنده وهو ينظر إليه - وكان يصلبي - فما قطع صلاته ، وكان آية في النحو واللغة والبيان ، أول من دون علم المعاني في كتابه "دلائل الإعجاز" ^(١)

يقول فضل عباس : [لعل عبد القاهر كان أقل انتاجاً من كثير من معاصريه ومن سبقوه ، ومن جاءوا بعده ، وهذا إذا رأينا الجانب الكمي ولكن الجانب الكمي وحده لا يعني كبير غناء في كثير من الأحيان . كان عبد القاهر - رحمه الله - متكلماً أشعرياً ، وكان إماماً في اللغة والنحو والأدب والبيان والنقد ، وهي معارف يتصل بعضها ببعض

(١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ١٨ / ٤٢٢ - ٤٣٢ . وينظر ترجمته في : الفيروز ابادي .

محمد بن يعقوب ت ٨٧ هـ ، البلقة في ترجمة أئمة النحو واللغة ، جمعية إحياء التراث الإسلامي / مدينة الكويت ١٤٠٧ هـ ط تحقيق : محمد المصري ص ١٣٥-١٣٤ . وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي :

الفيروز ابادي ، البلقة في ترجمة أئمة النحو واللغة ص ٩٣ .

الكتبي ، مسد شاكر بن أحمد ، فرات الوفيات ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مكتبة الهيئة المصرية ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١١٢ / ١ . وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الكتبى ، فرات الوفيات ، [ج / ص] .

البنبلي ، ابن العماد : شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، منشورات الأفاق الجديدة ، بيروت [٢ / ٣٤٠] .

وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الجنبي شذرات الذهب [ج / ص] .

القطفي ، جمال الدين علي بن يوسف : أنباء الرواية على أنباء النزاهة ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت [١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م] ، [٢ / ١٨٨] .

وسائلير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : القطافي أنباء الرواية ، [ج / ص] .

البغدادي ، إسماعيل باشا : مدينة العمارفين ، [١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م] ، [٥ / ٦٠٦] ، شهيدة ،

أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي : طبقات الشافعية تحقيق د. الحافظ عبد العليم خسان ، ط١ عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ [٢٥٢ / ٢] .

حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني ، الرومي الحنفي ، المشيور بالملأ كاتب الحلبي ، كشف الظفرون

عن أسامي الكتب والفنون ، دار الفكر [١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م] ، [١ / ٨٣] . وسائلير إليه عند

إعادة ذكره على النحو التالي : الحاجي خليفة ، كشف الفنون [ج / ص] .

وكان له نتاج جيد يعنينا منه ما يتصل بإعجاز القرآن الكريم ، ومن أبرزها :
" الرسالة الشافية " و " دلائل الإعجاز " ^(١)

توفي شيخ العربية سنة ٤٧١ هـ وقيل سنة ٤٧٤ هـ ^(٢)، يتضح لنا من ترجمة عبد القاهر الجرجاني أنه هضم العلوم اللغوية جميعها واستوعبها استيعاباً محكماً حيث عرف دقائقها وخفاءها ، واطلع على آراء العلماء قبله في قضية إعجاز القرآن الكريم وأحاط بها ، وهضم الكثير من العلوم وخاصة النحو والأدب والبلاغة . وما يتعلق بإعجاز القرآن الكريم .

لذا استطاع أن يضع نظريته في إعجاز القرآن الكريم بكل إحكام ودقة ، حيث فصل الفسول فيها في كتابه " دلائل الإعجاز " وشرحها شرعاً وافياً فهو مدون علم المعاني ومؤصله .

(١) عباس ، اعجاز القرآن الكريم ص ٦٥ .

(٢) الذهبي ، سير أعلام النبلاء [١٨ / ٤٣٣] .

٤- حقيقة نظرية النظم

كان اهتمام العلماء قبل عبد القاهر الجرجاني وفي عصره منصبًا على أحد أمرين هما :-

١. فريق يهتم باللفظ ، ويجهد نفسه في اختيار الكلمات وتنقيتها ويجعل التفاسير بين

الأمور على أساس الألفاظ ، ولم يرتضى شيخ البلاغة هذه الوجهة حيث يقول : " فقد

اتضح إذن إتضاحاً لا يدع للشك مجالاً ، أن الألفاظ لا تتفاصل من حيث هي ألفاظ

مجردة ، ولا من حيث هي كلام مفردة ، وأن الفضيلة وخلافها ، في ملائمة معنى

اللفظة لمعنى التي تليها ، وما أشبه ذلك ، مما لا تعلق له بصربيح اللفظ " (١)

٢. فريق يرى أن الأفضلية للمعنى ، وما الألفاظ إلا قوالب المعانى ويأتي عبد القاهر

الجرجاني ليقف أمام هذين الفريقين - انصار اللفظ وأنصار المعنى - وكان قد اطلع

على كثير من العلوم وخاصة العلوم التي تتعلق باللغة حيث هضم علم النحو والأدب

والبيان ، وإعجاز القرآن ، فجاءت نظريته في غاية الدقة والإحكام (٢)

فِيَمَاِفُصَاحَةِ :

تحدث عبد القاهر الجرجاني في كتابه " الدلائل " عن أهمية علم البيان وما له من فوائد حيث يقول : " ثم إنك لا ترى علماً هو أرسخ أصلًا ، وأبسط فرعاً ، وأحلى جنى ، وأعنّب

ورداً ، وأكرم نتاجاً ، وأنور سراجاً ، من علم البيان ، الذي لولاه لم تز لساننا يحوك . الوشى

ويصوغ الخطى ويلفظ الدر ، وينفتح السحر ، ويقرى الشهد ، ويريك بدائع من الزهر ... (٣)

ونعي الجرجاني على الذين تمسكوا بالظواهر إذ ليس عندهم إلا التقليد لمن قبلهم ، وما

دأموا على هذه الحال فلن يستطيعوا أن يتذوقوا سر إعجاز كتاب الله تعالى (٤) حيث يقول -

عند حديثه عن الفصاحة والبلاغة : - " ولم أزل منذ خدمتُ العلم انتظر فيما قاله العلماء في

معنى " الفصاحة " ، و " البلاغة " ، و " البيان " و " البراعة " ، وفي بيان المغزى من هذه

العبارات ، وتفسير المراد بها ، فأجد بعض ذلك كالرمز والإيماء ، والإشارة فسي خفاء ،

وبعضه كالتبني على مكان الخبر ليطلب ، وموضع الدفين ليبحث عنه فيخرج ، كما يفتح لك

(١) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٤٦ .

(٢) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٦٦ .

(٣) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٥ ، الجنى : التئير ، المنجد في اللغة والأعلام ص ١٠٥ ، الوشى : التحسين .

وشى التوب ، حسنة بالألوان ، المنجد ص ٩٠٢ .

(٤) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٦٦ .

الطريق إلى المطلوب لسلكه ، وتوضع لك القاعدة لتبني عليها . ووجدت المُعوَّل على أن هنا نظاماً وترتيباً ، وتأليفاً وتركيباً ، وصياغةً ، وتصويراً ، ونسجاً وتعبيراً ، وإن سبيل هذه المعانٰي في الكلام الذي هي مجاز فيه ، سبيلها في الأشياء التي هي حقيقة فيها ، وأنه كما يفضل هناك النظم النظم ، / والتأليف التأليف ، والنسيج النسيج ، والصياغة الصياغة ، ثم ينضم الفضل ، وتكثر المزية ، حتى يفوق الشيء نظيره والمحاجس له درجات كثيرة ، وحتى تتفاوت القيم التفاوت الشديد ، وكذلك يفضل بعض الكلام بعضاً ، ويتقدّم منه الشيء الشيء ، ثم يزداد فضله ذلك ويترقى منزلة فوق منزلة ، ويعلو مرقاً بعد مرقب ، ويستأنف له غاية بعد غاية ، حتى ينتهي إلى حيث تقطع الأطمام ، وتحبس الظنون ، وتسقط القوى ، وتستوي الأقدام في العجز ^(١)

ويقول أيضاً : " وجملة ما أردت ان أبينه لك : انه لا بد لكل كلام تستحسنـه ولفظـه تستجيـده من أن يكون لاستحسـانـك ذلك جهة معلومـة وعلـة معقولـة ، وإن يكون لنا إلى العبارة عن ذلك سـبـيل ، وعلى صحة ما ادعـيـناه من ذلك دـلـيل وهو بـابـ من العـلـم إذا أنت فـتحـتـه اـطـلـعـتـ منه على فـوـائـدـ جـلـيلـةـ وـمعـانـ شـرـيفـةـ وـرأـيـتـ له أثـرـاـ في الدين عـظـيمـاـ وـفـانـدـةـ جـسـيـمـةـ ، وـجـدـتـهـ سـبـبـاـ إـلـىـ حـسـمـ كـثـيرـ منـ الفـسـادـ فـيـماـ يـعـودـ إـلـىـ التـنـزـيلـ وـإـصـلاحـ أـنـوـاعـ منـ خـلـلـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـالـتـأـوـيلـ ، وـانـهـ لـيـؤـمـنـكـ مـنـ أـنـ تـغـالـطـ فـيـ دـعـواـكـ ، وـتـدـافـعـ عـنـ مـغـزـاكـ وـيـرـبـاـكـ عـنـ اـنـ تـسـتـبـينـ هـدـىـ ثـمـ لـاـ تـهـنـدـيـ إـلـيـهـ ، وـتـسـدـلـ بـعـرـفـانـ ثـمـ لـاـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـدـلـ عـلـيـهـ " ^(٢) .

عناصر الكلام

يرى عبد القاهر الجرجاني أن الكلام الذي يؤدى عند المتكلمين ، ويكون مقبولاً لدى المخاطبين لا بد له من عناصر ثلاثة : -

١. **اللفظ** وهو : تلك الحروف والكلمات التي تنطق بها السنّتا وتحطّها أقلامنا .

٢. **المعنى** وهو : تلك الأمور التي نجدها في نفوسنا ، ونود التعبير عنها .

فاللفاظ هي المعتبر بها عن المعانٰي التي في النفوس ، والمعانٰي التي في النفوس هي الأمور المعتبر عنها بتلك الألفاظ ، وهذه هي علاقة اللفظ بالمعنى ^(٣) لكن عبد القاهر لم يقف عند هذا الحد بل رأى أنه لا بد من عنصر ثالث كي يكون الكلام معقولاً

(١) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٣٤-٣٥ .

(٢) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٤١ .

(٣) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٦٨

مقبولاً ، يؤدي غرضاً صحيحاً هو النظم . حيث يقول : " واعلم أنك إذا رجعت إلى نفسك علمت علماً لا يعترضه الشك ، أن لا نظم في الكلم ولا ترتيب ، حتى يطلق بعضها ببعض ، وبين بعضها على بعض ، وتجعل هذه بسبب من ذلك . هذا ما لا يجعله عاقل ولا يخفى على أحد من الناس " ^(١) .

بناءً على ما تقدم فإنه يتضح لنا أن نظرية النظم تهم بمعاني النحو من جانب وترتيب الألفاظ في النطق حسب ترتيب المعاني في النفس يقول فضيل عباس : " وهكذا ترتيب المعنى الذي نريد أن نتحدث عنه ثم ترتيب الألفاظ التي نريد أن نعبر بها . وهكذا ندرك مما تقدم أن النظم لا بد له من عمليتين اثنتين : أولاً : ترتيب المعاني في النفس . ثانياً : ترتيب الألفاظ في النطق . وندرك كذلك أن النظم شيء غير اللفظ والمعنى " ^(٢) .

ويمكن توضيح ذلك بمثال من خلال قوله تعالى : (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للستين) ^(٣) ، ويلاحظ في هذه الآية أن الله عز وجل قدم الريب وهو اسم لا الدافئة للجنس على الجار والمجرور بينما جاءت آية أخرى على عكس ذلك ، تقدم الجاز والمجرور على الاسم وهي قوله تعالى - في وصف خمر الجنة - : (لا فيها غول ولا هم عنها يتربون) ^(٤) نفي الآية الأولى ينفي الباري عز وجل جنس الريب عن القرآن الكريم دون التعرض لغيره من الكتب ؛ إذ لو قال لا فيه ريب لكان المعنى نفي الريب عن القرآن وإثباته لغيره من الكتب الأخرى ، وهذا غير مراد هنا . أما قوله " لا فيها غول " فالمعنى منه شيء آخر ، إذ للقرآن هنا هدفان اثنان : نفي الغول عن خمر الآخرة وهو ما فيها من ضرر ، وهذا هو الهدف الأول ، أما الهدف الثاني ، فهو إثبات الغول في خمر الدنيا ، ولو قال " لا غول فيها " لم تقد إلا شيئاً واحداً وهو نفي الغول عن خمر الآخرة ^(٥) . هذه هي نظرية عبد القاهر الجرجاني

(١) الجرجاني ، دلائل الإعجاز من ٥٥ .

(٢) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٧١ .

(٣) (البقرة : ٢) .

(٤) (الصافات : ٤٧) .

(٥) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٨٤ .

ترتيب الألفاظ في النطق حسب ترتيب المعاني في النفس بكل دقة ووضوح ، ولقد
برز فيها جانبان اثنان :

١. الجانب النفسي ، ويظهر في عمق التأثير الذي يحس به القارئ وهو يتأمل ويتدبر
الكلام البليغ وفي مقدمته الآيات القرآنية .
٢. الجانب الفكري ، ونجد في العلاقة بين المعاني بعضها مع بعض من جهة وبينها
وبين الألفاظ لا من حيث الوضع فحسب ، بل من حيث الوضع والترتيب
كلاهنا^(١)

بعد هذا البيان الموجز يمكن لي أن أخص هذه النظرية في النقاط التالية :

- ١- النظم يعني " توخي معاني النحو " ومعنى هذا أنه لا بد للفعل من فاعل لا يتقدم عليه إلا
لفائدة ولا بد للمبتدأ من خبر وإذا تقدم عليه فهناك لطيفة بيانية معينة ،
ولا يجتمع حرفاً ، أو فعلان لأنهما لا يؤديان معنى ، ولا بد لاجتماع الإسمين من
معنى وفائدة .
- ٢- هذه النظرية تعنى بترتيب الألفاظ على الألسنة حسب ترتيب المعاني في النفس فستي
تراعي الظاهر والصورة وترتبطه مع الكامن في مكونات النفوس .
- ٣- أوجدت العلاقة بين اللفظ والمعنى وربطت بينهما ربطاً محاماً .
- ٤- هذه النظرية استطاعت أن تثبت سر إعجاز القرآن الكريم في تراكيبه وأسلوبه وهو ما
عجز البلغاء والفصحاء .
- ٥- ركزت هذه النظرية على الجانب النفسي والروحي وربطته مع الجانب الفكري
والعقلي .

(١) عباس ، إعجاز القرآن الكريم ص ٨٢

٥ - الدراسات السابقة في النظم ^(١)

يمكن تقسيم الدراسات السابقة في النظم إلى أربعة أقسام :-

القسم الأول : أصحاب الرسائل العلمية في النظم وما يختص به ومن هؤلاء :-

١. حمادي صمود / رسالته (التفكير البلاغي عند العرب أسلبه وتطوره إلى القرن السادس الهجري) / رسالة دكتوراه / جامعة تونس / طبعت بالمطبعة الرسمية

لحكومة تونس سنة ١٩٨١ وتحدث فيها عن النظم في الفصل الخاص بـ

(نظرية النظم عند الجرجاني) / من ص ٤٩٠ - ٥٢٩ .

٢. عبد الكري姆 العبد السالم / رسالته (عبد القاهر الجرجاني في أسرار البلاغة)

/ رسالة ماجستير / الجامعة الأردنية / كلية الآداب / قسم اللغة العربية / سنة ١٩٧٧

/ وهذه الرسالة لا زالت غير منشورة وتحدث فيها عن النظم في الفصل

(مقدمة في النظم) / من ص ١٠١ - ١٠٨ .

٣. محمد حنيف فقيهي / رسالته (نظرية إعجاز القرآن عند عبد القاهر من كتابي

أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز) / رسالة ماجستير / جامعة القاهرة / كلية الآداب /

قسم اللغة العربية / طبعت الطبعة الأولى سنة ١٩٨١ م والذى يختص بالنظم منها

الفصل السابع (علم المعانى) / من ص ٢٤٥ - ٣٣٠ .

٤. محمد بن سعد الدبل / رسالته (النظم القرآني في سورة الرعد) وهى رسالة

ماجستير / جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية / وهي في النقد الأدبي / طبعت

في القاهرة / سنة ١٩٨١ م .

٥. حسين احمد علي الدراويش / رسالته (النظم القرآني في سورة البقرة) وقدمت هذه

الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في قسم اللغة العربية وأدابها في كلية

الآداب في الجامعة الأردنية وكانت سنة ١٩٨٦ .

٦. خلود الترهي / (النظم القرآني في سورة الكهف دراسة في الدلالة والأسلوب)

رسالة ماجستير من جامعة القدس .

القسم الثاني : أصحاب الكتب التي أفردت في النظم ، وما يتعلق به ومن هؤلاء :-

(١) الدراويش ، حسين احمد علي ، النظم القرآني في سورة البقرة (دراسة في الدلالة والأسلوب) ، رسالة دكتوراه / قسم اللغة العربية - كلية الآداب - الجامعة الأردنية ، غير مطبوعة ، ص ٨٠٦ .

١. جعفر دك الباب / في كتابه (الموجز في شرح دلائل الإعجاز في علم المعاني نظرية الإمام الجرجاني اللغوية وموقعها في علم اللغة الحديث) .
٢. حاتم الضامن / في كتابه (نظرية النظم) .
٣. درويش الجندي / في كتابيه :
 - أ) نظرية عبد القاهر في النظم / مكتبة نهضة مصر / القاهرة / ١٩٦٠ م .
 - ب) علم المعاني . ط ٢ / مكتبة نهضة مصر / القاهرة / ١٣٨١ هـ - ١٩٦٢ م .
 ٤. عبد الحميد الفراهي في كتابه و منها : (أساليب القرآن) و (دلائل النظم) .
 ٥. عبد العزيز عتيق في كتابه (في البلاغة العربية " علم المعاني ") .
 ٦. عبد الفتاح لاشين في كتابه (المعاني في ضوء أساليب القرآن) .
 ٧. فضل حسن عباس في كتابه (البلاغة فنونها وأفاناتها) و عالجت هذه الكتب نظرية النظم تارة في الإتجاه النظري وتارة في الإتجاهين النظري والتطبيقي معاً وثالثة في جوانب الحداثة فيها من زاوية علم اللغة الحديث كما فعل جعفر دك الباب في كتابه سابق الذكر رقم (١) قسم (٢) .

القسم الثالث : أصحاب المقالات في المجلات في النظم وما يتصل به ومن هؤلاء :

١. احمد جمال العمري / ومقالة (مفهوم الجرجاني للإعجاز القرآني) مجلة الجامعة الإسلامية / ع ١٠ / سنة ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م من ص ٢٠ - ٢٦ .
٢. احمد المتوكل / في مقالة (نحو قراءة جديدة لنظرية النظم عند الجرجاني) مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية / جامعة محمد الخامس / ع ١ / سنة ١٩٧٦ م / ص ٩١ - ١٠٠ .
٣. احمد نصيف الجنابي / نظرية النظم النحوي قبل عبد القاهر / مجلة مجمع اللغة العربية دمشق / م ٥٣ / ج ١ / سنة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م من ص ٢٣ - ٥٠ .
٤. راجي رموني / مصطلح التعليق للجرجاني مفهومه وأثره في الدراسات اللغوية والإنسانية / مجلة الفكر العربي / ع ١٦ / سنة ١٩٨٠ ص ٢٢٤ - ٢٢٠ .
٥. رياض هلال ، بلاغة عبد القاهر / مجلة الأزهر / م ١٣ / ١٣٦١ هـ / من ص ٤٧٥ - ٤٧٨ . وفي م ١٤ من المجلة ذاتها سنة ١٣٦٢ هـ / من ص ٤٤ - ٤٨ .
٦. عبد الغني عوض الراجحي / تشابه النظم في القرآن الكريم / مجلة الأزهر / م ١٩ / ١٣٦٧ هـ ١٩٤٧ م / من ص ٤٦٣ - ٤٦٧ ، ثم من ٦٢٥ - ٦٢٩ .
٧. عبد الفتاح حجاب / في مقالاته :

أ. الطبيعة الأدبية لبلاغة عبد القاهر / مجلة أضواء الشريعة / ع ٧ / سنة ١٣٩٦
هـ من ص ٥٢٣ - ٥٥١.

ب. نظرية النظم عند الجرجاني وصلتها بقضية اللفظ والمعنى / مجلة كلية اللغة
العربية / جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية / ع ٩ / سنة ١٣٩٩ -
١٩٧٩ م / من ص ٢٨١ - ٣٧٢ .

القسم الرابع : أصحاب الفصول العلمية الواردة في الكتب في النظم ، وما يرتبط به من
هؤلاء :

١. احمد مطلوب وكامل البصیر / في (البلاغة والتطبيق) من ص ٨٤ - ٩٤ .
٢. احمد موسى سالم / في العقل العربي ومنهج التفكير الإسلامي / الفصل الخاص
بالترف والتخلف ص ٣٠٠ - ٣٠٥ .
٣. تمام حسان / في اللغة العربية معناها ومبناها) من ص ٣١١ - ٣٣٥ .
٤. حلمي علي مرزوق / في (محاضرات في فلسفة البلاغة العربية) - ن
ص ١٤ - ١٢١ .
٥. السيد احمد خليل في كتابيه : (دراسات في القرآن ص ٦٠ - ٦٥ و (المدخل إلى
دراسة البلاغة العربية) من ص ١٩٣ - ١٩٩ .
٦. شوقي ضيف / البلاغة تطور وتاريخ / ١٦٠ - ٢١٩ .
٧. عبد العزيز عبد المعطي عرفه / تربية الذوق البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني في
مبحث النظم ١٨٢ - ٢٢٢ .

٦ - علاقة النظم بالتفسير

عرف ابن عاشور التفسير فقال : " اسم للعلم الباحث عن بيان معاني الفاظ القرآن وما^(١) يستفاد منها ، باختصار أو توسيع " ^(٢) أما التأويل فهو : رد الشيء إلى الغاية المراده منه ، علمًا كان أو فعلًا فكان نزول القرآن الكريم بلسان عربي مبين ، وقد بين الله تعالى ذلك في آيات كثيرة من كتابه منها :

١- قال الله تعالى : (وإنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك

لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين) ^(٣)

٢- وقال تعالى : (وكذلك أنزلناه حكمًا عربيًّا) ^(٤)

٣- وقال تعالى : (وكذلك أوحينا إليك قرآنًا عربيًّا لتنذر أم القرى ومن حولها) ^(٥)

٤- وقال تعالى : (حم . والكتاب المبين . إنا جعلناه قرآنًا عربيًّا لعلكم تعقلون) ^(٦)

٥- وقال تعالى : (قرآنًا عربيًّا غير ذي عوج لعلهم يتقدون) ^(٧)

٦- ولقد نفي القرآن الكريم ادعاء من ادعى أن الذي يعلم النبي صلى الله عليه وسلم بشر حيث قال تعالى : (ولقد نعلم انهم يقولون إنما يعلمه بشر ، لسان الذي يلحدون إليه أعمى وهذا لسان عربي مبين) ^(٨)

وقال أيضًا : (ولو جعلناه قرآنًا اعمى لقالوا لولا فصلت آياته ، " أَعْجَمِي " وعربي قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى أولئك ينادون من مكان بعيد) ^(٩).

(١) ابن عاشور ، التحرير والتتوير (١١/١).

(٢) الأصفهاني ، المفردات ص ٩٩.

(٣) (الشعراء : ١٩٢ - ١٩٥).

(٤) (الرعد : ٣٧).

(٥) (الشورى : ٧).

(٦) (الزخرف : ٣ - ١).

(٧) (الزمر : ٢٨).

(٨) (التحل : ١٠٣).

(٩) (الرعد : ٣٧).

قال الشافعي : " فاقام حجته بأن كتابه ، عربي في كل آية ذكرناها ، ثم أكد ذلك بأن نفسي عنه - جل ثناؤه - كل لسان غير لسان العرب ، في أيتين من كتابه " ^(١)
فالقرآن عربي النزول عربي اللسان نزل على أهل العربية وأصحاب الفصاحة والبلاغة ، حيث كانوا يفهمون ما فيه دون أي عناء . ولما ضعفت السليقة وكان لا بد من تصدى لهذا العلم أن وجدت كتب التفسير التي تعنى بمعانى القرآن الكريم ، كان لا بد لمن تصدى لهذا العلم أن يكون عالماً باللغة العربية وما يتعلق بها من نحو وصرف وأدب وبلاغة كي يتثنى له الكلام في معانى القرآن الكريم ، خاصة أن القرآن الكريم لم يفسر كاملاً في زمان النبي صلى الله عليه وسلم ولا في زمان الصحابة الكرام ، وعندما ظهرت كتب التفسير كان لا بد من العناية بالجانب اللغوي والتركيب النظمي للقرآن الكريم لذا نجد الكثير من كتب التفسير قد اهتمت بالجانب اللغوي وأولته عناية فائقة ومن أشهرها الكشاف للزمخري ^(٢) الذي عني فيه بتطبيق نظرية النظم تطبيقاً دقيقاً وتوسيع بهذا المجال واعتبر الإطلاع على علمي المعانى والبيان من أهم شروط المفسر لفهم معانى كتاب الله تعالى ^(٣) حيث قال في الكشاف : " من حق مفسر كتاب الله الباهر وكلامه المعجز أن يتعاهد في مذاهبه بناء النظم على حسنه ، والبلاغة على كمالها ، وسا وقع به التحدي سليماً من القادر فإذا لم يتعاهد أوضاع اللغة فهو من تعاهد النظم والبلاغة على مراحل " ^(٤).

فعلم التفسير له أصول يستمد منها كثيبة العلوم التي لا بد لها من أصول وقواعد تقوم عليها ، وahlen القواعد التي يقوم عليها علم التفسير علماً البيان والمعانى يقول الزركشي عند تعريفه للتفسير : " التفسير علم يُعرف به فهم كتاب الله المنزّل على نبيه صلى الله عليه وسلم ، وبيان معانيه ، واستخراج أحكامه وحكمه واستمداد ذلك من علم اللغة والنحو والتصريف وعلم البيان وأصول الفقد القراءات ويحتاج لمعرفة أسباب النزول والناسخ والمنسوخ " ^(٥) ويقول أيضاً - وهو يتحدث عن معرفة كون اللفظ والتركيب أحسن وأفضل - " وهذا العلم

(١) الشافعي ، محمد بن إدريس ، [ت - ٢٠٤] ، الرسالة تحقيق أحمد محمد شاكر ، مكتبة دار التراث ، [ط - ٢ - ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م]. حـ ٤٧ ومساير إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : الشافعي ، الرسالة ، صـ ٤١.

(٢) الزمخشري هو : محمود بن عمر بن محمد بن عمر العلامة أبو القاسم الزمخشري الخوارزمي الدحيوي اللغوي المتلكم المعترلي التفسير ، يلقب " جار الله " لأنه جاور بمكة زماناً ، من أشهر تصانيفه الكشاف توفي سنة ٥٢٨ هـ . السيوطي ، طبقات المفسرين حـ ١٢٠ - ١٢١ .

(٣) الزمخشري : محمود بن عمر بن محمد [ت: ٥٢٨ هـ] ، الكشاف عن حقائق غواصين التنزيل وعيون الأذوايل في وجوه التأويل ، دار الكتب العلمية / بيروت -- لبنان [ط - ١ - ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م] (٧/١).

(٤) الزمخشري ، الكشاف (١ / ٧٥ - ٧٦) .

(٥) الزركشي ، البرهان (١ / ١٢) .

اعظم اركان المفسر فإنه لا بد من مراعاة ما يقتضيه الإعجاز من الحقيقة والمجاز ، وتأليف النظم وأن يواخِي بين الموارد ، ويعتمد ما سبق له الكلام حتى لا ينافي ، وغير ذلك ^(١) . ويقول أيضاً : " واعلم أن معرفة هذه الصناعة بأوضاعها هي عدة التفسير ، المطلَع على عجائب كلام الله ، وهي قاعدة الفصاحة ، وواسطة عقدة البلاغة " ^(٢) .

وهذه الأقوال التي ساقها الزركشي في برهانه تدل دلالة واضحة على أنه لا بد للمفسر من العلم باللغة وما يتفرع عنها ، ولقد أشار السكاكي ^(٣) إلى أهمية هذين العلمين حيث قال في مفتاحه : " وفيما ذكرنا ما ينبه على أن الواقف على تمام مراد الحكيم تعالى ، وتقديره من كلامه مفترء إلى هذين العلمين [المعاني والبيان] كل الإفتقار فالويل كل الويل لمن تعاطى التفسير وهو فيهما راجل " ^(٤) .

والذي يظهر من كلام السكاكي أن الذي يشتغل في علم التفسير ولا يوجد له دراية في علم المعاني والبيان لا يستطيع أن يقف على مراد الله تعالى في كلامه لأن كلام الله تعالى يتصل اتصالاً مباشرأً بهذين العلمين لذا نرى السكاكي ينفر من الإقدام على التفسير لكل مفترء لهذين العلمين كالراجل الذي يريد السفر وهو لا يمتلك وسائله .

ويقول ابن عاشور : " ولعلمي البيان والمعاني مزيد اختصاص بعلم التفسير لأنهما وسيلة لإظهار خصائص البلاغة القرآنية ، وما تشتمل عليه الآيات من تفاصيل المعاني وإظهار وجده الإعجاز ولذلك كان هذان العلمان يسميان في القديم " علم دلائل الإعجاز " ^(٥) وسأضرب مثالاً من القرآن الكريم بوضح علاقة النظم بالتفسير من خلال الكتب التي اهتمت بهذا المجال . قال تعالى على لسان زكريا : (قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهُنَّ عَزَمْ مِنِي وَاشتعل الرأس شيئاً وَمَا كُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّي شَقِيًّا) ^(٦) .

(١) الزركشي ، البرهان (٢١١ / ١) .

(٢) الزركشي ، البرهان (٢١٢ / ١) ، وينظر السيوطي ، الإنقان (٤ / ٤٧٨) .

(٣) السكاكي ، هو يوسف بن أبي بكر ساحب المفتاح ، كان حنفياً إماماً كبيراً في علوم اللغة والمعاني والبيان والنحو والتصريف والعروض والشعر توفي سنة ٦٦٦ هـ ، العكري ، عبد الحي بن أحمد الدمشقي ت : ١٠٨٥ هـ ، شدرات الذهب في أخبار من ذهب ، دار الكتب العلمية / بيروت (٢ / ١٢٢) .

(٤) السكاكي : أبو يعقوب يوسف بن محمد بن علي [ت ٦٦٦ هـ] ، مفتاح العلوم منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية / بيروت - لبنان [ط ١ - ١٤٢٠ - ٢٠٠٠ م] ، تحقيق عبد الحميد هنداوي ص ٢٤٩ .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتنوير (١ / ١٩) .

(٦) (مريم : ٤) .

في بداية هذه الآية بدأ زكريا "عليه السلام" بمناداة ربه عز وجل وهذه الجملة "قال رب ابني وهن العظم مني" بيان وتفسير وتوضيح لقوله تعالى : "(إذ نادى ربه نداءً خفياً) قال في البحر المحيط : "هذه كيفية دعائه وتفسير ندائه" ^(١) وهذه الجملة وما قبلها تمهد لما يريده زكريا عليه السلام من الطلب وتلبية الحاجة من الله عز وجل ، وإلهار اضطراره لذلك والله يجيب المضططر إذا دعا ، فكان طلبه الولد عن اضطرار واحتياج لا عن توسيع وتمتع وفخر ومما يدل على ذلك وهن العظم ، وشتعل الرأس شيئاً ، فكان طلبه مقصوداً لنفسه وهو الميراث بعد الموت .

والخبران "وَهُنَ الْعَظِيمُ" ، "شتعل الرأس شيئاً" يراد بهما الاسترحام لأن المُخْبِرَ
وهو الله عالم بحال المُخْبِرَ ^(٢) .

وأنشد الوهن إلى العظم دون غيره للدلالة على أن الوهن قد عم جميع البدن ولأن العظم هو قوام البدن وهو أصله وهو أصلب شيء فيه جاء في الكشاف : " وإنما ذكر العظم لأنّه عمود البدن وبه قوامه وهو أصل بنائه فإذا وهن تداعى وتساقطت قوته ، ولأنه أشد ما فيه وأصلبه فإذا وهن كان ما وراءه أو هن " ^(٣) ووحد العظم وعرفه للدلالة على عسوم العظام لأن الألف واللام لبيان الجنس . قال في الكشاف "ووحدة" لأن الواحد هو الدال على معنى الجنسية ، وقصده إلى أن هذا الجنس الذي هو العمود والقوام وأشد ما ترکب منه الجسد قد أصابه الوهن ، ولو جمع لكان قصداً إلى معنى آخر ، وهو أنه لم يهين منه بعض عظامه ولكن كلها ^(٤) وقيل أنه أفرد العظم وأراد به الجمع ^(٥) والذي أراه راجحاً هو القول الأول وذلك لأن التعريف في "العظم" يفيد الجنس فيما يدل على ضعف جنس العظم وذلك مثل قوله تعالى (والعصر إن الإنسان لفي خسر) ^(٦) وهذا يدل على جنس الإنسان ، وإن كان القول الثاني يستعمل في اللغة .

(١) أبو حيان ، محمد بن يوسف ، ت : ٧٥٤ هـ ، البحر المحيط ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، طبعة جديدة بعناية الشيخ عرفات العثما حسونة (٢ / ٢٣٩) . وينظر أبو السعود ، محمد بن محمد بن مسطوفي العسادي الحنفي . ت : ٩٨٢ هـ ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، من مشورات محمد علي بيضون / دار الكتب العلمية بيروت - لبنان . [١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م] (٤ / ٤ / ٢٣٧) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتبيير (٨ / ٦٤) .

(٣) الزمخشري : الكشاف (٤ / ٣) وينظر أبو السعود (٤ / ٢٢٧) .

(٤) الزمخشري ، الكشاف (٤ / ٢) وينظر أبو حيان . البحر المحيط ، (٧ / ٢ / ٢٣٩) .

(٥) السمين الحلبي ، أحمد بن يوسف ، ت : ٧٥٦ هـ ، الدر المحسون في علوم الكتاب المكنون ، تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط دار الفلم دمشق (٧ / ٥٦٤) .

(٦) (العصر : ٢) .

وأكَدَ الخبر بـ "إِنْ" في "إِنِّي وَهُنَ الْعَظِيمُ مِنِي" ليفيد كمال اعتئاه بتحقيق مضمون ما في الخبر وهو الرحمة قال أبو السعود : "وتؤكد الجملة لإبراز كمال الإعتئاء بتحقيق مضمونها" ^(١) ولما كان النظم يراد به "توكِي معانِي النحو" .. ^(٢) فإن قوله "مني" حال من "العظم" وهذا فيه رد على من قال إن الألف واللام عوض عن الضمير المضاف إليه ، لأنَّه قد جمع بينهما هنا والأصل فيه وَهُنَ عظِيمٌ . ^(٣) ومن ذلك أيضًا قوله : "بدعائِك ربِّي" أي كنت سعيداً موافقاً إذ كنت تجيب دعائي فأسعد بذلك فعلى هذا تكون الكاف مفعول به والتقدير "بدعائِي إِلَيْكَ" وقيل الكاف فاعل والمعنى بدعائِكَ لَيْ إِلَى الإيمان كنت سَبَقَ أطلاعك وعِبْدك مخلصاً . ^(٤) : ورجح أبو حيان الأول حيث قال : "وَالْأَظَهَرُ الْأُولُ شَكْرَا شَدَّ تَعَالَى بِمَا سَلَفَ إِلَيْهِ مِنْ إِنْعَامِهِ عَلَيْهِ ، أَيْ قَدْ أَحْسَنْتَ إِلَيَّ فِيمَا سَلَفَ وَسَعَدْتَ بِدَعَائِي إِلَيْكَ فَإِنَّعَامَ يَقْتَضِي أَنْ تَجْبِينِي أَخْرَا كَمَا أَجْبَتَتِي أَوْلَا" ^(٥) وَالذِّي أَمْبَلَ إِلَيْهِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو حَيَّانَ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَقَامَ مَقَامُ دُعَاءٍ وَتَطْلُبِ إِنْعَامٍ وَرَحْمَةٍ ، فَزَكَرِيَاً إِعْتَادَ عَلَى اسْتِجَابَةِ اللَّهِ لِدَعَائِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَقَامَ مَقَامُ دُعَاءٍ وَتَطْلُبِ إِنْعَامٍ وَرَحْمَةٍ ، فَزَكَرِيَاً إِعْتَادَ عَلَى اسْتِجَابَةِ اللَّهِ لِدَعَائِهِ وَكَانَ يَسْعَدُ بِهَذِهِ الْاسْتِجَابَةِ فَالْمَقَامُ يَقْتَضِي الدُّعَاءَ لِتَطْلُبِ الْحَاجَةِ وَهَذَا يَكُونُ بَعْدَ الإِيمَانِ وَقَدْ حَصَلَ الْإِيمَانُ لِزَكَرِيَاً "عَلَيْهِ السَّلَامُ" سَابِقًا .

أَمَا قَوْلُهُ تَعَالَى (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا) ^(٦) يرى البعض أن المزية في هذه الآية للاستعارة دون غيرها وأن الحُسْنَ فيها لهذا السبب إلا أنَّ في الآية مزايا غيرها منها إسناد الاشتعال إلى الرأس وهو مكان نبات الشعر للدلالة على الشمول والتوجُّل في كبر السن وهذا من باب المجاز العقلي إذ الاشتعال يكون في النار المشبه بها الشيب ، فالألصل إسناده إلى الشيب ليدل على أن الشيب قد عمَّ جميع الرأس ، وهذا خلاف ما لو قال "وَاشْتَعَلَ شَيْبُ الرَّأْسِ" أي إن الشيب قد بدأ في الرأس وظهر دون شمول وعموم ولتوسيع هذا الأمر فهناك فرق بين قولنا "اشتعل البيت ناراً" وقولنا "اشتعلت النار في البيت" ففي الأول كل اشتعال النار في البيت بعمومه من كل جانب وفي الثاني بدأت النار بالاشتعال في ناحية من نواحي البيت أو جزء من أجزائه ولم تعممه أو تستعمله ونظير هذا في كتاب الله تعالى قوله (وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْوَنًا) ^(٧) فالتفجير للعيون في المعنى لا للأرض ولما كان المراد عموم

(١) أبو السعود (٤ / ٢٢٧) .

(٢) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٨١ .

(٣) السمين الحلبي ، الدر المصور (٢ / ٥٦٤) .

(٤) السمين الحلبي ، الدر المصور (٢ / ٥٦٥) .

(٥) أبو حيان ، البحر التجييط ، (٢ / ٢٤٠) .

(٦) (مريم : ٤) .

(٧) (القرآن : ١٢) .

الماء لكل الأرض فُجرَت العيون من كل جزء من أجزاء الأرض ولو قال " وفجرنا عيون الأرض " لأقتصر التفجير وخروج الماء من العيون دون عمومه في سائر الأرض ^(١).

وفي الآية تفصيل بعد إجمال حيث أجمل في البداية فقال " واحتتعل الرأس " ثم فصل فقال " شيئاً " ونكر الشيب وأخرجه مخرج التمييز زيادة في تخييمه و تعظيمه ^(٢) و عرف الرأس بالألف واللام ليفيد معنى الإضافة من غير إضافة ولم يضف الرأس اكتفاء بعلم المخاطب أنه رأس زكريا ^(٣) وزاد أبو السعود على هذا بقوله : " وأطلق الرأس اكتفاء بما قيَّدَ به العظم " ^(٤).

أما بالنسبة للاستعارة فقد قال في الكشاف : " شبه الشيب بشواطئ النار في بياضه وإنارتده وانتشاره في الشعر وفسوه فيه ، وأخذه منه كل مأخذ باشتعال النار ثم أخرجه مخرج الاستعارة ثم أسد الاشتعال إلى مكان الشعر ومنته وهو الرأس " ^(٥).

ويمكن توضيح هذا القول على النحو التالي : شبه عموم الشيب في شعر الرأس أو غلبه عليه باشتعال النار في فحم أسود ، والجامع بينهما : انتشار شيء لامع في جسم أسود على طريقة التشبيه المركب التمثيلي فحذف المشبه به وهو " اشتعال النار " ورمز له بلازم من لوازمه وهو الاشتعال على طريقة الاستعارة المكنية التمثيلية ، وفي الآية إيجاز حيث إن أصل النظم فيها : " واحتتعل الشيب في رأسي " أو " واحتتعل الشيب في شعر رأسي " ^(٦) وهذه الاستعارة استعارة محسوس لمحسوس إذ اشتعال النار في الفحم من الأمور المشاهدة والمحسوسه وانتشار الشيب في شعر الرأس كذلك قال في البحر المحيط " واحتتعل الرأس استعارة المحسوس للمحسوس إذ المستعار منه النار والمستعار به الشيب ، والجامع بينهما الانبساط والانتشار " ^(٧).

(١) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص ١٠٢ - ١٠٣ .

(٢) أبو السعود (٤ / ٢٢٢) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٤ / ٢) .

(٤) أبو السعود (٤ / ٢٢٧) .

(٥) الاز سخناري ، الكشاف (٤ / ٢) .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتتوير (٨ / ٦٤) .

(٧) أبو حيان ، البحر المحيط (٢ / ٢٤٠) .

٧- مدخل منهجي لدراسة النظم في سورة الأحزاب

لعلماء البلاغة منهجان في عرض مسائل هذا العلم ، إلا أن هذين المنهجين مختلفان في الشكل لا في المضمون والموضوع . كما أن علماء البلاغة متقوون على تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء ويتحدثون عن كل منهما على حدة فيجعلون لخبر باباً خاصاً به ولإنشاء كذلك باباً خاصاً به ، فقسموا ^(١) الخبر إلى أربعة فنون هي :

ال الأول في تفصيل اعتبارات الإسناد الإخباري ، تكلموا فيه على أنواع الخبر وأغراضه ومؤكّاته وخروجه على مقتضى الظاهر .

الثاني في تفصيل اعتبارات المسند إليه ، تكلموا فيه على حذفه وذكره وإهماره وتنكيره وتعريفه سواء أكان موصولاً أم اسم إشارة أم معرفاً بالألف واللام أم بالإضافة .
الثالث في تفصيل اعتبارات المسند ؛ تكلموا فيه على حذفه وذكره وإفراده وتنكيره وتعريفه

الرابع في تفصيل اعتبارات الفصل والوصل والإيجار والإطناب والقصر .

وقسموا الإنماء إلى خمسة فنون هي :
المنهي ، والاستفهام ، والأمر ، والنهي ، والنداء . ^(٢)
يقول فضل عباس : " فأنت ترى أن هذه الأغراض البلاغية التي هي الحذف والذكر والتقييم والتأخير ، والتعريف والتنكير . قد وزعت على أبواب متعددة ، وذكرت في أبواب مختلفة " ^(٣) .

أما المنهج الثاني ، فهو منهج عبد القاهر الجرجاني ومن سار على مثل طريقته فبدلاً من أن يذكروا الحذف والذكر ، والتقييم والتأخير ، وغيرهما في أبواب ثلاثة ، المسند إليه والمسند ، ومتطلقات الفعل فإنهم ذكروا هذه الأغراض في موضع واحد فعقدوا باباً للحذف والذكر ، وتحدثوا فيه عن حذف المسند وحذف المسند إليه وحذف المفعول وحذف الظرف فقد جمعوا هذه الأغراض التي فرقت على الأبواب الثلاثة في موضع واحد وعندما

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها " علم المعاني " ص ٩٥ .

(٢) من سار على هذا المنهج السكاكي في المفتاح ، والقزويني في التلخيص . ومن المحدثين بكري شيخ أئمّة في كتابه البلاغة العربية في ثوبها الجديد " علم المعاني " . ومحمد محمد أبو موسى في كتابه خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها " علم المعاني " ص ٩٦ .

تحدثوا عن التقديم والتأخير جمعوا كل ما يتعلق بهذا الباب في موضع واحد فتحدثوا عن تقديم المسند إليه وتأخيره وعن تقديم المسند وتأخيره ، وكذلك الحال بالنسبة لمعتقدات الفعل فامتناز هذا المنهج بالسهولة واليسر ^(١).

يقول عبد العزيز عتيق : " والمقارنة بين ما كانت عليه البلاغة العربية في العصور الأولى ، وما صارت إليه في العصور المتأخرة ترينا كيف ازدهرت وتوهبت شعلتها على أيدي علمائها الأوائل ، ثم كيف جفت وختت شعلتها على أيدي المتأخرین منهم . وقد ظل أمرها هكذا جموداً على جمود حتى قيض لها من أدباء العربية وعلمائها في العصر الحديث من يعملون على إحيائها ونهضتها " ^(٢).

بعد معرفة هذين المنهجين يظهر أن منهج عبد القاهر الجرجاني أقرب إلى تذوق النصوص وتجميئها ، وأسهل في دراستها وتحليلها بخلاف المنهج الأول فإنه وإن كان أدق في البحث إلا أنه أشق ويوزع الأغراض البلاغية في أماكن شتى يقول فضل عباس : " ولعلك بعد معرفة هذين المنهجين تدرك أن المنهج الأول - وإن كان أدق من حيث التقسيم العقلي - إلا أنه أشق على الدارسين ، لأنه يوزع الأغراض البلاغية في أماكن متفرقة لذا كان المنهج الثاني أقرب إلى الدراسة البيانية وأكثر تشبيطاً للقارئ ، وأدعى إلى تذوق النصوص والجمع بين هذه الأغراض ، والإفادة والاستنتاج " ^(٣).

والمنهج الذي سأثير عليه في رسالتي هذه هو المنهج الثاني الذي كان على رأسه شيخ البلاغة العربية " عبد القاهر الجرجاني " وأضع نظرية النظم حيث وضعت خططي في الباب الثاني على هذا الأساس ، وسأراعي المنهج الأول في ثنایا الرسالة استكمالاً للفائدتين والله ولي التوفيق .

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها (علم المعاني) ص ٩٦ - ٩٧ ، وينظر البلاغة المفترى عليها بين الأصلية والتبعة ، دار النور ، بيروت ، [ط ١٤٠ هـ ١٩٨٩ م] . ص ١٤٢ . التراویش ، النظم القرآني في سورة البقرة ص ٣٦ . ومن الذين ساروا على هذا المنهج فضل عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها (علم المعاني) أحمد محيطفي المراغي في " طوّم البلاغة " في مبحث علم المعاني . عبد العزيز عتيق في (البلاغة العربية) شام المعاني .

(٢) عتيق ، عبد العزيز ، في البلاغة العربية " علم المعاني " ، دار النوبة العربية بيروت ١٩٧٤ م . ص ٣٣ - ٣٤ . وسائله إليه عند إعادة ذكره على النحو التالي : عتيق ، علم المعاني ، ص كذا .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها " علم المعاني " ص ٩٧ .

الباب الثاني

النظم القرآني

في سورة الأحزاب

ويتضمن ثلاثة فصول :

الفصل الأول : الجملة الخبرية

الفصل الثاني : الجملة الأنشائية

الفصل الثالث : بлагعة التراكيب .

الفصل الأول : الجملة الخبرية

و فيه خمسة مباحث :-

- المبحث الأول : التوكيد**
- المبحث الثاني : الحذف والذكر**
- المبحث الثالث : التقديم والتأخير**
- المبحث الرابع : التنكير والتعريف**
- المبحث الخامس : القصر**

المبحث الأول : التوكيد

أولاً : تعريف التوكيد لغة واصطلاحاً

ثانياً : أهمية التوكيد

ثالثاً : أغراض التوكيد

رابعاً : طرائق التوكيد

١. التوكيد بالأدوات

٢. التوكيد بالمقامات

خامساً : أنواع الخبر

١. الخبر الإبتدائي

٢. الخبر الطلبـي

٣. الخبر الإنكارـي

سادساً : الأغراض البلاغية للخبر في سورة الأحزاب

تمهيد

أولاً : أغراض الخبر الإبتدائي

ثانياً : أغراض الخبر الطلبـي

ثالثاً : الأغراض البلاغية للخبر الإنكارـي

التوكييد

أولاً : تعريف التوكيد لغة واصطلاحاً :-

أ. تعريف التوكيد لغة :

"وكَدَ العَدْ ، أَيْ أُوتِقَهُ ، وَالْمَهْمَزَةُ فِيهِ لِغَةٌ . يَقَالُ : أَوْكَدْتَهُ وَأَكَدْتَهُ إِيكَادًا ، وَبِالْوَلْوَأَوْ افْصَحَ
 أَيْ شَدَّتَهُ ، وَتَوْكَدَ الْأَمْرُ وَتَأَكَّدَ بِمَعْنَى ، وَكَدَ وَكَدَهُ ، قَصْدَ قَصْدَهُ ، وَفَعْلٌ مِثْلُ فَعْلِهِ "^(١)
 وَمِنْهُ الْوَكَادُ وَهُوَ حَبْلٌ تَشَدَّ بِهِ الْبَقَرَةُ عِنْدَ الْحَلْبِ ^(٢) وَوَكَدَ الْعَهْدُ أُوتِقَهُ ^(٣) وَوَكَدَ بِالْمَكَانِ
 وَكَوْدَأً : أَقَامَ فِيهِ ^(٤) .

وَالْمَعْنَى الْلُّغُوِيُّ كَمَا هُوَ مَلْاحِظٌ يَدُورُ حَوْلَ التَّوْثِيقِ وَالشَّدِّ وَالْإِحْكَامِ وَقَصْدِ الشَّيْءِ وَإِدَامَةِ
 الْإِقَامَةِ فِي الْمَكَانِ .

ب. تعريف التوكيد اصطلاحاً :

هو تحقيق المعنى في النفس بإعادة لفظ أو معنى . ^(٥)

ويوجد تعريف آخر أوسع من هذا التعريف هو :-

"التأكيد تمكين الشيء في النفس وتنقية أمره ، وفائدة إزالة الشك وإماتة الشبهات
 عما أنت بتصديقه" ^(٦) ويلاحظ أن تعريف التوكيد في اللغة والإصطلاح متقاربان ففي
 المعنى اللغوي شد وإحكام وتوثيق وفي المعنى الإصطلاحي تحقيق وترسيخ المعنى في
 النفس ، وهذا لا يبعد عن ذاك .

(١) ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ . لسان العرب ، دار صادر ، بيروت [٣ / ٤٦١] مادة وَكَدْ

(٢) ابن فارس ، أحمد ، معجم مقاييس اللغة تحقيق عبد السلام هارون ، دار الفكر للطباعة والنشر [٦ / ١٣٨] .

(٣) الزبيدي ، محمد مرتضى الحسيني ، تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق عبد الستار أحمد فراح ، مطبعة حكومة الكويت [٩ / ٢٢٠] .

(٤) الغيروز ابادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، تحقيق الاستاذ عبد العليم الطحاوي ، المكتبة العلمية ، بيروت - لبنان [٥ / ٢٦٤] .

(٥) اليمني ، ابو الحسن علي بن سليمان الحيدرة التميمي ، ت ٥٥٩ هـ ، كشف الشكل في علم النحو ، ٢ ج ، رسالة ماجستير دراسة وتحقيق كامل محمد يعقوب ابو سنينة قسم اللغة العربية - كلية الآداب - جامعة القاهرة ، ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م [١ / ٤٧٢] .

(٦) العلوى ، يحيى بن حمزة بن علي بن ابراهيم : كتاب الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حفائق الإعجاز ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م [٢ / ١٣٦] .

ثانياً : أهمية التوكيد

جدوى التوكيد " إذا كررت فقد قررت المؤكدة وما علق به في نفس السامع ومكتننه في قلبه ، وأمطت شبهة ربما خالجته أو توهمت غفلة وذهاباً عما أنت بصدده فأزلته " ^(١) وقد استخدم القرآن الكريم التوكيد وسيلة لتأكيد المعنى في نفس قارئه وإقراره في قلبه حتى يصبح عقيدة عنده ^(٢) كما استخدمه لأسرار بلاغية ولطائف أدبية لا يتم المقصود إلا بها .

ثالثاً : أغراض التوكيد

ذكر الزركشي في برهانه عدة أغراض للتوكيد منها :-

١. قصد تحقيق المخبر به .

٢. قصد إغاظة السامع بذلك الخبر .

٣. الترغيب بالخبر .

٤. الإعلام بأن المخبر به كله من عند المتكلم .

٥. التعريض بأمر آخر ^(٣) .

ويؤكد المسند إليه للتقرير أو دفع توهם التجوز في السهو أو عدم الشمول ^(٤)

رابعاً : طرائق التوكيد

التوكيد يكون بالأدوات ، وقد يكون بالمقامات

أولاً : التوكيد بالأدوات :

١. التوكيد بـ " إن " المكسورة الهمزة والمشددة النون ، وهي حرف توكيد ونصب ، تتصبب الإسم وترفع الخبر ^(٥) ومن أمثلتها في سورة الأحزاب :

(١) الفيروز أبادي ، بصائر التمييز في لطائف الكتاب العزيز [٥ / ٢٦٤] . الزبيدي ، ساج العروس [٩ / ٣٢٠] . الزمخشري ، أبو القاسم محمود ابن عمر : المفصل في علم العربية ، مل ٢ ، دار الجليل ، بيروت - لبنان . ص ١١١ ، ١١٢ .

(٢) شيخون ، محمد السيد : من أسرار البلاغة في القرآن ، ط ١٦ ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ص ٧٩ .

(٣) الزركشي ، البرهان [٢ / ٣٨٩ - ٣٩٠] .

(٤) القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ، التلخيص في علوم البلاغة ضبط وشرح عبد الرحمن البرقوقي ، ط ٢ . دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان [١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ م] ص ٧١ .

(٥) ابن هشام الأنباري ، جمال الدين : معنى الليبب عن كتب الأغاريب ، تحقيق وتعليق : د. سازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، مل ٦ دار الفكر بيروت ١٩٨٥ م ، ص ٥٥ . الدرادي ، الحسن بن قاسم : الجنى الدانى في خروف المعاني تحقيق : د. فخر الدين قبادة ، والأستاذ : محمد نديم فاضل ، ط ٢ ، دار الآفاق الجديدة بيروت ، ١٩٨٣ م ص ٣٩٩ .

قال تعالى : (وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ بِأَهْلِ يَثْرَبَ لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوهُمْ إِلَىٰ فِرْقَتِهِمْ)^(١)

منهم النبي يقولون إن بيوتنا عوره وما هي عوره إن يريدون إلا فراساً)^(٢)

قوله : " إن بيوتنا عوره "

إن : حرف توكيد ونصب مشبه بالفعل .

بيوتنا : إسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره وهي مضاف و " نا " ضمير المتكلمين مبني في محل جر بالإضافة .

عوره : خبر إن مرفوع بتنوين الضم الظاهرة على آخره^(٣) وتفيد " إن " توكيد مضمون الجملة وتحقيقه^(٤) ومثال ذلك من سورة الأحزاب :-

قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتُقْرِنُ اللَّهُ وَلَا تَطْلُعُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا حَكِيمًا^(٥))

قوله إن الله كان عليماً حكيمـاً جملة مستأنفة تفيد تعليـل الكلام السـابق وتحـث عليهـ .
قال في روح المعاني - عند قوله تعالى (إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا حَكِيمًا) . -

" مبالغـاً في العلم والحكمة ، فيعلم الأشياء من المصالح والمفاسد فلا يأمرك إلا بما فيه مصلحة ولا ينهـاك إلاـ عمـاـ فيهـ مفسـدةـ ، ولاـ يـحكمـ إلاـ بماـ تـقتـضـيـهـ الحـكـمةـ البـالـغـةـ ، فالـجمـلةـ تعـليـلـ لـلـأـمـرـ وـالـنـهـيـ مؤـكـدةـ لـوـجـوـبـ الـامـتـالـ بـهـماـ " ^(٦) وهيـ الأـصـلـ فـيـ أدـوـاتـ التـوـكـيدـ وـتـسـتـعـمـلـ كـثـيرـاـ فـيـ كـتـابـ اللـهـ تـعـالـىـ^(٧) ، وـمـنـ أـمـثلـةـ اـسـتـعـمالـهـ فـيـ سـوـرـةـ الـأـحـزـابـ : ٠٠

(١) توكيد الإعتذار

(١) (الأحزاب : ١٢) .

(٢) صالح ، بهجت عبد الواحد ، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل ، دار الفكر للطباعة والنشر عمان -الأردن ط ٢ [٢٢٧ / ٩] .

(٣) ابن يعيش ، موقف الدين يعيش : شرح المفصل ، مكتبة المتتبـيـ ، القاهرة [٨ / ٥٩] . السـيـوطـيـ ، جـلـالـ الدـينـ : الانـقـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ ، مـرـاجـعـةـ وـتـدـقـيقـ سـعـيدـ مـنـدوـهـ ، طـ١ـ ، دـارـ الـفـكـرـ بـسـيـرـوـتـ -ـ لـبـنـانـ ١٤١٦ـ هـ / ١٩٩٦ـ [٤٥٤ / ٢] ، ابن نور الدين ، محمد بن علي بن عبد الله بن إبراهيم الخطيب الموزعـيـ : مـصـابـحـ الـمـغـانـيـ فـيـ حـوـرـوفـ الـعـانـيـ ، تـحـقـيقـ : جـمـالـ طـلـبـهـ ، طـ١ـ ، دـارـ زـادـ الـقـدـسـيـ ، القـاهـرـةـ ، [١٤١٥ـ هـ ١٩٩٥ـ مـ] صـ ١٠٤ـ .

(٤) (الأحزاب : ١) .

(٥) الألوسي ، العـلـمـةـ أـبـوـ الـفـضـلـ شـهـابـ الدـينـ السـيـدـ سـمـعـودـ الـأـلوـسـيـ الـبـغـدـادـيـ تـ ١١٢٧ـ هـ ، رـوـحـ الـعـانـيـ ضـبـطـهـ وـصـحـحـهـ عـلـيـ عـبـدـ الـبـارـيـ عـطـيـةـ -ـ دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـ بـيـرـوـتـ لـبـنـانـ [طـ ١٤١٥ـ هـ ١٩٩٤ـ مـ] [١٤٢ / ١١] .

(٦) عـبـاسـ ، الـبـلـاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـهاـ ، [عـلـمـ الـعـانـيـ صـ ١١٥ـ] .

قال تعالى : (يَقُولُونَ إِنْ بَيْتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فَرَارًا) ^(١) فــهذا القول الذي صدر عن المنافقين ليختلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه في هذه الغزوة العصبية " غزوة الخندق " إنما يراد منه مجرد الإعتذار ، واختلاف الذرائع والمبررات للهروب من ساحة الولي ، وحقيقة الأمر خلاف ما صدر عنهم فالبيوت التي خافوا عليها واستأذنوا لأجل حمايتها يعرفها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه فهي في مدينتهم وبجوارهم ، ولكنهم أصحاب نفوس مريضة كرهت الجهاد في سبيل الله ورضيت بالحياة الدنيا وأحببت الذلة والهوان قال في الكشاف : " اعتذروا أن بيئتكم معرضة للعدو وممكنة للسرقة لأنها غير محظوظة ولا محسنة ، فاستأذنوا ليحسنوا لها ثم يرجعوا إليها ^(٢) .

٢. الوعيد

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَعِنِ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَ لَهُمْ سَعِيرًا) ^(٣)
أي : طردتهم وأبعدتهم من رحمته الآجلة والعاجلة ومع ذلك أعد لهم نارا شديدة الإنقاد يقاسونها في الآخرة ^(٤) وقال ابن عاشور : " التوكيد للإهتمام ومنظور به إلى حال السامعين من الكافرين " ^(٥) .

٢. التوكيد بـ " أن " المفتوحة الهامة المشددة النون وهي تتصبب الأسم وتنقي الخبر مرفوعا ^(٦) وهي فرع إن المكسورة فهي تأتي للتوكيد مثلاها . مثالها قوله تعالى : (وَإِنْ يَأْتِ

الْأَخْرَابَ يُودُوا لَوْا هُنْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَبْنَائِكُمْ) ^(٧)

هذا القول صدر من المنافقين لشدة جبنهم وخوفهم من القتال قال البقاعي : " يتجدد لهم غاية الرغبة من الجبن وشدة الخوف " ^(٨) وهذا التمني من محال . ^(٩)

(١) الأحزاب : ١٢ .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥١٤ / ٣] .

(٣) الأحزاب : ٦٤ .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٤٠ / ٥] .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [١١ / ١١٤] .

(٦) ابن هشام ، متنى الليبب ص ٥٩ ، المرادي ، الجنبي الداني في حروف المعاني ص ٤٠٢ .

(٧) الأحزاب : ٢٠ .

(٨) البقاعي ،نظم الدرر [٩٠ / ٦] .

(٩) السرجي السابق [٩٠ / ٦] .

وهي تؤكد مضمون الجملة وتحققه ^(١) قال تعالى : (وَيُشَرِّكُ الْمُؤْمِنُونَ بِأَنَّهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا)

فهذا فيه توکید لبشرة المؤمنين وإدخال المسرة عليهم وهي من الله تعالى .

٣. التوكيد بـ "لام الإبتداء" وهي اللام الزائدة للتوكيد . ^(٢) ومثالها في سورة الأحزاب قوله تعالى : (وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُولُونَ الْأَدْبَارِ وَكَانُوا عَاهَدُ اللَّهَ مَسْوِلًا) ^(٣) هذا التأكيد جاء لأجل ما للمنافقين من الإنكار والhalb الكاذب ^(٤) .

و "اللام" تقييد توکید مضمون الجملة . ^(٥)

فلو نظرنا في الآية الخامسة عشرة السابقة لوجدنا أنها تحقق مضمون الآية قبلها وهي تؤكد كذبهم وفساد سيرتهم ، قال الرازبي : "بيان لفساد سيرتهم وقبح سيرتهم لنقضهم العيود فإن لهم قبل ذلك تخافوا فأظاهروا عذرًا وندماً وذكروا أن القتال لا يزال لهم قدماً " . ^(٦)

٤. التوكيد بـ "لن" وهي تقييد التوكيد وهذا ما عليه العلماء قديماً ^(٧) وحديثاً ^(٨) وتقيد تأكيد النفي ^(٩) ، ومثالها في سورة الأحزاب قال تعالى :

(قُلْ لَنْ يَنْفَعُكُمُ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ إِذَا لَا تَمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا) ^(١٠)

قال البقاعي : "أيَّدَ لَظَانَهُمْ نَفْعُ الْفَرَارِ " لَنْ يَنْفَعُكُمْ أَيِّ فِي تَأْخِيرِ أَجَالِكُمْ فِي وقت من الأوقات " الفرار أي : الذي ما كان استئذانكم إلا بسيبه " ^(١١)

(١) ابن يعيش ، شرح المفصل [٥٩/٨] . الموزعي ، مصاييح المعاني ، ص ١٠٤ .

(٢) (الأحزاب : ٤٧) .

(٣) ابن هشام ، مغني اللبيب ص ٢٧٨ .

(٤) (الأحزاب : ١٥) .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٨٤] .

(٦) السيوطي ، الإنقان في علوم القرآن [٤٩٩/٢] .

(٧) الرازبي ، فخر الدين بن محمد بن عمر بن الحسن بن علي التيمي البكري الشافعى ت ٦٠٦ م مفاتيح الغريب أو [التفسير الكبير] دار الدلالة العربي [٦ - ١٤١٢ - ١٩٩٢ م] [٥٨١/١٢] .

(٨) سيبويه ، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر - ت ٥١٨ م ، الكتاب تحقيق عبد السلام هارون عالم الكتب بيروت - لبنان [١١٧/٣] .

(٩) عباس ، البلاغة فنونها وألقابها [علم المعاني] ص ١٢٠ .

(١٠) المرجع السابق ص ١٢٠ .

(١١) (الأحزاب : ١٦) .

(١٢) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٨٥] .

وهي تفيد تأييد النفي ^(١)

قال تعالى : "سَنَةُ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِ وَلَنْ تَجِدْ لِسَنَةَ اللَّهِ بَدِيلًا" ^(٢) قال البقاعي : "وأعظم التأكيد لما لهم من الإستبعاد الذي جرأهم على النفاق فقال : "ولن تجد "أي أزلاً وأبداً" ^(٣). وهي بهذا تدل على إستغراق الزمان والوقت الماضي والحاضر والمستقبل .

٥. التوكيد بضمير الفصل ^(٤)

سمى ضمير الفصل وذلك تجوزاً ، وهو في الحقيقة حرف وليس بإسم ، وقالوا عنه ضمير فصل لأنه جاء على صورة الضمير وهو يفصل بين المبتدأ و الخبر لذا يقولون في إعرابه ضمير فصل لا محل له من الإعراب ، وإنما جيء به لتمييز الخبر عن الصفة ، وهو يفيد التوكيد والاختصاص .

ولم يرد له مثال في سورة الأحزاب ويمكن التمثل له في قوله تعالى : (أولئك على هدى من

ربهم وأولئك هم المفلحون) ^(٥)

و "هم" ضمير فصل للتوكيد والاختصاص . لإزالة احتمال إعراب "المفلحون" صفة ^(٦) . التوكيد بـ "أما" .

الشرطية المفتوحة الهمزة مشددة الميم وهي تفيد التفصيل والتوكيد ^(٧)

ولم يرد لها مثال في سورة الأحزاب ، ومثالها من القرآن قوله تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يُضَرِّ بَشَّارًا مَّا بَعْوضَةٍ فَمَا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ أَحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا الَّذِينَ يَنْهَا فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا) ^(٨)

٧. التوكيد بـ "قد"

وهي حرف مختص بالفعل ولها أربعة معان ^(٩) :-

(١) الزمخشري ، المفصل ٣٠٧

(٢) الأحزاب : ٦٢

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٧/٦].

(٤) ابن عبيش ، شرح المفصل [١١٠-١٠٩/٢] الزركشي ، البرهان [٤٠٩/٢].

(٥) (البقرة : ٦) .

(٦) عباس : البلاغة فتوتها وأفانتها ص ١١٧-١١٦ بتصرف .

(٧) ابن هشام ، سعدي للبيب ص ٧٩ ، السيوطي ، الإتقان [٤٤٧/٢] .

(٨) (البقرة: ٢٦) .

(٩) ابن عبيش ، الشرح المفصل [١٤٨/٨] . ابن هشام معنوي للبيب ص ٢٢٦ - ٢٢٢ .

أ. تحقيق الفعل الذي تدخل عليه .

ب. التكثير .

ت. التقليل .

ث. التوقع .

فإذا دخلت على الماضي أفادت التحقيق أو التقرير ، وإذا دخلت على المضارع أفادت التقليل أو التكثير ، وهناك من يرى أنها تقييد التأكيد إذا دخلت على الفعل الماضي فقط ، وخالف في هذا فضل عباس حيث قال : " والحق أنها تكون للتأكيد حينما تدل على التحقيق لا فرق في ذلك بين الماضي والمضارع ^(١) .

وقد وردت " قد" في سورة الأحزاب سبع مرات ، ومن الملاحظ عليها أنها دخلت على الفعل الماضي في ستة مواطن ، وعلى الفعل المضارع في موطن واحد ، لذا سأبدأ بها في هذا الوطن :- يقول الله تبارك وتعالى : (قد يعلم الله المعوقين منكم والقائلين لإخوانهم هلم إلينا ولا يأتيون بالأس إلا قليلاً) ^(٢) .

ذكر العلماء في " قد" قولين :-

١. إن قد هنا أفادت التحقيق وهذا القول الذي عليه الأكثرون . ^(٣)

٢. إن قد تقييد التقليل . ^(٤)

ويمكن توجيه القولين على اعتبار المتعلق بذلك على النحو التالي : فإذا كانت " قد" من أجل تحقيق علم الله عز وجل فهي تقييد التحقيق لا محالة ، لأن الله -عز وجل- محيط بكل شيء لا يخفى عليه شيء في السماوات والأرض ، والخطاب هنا يكون للكفار والمنافقين واليهود والإخوة باعتبار الإشتراك في الصفة لا الأخوة النسبية ، فهم ينكرون علم الله فاشد حرق علمه وإذا كان الخطاب للمؤمنين فإن المؤمن يعلم بأن الله محيط بكل شيء .

بأدئني تفكير فلا يحتاج إلى كبير علم لكي يعلم ذلك . قال في نظم الدرر : " ولعله عبر بـ " قد" التي ربما أفهمت في هذه العبارة التقليل إشارة إلى أنه يكفي من له أدئني عقل في الخوف من سطوة المتهدد احتمال علمه " ^(٥) .

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها (علم المعاني ، ص ١١٩) .

(٢) (الأحزاب : ١٨) .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [٨٦/٦] . الألوسي ، روح المعاني [١٦١/١١] . الطنطاوي التفسير الوسيط [١٨٨/١١] ابن عشور [٢٩٣/١٠] .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [٨٦/٦] . الألوسي ، روح المعاني [١٦١/١١] .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٨٦/٦] .

والذى يترجح أن قد هنا أفادت التحقيق وذلك للأسباب التالية :-

١. إن دخول قد على المضارع لا تخرجها عن معنى التحقيق عند المتحققين ، وما توهمه من إفادتها التقليل فهذا حسبيما يقتضيه المقام في بعض الموضع لا من دلالة قد .^(١)
 ٢. لأن المضارع هنا جاء في معنى الماضي وهذا مثل قوله تعالى : (قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لوادا) ^(٢) أي قد علم . قال البقاعي : " حذّرهم بدوام علمه عن يخونون منهم ، فقال محققاً مقرراً من الماضي ، ومقروناً بدوام هذا الوصف " ^(٣) وقد نفيت التكثير لدخولها على المضارع .^(٤)
- أما الآيات السبعة الباقية التي دخلت قد فيها على الفعل الماضي التي تفيد التحقيق فهي :-
١. قال تعالى (ولقد كانوا عاهدوا الله من قبل لا يولون الأذى و كان عهد الله مسؤولاً)^(٥)
 ٢. قال تعالى : (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً) ^(٦).
 ٣. قال تعالى : (ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالاً مبيناً) ^(٧).
 ٤. قال تعالى : (قد علمنا ما فرضاً عليهم في آخر راجهم) ^(٨).
 ٥. قال تعالى : (إن الذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإنما ميناً) ^(٩)
 ٦. قال تعالى : (ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً) ^(١٠).

(١) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [٢٩٤/١٠]

(٢) (النور : ٦٣) .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [٦/٨٦]. وينظر عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها (علم المعاني ، ص ١٢٣ . صالح ، الإعراب الس فعل [٩/٢٣٢] .

(٤) الدرويش ، محيي الدين ، إعراب القرآن الكريم وبيانه ، دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق بيروت [ط ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م] [٧/٦٦٧] .

(٥) (الأحزاب : ١٥) .

(٦) (الأحزاب : ٢١) .

(٧) (الأحزاب : ٣٦) .

(٨) (الأحزاب : ٥٠) .

(٩) (الأحزاب : ٥٨) .

(١٠) (الأحزاب : ٧١) .

فـكما هو ملاحظ أن قد أفادت التوكيد مع التحقيق وهذا ما عليه علماء البلاغة لدخولها على الماضي ^(١) ولقد أعربت أنها حرف تحقيق . ^(٢)
٨. التوكيد بـ "السين وسوف" .

السين وسوف تدخلان على المضارع فيخلاصاته للإستقبال ، فالسين تخلصه للزمن المستقبل القريب وسوف للزمن المستقبل البعيد ، ويفيدان التوكيد إذا دلتا على وعد أو وعيد أي أمر محظوظ أو مكرور ^(٣) ، ومثالها في سورة الأحزاب قوله تعالى : (وامرأة مؤمنة إن وهب نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين) ^(٤) فالسين والفاء لتأكيد الفعل ^(٥) أي إن أراد نكاحها في المستقبل القريب .

٩. التوكيد بـ "الحروف الزائدة" .

١. التوكيد بـ "من" الزائدة لتأكيد العموم ^(٦) أو أمثلتها في سورة الأحزاب .
أ. قال تعالى : (ما جعل اللـلـهـ جـلـ مـنـ قـلـيـنـ فـيـ جـوـفـهـ) ^(٧)

جاءت من في قوله "من قلبين" لتأكيد النفي وهي من الاستغرافية كما يقول الزمخشري ^(٨) والتنكير في رجل ، وإدخال من الاستغرافية على قلبين ، تأكيد ان لما قصد من المعنى كأنه قال : ما جعل الله لأمة الرجال ولا لواحد منهم قلبين البتة في جوفه ^(٩)

ب. قال تعالى : (ما كان على النبي من حرج فيما فرض اللـلـهـ) ^(١٠) من زائدة لتأكيد ^(١١) ،
والتوكيد المقصود به تأكيد النفي وهو رفع الحرج عن الرسول صلى الله عليه وسلم في زواجه من زينب رضي الله عنها بعد طلاق زيد لها رضي الله عنه . ^(١٢)

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، "علم المعاني" ص ١١٩ .

(٢) الدرويش : إعراب القرآن الكريم وبيانه [٦١٥/٧] و [٦٢٢/٧] .

(٣) ابن يعيش ، الشرح المفصل [١٥٠/٨] . ابن هشام ، معنى الليب ص ١٨٤ . البلاغة فنونها وأفاناتها ص ١٢٠ .

(٤) (الأحزاب : ٥٠) .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [٦٩/١١] .

(٦) ابن هشام ، معنى الليب ص ٤٢٥ . المرادي ، الجنى الداني في حروف المعاني ص ٣٦ الموزعى ، مصاييح

المعاني ص ٣٥٩ . السيوطي ، الاتقان في علوم القرآن [٥١٨/٢] .

(٧) (الأحزاب : ٤) .

(٨) الزمخشري ، الكثاف [٥٠٦/٣] وينظر القاسمي ، محسن التأويل [٤٨/٨] .

(٩) (الأحزاب : ٣٨) .

(١٠) النحاس ، أبو جعفر احمد بن محمد بن إسماعيل ث ٣٢٨ هـ ، إعراب القرآن تحقيق الدكتور زهير زاهي زاده دار

الكتب ومكتبة النهضة العربية [٣٦ - ١٤٠٩ - ١٩٨١ م] [٣٦/٢] .

(١١) درويش ، إعراب القرآن وبيانه [٢٦/٨] . صالح ، الإعراب المفصل [٢٦٣/٩] .

ت. قال تعالى : (فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَةٍ تَعْنِدُونَهَا) .^(١)
من زائدة للتأكيد^(٢) والمقصود هنا توكيـد النفي ، أي لا تجب لكم عـلـيـهـنـ جـنـسـ عـدـةـ تـعـنـدـ
بـهـنـ

ث. قال تعالى : (وَلَا أَنْ تَبْدِلْ بَهْنَ مِنْ أَنْزِواج) ^(٣)

" من " : حرف جر زائد لتأكيد النفي ، وفائـدـتـهـ إـسـغـرـاقـ جـنـسـ الأـزـوـاجـ بـالـتـحـرـيمـ .^(٤)
ويـمـكـنـ أـنـ نـبـنـيـ حـكـمـاـ شـرـعـيـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ وـهـوـ عـدـمـ جـوـازـ طـلاقـ اـمـرـأـ مـنـهـنـ وـزـوـاجـهـ
- صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - بـأـخـرـىـ إـلـاـ مـلـكـ الـيـمـينـ .^(٥)
وـهـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ نـصـابـهـ عـلـىـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ التـسـعـ فـلـاـ يـجـوزـ لـهـ الـزـيـادـةـ عـلـيـهـنـ أوـ طـلاقـ
وـلـحـدـةـ مـنـهـنـ بـعـدـ أـنـ اـخـرـنـهـ ، وـالـكـلـامـ فـيـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ مـبـسـطـ فـيـ كـتـبـ الـفـرـوعـ يـنـظـرـ هـنـاكـ^(٦)
٢. التوكيد بـ " الـباءـ " ^(٧)

ومـثـالـهـ فـيـ سـوـرـةـ الـأـحـزـابـ :

١. قال تعالى : (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفِى بِاللَّهِ وَكِيلًا) ^(٨)

الـباءـ هـنـاـ جـاءـتـ لـتـأـكـيدـ نـفـوـيـضـ الـأـمـرـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ وـعـدـمـ الـإـلـقـاتـ إـلـىـ مـاـ يـصـنـعـهـ أـوـلـئـكـ الـكـفـرـةـ
وـالـمـنـافـقـونـ مـنـ مـكـائـدـ وـتـدـبـيرـاتـ وـمـخـطـطـاتـ ، فـلـاـ تـلـقـتـ إـلـىـ تـهـدـيـدـاتـهـمـ فـلـبـنـ أـمـرـكـ مـوـكـولـ إـلـىـ
الـلـهـ تـعـالـىـ ^(٩) ، جـاءـ فـيـ مـعـانـيـ الـقـرـآنـ " دـخـلـتـ الـباءـ بـمـعـنـىـ الـأـمـرـ ، وـإـذـاـ كـانـ لـفـظـهـ اـفـظـعـ الـخـبـرـ
وـمـعـنـىـ اـكـتـفـ بـالـشـهـ وـكـيـلـاـ " ^(١٠)

(١) (الأحزاب : ٤٩) .

(٢) النحاس ، اعراب القرآن [٣٢٠/٣] .

(٣) (الأحزاب : ٥٢) .

(٤) صالح ، الاعراب المفصل [٢٨١/٩] . السمين الحلبي . أحمد بن يوسف ت ٧٥٦ هـ الدر المصور في علوم الكتب

الكسون تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط دار الكلم دمشق [١٣٧/٩] .

(٥) ابن العربي ، أحكام القرآن [٦٠٨/٣] .

(٦) منها الجصاص أحكام القرآن [٢٤١/٥] .

(٧) ابن يعيش ، شرح المفصل [١٣٨/٨] ابن هشام المغني الليبي ص ١٤٤-١٥٠ السيوطي ، الإنفاق في علوم القرآن [٤٦٣/٢] .

(٨) (الأحزاب : ٣) .

(٩) البقاعي ، نظم الدرر [٧٢/٦] .

(١٠) الزجاج ، أبو إسحاق إبراهيم بن الري [ت - ٢١١ هـ] ، معاني القرآن وإعرابه ، شرح وتحقيق الدكتور عيسى الجليل عـبـدـهـ شـلـيـ دـارـ الـحـدـيـثـ الـقـاهـرـةـ [٢١٣/٤] .

٢. قال تعالى : (يقولون إن بيotta عورة وما هي بعورة وإن يريدون إلا فراراً) ^(١) فكما أكدوا

إعتذارهم بقولهم : "إن بيotta عورة" أكد الله النفي بالباء لشدة كذبهم ، قال البقاعي : "ولما قالوا ذلك مؤكدين له ، رد الله تعالى مؤكداً لرده مبيناً لما أرادوه فقال : "وما" ، أي والحال أنها هي في ذلك الوقت الذي قالوا هذا فيه ، وأكَّد النفي فقال "بعورة" ^(٢) فالباء هنا جاءت لتأكيد النفي .

٣. التوكيد بـ " لا الزائدة " وهي تقييد توکيد النفي ^(٣) وأمثلتها :

١. قال تعالى : (وما كان مؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرأ ، أن يكون لهم الخيرة من أمرهم) ^(٤)

"لا" زائدة لتأكيد النفي ^(٥) أي : ما جاز وما حق لأي مؤمن ولا مؤمنة أن يتجاوزا حكم الله ويختارا حكماً غير حكمه بحال من الأحوال .

٢. قال تعالى : (لا جناح عليهم في آبائهم ولا أبناءهن ولا إخوانهن ولا أبناء إخوانهن ولا أبناء أخواتهن ولا نسائهم ولا مالكيت أئمتهم) ^(٦) فـ "لا" في قوله "ولا أبناءهن" زائدة لتأكيد النفي ^(٧).

٣. قال تعالى : (خالدُين فيها أبداً لا يجدون ولها ولا نصيراً) ^(٨)
"لا" زائدة لتأكيد النفي . ^(٩)

وهكذا كل "لا" تأتي على هذه الشاكلة تكون زائدة لتأكيد النفي ، والمقصود بالزائد هنا من الناحية النحوية وليس البلاغية ، فإن النظم له خصائصه الخاصة به ، وكذلك لا نقصد بالزوائد المقابلة للنفائض ، فإن كتاب الله عز وجل منزه عن مثل هذه الأمور .

أما قوله "أبداً" فإنها تقييد توکيد إرادة الحقيقة لا المجاز على سبيل المبالغة ^(١٠)

(١) (الأحزاب : ١٣) .

(٢) البقاعي [٨٣/٦] .

(٣)لين يعيش شرح المفصل [١٣٦/٨] . السيوطي ، الانقان في علوم القرآن [٥٠١/٢] .

(٤) (الأحزاب : ٣٦) .

(٥) صالح الإعراب المفصل [٢٥٨/٩] .

(٦) (الأحزاب : ٥٥) .

(٧) صالح ، الإعراب المفصل [٢٨٨/٩] .

(٨) (الأحزاب : ٦٥) .

(٩) صالح ، الإعراب المفصل [٢٩٩/٩] .

(١٠) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٨/٦] .

١٠. التوكيد بـ نون التوكيد الثقيلة والخفيفة .

نونا التوكيد من حروف المعاني ، والمراد بهما التوكيد ، ولا تدخلان إلا على الأفعال المستقبلة ، والمشددة أبلغ في التأكيد من المخففة ، لأن تكرير النون بمنزلة التأكيد .^(١)

أ. نون التوكيد الثقيلة وهي : المشددة المفتوحة ومثالها في سورة الأحزاب قوله تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَتَهَّمُ الْمَنَافِعُونَ وَالَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ وَالْمَرْجُونُ فِي الْمَدِينَةِ لَنْفَرُوكُمْ بِهِمْ ثُمَّ

لَا يَجَاوِرُوكُمْ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا) .^(٢)

" لنفرونكم بهم " أي لنسلطكم عليهم .^(٣) والتسلیط يكون بتكرار إيقاع الألم والنکال وأظن أن " النون " أفادت هذا المعنى ، فهي تحمل في ثنياتها تكرار الفعل ، وما يساعد على هذا الفهم استعمال كلمة الإغراء وهو اللصوق .^(٤) قال الألوسي : " لندعونك إلى قتالهم وإجلائهم أو فعل ما يضطرهم إلى الجلاء ونحرضنك على ذلك " .^(٥)

ب. نون التوكيد الخفيفة الساكنة غير المشددة .

لم ترد في سورة الأحزاب ووردت في القرآن مررتين

قال تعالى: (ولَئِنْ لَمْ يَفْعُلْ مَا أَمْرَرْتُهُ لِي سِجْنٍ وَلِيَكُونَ مِنَ الصَّاغِرِينَ)^(٦)

وقال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَتَهَّمْ لِنْ سَفْعَنْ بِالنَّاصِيَةِ)^(٧)

١١. التوكيد بـ " كل " وهي إسم يفيد الإستغراق والإحاطة بالأفراد والأجزاء^(٨) ومثالها في سورة الأحزاب قوله تعالى : (تَرْجِي مِنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكُمْ مِنْ تَشَاءُ وَمَنْ يَتَغَيَّبْ مِنْ عَزْلَتْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ تَقْرَأُ عَيْنَهُنَّ وَلَا يَخْرُنَّ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كَلِبُنَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَلِيمًا)^(٩)

(١) ابن عبيش ، شرح المفصل [٣٧/٩] المرادي ، الجنى الداني ص ١٤١ .

(٢) (الأحزاب : ٦٠) .

(٣) الزجاج ، معاني القرآن [٤/٢٨٦] .

(٤) الأصفهاني ، المفردات ص ٣٦٠ .

(٥) الألوسي ، روح المعاني [[١١/٢٦٦]] .

(٦) (يوسف : ٣٢) .

(٧) (العلق : ١٥) .

(٨) السامراني ، فاضل صالح ، معاني النحو ، دار الفكر للطباعة والنشر . [ط ١ - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م] [٤/١٣٨] .

(٩) (الأحزاب : ٥١) .

فالتأكيد بـ " كلهن " لغراية الأمر وبعده عن الطياع قال البقاعي : " ولما كان التأكيد أوقع في النفس وأنهى للبس ، وكان هذا أمراً غريباً لبعده عن الطياع أكد فقال : كلهن أي : ليس منهن واحدة إلا هي كذلك راغبة فيك راضية بمحبتك إن أورتها أو أرجأتها لما لك من حسن العشرة وكرم الأخلاق ومحاسن الشمائل وجميل الصحبة ، وإن اختربت فراقها علمت أن هذا أمر من الله حازم فيكون ذلك أقل لحزنها فيو أقرب إلى قرار عينها بهذا الإعتبار " ^(١) .

" فكل " تستغرق كافة زوجات النبي - صلى الله عليه وسلم - وجاءت في هذه الآية للإشارة إلى تساويهن في الأرضى وإلا لما كان للتأكيد بها نكتة بلاغية كما يقول ابن عاشور ^(٢) .

ويمكن إجمال دلالتها على التأكيد بما قاله فاضل السامرائي : " فإن وقعت تأكيداً أضيفت لفظاً إلى ضمير المؤكّد . نحو : " الطلاب كلهم حاضرون " فإذا كان المؤكّد جنساً عاماً ، كان التوكيد يشمل كل أفراد الجنس نحو : " الخلق كلهم عباد الله " ^(٣) و " الناس كلهم ميتون " ، وإذا كان معهوداً كان يشمل أولئك الأفراد المعهودين نحو " حضر طلاب الصف كلهم " ^(٤) وهذه الآية تتحدث عن نساء النبي صلى الله عليه وسلم وهن معرفات معهودات .

١٢. التوكيد بهاء التبيّه في النداء ^(٥) نحو قوله تعالى : (يا أيها التي اتق الله) . ^(٦) فالباء والألف وباء النداء الموضوعة للبعد إذا نودي بها القريب الغطان فإنها تفيد التأكيد ^(٧) .

جملة النداء التي بدأ بها السورة الشريفة تتضمن فنوناً من التوكيد ، منها استعمال حرف النداء للبعد ، للإشارة إلى أنه - عليه السلام - ينادي لأمر سليم وخطير ^(٨) ، فليجمع قلبه وعقله للتقيّه ، ولو لا هذه الإشارة لجيء بـ " أي " أو الهمزة ، لأن الله قريب إلى كل منادي ، وكذلك نداءه بأي المبهم ثم وضحه بالنبي وهذا فن من فنون التوكيد ولقد لخص الزمخشري هذه المعاني بقوله : " أي " وصله إلى نداء ما فيه الألف واللام ، كما أن " ذو " و " الذي " وصلتان إلى الوصف بأسماء الأجناس ووصف المعرف بالجمل . وهو اسم مبهم مفتقر إلى ما يوضحه ويزيل إيهامه ، فلا بد أن يردهه باسم جنس أو ما يجري مجرداً يتصرف به حتى يصح المقصود بالنداء ، فالذى يعمل فيه حرف النداء هو " أي " والاسم التابع له صفتة ، كقولك : يا زيد الطريف : إلا أن

(١) البقاعي ، نظم الدرر [١٢٣/٦] .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتؤير [٧٦/١١] .

(٣) الفضاعي محمد بن سالمه بن جعفر أبو عبد الله ٤٥٤ هـ سند الشهاب [٢٢٥/٢] تحقيق حسدي عبد المجيد السلفي مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٧ هـ ١٩٨٦ م . قال الهيثي : [رواه الطبراني في الكبير والأوسط وفيه عمير وهو أبو هارون القرشي ساروك] مجمع الزوائد [١٩١/٨] .

(٤) السامرائي ، معاني النحو [١٤٢/٤] .

(٥) الزركشي ، البرهان [٤١٥/٢] .

(٦) (الأحزاب : ١) .

(٧) الزركشي ، البرهان [٤١٥/٢] .

(٨) الرازي ، مفاتيح الغيب [٥٦٦/١٢] .

أيا " لا يستقل بنفسه استقلال . " زيد " فلم ينفك عن الصفة ، وفي هذا التدرج من الإبهام إلى التوضيح ضرب من التأكيد والتشديد . وكلمة التبيه المقحمة بين الصفة وموصوفها لفائدتين :

ساعضدة حرف النداء ومكافنته بتأكيد معناه ، ووقعها عوضا مما يستحقه أي من الإضافة . فإن قلت : لم كثر في كتاب الله النداء على هذه الطريقة ما لم يكثر في غيره ، قالت : الاستقلالية بأوجه من التأكيد وأسباب من المبالغة : لأن كل ما نادى الله له عباده من أوامره ونواهيه ، وعظامه وزواجه ووعده ووعيده ، واقتصاص أخبار الأمم الدارجة عليهم ، وغير ذلك مما أنطق به كتابه ، أمور عظام ، وخطوب جسام ومعان عليهم أن يتيقظوا لها ، ويميلوا بقلوبهم وبصائرهم إليها وهم عنها غافلون ، فافتضت الحال أن ينادوا بالآكد الأبلغ " ^(١)

ثانيا - التوكيد بالمقامات

١. التوكيد بالجملة الإسمية .

الإسم يدل على الثبوت والإستمرار ، والفعل يدل على التجدد والحدث ، ويصبح وضع أحدهما مكان الآخر ^(٢) ، ويمكن التمثيل لها من سورة الأحزاب بما يلي :

أ. قال تعالى : (ذلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ هَدِيُ السَّبِيلِ) ^(٣)

" ذلكم قولكم " جملة ممتدة تؤكد بطلان هذه العادات الثلاث وهي قلبان لرجل واحد والمظاهر منها أما ، والمتبنى إلينا ، وهذا مما أبطله الشرع ، وهو من باب التأكيد المعنوي على منسوبيه قوله تعالى : " وإذا خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون " ^(٤) لأن الاستهزاء بالإسلام ودعوه تأكيد للإستمرار في معية الكافرين ، ويدخل فيها الاستهزاء بأدابه وفضائله .

فيصبح معنى " ذلكم قولكم بأفواهكم " أن هذه الأقوال من ادعاءاتكم بالسننكم حيث لا حقيقة لها في الواقع . ^(٥)

ب. قال تعالى : (وَاللَّهُ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ) ^(٦) صيغت هذه العبارة بالجملة الإسمية دون الفعلية الدلالية على ثبوت الحق وأن الله يظهره مهما كانت الظروف والداعي ^(٧)

(١) الزمخشري الكشاف [٩٦/١] .

(٢) الزركشي ، البرهان [٤/٦٦] . الغزي ، محمد بن محمد ، إثبات ما يحسن من الأخبار الدائرة على الألسن . تحقيق خليل محمد العربي ط ١ ، الفاروق الحديث ، القاهرة ١٤١٥ هـ [١٨/١] .

(٣) الأحزاب : ٤ .

(٤) البقرة : ١٤ .

(٥) الزجاج ، معاني القرآن [٤/٢١٤] . النسفي [٣/٢٩٣] يتصرف .

(٦) الأحزاب : ٥٢ .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١/٨٨] .

ت. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلَوُنَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَاتُهُمْ وَسَلَامٌ تَسْلِيمٌ)^(١)
 قال الألوسي : " والتعبير بالجملة الإسمية للدلالة على الدوام والاستقرار ، وذكر أن الجملة
 تفيد الدوام نظرا إلى صدرها من حيث إنها جملة اسمية ، وتقييد التجدد نظرا إلى عجزها من
 حيث إنها جملة فعلية فيكون معناها إستمرار الصلاة وتتجددها وقتا فوقنا " ^(٢) .
 وهذا يدل على أن صلاة الله وملائكته على النبي - صلى الله عليه وسلم - دائمة ومستمرة
 ومتتجدة .

ث. قوله تعالى : (تَحِيَّهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ وَأَعْدَ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا)^(٣) صيغت هذه العبارة بالجملة الأسمية دون الفعلية للدلالة على أن التحية والسلام دائمان مستمران لا انقطاع لهما . ٢. التوكيد بالجملة الحالية .

أ. قال تعالى : (ويستأذن فريق منهم النبي يقولون إن بيوتاً عوراء وما هي بعورة إن يريدون إلا
فراضا)^(٤) ففي قوله " وما هي بعورة " تكذيب للمنافقين لادعائهم أن بيوتهم معرضة
للسراق ، والمراد المبالغة في النفي على نحو قوله تعالى : (وما يربك بضلاله للعبيد)^(٥)
والواو في " وما " للحال أي : يقولون ذلك و الحال أنها ليست كذلك فكذبوا لهم الله سبحانه
و تعالى فيما ذكروا^(٦) .

بـ. قال تعالى : (وَتَحْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشِي النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَى فَلَمَّا قَضَى نَزِيلٌ
 مِنْهَا وَطَرَأَ نَزِيلٌ عَلَيْكُمْ) (١٤) قوله " والله أحق ان تخشاه " في موضع نصب على الحال ،
 و المعنـى فـالله وحـده أـحق بالخشـية فـافعل ما أمرـك به وـأذن لـك فيه (١٥) .

٣. التوكيد بالحملة المعتبرة

٥٦ (الأحزاب: ١)

٢) الألوسي، روح السعاني [٢٥٢/١١].

(٤) الأحزاب : (٤٤).

(٤) (الأحزاب : ١٣).

(٤٦) فصلت :

(٦) ابوالسعود ، ارشاد العقل السليم [٥/٢١٥] . الاوسي ، روح المعانى [١١/١٥٨] . الشـ وكتـ ، فتح القدير [٤/٢٦٦] .

(٧) الأحزاب : (٣٧)

(٨) الألوسي ، روح المعانى [١١ / ٢٠٤] . الشوكاني ، فتح القدير [٤ / ٢٨٤] .

الجملة المعتبرضة هي : الجملة الواقعة بين شीئين لإفادة الكلام تقوية وتسديداً أو تحسيناً^(١)
أ. قال تعالى : (قد علمنا ما فرضاً علیه في أزواجهم وما ملکت آیاً نهم)^(٢) قال
الزمخضري : " ومعنى هذه الجملة الإعترافية أن الله قد علم ما يجب على المؤمنين في
الأزواج والإيماء ، وعلى أي حد وصفه يجب أن يفرض عليهم فرضه ، وعلم المصلحة
في اختصاص رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بما اختص به ففعل "^(٣) وقال
أبو السعود : " اعتراض مقرر لما قبله من خلوص الإحلال المذكور لرسول الله - صلى
الله عليه وسلم - وعدم تجاوزه للمؤمنين ببيان أنه قد فرض عليهم العقد وحقوقه ما لم
يفرض عليهم - عليه الصلاة والسلام - تكرمة له وتوسعة عليه ، أي : قد علمنا ما ينبغي
أن يفرض عليهم في حق أزواجهم "^(٤) وينظر فائدة هذه الجملة اختصاص النبي -
صلى الله عليه وسلم - بهذا الحكم دون غيره من المؤمنين .

ب. قال تعالى : (فلما قضى زيد منها وطراً زوجناها لكي لا يكون على المؤمن حرج في
أزواجه أدعىائهم إذا قضوا منها وطراً وكان أمر الله مفعولاً)^(٥) .

قوله : " وكان أمر الله مفعولاً " جملة إعترافية ، قال الزمخضري : " جملة إعترافية
معنى : وكان أمر الله الذي يريد أن يكونه ، مفعولاً مكوناً لا محالة ، وهو مثل لما أراد
كونه من تزويج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - زينب ، ومن نفي الحرج عن المؤمنين في
إجراء أزواج المتبنين مجرى أزواج البنين في تحريمهن عليهم بعد إنقطاع علاقتهم الزوج
بينهم وبينهن ، ويجوز أن يراد بأمر الله : المكون ، لأنه مفعول بكل ، وهو أمر الله "^(٦)
قال أبو السعود : " اعتراض تدريسي مقرر لما قبله " .^(٧)

ومعنى هذا : أن زواج زيد بزينب ثم طلاقه لها وزواج النبي - عليه السلام - بها جار بأمر
الله وبقدر لا يستطيع أحد مواجهته ، وهذا معنى رفع الحرج في زواج حلال الأبناء
بالتبني .

(١) ابن هشام ، مغني الليبيب ص ٥٠٦ .

(٢) (الأحزاب : ٥٠) .

(٣) الزمخضري ، الكشف [٥ / ٥٣٤] .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٣٣] .

(٥) (الأحزاب : ٣٧) .

(٦) الزمخضري ، الكشف [٥٢٦ / ٥] .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٨] . وينظر الألوسي . روح المعاني [١١ / ٢٠٦]

٤. التوكيد بالقسم .

لم تأت جملة القسم إلا لمجرد التوكيد .^(١)

قال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمَنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَفْسِدُونَ فِي الْمَدِينَةِ لِنَغْرِيَنَّكُمْ ثُمَّ لَا يَجَاوِرُونَكُمْ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا) ^(٢).

اللام في قوله "لئن" موطن للقسم ، والقسم محدود تقديره والله لئن لم ينته .." و اللام في قوله "لنغرىتك" واقعة في جواب القسم الذي سد مسد جواب الشرط أيضا ^(٣)

قال البقاعي : "ولما كان المؤذون بما مضى وغيره أهل النفاق ومن دنائهم ، حذر هم بقوله مؤكدا دفعا لظنهم دوام الحلم عنهم "لئن لم ينته "أي عن الأذى"^(٤) فقد جاء التعبير بأقوى ما يؤكده المعنى وهو القسم من الله سبحانه وتعالى ، وفي ذلك من التهديد ما لا يقدر قدره ، وقصد البقاعي "بما مضى" الذي قاله المنافقون في قصة زواجه عليه السلام من زينب ويوم الأحزاب إلى غير ذلك .

٥. التوكيد بالعاطف .

ومثاله قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ ذِكْرًا كَثِيرًا . وَسُبُّوهُ بَكْرَةً
وَأَصْبِلَا) ^(٥) عطف التسبيح على الذكر مع أنه جزء منه وذلك لسببين :-

أ. خصه بالعاطف لأفضليته على سائر الأذكار مثل عطف جبريل على سائر الملائكة لبيان أفضليته عليه السلام ، ولما في التسبيح من معنى التنزيه والتقدیس لذات الله تعالى عن الناقص والقبائح .

ب. أو أن يريد بالذكر عموم الطاعات ثم ذكر التسبيح وأراد به جميع الصلوات وخصها لفضلها على غيرها ^(٦) .

٦. التوكيد بالتقديم والتأخير .

(١) ابن هشام ، مغني اللبيب ص ٥٣١ .

(٢) (الأحزاب : ٦٠) .

(٣) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١٠٩/١١] .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٦/٦] .

(٥) (الأحزاب : ٤٢-٤١) .

(٦) الزمخشري ، الكشاف [٣/٥٢٩-٥٢٨]. أبو حيان ، البحر المحيط [٤٨٦/٨] . الألوسي ، روح المعانى [١١/٢٣١] .

القاسمي ، محاسن التأويل [٨/٨٩-٩٠] .

قال تعالى : (هُوَ الَّذِي يَصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَا نَكِتَهُ لِيَخْرُجَ كَمْ مِنَ الْفَلَمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ
بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا) ^(١).

قال ابن عاشور : " وتقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في قوله " هو الذي يصلني إليكم " لإفاده التقوى وتحقيق الحكم والمقصود تحقيقه ما تعلق بفعل " يصلني " من قوله " ليخرجكم من الظلمات إلى النور ^(٢) أي إن الله عز وجل هو وملائكته يصلون على المؤمنين فأشد ينزل الرحمة والملائكة يدعون بها

٧. التوكيد بالقصر .

القصر يفيد التأكيد ويتضمن معناه ، فعندما يخصص موصوف بصفة أو بالعكس فليس هذا إلا تأكيداً للحكم على التأكيد . ^(٣)

قال تعالى : (وَلَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا
زَادُوهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا) ^(٤).

فقد قصرت الزيادة على الإيمان والتسليم ، وهو من باب قصر الموصوف على الصفة لتأكيد أن الزلزال والرعب لم يؤثر في الجماعة المؤمنة بل زادها إيماناً وثباتاً على الحق .

٨. التوكيد بالتكرار .

وهو أن يأتي المتكلم بالفظ ثم يعيده بعينه سواء كان اللفظ متافق المعنى أو مختلفاً ^(٥) والهدف منه تأكيد المكرر وتقديره في نفس السامع وهو أبلغ من التأكيد ^(٦)

قال تعالى : (وَقَالُوا سَرَبَنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكَبَرَاءَنَا فَأَضْلَلُنَا السَّبِيلُ مِنْ بَنَآتِهِمْ ضَعَفَنِيْنَ مِنَ الْعَذَابِ
وَالْعَنَّهُمْ لَعْنَا كَيْرًا) ^(٧)

(١) (الأحزاب : ٤٣) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتوبير [٤٩/١١]

(٣) السكاكي ، سفاح العلوم ص ٤٠٣ .

(٤) (الأحزاب : ٢٢) .

(٥) ابن القيم الجوزية ، شمس الدين عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعبي ، الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن وعلم البيان ، تحقيق : جماعة من العلماء ، ط١ دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان [١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م] ص ١٦٣ .

(٦) السبوطي ، الإنقاذ [١٧٩/٣] .

(٧) (الأحزاب : ٦٨-٦٧) .

قال ابن عاشور : " وإعادة النداء في قولهم " ربنا أنتم ضعفون من العذاب " تأكيداً للضراعة والابتهاج وتمهيداً لقبول سؤالهم ، حتى قبل سؤالهم طمعوا في التخلص من العذاب الذي القوه على كاهل كبارائهم " ^(١)

٩. التوكيد بالمصدر .

ينصب المصدر تأكيداً لما قبله ، والمصدر عوض عن تكرار الفعل مرتين ، وتساره يكون مشتقاً من نفس الفعل وأخرى من مراده ^(٢) ومن أمثلته في سورة الأحزاب .

أ. قوله تعالى : (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمْ الرِّجُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَ كُمْ تَطْهِيرًا) ^(٣) التوكيد بالمصدر المراد به المبالغة في الحفظ والصون والطهارة وإزالة الرجس فلراد الله بما أمرهن به ونهاهن عنه حفظهن من المعاصي وتطهيرهن من الذنوب ^(٤)

ب. قال تعالى : (سَنَةُ اللَّهِ يَعْلَمُ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِ وَكَانُ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُوسًا) ^(٥) التوكيد بالمصدر أفاد نفاد قدرة الله تعالى لا محالة . ^(٦)

ت. قال تعالى : (وَاسْرَأْةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِنَبِيٍّ إِنْ أَمْرَادُ الَّذِي أَنْ يَسْتَحْكِمْ حَلَاصَةً لَكُمْ دُونَ الْمُؤْمِنِينَ) ^(٧)

التأكيد بالمصدر " خالصة " للدلالة على خصوصيته عليه الصلاة والسلام بالبهبة دون غيره لأنها جاءت بين الخصوصيات الأربع المذكورة في الآية . ^(٨)

ث. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا) ^(٩) التوكيد بالمصدر " تسليماً " للتحريض على التسليم . ^(١٠)

(١) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١١٨/١١] .

(٢) الزركشي ، البرهان [٢٩١/٢] .

(٣) الأحزاب : ٣٣ .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٢٥/٥] . الألوسي ، روح المعاني [١٩٣/١١] بتصرف .

(٥) الأحزاب : ٢٨ .

(٦) الألوسي ، روح المعاني [٢٠٦/١١] .

(٧) الأحزاب : ٥٠ .

(٨) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٣/٣] . الألوسي ، روح المعاني [٢٣٧/١١] .

(٩) الأحزاب : ٥٦ .

(١٠) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١٠٣/١١] .

قال تعالى : (ملعونين أينما شفوا أخذوا وقتلوا تقيلاً). ^(١) التوكيد بالمصدر "تقتيلاً" للمبالغة في القتل ، أي : قتلوا أبلغ قتل ^(٢) .
ج. قال تعالى : "وما بدلوا تبديلاً" ^(٣)
التوكيد بالمصدر يفيد العموم ، أي لم يبدلوا في حال من الأحوال ، لا في حال الشدة ولا في حال الرخاء .
وفي الآية تعریض بالمنافقین حيث إنهم بدلوا ونقضوا ما عاهدوا الله عليه من قبل غزوة الخندق . ^(٤)

١٠. التوكيد بالصفة .
ترد الصفة للتخصيص أو التوضیح أو الثناء أو الذم أو التأکید ويكون الوصف للتأکید إذا أفاد الموصوف معنی ذلك الوصف ^(٥) ومن أمثلتها :
أ. قال تعالى : (ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه) ^(٦)
قال الزمخشري : "فإن قلت أي فائدة في ذكر الجوف ؟ قلت : الفائدة فيه كالفائدة في قوله "القلوب التي في الصدور" ^(٧) وذلك ما يحصل للسامع من زيادة التصور وتجلي المدلول عليه ، لأنه إذا سمع به صور لنفسه جوفاً يشتمل على قلبين ، فكان أسرع إلى الانكار" ^(٨)
ومن المعلوم بداعه أن القلب لا يكون إلا في الجوف ، ولكن وردت هذه العبارة تأکیداً لنفي وجود قلبين في جوف أحد .

ب. قال تعالى : (ذلکم قولکم بأفواهکم والله يقول الحق وهو يهدی السبيل) ^(٩)

(١) (الأحزاب : ٦١) .

(٢) الألوسي ، روح المعانی [٣٦٦/١١] .

(٣) (الأحزاب : ٢٣) .

(٤) انظر الزمخشري ، الكشاف [٥١٧/٣] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٩/٥] [الألوسي ، روح المعانی ١٦٩/١١] .

(٥) الإستراباذی ، رضی الدين محمد بن حسن ، شرح الكافية في النحو لابن الحاجب جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان [٣٠٢/١ - ٣٠٣] .

(٦) (الأحزاب : ٤) .

(٧) (الحج : ٤٦) .

(٨) الزمخشري ، الكشاف [٥٠٦/٣] . وينظر أبو حیان ، البحر المحيط [٤٥١/٨] [الألوسي روح المعانی ١٤٣/١١] .

(٩) (الأحزاب : ٤) .

وعلمون أن القول لا يكون إلا بالأفواه إلا أنه قال "بأفواهكم" تأكيدا على أن هذا الكلام مجرد قول من الأفواه لا حقيقة له ولا إعتقد فيه فهو بالغ البطلان .^(١)

وذكر الأفواه للتتبّيه على أنه قول لا دليل عليه بل ليس فيه إلا مجرد اللسان فلا يوجد عليه حجة ولا برهان وإنما هو لفظ فارغ من معنى تحته ، وقيل ذكر الأفواه لرفع توهם حديث النفس كما في قوله تعالى : " ويقولون في أنفسهم "^(٢) وقيل لأن القول يطلق على الإعتقد ، فأفاد " بأفواهكم " التتصيص على أنه باللسان دون القلب .^(٣)

١١. التوكيد بالحال

تكون الحال للتوكيد إذا كانت مؤكدة لمضمون الجملة قبلها^(٤) ومؤكدة ومقررة لخبرها ومزيلة للشك عنده^(٥) لأنها تعلم قبل ذكرها فيكون ذكرها للتوكيد^(٦) قال تعالى : (ملعونين إنما ثقروا أخذوا وقتلوا نقيلا)^(٧)

ففي الآية وعيد وتهديد للمنافقين بالطرد وفي " ملعونين " معنى الطرد والإخراج فجاءت الحال مؤكدة للرد والإهانة ، قال البقاعي " ولما كان معنى الكلام أنهم ينفون لأنه - صلى الله عليه وسلم - يؤمر بنفيهم وإبعادهم وقتلهم بين حالهم في نفيهم "^(٨)

(١) البقاعي ، نظم الدرر [٧٣/٦] بتصرف

(٢) المجادله : ٨ .

(٣) الزركشي ، البرهان [٤٢٧/٢] [٤٢٨-٤٢٧] .

(٤) الإسترابادي ، شرح الكافية في النحو " شرح الرضي " [١٩٩-٢٠٠/١] .

(٥) ابن يعيش ، شرح المفصل [٦٤/٢] .

(٦) الزركشي ، البرهان في علوم القرآن [٤٠٢/٢] .

(٧) الأحزاب : ٦١ .

(٨) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٦/٦] .

خامساً : أنواع الخبر

قسم علماء البلاغة الخبر ثلاثة أقسام هي :-

١. الخبر الابتدائي ^(١)

وهو الخبر الذي يكون خالياً من المؤكّدات ، لأن المخاطب خالي الذهن من الحكم الذي تضمنه الخبر .

ومثاله من سورة الأحزاب قوله تعالى : (وَأُولَئِكَمُ أَمْرَضَهُمْ وَدِيَارُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ
وَأَرْضًا مَتَطَوَّهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا) ^(٢) فهذا الخطاب لخالي الذهن وهو
المؤمنون وهم غير شاكين ولا متربدين ولا منكرين لهذه الوراثة

٢. الخبر الطليبي .

هو الخبر الذي يتربّد المخاطب فيه ولا يدرى مدى صحته ^(٣)

ويلقى هذا الخبر للشاك المتربّد في ثبوت الحكم وعدمه ، فلا يترجح لديه جانب على آخر
لذا يحسن أن يؤكد له الخبر بمؤكد واحد ليزيل تربّده وشكه ، وسمى طليبياً لأن المخاطب
يطلب في نفسه التأكيد والتثبت من الحكم ، ويشمل المتربّد والظان والمتوهم ، ومثاله قوله
تعالى (إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَاتِلِينَ وَالْقَاتِلَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ
وَالصَّابِرَاتِ وَالْحَاسِعِينَ وَالْحَاسِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِسِينَ وَالصَّائِسَاتِ وَالْحَافِظِينَ فَرِوْجَهُمْ
وَالْحَافِظَاتِ وَالْذَّاكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالْذَّاكِرَاتِ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا) ^(٤)

قال البقاعي : " قال جواباً لقول النساء : يا رسول الله ذكر الله الرجال ولم يذكر النساء
بخير فما فينا خبر نذكر به ، إنما نخاف أن لا يقبل منا طاعه " ^(٥)

وذكر السيوطي في سبب نزول الآية قريباً من هذا ^(٦)

(١) الطاني ، أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن عبد الله ابن مالك ، المصباح في علم المعاني والبيان والبيع .
١٦ المطبعة الخيرية ص ٥ . التفتازاني ، سعد الدين ، المطلول على التلخيص ، مطبعة سنه طبع أوتشندر ص ٤٥ .
عباس ، البلاغة فنونها وأفانها ص ١١٣ .

(٢) (الأحزاب : ٢٧) .

(٣) التفتازاني ، المطلول ص ٤٧ . عباس ، البلاغة فنونها وأفانها ص ٩١ .

(٤) (الأحزاب : ٥٣) .

(٥) البقاعي ،نظم الدرر [١٠٥/٦] . النساني ، السنن الكبرى كتاب تفسير القرآن ، سورة الأحزاب [٦/٤٣١] .
الترمذى ، سنن الترمذى ،كتاب تفسير القرآن بباب من سورة النساء وقال أبو عيسى حدیث مرسل [٢٣٧/٥] .

(٦) انظر السيوطي ، لباب التقول في أسباب النزول ص ١٧٤ .

فهذا يدل على التردد الذي دخل في نفوس المؤمنات لذا نزلت هذه الآية لإزالة هذا التردد الذي حصل من كثرة ذكر الرجال دون النساء .

٣. الخبر الإنكاري .

هو الخبر الذي ينكره المخاطب ويحتاج إلى أكثر من مؤكد حسب درجة الإنكار ^(١) والمؤكّدات في هذا الخبر حسبما يقتضيه حال المنكر قوّة وضعفاً ، وسمى هذا الخبر إنكاراً لأنّه يسبق إنكار من المخاطب .

ومثاله من سورة الأحزاب قوله تعالى : (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَأُهُنَّا مَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا) ^(٢)

قال البقاعي : " ولما أخبر تعالى عنهم - المنافقين - بهذه الأحوال التي هي غاية في الدناءة ، أقبل عليهم إقبالاً يدهم على تناهي الغضب ، فقال مؤكدًا " محققاً لأجل إنكارهم " لَقَدْ كَانَ لَكُمْ أَيْهَا النَّاسُ الَّذِينَ الْمُنَافِقُونَ فِي غَمَارِهِمْ " ^(٣) هذا على اعتبار أن الخطاب في الآية للمنافقين الذين تختلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ، فهي عتاب للمتغافرين عن القتال . ^(٤) .

وال الأولى حملها على أنها خطاب عام قال أبو حيان " والظاهر أن الخطاب في قوله " لَقَدْ كَانَ لَكُمْ " للمؤمنين ، لقوله قبل " ولو كانوا فيكم " وقوله بعد " لمن كان يرجو الله واليوم الآخر " والمعنى أنه صلى الله عليه وسلم لكم فيه الاقتداء " ^(٥) وهذا هو الذي تميل إليه النفس لأنّه عليه الصلاة والسلام قدوة للمؤمنين في كل أحواله .

سادساً : الأغراض البلاغية للخبر في سورة الأحزاب

تمهيد

للخبر فائدتان أساسيتان هما :-

١. فائدة الخبر .

(١) التقليدي ، المطول ص ٤٨ . السيوطي ، شرح عقد الجمان عن ١١

(٢) (الأحزاب : ٢١) .

(٣) البقاعي ، نظام الدرر [٩٠/٢] .

(٤) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤/١٥٥] .

(٥) أبو حيان ، البحر السحيط [٤٦٦/٨] .

وهي : إفادة المخاطب بالحكم الذي تضمنه الكلام ، وهذا هو الأصل في الأخبار كلها ، لأن فائدة الأخبار تقديم العلم والمعرفة للآخرين ^(١) ومثالها في سورة الأحزاب قوله تعالى : (الَّذِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجِهِ أَمْهَاتِهِمْ وَأُولُو الْأَرْحَامِ بِعِصْمِهِمْ أَوْلَى بِعِصْمٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَى أَوْلَانِكُمْ مَعْرُوفًا كَمَا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا) ^(٢)

أفاد الخبر في هذه الآية تقديم النبي على أنفس المؤمنين ، وأبان حرمة أزواجهم .

٢. لازم الفائدة .

وهو الخبر الذي لا يقدم فائدة جديدة للمخاطب وإنما المراد منه إعلام المخاطب أن المتكلّم عالم بالخبر ^(٣) ومثاله قوله تعالى : (وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنْلَوْ خَيْرًا وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقَتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَنْ زَرْنِإِ) ^(٤) فالمؤمنون رأوا هزيمة المشركين وعلموها ولكن الله أراد بالخبر إعلامهم علمه بذلك .

وقال تعالى : (وَإِذْ نَرَأَتِ الْأَبْصَارَ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْخَنَاجِرَ وَتَظَنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَ) ^(٥) فهنا يوجد لازم فائدة للخبر لأن الخوف يؤدي إلى زوغان الأ بصار وميلها وهذا معلوم لدى المخبر ، فأعلم الله المخاطبين علمه بما حصل لهم .

وهناك أغراض بلاغية أخرى غير هذين الغرضين منها :-

أولاً : أغراض الخبر الإبداني :

١. التعظيم

أ. قال تعالى : (الَّذِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجِهِ أَمْهَاتِهِمْ) ^(٦) والمراد بـ "أولى"

في الآية أحد أمرين إما أن يكون عليه الصلاة والسلام أولى من أنفسهم في كل شيء على الإطلاق دون تقييد ، وإما أن يكون مقيداً بالرأفة والرحمة فهو أرأف منهم وأرحم عليهم من أنفسهم ، وإنما كون أزواجه أمهاتهم فيهن كالأمهات في الاحترام والتقدير

(١) القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ، الإيضاح في علوم البلاغة مراجعة عماد بسيوني زغلول ط ١ مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت - لبنان [١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م] ص ١٨ . التلخيص في علوم البلاغة ضبط وشرح عبد الرحمن البرقوقي ط ٢ دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ م ص ٤٠ .

(٢) الأحزاب : ٦ .

(٣) القزويني ، التلخيص في علوم البلاغة ص ٤٠ ، والإيضاح في علوم البلاغة ص ١٨ . التفتازاني ، المطول ص ٤٤ .

(٤) الأحزاب : ٢٥ .

(٥) الأحزاب : ١١ .

(٦) الأحزاب : ٦ .

والإجلال وحرمة النكاح أما الخلوة والنظر فلا^(١) ذُفي هذه الآية تشريف له عليه الصلاة والسلام حفظاً لمكانته العالية الرفيعة . قال البقاعي : " وأزواجه أمهاتهم " في الحمرة والإكرام والتعظيم والإحترام وتحريم النكاح دون الخلوة والنظر وغيرهما^(٢) .

ب. قال تعالى : (وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أثراً راجه من بعده أبداً)^(٣)

قال الزمخشري : " وهو من أعلام تعظيم الله لرسوله - صلى الله عليه وسلم - وإيجاب حرمته حياً وميتاً وإعلامه بذلك مما طيب به نفسه وسرقته واستغفر شكره " .^(٤)

٢. التشريف

قال تعالى : (ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعد للكافرين عذاباً أليماً)^(٥)

والسؤال هنا تشريفاً للصادقين وتبكيتاً وإهانةً للكافرين .^(٦)

٣. التكريم

أ. قال تعالى : (ما كان محمد أباً أحداً من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين)^(٧)

فهذه الآية تكريم له عليه السلام بأن جعله الله خاتماً للنبيين وقد يراد بالخبر مطلق النفي^(٨)

ب. قال تعالى : (ولا تبدل بهن من أثراً واج)^(٩)

قال الزمخشري : " أراد الله لهن كرامة وجزاء على ما اخترن ورضين ، فقصر النبي صلى الله عليه وسلم عليهم " .^(١٠)

٤. التذكير بالنعمة .

أ. قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ جاءكم جنود فأرسلنا

عليهم سرحاً وجنوداً لم تروها و كان الله بما تعلمون بصيراً)^(١١) فهذا تذكير بنعمة الله على

(١) أنظر الزمخشري ، الكشاف [٥٠٨/٢] . الرازي ، مفاتيح الغيب [١٢/٥٧٤] . الألوسي روح المعاني [١٤٩/١١] .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [٧٥/٦]

(٣) الأحزاب : ٥٣ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف [٣/٥٣٩] . وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥/٢٢٦] . الألوسي ، روح المعاني [١٤٩/١١] .

(٥) الأحزاب : ٨ .

(٦) الزمخشري ، الكشاف [٣/٥٠٩] . البقاعي ، نظم الدرر [٧٥/٦] .

(٧) الأحزاب : ٤٠ .

(٨) السيوطي ، الإنegan [٢٠٧/٣]

(٩) الأحزاب : ٥٢ .

(١٠) الزمخشري ، الكشاف [٢/٥٣٦]

(١١) الأحزاب : ٩ .

المؤمنين ^(١) يوم الخندق حين اجتمعوا الأحزاب فأرسل عليهم الريح وأنزل الملائكة تقاتل
مع المؤمنين .

ب. قال تعالى : (وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنلُوا أَخِيرًا) ^(٢)

ذكرهم الله برد الكافرين مغيظين دون أن ينالوا من المؤمنين .
٥. الإحاطة .

قال تعالى : (إِذْ جَاءُوكُمْ مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلِ مِنْكُمْ) ^(٣)

أي إذ جاءوكم محظيين بكم من كل الجوانب ^(٤)
٦. التكذيب .

قال تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مِّنْ مَرْضٍ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غَرُورًا) ^(٥)
فهم يدعون أن ما وعدهم الله ورسوله به غروراً وباطلاً ^(٦) فأرادوا بهذا تكذيب الوعود .
ونذروا الله ورسوله مع عدم إيمانهم بهما مجازة ومحاكاة للمؤمنين أو على سبيل السخرية
والاستهزاء وقد يجوز أن يكون من باب حكاية القول ليس إلا ^(٧) .

٧. التقسيم

قال تعالى : (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجُلٌ صَدَقَ مَا عَاهَدَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ فَنِعْمَهُ مِنْ قَصْصِ نَجْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَنَظَّرُ
وَمَا بَدَلُوا تَبْدِيلًا) ^(٨)

فقد قسمت الآية المؤمنين إلى قسمين ::

١. قسم قدمى نحبه واستشهد في سبيل الله فوقى ما عليه من النذر والعقد .
٢. وقسم لا زال متظراً الوفاء ^(٩) . وفي هذا شأنه وتشريف للمؤمنين .

٨. الوعيد

(١) البقاعي ، نظم الدرر [٧٩/٦] .

(٢) (الأحزاب : ٢٥) .

(٣) (الأحزاب : ١٠) .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١/١٥٤] .

(٥) (الأحزاب : ١٢) .

(٦) الشوكاني ، فتح القيدر [٤/٢٦٦] .

(٧) الألوسي ، روح المعاني [١١/١٥٦] .

(٨) (الأحزاب : ٢٢) .

(٩) بتصرف أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥/٢١٨] الألوسي روح المعاني [١١/١٦٨]

قال تعالى : (يَا نَسَاءَ الَّذِي مِنْ أَنْتُمْ مُنْكَنْ بِفَاحِشَةٍ مُبِينَ يَضَعُفُ لَهَا الْعَذَابُ ضُعْفَيْنِ) ^(١)
المراد بالإخبار الوعيد ^(٢)

٩. الوعد

قال تعالى : (وَمَنْ يَقْنَطْ مِنْ كَنْ لَهُ وَرْسُولُهُ وَتَعْلَمْ صَاحِبَاتُهَا أَجْرُهَا مُرْتَبٌ وَاعْتَدْنَا لَهَا سُرْرَقَا
كَرِيمًا) ^(٣) فَهَذَا وَعْدٌ مِنَ اللَّهِ لِهِنَّ عَلَىٰ مَا قَدْ مَنَهُ مِنَ الطَّاعَاتِ ^(٤)

١٠. التصوير

قال تعالى : (إِذَا جَاءَ الْخُوفَ رَأَيْتُهُمْ يَنْظَرُونَ إِلَيْكُمْ تَدْوِرُ أَعْيُنَهُمْ كَالَّذِي يَغْشِي عَلَيْهِمْ
الْمَوْتَ) ^(٥)

فقد صورت الآية حالة المنافقين بهذه الصورة لشدة الخوف ^(٦)

١١. إظهار البطلان

قال تعالى : (أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ) ^(٧)
المراد بالخبر إظهار بطلان الاعمال التي يقوم بها المنافقون ^(٨) وقد يفهم من هذا الخبر ذمهم
لعدم إيمانهم .

١٢. التهديد والتخويف

قال تعالى : (وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يُسِيرًا) ^(٩) أي وكان إحباط أعمالهم هينا على الله لا
يخاف الاعتراض من أحد ، أو هينا سهلاً وذكر اليسير لكمال الحكم المفضية له ، وعدم
المانع منه ، والمقصود من وراء ذلك كله التهديد والتخويف ^(١٠)

١٣. التشويير

(١) الأحزاب : ٣٠ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٨٤] .

(٣) الأحزاب : ٣١ .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٨٤] .

(٥) الأحزاب : ١٩ .

(٦) أبو السعود إرشاد العقل السليم [٢١٧ / ٥] .

(٧) الأحزاب : ١٩ .

(٨) أبو السعود إرشاد العقل السليم [٢١٧ / ٥] .

(٩) الأحزاب : ١٩ .

(١٠) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٦٤] .

قال تعالى : (يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَدْهُبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابَ يُودُوا لَوْا نَهَمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ
يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَاءِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِي كُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا) ^(١)

وهذا الخبر فيه تشهير بجبن المنافقين وخوفهم قال الألوسي : " هم من الجزع والدهشة لمزيد
جبنهم وخوفهم بحيث هزم الله الأحزاب فرحاً وهم يظنون أنهم لم يرحلوا " ^(٢)
وفي هذه الآية تصوير لحالة المنافقين النفسية فهم في حالة ترقب دائم وانتظار مستمر ..

٤. التصديق

قال تعالى : (وَلَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ
وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيَّا) ^(٣)

فهذا يدل على يقين المؤمنين وإطمئنانهم لوعد الله عز وجل في إظهار صدق الله تعالى
وصدق رسوله الكريم - صلى الله عليه وسلم - ^(٤)

٥. المدح والثناء .

أ. قال تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتَ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقِيَّنَ فَلَا تَخْضُنِي فِي القَوْلِ فَيُطْمَعُ الذِّي
فِي قَلْبِهِ مَرْضٌ) ^(٥) فهذا ثناءٌ عليهنَّ لتمييزهنَّ على سائر النساء .

ب. قال تعالى : (الَّذِينَ يَلْغُونَ رِسَالَاتَ اللَّهِ وَيَخْشُونَهُ وَلَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ) ^(٦)
أي أمدح الذين يبلغون رسالات الله ولا يخشون أحداً سواه ، " والذين " يتحمل
أن يكون مجروراً وصفاً للذين خلوا قبله على أنه صفة الأنبياء ، أو
أن يكون مرفوعاً أو منصوباً على المدح ، أي : هم الذين يبلغون ، أو
أعني الذين يبلغون ^(٧) ، وهذا كله في سياق المدح والثناء على الأنبياء .
٦. التهبيج والإلهاب .

(١) الأحزاب : ٢٠ .

(٢) الألوسي روح المعاني [١٦٤/١١] .

(٣) الأحزاب : ٢٢ .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٨/٥] .

(٥) الأحزاب : ٣٢ .

(٦) الأحزاب : ٣٩ .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٥٢٧/٣] المسنن الحلبـي الدر المحسـون [١٢٧/٩] ، أبو حيـان ، الـبحر المحيـط [٤٨٤/٨] .

قال تعالى : (يَا نِسَاءَ الَّذِي لَسْنَكَ أَحَدٌ مِّنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقِنَ فَلَا تُخْضِنِ بِالْوَلْفِ يُطْمِعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ
مَرْضٌ) ^(١)

المراد بهذا التهذيج ، حيث جعل طلب الدنيا والميل إليها كسائر النساء مما يخرج عن التقوى
ومقامهن لا يسمح بهذا ^(٢)
١٧. الحث على الإلتزام .

قال تعالى : (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَ مِنْ
أَمْرِهِمْ) ^(٣).

فالذى يتصرف بصفة الإسلام عليه أن يلتزم بما أراده الله ورسوله مهما كان ذلك الحكم بغض
النظر عن هوى النفس
١٨. العتاب .

قال تعالى : (وَتَخْشِي النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ) ^(٤)
هذا عتاب من الله تعالى له - صلى الله عليه وسلم - حيث أخفى في نفسه أمر زواجه من
زينب مخافة قالة المنافقين ، ولا يوجد شيء غير هذا أخفاه عليه الصلاة والسلام في نفسه
فووتب على هذا فقط . ^(٥)

وذهب ابن عاشور إلى أن هذا ليس فيه عتاب ولا لوم ولكنه تنكير بما حصل له - صلى الله
عليه وسلم - ^(٦)
وقد يراد بهذا الخبر الإثارة والإلهاب ، فكان الآية تحدث النبي - صلى الله عليه وسلم - على عدم
الإلتفات إلى ما يقوله المنافقون وأن يقدم على هذا الأمر ولا يبالى بقول أحد وهذا هو الراجح.
١٩. الترغيب والترهيب .

قال تعالى : (وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلَيْمًا حَلِيمًا) ^(٧)

(١) الأحزاب : ٣٢ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١٨٦/١١] .

(٣) الأحزاب : ٣٦ .

(٤) الأحزاب : ٣٧ .

(٥) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٨٣/٨] . الألوسي ، روح المعاني [١١/٤٠٤] .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١/٣٤] .

(٧) الأحزاب : ٥١ .

والمعنى في الآية ترغيب النبي صلى الله عليه وسلم بالإحسان إلى أزواجه وإيمائه ، وترهيب وتحذير لأزواجه من عدم الرضى بما آتاهن .
٢٠. التحذير .

قال تعالى : (وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ سَرِقِيَا) ^(١)

قال الزمخشري : " وهو تحذير عن مجاوزة حدوده وتخطي حلاله إلى حرامه " ^(٢)
٢١. التأديب .

قال تعالى : (وَاللَّهُ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ) ^(٣)

قال الزمخشري : " بمعنى لا يمتنع منه ، ولا يتركه ترك الحبي منكم ، وهذا أدب الله به التقلاء " . ^(٤)
٢٢. البشارة .

قال تعالى : (وَتَوبَ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا) ^(٥)

قال ابن عاشور : " البشاره للمؤمنين والمؤمنات بأن الله عاملهم بالغفران وما تقضيه صفة الرحمة " . ^(٦)

(١) الأحزاب : ٥٢ .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٧/٣] وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٣٥/٥] . الألوسي ، روح المعانى [٢٤٣/١١] .

(٣) الأحزاب : ٥٣ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٨/٣] .

(٥) الأحزاب : ٧٣ .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٣٣/١١] .

ثانيا - من الأغراض البلاغية للخبر الطلبى

١. التهديد .

أ. قال تعالى : (قد يعلم الله الموقن منكم والقائلين لا إخوانهم هلم إلينا ولا يأتيون بالأس إلا

قليلًا) ^(١)

إن المراد بهذا الخبر تحقيق علم الله تعالى بهؤلاء المتبطئين الصارفين عن وجوه الخير ، وتحقيق علم الله يعني تحقيق التهديد والوعيد ، لأن المراد تهديد الموقنين ووعيدهم ونذيرهم بما أعد الله لهم من العذاب .

ب. قال تعالى : (من يأت منكم بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين) ^(٢)
أكذب بالمصدر للدلالة على نهاية الوعيد والمبالغة فيه .

٢. المبالغة .

قال تعالى : (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرًا) ^(٣)
أفاد التوكيد بالمصدر "تطهيرًا" المبالغة في الطهارة وإزالة الرجس . ^(٤)
٣. الوعد .

قال تعالى : (إن المسلمين والمسلاطات والمؤمنات والمؤمنات والقائين والقاتنات ... أعد الله لهم مخفرة وأجرًا عظيما) ^(٥)

قال أبو السعود : " والأيات وعد لهن ولأمثالهن على الطاعة والتذرع بهذه الخصال الجميلة " ^(٦)
٤. المداومة .

قال تعالى : (والذاكرين الله كثيرا والذاكرات) ^(٧)
أكذب بالوصف "كثيرا" للدلالة على مدققة الذكر في شتى الأوقات والأحوال . ^(٨)

(١) (الأحزاب : ١٨).

(٢) (الأحزاب : ٣٠).

(٣) (الأحزاب : ٣٣).

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٢٥/٥].

(٥) (الأحزاب : ٣٥).

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥/٢٢٦] وينظر الألوسي ، روح المعانى [٢٠١/١١].

(٧) (الأحزاب : ٣٥).

(٨) الرازي ، مفاتيح الغيب [٥٩٥/١٢].

٥. الخصوصية .

قال تعالى : (وَإِنْ كُلَّ مُؤْمِنٍ إِنْ وَهِبَتْ نَفْسًا لِنَبِيٍّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يُسْتَكْحِهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ

الْمُؤْمِنِينَ) ^(١)

أكَدَ بالمصدر " خالصة " أي خاصة بك من دون المؤمنين بلفظ الهبة بدليل ورودها بعد
الخصوصيات الأربع . ^(٢)

ووَقْوَعُ النِّكَاحِ بِلِفْظِ الْهَبَةِ وَإِنْعَاقَادُهُ لِغَيْرِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَحْلُ خَلَافٌ بَيْنِ
الْفَقَهَاءِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ أَجَازَ إِنْعَاقَادَ النِّكَاحِ بِلِفْظِ الْهَبَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَجزِهِ . ^(٣)

٦. تحقيق الوعيد .

قال تعالى : (وَالَّذِينَ يُؤْذِنُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بَهْتَانًا وَإِثْمًا مِنْهَا) ^(٤)

فِي هَذِهِ الْآيَةِ تَأكِيدُ لِوَعِيدِ الْمُؤْذَنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ بِالْبَهْتَانِ وَالْإِثْمِ الْمُبِينِ .

١. الاعتذار .

قال تعالى : (يَقُولُونَ إِنْ بَيْوَنَا عُورَةَ) ^(٥)

فَهَذَا القولُ الَّذِي صُدِرَ عَنِ الْمَنَافِقِينَ لِأَجْلِ الْاعْتَذَارِ وَالتَّذَرُّعِ بِأَنْ بَيْوَنَهُمْ غَيْرُ مَحْصُنٍ وَهُوَ
مَعْرُضٌ لِلسَّرَّاقِ لِأَجْلِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِ الْقِتَالِ مَعَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ
الْخَنْدَقِ وَغَيْرِهَا ^(٦)

ثَالِثًا - مِنَ الْأَغْرَاضِ الْبَلَاغِيَّةِ لِلْخَبَرِ الْأَنْكَارِيِّ : -

١٢. الوعيد

أ. قال تعالى : (وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مِنْهَا) ^(٧)

فِي هَذِهِ الْآيَةِ تَأكِيدُ بِـ " قَدْ " وَالْفَعْلُ الْمَاضِيِّ " ضَلَّ " مَكَانُ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ وَالْمَصْدُرُ
" ضَلَالًا " وَالْوَصْفُ " مِنْهَا " وَذَلِكَ لِدَلَالَةِ عَلَى أَنَّ مَنْ يَخْالِفُ قَضَاءَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ - صَلَّى اللَّهُ

(١) الأحزاب : ٥٠ .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٢/٣] الألوسي ، روح المعاني [٢٣٧/١١] .

(٣) ابن العربي ، أحكام القرآن [٦٠١/٢] . القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [٤/٢١١] .

(٤) الأحزاب : ٥٨ .

(٥) الأحزاب : ١٣ .

(٦) لاظر ، الزمخشري ، الكشاف [٥١٢/٣] .

(٧) الأحزاب : ٣٦ .

عليه وسلم - في أي أمر من الأمور يستحق النية والضلال فهذا وعيد لكل عاص . قال البقاعي : " وأكده بالمصدر فقال " ضلالاً " وزاده بقوله : " مبيناً " أي " لاختفاء به ، فالواجب على كل أحد أن يكون معه - صلى الله عليه وسلم - في كل ما يختاره وإن كان فيه أعظم المشاق عليه " ^(١)

بـ . قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لِمَنِ اسْتَكْفَرَ بِهِ أَعْدَّ لَهُ مِنْ سَعِيرٍ) ^(٢)

أكده الآية بأداة التأكيد " إن " وبالجملة الإسمية " وذلك تشديداً في وعيدهم أي إن الله طردتهم وأبعدهم من رحمته الآجلة والعاجلة ومع ذلك أعد لهم ناراً شديدة الإنقاد يقاسمونها في الآخرة . ^(٣)

تـ . قال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ يَذُونُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُ الدِّينَ وَالآخِرَةَ وَأَعْدَ اللَّهُمَّ عَذَابًا مُهِينًا) ^(٤)
أكده الوعيد بـ " إن " و " الجملة الإسمية " قال البقاعي : " ولما نهى سبحانه عن أذاء - صلى الله عليه وسلم - ، وحضر على إدخال السرور عليه ، توعد على أذاء ، فقال على طريق الاستثناف أو التعليل ، إشارة إلى أن التهاون بشيء من الصلاة والسلام من الأذى ، وأكده ذلك إظهاراً لأنه مما يتحقق له أن يؤكده ، وأن يكون لكل من يتكلّم به غاية الرغبة في تقريره " ^(٥)
٢ـ . بيان الأهمية .

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا) ^(٦)

أكده بالمصدر والوصف لبيان أهمية الذكر والمداومة عليه والتحث على ذلك كلـ .
٣ـ . قطع الخلاق والإتهامات .

قال تعالى : (وَسَرِحُوهُنَّ سَرِحًا جَمِيلًا) ^(٧)

أكده بالمصدر والصفة قطعاً للخلافات وترفعاً عن الاتهامات قال الزمخشري : : من غير إضرار ولا منع واجب " ^(٨)

(١) البقاعي ، نظم الدرر [١٠٧/٦]

(٢) (الأحزاب : ٦٤) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٤٠/٥] وينظر ابن عاشور [١١٤/١١] .

(٤) (الأحزاب : ٥٧) .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٤/٦] .

(٦) (الأحزاب : ٤١) .

(٧) (الأحزاب : ٤٩) .

(٨) الزمخشري ، الكشف [٥٣٢/٣] .

٤. التحذير .

قال تعالى : (إِنَّ ذَلِكَمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يُسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ) ^(١)
التأكيد بـ "إن" والجملة الاسمية " التي تفيد تحقیق الخبر ، وفائدة هذا التوكید تحذیر من
بقي جالسا ظنا منه أن النبي صلی الله علیه وسلم راض عنہ ^(٢)
٥. بيان الأفضل والأولى

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَخْلَنَا لَكَ أَثْرَرَ وَاجْكُ الَّتِي آتَيْتَ أَجْوَرَهُنَّ وَمَا مَلَكْتَ مِمَّا أَفْعَاهُ اللَّهُ عَلَيْكَ) ^(٣)

التأكيد بـ " إن " والجملة الاسمية " ضمير نحن " لبيان ما هو الأفضل والأولى لـ الله عليه الصلاة والسلام . قال الزمخشري : " اختار الله لرسوله الأفضل والأولى ، واستحبه بالأطيب الأزركي ، كما اختصه بغيرها من الخصائص ، وأثره بما سواها من الأثر ، وذلك أن تسمية المهر في العقد أولى وأفضل من ترك التسمية ، وإن وقع العقد جائزًا ، ولوه أن يمسها وعليه مهر المثل ان دخل بها و المتعة إن لم يدخل بها ، وسوق المهر إليها عاجلاً أفضل من أن يسميه ويوجله ، وكان التعجيل دين السلف وسننهم ، وما لا يعرف بيتهم غيره ، وكذلك الجارية إذا كانت سبيه مالكها ، وخطبة سيفه ورممه ، ومما غنمته الله من دار الحرب أحل وأطيب مما يشتري من شق الجلب " ^(٤) في هذه الآية أباح الله عز وجل لرسوله - صلی الله عليه وسلم - نساءه الالاتي اخترنـه دون غيرهن ، وهذا رأي الجمهور ومنهم ابن عباس - رضي الله عنـهما - ، ولكن في هذا تضييق على الرسول - صلی الله عليه وسلم - ^(٥) .
وملخص ما يقال في هذه الآية :

- ١). المراد بها ما هو الأفضل والأولى فالنساء المهاجرات أولى وأفضل من لم يهاجرنـ ^(٦)
والملوكة بطريق الحرب أولى وأفضل من المشتراء ^(٧)
- ٢). قصر النبي - صلی الله عليه وسلم - على نسائه المختارات له الكائنات عنـه ^(٨)

(١) الأحزاب : ٥٣ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتغیر [١١ / ٨٥ - ٨٦] بتصرف .

(٣) الأحزاب : ٥٠ .

(٤) الزمخشري ، الكثاف [٣ / ٥٣٣] .

(٥) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ٢٠٦ - ٢٠٧] . الشوكاني ، فتح القدير [٤ / ٢٩١] .

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٢ - ٢٢٣] . الألوسي ، روح المعانـي [١١ / ٢٣٩ - ٢٤٠] . الشوكاني ، فتح القدير [٤ / ٢٩١] .

(٧) القرطبي : الجامع لأحكـام القرآن [١٤ / ٢٠٦ - ٢٠٧] .

٣). ان المراد بالآية الامتنان عليه - صلی الله علیه وسلم - بتذکیره بهذه النعمة ^(١)
 ٤). وقد يراد بهذا التوسيعة عليه صلی الله علیه وسلم حيث أباح له النساء نسوة وقصر
 المؤمنين على الأربع نسوة فقط .

٦. التأديب

قال تعالى : (يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً) ^(٢)
 قال الرازى : " قد ذكرنا أن السورة فيها تأديب للنبي - صلی الله علیه وسلم - من ربه في
 ابتدائها : وقوله تعالى : (يا أيها النبي اتق الله) ^(٣) إشارة إلى ما ينبغي أن يكون عليه مع ربه ،
 و قوله : (يا أيها النبي قل لآمنوا بِأَنْجَكُ) ^(٤) إشارة إلى ما ينبغي أن يكون عليه مع أهله ، و قوله
 تعالى : (يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً) ^(٥) إشارة إلى ما ينبغي أن يكون عليه
 مع عامة الخلق ^(٦) .

وقد يراد بهذا التأنيس والتكرير ، قال القرطبي : " هذه الآية فيها تأنيس للنبي - صلی الله
 علیه وسلم - وللمؤمنين ، وتكرير لجمعهم ، وهذه الآية تضمنت من أسمائه - صلی الله علیه
 وسلم - ستة أسماء ولنبينا - صلی الله علیه وسلم - أسماء كثيرة وسمات جليلة ورد ذكرها
 في الكتاب والسنة والكتب القديمة " ^(٧) .

٧. التشريف والتعظيم

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ تَسْلِيمًا) ^(٨)
 أكدت الجملة بأدلة التوكيد " إن " وبالجملة الاسمية ففي هذا تشريف وتعظيم له - صلی الله
 علیه وسلم -- فإن الله عز وجل يرحمه وإن الملائكة تدعوه له بالرحمة ^(٩)

(١) ابن عاشور ، التحرير والتوبيخ [٦٣ / ١١] .

(٢) (الأحزاب : ٤٥) .

(٣) (الأحزاب : ١) .

(٤) (الأحزاب : ٢٨) .

(٥) (الأحزاب : ٤٥) .

(٦) الرازى ، مفاتيح الغيب [٦٠٢ / ١٢] .

(٧) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ٢٠٠] .

(٨) (الأحزاب : ٥٦) .

(٩) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ١٣٢] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٧] .

يقول الألوسي - عند هذه الآية : " كالتعليق لما أفاده الكلام السابق من التشريف والتعظيم الذي لم يعهد له نظير ، والتعبير بالجملة الإسمية للدلالة على الدوام والاستمرار ، وذكر أن الجملة تقييد الدوام نظرا إلى صدرها من حيث أنها جملة إسمية ، وتقييد التجدد نظرا إلى عجزها من حيث إنها جملة فعلية فيكون مفادها استمرار الصلاة وتجددها وقتنا فوقنا ، وتأكدها بـ " إن " للاعتناء بشأن الخبر وقيل لوقوعها في جواب سؤال مقدر هو : ما سبب هذا التشريف العظيم ؟ وعبر بالنبي دون اسمه - صلى الله عليه وسلم - على خلاف الغالب في حكايته تعالى عن انبئاه عليهم السلام إشعارا بما اختص به - صلى الله عليه وسلم - من مزيد الفخامة والكرامة وعلو القدر ، وأكذ ذلك الإشعار بـ " ال " التي للغلبة إشارة إلى أنه - صلى الله عليه وسلم - المعروف الحقيق بهذا الوصف " ^(١)

٨. التخييم

قال تعالى : (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأباين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الأنسان إنه كان ظلوما جهولا) ^(٢)

قال الزمخشري : " وهو يريد بالأمانة الطاعة ، فعظم أمرها وفخم شأنها ^(٣)
وقد يكون التوكيد لغراوة الخبر وذلك لأنه مما قد ينكره السامع ^(٤)

٩. الشكابة

قال تعالى : (وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلوانا السبيل) ^(٥)
أكذ الخبر بـ " إن " والجملة الإسمية وذلك من أجل الاعتذار والتصلل
مما أصابهم نتيجة لطاعتهم السادة والكبار وعيروا عنهم بذلك تقوية لاعتذارهم
وإلا فهم في مكان التحقير والإهانة ^(٦)

١٠. الوعد

قال تعالى : (ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما) ^(٧)

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٥٢].

(٢) (الأحزاب : ٧٢).

(٣) الزمخشري ، الكثاف [٣ / ٥٤٦]. وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤١].

(٤) ابن عاشور ، التحرير والتورير [١١ / ١٢٢].

(٥) (الأحزاب : ٦٧).

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٠]. الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٨].

(٧) (الأحزاب : ٧١).

التوكيد للخبر بـ "قد" والفعل الماضي "فاز" والمصدر "فوزاً" والصفة "عظيماً" فهذا وعد من الله تعالى لمن أطاعه وأطاع رسوله بالفوز العظيم^(١)

١١. التبيّح

قال تعالى : (انه كان ظلماً جهولاً)^(٢)

أكذ الخبر بأدلة التوكيد "إن" والجملة الإسمية تبيّحاً لما صدر من الأنسان عند حمله للامانة من القصور وعدم أداء الواجب^(٣)

(١) البقاعي ، نظم الدرر [١٤٠ / ٦] .

(٢) (الأحزاب : ٧٢) .

(٣) السكاكني ، مفتاح العلوم ص ٣٩١ .

المبحث الثاني : الحذف والذكر

أولاً : الحذف وفيه :

الحذف لغة

الحذف اصطلاحاً

أهمية الحذف

شروط الحذف

أدلة الحذف

أنواع الحذف

الأغراض البلاغية للحذف في سورة الأحزاب :

أولاً : حذف المسند إليه

ثانياً : حذف المسند

ثالثاً : حذف المفعول به

ثانياً : الذكر وفيه

أولاً : ذكر المسند إليه

ثانياً : ذكر المسند

الحذف

الحذف لغة

" حذف الشيء يحذفه حذفا : قطعه من طرفه " ^(١)
و حذف الشيء إسقاطه ، يقال حذفت من شعرى ، ومن ذنب الدابة أى أخذت منه " ^(٢) و
" الحذف هو في أصل اللفظ الرجم ، يقال : حذفه بالعصا إذا رجمه بها " ^(٣)

الحذف اصطلاحا

الحذف هو تجنب بعض حروف المعجم عن ايراده في الكلام ^(٤) أو هو : إسقاط جزء الكلام أو
كله لدليل ^(٥) أو إسقاط الكلام لفظا ومعنى ^(٦)

أهمية الحذف

قال عبد القاهر الجرجاني : " هو باب دقيق المسلوك ، لطيف المأخذ ، عجيب الأمر ، شبيه
بالسحر ، فإنك ترى الذكر أفسح من الذكر ، والصمت عن الإفاده أزيد للافادة ، وتجدك أنطق
ما تكون إذا لم تنطق ، وأتم ما تكون بيانا إذا لم تبن " ^(٧)

شروط الحذف

لا بد للحذف من شروط كي يكون بليغا وهي :

١. وجود دليل على المحذوف إما من لفظة أو من سياقه .
٢. أن لا يكون المحذوف كالجزء فلا يحذف الفاعل ولا نائبها ولا مشابهها .
٣. أن لا يكون مؤكدا ، لأن الحذف إ ر وا من الإطناب أو الإطالة .
٤. أن لا يكون عاملا ضعيفا ، فلا يحذف الجار والجازم والناسيب للفعل .
٥. أن لا يؤدي حذفه إلى اختصار المختصر ، فلا يحذف بـ اسم الفعل دون معموله .
٦. أن لا يكون عوضا عن شيء فلا يحذف مثلا " ما " في " أما " ^(٨)

(١) ابن منظور ، لسان العرب [٤٠ / ٩] " مادة " حذف " .

(٢) الجوهرى ، الصحاح [٤ / ١٣٤١] .

(٣) العلوى ، وحيى بن حزنة بن علي بن إبراهيم ، الطراز ، دار الكتب العلمية ، بيروت .. لبنان ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م [٣ / ١٧٥] .

(٤) الحلوى ، الطراز [٣ / ١٧٥] .

(٥) الزركشى ، البرهان [٣ / ١٠٢] .

(٦) الكفووى ، أبو البقاء أبو بـ بن موسى الحسيني ، الكليات ط ٢١ ، مؤسسة الرسالة ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م ص ٣٨٤ .

(٧) الجرجانى ، دلائل الإعجاز : ١٤٦ .

(٨) ابن هشام ، مغني اللبيب ص ٧٨٦ - ٧٩٦ .

أدلة الحذف

لا بد من دليل يدل على الممحوف ، والدليل يدل تارة على ممحوف مطلق ، وتارة يدل على ممحوف معين ، ومن أدلة الحذف ما يلي :

١). أن يدل على الممحوف العقل حيث تستحيل صحة الكلام عقلا إلا بتقدير ممحوف ^(١) .

أ. قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ لِكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً مِنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ

الآخر وذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا) ^(٢)

فقوله "من كان يرجو الله واليوم الآخر" يوجد فيه ممحوف دل عليه العقل فالأنسان لا يرجو اليوم الآخر وإنما يرجو الثواب والرحمة فيه ، لذا يقدر مضاف أي "يرجو لقاء الله وثواب اليوم الآخر" قال أبو السعود : "أي : ثواب الله أو لقاءه أو أيام الله واليوم الآخر خصوصا ، وقيل هو مثل قولك أرجو زيدا وفضله ، فإن اليوم الآخر من أيام الله تعالى" ^(٣) ومعنى ذلك : أنه يرجو كرم وفضل زيد وهذا من باب ذكر المعطوف عليه وإرادة المعطوف ، وهذا أسلوب بلية في العربية ، وقد يقدر مضافان أي : يرجو لقاء ورضا الله وثواب اليوم الآخر ^(٤) فيستقيم الكلام والله أعلم .

ب. قال تعالى : (وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْؤُلًا) ^(٥)

أسند السؤال إلى العهد وهذا لا يصح عقلا فلا بد من تقدير ممحوف ويمكن تأويل ذلك على وجهين .

١. شبه العهد بالأنسان الذي يسأل فحذف المشبه به ورمز له بلازم من لوازمه على سبيل الاستعارة المكنية .

٢. وقد يكون هذا الإسناد على سبيل المجاز العقلي كما يقال أمر مطاع ، أي : أمر الأمرين مطاع ، أي : إن الله سائل المعاهدين عن الوفاء بعهدهم .

٢). أن يدل اللفظ على الحذف

قال تعالى : (وَلَقَدْ كَانُوا عَااهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُولُونَ الْأَدْبَارِ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْؤُلًا) ^(٦)

(١) الزركشي ، البرهان [٣ / ١٠٨] .

(٢) (الأحزاب : ٢١) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٧] .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٦٥] .

(٥) (الأحزاب : ١٥) .

(٦) (الأحزاب : ١٥) .

فدل قوله " لا يولون الأدبار " على محفوظ أي فارين أو هاربين .
 ٣). أن يدل العقل على الحذف والتعيين ، ويمكن التمثيل لذلك بقوله تعالى : (لقد كان

لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِنْ كَانَ بِرِ جَوَاهِلَةٍ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ)^(١) وقد سبق التعليق عليها .

٤). تقدم ما يدل على المحفوظ وما في سياقه
 أ. قال تعالى : (إِنَّ ذَلِكَمْ كَانَ يَؤْذِي النَّبِيَّ فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ)^(٢)
 حذف المضاف أي فيستحي من إخراجكم بدلالة السياق " والله لا يستحيي من الحق "
 بمعنى أن إخراجكم حق ينبغي أن لا يستحينا منه^(٣) .

ب. قال تعالى : (وَالْحَافِظُونَ فِرْوَاهُمْ وَالْحَافِظَاتُ وَالْذَاكِرَاتُ اللَّهُ كَثِيرًا وَالْذَاكِرَاتُ)^(٤)
 حذف المفعول به " والحافظات فروهن " و " الذاكرات الله " لدلالة السياق عليه ، ولو
 ذكر لكان نابيا ثقيلا^(٥)
 ٥). أن تدل اللغة على الحذف

قال تعالى : (مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَحَدًا مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ)^(٦)
 فلا بد من تقدير خبر لـ " لكن " وهذا يدل عليه النحو والتقدير " ولكن رسول الله من
 عرفتموه "^(٧)

أنواع الحذف

١. الانقطاع

وهو حذف بعض حروف الكلمة^(٨)

أ. قال تعالى (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ)^(٩)

(١) الأحزاب : ٢١ .

(٢) الأحزاب : ٥٣ .

(٣) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٣٨] .

(٤) الأحزاب : ٣٥ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢٣] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٢٤] .

(٦) الأحزاب : ٤٠ .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥١٨] .

(٨) الزركشي ، البرهان [٣ / ١١٧] . السيوطي ، الاتقان [٣ / ١٦٢] .

(٩) الأحزاب : ١ .

حذفت الياء في " اتق " لأنه فعل أمر معتل الآخر

ب. قال تعالى : (وَقَرِنْ يَفِي بِوَتَكْنَ وَلَا تَرْجُنْ تَرْجِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى) ^(١)

حذف الراء في " قرن " إذ الأصل إقرن وذلك لأجل التكرار والحذف فيه أولى ^(٢)

٢. الاكتفاء :

وهو أن يقتضي المقام ذكر شيئاً بينهما تلازم وارتباط فيكتفي بأحدهما عن الآخر لذكرة ، ويختص غالباً بالارتباط العطفي ^(٣)

أ. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ) ^(٤)

فعلى قراءة من رفع " ملائكته " قدر " أَنَّ اللَّهَ يَصْلِي وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ " فـ حذف الأول لدلالة الثاني عليه وليس عطفاً عليه ^(٥)

ب. قال تعالى : (لَا يُولُونَ الْأَدْبَارَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مُسْتَوِلاً) ^(٦)

فـ حذف المفعول الأول لدلالة الثاني عليه أي : لا يولون العدو الأدبار ^(٧) فـ حذف المفعول الأول لدلالة المفعول الثاني " الأدبار " عليه .

٣. الاحتباك

سماه الزركشي الحذف المقابل وهو : " أن يجتمع في الكلام متقابلان فيحذف من واحد منهم مقابلة ، دلالة الآخر عليه " ^(٨)

أ. قال تعالى : (لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعْدَدَ لِكَافِرِنَ عَذَابًا أَلِيمًا) ^(٩)

ففي هذه الآية احتباك : حيث حذف من العبارة الأولى الإثابة وحذف من الثانية السؤال والتقدير ليـسأل الله الصادقين عن صدقهم فأثابهم عليه ويسـأـل الكافرين عن كفرهم وأـعـد لهم الله عذاباً أليماً ، فـ حـذـفـ منـ الأولـ ماـ دـلـ عـلـيهـ فيـ الثـانـيـ وـ حـذـفـ منـ الثـانـيـ ماـ دـلـ عـلـيهـ فيـ الأولـ .

(١) (الأحزاب : ٣٣) .

(٢) السمين الحلبي ، الدر المصور [٩ / ١٢٢] .

(٣) الزركشي ، البرهان [٣ / ١١٨] . السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٦٣] .

(٤) (الأحزاب : ٥٦) .

(٥) الزركشي ، البرهان [٣ / ١٣٣] .

(٦) (الأحزاب : ١٥) .

(٧) السمين الحلبي ، الدر المصور [٩ / ١٠٣] .

(٨) الزركشي ، البرهان [٣ / ١٢٩] . السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٦٤] .

(٩) (الأحزاب : ٨) .

قال البقاعي : " فالآلية ، من محسن رياض الاحتباك ، وإنما صح بسؤال الصادق
بشاره له بشريفه في ذلك الموقف العظيم ، وطوى سؤال الكفار إشارة إلى استهانتهم
بغضيبة الكذب (ويحلفون على الكذب وهم يعلمون) ^(١) وقال : (فيحلفون له كما
يحلفون لـكـم) ^(٢) وذكر ما هو أنكى لهم ^(٣)

بـ . قال تعالى : (ليجزي الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين إن شاء أو يتوب عليهم إن الله

^(٤) كان غفوراً حـيـاً) ^(٤)

والتقدير : ويعذب المنافقين إن شاء فلا يتوب عليهم ، أو يتوب عليهم فلا يعذبهم ^(٥)

٤. الاختزال

وهو ما ليس واحداً مما سبق ، وهو أقسام لأن المذوق إما كلمة : إسم أو فعل أو
حرف أو أكثر ^(٦)

قال تعالى : (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فعنهم من قضى نحبه ومنهم من
يـنتـظـرـ وـمـاـ بـدـلـواـ تـبـدـيـلاـ) ^(٧) حذف مفعول يـنتـظـرـ لـدـلـالـةـ ماـ قـبـلـهـ عـلـيـهـ أيـ : يـنتـظـرـ الحـسـبـ
والجهاد لأن الذين قضوا نحبهم كانوا في الجهاد في سبيل الله تعالى .

الأغراض البلاغية للحذف في سورة الأحزاب

أولاً :

حذف المسند إليه " المبتدأ أو الفاعل "

١. التعظيم : قال تعالى : (ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعد للكافرين عذاباً أليماً) ^(٨)

(١) (المجادلة : ١٤) .

(٢) (المجادلة : ١٨) .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [٧٧ / ٦] .

(٤) (الأحزاب : ٢٤) .

(٥) الزركشي ، البرهان [١٢٩ / ٣] [السيوطى ، الإنقان [١٦٤ / ٣] .

(٦) السيوطى ، الإنقان [١٦٥ / ٣] .

(٧) (الأحزاب : ٢٣) .

(٨) (الأحزاب : ٨) .

والتقدير : ليسأل الله الصادقين عن صدقهم تشريفا لهم ، وهذا التشريف آت من عظمة السائل ، وتبكيتنا للكافرين ، حيث أعد الله لهم عذابا أليما ، فإذا كان السائل والمعد للعذاب هو الله فإن هذا الحذف يدل على عظمة المحفوظ ^(١)

٢. صيانته عن العبث

قال تعالى : (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهם من قضى نحبه ومتهم من يتضرر) ^(٢)

حذف فاعل " قضى نحبه " صيانته له عن العبث لدلالته ما سبق عليه وهم الرجال الذين عاهدوا الله .

٣. الإيجاز والإختصار

قال تعالى : (ليجزي الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين إن شاء أو يتوب عليهم) ^(٣)

حذف فاعل يعذب وهو لفظ الجلالة إختصاراً لورود ذكره تعالى في قوله " ليجزي الله " علم السامع به

قال تعالى : (وأنزل الدين ظاهر وهم من أهل الكتاب من صياصيهم وقدف في قلوبهم الرعب) ^(٤) حذف فاعل الإنزال وهو لفظ الجلالة " الله " لعلم السامع بأنه هو الذي انزل لهم لشدة حصانة حصونهم ، وكذلك هو الذي قدف في قلوبهم الرعب فـهذا لا يخفى على السامع . وقد يراد من حذف الفاعل في " وقدف في قلوبهم الرعب " التهويل والتخييف لمن أنزلوا .

٥. توجيه المخاطب إلى نفس الحديث أو الحكم

أ. قال تعالى : (يا أيها الذين امنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم إلى طعام غير ناظرين إناه) ^(٥)

حذف فاعل " يؤذن " وبني الفعل للمجهول توجيه المخاطب إلى فعل الاستئذان وعدم الدخول دون إذن كما كانت العادة سابقاً في الجاهلية ، وصدر الإسلام .

(١) انظر ، البقاعي ، نظم الدرر [٧٦ / ٦] .

(٢) (الأحزاب : ٢٣) .

(٣) (الأحزاب : ٢٤) .

(٤) (الأحزاب : ٢٦) .

(٥) (الأحزاب : ٥٣) .

ب. قال تعالى : (ولو دخلت عليهم من أقطارهم ثم سلوا الفتنة لا توهما وما تلبوا بها إلا سيرا)^(١)

حذف الفاعل في " دخلت " وبناء للمجهول قال الألوسي " وفي إيهامه إشارة إلى أنه ليس المقصود داخلا معينا ، وإنما كل من أراد الدخول من أهل الدعاية والفساد ، كأنه يفهم من البناء للمجهول معنى الإهانة والتعریض "^(٢)

فالمعنى دخول البيوت بغض النظر عن الداخل وهذه البيوت التي حالها كذلك حقيقة لا حرمة لها ، وقد يراد بهذا الحذف توجيه المخاطب إلى نفس الحديث وهو الدخول .

٦. التهويل .

أ. قال تعالى : (يَا نَسَاءَ النَّبِيِّ مِنْ يَأْتِ مِنْكُنْ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَ يَضَعُفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعِيفُينَ)^(٣)
حذف الفاعل " يضاعف " وبني الفعل للمجهول وأقام المفعول مقام الفاعل^(٤) تهويلا للعذاب

ب. قال تعالى : (يَوْمَ تُقْلَبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ)^(٥)
حذف فاعل " تقلب " تهويلا للعقوبة السيئة التي تنتظر هؤلاء الكفرة حيث تقلب وجوههم في شتى الجهات كالبيضة في القدر إذا غلت أو تحولتها عن هيئاتها^(٦)

٧. المدح والثناء

قال تعالى : (الَّذِينَ يَلْغُونْ رِسَالَاتَ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ)^(٧) حذف المسند إليه " المبتدأ " هم مدح لهم على ما يفعلونه من تبليغ الرسائل وخشية الله وحده دون غيره هذا على اعتبار حذف المبتدأ^(٨)

٨. دلالة السياق عليه

(١) الأحزاب : ١٤ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١٥٨ / ١١] .

(٣) الأحزاب : ٢ .

(٤) السمين الحلبي ، الدر المصنون [١١٦ / ٩] .

(٥) الأحزاب : ٦٦ .

(٦) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٤٥] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٨] .

(٧) الأحزاب : ٣٩ .

(٨) السمين الحلبي ، الدر المصنون [٩ / ١٢٧] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٠٧] .

قال تعالى : (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما

زادهم إلا إيماناً وتسليماً) ^(١)

حذف فاعل " زادهم " لدلالة ما قبله عليه وهو : وعد الله أو النظر أو رؤية الأحزاب ^(٢)

٩. التحقيق

قال تعالى : (يحسبون الأحزاب لم يذهبوا وإن يأت الأحزاب يودوا لوانهم بادون في الأعراب يسألون

عن أئبائكم) ^(٣)

حذف المبتدأ على اعتبار أن " يحسبون " خبر المبتدأ " هم " ^(٤) تحبيراً لهم وتهوييناً لشأنهم

لشدة خوفهم وجبنهم

ثانياً :

حذف المسند " الخبر أو الفعل " ^(٥)

يحذف المسند لعدة أغراض بلاغية منها :-

الاختصار ، والاحتراز عن العبث ، أو ضيق المقام ، أو لعدم الفائدة من ذكره أو أن يكون
جواباً عن سؤال مقدر ، أو تقدم بالجملة ما يدل عليه ، أو لاختصاص وتنقية الحكم .

ومن أغراض حذفه في سورة الأحزاب :-

أ. حذف الخبر

١). دلالة ما قبله عليه . قال تعالى : (وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت

قولكم) ^(٦)

حذف الخبر على اعتبار أن " ما " الثانية مبتدأ خبره محذوف تقديره : ولكن ما تعمدت فلوبكم

فيه الجناح ، والمعنى : لا إثم عليكم فيما فعلتموه مخطئين ولكن الإثم فيما فعلتم متعمدين ،

أو لا إثم عليكم في سبق اللسان ولكن الإثم في العمد . فحذف الخبر ^(٧) دلالة ما قبله عليه

(١) (الأحزاب : ٢٢) .

(٢) السمين الحلبي ، الدر المصون [١١٠ / ٩] .

(٣) (الأحزاب : ٢٠) .

(٤) السمين الحلبي ، الدر المصون [١٠٧ / ٩] .

(٥) القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٥٦ . السيوطي ، شرح عفرد الجمان ص ٣٣ . عباس ، البلاعة فنونها وأفاناتها ص ١٦٤ .

(٦) (الأحزاب : ٥) .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٠٧] . السمين الحلبي ، الدر المصون [٩ / ٩٥] ايسو حيان ، البحر المحيط

[٤٥٢ / ٨]

). الاختصار ، قال تعالى : (مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا احْدَمْ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ^(١)
وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ)^(٢)

حذف خبر " لكن " وتقديره : من عرفتكموه ، أي محمد - صلى الله عليه وسلم - من
عرفتكموه لم يعش له ولد ذكر^(٣)
بـ . حذف الفعل

من الأغراض البلاغية لحذف الفعل : -

١. أن يكون مفسرا .
٢. أن يكون جوابا لسؤال واقع .
٣. أن يدل عليه معنى الفعل الظاهر .
٤. أن يدل عليه ذكره في موضع آخر^(٤) .

من الأغراض البلاغية لحذف الفعل في سورة الأحزاب : -

١. أن يدل عليه الفعل الظاهر قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَنْرَوا جَكَ الْلَّاتِي آتَيْتَ
أَجْوَرَهُنَّ وَمَا مَلَكْتَ مِمَّا أَفْعَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمَّكَ وَبَنَاتِ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ
خَالِاتِكَ الَّاتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مَؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِنَبِيٍّ)^(٥)

حذف فعل وأحل لك ما أفاء الله عليك ، وأحل بنات عمك ... وكذا أحل لك امرأة^(٦)
لدلالة الفعل الظاهر عليه ، أي وأحلنا لك من وهبت نفسها من غير مهر .

٢. أن يدل عليه معنى الفعل الظاهر . قال تعالى : (وَاتَّقِنَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
شَهِيدًا)^(٧) أي امتنان واتقين فـ " اتقين " معطوف على فعل محذوف تقديره : امتنان^(٨)
دل عليه معنى " اتقين " حيث يراد منه الامتنان بما سبق .

(١) (الأحزاب : ٤٠) .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥٢٢ / ٣] .

(٣) الزركشي ، البرهان [٢٠٤ - ١٩٩ / ٣] .

(٤) (الأحزاب : ٥٠) .

(٥) الزمخشري ، الكشاف [٥٢٣ / ٣] . السمين الحلبي ، الدر المحسون [١٣٢ / ٩] .

(٦) (الأحزاب : ٥٥) .

(٧) السمين الحلبي ، الدر المحسون [١٤٠ / ٩] .

ثالثاً :

حذف المفعول به ^(١)

يحذف المفعول به لعدة أغراض بلاغية منها :

١. البيان بعد الإبهام

٢. رفع توهם غير المراد أو المقصود

٣. إظهار كمال العناية به

٤. رعاية الفاصلة القرآنية

٥. استهجان ذكره

٦. الاختصار والإيجاز

٧. التأدب في القول

٨. تنزيل المتعدي منزلة اللازم

٩. التعميم

ومن الأغراض البلاغية لحذف المفعول به في سورة الأحزاب :-

١. تنزيل المتعدي منزلة اللازم . قال تعالى : (وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَلْتُمْ بِهِ

وَلَكُنْ مَا تَعْدُتُ قُلُوبَكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا) ^(٢)

حذف مفعول " تعمدت " تعمدلا للفعل المتعدي منزلة الفعل اللازم ، والتقدير ولكن ما تعمدته قلوبكم.

٢. الاختصار قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِّنْ كَانَ يَرْجُو

اللَّهُ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ) ^(٣) حذف المفعول من يرجو للإختصار والتقدير يرجو رحمة الله

وثواب اليوم الآخر ^(٤) .

٣. دلالة ما قبله عليه . أ. قال تعالى : (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رِجَالٍ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ

فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَلُوا تَبْدِيلًا) ^(٥)

(١) العلوبي ، الطراز [٣٠٣ / ٣].

(٢) (الأحزاب : ٥).

(٣) (الأحزاب : ٢١).

(٤) انظر الزمخشري ، الكشاف [٥١٥ / ٣].

(٥) (الأحزاب : ٢٢).

حذف المفعول لـ "يُنْتَظِر" لدلاله ما قبله عليه . قال أبو حيـان : "ومنهم من يُنْتَظِر" إذا فسر قضاء النحب بالشهادة ، كان التقدير ومنهم من يُنْتَظِر الشهادة ، وإذا فسر بالوفاء لعهود الإسلام فإن التقدير . ومنهم من يُنْتَظِر الحصول في أعلى مراتب الإيمان والصلاح ^(١)

بـ . قال تعالى : (وَإِذَا سَأَلُوهُنَّ مِنْتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وِرَاءِ حِجَابٍ) ^(٢)
حذف مفعول فـ اسأـلـوهـنـ مـنـ مـنـتـاعـاـ فـ اـسـأـلـوهـنـ مـنـ وـرـاءـ حـيـابـ ^(٣)
ذلك المـنـتـاعـ ^(٤)

٤. حذف المفعول لعدة أغراض في آن واحد قال تعالى : (إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ ... وَالْحَافِظِينَ فِي رُوحِهِمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالْذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالْذَّاكِرَاتِ) ^(٥)

حذف مفعول "والحافظات" و"الذاكرات" وذلك لعدة أغراض :
١. لـ دلالـةـ ماـ نـقـدـمـ عـلـيـهـ وـالتـقـدـيرـ وـالـحـافـظـاتـ وـالـذـاكـرـاتـ ^(٦)

٢. برـعاـيةـ الفـاـصـلـةـ الـقـرـآنـيـةـ قـالـ فـيـ الدـرـ المـصـونـ " حـسـنـ الـحـذـفـ رـؤـوسـ الـفـوـاصـلـ " ^(٧) وهذا
له عـلـاقـةـ بـالـنـظـمـ وـالـموـسـيـقـيـ الـقـرـآنـيـةـ ، وـالـحـافـظـةـ عـلـيـهـ تـرـبـيـةـ النـفـسـ وـتـصـفـيـ القـلـبـ وـتـعـطـيـ
الـقـارـئـ نـوـعـاـ مـنـ الـرـاحـةـ وـالـطـمـانـيـةـ .

٣. صـونـ المـفـعـولـ وـسـتـرـهـ تـأـدـبـاـ وـحـيـاءـ ، حـذـفـ المـفـعـولـ فـيـ "الـحـافـظـاتـ" مـنـ بـابـ الصـنـونـ
وـالـسـتـرـ وـالـأـدـبـ ، فـإـنـ الـمـرـأـةـ أـشـدـ حـيـاءـ وـصـونـاـ وـحـفـظـاـ ، فـرـمـزـ الـقـرـآنـ إـلـىـ سـتـرـهـ مـبـالـغـةـ لـمـاـ
يـجـبـ عـلـىـ الـمـرـأـةـ مـنـ صـونـهـ وـسـتـرـهـ أـكـثـرـ مـنـ الرـجـلـ لـمـاـ يـلـحـقـهـاـ مـنـ آـشـارـ وـخـيـمةـ إـذـاـ
تـهـاـوـنـتـ فـيـ الـحـفـظـ وـهـذـاـ مـنـ بـابـ الـكـنـايـةـ لـاـ التـصـرـيـعـ وـهـيـ عـادـةـ الـقـرـآنـ فـيـ مـثـلـ ذـلـكـ .

٥. البيان بعد الإبهام
ويقصدون بهذا مفعول المشيئة والإرادة ^(٨)

(١) أبو حـيـانـ ، الـبـحـرـ الـمـحيـطـ [٨/٤٦٨] ، وـيـنـظـرـ اـبـنـ جـزـيـ ، اـبـرـ القـالـمـ محمدـ بنـ أـحـمدـ [تـ ٧٤١] ، التـسـهـيلـ لـطـوـومـ
الـتـزـيلـ ضـبـطـهـ وـصـحـحـهـ وـخـرـجـ اـيـاتـهـ مـحـمـدـ سـالـمـ هـاشـمـ دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ بـيـرـوـتـ لـبـانـ . [١٨٦/٢] .

(٢) (الأحزاب : ٥٣) .

(٣) الـبـقـاعـيـ ، نـظـمـ الـدـرـرـ [٦/١٢٧] ، وـيـنـظـرـ الدـرـوـيـشـ الـإـعـرـابـ الـمـفـصـلـ [٩/٢٨٦] .

(٤) (الأحزاب : ٣٠) .

رـ الـمـحـيـطـ [٨/٤٨٠] ، وـالـمـطـعـنـيـ ، عـبـدـ الـعـظـيمـ إـبـرـاهـيمـ مـحـمـدـ ،

قال تعالى : (لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أُوْتَوْبَ عَلَيْهِمْ) ^(١)

فمفوع المتشيئة ممحض وتقديره : إن شاء تعذيبهم ، أو إن شاء موتهم على النفاق
والمقصود بعذابهم دوامهم على النفاق وهو نعم على ذلك ^(٢)

٢. التعميم

أ. قال تعالى : (وَاتَّبَعَ مَا يُوحَى إِلَيْكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا) ^(٣)

حذف مفعول تعملون لعمومه قال في فتح البيان : "فهم مأمورون بإتباع القرآن كما هو مأمور بإتباعه ، ولهذا جاء بخطابه وخطابهم في قوله : بما تعملون على قراءة الجمهور بالفوقية على الخطاب " ^(٤) وكما هو واضح الذي يعملونه كثير وعام لا حصر له

ب. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ رِحْمَةً مِّنْنَا إِذْ جَاءَكُمْ جُنُودٌ

فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِحْمًا وَجُنُودًا لَمْ تَرُوهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا) ^(٥)

حذف مفعول تعملون للدلالة على العموم ، قال أبو السعود عند قوله " تعملون " - : " من حفر الخندق وترتيب مبادئ الحرب ، وقيل : من التجائكم إليه ورجائكم من فضله " ^(٦)

ت. قال تعالى : (أَشْحَدَةَ عَلَيْكُمْ) ^(٧)

فالشح هنا : البخل ، لذا وردت عدة أقوال فيما يدخلون به منها : بخلاء عليكم بالذمة والنصرة ، وقيل ، بخلاء عليكم بأنفسهم ، وقيل : بخلاء عليكم بالغنية عند قسمتها أو بخلاء عليكم بكل ما فيه منفعة ^(٨) فحذف المفعول ليتناول كل ما أفاده البخل .

(١) الأحزاب : ٢٤ .

(٢) السمين الطبي ، الدر المسوون [٩ / ١١٢] . أبو حيان . البحر المحيط [٨ / ٤٦٨] . الألوسي ، روح السعاني [١١ / ١٧٠] .

(٣) الحسيني ، أبو الطيب صديق بن حسن بن علي ت ١٢٠٧ هـ ، فتح البيان في مقاصد القرآن وضع حواشيه إبراهيم شمس الدين دار الكتب العلمية بيروت لبنان [ط ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م] { ٥ / ٢٥٦ } .

(٤) الأحزاب : ٢ .

(٥) الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٣٥] .

(٦) الأحزاب : ٩ .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٤] وينظر الألوسي ، روح المعانى [١١ / ١٥٤] الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٤٤] .

(٨) الأحزاب : ١٩ .

(٩) الساوري ، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب ، [ت ٤٥٠ هـ] ، النكت والعيون ، راجحة وعلق عليه السيد بن عبد القسوس بن عبد الرحيم ، دار الكتب العلمية ، بيروت / لبنان [ط ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م] { ٤ / ٣٨٥ } .

الذكر

الذكر هو الأصل ، والمحذف خلاف الأصل ، لذا اذا دار الأمر بين التقدير وعدمه ، أي :
المحذف وعدمه فعدم المحذف أولى ، لأن الأصل عدم التقدير . وإذا دار الأمر بين كثرة
المحذوف وقلته ، فالالأصل قلته .^(١)

أولاً : ذكر المسند إليه

يذكر المسند إليه لعدة أغراض بلاغية منها :

١. لأنه الأصل ولا مقتضى للعدول عنه .
٢. يذكر احتياطاً للمعنى لضعف القرينة الدالة عليه .
٣. التنبية على غباؤه السامع .
٤. زيادة الإيضاح والتقرير
٥. إظهار تعظيمه
٦. إهانته وتحقيره
٧. التبرك بذكره واستذاته
٨. بسط الكلام حيث الاصناف مطلوب^(٢)

ومن أغراض ذكر المسند إليه في سورة الأحزاب :-

١) ذكره لأنه الأصل ولا مقتضى للعدول عنه قال تعالى : (ليجزي الله الصادقين

بصدقهم)^(٣)

فذكر فاعل يجزي وهو لفظ الجلالة " الله " لأنه الأصل في الجزاء خوفاً من التباس
المجازي بغيره .

٢) الزيادة في الإيضاح والتقرير لتأكيد اختصاصه بالمسند

أ. قال تعالى : (وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ)^(٤)

قول الحق مختص بالله سبحانه وتعالى وكذلك هداية السبيل .

(١) الزركشي ، البرهان [٢ / ١٠٤] .

(٢) القزويني ، التلخيص في علوم البلاغة ص ٥٦ .

(٣) الأحزاب : ٢٤ .

(٤) الأحزاب : ٤ .

بـ. قال تعالى : (يسألك الناس عن الساعة قل إنما أعلمها عند الله وما يدرسك لعل الساعة تكون

قرباً) ^(١)

ذكر الساعة في المرة الثانية للتقرير والتأكيد زيادة في استقلال الجملة ^(٢)

). الحيطنة في الأمر

قال تعالى : (ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً) ^(٣)

فذكر الفاعل لفظ الجملة " الله " لكي لا يظن أحد أن الذي رد الأحزاب مغيبزيين ثبات المؤمنين أو قوة مادية أخرى إنما كان الرد من الله سبحانه في حقيقة الأمر ، وإن كانت هناك بعض الأسباب المادية الظاهرة للرد .

٤). التعظيم

أ. قال تعالى : (التي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأنزواجه أمهاتهم) ^(٤)

ذكر الأزواج تعظيمًا لهن في استحقاق الحرمة والتقدير والاحترام وعدم الزواج بين ^(٥)

بـ. قال تعالى : (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله

ورسوله) ^(٦)

ذكر فاعل صدق " الله ورسوله " تعظيمًا لله ورسوله - صلى الله عليه وسلم - من قبل المؤمنين ولم يقل " وصدق " ^(٧) .

ثانيًا : ذكر المسند

يمكن ان تكون الأغراض البلاغية لذكر المسند إليه هي الأغراض البلاغية لذكر المسند كذلك ^(٨) .

(١) (الأحزاب : ٦٣) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٠] . الألوسي ، روح المعانى [١١ / ٢٦٧] .

(٣) (الأحزاب : ٢٥) .

(٤) (الأحزاب ، ٦) .

(٥) الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٤٠] .

(٦) (الأحزاب : ٢٢) .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٨] .

(٨) البلاغة ، فتوتها وافتتاحها علم المعانى من ٢٥٣ .

من الأغراض البلاغية لذكر المسند في سورة الأحزاب :

١. ايضاح إفادة التجدد أو الحدوث .

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَا تَكْتُبُهُ يَصْلُوْنَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيْمًا) ^(١)
ذكر الخبر " يصلون " وذلك لإفادة التجدد وهذا يدل على استمرار الصلاة عليه - صلى الله عليه وسلم - وتتجددها وقتاً فوقت ^(٢)

٢. تشويق السامع

قال تعالى : (وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا) ^(٣)
ذكر المسند " غفوراً رحيمًا " لأن السامع يتשוק لسماع هذا الخبر بعد أن ذكر توبة المؤمنين فدار في نفسه سؤال لماذا هذه التوبة على المؤمنين ؟ فكانت الإجابة لما تشوّق له السامع .

٣. لأنه الأصل ولا يمكن العدول عنه

قال تعالى : (الَّذِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَنْزَلَ وَاجْهَ أَمْهَاتِهِمْ) ^(٤)
ذكر الخبر " أولى " لأنه الأصل في هذا المقام أي : هو أحق بهم وأشفق وأراف وأرحم منهم على أنفسهم في دينهم ودنياهم ، فإن أنفسهم تدعوهـم إلى ما فيه هلاـكـهم وهو يدعـوهـم إلى ما فيه نجاـتهم فيـجبـ عليهم أن يـوقـرـوهـ ويعـظـمـوهـ أكثرـ منها ^(٥)

٤. تخصيصه بالمسند إليه

قال تعالى : (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ) ^(٦)
فهـنا خـصـصـ بعضـ المؤـمـنـينـ بالـرجـولـيـةـ دونـ غـيرـهـمـ فـخـصـصـ الخـبرـ " منـ المؤـمـنـينـ " بالـمبـدـأـ المؤـخرـ " رـجـالـ " .

(١) الأحزاب : ٥٦ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [٢٥٢ / ١١] .

(٣) الأحزاب : ٧٣ .

(٤) الأحزاب : ٦ .

(٥) التحسيني ، فتح البيان [٢٣٩ - ٢٣٨ / ٥] .

(٦) الأحزاب : ٢٢ .

المبحث الثالث : التقديم والتأخير

وفيه المطالب التالية :

المطلب الأول : تعريفهما لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني : أهميتهما

المطلب الثالث : أنواع التقديم

المطلب الرابع : أغراض التقديم والتأخير ويقسم إلى فئتين :

القسم الأول : ما يقع تحت قاعدة الإسناد

القسم الثاني : التقديم والتأخير حسب مقتضيات الأحوال .

المطلب الأول

تعريفهما لغة واصطلاحاً

التقديم لغة

التقديم من : " قدم في أسماء الله الحسنى ، المقدم ، وهو الذي يقدم الأشياء فيضعها في مواضعها ، فمن استحق التقديم قدمه " ^(١)

والتأخير هو : " آخر : المؤخر هو الذي يؤخر الأشياء فيضعها في مواضعها ، وهو ضد المقدم ، والآخر ضد القدم ، والتأخر ضد التقدم " ^(٢)
والقدم : قَدَمُ الرَّجُلْ وَجَمِيعُهُ أَقْدَامْ

قال تعالى : (وَيَثْبُتُ بِهِ الْأَقْدَامْ) ^(٣)

وبه اعتبر التقدم والتأخير ، ^(٤) والتأخير مقابل التقديم ^(٥)

التأخير والتقديم اصطلاحاً هو :

جعل اللفظ في رتبة قبل رتبته الأصلية أو بعدها لعارض الاختصاص أو الأهمية أو ضرورة ^(٦)

المطلب الثاني :

أهمية التقديم والتأخير

قال عبد القاهر الجرجاني : " التقديم والتأخير باب كثير الفوائد ، جُمِّ المحسن ، واسع التصرف ، بعيد الغاية ، لا يزال يفتر لك عن بدعة ، ويفضي بك إلى لطيفة ولا نزال نرى شرعاً يروقك سمعه ، ويلطف لديك موقعه ، ثم تنتظر فتجد سبب أن رافق ولطف

(١) ابن منظور ، لسان العرب مادة قَدَم [٤٦٥ / ١٢].

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة آخر [٤ / ١٢].

(٣) (الأنفال ١١).

(٤) الأصفهاني ، المفردات ص ٥٩٨ .

(٥) الأصفهاني ، المفردات ص ١٣ .

(٦) الطوفي سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم المتصري [ت - ٧١٦ هـ] الاكسير في علم التفسير / حقيقه عبد القادر حسين / مكتبة الآداب / القاهرة / ١٩٧٧ م ص ١٥٤ .

عندك أن قدم فيه شيء وحول اللفظ عن مكان إلى مكان^(١)
وهو أحد أساليب البلاغة ، فيأتون به لتمكنهم من الفصاحة وملكتهم في الكلام وانقياده لهم ، ولهم
في القلوب أحسن موقع وأعذب مذاق ،^(٢) وهو من الأساليب التي لها أثر واضح في الكشف عن
المعاني ، وتجلية المستور منها وراء الألفاظ ، الأمر الذي يحسن مراعاته لما يقتضيه الحال^(٣)

المطلب الثالث :

أنواع التقديم

١. التقديم على نية التأخير^(٤)

كتقديم الخبر على المبتدأ ، وتقديم المفعول على الفاعل ، وهذا يعرف من الإعراب . مثل ذلك
قوله تعالى : (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِّنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهُ وَالْيَوْمَ الْآخِرُ

وَذَكَرَ اللَّهُ كَثِيرًا)^(٥)

قدم خبر كان " لكم " على اسمها " أسوة " ^(٦)

ولما تقديم المفعول على الفاعل فمثاله قوله تعالى : (قُلْ لَنِ يَنْفَعَكُمُ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِّنَ الْمَوْتِ

أَوَالْقَتْلِ)^(٧)

قدم المفعول به وهو الضمير في " ينفعكم " على الفاعل " الفرار " لأن المفعول به ضمير
والفاعل اسم ظاهر^(٨) ومثاله أيضاً قوله تعالى : (وَلَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَخْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدْنَا

اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيْمًا)^(٩)

قدم المفعول في " وعدنا " على الفاعل وهو لفظ الجلالة " الله " ^(١٠)

(١) الجرجاني ، دلائل الاعجاز ص ١٠٦ .

(٢) الزركشي ، البرهان [٢ / ٢٢٣] .

(٣) عبد الرحيم ، عبد الجليل ، لغة القرآن للكريم ط ١٦ مكتبة الرسالة الحديثة عمان /الأردن [١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م]
ص ٣٣١ .

(٤) عباس ، البلاغة فتوتها وأفنانها ص ٢٠٩ .

(٥) (الأحزاب : ٢١) .

(٦) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٦٦] . الدرويش ، الإعراب المفصل [٩ / ٢٣٩] .

(٧) (الأحزاب : ١٦) .

(٨) الدرويش ، الإعراب المفصل [٩ / ٢٣٠] .

(٩) (الأحزاب : ٢٢) .

(١٠) الدرويش ، الإعراب المفصل [٩ / ٢٤١] .

٢. التقديم على نية التأخير ويعرف من خلال المعنى^(١)
مثاله قوله تعالى : (وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِبَاصِيهِمْ وَقَذْفٌ فِي
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبُ فَرِيقًا تُقْتَلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا)^(٢)

فقد إزال أهل الكتاب من حضورهم على قذف الرعب ، في قلوبهم مع أنه أسبق لأن
الإزال أفرح لقلوب المؤمنين من قذف الرعب فقدم المسبب على السبب^(٣)
٣. التقديم لا على نية التأخير ، كتقديم المبتدأ على الخبر والفعل على الفاعل^(٤)

مثاله قوله تعالى : (هُوَ الَّذِي يَصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَا لَكُمْ بِخَرْجٍ كُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ)^(٥)

فالمبتدأ " هو " مقدم على الخبر " الذي " وهذا هو الأصل
أما تقديم الفعل على الفاعل فمثاله قوله تعالى : (لِيَعْذِبَ اللَّهُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ وَالْمُشْرِكُونَ
وَالْمُشْرِكَاتُ)^(٦) فقدم الفعل " يعذب " على الفاعل وهو لفظ الجلالة " الله " على الأصل .

المطلب الرابع :

أقسام التقديم والتأخير

أولاً :

ما يقع تحت قاعدة الإسناد

١. تقديم المسند إليه .
٢. تقديم المسند .
٣. تقديم المفعول به .
٤. تقديم الجار والمجرور .
٥. تقديم الظرف .

(١) الزركشي ، البرهان في علوم القرآن [٣ / ٢٢٨] .

(٢) (الأحزاب : ٢٦) .

(٣) الرازي ، مفاتيح الغيب [١٢ / ٥٨٧] .

(٤) النقاشاني ، السطول ص ١٠٦ .

(٥) (الأحزاب : ٤٣) .

(٦) (الأحزاب : ٧٣) .

ثانياً :

ما لا يقع تحت قاعدة الإسناد وهو التقديم حسب مقتضيات الأحوال .

القسم الأول ما يقع تحت قاعدة الإسناد :

(١) تقديم المسند إليه ، بتقديم المسند إليه لأغراض بلاغية منها :

أ. أن يكون تقادمه أهم ، إما لأنه الأصل ، أو لكونه اسم استفهام أو ضمير شأن ، والمعروف

أن هذه لها الصداررة

ب. تعجيل المسرة أو الاتساعه .

ت. تمكين الخبر في ذهن السامع لأن في المبتدأ تشويقاً إليه .

ث. من أجل إفاده التخصيص .

ج. من أجل إظهار تعظيمه أو تحقيره .

ح. الإيهام أنه لا يزول من الخاطر .

خ. تقديم مثل وغيره .

د. أن يكون متصفاً بالخبر وهو المطلوب لا الخبر .

من أهم أغراض تقديم المسند إليه في سورة الأحزاب

١. لأنه ضمير شأن .

قال تعالى : (هو الذي يصلى عليكم وملائكته ليخرجنكم من الظلمات إلى النور) (١)

قدم المسند إليه " هو " لأنه ضمير شأن ، وهو من الألفاظ التي لها الصداررة ، وقد يكون

التقديم لتحقيق الحكم (٢)

٢. لأنه اسم استفهام

قال تعالى : (قل من ذا الذي يعصكم من الله إن أمراء بكم سوءاً أو أمراء بكم رحمة) (٣)

قدم المسند إليه " من " لأنه اسم استفهام ، وله الصداررة .

(١) السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٢٤ ، القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٣٨ - ٤١ . السرازي ، فخر الدين ، نهاية الإيجاز في دراية الاعجاز ، تحقيق د. إبراهيم السامرائي ود. محمد برگات حدي أبو علي ، دار الفكر ، عمان ١٩٨٥ ، ص ١٥١ - ١٦٢ .

(٢) (الأحزاب : ٤٢) .

(٣) ابن عاشور ، التحرير والتווير [١١ / ٤٩] .

(٤) (الأحزاب : ١٧) .

٣. قدم لأن المراد منه التعظيم

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُوُنَ عَلَى النَّبِيِّ) ^(١)

قدم المسند إليه لفظ الجلالة " الله " للتعظيم ^(٢)

٤. التشويق

قال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ يُؤذِنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعْنُهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعْدَ اللَّهُ عَذَابًا مَهِينًا) ^(٣)

قدم المسند إليه " الذين " وجلمه " يؤذنون الله ورسوله " صلة الموصول والموصول وصلة متلازمان ، ونفس السامع تتوق شوقا إلى معرفة ما سيحل بهؤلاء المؤذنون الله تعالى ولرسوله متلازمان - صلى الله عليه وسلم - فقدم تشويقا للسامع لمعرفة العاقبة .

٥. التخصيص

قال تعالى : (وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) ^(٤)

قدم المسند إليه على المسند ليفيد التخصيص والقصر أي : أن الله يقول الحق وأنتم تقولون الباطل بأفواهكم .

٦. العناية والاهتمام

قال تعالى : (وَقَالَ لِرَبِّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكَرَاءَنَا فَأَضْلَلُنَا السَّبِيلَا) ^(٥)

قدم المسند إليه وهو الضمير في " إنا " للعناية والاهتمام بشأنهم ومحاولتهم التخلص والاعتذار من طاعتهم للسادة والكراء .

٧. التحقير

قال تعالى : (أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يُسِيرًا) ^(٦)

قدم المسند إليه " أولئك " بإعادا وتحقيرا للمنافقين لما بدر منهم من أعمال سيئة .

٢). تقديم المسند ^(٧)

يقدم المسند لعدة أغراض بлагوية منها :

(١) (الأحزاب : ٥٦) .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٢٤١ .

(٣) (الأحزاب : ٥٧) .

(٤) (الأحزاب : ٤) .

(٥) (الأحزاب : ٦٧) .

(٦) (الأحزاب : ١٩) .

(٧) السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٤١ . القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٦٤ .

١. تخصيصه بالمسند إليه .
٢. التنبية على أنه خبر وليس صفة
٣. التفاؤل به
٤. التشويق إلى المسند إليه
٥. تضمنه للاستفهام
٦. لأهميته عند المتكلم

أهم الأغراض لتقديم المسند في سورة الأحزاب :

١. تخصيصه بالمسند إليه :

١. قال تعالى : (لَدَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ
آخِرٌ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا) ^(١)

قدم الخبر " لكم " وذلك للاختصاص أي : لكم أسوة حسنة في رسول الله في كل شيء ، في
غزوة الخندق ونصرة دين الله وبناته واحتماله صنوف الایذاء . ^(٢)

٢. التنبية على أنه خبر لا صفة :

يقول فضل عباس : " الخبر أقوى من الصفة في دلالته ، لأن الخبر ركن فسي الجملة ،
وليس كذلك الصفة ، فإذا جعلنا الشيء خبرا فهو أدل على شأنه وخطره ، أكثر من كونه
من الصفات " ^(٣)

قال تعالى : (وَمَا كَانَ مُؤْمِنٌ وَلَا مُؤْمِنٌ إِذَا قُضِيَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونُ لَهُمُ الْخِيرَةُ مِنْ

أَمْرِهِمْ) ^(٤)

قدم الخبر " لهم " على اسم كان " الخيرة " للتنبية على أنه خبر لا صفة .

٣. تقديم المفعول ^(٥)
يقدم المفعول لعدة أغراض بلاغية منها

١- رد الخطأ في تعبينه

(١) (الأحزاب : ٢١) .

(٢) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٦٦] . الشوكاني ، فتح القدير [٤ / ٢٧١] . الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٢٥٣] .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٢٣٠ .

(٤) (الأحزاب : ٣٦) .

(٥) الفزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٧١ . السيوودلي ، شرح عقود الجمان ٤٣ - ٤٢ .

- تأكيد الحكم دون قصره
- الاختصاص
- تقديم لمعنى يقتضيه التقديم

من الأغراض البلاغية لتقديم المفعول في سورة الأحزاب :-

١. التخصيص
قال تعالى : (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما نرادهم إلا إيماناً وتسليمًا) ^(١)
قدم المفعول في " وعدنا " للتخصيص أي : هذا ما وعدنا الله به دون غيره .
٢. التقديم لمعنى يقتضي تقديم
قال تعالى : (وأنزل الذين ظاهروا من أهل الكتاب من صياصيهم وقدف في قلوبهم الرعب فريقاً يقتلون وتأسرون فريقاً) ^(٢)
قدم المفعول في قوله فريقاً يقتلون لعدة أسباب :-
١- لأن القتل وقع على الرجال والاعتناء بشأنهم أكثر من الاعتناء بشأن المأسورين وهن النساء والذراري .
٢- قدم فريق الرجال وأخر فريق المأسورين ، لرفع توهם السامع فلو قال فريقاً يقتلون وفريقاً لظن السامع تهزمون أو غير ذلك .
٣- قدم لتفصيله لأن سياق الكلام التفصيل ، وأخر في الثانية مراعاة للفو اصل .
٤- التقديم لما يقدم في الوجه الثالث ، والأخير كي لا يفصل بين الفعل وأخيه فاصل ، أي فعل القتل والأسر .
٥- غواير بين الجملتين في النظم للتغاير بين الفريقين في الواقع ، فقدم فريق فقتل وأخر فريق فأسر ^(٣)
ولقد رجح البقاعي الوجه الأول حيث قال : " وقدم أعظم الآثارين الناشئين عن الرعب ، ثم أولاه الآخر ليصير الآثاران المحبوبان محتوشين مما يدل على الفرقه ، فقال "

(١) الأحزاب : ٢٢ .

(٢) الأحزاب : ٢٦ .

(٣) انظر الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٧٢] .

وتأسرون فريقا " وهم الذراري والنساء ، ولعله آخر الفريق هنا ليقيس التخيير في أمرهم ، وقدم في الرجال لتحتم القتل فيهم " ^(١)

وقال الشوكاني : " إن الرجال لما كانوا أهل الشوكة ، وكان الوارد عليهم أشد الأمرين وهو القتل ، كان الاهتمام بتقديم ذكرهم انساب بالسلام " ^(٢)

ولا مانع من إرادة المعاني السابقة كلها ، لأن النص القرآني يحتملها ، ولا تضارب بينها بل بعضها يعزز بعض ، وهذا من أسرار إعجاز كتاب الله عز وجل .

٤). تقديم الجار والمجرور

يقدم الجار والمجرور في سورة الأحزاب لعدة أغراض بلاغية منها :-

١. الاختصاص

أ. قال تعالى : (لِيَسْأَلُ الصَّادِقِينَ عَنْ صَدْقَهِمْ وَأَعْدَدُ لِكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا) ^(٣)

قدم الجار والمجرور " للكافرين " على المفعول " عذابا " لإفاده الاختصاص أي : .. وأعد للكافرين خاصة عذابا أليما ، حيث استأنف عند قوله " وأعد " لبيان ما أعده للكفار ^(٤)

ب. قال تعالى : (وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يُسِيرًا) ^(٥)

قدم الجار والمجرور " على الله " على خبر كان للاختصاص أي : كان ذلك الإحباط لأعمال المنافقين هينا عليه سبحانه وتعالى حيث لا يمنعه عنه مانع .

قال البقاعي : " أي الإحباط العظيم مع مالهم من الجرأة في الطلب والإلحاف عند السؤال وقلة الأدب " عند الله " بما له من صفات العظمة التي تخشع لها الأصوات ، وتخرس الألسن الذربات " يسيرا " لأنه لا تقع إلا منه وهو الواحد القهار ، وأما غيره فإنما عسر عليه ذلك " ^(٦)

(١) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٩٦] .

(٢) الشوكاني ، فتح الدير [٤ / ٢٧٤] . وينظر الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٥٨] .

(٣) (الأحزاب : ٨) .

(٤) الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٤٣] .

(٥) (الأحزاب : ١٩) .

(٦) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٨٩] . وينظر الألوسي ، روح المعانى [١١ / ١٦٤] .

ت. قال تعالى : (يَا نِسَاءَ الَّذِي مِنْ يَأْتُ مِنْكُنْ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَ يُضَاعِفُ لَهَا الْعَذَابُ ضُعْفَيْنَ
وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ سِيرًا) ^(١)

قدم الجار والمجرور " لها " للاختصاص وذلك لأن مضاعفة العذاب خاص بهن دون غيرهن ، لشرفهن وعلو منزلتهن ، فما قبح من سائر النساء كان منهن أقبح ، فقبح المعصية تبع لزيادة الفضل ^(٢).

٢. العناية والاهتمام

قال تعالى : (فَلَمَّا قُضِيَ زَرِيدُ مِنْهَا وَطَرَا زَرِيدُ حِنَاكُهَا) ^(٣)

قدم الجار والمجرور " منها " للاهتمام بشأن زينب رضي الله عنها والأهمية موضوع عنها لما له من الخطر في ذلك المجتمع الجاهلي حيث إن هذا الموضوع سينسف عادات توارثها من قدم ، وستثار حوله الإشاعات والأرجيف الكثير .

٣. التشويق إلى معرفة المؤخر والاهتمام به

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ ذِكْرَ رِبِّنَا وَنَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَكُمْ جِنُودُ فَأَرْسَلْنَا
عَلَيْهِمْ رِبِّحَا وَجِنُودًا لَمْ تَرِوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا) ^(٤)

فقد " عليهم " في قوله " فأرسلنا عليهم رياحا " تشويقاً لمعرفة المرسل عليهم ما هو ؟ وشد الإنبياء إليه .

٤. رعاية الفاصلة القرآنية .

١. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لِعِنِ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَلَهُمْ سِعِيرًا) ^(٥)

قدم الجار والمجرور لهم للاختصاص أي : أعد لهم خاصة سعيراً هذا من ناحية ومن ناحية ثانية راعى الفاصلة القرآنية في السورة فلو أخر " لهم " لاختل النظام ، ومراعاة الفاصلة أمر رائع في القرآن .

ب. قال تعالى : (كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مُسْطُورًا) ^(٦)

(١) (الأحزاب : ٣٠) .

(٢) الباقي ، نظم الدرر [٦ / ١٠٠] . الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٦١] .

(٣) (الأحزاب : ٣٧) .

(٤) (الأحزاب : ٩) .

(٥) (الأحزاب : ٦٤) .

(٦) (الأحزاب : ٦) .

قدم الجار والمجرور " في الكتاب " لتوافق الفوائل ^(١) ويمكن أن يكون التقديم للعنابة والاهتمام بما في الكتاب .

٥. تقديم الظرف

قدم الظرف في سورة الأحزاب لعدة أغراض بلاغية منها :-

١. الاهتمام

قال تعالى : (هنالك أبلى المؤمنون وزرلوا نزل لا شدیدا) ^(٢)

قدم الظرف " هنالك " على عامله " أبلى " لأهميته ، ووجه الأهمية أن هذا الظرف يحدد الزمان أو المكان لتلك الموقعة وكل تفاصيلها في ذلك الزمان أو المكان فكأنه يقول : هنالك وراء الخندق وجماع الشرك تحاصركم تتظرون فتجدون مشاهير فرسان الحرب وفي ذلك الزمان وقع الابتلاء لكم .

قال أبو السعود : " في ذلك الزمان الهائل أو المكان الدحض " ^(٣) وقد يراد بهذا الظرف الاختصاص ، أي في ذلك الزمان أو المكان على وجه التخصيص وقع الابتلاء .

٦. التعظيم .

قال تعالى : (وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده
أبدا إن ذلكم كان عند الله عظيما) ^(٤)

قدم الظرف المجازي " عند الله " على خبر كان وذلك لعظم جريمة ايذاء الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، وعظم حرمة نكاح أزواجه من بعده ، وهذا من أعلام تعظيم الله عز وجل لرسوله - صلى الله عليه وسلم - حيا وميتا ^(٥) مع ملاحظة رعاية الفاصلة القرآنية .

(١) الصابوني ، صفوۃ التفاسیر [٢ / ٥١٨].

(٢) (الأحزاب : ١١).

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٤] . وينظر الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٥]. الدحض : المكان الراقي ، المنجد من ٢٠٨ .

(٤) (الأحزاب : ٥٣).

(٥) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٥٠٠] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٨] . الحسن بونی ، روائع البيان [٢ / ٣٤٧].

القسم الثاني

ما لا يقع تحت قاعدة الاسناد

التقديم حسب مقتضيات الأحوال وقد ذكر له الزركشي خمسة وعشرين مقتضى^(١) ورد التقديم حسب مقتضيات الأحوال لأغراض متعددة في سورة الأحزاب منها

١. السبق في الزمان

أ. قال تعالى : (وسبحوه بـكـرـة وأصـلـا)^(٢)

قدم " البكرة " على الأصيل لأنها أسبق منها^(٣)

ب. قال تعالى : (يـأـيـهـاـ الـنـبـيـ قـلـ لـأـزـوـاجـكـ وـبـنـاتـكـ)^(٤)

قدم الأزواج على البنات لأنهن أسبق في الوجود ، وإن كانت البنات أشرف منهن لأنهن بضعة منه - صلى الله عليه وسلم -^(٥)

ت. قال تعالى : (وـمـنـ نـوـحـ وـإـبـرـاهـيمـ وـمـوسـىـ وـعـسـىـ بـنـ مـرـيـمـ وـأـخـذـنـاـ مـنـهـمـ مـيـثـاقـاـ)^(٦)

قدم نوحًا لسابقه في الزمان^(٧)

ث. قال تعالى : (وـلـاتـطـعـ الـكـافـرـينـ وـالـنـافـقـينـ)^(٨)

قدم الكافرين على المنافقين لأنهم أسبق في الوجود حيث ظهرت ظاهرة النفاق في المدينة المنورة وخلت مكة المكرمة من هذه الظاهرة قبل الهجرة .

٢. التشريف

(١) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٢٨] دينتزر المبيوطني ، الانقان [٣ / ٣٥ - ٤٠].

(٢) (الأحزاب : ٤٢) .

(٣) ابن عاشور ، التحرير والتווير [١١ / ٤٢] .

(٤) (الأحزاب : ٥٩) .

(٥) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٣٩] .

(٦) (الأحزاب : ٧) .

(٧) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٣٩] .

(٨) (الأحزاب : ١) .

أ. قال تعالى : (وَإِذَا أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنَ مُرْسَى وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيلًا) ^(١)

قال الزمخشري : " فإن قلت : لم قدم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على نوح فمن بعده ؟ قلت : هذا العطف لبيان فضيلة الأنبياء ، هم مشاهيرهم وذراريهم ، فلما كان محمد - صلى الله عليه وسلم - أفضل هؤلاء المفضلين : قدم عليهم لبيان أنه أفضلهم ، ولو لا ذلك لقدم من قدمه زمانه " ^(٢) وهذا ما عليه المفسرون أن تقديمها - عليه الصلاة والسلام - لشرفه وأفضليته على سائر الأنبياء ^(٣)

ب. قال تعالى : (إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَاتِلِينَ وَالْقَاتِلَاتِ ...) ^(٤)
قدم المسلمين على المسلمات وهكذا في الباقي ، لبيان شرف الذكرة ^(٥).

ت. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا) ^(٦)
قدم الصلاة على السلام لشرفها وأفضليتها ^(٧)

ث. قال تعالى : (وَأُولَوَالْأَئْرَحَامِ بَعْضُهُمْ أُولَى بِعِصْمٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْمَهَاجِرِينَ) ^(٨)

قدم المؤمنين على المهاجرين مع أنهم منهم لشرف الإيمان ، فقد يكون التقديم للإيمان على غيره تشريفا له ^(٩).

ج. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَمْرَسْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا) ^(١٠)

(١) (الأحزاب : ٧) .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٢ / ٤١٠] .

(٣) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٥٥] . البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٧] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١] . النسفي ، أبو البركات ، أحمد بن محمود ، تفسير النسفي دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه [٣ / ٣٩٥] السامرائي ، فاضل صالح ، التعبير القرآني دار عمار [ط ١ - ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م] ص ٥٥ .

(٤) (الأحزاب : ٣٥) .

(٥) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٥٢] .

(٦) (الأحزاب : ٥٦) .

(٧) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٥٦] .

(٨) (الأحزاب : ٦) .

(٩) الزركشي ، البرهان [٣ / ٢٥٣] .

(١٠) (الأحزاب : ٤٥) .

قدم النبشير على الإنذار تشريفاً للمبشرين ولأنه مقصوده الأصلي - صلى الله عليه وسلم - فهو رحمة للعالمين ^(١)

٣. تقديم القوة على العزة .

قال تعالى : (وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغِيظِهِمْ لَمْ يَنالُوا خَيْرًا وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقَتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوْيًا عَزِيزًا) ^(٢)

إن الآيات تتحدث عن هزيمة الأحزاب في غزوة الخندق ، وردهم بحاجة إلى قوة وتأني بعد القوة العزة ، قال فاضل السامرائي : " ومنه تقديم القوة على العزة ، لأنه قوي فعز أي غالب ، فالقوة أول " ^(٣)

٤. التقديم للتهديد

قال تعالى : (قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنَّ أَرْبَادَكُمْ سُوءًا أَوْ أَرْبَادَكُمْ رَحْمَةً) ^(٤)
قدم السوء على الرحمة وصدر الآية باسم الاستفهام " من " لأن المقام مقام تهديد للمنافقين ، وهو المقصود هنا .

٥. تقديم التخلية على التحلية

أ. قال تعالى : (وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا) ^(٥)

قدم المغفرة على الرحمة لأن المغفرة تكون مقابل الذنوب والمعاصي ، فهي تخلية ونظافة للعبد مما علق به من شوائب المعاصي ، أما الرحمة فهي إحسان ومنه دون مقابل يمنحها الله لعباده المؤمنين فهي تخلية وتزيين للعبد ، قال الرازبي : " المغفرة إذا ذكرت قبل الرحمة يكون معناها أنه ستر عليه ثم رأه مفلساً عاجزاً فرحمه واعطاه فكافأه " ^(٦)

ب. قال تعالى : (إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الْجُنُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيَطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا) ^(٧)

قال الألوسي : " والمراد بالتطهير قبل التخلية بالتقوى والمعنى على ما قيل : إنما يريد الله ليذهب عنكم الذنوب والمعاصي فيما نهاكم ، ويحيطكم بالتقوى ، تخلية بليغة فيما

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٢٣]. ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١ / ٥٣].

(٢) الأحزاب : ٢٧ .

(٣) السامرائي ، التعبير القرآني ص ٥٤ .

(٤) الأحزاب : ١٧ .

(٥) الأحزاب : ٥ .

(٦) الرازبي ، مفاتيح الغيب [١٢ / ٥٧٣].

(٧) الأحزاب : ٣٣ .

أمركم وجوز أن يراد به الصون والمعنى : إنما يريد " سبحانه " ليذهب عنكم الرجس ويصونكم صوناً بليغاً فيما أمر ونهى جل شأنه ^(١) مما سبق يتبيّن أن تقديم إذهاب الرجس على التطهير من باب تقديم التخلية من الذنب على التخلية بالطاعة والتقوى ، فإن الإنسان يتربّى بالزينة بعد أن يزيل ما عليه من الأوساخ والأرجاس .

٦. تقديم المسبب على السبب

قال تعالى : (وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمْ

الرعب) ^(٢)

قدم الانزال على قذف الرعب مع أنه سابق عليه ، من باب تقديم المسبب على السبب ، لأن السرور بإذن الله أكثر والإخبار به أهم ^(٣)

٧. التقديم للترتيب والترقي من الأدنى إلى الأعلى

قال تعالى : (إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَاتِنِينَ وَالْقَاتِنَاتِ

وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْمَخْشِعِينَ وَالْمَخْشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ

وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فَرُوجُهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالْمَاذِكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا

وَالْمَاذِكَرَاتِ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مغفرة وأجرًا عظيمًا) ^(٤)

فالآلية الكريمة وإن كانت تذكرهم بصفاتهم البارزة والغالبة عليهم ، إلا أنها أقامت بناءها على نسق من الترتيب يقول ابن كثير : " فالإسلام بعده رتبة يرتفق إليها وهي الإيمان ، ثم القنوت ناشيء عنهما " ^(٥) وقد جعلها الرازمي عشرة مراتب ^(٦) وبسط صاحب التفسير القرآني للقرآن ما أجمله ابن كثير فقال : " إن جميع هذه الأوصاف من تدبیر الحكيم العظيم ، وتعالت حكمة الله - عز وجل - وجل علمه أن يجيء تدبیر من تدبیر الله من غير حكمة وعلم ، فالإسلام الذي جاء بدءاً هو أولى درجات السلم الذي يرقى فيه المرء إلى منازل الشريعة ، وهو المدخل الذي يدخل منه إلى دين الله ، والإيمان هو العروج بالإسلام إلى

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٩٣] .

(٢) الأحزاب : ٢٦ .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٧٢] .

(٤) الأحزاب : ٣٥ .

(٥) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم [٣ / ٤٨٨] .

(٦) الرازمي ، مفاتيح الغيب [١٢ / ٥٩٤ - ٥٩٦] . وينظر أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٨٠] .

موطنه من القلب ، والقنوت : هو استجابة القلب ونقبه لهذا الإيمان: الذي استقر فيه واطمأن به ، والصدق هو نبتة تنبت من بذرة الإيمان في القلب ، والصبر : هو الغذاء الذي تتغذى منه تلك النبتة حتى تقاوم الآفات التي تعرض لها ، وحتى تعطي الثمر المرجو منها ، والخشوع : وهو الولاء لله ، والامتثال لأمره . هو أول ما تفتح من زهر ^(١) ويتابع " وتلاحظ أن حفظ الفروج جاء في هذا الترتيب المتسامي في درجاته العالية وذلك لأن حفظ القلب ، وخطب الخواطر ، وتطهير الكيان النفسي من وسوسات الجنس ، والتمثيل الصادق لأدب الإسلام .

في هذا الباب ، من الأمور الشاقة وهذا هو معنى حفظ الفروج في هذا السياق الصاعد ، ولا يقدر على هذا الحفظ إلا من صعد في هذا الدرج العالي ، وكانت أبرز صفاته أنه ربانى ، حافظ لا يسبح في أفقه شيطان ^(٢)

وآخر الذكر عن سائر الصفات لعمومه وشرفه . ^(٣)

٨. التقويم للاهتمام .

قال تعالى : (يا أيها النبي قل لآسر راجلك وبناتك ونساء المؤمنين يدبن عليةن من جلابيهم) . ^(٤)

بدأ بأزواجه وبناته أكمل النساء ، وذكرهن من باب ذكر الخاص قبل العام للإهتمام به ^(٥) ولükون ذلك أدعى لنساء المؤمنين الالتزام لأن الداعي يبدأ بنفسه ليكون قدوة لغيره .

٩. التدلي من الأعلى إلى الأدنى .

قال تعالى : (وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا و كبراءنا فأضلنا السبيل) ^(٦)

فإن السادة هم الرؤساء والكباراء هم أعيان وزراء ، فقدم السادة على الكبراء لشدة بطشهم أو لم يطليعوهم فكان ذلك أولى بالاعتذار ^(٧) وفي معنى السادة : الرؤساء والكباراء القادة وقيل العلماء ^(٨) .

وعلى هذا فالسادة أكبر وأعظم من الكبراء فقدم الأعلى وأخر الأدنى .

١٠. التقديم لحرية الاختيار

(١) الخطيب ، عبد الكريم ، التفسير القرآني للقرآن ، دار الفكر العربي [١١ / ٧١١ - ٧١٢] .

(٢) الخطيب ، تفسير القرآني للقرآن (م : ٧١٣) .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٠٢] .

(٤) (الأحزاب : ٥٩) .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١ / ٦١٠] .

(٦) (الأحزاب : ٦٧) .

(٧) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٨] .

(٨) الشوكاني ، فتح التدبر [٤ / ٢٠٦] . الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٤١٣] .

قال تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ إِنْ كُنْتَ تَرْدَنِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتْهَا فَتَعَالَى أَمْتَعَكُنْ وَأَسْرَ حَكْنَ سَرَاحًا
جَمِيلًا وَإِنْ كُنْتَ تَرْدَنِ اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَالسَّادِرَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعْدَ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنْ
أَجْرًا عَظِيمًا) ^(١)

قدم اختيار الحياة الدنيا وزينتها على اختيار الله ورسوله - صلى الله عليه وسلم - ليترك لهن حرية الاختيار دون إكراه .

١١. التقديم للكرم

قال تعالى : (فَتَعَالَى أَمْتَعَكُنْ وَأَسْرَ حَكْنَ سَرَاحًا جَمِيلًا) ^(٢)

قال أبو السعود : " وتقديم التمتع على التسريح من باب الكرم في قطع معاذيرهن من أول الأمر " ^(٣)

١٢. تقديم الوعيد على الوعد

قال تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مِنْ يَأْتِ مِنْكُنْ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَ يُضَاعِفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعِيفُنِي وَكَانَ ذَلِكَ
عَلَى اللَّهِ سِيرًا . وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنْ لَهُ وَرَسُولُهُ وَتَعْمَلْ صَالِحًا تُؤْتَهَا أَجْرًا مَرْتَنْ وَاعْتَدْنَا لَهَا سِرْقَا
كَرِيْبًا) ^(٤)

قدم آية الوعيد على ارتكاب المعاصي على آية الوعيد بالطاعات وعمل الصالحات ، وهذا من باب تقديم درء المفاسد على جلب المنافع .

١٣. تقديم العام على الخاص

قال تعالى : (وَإِذَا خَذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثَاقَهُمْ وَمِنْكُنْ ...) ^(٥)

قدم " النبيين " وهو عام على باقي الخمسة وهو خاص تشريفاً للخمسة لأنهم مشاهير الأنبياء وأصحاب الشرائع وأولوا العزم من الرسل ^(٦)

١٤. عطف العام على الخاص

(١) (الأحزاب : ٢٨) .

(٢) (الأحزاب : ٢٨) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٢٢ / ٥] .

(٤) (الأحزاب : ٣٠ .. ٣١) .

(٥) (الأحزاب : ٧) .

(٦) الزمخشري ، الكشف [٥١٠ / ٣] . الألوسي ، روح المعانى [١٥٢ / ١١] . الصابوني ، حفوة التفاسير [٥١٧ / ٢] .

قال تعالى : (وَأَقْمِنَ الصَّلَاةَ وَآتِنَ الرِّزْكَ أَوْ أَطْعُنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) ^(١)

قال البقاعي : " ولما أمرهن بخصوص ما تقدم لأنهما أصل الطاعات البدنية والمالية ، ومن اعنى بهما حق الاعتناء جرتاه إلى ما وراءهما ، عم وجمع في قوله " وأطعن الله " أي ذكريات ماله من صفات الكمال ، " ورسوله " في جميع ما يأمران به ، فإنه لم يرسل إلا للأمر والنهي تخلصا للخلق من أسر الهوى " ^(٢)

١٥. تقديم الكثرة على القلة

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِي أَنْتَ إِلَهٌ لَا تَطْلُعُ الْكَافِرُونَ وَالْمُنَافِقُونَ) ^(٣)

قدم الكافرين لأنهم أكثر من المنافقين .

١٦. تقديم القلة على الكثرة

قال تعالى : (لِيَعْذِبَ اللَّهُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ وَالْمُشْرِكُونَ وَالْمُشْرِكَاتُ) ^(٤)

قدم المنافقين على المشركين لأنهم أقل منهم

١٧. تقديم الإساءة

قال تعالى : (قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ

بِكُمْ رَحْمَةً) ^(٥)

قدم إرادةسوء على إرادة الرحمة لأن المقام يقتضي ذلك حيث إن الحديث في هذه الآية عن المنافقين فيه تهديد لهم على أفعالهم في غزوة الخندق .

(١) (الأحزاب : ٣٣) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [١٠٢ / ٦] .

(٣) (الأحزاب: ١) .

(٤) (الأحزاب : ٧٣) .

(٥) (الأحزاب : ١٧) .

المبحث الرابع : التنكير والتعريف

أولاً : التنكير ، وفيه :

- ١- تعريفه لغة واصطلاحا
- ٢- أغراض التنكير بشكل عام
- ٣- أهم الأغراض البلاغية للتنكير في سورة الأحزاب .

ثانياً : التعريف : وفيه :

- تعريفه لغة واصطلاحا
- أقسام المعرف
١. التعريف بالعلمية
 ٢. التعريف بالضمان
 ٣. التعريف بالإضافة
 ٤. التعريف باسم الاشارة
 ٥. التعريف باسم الموصول
 ٦. التعريف " بأل "

من أغراض التعريف في سورة الأحزاب

المبحث الرابع

التنكير والتعريف

أولاً : التنكير

١ - تعريفه لغة واصطلاحاً

١. التنكير لغة : هو من "نَكَرَ" : النون والكاف والراء ، أصل صحيح يدل على خلاف المعرفة التي يسكن إليها القلب ، ونكر الشيء أنكره لم يقله قلبه ولم يعترف به لسانه^(١)

٢. التنكير اصطلاحاً

هو "ما وضع لشيء لا بعينه"^(٢)

٣ - أغراض التنكير بشكل عام :

إرادة الوحدة ، أو إرادة النوع ، أو التعظيم ، أو التكثير ، أو التقليل ، إلى غير ذلك من الأغراض^(٣)

٤ - أهم الأغراض البلاغية للتنكير في سورة الأحزاب

١. العموم

أ. قال تعالى : (وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت فلوبكم)^(٤)

المراد نفي الحرج والإثم عن الخطأ سواء كان الخطأ في أمر دعوة الأبناء بالتبني إلى غير آبائهم أو غير ذلك من الأخطاء التي تصدر دون قصد فيمكن حمل النفي على العموم ، وإن قيل إن النفي في رفع الحرج فيما كان قبل النهي ، أو السهو^(٥)

ب. قال تعالى : (ما جعل الله لرجل من قلين في جوفه)^(٦)

أفاد تنكير (رجل) العموم والشمول ، قال الزمخشري : "والتنكير في رجل وإدخال من الاستغرافية على جوف تأكيدان لما قصد من المعنى ، كأنه قال : "ما جعل الله لأمة

(١) ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة [٤ / ٤٧٦] .

(٢) الجرجاني ، للتعريفات ص ٣٠١ .

(٣) القزويني ، التلخيص ص ٦٨ . السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٢٠ .

(٤) (الأحزاب : ٥) .

(٥) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٠٧] .

(٦) (الأحزاب : ٤) .

الرجال ولا لواحد منهم قلبين البتة في جوفه ^(١) وخص الرجل بالذكر دون غيره من المخلوقات لكمال الحياة فيه ، وإذا كان وجود القلبين له غير ممكنا ، فلغيره من باب أولى ، والصبيان مأله إلى الرجولية ^(٢)

ت. قال تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لِسْتَ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ) ^(٣)

أي لستن كجماعة واحدة من جماعات النساء ، أي إذا تقصيت أمة النساء جماعة جماعة لم يوجد فيهن جماعة واحدة تساويكن في الفضل والسابقة ، وليس في الآية دلالة على أن كل واحدة منها أفضل من كل واحدة من نساء عصرها ، لأن المعنى هنا جماعة نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - ، لا واحدة منها ، وخاصة أن " أحد " جاءت في سياق النفي العام فيستوي فيها المذكر والمؤنث ، والواحد والجماعة ^(٤)

ت. قال تعالى : (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قُضِيَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمَا الْخِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ) . ^(٥)

تتكبر مؤمن ومؤمنة أفاد العموم ، أي : ما صح لأي مؤمن ولا مؤمنة ، وذلك لأنهما وقعا في سياق النفي ، والنكرة في سياق النفي تعم ، قال الزمخشري : " فإن قلت : كان من حق الضمير أن يوحَّد كما تقول : ما جاعني من رجل ولا امرأ إلا كان شأنه كذا . قلت : نعم ولكنهما وقعا تحت النفي ، فعما كل مؤمن ومؤمنة ، فرجع الضمير على المعنى لا على اللفظ " . ^(٦)

وتتكبر أمراً يفيد العموم أي : أي أمر كان . ^(٧)

ج. قال تعالى : (إِنْ تَبْدُوا شَيْئاً أَوْ تَخْفُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْهِ) ^(٨)

(١) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٠٦] . وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٠٩] . القاسمي محسن التلوي [٤٨ / ٨] .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٤٣] .

(٣) الأحزاب : ٣١ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢٠] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٤] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٨٥] .

(٥) الأحزاب : ٣٦ .

(٦) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢٣] . وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٧] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٠٢] .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢٣] . البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ١٠٧] .

(٨) الأحزاب : ٥٤ .

قال الألوسي : " وفي تعميم " شيء " في الموضعين ، مع البرهان على المقصود من ثبوت علمه تعالى بما يتعلق بزوجاته - صلى الله عليه وسلم - مزيد تسهيل وتشديد وبمبالغة للوعيد " ^(١)

ومما يجعل النكارة في هذه الآية تدل على العموم وقوعها في الشرط . ^(٢)

ح. قال تعالى : (ولن تجد لسنة الله تبديلاً) ^(٣)

أفاد تكثير " سنة " العموم ، قال ابن عاشور : " لن تجد لسنن الله مع الذين خلو من قبل ولا مع الحاضرين ولا مع الآتين تبديلاً ، وبهذا العموم الذي أفادته النكارة في سياق النفي تأهلت الجملة لأن تكون تذريلاً ^(٤)

خ. قال تعالى : (ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً) ^(٥)

عبر عن محاولة المشركين من الانتصار على النبي بالخير على حد زعمهم ، أو أن المراد بالخير هنا المال ، والأولى حمله على العموم ، لأن النكارة في سياق النفي تعم ^(٦) وهذا من باب التهكم والاستهزاء والسخرية بالكافرين .

٢. التعظيم .

قال تعالى : (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) . ^(٧)

أفاد التكثير في " رجال " التعظيم أي : هم رجال عظاماء لما قدموه من تضحيات في سبيل الله تعالى لنصرة دينهم والحفظ على كرامة أمتهم ، قال الألوسي : " أي رجال " ^(٨) الله تعالى لنصرة دينهم والحفاظ على كرامة أمتهم ، وذلك لأن القليل من الله كثير بالنسبة لغيره .

٣. التقليل .

قال تعالى : (تحيthem يوم يلقونه سلام) ^(٩)

تكثير " سلام " أفاد التقليل ، وذلك لأن القليل من الله كثير بالنسبة لغيره .

٤. التفخيم .

(١) الألوسي ، روح المعاني [٢٤٩/١١]

(٢) السيبوطي ، الإنegan [٥٥٧/٢] .

(٣) الأحزاب : ٦٢ .

(٤) ابن عاشور التحرير والتتوير [١١٢/١١]

(٥) الأحزاب : ٢٥ .

(٦) الألوسي ، روح المعاني [١٧١/١١]

(٧) الأحزاب : ٢٣ .

(٨) الألوسي ، روح المعاني [١٦٧/١١]

(٩) الأحزاب : ٤٤ .

قال تعالى : (وأَرْضًا مَّتَطَلُّوْهَا) ^(١)

التنكير في " أرضاً " تفخيم لهذه الأرض ، وقد ذهب المفسرون في بيانها مذاهب : فمنهم من قال : إنها أرض خير ، ومنهم من قال : إنها مكة المكرمة ، ومنهم من قال : إنها أرض فارس والروم ، وقيل : ما ظهر عليه المسلمون إلى يوم القيمة . ^(٢)

والأرجح حملها على المعنى العام تمشياً مع تنكيرها وتلفظها ، وأن أرض جيير وطاؤها ومكة كذلك وأرض فارس والروم ، فهي إذا أرض لا عهد لهم بها تقام عليها دولتهم ، وهي بشاره من الله لهم بالفتح عليهم ، وهذا ما ذهب إليه أبو حيان حيث قال : - عند هذا - " وعد صادق في فتح البلاد كالعراق والشام واليمن ومكة وسائر فتوح المسلمين ... ولا وجه ل بهذه التخصيصات " . ^(٣)

٥. التهويل .

أ. قال تعالى : (فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجَنودًا مَّا تَرَوْهَا) ^(٤)

ذكر " ريحًا " تهويلاً لها حيث أطفأت النيران وأفاقت الدور وقلعت الخيام ^(٥) فهي ريح هائلة مروعة دبت الرعب والخوف في قلوب الأحزاب .

ب. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَعْنَ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَ لَهُمْ سَعِيرًا) ^(٦)

ذكر " سعيراً " تهويلاً لها أي : ناراً شديدة الاتقاد يقاومونها في الآخرة ^(٧)

٦. بيان الجنس

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكْحَتُهُمُ الْمُؤْمِنَاتُ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ مِّنْ عَدَةٍ تَعْتَدُونَهَا) ^(٨)

ذكر " عدة " وهي اسم جنس حيث دخلت عليها " من " التي تدخل على النكرة المنافية لتفيد العموم ، أي : مما لكم عليهن من جنس عدة ^(٩)

(١) الأحزاب : ٢٦ .

(٢) الماوردي ، النكت والعيون [٣٩٣ / ٤] .

(٣) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٧٠ / ٨] .

(٤) الأحزاب : ٩ .

(٥) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٥٧] . البغاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٨] .

(٦) الأحزاب : ٦٤ .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٠] .

(٨) الأحزاب : ٣٩ .

(٩) ابن عاشور ، التحرير والتوجيه [١١ / ٦٠ - ٦١] .

٧. بيان النوعية أو النوع

أ. قال تعالى : (وامرأة مؤمنة إن وهب نفسها للنبي) ^(١)

أفاد تكثير " امرأة " بيان النوعية أي أنها امرأة ليس إلا ولكنها مؤمنة ، والمعنى : إنما نعلمك إننا أحللنا لك امرأة مؤمنة تهب نفسها لك وأنت مخير في نكاحها ^(٢) وذكر غير واحد من المفسرين أن التكير في " امرأة " لجواز نكاحها دون أن يدفع لها عليه الصلاة والسلام - مهراً ^(٣) وهذا راجع لطرق تذوق النص الواحد حسب الفهم الشرعي واللغوي .

ب. قال تعالى : (وإذا سأتموهن متابعاً فاسألوهن من وراء حجاب) ^(٤)

المتابع الحاجة أو الشيء ينبع به من الماعون وغيره ^(٥) فيكون المعنى : إذا طلبتم أيها المؤمنون من أزواج النبي - صلى الله عليه وسلم - أي نوع من أنواع المتابع فاطلبوه من وراء ستار وهذا هو معنى الحجاب ^(٦)

٨. التحقير أو الإنعدام

قال تعالى : (خالدين فيها أبداً لا يجدون ولیاً ولا نصيراً) ^(٧)

فالتكير في " ولیاً ولا نصيراً " للتحقير أو الإنعدام ^(٨) ، أي : لا يوجد أي ولی ولا نصیر .

٩. التكثير

قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذكر وانعمة الله عليكى ما إذا جاءكم جنود فأرسلنا عليهم رحمة وجنوداً لم تروها) ^(٩)

التكير في " جنود " للدلالة على الكثرة فهم جنود كثر من قريش ومن اجتمع معها قرابة العشرة آلاف مقاتل .

(١) الأحزاب : ٥٠ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتتوير ، [٦٧ / ١١] .

(٣) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٣٢] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٣٣] .

(٤) الأحزاب : ٥٣ .

(٥) الزمخشري : الكشاف [٣ / ٥٣٨] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٣٦] .

(٦) الألوسي ، روح السعاني [١١ / ٢٤٧] .

(٧) الأحزاب : ٦٥ .

(٨) المطعني ، خصائص التعبير القرآني [٣ / ٢٨٠] .

(٩) الأحزاب : ٩ .

ثانياً : التعريف

التعريف : لغة واصطلاحاً

١. تعريفه لغة

هو الإعلام والاشاد يقال : عرف الضالة نشدها وهو ضد التكير^(١)

٢. التعريف اصطلاحاً

هو " كل اسم خص واحداً بعينه من جنسه "^(٢) ويلاحظ أن أقوال العلماء في تعريف التعريف تجتمع على معنى واحد وإن اختلفت في الألفاظ^(٣) وهذا المعنى هو أن المعرف : الاسم الموضوع ليدل على شيء بعينه .

٣. أقسام المعارف :

يمكن تقسيم المعارف إلى ستة أقسام هي :

العلم ، الضمائر ، اسم الاشارة ، الاسم الموصول ، المعرف بالألف واللام والمعرف بالإضافة ، علمًا بأن لكل واحد منها مقتضياته البلاغية .

٤. التعريف بالعلمية .

العلم اسم يعين المسمى به مطلقاً^(٤) ومن فوائد التعريف بالعلمية^(٥)

احضار المعرف بعينه في ذهن السامع أو تعظيمه أو إهانته بذكر لقبه أو كنيته أو التبرك أو التلذذ أو التفاؤل .

من الأعلام التي وردت في سورة الأحزاب

أ. لفظ الجلالة " الله " : ورد لفظ الجلالة في هذه السورة ل التربية المهابة والجلالة فـي نفوس السامعين في كل ما يأتون به وما يذرونه كـي يلتزموا بالأوامر ويجبـبوا النواهي : ومن أمثلـته في السورة .

٥. قال تعالى : (يا أينـا الذي أتقـ الله)^(٦)

(١) الزبيدي ، تاج العروس [٢٤ / ١٤٧] .

(٢) الكوفي ، أبو البقاء أبيـوبـن موسـى الحـسـينـيـ الكـلـيـاتـ ، طـ٢ـ ، مؤـسـسـة الرـسـالـىـ ، ١٤١٩ـ هـ - ١٩٩٨ـ مـ ، صـ ٨٢٤ـ .

(٣) الجرجاني ، التعريفات صـ ٢٧٥ـ ابن يعيش ، شـرح المـفصـلـ [٥ / ٨٥] .

(٤) الأشموني ، شـرحـ الـأشـمـونـيـ عـلـىـ الفـيـةـ اـبـنـ مـالـكـ ، دـارـ اـحـيـاءـ الـكـتـبـ الـعـرـبـيـةـ ، الـقـاهـرـةـ [١ / ٨٩] .

(٥) الفزوـينـيـ ، الإـيـضـاحـ فـيـ عـلـومـ الـبـلـاغـةـ صـ ٢٩ـ . السـيـوـمـيـ ، شـرحـ عـقـودـ الـجـمـانـ صـ ١٧ـ .

(٦) (الأـحزـابـ ، ١ـ) .

قال البقاعي : " أي زد من التقوى يا أعلى الخلق بمقدار ما تقدر عليه لذى الجلال كله والإكرام ، لثلا يلتقت لشيء سواه ، فإنه أهل لأن يرعب لما له من خلل الجلال والعظمة والكمال " ^(١) ففي هذه الآية أمره - صلى الله عليه وسلم - بتقواه دون غيره ليربى في نفسه المهابة منه وحده وألا يلتقي إلى غيره .

٢. قال تعالى : (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُفِّرْ بِاللَّهِ وَكُبَّلَا) ^(٢)

أي توكل على الله المحيط علمًا وقدرة بكل شيء ^(٣)

٣. قال تعالى : (هُوَ قَسْطٌ عِنْدَ اللَّهِ) ^(٤)

أي الجامع لجميع صفات الكمال ، فلا ينبغي أن يفعل في ملكه إلا ما هو أقرب إلى الكمال ^(٥) ، وهذا يربى في نفوس السامعين الالتزام بدعة الأدعية إلى آباءهم دون من تبنوهم لأنه القسط والعدل وغيره الظلم والجور .

٤. قال تعالى : (قَلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَصْمِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا) ^(٦)

" من الله " المحيط بكل شيء قدرة وعلمًا قبل الفرار وحال الفرار وبعد . ولا يجدون لهم من دون الله ولیًا ولا نصیراً . قال البقاعي : " وعبر بالاسم العلم إشارة إلى إحاطته بكل وصف جميل من أين يكون لغيره الإمام بشيء منها إلا بإذنه " ^(٧)

ب. أعلام الرسل والأنبياء

وردت أسماء الأنبياء في هذه السورة وهم نوح عليه السلام ، وإبراهيم عليه السلام ، وموسى عليه السلام ورد ذكرهم في قوله تعالى : (وَإِذْ أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثَاقَهُمْ وَمِنْكُمْ

وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنَ مَرْيَمَ وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِثَاقًا غَلِيلًا) ^(٨)

(١) البقاعي ، نظم الدرر [٦٨ / ٦] .

(٢) الأحزاب : ٣ .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [٧١ / ٦] .

(٤) الأحزاب : ٥ .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٧٤ / ٦] .

(٦) الأحزاب : ١٧ .

(٧) البقاعي ، نظم الدرر [٨٦ / ٦] .

(٨) الأحزاب : ٧ .

وقد خصهم بالذكر دون غيرهم لأنهم أولوا العزم من الرسل لشرفهم وفضلهم^(١) وذكر نوحًا عليه السلام لأنه أول الرسل إلى المختلفين ، وسيدنا إبراهيم لأنه أبو الأنبياء وسيدنا موسى عليه السلام لأنه أول الأنبياء الذين كان لهم كتاب إلىبني إسرائيل فهو من أصحاب الكتب ، وذكر عيسى عليه السلام لأنه خاتم الأنبياء بني إسرائيل^(٢) وورد اسم نبينا - صلى الله عليه وسلم - صريحاً في قوله تعالى : (ما كانَ مُحَمَّداً بِأَنْهُ مِنْ
رِّجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَلَّلَ النَّبِيِّنَ) ^(٣) أي : أن نبينا محمد بعينه لا غيره لم يكن أبداً لأحد من رجال الأمة على الحقيقة حتى تثبت له أحكام الأبوة وحرمة المصاورة من زوج زيد رضي الله عنه ، وزيد واحد منكم ، فلا تثبت له أحكام البنوة الحقيقة^(٤) .
وقد ورد اسم موسى عليه السلام في آية أخرى حيث قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَمُوا لَهُ
تَكُونُوا كَالَّذِينَ آتَوْ مُوسَى فِرَأَوْ اللَّهَ مَا قَالُوا وَكَانُوا عِنْدَ اللَّهِ وَجِهِهَا) ^(٥)
فذكر لسم سيدنا موسى عليه السلام صريحاً لاظهار شرفه ووجاهته عند الله رغم إيذائه
من قبل قومه .

ث. علم الصحابي وزيد - رضي الله عنه -

قال تعالى : (فَلَمَّا قُضِيَّ نَزِدُهُ مِنْهَا وَطَرَّأَ نَزِدُهُ كَهْمَا) ^(٦)
وهو الصنابي الوحد الذي ورد اسمه صراحة في القرآن الكريم تشريفاً وتكريماً له
رضي الله عنه وتأنيساً لوحدته بعد أن حرم من الدعوة إلى الرسول - صلى الله عليه
 وسلم - فأصبح يدعى زيد بن حارثة فأثبت اسمه في القرآن حتى صار قرآناً يتنى في
 الذكر الحكيم ، وفي المحاريب إلى يوم القيمة عند أهل الجنة ، وهو مكتوب في اللوح
 المحفوظ عند السفرة الكرام البررة ، فعوض عن البنوة المحرمة بهذه الكرامة المشترفة ،
 فهي خصوصية من خصوصياته لم يُعطِها أحد من الصحابة^(٧)

ث. أعلام النساء

(١) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٥٥ / ٨] .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٧] .

(٣) (الأحزاب : ٤٠) .

(٤) الزمخشري ، الكشاف [٥٢٢ / ٥] .

(٥) (الأحزاب : ٦٩) .

(٦) (الأحزاب : ٣٧) .

(٧) القرطبي ، الجامع لاحكام القرآن [٤ / ١٩٤] . انظر ابن عاثور ، التحرير والتنوير [١١ / ٣٨] . الزحلبي ،

التفسير المنير [٢٢ / ٣٧] .

ورد ذكر اسم السيدة مريم في قوله تعالى : (وَإِذْ أَخْذَنَا مِنَ الْبَيْنِ مِثَاقَهُمْ وَمِنْكُمْ وَمِنْ نَوْحٍ

وَابْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنَ مَرِيمٍ وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِثَاقًا غَلِيلًا) ^(١)

ورد اسم مريم عليها السلام في هذه الآية لإثبات نسب سيدنا عيسى - عليه السلام -

حيث إنه لا أب له بل هو نفخة من روح الله تعالى

ج. اعلام الأماكن :

ورد اسم المدينة القديم وهو " يثرب " قال تعالى : (وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرَبْ

لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعوا) ^(٢)

" يثرب " اسم المدينة وقيل وقعت المدينة في ناحية منها ^(٣) وقيل : هو اسم رجل من

العمالقة سميت المدينة به ، واختاروا النداء بهذا الاسم مخالفة له - صلى الله عليه

وسلم - لما علموه من كراحته لهذا الاسم ^(٤) .

٢). التعريف بالضمير

الضمير هو " ما وضع لمن تكلم أو مخاطب أو غائب تقدم ذكره لفظاً أو معنى أو حكماً " ^(٥)

والتعريف بالضمير ^(٦) يأتي لأن المقام مقام تكلم أو خطاب أو غيبة .

١. التعريف بضمير الغيبة

هو الذي يقع فيه الحديث عن الغائب ، ومن أمثلته في سورة الأحزاب

أ. قال تعالى : (مَا جَعَلَ اللَّهُ رَجُلٌ مِّنْ قَبْلِنِي فِي جَوْفِهِ ، وَمَا جَعَلَ أَنْزَلَ وَاجْكُمُ الْأَلَّائِي

تَظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتُكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ

بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) ^(٧)

ورد ذكر ضمير الغائب في هذه الآية في الموضع الآتيه " وما جعل أزواجكم " وما

جعل أدعيةكم " و " الله يقول الحق وهو يهدي السبيل " ففي الأولى أفاد إباحة

(١) (الأحزاب : ٧) .

(٢) (الأحزاب : ١٢) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف [٥١٢ / ٥] .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٧] .

(٥) الاسترباذي ، شرح الكافية [٣ / ٢] .

(٦) الفزويوني ، التلخيص في علوم البلاغة من ٥٧ .

(٧) (الأحزاب : ٤) .

الأزواج بالاستمتاع بالزوجية وعدم ثبوت الحرمة بتشبيه الزوجة بالأم ، وفي الثانية أبان حقيقة التبني وفي الثالثة وضح أنه هو وحده يوصل إلى المطلوب الكامل ليس غيره ^(١) وهذه الضمائر سبق ما يدل عليها لفظاً .

بـ . قال تعالى : (لِيَسْأَلُ الصَّادِقِينَ عَنْ صَدْقَهُمْ وَأَعْدَدَ لِكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا) ^(٢)

وفي هذا النقوص إلى الغيبة بالنظر إلى ما قبلها حيث قال تعالى : (وَإِذَا خَذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثْقَالَهُمْ) ^(٣) أي من التكلم إلى الغائب ، فعل الله ذلك ليسأل الأنبياء يوم القيمة ^(٤) .

تـ . قال تعالى : (هُوَ الَّذِي يَصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتَهُ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا) ^(٥)

عبر بالضمير الغائب " هو " وذلك لأنَّه تعالى يرحمهم مع عدم استحقاقهم وغناه عن العالمين ، ليذارموا على ذكره وتسبيحه ويؤدوا ما أوجبه عليهم ^(٦) ..

٢. التعريف بضمير المتكلم

يُؤتى به عندما يكون المقام مقام تكلم ، ومثاله في سورة الأحزاب :

أـ . قوله تعالى : (وَإِذَا خَذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثْقَالَهُمْ وَمِنْكُمْ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى

ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِثْقَالًا غَلِيلًا) ^(٧)

ففي هذه الآية جاء ضمير المتكلم " نـا " الدال على الجمع وذلك للدلالة على عظمة الأخذ وبالتالي عظمة المأخوذ منهم ، فالضمير أفاد التعظيم والميثاق المأخوذ على النبيين هو تبلیغ الشرائع وهذا أمر عظيم وهو عهد عظيم الشأن ^(٨) .

(١) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٢ - ٧٣] .

(٢) (الأحزاب : ٨) .

(٣) (الأحزاب : ٧) .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١١] .

(٥) (الأحزاب : ٤٣) .

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٩] .

(٧) (الأحزاب : ٧) .

(٨) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢] .

بـ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا) ^(١)

فضمير المتكلم تكرر مرتين " إنا " و " أرسلناك " فجاء بضمير المتكلم على صورة
الجمع لافادة التفخيم والتعظيم .

قال البقاعي : " إنا أرسلناك " أي بعظامتنا بما نتبوأ به إلى سائر خلقنا " ^(٢)

تـ. قال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ وَالْمَرْجَفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنْفَرُنَّكُمْ) ^(٣)

فالضمير في قوله " لنفرونكم " فيه دلالة على أنه سبحانه وتعالى يوجد أسباب إخراجهم من
المدينة إذا ما استمروا على نفاقهم ومؤامراتهم ومكائد़هم .

ثـ. قال تعالى : (وَقَالَ رَبُّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَا وَكَبَرَاعَنَا فَأَضْلَلْنَا السَّبِيلَ) ^(٤)

ضمير المتكلم في هذه الآية تكرر عدة مرات في " ربنا " و " إنا " و " سادتنا " و
" كبراعنا " فأضلولنا ، فجاء ضمير المتكلم لبيان ما عندهم من الجهل حتى أصبحوا الأنـ
على بصيرة من أمرهم بعدما عاينوا من العذاب ^(٥)

٣. التعريف بضمير المخاطب

ويؤتى به عندما يكون المقام مقام خطاب ، ومثاله في سورة الأحزاب :-

أـ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا تَرْجِعُ إِنْ كُنْتَ تَرْدِنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَنِيَّتَهَا فَتَعَالَى

أَمْتَعَكَنْ وَأَسْرَحَكَنْ سَرَاحًا جَيْلًا) ^(٦)

فهذا الخطاب أفاد التهديد لهم إن إخترن الحياة الدنيا على الآخرة .

بـ. قال تعالى : (وَإِنْ كُنْتَ تَرْدِنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْدَّارِسَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعْدَ لِلْمُحْسِنَاتِ

مَنْكَنْ أَجْرًا عَظِيمًا) ^(٧)

فهذا الخطاب فيه وعد لهم بالجنة .

(١) (الأحزاب : ٤٥) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [٤١٥ / ٦] .

(٣) (الأحزاب : ٦٠) .

(٤) (الأحزاب : ٦٧) .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٩ / ٦] .

(٦) (الأحزاب : ٢٨) .

(٧) (الأحزاب : ٢٩) .

٣). التعريف بالإضافة

الأضافة يراد منها التعريف أو التخصيص لأن المضاف يكتسب من المضاف إليه تعريفه إذا كان معرفة ، وتخصيصه إذا كان ذكرة ^(١)

ويأتي التعريف بالإضافة لتحقيق أغراض بلاغية مختلفة :-

اختصار المضاف في ذهن السامع ، أو الإيجاز والغنى عن التفصيل ، أو تعظيم المضاف أو المضاف إليه ، أو تحفيرهما أو تشريفهما ، أو الاستعطاف أو التعميم أو الابتهاج . ^(٢)

وقد ورد التعريف بالإضافة في سورة الأحزاب على صورتين هما :

أ. التعريف بالإضافة إلى الاسم الظاهر .

ب. التعريف بالإضافة إلى الضمير .

١. التعريف بالإضافة إلى الاسم الظاهر ورد في سورة الأحزاب لعدة أغراض منها :-

(١). التغليظ

قال تعالى : (ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله) ^(٣)

ومقصود : التغليظ عليهم في دعوة الأبناء إلى غير الآباء ودعوتهم إلى الأدعية حيث في هذه الدعوة الجور والظلم ، علمًا بأن العدل والقسط عند الله أن يُذْعَنُوا إلى آبائهم الحقيقيين . ^(٤)

(٢). بيان الأهمية

قال تعالى : (وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله من المؤمنين والمهاجرين) ^(٥)

ففي هذه الآية يبين الله تعالى أحقيبة أولي الأرحام بالميراث دون غيرهم ، حيث كان التوارث في السابق عن طريق الهجرة والنصرة والأخوة ^(٦)

(٣). التشريف

قال تعالى : (وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله من المؤمنين

(٧) والمهاجرين)

(١) ابن عباس ، شرح المفصل [٢ / ١٢٠].

(٢) السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ١٩ .

(٣) (الأحزاب : ٥) .

(٤) انظر البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٤].

(٥) (الأحزاب : ٦) .

(٦) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٥٠]. البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٥].

(٧) (الأحزاب : ٦) .

أضاف الكتاب إلى الله في كتاب الله تشريفاً لهذا الكتاب لعظم المضاف إليه وهو
الله وما أضيف إلى عظيم فهو ذو مكانة عظيمة شريفة .

(٤). التعظيم .

أ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ) ^(١)

أضاف النعمة إلى الله تعظيماً لها ليشكرها المؤمنون

ب. قال تعالى : (وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مُسْتَحْلِّاً) ^(٢)

في أضافة العهد إلى الله تعظيماً له من أجل الوفاء به ^(٣) .

(٥). التكريم

قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مَّنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ

وَالْيَوْمَ الْآخِرَ) ^(٤)

ففي أضافة رسول إلى الله تكريمه له - صلى الله عليه وسلم - وتنويه بمحله ^(٥) .

(٦). الذم

أ. قال تعالى : (وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِيَاصِيهِمْ) ^(٦)

أضاف أهل إلى الكتاب لبيان أنهم خالفوا هذا الكتاب وظاهروا أهل العصيان
والوثنية علماً بأن الواجب عليهم مظاهر المؤمنين لأن كتابهم يأمرهم بهذا .

ب. قال تعالى : (وَلَا تَرْجِنْ تَرْجِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى) ^(٧)

أضاف الترجح إلى الجاهلية الأولى وذلك لما كانت عليه من قبائح وخصائص
ذميمة حرمتها الإسلام .

(٨). المدح

(١) (الأحزاب : ٩) .

(٢) (الأحزاب : ١٥) .

(٣) البغاعي ، نظم الدرر [٨٥ / ٦] .

(٤) (الأحزاب : ٢١) .

(٥) البغاعي ، نظم الدرر [٩١ / ٦] .

(٦) (الأحزاب : ٢٦) .

(٧) (الأحزاب : ٣٢) .

قال تعالى : (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمْ رَجُسُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَ كُمْ تَطْهِيرًا) ^(١)

أضاف أهل إلى البيت تشريفاً ومدحًا لهم أي : يا أهل هذا البيت القائم في العالمين رمز الطهر والهداية والرشاد والنور ، فأي بيته هذا ؟ إنه بيت النبوة وما انتظم له من أهل فهم من جملته ^(٢).

(٨). التمليك

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا الْأَنْوَافَ لَا تَأْنِي بِهِمْ كَمْ إِلَى طَعَامِ غَيْرِ

نَاطِرِينَ إِنَّهُ) ^(٣)

وفي إضافة البيوت إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - يقتضي أن البيت ملك الرجل هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية إضافة البيت إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - تشريفاً لهذا البيت .

ولقد ورد في هذه السورة إضافة البيت إلى نسائه - صلى الله عليه وسلم - حيث

قال تعالى : (وَادْكُرْنَا مَا يَتَلَى فِي بَيْوَكَنْ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحَكْمَةِ) ^(٤) وضح

ابن العربي ذلك فقال : " قلت إضافة البيوت إلى النبي - صلى الله عليه وسلم -

إضافة ملك ، وإضافة البيوت إلى الأزواج إضافة محل ، بدليل أنه جعل الإن فيهما

للنبي - صلى الله عليه وسلم - ، والإذن إنما يكون للملك ، وبدليل قوله : (ان

ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيِّ) - صلى الله عليه وسلم - وكذلك يؤذى أزواجه ،

ولكن لما كان البيت بيت النبي - صلى الله عليه وسلم - والحق حق النبي

- صلى الله عليه وسلم - اضفه إليه ^(٥) .

وقد تكون الإضافة للتكرير والتشريف وذلك على شاكلة القول " ناقة الله " و " بيت

الله " ، " عهد الله " ^(٦) ولا مانع من الجمع بين الأمرين إذ لا تناقض بينهما وقد

يستفاد من النص الواحد فوائد عده .

(١) (الأحزاب : ٣٢) .

(٢) أنظر الألوسي ، روح المعاني [١٩٤ / ١١] .

(٣) (الأحزاب : ٥٣) .

(٤) (الأحزاب : ٣٤) .

(٥) ابن العربي ، أحكام القرآن [٣ / ٦١٢ - ٦١٣] وينظر القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ٢٢٥] .

(٦) الصابوني ، روان العيّان [٢ / ٣٤٥] . الصابوني ، صفوۃ التفاسیر [٢ / ٥٤٠] .

(٩). التهويل

قال تعالى : (وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تَذَوَّرُ سَوْلَةَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَكْحُوا أَنْزِرَ وَاجِهَ مِنْ بَعْدِهِ أَبْدًا إِنَّ ذَلِكَمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا) ^(١)

فإضافة الظرف " عند " إلى الله لتهويل فعل الإيذاء لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - أو نكاح أزواجه فكلا الأمرتين مما يعظم عند الله تعالى . قال أبو السعود : " أي امرأً عظيماً وخطباً هائلًا لا يقدر قدره " ^(٢)

(١٠). التعميم

قال تعالى : (سَنَةُ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِ وَلَنْ تَجِدْ لِسَنَةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا) ^(٣)

قال القرطبي : " أي : سن الله عز وجل فيمن أرجف بالأنبياء ، وأظهر نفاقه أن يؤخذ ويقتل " ^(٤)

ففي هذه الآية دليل على أن سنة الله عامة في المؤذن ل الأنبياء والمؤمنين في الماضي والحاضر والمستقبل .

ثانياً: التعريف بالإضافة إلى الضمائر

ورد التعريف بالإضافة إلى الضمائر لعدة أغراض بلاغية منها :

١. التشريف ، من مثل :

قوله تعالى : (وَاتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ) ^(٥)

أضاف الرب إلى ضميره - صلى الله عليه وسلم - ، وفي هذا تبييه للناس أنه ربكم أحسن تربية ، ونشأك أكرم تنشئة ، ورعاك خير رعاية ، وهو ربكم الذي قررك أضل تقريب ، وزادك شرفاً بضافتك إلى خضرته ، ثم إنه ربكم في نفسك وقلبك وروحكم بهذا الوحي فكنت خير خلقه قوة نفس ، وصحة وجadan ، وصفاء روح ^(٦) . قال أبو السعود : " والتعرض لعنوان الربوبية لتأكيد وجوب إمتنال الأمر " ^(٧)

٢. التوبيخ ، من مثل :

(١) الأحزاب : ٥٣ .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٥] وينظر ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١١ / ٩٤]

(٣) الأحزاب : ٦٢ .

(٤) القرطبي ، الجامع لاحكام القرآن [١٤ / ٢٤٧]

(٥) الأحزاب : ٢ .

(٦) أنظر البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٢١]

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٠٩] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٤٢]

قوله تعالى : (ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ أَفَوَاهُكُمْ) ^(١)

ففي إضافة القول لهم توبيخ على ما صدر منهم من ادعاءات باطلة لا حقيقة لها والله
بريء منها أي ذلكم قولكم انتم لا قولنا .

٣. العموم ، من مثل :

قوله تعالى : (إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَى أُولَائِنَّكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا) ^(٢)

قال في البحر المحيط " والظاهر عموم قوله " إلى أوليائكم " ، فيشمل جميع أقسامه من
 قريب أو اجنبى ، مؤمن وكافر ، يحسن إليه ويصله ويوصي له عند الموت " ^(٣)

٤. التعظيم

أ. قال تعالى : (الَّذِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَنْزَلَ وَاجْدَأَهُمْ) ^(٤)

أضاف الأزواج إليه - صلى الله عليه وسلم - تعظيمياً لهن إذ حرمتهن من حرمتهم ^(٥)

ب. قال تعالى : (يُودُوا لِوَانَهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنِ أَبَائِكُمْ) ^(٦)

أضاف الأنبياء لهم لعظمتها أي آباءكم العظيمة ^(٧)

٥. السخرية والاستهزاء ، من مثل :

قوله تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمَاقِفُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غَرْوَرًا) ^(٨)

أضافوا الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى ضمير الجملة علماً بأنهم لا يؤمنون
بأنه رسول استهزاءً منهم سخرية به - صلى الله عليه وسلم - ، قال في البحر
المحيط : " هو على سبيل الهزا ، إذ لو اعتقادوا أنه رسول حقيقة ما قالوا هذه المقالة ،
فالمعنى ورسوله على زعمكم وزعمه " ^(٩)

٦. التزهيد ، من مثل :

(١) الأحزاب : ٤ .

(٢) الأحزاب : ٦ .

(٣) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٥٤ / ٨] .

(٤) الأحزاب : ٦ .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٧٥ / ٦] .

(٦) الأحزاب : ٢٠ .

(٧) البقاعي ، نظم الدرر [٩٠ / ٦] .

(٨) الأحزاب : ١٢ .

(٩) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٦٠ / ٨] وينظر البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٨٢] . الألوسي ، روح المعاني [١٥٦ / ١١] .

قال تعالى : (يا أيها النبي قل لآذر واجك إن كنتم تردن الحياة الدنيا ونربتها فتعالىن أمتك
وأنسر حكمن سراج حملاً) ^(١)

أضاف الزينة إلى ضمير الحياة الدنيا تزهيداً فيها ولأنها زائلة ، وهذا فيه إشارة إلى
توجيههن لاختيار الدار الآخرة وما فيها .

٧. ملك المثل :

قال تعالى : (وقرن في بيتكن ولا ترجن برج الجahليّة الأولى) ^(٢)

حقيقة إضافة البيوت إلى ضمير الأزواج يمكن أن تكون لوجهين :

أ. إضافة ملك ، وذلك لأنهن يتصرفن بها تصرف المالك ، والنبي - صلى الله عليه وسلم
- حاضر ، والدليل على ذلك أن عمر - رضي الله عنه - استاذن عائشة - رضي
الله عنها - ليدفن في حجرتها بمحضر من الصحابة ، ولم ينكر عليه أحد ، وهذا يدل
على ملكها الخاص للحجرة . ^(٣)

ب. الأضافة باعتبار المنفعة والسكن لا باعتبار الملك ، هذا لما ورد في قوله تعالى : (يا

أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم إلى طعام) ^(٤)

في هذا يدل على أن إضافة البيوت لهن إضافة سكنى ، وله عليه السلام إضافة ملك ^(٥) ،
وهذا الرأي الذي تطمئن له النفس جمعاً بين النصين ، وإعمالاً لهما في آن واحد .

٨. اعتبار الولادة .

قال تعالى : (ما كان محمد أباً أحد من رجالكم) ^(٦)

في إضافة الرجال لهم لا لهم ، أي أن محيداً - صلى الله عليه وسلم - لم يكن أباً لأحد من
أبنائكم أيها الناس . ^(٧)

٩. الاختصاص والامتنان .

(١) الأحزاب : ٢٨ .

(٢) الأحزاب : ٣٢ .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٨٨ - ١٨٩] .

(٤) الأحزاب : ٥٣ .

(٥) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٨٨ - ١٨٩] .

(٦) الأحزاب : ٤٠ .

(٧) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٠٩] .

قال تعالى : (إِنَّا أَخْلَقْنَا لَكُمْ أَنْوَاجَ الْلَّاتِي أَتَتْ أَجْوَرَهُنَّ) ^(١) .

إضافة الأزواج إلى ضميره عليه الصلاة والسلام تفيد أنهن الأزواج اللاتي في عصمته وهذا من باب تقرير تشريع سابق الامتنان ، وتمهيداً لما سيأتي بعده من خصوصيات النبي - صلى الله عليه وسلم - . ^(٢)

٤٠. الاستغراق .

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَئِمَّةِ الَّذِينَ آتَيْنَا صَلَوةً عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَسْلِيمًا) ^(٣) .
أضاف الملائكة إلى ضمير الجملة لاستغراق جميع الملائكة ، وقد يكون لإظهار مزيد قدرهم وعظيم شرفهم ، وفي اضافتهم إلى الله بيان لشرفه وعظم قدرة - صلى الله عليه وسلم - عند ربه ، وفيه دلالة على كثرة الملائكة وأن الصلاة تقع من هذا الجمع الكبير الذي لا يعلمه إلا الله فصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ^(٤)

٤) التعريف باسم الإشارة .

إسم الإشارة ما وضع لمشار إليه . ^(٥)

وللتعریف باسم الإشارة أغراض بلاغية ^(٦) عديدة منها : تمييز المشار إليه أكمل تمييز ، أو التعریض بغاوة السامع ، أو بيان حاله في القرب أو البعاد ، أو التوسط ، أو تحفیره بالقرب ، أو تعظیمه بالبعد ، أو التهكم والاستهزاء ، وغير ذلك من الأغراض .
ورد إسم الإشارة في سورة الأحزاب لعدة أغراض بلاغية منها :-

١. البعد عن الحقيقة .

قال تعالى : (ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ بَهِي السَّبِيلِ) ^(٧)

" ذلكم " استعمل اسم الإشارة للبعيد ، وذلك لأن تلك الأقوال بعيدة عن الحقيقة ،

قال البقاعي : " " ذلكم " القول بعيد عن الحقيقة ^(٨) "

٢. التعظيم .

(١) الأحزاب : ٥٠ .

(٢) ابن عاثور ، التحرير والتتوير [٦٤/١١] .

(٣) الأحزاب : ٥٦ .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [٢٥٢/١١] .

(٥) الأشموني ، شرح الأشموني [٩٩/١] .

(٦) الفزويني ، التلخيص في علوم البلاغة ص ٦٢ . السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ١٨ .

(٧) الأحزاب : ٤ .

(٨) البقاعي ، نظم الدرر [٧٣/٦] . السمين الحلبي ، الدر المحسون [٩٤/٩] أبو حيان ، البحر المحيط [٤٥٣/٨] .

قال تعالى : (وَأُولَوَالْأَرْحَامِ بَعْضَهُمْ أُولَى بِعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

وَالْمَاهِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعُلُوا إِلَى أُولَائِكَ مَا مَرْوُفٌ كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورٌ) ^(١)

"ذلك" إشارة إلى ما في الآيتين السابقتين ، حيث استعمل اسم الإشارة للبعد من أجل

تعظيم الحكم ، قال البقاعي : " ذلك الحكم العظيم الإحكام " ^(٢)

٣. التهويل

قال تعالى : (هَذِهِكَابَتِلِي الْمُؤْمِنُونَ وَنَزَّلَ لَهُمْ زِيَادًا شَدِيدًا) ^(٣)

استعمل اسم الإشارة " هذلك " وذلك لعظم و هول الوقت ، قال البقاعي : " أي في ذلك الوقت العظيم البعيد الرتبة " ^(٤)

وقد اختلف المفسرون في هذا الاسم على وجهين هل يدل على الزمان أو المكان ؟ فقالوا .
أ . إنه يحمل على الزمان ، أي : يشار به إلى الزمان ، أي : في ذلك الزمان والوقت
.. العصيب الصعب ، واللام زائدة للتأكيد والكاف للخطاب ^(٥)

ب . إنه يدل على ظرف مكان بعيد ، أي : في ذلك المكان بعيد وفي ذلك المكان الذي وقع
فيه الحصار والقتل ^(٦)

والخلاصة أن في ذلك الزمان الهائل أو المكان الضارد ^(٧) وقع الخوف والرعب وهذا يدل
على شدة الدهول و عظم الخطاب .

٤. استبعاد وقوع الفعل

قال تعالى : (قُلْ مَنْ ذَاذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِإِنَّ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًاأَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً) ^(٨)

أي لا أحد يستطيع ذلك ، وسيأتي تفصيل ذلك في مبحث الاستفهام .

٥. الإهانة والتحقير .

(١) (الأحزاب : ٦) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [٧٦/٦] أبو حيان البحر المحيط [٤٥٤/٨] .

(٣) (الأحزاب : ١١) .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [٨١/٦] .

(٥) النحاس ، إعراب القرآن [٣٠٥/٣] السمين الحلبي ، الدر المصنون [٩٩/٩] الألوسي ، روح المعاني [١٥٥/١١] .

(٦) السمين الحلبي ، الدر المصنون [٩٩/٩] الشوكاني فتح القدير [٢٦٥/٤] .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٤/٥] الألوسي ، روح المعاني [١٥٥/١١] .

(٨) (الأحزاب : ١٧) .

قال تعالى (أولئك لم يؤمنوا فأحبط الله أعمالهم و كان ذلك على الله سيراً) .^(١)

استخدم اسم الإشارة للبعد "أولئك" وذلك تحيراً لهم ، قال البقاعي : "أولئك ، البُغَسْتَاء
البُعْدَاءُ الَّذِينَ مَحَطَّ أَنْظَارَهُمُ الدُّنْيَا" .^(٢)

وقال أبو السعود : "أولئك الموصوفون بما ذكر من صفات السوء" .^(٣)

ومن وصف بصفات السوء لا يستحق إلا الإهانة والتحقير والذم والطرح والإبعاد ،
والمنافقون مهانون مطروحون مذمومون ، واستخدم اسم الإشارة "ذلك" للدلالة
على الإحباط العظيم فهو يسير على الله سبحانه لا يمنعه مانع ، قال البقاعي : "ذلك أي :
الإحباط العظيم مع مالهم من الجرأة في الطلب والإلحاف عند السؤال وقلة الأدب" .^(٤)

٦. تجسيم الهول

قال تعالى : (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما
زراهم إلا إيهاناً وتسليماً)^(٥)

عبروا باسم الإشارة هذا دون النظر إلى تذكيره وتأنيثه مشيرين إلى ما شاهدوه من غير أن
يخطر ببالهم التأنيث والتذكير ، وهو من أحكام اللفظ فقط ، وهذا من باب قوله تعالى : (فَلَمَّا
رَأَى الشَّمْسَ بِأَنْرَاغَةٍ قَالَ هَذَا سَبِيلِي)^(٦)

ومنهم من جعل اسم الإشارة هذا : عائداً إلى عظم الخطب ، وهول البلاء ، وهذا ناتج عن
النظر والاستدلال في القرآن الكريم .^(٧)
وبناءً على هذا القول كأنهم جسدوا الهول والبلاء ليصير شخصاً مرتباً ومحسوباً يشار إليه ،
واستخدموا إشارة القريب لاحساسهم بقرب الهول منهم
ويمكن أن يكون التعبير باسم الإشارة "هذا" من باب التسليم والاطمئنان لوعده الله عز وجل
رسوله - صلى الله عليه وسلم - ، قال الزمخشري : "أيقنوا بالجنة والنصر" .^(٨)

(١) (الأحزاب : ١٩) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [٨٩/٦] .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٧/٥] وينظر الألوسي ، روح المعاني [١١٢/١١] .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [٨٩/٦] .

(٥) (الأحزاب : ٢٢) .

(٦) (الأنعام : ٧٨) .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٨/٥] الألوسي . روح المعاني [١١٦/١] .

(٨) الزمخشري ، الكشف [٥١٦/٣] . وينظر الشوكاني ، فتح القيمة [٤/٢٢١] .

٧. التطمين .

قال تعالى: (ذلك أدنى أن تقرأ عينهن ويرضين ولا يحزنن) ^(١)

استخدم اسم الإشارة "ذلك" تطميناً لنفوس أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، قال الزمخشري: "ذلك التفويض إلى مشيئتك" أدنى "إلى قرة عيونهن ، وقلة حزنهن ، وزضاهن جميعاً ، لأنه إذا سوّى بينهن في الإيواء والإرجاء والعزل والابتلاء ، وارتفع التفاضل ، ولم يكن لإداهن مما ترید وما لا ترید إلا مثل ما للأخرى ، وعلمن أن هذا التفويض من عند الله بوحية ، اطمأننت نفوسهن ، وذهب التنافس والتغاير ، وحصل الرضى ، وقررت العيون ، وسللت القلوب " ^(٢)

يتضح أن الزمخشري حمل معنى "ذلك" على التفويض ، وقال البقاعي : "ذلك أي : الإذن لك من الله وبالإيواء العظيم الرتبه لما لك من الشرف" ^(٣) وذكر الألوسي الوجهين أي : أن الإشارة للتفويض ، وهو الأنسب لفظاً ، وقد تكون للإيواء وهو الأنسب معنى . ^(٤)

٨. الدلالة على شدة الأمر .

قال تعالى : (إن ذلكم كان يؤذى النبي فيستحيي منكم) ^(٥)

"ذلكم" الأمر الشديد وهو المكث بعد إنتهاء الطعام والشراب . ^(٦)

٩. على رتبة الأمر .

قال تعالى : (ذلكم أظهر لقلوبكم وقلوبهم) ^(٧)

"ذلكم" الأمر العالي الرتبة الذي أنيأكم به الله عز وجل من السؤال من وراء حجاب

وغيره ^(٨)

١٠. الغاية في الشر والفساد .

(١) (الأحزاب : ٥١) .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٥/٣] .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [١٢٢/٦] .

(٤) الألوسي و ، روح المعانى [٢٣٩/١١] .

(٥) (الأحزاب : ٥٣) .

(٦) البقاعي ، نظم الدرر [١٢٦/٦] .

(٧) (الأحزاب : ٥٣) .

(٨) البقاعي ، نظم الدرر [١٢٦/٦] .

قال تعالى : (وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تحكوا أزواجه من بعده أبداً إن

ذلك كان عند الله عظيماً) ^(١) عبر باسم الإشارة " ذلكم " لبيان أن إيذاءه صلى الله عليه

وسلم بأي نوع من أنواع الإيذاء غاية في الشر والفساد . قال أبو السعود : " إشارة إلى ما ذكر من إيذائه عليه الصلاة والسلام ، ونکاح أزواجه من بعده ، وما فيه من معنى البعد للإيذان ببعد منزلته في الشر والفساد " ^(٢) .

١١. الغالية في الخير والصلاح .

قال تعالى : (ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذن) ^(٣)

أشار إلى التستر بـ " ذلك " لأنه غاية عظيمة في صيانة المرأة وحفظ عرضها لذا نرى المفسرين يرجعون معنى ذلك إلى الستر والتغطى . ^(٤)

١٢. السهولة .

قال تعالى : (يا نساء النبي من يأت منكم بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين وكان ذلك على الله يسيراً) ^(٥)

قال الشوكاني : " لا يتعاظمه ولا يصعب عليه " ^(٦)

(٥) التعريف بالاسم الموصول :-

الإسم الموصول هو ما لا يتم جزءاً إلا بصلة وعائد . ^(٧)

وبناءً على هذا التعريف يحتاج إلى كلام بعده يوضحه ويبينه يكون فيه ضمير عائد عليه كي يعامل معاملة الأسماء لذا يصح أن يقع فاعلاً أو مفعولاً أو مضافاً إليه مبتدأ أو خبراً ومن الأغراض البلاغية للتعريف بالاسم الموصول :-

زيادة التقرير أو تفخيم الأمر وتهويله أو قصد التعظيم ، أو استهجان التتبّيه على خطأ المخاطب ، أو عدم إمكان تحديد الأمر ، أو الإشارة إلى معرفة الخبر ^(٨)

(١) الأحزاب : ٥٣ .

(٢) أبو السعود . إرشاد العقل السليم [٢٣٦/٥] الألوسي ، روح المعاني [٢٤٩/١١] .

(٣) الأحزاب : ٥٩ .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٥/١] . الألوسي ، روح المعاني [٢٦٥/١١] .

(٥) الأحزاب : ٣٠ .

(٦) الشوكاني ، فتح القدير [٢٧٦/٤] .

(٧) الكفوبي ، الكليات ص ٨٦٠ ، الجرجاني ، التعريفات حل ٢٩٢ .

(٨) الفزويني ، التلخيص ص ٦١ ، السيوطي ، شرح عقود الجمان حل ١٧ .

من الأغراض البلاغية للتعریف بالموصول في سورة الأحزاب :-

١. التفخيم والتعظيم .

قال تعالى : (واتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا) ^(١)

ورد التعریف بالاسم الموصول " ما " تفخيمًا وتعظيمًا للوحي ، وفي هذا حث من الله عز وجل لرسوله الكريم - صلى الله عليه وسلم - على اتباع الوحي إذ ما يوحى إليه عظيم فعليه اتباعه .

٢. العموم والشمول .

قال تعالى : (وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكُنْ مَا تَعْمَدُتْ قُلُوبُكُمْ) ^(٢)

عبر بالاسم الموصول " ما " ليفيد العموم أي ليس عليكم جناح في كل الذي أخطأتم به ، وقد اختلف المفسرون فيما رفع عنه الجناح على ثلاثة أقوال :-

أ. رفع الجناح عما فعل خطأ وجهم قبل ورود النهي ، ولكن الإنماث فيما تعمد بعد ورود النهي بـ. لا إنماث عليكم إذا قلتم لولد غيركم على سبيل الخطأ وسبق اللسان يا بني ولكن الإنماث إذا تعمدتموه .

ت. ويجوز أن يكون المراد نفي الجناح عن الخطأ دون العمد على وجه العموم . ^(٣)

واستبعد أبو حيان القول الثاني لأنّه لا إنماث قبل النهي ^(٤)

والذى تتبع إليه النفس هو القول الثالث لورود النصوص التي تؤيده منها قوله عليه

الصلوة والسلام : (رفع عز أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه) ^(٥)

٣. الذم

أ. قال تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غَرَرُوهُمْ) ^(٦)

عبر بالاسم الموصول " الذين " ذمًا للمنافقين لمرض قلوبهم حيث كانت متربدة بين

الإيمان والكفر الذي هو من أمراض الاعتقاد ^(٧)

(١) (الأحزاب : ٢) .

(٢) (الأحزاب : ٤) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف [٥٠٧/٢] الألوسي ، روح المعاني [١١/١٤٦-١٤٧] .

(٤) أبو حيان ، البحر المحيط [٤٥٣/٨] .

(٥) ابن حبان محمد بن حبان بن أحمد التيمي البستي ت ٣٥٤ هـ صحيح ابن حبان تحقيق شعيب الأنباري وطبع مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٤-١٩٩٣ م طـ ٢ [٢٠٢/١٦]. ابن ماجه ، سفن ابن ماجة كتاب الفلاقي باب طلاق المكره والناس رقم [٢٠٣٤] [٢٠٣٤] لفظه وضع عن أنتي الخطأ والنسيان [٣١٧/١] .

(٦) (الأحزاب : ١٢) .

(٧) البقاعي ،نظم الدرر [٨٢/٦] .

ب. قال تعالى : (وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِنِيظَهُمْ لِمِنَ الْآخِرَةِ) ^(١)

قال ابن عاشور : " وعبر عن الأحزاب بالذين كفروا للإيماء إلى أن كفرهم هو السبب

في خيبتهم العجيبة الشأن " ^(٢)

٤. إرادة واحد من الجنس غير معين .

قال تعالى : (فَإِذَا جَاءَ الْخُوفَ رَأَيْتُهُمْ تَدْوَرُ أَعْيُنَهُمْ كَالَّذِي يُعْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ) ^(٣)

أي تدور أعينهم دوراً كدور ان عين الذي يعشى عليه من الموت ^(٤)

فالملخص جنس الذي تدور أعينهم عند الموت وليس شخصاً بعينه لذا جاء التعريف بـ
"الذي" لهذا الغرض .

٥. الاستحقاق

قال تعالى : (وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِيَاصِيهِمْ) ^(٥)

ذكرهم بالاسم الموصول " الذين " ليشير إلى سبب عقوبتهم وهي مظاهره أعداء المسلمين ،
ونقض العهد الذي كان بين بنى قريظه وبينه - صلى الله عليه وسلم - ، وانضمامهم إلى
جند الأحزاب في تلك اللحظة بالغة الشدة والخطورة .

٦. المدح والثناء .

قال تعالى : (وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسَكْ عَلَيْكَ زَرْ وَجْكَ وَاتْقَ اللَّهَ) ^(٦)
ذكر زيداً - رضي الله عنه - بالاسم الموصول للثناء عليه والتتويه بشأنه من الله عز
وجل ورسوله - صلى الله عليه وسلم - .
وقد يكون المقصود بالصلة ترتبيها للنبي صلى الله عليه وسلم من استعمال ولاته على زيد
لحمله على تطليق زوجه ، فالمقصود هو الصلة الثانية وهي " وانعمت عليه " لأن
المقصود منها أن زيداً أخص الناس به وأن الرسول - عليه الصلاة والسلام - أحقرص
على صلاحه وأنه أشار عليه بامساك زوجه لصلاحها به . وأما صله " أنعم الله عليه "
 فهي توطئه للثانية ^(٧)

(١) الأحزاب : ٢٥ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [٣١٠/١٠] .

(٣) الأحزاب : ١٩ .

(٤) البقاعي نظم الدرر [٨٧/٦] أبو السعود إرشاد العقل السليم [٢١٧/٥] الألوسي ، روح المعاني [١٦٢/١١]

(٥) الأحزاب : ٢٦ .

(٦) الأحزاب : ٣٧ .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [٣١/١١] .

٧. الإيماء إلى الصلة .

قال تعالى : (الذين يلعنون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحداً إلا الله) ^(١)

قال ابن عاشور : " جيء بالموصول دون اسم الاشارة أو الضمير لما في هذه الصلة من ايماء إلى انتقاء الحرج عن الانبياء في تناول المباح بأن الله أراد منهم تبليغ الرسالة وخشية الله بتجنب ما نهى عنه " ^(٢)

٨. الإيماء والاشارة إلى معرفة الخبر .

قال تعالى : (هو الذي يصلى عليكم وملائكته ليخرجنكم من الظلمات إلى النور) ^(٣)

عبر بالموصول " الذي " إشارة منه تعالى إلى أنه معروف عندهم بمضمون الصلة حسب غالب الاستعمال : لأن المسلمين يعلمون على وجه الاجمال أنهم لا يأتينهم خير إلا من جانب الله تعالى فكل تفصيل في ذلك الاجمال دخل في علمهم ، ومنه أنه يصلى عليهم ويأمر ملائكته بذلك ^(٤).

٩. التحقيق والاهانة

قال تعالى : (إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذاباً أمهيناً) ^(٥)
عبر عن المؤذين بالاسم الموصول " الذين " تحقيراً لهم حيث لعنهم في الدنيا والآخرة وهياً وأعد عذاباً يذلهم ، وقد يكون التعبير بالموصول للدلالة على أنهم عرموا أن إيذاء النبي - صلى الله عليه وسلم - من أحوالهم المختصة بهم ، ولدلالة الصلة على أن أذى النبي - صلى الله عليه وسلم - علة لعنهم وعذابهم ^(٦)

١٠. استهجان ذكر المقصود والتصریح باسمه قال تعالى : (فربأه الله مما قالوا) ^(٧) أي برأه من

مرض الأدر ^(٨) فلم يذكر ذلك ^(٩)

١١. الاختصار

(١) (الأحزاب : ٣٩) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١١ / ٤٢] .

(٣) (الأحزاب : ٤٣) .

(٤) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١١ / ٤٩] .

(٥) (الأحزاب : ٥٧) .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [١١ / ١٠٤] .

(٧) (الأحزاب : ٦٩) .

(٨) الأَكْرَ : بضم الهمزة افتحها : هو فتق الخصية . ابن منظور ، لسان العرب [٤ / ١٥٥] .

(٩) السامرائي ، معاني النحو [١ / ١٢٠] .

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبِرَأَ اللَّهُ مَا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا) ^(١)

قال السيوطي : " أي قولهم أنه أدرَّ إذ لو عدد أسماء القاتلين لطال ، وليس للعموم لأن بني إسرائيل كلهم لم يقل في حقه ذلك " ^(٢)

٦. التعريف بـ " ال "

يقسم النهاة التعريف بـ " ال " إلى فسمين ^(٣)

١. العهدية

وهي الداخلة على أمر يشعر بمعرفة السامع له لتقديمه في الذكر صراحة أو كناية
أ. العهد الصريح : هو أن يتقدم ذكر المعرف صراحة .

قال تعالى : (الَّذِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَنْرَاجَهُمْ أَمْهَاتَهُمْ وَأَوْلَوَ الْأَرْحَامَ
بِعِصْمِهِمْ أَوْلَى بِعِصْمِهِمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَقْعُلُوا إِلَى أُولَائِكَمْ
مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا) ^(٤)

فالتعريف بـ " ال " في الكتاب تفيد العهد الصريح ، هذا على اعتبار أن معنى
الكتاب القرآن الكريم ، فيكون المعنى : الكتاب المعهود الذي مر ذكره في سور
القرآن السابقة لهذه السورة وفي هذه الآية ، قال ابن عاشور : " والتعريف في
الكتاب " للعهد أي كتاب الله ، أي : ما كتبه الله على الناس وفرضه " ^(٥)

ب. العهد الكنائي

وهو أن لا يتقدم المعرف بال ذكر صريح إنما يتقدمه ما يدل عليه كناية

قال تعالى : (إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمْ الرُّجُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ) ^(٦)

(١) الأحزاب : ٦٩ .

(٢) السيوطي ، الانقان [٥٥٩ / ٢] معترك القرآن [٥٩٠ / ٣] .

(٣) الأشموني ، شرح الأشموني [١ / ١٣٦ - ١٣٨] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣١١ - ٣١٨ .

(٤) الأحزاب : ٦ .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٠ / ٢٧٢] .

(٦) الأحزاب : ٢٢ .

فـ " ال " في " البيت " للعهد ^(١) والمراد البيت المعهود في الأذهان أنه بيت النبوة وذلك لتقديم الحديث عن نسائه - صلى الله عليه وسلم - فالمراد بأهل البيت أزواجه عليه السلام ، وذلك لأنه لم يكن له بيت يسكنه إلا بيتهن ^(٢)
ت. العهد الحضوري أو العلمي

وهو ألا يسبق المعرف بـ " ال " ذكر البته ، لا صراحة ولا كناية

قال تعالى : (يا أئها النبي اتق الله) ^(٣)

فالتعريف في النبي يفيد العهد الحضوري لأنها وقعت بعد أي في النداء . ^(٤) وإذا ما اطلقت كلمة النبي فلا تتعصرف إلا له - صلى الله عليه وسلم - إلا إذا دل دليل على غير هذا .

٢. ال " الجنسية

الجنس هو الذي يشتمل على أفراد كثرين كالرجل والمرأة والدرهم والدينار ، وحينما تدل آل الجنسية على الجنس يقصد منها واحد من ثلاثة :-
.. أ. الجنس دون النظر إلى الأفراد

قال تعالى : (وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً) ^(٥)

قال الألوسي : " أي هذا الجنس نحو : (إن الإنسان لربه لكنه) ^(٦) و (إن
الأنسان ليغطى) ^(٧) " ^(٨)

فـ " ال " في الإنسان أفادت الجنس البشري دون تحديد فرد من أفراد هذا الجنس .
ب. فرد غير معين من أفراد الجنس .
ت. الاستغراق ويقسم إلى :-
.. ١. الاستغراق الحقيقي : يشمل كل الأفراد .

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٩٣] .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٩٢ - ١٩٥] .

(٣) (الأحزاب : ١) .

(٤) السيوطي ، الاتقان [٢ / ٤٤٠] .

(٥) (الأحزاب : ٧٢) .

(٦) (العاديات : ٦) .

(٧) (العلق : ٦) .

(٨) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٧٠ - ٢٧١] .

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لَعْنَ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَهُمْ سِيرًا) ^(١)

قال أبو السعود : " على الإطلاق أي : طردتهم وأبعدهم من رحمته العاجلة
والآجلة " ^(٢)

والتعریف في الكافرين للاستغراق أي : إن الله لعن كل كافر وقد يحتمل العهد
أي الكافرين المعهود عنهم الكفر وإيذاء النبي - صلى الله عليه وسلم - في
المدينة وهم المنافقون والكافرون ومن ناصرهم في وقعة الأحزاب ^(٣) .

٢. الاستغراق العرفي وهو ما يدل على استغراق جميع الأفراد من جهة العرف .

أ. قال تعالى : (وَلَا تَرْجِنْ تِرْجِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى) ^(٤)

فالتعريف في " الجاهلية " تعريف العرف أي الجاهلية المعروفة قبل الإسلام
الجامعة لتلك الصفات من العري والتبرج ، ولـ"الجاهلية" مصدر صناعي من
كلمة الجهل ، والغرض من المصادر الصناعية في لغة العرب الدلالة على
الخصائص والصفات والأحوال المتعلقة بالاسم الذي لحقت به ^(٥) ، فـ"الملقب" ^(٦)
بالتعريف تلك الخصائص والصفات التي كانت معروفة لهذا الاسم من الجهل
وسوء الأخلاق وانتشار الثارات إلى غير ذلك .

ب. قال تعالى : (وَاللَّهُ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ) ^(٧)

التعريف في " الحق " تعريف الجنس المراد منه الاستغراق مثل التعريف
في الحمد والمعنى : والله لا يستحي من جميع أفراد جند الحق . ^(٨)

من أغراض التعريف في سورة الأحزاب

١. استغراق الجنس

قال تعالى : (إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُظْهِرَ كُمْ تَطْهِيرًا) ^(٩)

(١) (الأحزاب : ٦٤) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٠] . وينظر الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٧] .

(٣) ابن عاشور ، التحرير والتواتير [١١ / ١١٤ - ١١٥] .

(٤) (الأحزاب : ٣٣) .

(٥) مسعد ، عبد المنعم فائز ، المختصر في الصرف [١٤٢١ - ١٥] / ٢٠٠٠ م .

(٦) (الأحزاب : ٥٣) .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتواتير [١١ / ٨٨] .

(٨) (الأحزاب : ٣٣) .

وردت عدة معانٍ لكلمة الرجس منها : الإثم ، أو الشرك ، أو الشيطان ، أو المعاشي
أو الشك ، أو الأقدار ^(١)

وبناءً على هذا قد يكون " التعريف " في الرجس للاستغراق الحقيقي ، وقد يراد به الجنس
لأنه يشمل كل المعاني السابقة ، لذا حمله الألوسي على الاستغراق أو الجنس ^(٢)

٢. الجنس أو العهد

قال تعالى : (وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه) ^(٣)

قال الألوسي : " والمزاد " بالناس " الجنس " ^(٤)

وقال ابن عاشور التعريف للعهد أي تخشى المنافقين أن يؤذنك ^(٥) بأقوالهم وهذا أرجح لأن
الذين آذوه في قضية زواجه من زينب هم من عَدُّهم عندهم النفاق .

٣. التعميم

قال تعالى : (وإذا أخذنا من النبيين ميثاقهم) ^(٦)

أي من النبيين جمِيعاً ^(٧)

٤. التردد بين الاستغراق والعهد

قال تعالى : (وتظلون بالله الظلون) ^(٨)

اختلاف المفسرون في " الـ " التعريف في " الظلون " على قولين :-

١. إنها للعهد

أي : أن كل من فريق المؤمنين والمنافقين ظن بالله سبحانه وتعالى أمراً معهوداً عنده ،
أما ظن المؤمنين فما عهد عنهم ثقتهم بنصر الله ووعده ، وهذا ما صرّحوا به في
قوله تعالى : (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله
وما زادهم إلا إيماناً وتسليماً) ^(٩)

(١) الماوردي ، النكت والعيون [٤ / ٤٠٠ - ٤٠١].

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٩٣].

(٣) الأحزاب : ٣٧ .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٠٤].

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١ / ٢٣].

(٦) الأحزاب : ٧ .

(٧) للزمخشي ، الكثاف [٣ / ٥٠٩].

(٨) الأحزاب : ١١ .

(٩) الأحزاب : ٢٢ .

وأما ظن المنافقين فهو الشك والريبة والطعن في وعد الله وهو المعهود عنهم كما قال
الله تعالى : (إِذَا قُلُّوا هُم مُرْسَلُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدْنَا اللَّهُ وَرَسُولَهُ إِلَّا غَرْوَرًا)^(١)

فكلما الفريقين ظن بما عُهدَ عنه

٢. أنها تؤيد الاستغراف

وعلى هذا تكون ظنون المؤمنين قد تعددت فمنهم ثبّت القلب والمقدام ، ومنهم ضعاف القلوب الذين هم على حرف^(٢)

وعلى هذا تكون الآية خاصة بالمؤمنين وذلك لأن الإنسان عندما يداهمه خطب جسم

وهول عظيم يجول في خاطره أمور متعددة وهذا يعود إلى قوة الإيمان وضعفه .

قال الرازي : " الألف واللام يمكن أن يكونا بمعنى الاستغراف مبالغة يعني ظنون كل ظن لأن عند الأمر العظيم كل أحد يظن شيئاً ، ويمكن أن يكون المراد ظنونهم المعهودة لأن المعهود من المؤمنين ظن الخير ومن الكافر ظن السوء "^(٣)

والذي تميل إليه النفس أن الألف واللام للتعهد ، وذلك لأن المعهود عن المؤمنين إحسان .. الظن بالله تعالى ، وهذا ما حکاه القرآن عنهم ، والمعهود عن المنافقين ظن السوء .

٥. الكمال

قال تعالى : (وَلَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هُذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ)^(٤)

الالف واللام في " المؤمنون " للكمال أي : المؤمنون الكاملون في الإيمان^(٥) وهذا في مجال المدح والثناء عليهم .

(١) الأحزاب : ١٢ .

(٢) بتصرف - الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥١١] . الرازي ، مفاتيح الغيب [١٢ / ٥٧٩] . الألوسي ، روح المعاناتي [١١ / ١٥٥] .

(٣) الرازي ، مفاتيح الغيب [١٢ / ٥٧٩] .

(٤) الأحزاب : ٢٢ .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٩١] .

المبحث الخامس

القصر ، وفيه المطالب التالية:

المطلب الأول - تعريف القصر لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني - أقسام القصر وفيه :

١. القصر باعتبار طرفيه
٢. القصر باعتبار الواقع .
٣. القصر باعتبار المخاطب

المطلب الثالث : طرق القصر

المبحث الخامس

القصر

المطلب الأول

القصر لغة واصطلاحاً

١. القصر لغة :

هو : الحبس ، وهو مشتق من " قصرت الشيء بالفتح أقصره فصار حبسه " ^(١) ولقد وردت كلمة القصر في القرآن في أربع آيات هي :-

١. قال تعالى : (وَعِنْهُ قَاصِرَاتُ الظَّرْفِ عَيْنٍ) ^(٢)

٢. قال تعالى : (وَعِنْهُمْ قَاصِرَاتُ الظَّرْفِ أَتْرَابٍ) ^(٣)

٣. قال تعالى : (فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الظَّرْفِ لَا يَطْمَئِنُ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا بَعْدَهُمْ) ^(٤)

" ففي هذه الآيات وصف لنساء أهل الجنة بأنهن يقصرن الطرف على أزواجهن ، فلا تتعدي نظراتهن غير أولئك الأزواج .

٤. قال تعالى : (حَوْرٌ مَقْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ) ^(٥)

أي : مقسمات فيهن ^(٦)

٢. القصر اصطلاحاً :-

هو : تخصيص شيء وحصره فيه ، ويسمى الأول مقصوراً ، والثاني مقصوراً عليه أو هو :
تخصيص أمر بأخر بطريق مخصوص أو إثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه ^(٧)
ويلاحظ أن المعنى الإصطلاحي مبني على المعنى اللغوي إذ المعنى اللغوي أصل المعنى الإصطلاحي وهذا ما استقر عليه علماء البلاغة فيما بعد .

(١) ابن منظور ، لسان العرب [٥/٩٩] " قصر " . الزمخشري أساس البلاغة ص ٥٠٩ .

(٢) (الصفات : ٤٨) .

(٣) (ص : ٥٢) .

(٤) (الرحمن : ٥٦) .

(٥) (الرحمن : ٢٢) .

(٦) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها " علم المعاني " ص ٣٥٨ .

(٧) الجرجاني ، التعريفات ص ٢٢٤ ، الكفوبي ، الكليات ص ٧١٧ . السيوطي ، الإنفاق [٣/١٣٤] .

المطلب الثاني

أقسام القصر

للقصر أقسام متعددة ، وذلك لإعتبارات مختلفة ووجهات متعددة ، ويمكن حصرها في

ثلاثة أقسام :-

أ. من حيث طرفي القصر .

ب. من حيث الواقع .

ت. من حيث المخاطب .

أولاً - القصر من حيث طرفيه ^(١) " المقصور والمقصور عليه "

يقسم القصر من حيث طرفيه إلى قسمين :-

١. قصر الموصوف على الصفة

المقصود بالصفة هنا الصفة المعنوية لا النعت التحوي ^(٢) " الصفة "

أ. قال تعالى : (ويستأذن فريق منهم النبي يقولون إن بيتوأ عورة وما هي بعورة إن يريدون

إلا فراراً) ^(٣)

ففي هذه الآية قصر الله تعالى مراد المنافقين من الاستئذان على الفرار فمرادهم مقصور وهو موصوف و " الفرار " مقصور عليه وهو صفة فهذا من باب قصر الموصوف على الصفة ، قال الألوسي : " إن يريدون " أي : ما يريدون بالاستئذان " إلا فراراً " أي : هرباً من القتال ونصرة المؤمنين " ^(٤)

ب. قال تعالى (واديقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله إلا غروراً) ^(٥)

فالمقصور عليه ما بعد إلا والمقصور ما قبلها ، فالوعد مقصور والغرور مقصور عليه وهو من باب قصر الموصوف على الصفة .

٢. قصر صفة على موصوف

(١) القزويني ، التلخيص في علوم البلاغة ص ١٣٧ - ١٣٨ . عباس ، البلاغة فنونها وأنانها ص ١٥٠ .

(٢) القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٧٣ . السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٤٥ .

(٣) (الأحزاب : ١٢) .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٨]

(٥) (الأحزاب : ١٢) .

قال تعالى : (وَمَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَخْرَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدِقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا) ^(١)

فالزيادة هي المقصور وهي صفة ، وإيمان وتسليم مقصور عليه وهو موصوف هذا إذا كان المقصور هو الفعل " زادهم " والمقصور عليه " إيماناً " و " تسليماً " لكن لا بد من تأويل الفعل باسم المفعول ليناسب المفعول الذي هو الموصوف أي : وما المزاد إلا الإيمان والتسليم وهذا فيه دليل على زيادة الإيمان ونقصانه ^(٢)

٢. القصر باعتبار الواقع ^(٣)

يقسم القصر باعتبار الواقع إلى قسمين :-

١). القصر الحقيقى هو : أن يختص المقصور بالمقصور عليه بحسب الحقيقة والواقع لا يتعداه إلى غيره أصلًا ^(٤)

قال تعالى : (يَسْأَلُكُ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِكُ لِعْلَى السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِبًا) ^(٥) فقد قصر سبحانه وتعالى علم الساعة عليه وحده دون غيره وهذا مما استأثره الله تعالى بعلمه ، قال الألوسي : " لا يطلع الله سبحانه عليها ملائكة مقرباً ولا نبياً مرسلاً " ^(٦)

وهذا من باب قصر الصفة وهي " علم الساعة " على الموصوف وهو " الله " سبحانه وتعالى ٢). القصر الإضافي هو : أن يختص المقصور بالمقصور عليه بحسب الأضافة و النسبة إلى شيء آخر معين ، لا بجميع ما عداه ^(٧)

أ. قال تعالى : (وَلَوْ دُخِلُتُ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةُ لَا تَوْهَا وَمَا كَلَبُوا بَهَا إِلَّا سِيرًا) ^(٨)
هذا من باب قصر الموصوف على الصفة . قصر صفة التلبث على يسيراً وهو قصر إضافي

(١) (الأحزاب : ٢٢) .

(٢) الألوسي ، روح المعجمي [١٦٧ / ١١] .

(٣) السيوطي ، الإنegan في علوم القرآن [١٣٤ / ٣] . معرن القرآن ص ١٨١ .

(٤) الهاشمي أحمد : جواهر البلاغة في المعاني والبيان دار ابن خلدون الاسكندرية ص ١٤٩ .

(٥) (الأحزاب : ٦٢) .

(٦) الألوسي ، روح المعجمي [١١ / ٢٦٧] .

(٧) الهاشمي ، جواهر البلاغة ص ١٥٠ .

(٨) (الأحزاب : ١٤) .

بـ. قال تعالى: (الذين يلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشنون أحداً إلا الله وскفى بالله حسبياً) ^(١)
قصر الخشية على الله ، وهذا من باب قصر الصفة على الموصوف فصراً إضافياً وذلك لأنهم يتصرفون بصفات غير الخشية .

٣. القصر باعتبار المخاطب

يقسم القصر بإعتبار حال المخاطب إلى ثلاثة أقسام :-

١. قصر إفراد إذا اعتقد المخاطب الشركة ^(٢)

قال تعالى : (الذين يلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشنون أحداً إلا الله) ^(٣)
فهنا قصر صفة الخشية على الله وهو قصر موصوف فصراً إضافياً ، وهذا يعتبر لمن يعتقد أنهم يخشون غير الله .

٢. قصر قلب ويخاطب به من يعتقد إثبات الحكم لغير من أثبته المتكلم له ^(٤)

قال تعالى : (إن يريدون إلا فراراً) ^(٥)

هذا القصر من باب قصر الموصوف على الصفة أي : إن مرادهم من الاستئذان الفوار وليس حماية بيوتهم لأنها عورة لذا جاء القصر على خلاف اعتقادهم ، إنهم إنما يستأندون لاجل حماية بيوتهم والدفاع عنها والواقع إنهم يريدون الفرار من القتال .

٣. قصر التعبيين

ويخاطب به من تساوي عنده الأمران ، فلم يحكم بإثبات الصفة لواحد بعينه ، ولا لواحد بإحدى الصفتين بعينها ^(٦)

قال تعالى : (لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أمر واج ولوا عجبك حسنهن إلا ما ملكت يمينك و كان الله على كل شيء حقيباً) ^(٧)

(١) الأحزاب : ٣٩ .

(٢) السيوطي ، الانتقان [٣ / ١٣٥] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٥ .

(٣) الأحزاب : ٣٩ .

(٤) السيوطي ، الانتقان [٣ / ١٣٥] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٥ .

(٥) الأحزاب : ١٤ .

(٦) السيوطي ، الانتقان [٣ / ١٥٣] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٥ .

(٧) الأحزاب : ٥٢ .

قصر حمل النساء سوى أزواجه - صلى الله عليه وسلم - الذي اختربه على ملك اليمين وهذا من باب قصر الصفة على الموصوف قصراً حقيقياً ، وهو قصر تعين بإعتبار المخاطب وذلك لأنه يكون متربداً وشاكاً في حمل ملك اليمين قبل الاستثناء هل يندرج تحت حرمة النساء أو يُستثنى منه ، فوقع القصر لتعين ما أحل بعد التحرير .

المطلب الثالث

طرق القصر

يوجد عدة طرق للقصر هي : (١)

أ. القصر بإنما "ولها عدة خصائص :

أ. تدل إنما على القصر . قال السيوطي : "الجمهور على أنها للحصر" (٢) والدليل على أنها تقييد القصر أنها متضمنة معنى "ما" و "إلا" (٣) وتزد لاثبات ما يرد بعدها ونفي ما سواه (٤)

ب. إنها تقييد النفي والاثبات دفعة واحدة حسب الوضع بخلاف العطف فإنه يفهم منه أو لا الإثبات ثم النفي أو العكس ، وهذا مما يجعل القصر ظاهراً في إنما أكد من العطف (٥)

ت. القصر بها يكون فيما لا ينكره المخاطب ولا يجهله ، أو فيمن ينزل هذه المنزلة (٦) .

ث. تدل إنما في كثير من الأحيان - مع كونها للقصر - على التعريف ، قال عبد القاهر الجرجاني : "ثم إعلم أنك إذا استقررت ، وجدتها أقوى ما تكون ، وأعلق ما ترى بالقلب ، إذا كان إبراد الكلام بعدها نفس معناه ، ولكن التعريف بما أمر هو مقتضاه" .

ج. يليها المقصور دائمًا ، ويسبقها سؤال مقتضى أو صريح " (٧)

(١) السيوطي ، الإنegan [٢ / ١٣٥ - ١٤٣] . شرح عقود الجمان ص ٤٨ .

(٢) السيوطي ، الإنegan [٣ / ١٣٦] .

(٣) القرويبي ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٧٥ .

(٤) الجرجاني ، دلائل الاعجاز ص ٣٢٥ .

(٥) الجرجاني ، دلائل الاعجاز ص ٣٢٨ .

(٦) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٨ .

(٧) الجرجاني ، دلائل الاعجاز ص ٣٥٤ .

بعد استعراض هذه الخصائص يمكن دراسة القصر بـ "إنما" في سورة الأحزاب على النحو التالي :

أ. قال تعالى : (إنما يردد الله ليده عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرًا)^(١)
قال الألوسي : " هذا استثناف بياني يفيد تعليل أمرهن ونهيئن " ^(٢) فإنما هنا تدل على القصر أي : إنما مراد الله إذهب الرجس عنكم أهل البيت وتطهيركم ، فكأنه قال : ما اراد الله بهذه الأوامر والنواهي إلا إذهب الرجس عنكم وتطهيركم ، فهي تقيد معنى " ما " و " إلا " ، وهي تقيد النفي والاثبات دفعة واحدة كما ترى ، وهذا الأمر لا ينكره المخاطب ، فإن هذه الأوامر والنواهي تؤدي إلى إزالة الرجس ، والتطهير .
وفي الآية أيضاً التعریض بمن لم يلتزم بهذه الأوامر ويجتنب هذه النواهي فإنه يُحرَم من هذه الفضيلة وفيها قصر مراد الله وهو صفة على إذهب الرجس والتطهير وهو قصر موصوف على صفة قصرًا حقيقاً .

ب. قال تعالى : (يسألك الناس عن الساعة قل إنما علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون

قريباً)^(٣)

يلاحظ أنه قد تقدمها سؤال عن وقت قيام الساعة ، حيث كان المشركون يسألون عن وقتها استعجالاً بطريق الاستهزاء والسخرية ، والمنافقون تعنّتُوا واليهود امتحاناً له - صلى الله عليه وسلم - ^(٤) فنفي الله علمها عن أي أحد كان وأثبته لنفسه سبحانه وتعالى فكأنه قال : " ما علم الساعة إلا عندي . وهو يعرض بالمنكرين لها وينزلهم منزلة غير المنكرين لاجماع الشرائع السماوية على عدم العلم بوقت قيامها ، فلا حاجة لأنكارهم ، أو لعدم نفع الأدلة معهم لشدة إنكارهم وعدم سماعهم وزيلاها المقصور وهو " علم الساعة " ، ثم المقصور عليه وهو " عند الله " وهذا قصر صفة على موصوف قصرًا حقيقاً لأن الله تفرد بعلمها .

٢. القصر بالنفي والاستثناء

من خصائص القصر بالنفي والاستثناء :
أ. يذكر المقصور عليه بعد إلا غالباً^(٥)

(١) (الأحزاب : ٢٣) .

(٢) الألوسي ، روح المعانى [١٩٣ / ١١] .

(٣) (الأحزاب : ٦٣) .

(٤) الألوسي ، روح المعانى [٢٦٢ / ١١] .

(٥) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٨ .

بـ. ما يصلح بالقصر بينما لا يصلح بـ "ما" ، وـ "إلا" أو غيرهما فمثلاً يجوز أن تأتي لا
بعد إنما ولا يصح أن تأتي بعد "إلا" وذلك لأنهما أداتا نفي معاً^(١)

تـ. تستعمل إنما في الأمور التي لا ينكرها المخاطب ، أما النفي والاستثناء فيستعمل في
الأمور غير الواضحة التي بشك فيها المخاطب أو ينكرها لذا كثر في القرآن الكريم
الرد على المنكرين قال السيوطي : " وأصل استعمال هذا الطريق أن يكون المخاطب
جاهلاً بالحكم وقد يخرج عن ذلك فينزل المعلوم منزلة المجهول باعتبار مناسب^(٢)
و هذه الشروط سواء كان النفي بـ "ما" أو "لا" أو غيرها والاستثناء بـ "إلا" أو "
غير"^(٣)

ومن أمثلة النفي والاستثناء

(١). بـ ما و إلا

قال تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا
غَرُورًا)^(٤)

قال المنافقون : يعدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - بالنصر والظفر وأحدنا لا يؤمن
على نفسه الذهاب إلى الغائب ، فهذا وعد غرور^(٥)
فكم هو ملاحظ أن المقصور عليه مذكور بعد إلا وهو "غروراً" والمقصور قبلها
وهو " وعد الله رسوله " من باب قصر الموصوف على الصفة ، وهو باعتبار الواقع
قصر قلب لأن وعد الله خلافاً لما يعتقد هؤلاء المنافقون فهو حق لا غرور فيه ، فكم
هو ملاحظ لهم منكرون لوعده الله ولهذا جاء القصر بالنفي والاستثناء حيث إن هذا
الأسلوب يستعمل مع المنكرين أو من هو في منزلتهم ، ولا تصلح "إنما" في مثل هذا
المقام لأنه لا يمكن أن يأتي بعد هذا الأسلوب نفي بخلاف القصر بينما فإنه يمكن أن
يأتي بعدها نفي .

(٢). القصر بـ "إن" النافية و "إلا"

قال تعالى : (إِنْ يَرِيدُونَ إِلَّا فَرَارًا)^(٦)

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها علم المعاني ص ٣٧٠ .

(٢) السيوطي ، الانقان [١٣٥ / ٣] .

(٣) السيوطي ، الانقان [١٣٥ / ٣] .

(٤) (الأحزاب : ١٢) .

(٥) أبو السعود إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٥] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٦] .

(٦) (الأحزاب : ١٣) .

قال الألوسي : " أي : ما يريدون بالاستذان " إلا فراراً " أي : هرباً من القتال ونصرة المؤمنين ، وقيل هرباً من الدين "^(١) وهو قصر موصوف على صفة وباعتبار المخاطب هو قصر قلب لأن هذا خلاف ما يعتقدونه ، لأن مرادهم من الاستذان هو الهرب وليس حماية بيوتهم .

"(٣) القصر عن طريق " لا " و " إلا "

قال تعالى : (قل لئن ينفعكم الفرار ان فراركم من الموت أو القتل وإذا لم تمعن إلا قليلاً) ^(٤)
هذا قصر موصوف على صفة ، وهو قصر إضافي . حيث قصر التمتع على " قليلاً " بطرق النفي بـ " لا " والاستثناء بـ " إلا " .
٣. القصر بالعطف .

ـ " لا " و " بل " و " لكن "

قال السيوطي : " ذكره أهل البيان ولم يحكوا فيه خلافاً " ^(٥) لكنه بمذكر " لكن " . فإذا كان العطف بـ " لا " كان المقصور عليه ما قبلها مثل : جاء محمد لا خالد فقصر المجيء على محمد ، وإذا كان العطف بـ " بل " أو " لكن " كان المقصور عليه بعدها دائمًا ^(٦)

قال تعالى : (ما كانَ مُحَمَّداً أَحداً مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّنِ) ^(٧)
نفي كون النبي - صلى الله عليه وسلم - أباً أحدر من رجالهم ، وهو كونه - صلى الله عليه وسلم - رسول الله وخاتم النبيين وهو قصر إضافي لأن النبي - صلى الله عليه وسلم - له صفات أخرى غير هاتين الصفتين ، وجاء القصر بـ " لكن " .

٤. القصر بالتقديم

١). تقديم المسند إليه

يقدم المسند إليه لافادة تخصيصه بالخبر الفعلي ^(٨) ومن أمثلته في سورة الأحزاب :

قوله تعالى : (وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) ^(٩)

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٣] .

(٢) (الأحزاب : ١٦) .

(٣) السيوطي ، الانقان [٣ / ١٢٧] .

(٤) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها - علم المعاني " ص ٣٦٨ " .

(٥) (الأحزاب : ٤٠) .

(٦) القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٣٩ . السيوطي ، الانقان [٣ / ١٣٨] .

(٧) (الأحزاب : ٤) .

وفي هذه الحالة إن المسند إليه معرفة والمسند خبر فعلى فيأتي للتخصيص^(١) وفي هذه الآية المسند إليه معرفة وهو لفظ الجلالة " الله " والخبر مثبتاً وهو فعلي " يقول الحق " فلفظ الجلالة مقصور عليه ، وقول الحق مقصور فهو قصر صفة على موصوف وكذلك قوله " وهو يهدي السبيل " .

قال فضل عباس : " المقدم هو المقصور عليه دائماً ، والمؤخر هو المقصور " ^(٢)

٢). تقديم المسند " ما حقه التأثير " ^(٣)

قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِّنْ كُلِّ إِنْسَانٍ جَوَاهِرٌ وَالْيَوْمُ

آخر) ^(٤)

قدم خبر كان على اسمها لإفاده القصر وهو قصر موصوف على صفة قدم لكم وهو الموصوف والأسوة الحسنة وهو الصفة ولطريق القصر تقديم المسند وهو من باب القصر الأضافي .

٣). تقديم المفعول .

قال السيوطي : " يكاد أهل البيان يطبقون على أن تقديم المفعول يفيد الحصر ، سواء كان مفعولاً أو ظرفاً أو مجروراً " ^(٥)

٤. قال تعالى : (وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِيَاصِيهِمْ وَقَذَفُوا فِي قُلُوبِهِمُ الرَّبْعَ فَرِيقًا قَتَلُوا وَتَأْسَرُوا فِرِيقًا) ^(٦)

قدم المفعول به ليدل على الاختصاص أي : أن القتل كان خاصاً بالرجال دون النساء فقصر القتل على الرجال البالغين دون غيرهم وهذا ما عليه المفسرون ^(٧) وهذا من باب قصر الصفة وهي القتل على الموصوف وهم الرجال قصراً حقيقة .

٥. تقديم الظرف .

(١) السيوطي ، الإنقان [١٣٨ / ٣] .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٣٦٨ .

(٣) السيوطي ، الإنقان [١٣٩ / ٣] .

(٤) (الأحزاب : ٢١) .

(٥) السيوطي ، الإنقان [١٤٠ / ٣] .

(٦) (الأحزاب : ٢٦) .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٥١٧ / ٢] . ابن جزي ، التسهيل [١٨٦ / ٤] القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٦١ / ١٤] .

القاسمي ، محاسن التأويل [٦٤ / ٨] .

قال تعالى : (هنالك أبلى المؤمنون ونار لوا نار لا شدیداً) ^(١)

قدم اسم الإشارة " هنالك " الذي في معنى الظرف لإفاده القصر وهو قصر صفة على الموصوف قصراً حقيقة .

٣. تقديم المجرور .

قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ لِعُنِ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَ لَهُمْ سَعِيرًا) ^(٢)

قدم الجار والمجرور " لهم " على المفعول وذلك للقصر وهو قصر صفة على موصوف قصراً حقيقة .

(١) (الأحزاب : ١١) .
(٢) (الأحزاب : ٦٤) .

الفصل الثاني

الجملة الإنشائية

و فيه خمسة مباحث :-

١. المبحث الأول : الأمر
٢. المبحث الثاني : النهي .
٣. المبحث الثالث : الاستفهام .
٤. المبحث الرابع : التعمي
٥. المبحث الخامس : النداء

المبحث الأول :

الأمر

وفيه :

الأمر لغة

الأمر عند النحاة

الأمر عند البلاغيين

صيغ الأمر

معانٍي الأمر في سورة الأحزاب

أغراض الأمر في سورة الأحزاب

المبحث الأول : الأمر

الأمر لغة : " هو واحد الأمور ، يقال : أمر فلان مستقيم ، وأموره مستقيمة ، والأمر الحادث
، الجمع أمرور " ^(١)

قال الراغب الأصفهاني : " الأمر الشأن ، وجمعه أمور ، ومصدر أمرته الأمز إذا كلفته أن
يفعل شيئاً ، وهو لفظ عام للأفعال والأقوال كلها " ^(٢)
وهذا قول حسن فالقرآن الكريم قد جمع بين الأقوال والأفعال وجعلها تحت الأمر حيث
قال تعالى : (واتبعوا أمر فرعون وما أمر فرعون برشيد) ^(٣) وهذا يدل على أن أقوال
فرعون وأفعاله غير راشدة .

الأمر عند النحاة : " هو قولك لمن تخاطبه : افعل إذا كان حاضراً ، أو ليفعل فلان إذا كان
غائباً ، وحقيقة أنه يوجب الاتتمار . " ^(٤)

وهذا يدل على أن الأمر يفرد الوجوب في حقيقة
الأمر عند البلاغيين :

هو " استعمال صيغة دالة على طلب المخاطب على طريق الاستعلام " ^(٥)
قال السكاكي : " والأمر في لغة العرب عبارة عن استعمالها ، أعني استعمال نحو : لينزل ،
وانزل ، ونزل ، وصيغة على سبيل الاستعلام " ^(٦)
والذي يهمنا من هذه التعريفات آنفة الذكر هو : تعريف ، الأمر عند البلاغيين وهذا ما
سأتحدث عنه في بحثي هذا - بإذن الله تعالى - .

(١) ابن منظور ، لسان العرب [٤ / ٢٧] مادة أمر .

(٢) الأصفهاني ، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني ت ٥٠٣ هـ المفردات في غريب القرآن ، تحقيق وضبط محمد سيد كيلاني الطبعة الأخيرة / شركة ومكتبة ومطبعة محيطى البابي الحلبي وأولاده / القاهرة / ١٢٨١ هـ - ١٩٦١ م من ٢ .

(٣) هود : ٩٧ .

(٤) اليمني / أبو الحسن علي بن سليمان الحيدرة / ت ٥٥٩ هـ / كشف المشكل في علم النحو / ٢ / رسالة
ماجستير دراسة وتحقيق كامل محمد يعقوب أبو سنينة / قسم اللغة العربية / كلية الآداب جامعة القاهرة / ٣٩٥
هـ - ١٩٧٥ م [٢ / ٥٩١] .

(٥) الكفوبي ، أبو البقاء أبو بني موسى الحسني / ت ١٠٩٤ هـ / الكليات / معجم في المصطلحات والفرق
اللغوية / حققه عدنان درويش ومحمد المصري / منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي / دمشق [٢٩٢ / ١] .

(٦) السكاكي / مفتاح الطوم من ٤٢٨ .

صيغة الأمر :

للأمر أربع صيغ هي :

(١). فعل الأمر ومثاله في سورة الأحزاب قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ اتَّقُوا اللَّهَ)^(١)

(٢). الفعل المضارع المقترب بلام الأمر ، ولا يوجد له مثال في سورة الأحزاب ، ويمكن

التمثيل له بقوله تعالى : (لِيَنْفَقُ ذُو سَعْةٍ مِّنْ سَعْتِهِ)^(٢)

(٣). المصدر النائب عن الفعل ، ولا يوجد له مثال في سورة الأحزاب ، ويمكن التمثيل

له بقوله تعالى : (وَبِالْوَالِدِينِ أَحْسَانًا)^(٣)

(٤). اسم فعل الأمر ومثاله ، قوله تعالى : (قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوَقِينَ مِنْكُمْ وَالْمَاشِينَ إِلَيْهِنَّ)

هَلْمَ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَا بِإِلَيْنَا)^(٤)

معاني الأمر في سورة الأحزاب :

الأصل في صيغة الأمر أن تتحمل على الوجوب والإلزام ، ولا يصار إلى غير هذا المعنى إلا بقرينة تصرف الأمر من الوجوب إلى غيره من المعاني التي قد تقيدها صيغة الأمر ، وهذا هو مذهب جمهور الأصوليين^(٥) وأهل اللغة^(٦) واستدلوا بعدة أدلة منها :

١. أن الأمر موضوع في اللغة العربية للطلب الجازم ، والإلزام على سبيل الحقيقة ، فلن استعمل في غيره ، فهو على سبيل المجاز ، لذا قال الحنفية : " الأمر إذا كان حقيقة في الوجوب فقط ، فهي الإباحة والندب يكون مجازاً للضرورة^(٧) وهو المتبادر عند الإطلاق^(٨)

(١) (الأحزاب : ١) .

(٢) (الطلاق : ٧) .

(٣) (البقرة : ٨٣) .

(٤) (الأحزاب : ١٨) .

(٥) ابن عبد الشكور ، مسلم للثبوت الطبعة الحسينية المصرية [١ / ٣٠٧] الشوكاني ، محمد بن علي - إرشاد الفحول ، مطبعة صبيح ، ١٣٤٩ هـ - من ٨٣ - ٨٦ ، البخاري عبد العزيز كشف الأسرار على أصول الفقه للبزدوي طبع في مكتب الصنائع ١٣٠٧ هـ - [١٠٨ / ١] - [١٢٣ / ١] .

(٦) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٨ . الطائي ، أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد ابن عبد الله بن سالك ، الصبح في علم المعاني والبيان والبديع ط ١ المطبعة الخيرية (د - ت) ص ٤٥ عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها (علم المعاني) ص ١٥٠ .

(٧) البخاري ، كشف الأسرار [١ / ١٠٨] . الزجيلي ، وهبة ، أصول الفقه الإسلامي ، دار الفكر ، [ط ١ - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م] [٢٢١ / ١] .

(٨) البريني محمد فتحي ، المناهج الأصولية [٣ - ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م] ص ٥٥٢ .

٢. قوله تعالى : (فَلِيَحْذِرُ الَّذِينَ يَخْلُفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فَتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ

عذاباً أَلِيمًا)^(١)

فالآية الكريمة تدل على أن المخالفة عن أمر الله تعالى معصية توجب العذاب الأليم ، ولو لا أن الأمر يفيد الوجوب لما كان تركه معصية .

٣. قوله تعالى : (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قضى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونُ لَهُمْ الْخِيرَةُ مِنْ

أَمْرِهِمْ)^(٢)

دلت هذه الآية على أنه ليس لمؤمن ولا مؤمنة حرية الاختيار فيما قضى الله تعالى من أمر ، بل يجب أن يتزموا به ويعملوا بمقتضاه ، وهذا هو الوجوب^(٣) وهناك رأيان آخران في صيغة الأمر المطلق هما :

- ١). الأمر المطلق حقيقة في الندب مجاز في غيره ، وهو مذهب عاممة المعترضة .
- ٢). إن صيغة الأمر المطلق موضوعة في القدر المشترك بين الندب والوجوب ، وهو مطلق الطلب ، أي ترجيح الفعل على الترك^(٤)

بعد هذه النظرة السريعة يتبيّن لنا أن الأمر المطلق يفيد الوجوب ولا يصرف إلى غيره إلا بقرينة تدل على ذلك ، وهذا ما سأمسّ عليه في هذه الرسالة بإذن الله تعالى .

(١) (النور : ٦٣) .

(٢) (الأحزاب : ٣٦) .

(٣) ينظر في هذا الموضوع الدريري ، المناهج الأصولية ص ٥٥٢ . الزحيلي : أصول الفقه الإسلامي [١ / ٢٢١] - ٢٢٢

(٤) الدريري ، المناهج الأصولية ص ٥٥٣ .

أغراض الأمر في سورة الأحزاب

١) الوجوب ، وأمثاله في سورة الأحزاب ما يلي :

أ. قال تعالى : (إِذْ عَوْهُمْ لَآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ) ^(١)

دللت هذه الآية على وجوب نسبة الأبناء إلى آبائهم الصالحين ، وحرمة النبي الذي كان في الجاهلية وفي صدر الإسلام ، قال الزمخشري : " كان الرجل في الجاهلية إذا أعجبه جلد الرجل وظرفه ضمه إلى نفسه ، وجعل له مثل نصيب الذكر من أولاده من ميراثه وكان ينسب إليه فيقال فلان ابن فلان " ^(٢) وقال ابن عطية ^(٣) : " أمو الله تعالى في هذه الآية بداعي الأدعية إلى آبائهم الصالب فمن جهل ذلك فيه كان مولى وأخا في الدين ، فقال الناس زيد بن حارثة وسالم مولى أبي حذيفة إلى غير ذلك " ^(٤) وقال ابن العربي ^(٥) : " كان الرجل يدعو الرجل إلينا إذا رباء كأنه تبناه أي يقيميه مقام الإن ، فرد الله عليهم قولهم ، لأنهم تعدوا به إلى أن قالوا : المسيح بن الله وإلى أن يقولوا زيد بن محمد فنسخ الله هذه النزيمة وبث حلها وقطع وصلها بما أخبر من يبطل ذلك " ^(٦) .

وهذا العمل يعتبر من الكبائر التي توجب اللعنة والسلط من الله سبحانه وتعالى على من يقوموا بهذا الفعل حيث روى مسلم عن سعد بن أبي وقاص قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من ادعى إلى غير أبيه أو اتمنى إلى غير مواليه فعلية لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً) ^(٧) .

(١) الأحزاب : ٥ .

(٢) الزمخشري ، الكشاف (٥٠٧ / ٣) .

(٣) ابن عطية : عبد الحق ابن غالب بن عبد الملك بن عطية ، الإمام الكبير قدوة المفسرين أبو محمد الغزناطي القاضي فقيها عارفاً بالأحكام والحديث والتفسير والأدب بصيراً بلسان العرب ، توفي ٥٤٦ هـ السيوطي طبقات المفسرين [٦٠ - ٦١] .

(٤) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٣٦٩) .

(٥) ابن العربي : محمد بن عبد الله بن أحمد بن العربي الأنطاكي الحافظ صنف تفسير الأحكام وشرح الموطأ وسنن الترمذى ولي القضاء توفي ٥٤٣ هـ . السيوطي ، طبقات المفسرين ص ١٠٥ .

(٦) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣٢٧ / ٣) .

(٧) مسلم كتاب الحجج باب فضل المدينة [٢ / ٩٩٨] رقم [٢٤٣٢] .

وقال عليه الصلاة والسلام : (ما من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلم إلا كفر بالله) .^(١)

وقد تصدر كلمة طفل صغير يابني أو رجل كبير يا أبي من غير قصد ولا تعمد لسبق اللسان أو للتوقير والتعظيم والاحترام والشفقة والتحنن على الصغير ، فلا بأس في ذلك قال ابن كثير^(٢) : " فأما دعوة الغير إلينا على سبيل التكريم والتحبب فليس مما نهي عنه في هذه الآية بدليل ما روى ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : قدمنا رسول الله عليه الصلاة والسلام أغلمة بنى عبد المطلب على جمرات لنا من جمع فجعل يلطم أخادنا ويقول أبني لا ترجموا الجمرة حتى تطلع الشمس " ^(٣) كما نادى النبي - صلى الله عليه وسلم -

إنسا يا بني "^(٤)

وعليه يحرم التبني في الإسلام وعلى ذلك اتفقت كلمة المفسرين ^(٥) وإن كان ولا بد فلتكن الأخوة في الدين والولاية فيه ، أما إذا كانت الدعوة لسبق النسان أو التلطف أو التحبب أو التوقير أو التعظيم من غير تعمد فلا بأس في ذلك والله أعلم .

ومما يعزز هذا الرأي أن اللام في قوله تعالى : (ادعوههم لآباءهم) نفي الاختصاص^(٦)

بـ . قال تعالى : (يا أيها النبي قل لأئم وأحاجك إن كنتم ترددن الحجارة الدنيا وربتها فتعالى

أمتعكن وأسر حكك سراح جيلا)^(٧)

أفاد الأمر في هذه الآية الوجوب ، وذلك من جهة خطابه - عليه الصلاة والسلام - بإبلاغ الرسالة ، والتبليل من مقتضيات الرسالة وهو واجب في حقه عليه الصلاة والسلام ، ولكن الخلاف الذي وقع ، هو في تخفيه عليه الصلاة والسلام لزوجاته هل هو واجب أو مباح ؟

(١) البخاري ، كتاب المناقب باب "٥" حديث رقم "٣٥٠٨" صحيح البخاري ومعه ، فتح الباري (٦ / ٥٣٩) رواه سلم في كتاب الإيمان بباب بيان حال إيمان من رغب عن أبيه وهو يعلم (٧٩ / ١) .

(٢) ابن كثير : هو إسماعيل بن عمر بن كثير الشیخ عماد الدين ، نشأ في دمشق وانتقل بالحديث والتفسير والتاريخ له كتب كثيرة . لازم الرزقي وصاغره ، وهو مولع ببيان تبيينه توفي سنة ٧٧٤ هـ . ابن حجر الدرر الكامنة في وفايات السنة الثامنة (٤٤٥ / ١) .

(٣) حديث ابن عباس : أخرجه أبو داود كتاب المنساك بباب التعجيل من جمع (١٩٤) . النسائي فسي كتاب مناسك الحج بباب النهي عن رمي جمرة العقبة قبل طلوع الشمس (٥ / ٢٧١) . ابن ماجة كتاب المنساك بباب من تقدم من جمع إلى مني لرمي الجمار (٢ / ١٠٠٧) .

(٤) ابن كثير تفسير القرآن العظيم [٣ / ٤٦٧] .

(٥) ينظر في هذا الموضوع التفاسير النازية ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٥٣٧ - ٥٣٩) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ١١٩ - ١٢٠) . أبو حيان ، البحر المحيط (٨ / ٤٥٣) البقاعي ،نظم الدرر (٦ / ٧٤) . المؤوسسي ، روح المعاني (١١ / ١٤٩) . الصابوني ، روائع البيان (٢ / ٢٦٣ - ٢٦٤) .

(٦) الطاطببائي ، الميزان (٥ / ٢٨١) .

(٧) الأحزاب : (٢٨) .

وللإجواب عن هذا السؤال أعرض ما قاله ابن العربي ومن بعده الرازى لكي تتضح المسألة ، قال ابن العربي : " أما أن قوله " قل " : يحتمل الوجوب والإباحة ، فإن كان الموجب لنزول الآية تخbir الله له بين الدنيا والآخرة فاختار الآخرة فأمر أن يفعل ذلك بازواجه ليكن معه في منزلته ، ولি�ختلفن بأخلاقه الشريفة ، وليسن خلواته الكريمة من أن يدخل عليها غيره - فهو محمول على الوجوب .

وان كان لسؤالهن الإنفاق فهو لفظ إباحة ، فكانه قيل له : إن صاحب صدرك بسؤالهن لك مالا تطبيق فإن شئت فخيرهن ، وان شئت فأصبر معهن ، وهذا بين لا يفتقر إلى

(إبناب) ^(١)

أما قول الرازى فهو ينص على الآتى : " أن التخbir هل كان واجباً على النبي - صلى الله عليه وسلم - أم لا ؟ فنقول : التخbir قوله لا كأن واجباً من غير شك لأنه ابلاغ للرسالة ، لأن الله تعالى لما قال له قل لهم صار من الرسالة ، وأما التخbir معنى ، فمبني على أن الأمر للوجوب أم لا ؟ والظاهر أنه للوجوب . " ^(٢)

مما سبق يتبيّن أن ، ابن العربي قد فرق بين كون الأمر لإبلاغ الرسالة ، وهو كونه للوجوب وبين كون الأمر لتخيير زوجات النبي - صلى الله عليه وسلم . وهو للإباحة ، أما الرازى فقد اعتبر أن الأمر في الحالتين للوجوب . والذي أميل إليه أن الأمر في " قل " للوجوب لأنّه من مقتضيات تبليغ الرسالة .

اما الأمر بالتخbir فهو للإباحة لقرينة قوله " فتعالين " فهو للدعاء ليس إلا ^(٣) .

ت. قال تعالى : (وقل قولًا معروفاً) ^(٤)

يمكن حمل الأمر في هذه الآية على الوجوب أو الندب حسب معنى " القول المعروف " فمن قال أن المراد بـقولـ المعـرـوفـ الكلام البعـيدـ عنـ الـرـيـبـ والـجـدـ الـذـيـ لاـ ليـونـةـ فـيـهـ أوـ الـذـيـ يـكـونـ حـسـنـاـ خـشـنـاـ أوـ ماـ يـتـعـلـقـ بـتـبـلـيـغـ أـمـوـرـ الشـرـعـ ، فإـنهـ يـمـكـنـ حـمـلـ الـمـرـادـ بـالـأـمـرـ " وـقـلـ " عـلـىـ الـوـجـوـبـ لأنـ الإـبـتـاعـ عـنـ الـفـتـنـهـ وـدـوـاعـيـهـ مـنـ وـاجـبـاتـ الشـرـيـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ ، وـكـذـاـ تـبـلـيـغـ الشـرـائـعـ فـيـهـ وـاجـبـ قـالـ فـيـ الـكـشـافـ : " قـوـلاـ مـعـرـوفـاـ بـعـيـداـ عـنـ طـمـعـ الـمـرـيـبـ بـجـدـ وـخـشـونـةـ غـيرـ تـخـنـثـ أوـ قـوـلاـ حـسـنـاـ مـعـ كـونـهـ خـشـنـاـ " ^(٥) .

(١) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٥٥٦) .

(٢) الرازى ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٨٨) ، ابن عادل الحنبلى ، اللباب في علوم الكتاب (١٥ / ٥٣٧) .

(٣) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٥٥٩) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٢٢) .

(٤) الأحزاب : ٣٢ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٢١) . وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٢٥) .

وقال ابن العربي : " وقيل : المراد بالمعروف ما يعود إلى الشرع بما أمرنا فيه بالتبليغ ، أو بالحاجة التي لا بد للبشر منها " ^(١)

ومن جعل معنى " القول المعروف " ذكر الله ^(٢) يكون الأمر هنا سرادة به الندب والاستحباب ، وكذلك من حمله على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث قال ابن عباس رضي الله عنهما : " أمرهن بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والمرأة تدب إذا خاطبت الأجانب وكذا المحرمات عليها بالمصاہرة إلى الغلظة في القول من غير رفع صوت ؛ فإن المرأة مأمورة بخفض الكلام ، وعلى الجملة : القول المعروف هو الصواب الذي لا تذكره الشريعة ولا النفوس " ^(٣)

ث. قال تعالى : (وقرن في بيتهن) ^(٤) أمر الله تعالى نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - لزوم بيتهن ، وألا يخرجن منها إلا لضرورة حفاظاً على مقامه السامي ومكانته الرفيعة ، وألا يستغلن بغير رعاية تلك البيوت من توفير أسباب الراحة والطمأنينة وخدمة النبي - صلى الله عليه وسلم ، وهذا الأمر إذا كانت قد خوطبت به نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - فنساء المسلمين مخاطبات به من باب أولى ؛ لأن نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - أطهير النساء وأفضلهن مع هذا أمرن بالقرار في بيتهن . قال القرطبي : " معنى هذه الآية الأمر بلزم النساء في بيوتهن ، وإن كان الخطاب لنساء النبي - صلى الله عليه وسلم - فقد دخل غيرهن فيه بالمعنى ، هذا لو لم يرد دليل يخص جميع النساء ، كيف والشريعة طافحة بلزم النساء في بيوتهن ، والانكفاء عن الخروج منها إلا لضرورة ؛ على ما تقدم في غير موضع ، فأمر الله تعالى نساء النبي - صلى الله عليه وسلم - بملازمة بيتهن ، ومخاطبتهن بذلك تشريفاً لهم " ^(٥) وإلى مثل هذا المعنى أشار كثير من المفسرين ^(٦).

قال ابن عاشور : " الأمر في الآية للوجوب " ^(٧)

ج. قال تعالى : (وأطعن الله ورسوله) ^(٨)

(١) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٥٦٨) .

(٢) الرازي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٩٢) . ابن عادل الحنبلي ، اللباب في علوم الكتاب (١٥ / ٥٤٤) .

(٣) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [١٤ / ١٧٨] .

(٤) الأحزاب : ٣٢ .

(٥) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ١٧٩) .

(٦) الطبرسي ، مجمع البيان (٨ / ١٣٦) . أبو حيان ، البحر المحيط (٨ / ٤٧٧) . البقاعي ،نظم الدرر (٦ / ١٠٢) .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتواتر (١١ / ١٠) .

(٨) الأحزاب : ٣٣ .

أمر هن الله تعالى بالطاعة أمراً عاماً في كل ما شرع وما سيشرع بعد نزول هذه الآية ، فالطاعة واجبة بشكل عام قال أبو السعود : " أى في كل ما تأتين وما تذرن ولا سيمما أمرتن به ونهيتن عنه " ^(١)

ح. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا إِنْرَاجُكُ وَبِنَاتُكُ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يَدِينُونَ مِنْ جَلَابِيهِنَّ) ^(٢) أمر الله تعالى نبيه - صلى الله عليه وسلم - بالستر لنسائه وبناته ونساء المؤمنين ، وهو واجب على كل مسلمة حرمة بالغة عاقلة ، وعلى هذا اتفقت كلمة المفسرين . قال أبو السعود بعدمها بين سوء حال المؤدين زجراً لهم عن الإيذاء : " أمر النبي عليه الصلاة والسلام بان يأمر بعض المستاذين منهم بما يدفع إيذاءهم في الجملة من الستر والتسيز عن موقع الإيذاء " ^(٣) خ. قال تعالى : (وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مُتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وِرَاءِ حِجَابٍ) ^(٤) دلت هذه الآية على وجوب إحتجاب المرأة عند السؤال ويحرم عليها أن تظهر غير محجبة ، وكذلك على جواز سؤال المرأة المتاع وال الحاجة إذا كان ذلك ضمن حدود الشريعة بلا اختلاط قال ابن العربي : " وهذا يدل على أن الله أذن في مسائلهن من وراء حجاب في حاجة تعرض أو مسألة يستفتى فيها ، والمرأة كلها عورة ؛ بدنها وصوتها ، فلا يجوز كشف ذلك إلا لضرورة أو حاجة ، كالشهادة عليها ، أو داء يكون ببدنها ، أو سؤالها عما يعنّ ويعرض عندها " ^(٥) . والأولى حمل المتاع على كل ما يلزم من أمور الدين والدنيا ^(٦) .
٢). التردد بين الوجوب وتعديد النعمة .

قال تعالى : (وَذَكَرْنَ مَا يَتْلَى فِي بَيْتِكُنْ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ) ^(٧) قال ابن عطية : " ولفظ الذكر هنا يحتمل مقصدين كلاهما موعظة وتعديد نعمة : إدحاماً أن يريد " ذكرن " أي تذكرن وتقدرنه قدره ، وتذكرن أن من هذه حالة ينبغي أن تحسن أفعاله ، الأخرى أن يريده " ذكرن " بمعنى احفظن واقرأن والزمنه الألسنة ، فكانه يقول : احفظوا

(١) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٢٥) . وينظر الطاطبلياني ، الميزان (١٥/٣١٥) الطنطاوي ، التفسير الوسيط (١١/٢٠٢) .

(٢) الأحزاب : ٥٩ .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٢٨) . وينظر الصابوني ، روائع البيان (٢/٣٧٨) .
(٤) الأحزاب : ٥٣ .

(٥) ابن العربي ، الحكمة القرآن (٣/٦٦٦) .

(٦) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤/٢٣٧) .

(٧) الأحزاب : ٣٤ .

أو امر الله ونواهيه ، وذلك هو الذي يتنى في بيتك من آيات الله وذلك يسُؤد بكن إلى الاستقامة " (١) .

فإذا كان معنى الذكر تبليغ ما ينزل في بيتهن من الآيات فيكون الأمر للوجوب ، وذلك لأن تبليغ الدعوة واجب .

وإذا كان المقصود بالذكر هنا " تعدد النعمة عليهم حيث أن بيتهن مهابط الوحي ونزل الملائكة بالقرآن ومشاهدتهن ذلك عند نزوله على النبي - صلى الله عليه وسلم - فهذا من أعظم النعم عليهم " (٢) .

٣). التردد بين الوجوب والندب ، من مثل :

أ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسُلِّمُوا تَسْلِيمًا) (٣) اتفق العلماء على وجوب الصلاة على النبي - صلى الله عليه وسلم - مرة في العمر ولم يخالف في هذا أحد منهم ، ولكن الخلاف وقع فيما سوى ذلك ، فمنهم من قال إن الصلاة عليه - صلى الله عليه وسلم - واجبة عند كل ذكر له ، ومنهم من قال إنها واجبة في المجلس الواحد مرة ، كتشميم العاطس إذا تكرر منه العطس ، وكقراءة آية السجدة ، وفي أول الدعاء وأخره . قال الزمخشري : " فإن قلت : الصلاة على النبي - صلى الله عليه وسلم - واجبة أم مندوب إليها ؟ قلت : بل واجبة وقد اختلفوا في حال وجوبيها . فمنهم من أوجبها كلما جرى ذكره . وفي الحديث " من ذكرت عنده فلم يصل على فدخل النار فتابعه الله " (٤) ومنهم من قال تجب في كل مجلس مرة ، وإن تكرر ذكره ، كما قيل في آية السجدة وتشميم العاطس ، وكذلك في كل دعاء في أوله وأخره . ومنهم من أوجبها في العمر مرة . وكذا قال في إظهار الشهادتين . والذي يقتضيه الاحتياط الصلاة عليه عند كل ذكر " (٥) .

ونذكر الرازبي أنها تجب في الصلاة عند التشهد ولا تجب في غيره (٦)

(١) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٤ - ٢٨٤ - ٢٨٥) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٥ - ٢٢٥ - ٢٢٦) بتصريف

(٣) الأحزاب : ٥٦ .

(٤) رواه ابن حبان بباب حق الوالدين [٢ / ١٤٠] . وله طرق عدّة بينها ابن حجر في الفتح ، وهي بمحبها أعلى من درجة الحسن . فتح الباري [٨ / ١٦٨] .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٤٠) . ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٦٢٣) . القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٢٧) . القاسمي محسن التأويل (٨ / ١٠٧) .

(٧) الرازبي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٦١٨) .

بـ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمَنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوْهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَةٍ تَعْتَدُوهُنَّ فَمَتَعْوِهِنَّ وَسَرِحُوهُنَّ سَرِاحًا جَمِيلًا) ^(١)

هذه الآية يربطها العلماء بالآيات التي وردت في سورة البقرة حيث يقول تعالى : (لَا جَنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا مَلَمْ تَمْسُوْهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فِرْصَةً وَمَتَعْوِهِنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرَهُ مِنْاعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْخَسِين) ^(٢)

فهذه الآية عامة في كل مطلاقة قبل الدخول بها سواء فرض لها مهر أو لم يفرض ، فقد أوجبت المتعة لها . أما الآية التي نحن بصددها في هذه السورة فقد قيدت الأمر بالمتعة لغير المدخل بها التي لم يفرض لها المهر ، وبناء على هذا وقع الخلاف في الأمر هنا ، هل هو للوجوب أو الندب والاستحباب .

فمن الفقهاء من حمله على الوجوب ، وذلك على اصل إفادة الأمر ، إذ الأصل في الأمر للوجوب كما أسلفنا سابقاً .

ومنهم من حمله على الندب والاستحباب لوجود القرائن الصارفة له قال الزمخشري : " فإن قلت : ما هذا التمنع أو اجب أم مندوب إليه ؟ قلت : إن كانت غير مفروض لها فإن المتعة واجبة ، ولا تجب المتعة عند أبي حنيفة إلا لها وحدها دون سائر المطلاقات ، وإن كانت مفروضاً لها ؛ فالمعنى مختلف فيها : فبعض على الندب والاستحباب ، ومنهم أبو حنيفة وبعض على الوجوب " ^(٣)

أما قوله تعالى : (وَسَرِحُوهُنَّ سَرِاحًا جَمِيلًا) ^(٤) فالمعنى بالتسريح هو الإرسال والإخراج ، قال الألوسي : " أصل التسريح أن ترعي الإبل السرح وهو شجر له ثمرة ، ثم جعل لكل إرسال في الرعي ثم لكل إرسال وإخراج ، والمراد هنا تركهن وعدم حبسهن في منزل الزوجية " ^(٥) .

ولكي ندرك المراد بالأمر لا بد لنا من معرفة معنى التسريح في هذه الآية عند المفسرين ^(٦) ويأتي لعدة معان :-

أ. التسريح دفع المتعة للمطلقة حسب الإيسار والإعسار .

(١) الأحزاب : ٤٩ .

(٢) البقرة : ٢٣٦ .

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٣٢) .

(٤) الأحزاب : ٤٩ .

(٥) الألوسي ، روح المعاني (١١ / ٢٢٩) .

(٦) الماوردي ، النكت والعيون (٤ / ٤١٣) .

بـ. طلاق المرأة ظاهر من غير جماع ، أورد هذا الوجه أبو السعود (١) تـ. وقيل سرحوهن بعد الطلاق إلى أهلهن فلا يجتمع الرجل والمطلقة في موضع واحد . قال أبو السعود : " آخر جوهر من منازلكم إذ ليس لكم عليهن عدة " (٢)

وعلى هذا يكون الأمر بالتسريح للوجوب ، إذ لا عدة على المطلقة قبل المساس فلا ضرورة لبقائها في بيت الزوجية لأنه لم يتعلّق حق للزوج بها لعدم الدخول حيث لا يجوز المضمارة بها أو منع واجب لها (٣)

ومن أراد الاستزادة في موضوع متعة الزوجة قبل الدخول وعدم تسمية العبر فيمكنه الرجوع إلى كتب الأحكام والتفسير (٤)

٣ـ قال تعالى : (ولَكُنْ إِذَا دَعَيْتُمْ فَادْخُلُوا) (٥) يمكن تحديد المراد من الأمر بالدخول من خلال النظر إلى حكم إجابة الدعوة لأن الآية وردت في النهي عن الدخول دون إذن إلا إذا كانت دعوة إلى طعام فهل الأمر يفيد الوجوب أم لا ؟ اختلف العلماء على قولين : أـ. أن الأمر يفيد الوجوب وهذا ما قاله الرازى (٦) بـ. أن إجابة الدعوة إلى الطعام سنة يندب إليها ، لذا يكون الأمر هنا على وجه الندب والاستحباب (٧)

٤ـ الوجوب أو الأفضلية والتأديب

قال تعالى : (إِذَا طَعِمْتُمْ فَاتَّشِرُوا) (٨)

هذا الأمر أفاد وجوب الانتشار ، قال ابن العربي : " والمراد : تفرقوا من النشر ، وهو الشيء المفترق . المراد إلزام الخروج من المنزل عند إنقضاء المقصود من الأكل . والدليل على ذلك أن الدخول حرام وإنما جاز لأجل الأكل فإذا انقضى الأكل زال السبب المبيح ، وعاد التحرير إلى أصله " (٩)

(١) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢٢٢/٥) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢٢٢/٥) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٥٣٢/٣) ، أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٢٢) .

(٤) ابن العربي ، أحكام القرآن (٢٩٠-٢٩٢/١) . القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (٢٠٠-٢٠٢/٣) . الجصاص ، أحكام القرآن (٥/٢٣٦) . الصابوني ، روانة البيان (٢٩٤-٢٩٥/٣) . السايس . تفسير أبي سات الأحكام (٤/٢٠-٢١) مقرر السنة الرابعة .

(٥) الأحزاب : ٥٣ .

(٦) الرازى ، مفاتيح الغيب (٦١٤/١٤) .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتقويم (١١٠/٨٥) .

(٨) الأحزاب : ٥٣ .

(٩) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣/٦١٥) .

ووافقه القرطبي في ذلك ^(١)

وعلى هذا الرأي يكون الانتشار بعد الأكل واجباً ، فلا يجوز المكث بعد ذلك ؛ لإنقضاضه
المقصود الذي كان من أجله إذن الدخول وهو الأكل من الطعام .

وهناك من قال إن الأمر للأفضلية والتلذيب وليس للوجوب أي من الأفضل والأحسن أن لا
يجلس من أكل كي لا يضايق أهل المنزل خصوصاً إذا كان المنزل ضيقاً ، وإن أهل المنزل
ينشغلون بإصلاح شؤون منزلهم فالآية تعلم المسلمين آداب الضيافة لذا يحمل الأمر على
الأفضلية والتلذيب ^(٢)

والذي يظهر - والله أعلم - أن الأمر في هذه الآية للوجوب وذلك لقوة ما احتاج به القائلون
بذلك ، وإن كان الأمر فيه تأديب لبعض الصحابة فكم من الآداب واجب على الأمة ومن ذلك
الاستئذان فهو أدب من آداب دخول المنزل مع كونه واجباً على من أراد الدخول .

٥- الدعاء

قال تعالى : (مِنَّا آتَهُمْ ضُعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنْهَمْ لَعْنَاهُمْ كَثِيرًا) ^(٣)

هذا حال المخدوعين بالكراهة والسعادة بعد معاينة العذاب والعذاب توجيهوا بالدعاء من أجل
الانتقام ولا ينفعهم الدعاء لأن الوقت قد فات ^(٤) وقد ذكر المفسرون عدة معانٍ لقوله
تعالى : (مِنَّا آتَهُمْ ضُعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ)

أ. المراد به عذاب الدنيا وعذاب الآخرة .

ب. عذاب الكفر وعذاب الإضلal ^(٥) والممعن عذبهم مثل ما تعذبنا فإنهم ضلوا وأضلوا

^(٦) وقد ذكر الرازمي لطيفة عند قوله " ضعفين " حيث قال " وفي قوله تعالى :

(- ضعفين - وَالْعَنْهَمْ لَعْنَاهُمْ كَثِيرًا) معنى لطيف وهو أن الدعاء لا يكون إلا عند

عدم حصول الأمر المدعوا به ، والعذاب كان حاصلاً لهم والممعن كذلك فطلبوا ما

ليس بحاصل وهو زيادة العذاب " ضعفين " وزيادة اللعن بقولهم " لعناً كثيراً " ^(٧)

فالمقام في هذه الآية مقام دعاء على السادة والكراهة وهو من الأدنى إلى

الأعلى .

(١) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (٢٢٦ / ٢) . وينظر ابن عاشور التحرير والتوبيح (٨٥ / ١١) .

(٢) الصابوني ، روانة البيان (٣ / ٣٥١) .

(٣) الأحزاب : ٦٨ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٤٥) .

(٥) الماوردي ، النكت والمعبون (٤ / ٤٢٦) .

(٦) القرطبلي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ٢٥٠) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤١] .

(٧) الرازمي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٢٢٥) .

٦- الإعلام

أ قال تعالى : (يسألك الناس عن الساعة قل إنما علمها عند الله) ^(١)

قال الزمخشري : " كان المشركون يسألون عن وقت قيام الساعة استعجالاً على سبيل الهزء ، وليهود يسألونهم امتحاناً ، لأن الله تعالى عمى وقتها في التوراة وفي كل كتاب ، فأمر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بأن يجيبهم بأنه علم قد استأثر الله به لم يطلع عليه ملكاً ولا نبياً " ^(٢) فهذه الآية واضحة في دلالتها على الإعلام إذ المقصود بالأمر إعلام المشركين واليهود بأن وقتها مما استأثره الله في علمه ^(٣) .

ب. قال تعالى : (قل لن ينفعكم الفرار إن فررتم من الموت أو القتل) ^(٤)

قال ابن عطية : " أمر الله تعالى نبيه في هذه الآية أن يخاطبهم بتوبیخ ، فأعلمهم بأن الفرار لا ينجيهم من القدر ، وأعلمهم أنهم لا يمتعون في تلك الأوطان كثيراً ، بل تتقطع أعمارهم في يسير من المدة " ^(٥) .

٧- الإعراض :

قال تعالى : (ولا تطبع الكافرين والمنافقين ودع آذاهم وتوكل على الله وكنى بالله وكيلاً) ^(٦) .

ومعنى " دع " في هذه الآية :

أ). أن يترك النبي - صلى الله عليه وسلم - قتالهم ومعاقبتهم ، فيكون الفعل قد استخدم في معناه الحقيقي ويكون إضافة " آذاهم " إليه من إضافة المصدر إلى مفعوله أي : دع آذاك إياهم .

ب). ويجوز أن يكون " دع " مستعملاً في عدم الاتكراط وعدم الاهتمام لما يقوله هؤلاء ، وهذا من باب الترفع بما يقولون وعدم النزول إلى مستوىهم الشهابط ، لأن مقام النبوة أسمى وأرقى من هذا الذي يقولونه . فيكون إضافة " آذاهم " من إضافة المصدر إلى فاعله أي لا تكرر بما يصدر عنهم من آذى فإنك أجل من الاهتمام

(١) الأحزاب : ٦٣ .

(٢) الزمخشري ، الكشاف (٥٤٤ / ٢) .

(٣) الرازي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٦٢٣) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٤) .

(٤) الأحزاب : ١٦ .

(٥) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٢٧٤) . وينظر القرطبي الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ١٥١) .

(٦) الأحزاب : ٤٨ .

بذلك ، وهذا من باب استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه ويصدق حمل الأمر على المعنيين : أن يعرض النبي - صلى الله عليه وسلم - عما يؤذونه به من أقوالهم ، وعدم الافتراض لتلك الأقوال ، ويصدق الأمر أيضاً على عدم الأضرار بهم ^(١) واعتبر ابن عاشور الإعراض عن الأذى إعراضاً خاصاً لا عموم فيه بمنزلة المعرف بلام للعهد وهذه الآية ليست منسوبة بأيات القتال ^(٢)

- ٨ البشارة :

قال تعالى : (وبشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلاً كثيراً) ^(٣)

هذه الآية بشاره للمؤمنين بالفضل الكبير من الله تعالى ، ومعنى الفضل الكبير في هذه الآية :

(أ). أي ثواباً عظيماً من الله تعالى .

(ب). انه الجنة . ^(٤)

(ت). الفضل الكبير على مؤمني سائر الأمم في الرتبة والشرف .

(ث). زيادة على أجور أعمالهم بطريق الفضل والإحسان وقد يراد به العطاء ^(٥) .

قال الرازبي : " وأما البشارة فإنها ذكرت إبانة للكرم ولأنها غير واجبة " ^(٦) .

٩- الامتنان بشكر النعمة

قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ جاءكم جنود فأرسلنا عليهم رحمة وجنوداً لم تروها) ^(٧)

هذا الأمر المراد به الامتنان على المؤمنين بالنعمة التي أنزلها الله عليهم في أشد لحظات حياتهم حينما اجتمعت الأحزاب حول مدینتهم وضربت عليهم الحصار ، قال الزمخشري : " اذكروا ما أنعم الله به عليكم يوم الأحزاب وهو يوم الخندق " إذا جاءتكم جنود " وهم الأحزاب ، فارسل الله عليهم رحمة وجنوداً لم تروها ".

(١) بتصرف من ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٢٩٠) . الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٣٧) القاسسي محسن التأويل (٨ / ٩٢) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتوكير (١١ / ٥٨) .

(٣) (الأحزاب : ٤٧) .

(٤) الماوردي ، النكتب والعيون (٤ / ٤١١) .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٣٥٠) . أبو السوود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٣٠ - ٢٣١) .

(٦) الرازبي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٦٠٥) .

(٧) (الأحزاب : ٩) .

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (نصرت الصبا وأهلكت عاد بالدبور)^(١)

(وجنودا لم تروها) وهم الملائكة وكانوا ألفا : بعث الله عليهم صبا باردة في ليلة شلتنه

فأحضرتهم^(٢) وسفت التراب في وجوههم ، وأمر الملائكة فقلعت الأوتاد ، وقطعت الإطناب ، وأطفأت النيران ، وأكفلت الدور ، وмагت الخيل بعضها في بعض ، وقدف في قلوبهم الرعب ، وكبرت الملائكة في جوانب عسکرهم فأنهزموا من غير قتال .^(٣)

وقال البقاعي " رغبهم في الشكر بذكر الإحسان "^(٤)

١- النصح والإرشاد والوصية

أ) قال تعالى : (وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسَكَ عَلَيْكَ زِرْجُوكَ وَاتْقُ اللَّهَ)^(٥)

هذه الآية تتحدث عن زيد بن حارثة - رضي الله عنه - الذي أنعم الله عليه بالإسلام .

وأنعم عليه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بالعنق جاء إلى النبي عليه السلام شاكيا

زوجه زينب - رضي الله عنها - فهي رفيعة في نسبها وهو عبد رقيق ، تفخر عليه

بابئها وأهلها وعشيرتها حتى يضيق بها ذرعا ، فجاء يستشير النبي - صلى الله عليه

وسلم - ويطلب منه النصيحة ماذا يصنع معها ؟ فيقول له عليه السلام (أمسك عليك

زوجك واتق الله) فالامر بالإمساك ليس للوجوب وإنما هو للنصيحة والإرشاد لأنه لا يعقل

أن يوجب النبي - صلى الله عليه وسلم - على زيد إمساكها وهو يعلم في داخله أنها

ستكون زوجة له بمحض من الله ، وهذا هو الأصل في النصيحة فلو كان الأمر

للوجوب لكان ظاهر النبي - صلى الله عليه وسلم - يخالف باطنه وهذا محل في حقه

(١) منفق عليه ، البخاري كتاب الأنبياء باب " ٥٠ " هود ومعه العسقلاني ، فتح الباري (٦ / ٣٧٦) مسلم في كتاب صلاة الاستسقاء . باب في ريح الصبا والدبور (٢ / ١١٧).

(٢) فأخضرتهم ، خسر الرجل إذا ألمه البرد في أطرافه يقال أخضرت يدي وخسر يومنا اشتد برده . ابن منظور ، لسان العرب (٤ / ٢٤٢).

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥١٠ - ٥١١) . الرازي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٧٨) . أبو حيان ، البحر المحيط (٨ / ٤٥٢).

(٤) البقاعي ،نظم الدرر (٨ / ٧٨).

(٥) (الأحزاب : ٣٧) .

عليه الصلاة والسلام ^(١) وقد يكون الأمر للذنب فكأنه يوجد في الكلام طلب من زيد النصيحة والإرشاد فكانت الإجابة على هذا النحو ^(٢) .

أما قوله تعالى (واتق الله) أي في خلافها فلا تطلقها ، وقيل " اتق الله " فلا تذمها بالنسبة للكبر وأذى الزوج ، فهذا أمر فيه نهي عن طلاقها ومضارتها ، وهو للتزييه لا للحرمي ^(٣)

ب). قال تعالى : (يا أئمها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديدا) ^(٤)

قال ابن عطية " ثم وصى - عز وجل - المؤمنين بالقول السداد ، وذلك ليعمم جميع الخيرات " ^(٥) . وقال الرازبي " أرشدهم إلى ما ينبغي أن يصدر منهم من الأفعال والأقوال ، أما الأفعال فالخير ، وأما الأقوال فالحق ؛ لأن من أتى بالخير وترك الشر فقد اتقى الله ، ومن قال الصدق قال قولًا سديدا " ^(٦) ومعنى القول السديد هو : القول العدل ، وقول الصدق أو الصواب ، وقيل لا اله إلا الله ، أي : النطق بكلمة التوحيد ، أو موافقة الظاهر الباطن ، أو القول الذي يراد به وجه الله دون غيره ، أو الإصلاح بين المتناحرين ^(٧) .

وقد يراد بالأمر هنا الوجوب ؛ لأن تقوى الله في الأفعال واجبة ، فعلى كل مؤمن أن يتقد الله فيما يفعله ، وعليه أن يقول السداد من القول ^(٨) . وقد يراد بالأمر بتفويى الله المداومة عليهما لأن المؤمن يتقد الله لكونه مؤمنا . وقد يراد بالأمر بتفويى الله الزيادة من التقوى .

وحمل أبو السعود الأمر على معنى النهي فقال : " والمراد نهيمهم بما خاصوا فيه من حديث زينب الجائز عن العدل والقصد " ^(٩) .

١- الوعيد ، من مثل :

قال تعالى : (واتقين الله إن الله كان على كل شيء شهيدا) ^(١٠)

(١) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٢٥) بتصرف الأمر للذنب قاله أبو حيان ، البحر المحيط (٨ / ٤٨١) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتتوير (١١ / ٣٢) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٢٤) . القرطبى ، الجامع لاسکام القرآن (١٢ / ١٩١) .

(٤) الأحزاب : ٧٠ .

(٥) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٤٠١) .

(٦) الرازبي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٦٢٦) . وينظر الشوكاني فتح القيدر (٤ / ٣٠٨) .

(٧) الماوردي ، النكت والمليون (٤ / ٤٢٧ - ٤٢٨) .

(٨) الزخيلي ، التفسير المنير (٢٢ / ١٢٤) .

(٩) أبو السعود ، إرشاد العقل للسليم (٥ / ٢٤١) .

(١٠) الأحزاب : ٥٥ .

بعد أن عدد الله عز وجل الأصناف الذين يباح للمرأة أن تكشف زينتها أمامهم أمرها بنقوى الله ولا تتعدهم إلى غيرهن ، وهذا الأمر لا يقتصر على نساء النبي - صلى الله عليه وسلم . خاصة بل يتعدهن إلى غيرهن من النساء .

قال ابن عطية : " كانه قال : افتصرن على هذا واقفين الله تعالى فيه ، بأن تتعدينه إلى

غيره ، ثم توعد تعالى بقوله (واقفين الله إن الله كان على كل شيء شهيدا) ^(١)

وخص النساء دون غيرهن ، وذلك لقلة تحفظهن واحتياطهن واسترسالهن في إبداء الزينة ^(٢) .

١٢- التثبيط والتذليل ، من مثل :

أ. قال تعالى : (واذ قالت طائفة منهم يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا) ^(٣)

يمكن حصر أقوال المفسرين في معنى الرجوع في ثلاثة أقوال :

١. المراد ارجعوا إلى منازلكم في المدينة حيث أمر المنافقون من حولهم بالهرب عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وعبروا عن الفرار بالرجوع ليكون مقبولا عند السامعين لأن الفرار مذموم .

٢. لا قيام لكم في دين محمد عليه الصلاة والسلام فارجعوا إلى ما كنتم عليه من الشرك ، أو فارجعوا عما بايعتموه وأسلموه إلى أعدائه .

٣. أو لا مقام لكم في يثرب فارجعوا إلى الكفر كي يتنسى لكم القيام فيها ^(٤)

هذه الأقوال مذكورة عند المفسرين وإن كانوا قد أدخلوا بعضها في بعض ^(٥) ، قال القرطبي : " فارجعوا إلى منازلكم " أمرهم بالهروب من عسكر النبي - صلى الله عليه وسلم - [^(٦)]. وعبارة البقاعي عند هذه الآية " إلى منازلكم هرابة ، وكونوا مع نسائكم أذنابا أو إلى دينكم الأول على وجه المصارحة لتكون لكم عند هذه الجنود يد " ^(٧) .

(١) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٣٩٧) .

(٢) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٦٢٠) . القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ٢٢١) . الزحيلي ، التفسير المنير (٩٤ / ٢٢) .

(٣) (الأحزاب : ١٣) .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢١٤) .

(٥) الزمخشري ، الكثاف (٣ / ٥١٢) . أبو حيلان ، البحر المحبيط (٨ / ٤٦٠) .

(٦) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ١٤٨) .

(٧) البقاعي ، نظم الدرر (٦ / ٨٣) .

ب. قال تعالى : (قد يعلم الله الموقن منكم والقائلين لأخوانهم هلم إلينا ولا يأتون بالأس
إلا قليلا) ^(١)

قال ابن عطية : " هلم " أي إلى المنازل والأكل والشرب وترك القتال ^(٢) وذكر الرازى
في معنى الآية وجهين هما :

١- قال المنافقون للأنصار لا تقاتلوا مع محمد صلى الله عليه وسلم وأسلموه إلى
قرיש .

٢- إن اليهود قالوا لأهل المدينة تعالوا إلينا وكونوا معنا ^(٣) .
يلاحظ من هذه المعانى أن المنافقين واليهود والكفار وقفوا في صف واحد لعداء الإسلام
وال المسلمين ، واستعملوا في ذلك كافة الوسائل والأساليب لإجهاض الدعوة الإسلامية ،
فيجب على كل مسلم أن يحذر من هؤلاء ومن شعاراتهم وعباراتهم الرنانة .

١٣- الدوام والثبات والاستمرار على الأمر ، من مثل :

أ). قال تعالى : (يا أئمها التي أتق الله) ^(٤)

المراد بالأمر هنا المواظبة والدوام والثبات على المأمور به قال الزمخشري : " واظب
على ما أنت عليه من التقوى " ^(٥) . وسبب هذا التوجيه لأن الأمر لا يكون للمأمور إلا
عند عدم التزامه بالمأمور فلا يصح أن يقال للجالس اجلس ، وللساكت اسكت ، إلا لحكمة
معينة ، والحكمة في أمره - عليه الصلاة والسلام - بالتفوى مع كونه متقياً أن يوازن
عليها . وزاد الرازى على هذا الوجه وجهين آخرين هما :

١. المقصود بالأمر بالتفوى استدامة الحضور ، وذلك لأن الدنيا شاغلة ، وفي هذا إشارة
إلى كونه عليه الصلاة والسلام بشر مصداقاً لقوله تعالى : (قل إِنَّمَا بُشَرٌ مُثْكِمٌ يُوحى إِلَيْهِ) ^(٦)
٢. المراد بالأمر استزادة العلم وتجدد التقوى وذلك لأن النبي - عليه الصلاة والسلام -
كان في كل لحظة يزداد علمه وهذا من باب قوله تعالى : (وَقَلْ سَرْبِيْ نَرْدِنِي عَلَمَا) ^(٧)

(١) الأحزاب : ١٨ .

(٢) ابن عطية ، المحرر الوجيز (٤ / ٣٧٥) .

(٣) الرازى ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٨٢) .

(٤) الأحزاب : ١ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٠٤) .

(٦) الكوافر : ١١٠ .

(٧) طه : ١١٤ .

وكان له في كل ساعة تقوى متتجدة ولقوله عليه السلام : (إنه لغافل فاستغفر

الله في يوم سبعين مرة)^(١) أي يتجدد له مقام يقول على أثره أن الذي كنت عليه من الشكر والعبادة لم يكن شيئاً .

٣. المقصود من الأمر بالتفوى هو الخوف من الله وحده وعدم الالتفات إلى أحد سواه^(٢)

٤. المراد بالأمر تفخيم وتعظيم التقوى مع الدوام والثبات عليها^(٣)
والذى يظهر والله اعلم أن المراد بالأمر هنا هو الثبات والدوام على المأمور به وهو من باب قوله : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ) ^(٤) وقوله (فَاعْبُدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لِّهِ الدِّينِ) ^(٥)
وقوله : (فَاقْمِ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ الْقَيْمِ) ^(٦) أو الزيادة من التقوى لأنها باب واسع لا ينال

مذاه^(٧)

بـ) قال تعالى : (وَاتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ)^(٨)

الأمر يفيد المواظبة والدوام والثبات على اتباع الوحي ، وعدم التطلع إلى ما يربده أعداء هذا الدين على شاكلة الأمر بالتفوى . وقد يراد بالأمر هنا الإرشاد والتوجيه والتحث على اتباع الوحي أي مهما دبر الأعداء من مكائد وحاکوا من مؤامرات فلا تتطلع إليهم فإني أرشدك وأحتثك على إتباع الوحي الذي عهديك على اتباعه^(٩)

تـ) قال تعالى : (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفِىْ بِاللَّهِ وَكِيلًا)^(١٠)

فـ)الأمر هنا يفيد الدوام والاستمرار والثبات ، لأنـ) - عليه الصلاة والسلام -
كان متوكلاً على الله في كل أحواله فلو كان الأمر على ظاهره لكان تحصيلاً للحاصل
وهو لا يعقل .

(١) سلم ، في كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار باب استحباب الاستغفار (٤ / ٢٠٧٥) .

(٢) الرازي ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٦٦ - ٥٦٧) .

(٣) القاسمي ، محسن التأويل (٨ / ٤٧) .

(٤) النساء : (١٣٦) .

(٥) الزمر : (٢) .

(٦) الروم : (٤٣) .

(٧) أبو السعود : إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٠٨) .

(٨) الأحزاب : (٢) .

(٩) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٠٩) . الطنطاوي ، التفسير الوسيط (١١ / ١٧٠) .

(١٠) الأحزاب : (٣) .

وقد يراد بالأمر التسبیح على مخالفة أنداء الله والإلتقاء إلى جلاله فیکفیه شرور
الخلق^(۱)

ث) قال تعالى : (وَأَقْمِنِ الصلةَ وَآتِينِ الزَّكَاةَ)^(۲)

أفاد الأمر في هذه الآية الدوام والثبات على المأمور به حيث أن أزواجه - صلى الله عليه وسلم - كن مصليات مزكيات وذلك لأن الصلاة والزكاة فرضتا قبل نزول هذه السورة ، قال ابن عاشور : " أريد بهذه الأوامر الدوام عليها لأنهن متibusات بمضمونها من قبل " ^(۳) وذكر الطنطاوي قريبا من هذا ^(۴) وفي الآية لطيفتان يحسن التنبیه عليهما .

١- في الآية بشاره بالفتح الإسلامية لل المسلمين حتى يصبحوا أغنياء يؤدوا زكاة أموالهم
ـ و من جملتهم نساؤه صلى الله عليه وسلم . ^(۵)

٢- أن الإنسان مهما بلغ من درجة العبادة فلا يسقط عنه التكليف بحال من الأحوال بل عليه أن يثبت ويداوم على المحسن وأداء الواجبات ويزداد ترقيا من في
مراقبة الفلاح^(۶)

ج) قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسُبُّوهُ بَكْرَةً وَأَصِيلًا)^(۷)

اختلف العلماء في معنى الأمر بالذكر والتسبیح على معانٍ عدة منها .

١. القول باللسان من التهليل والتحميد والتمجيد والتقديس ^(۸) مثل قول سبحان الله ، الحمد لله ، لا إله إلا الله ، الله أكبر ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

٢. قد يراد بالأمر هنا المداومة على الذكر والتسبیح . ^(۹)

٣. ومنهم من حمل التسبیح على معنى الصلاة^(۱۰)

(۱) الألوسي ، روح المعاني (۱۱ / ۱۴۸) .

(۲) الأحزاب : ۳۲ .

(۳) ابن عاشور ، التحرير والتویر (۱۱ / ۱۲) .

(۴) الطنطاوي ، التفسير الوسيط (۱۱ / ۲۰۷) .

(۵) البقاعي ، نظم الدرر (۶ / ۱۰۲) .

(۶) ابن عاشور ، التحرير والتویر (۱۱ / ۱۲) بتصرف ..

(۷) الأحزاب : ۴۱ - ۴۲ .

(۸) الماوردي ، النكت والعيون (۴ / ۴۰۹) .

(۹) الماوردي ، النكت والعيون (۴ / ۴۰۹) . الرازى مفاتيح الغيب [۱۲ / ۶۰۰] .

(۱۰) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن [۱۴ / ۱۹۸] .

المبحث الثاني

النهي

وفي:-

النهي لغة

النهي اصطلاحا

من أغراض النهي في سورة الأحزاب .

المبحث الثاني

النهي

تعريفه لغة واصطلاحا

النهي في اللغة : - هو الكف عن الفعل ، وهو بخلاف الأمر^(١) النهي اصطلاحا : - " هو عبارة عن قول ينبع عن المنع من الفعل على جهة الاستعلاء "^(٢) وقال السيوطي : " النهي طلب الكف عن فعل ، وصيغته " لا تفعل " وهي حقيقة في التحرير ، وترتدى مجازاً المعان "^(٣)

. من هنا يتبيّن أن النهي يقتضي المنع والكف عن فعل شيء ، وهو حقيقة في التحرير ، ويرد مجازاً لمعانٍ أخرى إذا توفرت القرائن ، وصيغته حرف لا الجازم للفعل المضارع بعده على وزن " لا تفعل " .

من أغراض النهي في سورة الأحزاب

١). التحذير والتحريم ، من مثل :

أ) قال تعالى : (فلا تخضعن في القول فيطعن الذي في قلبه مرض)^(٤)

فهذا النبي يفيد حرمة ملائنة الأجانب في القول ، قال ابن العربي^(٥) : " أمر هن الله تعالى أن يكون قولهن جزاً وكلامهن فصلاً ، ولا يكون على وجه يحدث في القلب علاقة متسا يظهر عليه من اللين والطمع للسامع ، وأخذ عليهم إن يكون قولهن معروفاً "^(٦)

(١) ابن منظور ، لسان العرب " نهي " (١٥ / ٢٤٢) .

(٢) العلوى ، الطراز (١٢ / ٢٨٤) .

(٣) السيوطي ، الإنقان في علوم القرآن (٣ / ٢٢٠) . السيوطي ، معترك القرآن ص ٤٤٣ .

(٤) (الأحزاب : ٣٢) .

(٥) ابن العربي ، سبقت ترجمته .

(٦) ابن العربي ، أحكام القرآن (٣ / ٥٦٨) . وينظر الفرغلي ، الجامع لأحكام القرآن (١٤ / ١١٧) .

وهذا يعني أنه لابد للمرأة إذا كللت الرجال إلا تلابنهم في القول بل يجب أن يكون كلامها خشنا مؤدباً وذلك خوفاً من إطماع ذوي القلوب المريضة وسداً للذرية ، وابتعاداً عن الشبهة ، لذا اتفقت عباره المفسرين في مجلتها على أن الخضوع في القول لا يجوز للأجانب ، وهي طريقة المربيات والموسسات التي كانت العادة عليها في الجاهلية ، ويجوز ذلك للزوج ^(١) ، ولقد أورد الألوسي في تفسيره عن بعض أمهات المؤمنين أنها كانت تضع يدها على فيها ثم تتكلم لكي لا يخرج الكلام فيه لين حيث قال : " روي عن بعض أمهات المؤمنين إنها كانت تضع يدها على فيها إذا كللت أجنبياً تغير صوتها بذلك خوفاً من أن يسمع رخيماً لينا ، وعد إغلاظ القول لغير الزوج من جملة محاسن خصال النساء جاهلية وإسلاماً ، كما عد منها بخلهن بالمال وجبنهن ، وما وقع في الشعر من مدح العشيقة برخامة الصوت وحسن الحديث ولين الكلام فمن باب السفة كما لا يخفى " ^(٢)

ب) قال تعالى : (ولا تبرجوا بالجاهلية الأولى) ^(٣)

المقصود بالتبرج هنا هو التبختر أو التكسر في المشية، أو أن تمشي المرأة بين يدي الرجال أو أن تلقي الخمار على رأسها ولا تشده ليواري قلائدها وعنقها وقرطها ويبدو ذلك كله منها ، أو أن تبدى من محاسنها ما أوجب الله تعالى عليها ستره ^(٤) ، ويمكن إجمال معنى التبرج بما قاله الزمخشري في كشافه : " فإن قلت ما حقيقة التبرج ؟ قلت تكلف إظهار ما يجب إخفاؤه من قولهم : سفينة بارج ، لا غطاء عليها ، والتبرج سعه العين ، ويرى بياضها محيطاً بسواتها كله لا يغيب منه شيء إلا أنه اختص بأن تكشف المرأة للرجال بابداء زينتها وإظهار محاسنها " ^(٥) وهذا المعنى ذكره كثير من المفسرين ^(٦) . فالنهي في هذه الآية يقتضي التحرير وذلك لحرمة خروج المرأة متبرجة أو مبذلة لمحاسنها .

ج) قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم إلى طعام) ^(٧)

(١) الزمخشري ، الكشاف (٣/٥٢١) . البقاعي ، نظم الدرر (٦/١٠١) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٢٤) . النسفي (٣/٢٠٢) . القاسمي ، محاسن التأويل (٨/٦٧) . الطنطاوي ، التفسير الوسيط (١١/٢٠٥) .

(٢) الألوسي ، روح المعانى (١١ / ١٨٧) .

(٣) الأحزاب : (٣٣) .

(٤) الماوردي ، الذكت والعيون (٤/٣٩٩ - ٤٠٠) .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣/٢٤٨) . وينظر الصابوني ، روائع البيان (٢/٢٤) .

(٦) منهم النسفي (٣/٣٠٢) . الألوسي ، روح المعانى (١١ / ١٨٩) . الشوكاني ، فتح القدير (٤ / ٥٢) . القاسمي ، محاسن التأويل (٨ / ٦٧) . الصابوني ، صفوة التفاسير (٢ / ٥٢٤) .

(٧) الأحزاب : (٥٣) .

هذه الآية تنهى المؤمنين عن دخول بيوت النبي عليه الصلاة والسلام دون إذن ، والهجوم على البيت على حين غرة كما كانت العادة في الجاهلية قال الرازى ^(١) : " ثم إن حال الأمة مع النبي - صلى الله عليه وسلم - على وجهين : - إدحاماً في حال الخلوة فالواجب هناك عدم إزعاجه وبين ذلك بقوله : " لا تدخلوا بيوت النبي " ثانيةً ما في الملا و الواجب هناك إظهار التعظيم كما قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْلُوْعَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيْمًا) ^(٢) ولقد جاء الاستثناء بالدخول عند حصول الإذن فكان مفرغاً من أعم الأحوال أي لا تدخلوها في حال من الأحوال إلا حال كونكم مأذونا لكم بالدخول ، وقيل الاستثناء مفرغ من أعم الأوقات أي : لا تدخلوها في أي وقت من الأوقات إلا وقت الإذن لكم ^(٣) .

وعلى هذا يكون الدخول محظياً بغير إذن ، قال الألوسي : " والنهي للتحريم ^(٤) ، وقال القاسبي : " هذا خطاب لبعض الصحابة وحضر عليهم أن يدخلوا منازلهم - صلى الله عليه وسلم - بغير إذن كما كانوا قبل ذلك يصنعون في بيوتهم في الجاهلية وابتداء الإسلام " ^(٥) . تردد النهي بين التحرير والوعظ والإرشاد والوصية ، من مثل : قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْكُمُوا كَمَا كُنْتُمْ فِي بَيْتِ اللَّهِ مَا قَالُوا وَكَانَ عَنْ اللَّهِ وَجِيهَا) ^(٦)

أما كون النهي للتحريم فهو رد على من قالوا إن محمداً - صلى الله عليه وسلم - ، تزوج زوجة متبناه ، وهو ينهاناً عن ذلك ، وهذا إباء له - صلى الله عليه وسلم - من هو لاء ^(٧) ،

أما كون النهي للوعظ والإرشاد فلما قاله الشوكاني : " وفيه تأديب للمؤمنين وزجر لهم من أن يدخلوا في شيء من الأمور التي تؤذى رسول الله صلى الله عليه وسلم" ،

(١) الرازى : محمد بن عمر بن الحسن بن علي الإمام فخر الدين الرازى ، الشافعى المفسر المتکلم له التفسير الكبير والمحصول في أصول الفقه وغيرهما توفي سنة ٦٠٤ هـ السيوطي ، طبقات المفسرين (١١٦) .

(٢) الأحزاب : ٥٦ . الرازى ، مفاتيح الغيب [١٢ / ١٢] .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٣٥) الشوكاني ، فتح القدير (٤ / ٢٩٧) .

(٤) الألوسي ، روح المعانى (١١ / ٢٤٣) .

(٥) القاسبي : محسن التأويل (٨ / ٩٩) .

(٦) الأحزاب : ٦٩ .

(٧) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٤٥) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٤١) .

قال مقاتل (١) : وعظ الله المؤمنين ان لا يؤذوا محمدا كما أذى بنو إسرائيل موسى

- عليه السلام - " (٢)

(٣). الثبات ، من مثل :-

قال تعالى : (يا أيها النبي اتق الله ولا تعلم الكافرين والمنافقين إن الله كان عليما

حكيما) (٣)

قال الألوسي : " ولا يبعد أن يكون المراد بالنهي الثبات على عدم الإطاعة " (٤) ولو قلنا
أن النهي للتحريم ، لكان النهي عن تحصيل الحاصل ، فالنبي - صلى الله عليه وسلم -
لا يطيع الكافرين والمنافقين في أي أمر من الأمور ، ونهى الشخص عن فعل هو تارك
له ، إشعار بضرورة الثبات على الحالة التي هو عليها .

(١) مقاتل ، مقاتل بن سليمان الأسدية الشهير بالتفاسير وله تفسير مشهور توفي سنة ١٥٠ هـ ، الاندوربي ، طبقات المفسرين ص ٢٠ .

(٢) الشوكاني ، فتح التدبر (٤ / ٢٠٧ - ٢٠٨) .

(٣) (الأحزاب : ١) .

(٤) الألوسي ، روح المعانى (١١ / ١٤٢) .

المبحث الثالث

الاستفهام

أولاً : تعريف الاستفهام

ثانياً : أدوات الاستفهام .

ثالثاً : الأغراض البلاغية التي خرجت إليها صيغ الاستفهام في سورة الأحزاب .

المبحث الثالث الاستفهام

أولاً : تعريف الاستفهام

١. الاستفهام لغة " الفهم " معرفتك الشيء بالقلب ، وفهمت الشيء : عقلته وعرفته ، وأفهمته الأمر وفهمه إياه جعله يفهمه ، وأستفهمه : سأله أن يفهمه ، وقد إستفهمني الشيء فأفهمته ، وفهمت تفها^(١) و يأتي الاستفهام بمعنى العلم^(٢)

٢. الاستفهام اصطلاحاً قال السكاكي : " الاستفهام لطلب حصول في الذهن ، والمطلوب حصوله في الذهن إما أن يكون حكماً بشيء على شيء أو لا يكون ، والأول هو التصديق ، ويتمتع انفكاكه من تصور الطرفين ، والثاني هو التصور ولا يمتنع انفكاكه من التصديق "^(٣)

وقال العلوي : " طلب المراد من الغير على جهة الاستعلام "^(٤) وقال ابن فارس : " هو الاستخبار ، وهو طلب خبر ما ليس عند المستخبر وهو الاستفهام "^(٥) وقال ابن مالك هو : " طلب الفهم بالفاظ معروفة ، والمطلوب فهمه أن كان حكماً بشيء على شيء إثباتاً أو نفياً فهو للتصديق وإلا فهو للتصرور "^(٦)

ثانياً : أدوات الاستفهام

تنقسم أدوات الاستفهام إلى نوعين : حروف وأسماء . أما الحروف فهي : " الهمزة وهل " ، وأما الأسماء ، فهي على قسمين : الأسماء والظروف .

الأسماء : من ، ما ، كم ، كيف
والظروف ، وهي أ. المكانية : أين ، أنى
ب. الزمانية : متى ، أيلان

(١) ابن منظور ، لسان العرب " فهم " (٤٥٩ / ١٢) .

(٢) الجوهرى ، الصحاح (٥ / ٢٠٠٥) .

(٣) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤١٥ .

(٤) العلوي ، الطراز (٣ / ٢٨٦) .

(٥) ابن فارس ، احمد : الصاحبي في فقه اللغة و السنن العرب في كلامها ، تحقيق وتقديم : مصطفى الشويمي ، مؤسسة بدران للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ١٣٨١ هـ / ١٩٦٣ ، ص ١٨١ .

(٦) الطائى ، أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك ، المصباح في علم المعانى والبيان والبدىع ، ط ١ ، المطبعة الخيرية ص ٤٢ .

ويمكن تقسيم هذه الأدوات باعتبار ما تؤديه من معنى إلى ثلاثة أقسام هي :

أ. الأدوات الموضوعة للتصور :

وهذه الأدوات هي من ، كم ، ما ، كيف ، أين ، أني ، متى ، أي . والمقصود بالتصور أن هذه الأدوات موضوعة للسؤال عن الماهية الحاصلة في الذهن من غير أن يضاف إليها حكم من الأحكام ، ويمكن تفصيل هذه الأدوات على النحو التالي :

١. من وأكثر ما تستعمل للعقلاء ^(١)
٢. ما : "للسؤال عن الجنس مطلقاً أو الوصف " ^(٢) وهي لغير العقلاء ، وقد تكون لتعريف الشيء ، وبيان معناه من حيث اللغة ^(٣).
٣. كم : " ويستفهم بها عن العدد " ^(٤).
٤. كيف : " يستفهم بها عن الحال " ^(٥).
٥. أين : " ويستفهم بها عن المكان " ^(٦).
٦. أني : " يستفهم بها عن الحال والمكان والزمان " ^(٧).
٧. متى : " يستفهم بها عن الزمان " ^(٨).
٨. أي : " يستفهم بها عن الزمان المستقبل " ^(٩).
٩. أي : " للسؤال عما يميز أحد المترشرين في أمر يهمهما " ^(١٠).
١٠. ماذَا : وخلاصة آراء العلماء في " ماذَا " :-
 - أ. أن تكون " ما " استفهامية وهذا " موصولة " .
 - ب. أن تكون " ما " استفهامية " وهذا " إشارة .
 - ت. أن تكون " ماذَا " استفهاماً مركباً .
 - ث. أن تكون " ماذَا " اسم جنس بمعنى شيء ، أو موصولاً بمعنى " الذي " .

(١) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٢ . العلوي الطراز (٣ / ٢٨٧) .

(٢) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٠ .

(٣) عابس ، البلاغة فنونها وأفنانها ص ١٨٧ .

(٤) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٣ .

(٥) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٣ .

(٦) السكاكي : مفتاح العلوم ص ٤٢٣ .

(٧) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٤ .

(٨) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٤ .

(٩) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٤ .

(١٠) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٤٢٢ . القزويني ، الإيضاح ص ٨٣ .

ج. أن تكون "ما" استفهاماً "وذا" زائدة ، يجوز أن تخرج عليه^(١)
بـ الأداة الموضوعة للتصور والتصديق :- وهي أداة واحدة لا يوجد غيرها ألا وهي
الهمزة ، ويمكن تعريف التصديق : " إدراك النسبة الواقعـة بين الطرفين ثبوتاً أو نفيـاً
وذلك إذا كان المتكلـم يجهـل مضمون الجملـة ويتـردد في ثبوـتها لأـمر أو نـفيـتها لـذلك
الأـمر " ^(٢)
وـتـسـتـخـدـمـ لـلـتـصـورـ : " إـذـاـ اـسـتـفـهـمـ بـهـاـ عـنـ تـعـيـيـنـ شـيـءـ ماـ " ^(٣)

أحكام الهمزة

١. يستفهم بها عن التصور والتصديق ؛ أي عن المفرد وعن الحكم ^(٤) .
٢. يليها المسئول عنه دائمـاً ^(٥) .
٣. إن كانت للتصور يجب أن يذكر بـعـدـهاـ المعـادـلـ ،ـ وـمـعـادـلـ الشـيـءـ ماـ يـساـويـهـ .
٤. إذا كانت للتصور يكون الجواب عنها بـتـعـيـيـنـ المسـئـولـ عـنـهـ ،ـ وـلـاـ يـصـحـ أنـ يـكـونـ
الـجـوـابـ بـنـعـمـ أـوـ لـاـ .
٥. إذا كانت للتصديق لا يجوز ذكر المعـادـلـ بـعـدـهاـ ^(٦)
٦. هي أعرق أدوات الاستفهام فلا يتقدم عليها حرف العطف كما يتقدم على غيرها .
٧. لا تقع بعد أم ^(٧)
ـتـ.ـ الأـداـةـ المـوـضـوـعـةـ لـلـتـصـدـيـقـ فـقـطـ :ـ هـيـ :ـ "ـ هـلـ " ^(٨)ـ وـأـحـكـامـهاـ :

 - ـأـ)ـ لـاـ تـكـونـ إـلـاـ لـلـتـصـدـيـقـ ،ـ وـلـهـذـاـ لـاـ يـذـكـرـ بـعـدـهاـ "ـ أـمـ "ـ وـلـاـ "ـ الـمـعـادـلـ "ـ ؛ـ لـأـنـ ذـلـكـ يـفـضـيـ
إـلـىـ التـنـاقـضـ ،ـ فـإـنـ ذـكـرـتـ أـمـ بـعـدـهاـ فـهـيـ الـمـنـقـطـعـةـ ^(٩)ـ .
 - ـبـ)ـ إـذـاـ دـخـلـتـ عـلـىـ الـمـضـارـعـ فـإـنـهاـ تـخـلـصـهـ لـلـاستـقـبـالـ كـالـسـيـنـ وـسـوـفـ ^(١٠)ـ .
 - ـتـ)ـ لـاـ تـدـخـلـ عـلـىـ الشـرـطـ .

(١) السيوطي ، الإنقان (٥١٦ / ٢) .

(٢) السيوطي ، شرح عقود الجنـان ص ٥١ . عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٦٩) .

(٣) السيوطي ، شرح عقود الجنـان ص ٥١ . عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٦٩) .

(٤) عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٦٩) .

(٥) عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٧٠) .

(٦) عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٧٣) .

(٧) عباس ، البلاغـةـ فـنـونـهاـ وـأـفـانـانـهاـ (صـ : ١٧٥) .

(٨) العلوـيـ ،ـ الطـراـزـ (٢٩٠ / ٣) .

(٩) السـيـوطـيـ ،ـ شـرـحـ عـقـودـ الـجـمـانـ (ـصـ : ٥٢ـ) .

(١٠) السـيـوطـيـ ،ـ شـرـحـ عـقـودـ الـجـمـانـ (ـصـ : ٥٣ـ) .

ث) يصبح دخولها على جملة يشعر نظمها بمعرفة الحكم .
 ج) يكثر أن يأتي بعدها الفعل ، لذلك ذهب بعض النحويين إلى أن "هل" في اصطلاحها
 بمعنى قد (١)

ثالثا : الأغراض البلاغية التي خرجت إليها صيغ الاستفهام في سورة الأحزاب
 مما يلاحظ أن سورة الأحزاب لم يرد فيها إلا صيغتان من صيغ الاستفهام في آيتين هما :
 ١. قوله تعالى : (قل من ذا الذي يعصكم من الله إن أرادة بكم سوءاً أو أراد بهم
 رحمة ولا يجدون لهم من دون الله ولها ولا نصيرا) (٢) هذه الآية جاءت في سياق الحديث
 عن المنافقين ودورهم في غزوة الأحزاب حيث أدعوا إدعاءات كثيرة من شأن
 بيوبتهم عورة ، ومنها أن الله تعالى ورسوله - صلى الله عليه وسلم - أخلف لهم الوعود .
 فنقضوا ما عاهدوا الله عليه ، ومنهم من تمنى أن يكون في الأعراب فجاءت الآية لتبيّن
 لهم ولأمثالهم أن الفرار من الموت أو القتل أو الثبات في المعركة لا يقصد الأجل ولا
 يؤخره لأنه لا عاصم ولا مانع من قدر الله لذا جاء الاستفهام بصيغة النفي . يقول أبو
 حيان : " استفهام ركبت ذا مع من بمعنى النفي ، أي لا أحد يعصكم من الله " (٣)
 والفرق بين النفي والاستفهام والنفي بأداة النفي مثل : - " لا " و " ما " إنك في الاستفهام
 تطلب من المخاطب أن يبحث عنمن يعصمه ويحميه من الله تعالى ، وهو يجد ويجتهد
 ويبذل كل ما لديه من جهد وطاقة حتى يصبح عنده يقين أنه لا عاصم له من الله تعالى ،
 وهذا أبلغ من النفي الصريح ، يقول عبد القاهر الجرجاني : " واعلم أنا وإن كنا نفتر
 الاستفهام في مثل هذا بالإنكار فإن الذي هو محض المعنى : أنه لينتبه السامع حتى يرجع
 إلى نفسه فيخرج ويرتدع ويعي بالجواب إما لأنه قد أدى القدرة على فعل لا يقدر عليه ،
 فإذا ثبت على دعواه قيل له : " فافعل " ، فيفضحه ذلك ، وإما لأنه هم بأن يفعل ما لا
 يستحصي فلده فإذا روجع فيه تنبه وعرف الخطأ ، وإما لأنه جوز وجود أمر لا يوجد
 مثله ، فإذا ثبت على تجويزه قبح على نفسه ، وقيل له : " فارئنه في موضع وفي حال ،
 وأقم شاهدا على أنه كان في وقت " (٤) ،

(١) عباس ، البلاغة قانونها وأفاناتها (ص : ١٨٣) .

(٢) (الأحزاب : ١٥) .

(٣) أبو حيان ، البحر المحيط (٨ / ٤٦٢) . وينظر الألوسي ، روح المعاني (١١ / ١٦٠) .

(٤) الجرجاني ، الدلالات ص ١١٩ - ١٢٠ .

وهذا يعني انه يوجد في الاستفهام معنى لا يوجد في النفي الصريح كأنه قال : أي رجل يستطاع أن يدعى انه يعصم من الله ويقدر على ذلك ويظنه في نفسه الاستطاعة على أن يقف في وجه هذه القدرة القاهرة ويمعن مقدورها فلا مناص من الجواب وهو : لا أحد ، وهذا المعنى لا تجده في النفي الصريح ويمكن أن نوضح هذا بقولنا : " أنت أظلم الضعفاء ؟ وقولنا " أنا لا أظلم الضعفاء " . فإن الأول ظلم الضعفاء مطلقاً وينفيه عن نفسه ، أما الثاني فإنه ينفي ظلم الضعفاء عن نفسه فقط .

ويمكن التبيه على أن أول استفهام وقع في القرآن الكريم بهذه الصيغة " من ذا الذي " في سورة البقرة عند قوله تعالى : (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فليس له أضاعافاً

كثيرة والله يقبض ويسقط وإليه ترجعون) ^(١)

وهذا الاستفهام فيه تحريم للمستفهم عنه حيث جاء هذا التحريم من هذه الصيغة المكونة من اسم الاستفهام " من " واسم للإشارة " وذا " والاسم الموصول " الذي " وهذا ابلغ من الاستفهام باسم الاستفهام وحده " من يقرض الله " لأن في الصيغة الأولى دلالة على ندرة الفاعل وقلته ، وفيه حيث وترغيب وتهييج للفاعل على الفعل وهو الإقراض في سبيل الله ، وكذلك فيه تمجير للطاقات وشح للهمم لمثل هذا الفعل بخلاف ما لو كان الاستفهام بـ " من يقرض " ^(٢) أما الموضع الثاني فهو ما جاء في آية الكرسي حيث قال تعالى : " (الله لا إله إلا هو

الحي القيوم لا تأخذ سنته ولا نور له ما في السماوات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه

السماءات والأرض ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم) ^(٣)

إن الاستفهام في الآية السابقة " آية الإقراض " فيه حيث على تحقيق المستفهم عنه إذ يبدوا من سياق الكلام أن فاعل الإقراض يكاد يكون معلوماً ، وأما الاستفهام هنا للنفي إذ الذي يشفع لا وجود له بغير إذن من الله وهو ليس حراً ولا مختاراً ، والمنزلة العالية العظيمة يندر فاعلوها إلا بإذن من له ملكوت السماوات والأرض ، فالقدر مشترك بين الاستفهاميين ، أن كلئهما يتصرف بندرة المستفهم عنه ويشتراكان في الصياغة اللفظية ، ويفترقان أن النزوة في الاستفهام الأول " من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً " متحول إلى ممكناً عن طريق

(١) (البقرة : ٢٤٥) .

(٢) المطلعني ، التفسير البلاغي للاستفهام في القرآن الكريم (١٢٢ / ١)

(٣) (البقرة : ٢٥٥) .

الحث والإثارة والتسهيل وأما الندرة في الاستفهام الثاني "من ذا — في يشفع عنده إلا بإذنه" متحول إلى استحالة وانعدام تام لأن الشفاعة عند الله بغير إذن منه لا تكون أبداً^(١).

أما الآية التي نحن بصددها في السورة "من ذا الذي يعصكم من الله" أن الندرة فيها على وجه الاستحالة وعدم الإمكان ، وذلك لأنه لا أحد يمتلك دفع السوء أو رد الرحمة من الله فال فعل غير ممكן سوى من الله تعالى ، فالاستفهام في الآية عن فاعل فعل العصيان من دون الله ولا وجود له وهو في معنى النفي أي لا أحد يعصي .

٢. قوله تعالى : (يسألك الناس عن الساعة قل إنما علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون

قرباً)^(٢)

قال الزمخشري : كان المشركون يسألون رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن وقت قيام الساعة استعجالاً على سبيل الهزء ، واليهود يسألونه امتحاناً ، لأن الله تعالى عصى وقتها في التوراة وفي كل كتاب فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن يجيبهم بأنه علم قد استأثر الله به لم يطلع عليه ملكاً ولا نبياً ، ثم بين لرسوله - صلى الله عليه وسلم - بأنها قريبة الوقوع تهديداً للمستعجلين ، واسكاناً للممتحنين^(٣)

وقد أشار أبو السعود إلى الاستفهام في قوله تعالى : " وما يدريك" إن هذه الصيغة تقيد النفي حيث قال : " خطاب مستقل له - عليه السلام - غير داخل تحت الأمر مسوق لبيان أنها مع كونها غير معلومة للخلق مرجوة المجيء عن قريب ، أي : أي شيء يعلمك بوقت قيامها أي لا يعلمك شيء أصلاً "^(٤)

وقد صرخ الألوسي أن المراد بالاستفهام النفي حيث قال : " والمعنى على أن النفي أي لا يعلمنك شيء أصلاً "^(٥)

(١) المطعني ، التفسير البلاغي للاستفهام في القرآن الكريم (١٤٠ / ١ - ١٣٩)

(٢) الأحزاب : ٦٣ .

(٣) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ٥٤٤) .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٤٠) .

(٥) الألوسي ، روح المعاني (١١ / ٢٦٧) .

المبحث الرابع

التمن

وفيه :

- أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً .
- ثانياً : أدوات التمني " صيغته " .
- ثالثاً : الفرق بين التمني والترجي .
- رابعاً : أغراض التمني في سورة الأحزاب .

المبحث الرابع : التمني

التمني لغة واصطلاحا :

أولاً :

١. تعريف التمني لغة : " تمنى الشيء : أراده ، والتمني : تشهي حصول الأمر المرغوب فيه "^(١) " تمنيت الشيء ، ومنيت غيري تمنيه ، والأمنية واحدة الأماني " ^(٢) ولقد أورد صاحب اللسان ^(٣) عدة معان للتمني هي :

١). " حديث النفس بما يكون وبما لا يكون " .

٢). " السؤال للرب - سبحانه وتعالى - عن الحاج " .

٣). " تشهي حصول الأمر المرغوب فيه " .

٤). " التلاوة ، وтمنى إذا تلا القرآن الكريم " .

٥). " الكذب ، وفلان يتمنى الأحاديث ، أي يفتعلها ، وهو مقلوب من المبين ، وهو الكذب " .

ويمكن التمثيل لمعنى التمني التلاوة بقوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته) ^(٤) أي في تلاوته ^(٥) .

ويمكن التمثيل لمعنى التمني الكذب بقوله تعالى : (ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا

أمني وإن هم إلا يظنون) ^(٦)

إلا أكاذيب مختلفة سمعوها من علمائهم فنقلوها على التقليد ^(٧) .

٢. التمني اصطلاحا : هو " طلب حصول الشيء بشرط المحبة ونفي الطماعية ، ولا يشترط إمكان الشيء المتنمى ، لأن الإنسان كثيرا ما يجب المحال ويطلب ، لكن إذا كان المتنمى

(١) ابن منظور ، لسان العرب (١٥ / ٢٩٤) .

(٢) الجوهرى ، إسماعيل بن حماد : تاج اللغة وصحاح العربية تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ط١ ، الطاهره ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م (٦ / ٢٤٩٨) .

(٣) ابن منظور ، اللسان (١٥ / ٢٩٤) مادة تمنى .

(٤) سورة الحج : ٥٢ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٣ / ١٦٢) .

(٦) البقرة : ٧٨ .

(٧) الزمخشري ، الكشاف ، (١ / ١٥٨) .

ممكنا يجب أن لا يكون هناك توقع وطماعية في وقوعه و إلا صار ترجيا^(١) وقيل التمني عبارة توقع أمر محظوظ في المستقبل وجاء في التعريفات "التمني طلب حصول الشيء سواء أكان ممكناً أو ممتنعاً"^(٢)

ثانياً : أدوات التمني "صيغته"

الأصل في أدوات التمني هي "ليت" وقد وردت في سورة الأحزاب في قوله تعالى :

(يوم تقلب وجوههم في الناس يقولون يا ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولا)^(٣)

وهناك أدوات أخرى للتمني خرجت عن أصل وضعها وهذه الأدوات هي :

١). هل : " هي في أصل وضعها للاستفهام "

٢). لو : " حرف امتاع لامتناع "

٣). لعل : " هي للترجي "^(٤)

٤). وأحق بـ " هل " و " لو " : هلا ولو لا ولو ما قال السكاكي : " هلا ، لولا ،

لوما " مأخوذا منها أي " هل ، لو مركبة مع لا وما المزيدتين مقلوباً بالتزام التركيب

للتبني على إلزام هل ولو معنى التمني "^(٥)

ولكي تستعمل هذه الأدوات للتمني لا بد لها من أغراض بلاغية :

(١). هل تستعمل للتمني إذا أردنا أن نبرز المتنمي في سورة الممکن الذي لا نجزم

بإنقاذه ، وذلك لكمال العناية به "^(٦) .

(٢). لو نأي بها حينما يكون المتنمي عزيزاً ، صعب الوقوع بعد المنال "^(٧) .

(٣). لعل : الغرض من استعمالها للتمني للدلالة على استحالة الأمر المتنمي بها "^(٨)

(١) الفزويوني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ، التخلص في علوم البلاغة ضبط وشرح عبد الرحمن البرقوقي ط٢ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ١٩٢٠هـ / ١٩٢٢ م ص ١٥٢ .

(٢) الجرجاني ، التعريفات ص ٩٥ .

(٣) الأحزاب : ٦٦ .

(٤) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ١٥٨ .

(٥) السكاكي ، مفتاح العلوم : ٤١٨ .

(٦) عباس البلاغة ، فنونها وأفاناتها ص ١٥٨ .

(٧) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ١٥٩ .

(٨) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ١٦١ . التفتازاني سعد الدين ، السطول على التخلص " د : ت " ص ٢٢٦

ثالثاً : الفرق بين التمني والترجي ^(١)

١. التمني هو طلب حصول شيء على سبيل المحبة المجردة من الطمع ، والترجي هو ارتقاء شيء ولا وثوق بحصوله ويدخل فيه الطمع والإشغال " .
٢. التمني يكون في الأمر البعيد وهو أعم أما الترجي فهو في الأمر القريب وهو أخص .
٣. التمني في الأمر المعشوق للنفس والترجي في غيره .
٤. أصل حروف التمني لـ " لـ " وأصل حروف الترجي لـ " لـ " .
٥. التمني من أقسام الإنشاء الظليبي والترجي ليس من أقسام الإنشاء الظليبي .

رابعاً أغراض التمني في سورة الأحزاب

ورد التمني مررتين في هذه السورة :

أ. بصيغة " لـ " في قوله تعالى : (يُوْمَ تَلْبِي وَجْهَهُمْ فِي النَّاسِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ

وأطعنا الرسولا) ^(٢)

.. هذه الآية وردت في سياق الحديث عن حال الكفار يوم القيمة ومصيرهم المحتوم ، فلما عاينوا ذلك المصير وذاقوا العذاب الأليم الذي كانوا ينكرونه في الدنيا ، خرجن منهم صرخات الندم والتحسر والتقطيع والتوجع على ما فرطوا به في قولهم (يـا لـ)

أطعـنا اللهـ وـأطعـنا الرـسـولاـ) فـيـنـجـواـ كـمـاـ نـجـاـ المـؤـمـنـينـ المـطـبـيعـونـ . يـقـولـ الرـازـيـ :

فيتحسرون ويندمون حيث لا تغنيهم الندامة والحسرة لحصول علمهم بأن الخلاص ليس إلا للمطيع ^(٣) ، ويقول الشوكاني : " تمنوا انهم أطاعوا الله والرسول وآمنوا بما جاء به لينجوا مما هم فيه من العذاب كما نجا المؤمنون " ^(٤)

فالقصد من هذا التمني التحسر والنداة ^(٥) على ما كان منهم في الدنيا من عدم الطاعة وابتاع الرسول - صلى الله عليه وسلم . وهذا على منوال قوله تعالى - يصف حال الظالم يوم القيمة : (يـوـمـ يـعـضـ الـظـالـمـ عـلـىـ يـدـهـ يـقـولـ يـاـ لـ يـتـنـيـ اـخـذـتـ

(١) الدراويش ، النظم القرآني في سورة البقرة ص ١٢٩ .

(٢) (الأحزاب : ٦٦) .

(٣) الرazi ، مفاتيح الذيب [٦٢٤ / ١٢] .

(٤) الشوكاني ، فتح التدبر (٣٠٦ / ٤) .

(٥) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢٤٠) . الألوسي ، روح المعانى (١١ / ٢٦٨) . الزحيلي ، التفسير المنير (٢٢ / ١١٧) النسفي ، (٣ / ٣١٤) . الصابوني ، صفوۃ التفاسیر (٢ / ٥٤٢) .

مع الرسول سبلا) ^(١) وحرف ياء في قولهم " يا ليتنا " للتبيه لقصد إسماع من يرثى
لحالهم مثل " يا حسرتا " والمعنى هنا كنایة على الندم على ما كان وكذلك نحو " يا
حسرتنا " أي أن الحسرة غير مجدية ^(٢).

بـ. أما الصيغة الثانية فهي " لو " ويؤتى بها حينما يكون المتنى عزيزاً صعب الوقع
بعد المنال ^(٣) ومثالها من سورة الأحزاب قوله تعالى : (.... وَانِّي أَتَ الْأَحْزَابَ يُودُوا لِو
أَنْهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَبْنَائِكُمْ) ^(٤) قال الزمخشري : " تمنوا لخوفهم مما
منوا به هذه الكراهة أنهم خارجون إلى البدو وحاصلون بين الأعراب " ^(٥)
في هذه الآية كما هو ملاحظ أن تمنيهم صعب المنال ، فقد تمنوا أن يكونوا في البدية
بعدما ما عانوه من كثرة جيش الأحزاب ، وذلك لجبنهم ولخوفهم وهم محاصرون مع
المؤمنين فأمنية المنافقين في هذا الظرف العصيبة صعبة التحقيق والمنال لهذا جاء
المعنى بأداته غير الأصلية وهي " لو " التي تقيد هذا المعنى .

(١) الفرقان : ٢٧ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتنوير (١١ / ١١٦) .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها : ١٥٩ .

(٤) الأحزاب : ٢٠ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٢ / ٥١٥) . الألوسي ، روح المعاني (١١ / ١٦٤) الشوكاني ، فتح القيدر

(٨ / ٤ / ٢٧٠) . القاسمي ، محسن التأويل (٨ / ٥٧) .

البعـث الخامـس

النـداء

- أولاً : تعريف النداء لغة واصطلاحاً
- ثانياً : تركيب جملة النداء
- ثالثاً : أدوات النداء
- رابعاً : الأغراض التي خرجت إليها صيغ النداء في سورة الأحزاب .

المبحث الخامس

النـداء

أولاً : تعريف النـداء :

الـنـداء لـغـة : "الـنـداء ، وـالـنـداء : الصـوت مـثـل الدـعـاء وـالـرـغـاء ، وـقـد نـادـاه وـنـادـى بـه

وـنـادـاه مـنـادـاه نـداء ، أـي صـاحـبـه" (١)

وـعـلـى هـذـا ، فـلـلـنـداء صـيـغـتـان هـمـا الـنـداء وـالـنـداء وـهـو الصـوت ، وـأـصـلـ الـنـداء مـنـ

نـدـى الـقـومـ نـدـوا ، أـي اـجـتـمـعـوا لـأـنـ الـمـنـادـي يـطـلـبـ اـجـتـمـاعـ الـقـومـ (٢)

الـنـداء اـصـطـلاـحـا : "هـو دـعـوةـ الـمـخـاطـبـ لـلـإـقـبـالـ ، بـحـرـفـ نـائـبـ مـنـابـ الـفـعـلـ اـدـعـوـ

أـوـ أـنـادـيـ ، وـالـمـنـادـيـ هوـ اـسـمـ وـقـعـ بـعـدـ حـرـفـ اـنـحـارـ الـنـداءـ ، وـهـوـ مـنـصـوبـ

لـفـظـاـ أوـ تـقـيـراـ بـأـنـادـيـ لـازـمـ إـضـمـارـ اـسـتـغـنـاءـ بـظـهـورـ مـعـناـهـ مـعـ قـصـدـ إـلـشـاءـ ،

وـكـثـرـةـ الـاسـتـعـمالـ (٣).

وـجـمـلةـ القـولـ فـيـ تـعـرـيفـ الـنـداءـ هـوـ طـلـبـ إـقـبـالـ الـمـدـعـوـ لـأـحـدـ حـرـوفـ مـخـصـوصـةـ (٤)

ثـانيـاـ : تـرـكـيبـ جـمـلةـ الـنـداءـ :

وـتـرـكـبـ جـمـلةـ الـنـداءـ مـنـ مـسـنـدـ وـهـوـ فـعـلـ الـنـداءـ الـمـحـذـوـفـ "ادـعـواـ وـأـنـادـيـ الـذـيـ نـابـ

عـنـهـ حـرـفـ الـنـداءـ "يـاـ أـيـ غـيرـهـ" .

وـمـنـ مـسـنـدـ إـلـيـهـ وـهـوـ الضـمـيرـ الـفـاعـلـ الـمـسـتـكـينـ فـيـ جـمـلةـ الـنـداءـ ، الـمـقـدـرـ بـأـنـاـ" (٥)

ثـالـثـاـ : أدـوـاتـ الـنـداءـ :

١ـ.ـ أـيـاـ ، هـيـاـ ، الـنـداءـ الـبـعـيدـ .

(١) ابن منظور ، لسان العرب "نـدى" (٢١٥/٥) وـيـنـظـرـ الجـوـهـريـ ، الصـاحـاجـ (٢٥٥/٦) .

(٢) الفـيـروـزـ اـبـاديـ ، مـجـدـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ يـعقوـبـ ، تـ ٨١٧ـ هـ ، بـصـائـرـ ذـوـيـ التـميـزـ فـيـ لـطـافـ الـكتـابـ الـعـزيـزـ ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـذـيـجـارـ ، الـمـكـتبـةـ الـعـلـمـيـةـ ، بـيـرـوـتـ ، (٣٢/٥) .

(٣) ابن مـالـكـ ، جـمـالـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـالـكـ تـ ٧٦٢ـ هـ ، تـسـوـيلـ الـفـوـانـدـ وـتـكـمـيلـ الـمـقـاصـدـ ، حـقـقـهـ وـقـدـمـ لـهـ مـحـمـدـ كـلـلـ بـرـكـاتـ ، نـشـرـ وـزـارـةـ الـقـافـةـ دـارـ الـكتـابـ الـعـربـيـ ، الـقـاـمـرـةـ ، ١٣٨٢ـ هـ - ١٩٦٧ـ . صـ ١٧٩ـ .

(٤) القـزوـينـيـ جـلـالـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ ، التـلـخـيـصـ فـيـ عـلـمـ الـبـلـاغـةـ ، ضـبـطـ وـشـرـحـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـبـرـقـوـيـ ، طـ ٢ـ دـارـ الـكتـابـ الـعـربـيـ ، بـيـرـوـتـ ، لـبـانـ ١٣٥٠ـ هـ - ١٩٣٢ـ مـ ، صـ ١٧١ـ ، السـيـوطـيـ ، مـعـتـرـكـ الـأـقـرـانـ ، صـ

٢. أي ، الهمزة : لنداء القريب .

٣. يا : لنداء القريب والبعيد .

وقد ينزل القريب منزلة البعيد لأسباب أهمها :

١. الدلالة على أن السامع غافل لاه .

٢. الدلالة على المنادى رفيق القر عظيم الشأن .

٣. إذا كان المنادى وضيع المكانة منحط الدرجة .

وقد ينزل البعيد منزلة القريب تتبليها على أن حاضر في القلب لا يغيب بـ

عنه أصلاً^(١).

والأصل في أدوات النداء أن تستخدم للنداء ولكنها قد تخرج إلى معانٍ أخرى

تستفاد من القرآن^(٢) ومن ذلك :

التحسر ، والتوجع ، والتعجب ، والاختصاص ، والذنب ، والإغراء ، والزجر

والملامة ، والاستغاثة ، والتخير والذكر .

رابعاً : الأغراض التي خرجت إليها صيغ النداء في سورة الأحزاب

الأصل في النداء أن يرد تتبليها للمنادى ليسمع ما يلقى إليه بعد النداء ، من أمر أو نهي ،

ليعمل بمقتضاه ، ولذا كثُر النداء في القرآن الكريم وزيادة على هذا الأصل يرد النداء

معانٍ بلاغية منها .

١. التكريم والتشريف : ومثاله قوله تعالى (يا أيها النبي أتق الله)^(٣)

قال الزمخشري : " جعل نداءه بالنبي والرسول في قوله (يا أيها النبي أتق الله) وقوله (يا

أيها النبي لم تحرم)^(٤) (يا أيها الرسول بلغ ما أنزلي إليك)^(٥) وترك نداءه باسمه كما قال :

يا آدم ، يا عيسى ، يا داود ، كرامة له وتشريفا ، وربنا بمحله وتنويها بفضله ، فإن قلت

" إن لم يوضع اسمه في النداء فقد أوقعه في الأخبار في قوله (محمد رسول الله)^(٦) .

(١) الفقيراني ، المطول من ٢٤٢ .

(٢) القزويني ، التلخيص في علوم البلاغة ص ١٧١ . السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٥٩ . السيوطي ، الإنقسام في علوم القرآن (٣ / ٢٢٢) . عباس ، البلاغة فنونها وأفانها ص ١٦٦ ، ١٦٧ .

(٣) (الأحزاب : ١) .

(٤) (التحريم : ١) .

(٥) (المائدة : ٦٧) .

(٦) (الفتح : ٢٩) .

(وما محمد إلا رسول) ^(١) ، قلت ذلك لتعليم الناس بأنه رسول الله وتلقين لهم أن يسموه بذلك ويدعوه به ، فلا تفاوت بين النداء والإخبار ، ألا ترى إلى ما لم يقصد به التعليم والتلقين من الأخبار كيف ذكر بنحو ما ذكره في النداء (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) ... ^(٢)

٢. التوكيد ، وذلك في النداء بقوله (يا أيها الذين آمنوا) ومن السورة الأولى (يا أيها النبي اتق الله) ^(٣) ، ومن الثانية (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم) ^(٤) وقد علل الزمخشري سبب شيوع هذا اللون من النداء في القرآن الكريم فقال : " فإن قلت : لم كثر في كتاب الله النداء على هذه الطريقة ، مال من يكثر في غيره ؟ قلت لاستقلاله بأوجهه من التأكيد وأسبابه المبالغة لأن كل ما نادى الله به عبادة من أوامرها ، ونواهيبها ، وعظاته وزواجه ، ووعده ، ووعيده ، واحتصاص أخبار الأمم الدرجة عليهم وغير ذلك مما انطق به كتابه أمور عظام ، وخطوب جسامهم ، ومعان عليهم أن يتيقظوا لها ويميلوا بقلوبهم وبصائرهم إليها وهم عنها غافلون ، فاقتضت الحال أن ينادوا بالأكيد الأبلغ " ^(٥) وهذا الكلام صحيح ، إذ أن من بلاغة هذا الأسلوب من النداء ومن أسباب التوكيد في استخدامه لحرف التبييه " هـ " في جملة النداء معاضدة لحرف النداء " يا " واستخدامه لـ " أي " ، زيادة في تبييه المخاطبين وفي ندائهم حصل على الله عليه وسلم . بـ " يا أيها " دليل على خطورة المنادي له .

قال الرازمي : " في الفرق بين النداء والمنادي بقوله يا رجل ويا أيها الرجل ، وقد قيل فيه ما قيل ونحن نقول قول القائل يا رجل ، يدل على النداء ، وقوله يا أيها الرجل يدل على ذلك أيضاً وينبئ عن خطورة خطب المنادي له أو غفلة المنادي ، أما الثاني فمذكور وأما الأول فلأن قوله " يا أي " جعل المنادي غير معلوم أولاً فيكون كل

(١) آل عمران : ١٤٤ .
(٢) الأحزاب : ٢١ .

(٣) الزمخشري : الكشف (٣/٥٣ - ٥٤) . أبو حيان ، البحر المحيط (٨/٤٥٠) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم . (٥/٢٠٨) . الألوسي ، روح المعاني (١١/١٤١) . القاسمي ، محسن التأويل (٨/٤٧) .

(٤) الأحزاب : ١ .

(٥) الأحزاب : ٩ .

(٦) الزمخشري : الكشف (١/٩٦) .

سامع متطلعاً إلى المنادي فإذا خص واحداً كان في ذلك أرباء الكل لتعلّمهم إليه ، وإذا قال زيد أو يا رجل لا يلتفت إلى جانب المنادي إلا المذكور .

إذ علم هذا فنقول : " يا أيها " لا يجوز حملة على غفلة النبي لأن قوله تعالى النبي ينافي الغفلة لأن النبي عليه السلام خبير فلا يكون غافلاً فيجب حمله على خطر الخطب " ^(١) .

٣. التشريف ومثاله قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم) ^(٢) فهذا

النداء أفاد تشريف المؤمنين بندائهم بأشرف أوصافهم وأحبها إليهم ، ليحثّهم هذا التشريف على لزوم الطاعة والإذعان لما يرد بعد النداء ، من كلام فيه عبر وأحكام ، وفي هذا الأسلوب من النداء مزيج من المدح والتعطف والتلطف ، وفي ذلك توعد ظاهر للمؤمنين وتنذير لهم ، لإيقاظ فطرهم السليمية حتى يستشعروا نعمة الإيمان وعليهم ، ويقبلوا على الله شاكرين هذه النعمة غير ملتفتين إلى سواه ^(٣) .

٤. مخالفة الشرع وإحراج المسلمين ومثال ذلك قوله تعالى : (وإذا قات طائفة منهم يا أهل شرب

لما مقام لكم فأرجعوا) ^(٤) . نادوهم بـ " يا هل يترتب " لغرض خبيث في نفوسهم ، فإن في جيش المسلمين رجالاً ليسوا من أهل يترتب هم المهاجرون ، فقد قصد المناقون نداء الأنصار دون المهاجرين ليبقوا في الساحة وحدهم وينبذوا ما بينهم من مواقيع النصرة والتاليف وذكروا يترتب وأهليتهم لها ليكون ذلك أدعى للإستجابة ، حيث يحتوّنونهم على الرجوع إلى المدينة التي هم أهلها ، والتي هي أرضهم ، وفيها ديارهم وأموالهم فاختاروا هذا الاسم القديم لأن فيه إيحاء لقوة أهليتهم بها ، ووجوب الرجوع إليها .

ويمكن تعليل هذا الأمر بأنهم أرادوا مخالفته عليه الصلاة والسلام فقد روى الإمام أحمد بن عن البراء بن عازب قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :

" من سم المدينة يترتب فليس تغفر الله تعالى هي طيبة هي طيبة هي طيبة " ^(٥) فقد نهى النبي - صلى الله عليه وسلم - أن تسمى بهذا الاسم والمناقون ذكروا هذا الاسم مخالفته له عليه الصلاة والسلام ^(٦) .

(١) الرازى ، مفاتيح الغيب (١٢ / ٥٦٦) .

(٢) الأحزاب : ٩ .

(٣) الدراويش ، النظم القرآني في سورة البقرة ١٣٧ .

(٤) الأحزاب : ١٣ .

(٥) رواه أحمد في مسنده (٤ / ٤) حدث رقم [١٨٥٤٦] . قال البيهقي في مجمع الزوائد : رواه أحمد وأبو يطى ورجاله ثقات [٣ / ٣٠٠] .

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥ / ٢١٥) .

يتبين لنا مما سبق أن هذا النداء بهذه السورة كان لسبعين :

١). التفريق بين المسلمين وإثارة الفتنة بينهم .

٢). مخالفة الشرع وعصيان أمر الرسول - صلى الله عليه وسلم - .

وهذا هو حال المنافقين على مدار الزمن .

٥. التهديد : ومثال ذلك قوله تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مِنْ يَأْتِ مِنْكُنْ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَ)

يَضَاعِفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يُسِيرًا)^(١)

فقد ناداهن بهذا العنوان تهديدا لهن إن اقترن الفاحشة بمضاعفة العذاب وذلك لعلو قدرهن ورفة منزلتهن ، وهذا كما جعل حد الحر ضعفي ما للعبد . قال البقاعي : " واشتد العتاب فيما بين الأحباب ، وعلى قدر علو المقام يكون الملام ، وبقدر النعمة تكون النعمة " ^(٢) .

٦. بيان الفضل : ومثال ذلك قوله تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتَ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنْ

أَتَقِينَ فَلَا تَخْضُنِي بِالْتَّوْلِ فَيُطْعِمُ الْذِي فِي قَلْبِهِ مَرْضٌ وَقَلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا)^(٣)

قال البقاعي ولما كان لكل حق حقيقة ، ولكل قول صادق بيان ، قال مؤذنا بفضلهن

(يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ)^(٤)

٧. المدح : مثال ذلك قوله تعالى : (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ

وَيُظْهِرَ كُمْ تَلَهِّيَ)^(٥)

أهل البيت منصوب على النداء أو المدح ^(٦) وهذا فيه ثناء عليهم ومدح لهم أنهم من أهل البيت - صلى الله عليه وسلم - .

٨. التحسر والتوجع : ومثاله قوله تعالى : (يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ)^(٧)

في هذا النداء تحسر وندم على ما فرطوا في جنب الله سبحانه وتعالى .

(١) (الأحزاب : ٣٠) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر (١٠٠ / ٦) .

(٣) (الأحزاب : ٣٢) .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر (١٠١ / ٤) .

(٥) (الأحزاب : ٣٣) .

(٦) الزمخشري ، الكشاف (٥٢٢ / ٣) ..

(٧) (الأحزاب : ٣٦) .

٩. الترقق والاستعطاف : وذلك في قوله تعالى : (وَقَالُوا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنا

وَكُبَرَاءِنَا فَأَضْلَوْنَا السَّبِيلَ إِنَّهُمْ ضَعَفُينَ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنَمِ لَعْنَا كَيْرَا) ^(١)

فهذا النداء فيه ترقق واستعطاف قال البقاعي : " ولما كان كأنه قيل : فما تريدون

لهم ؟ قالوا مبالغين في الرقة والاستعطاف بإعادة الراب " ربنا " . " ^(٢)

وأما إسقاط أداة النداء فقد شبهوا أنفسهم بأهل الخصوص زيادة في الترقق وإظهار

أنه لا واسطة لهم إلا ذلهم وانكسارهم الذي عهد في الدنيا أنه الموجب الأعظم

لإقبال الله على عبده كما أن المثبت لأداة النداء البعيد " يا الله " مشعر ببعد منزلة

العبد لكثرة ذنبه وغفلته تواضعا الله عز وجل لعله يرفع ذلك بعد عنده ^(٣)

١٠. الملاطفة والملاينة : ومثاله قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اقْرَأْ اللَّهَ) ^(٤)

وقد جاء النداء بلفظ النبوة ملاطفة وملاينة له صلى الله عليه وسلم للاحترام

وجير ما يوهمه الأمر والنهي وذلك كقوله تعالى (عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لَمَآذَنْتَ لَهُمْ) ^(٥)

وظاهر سياق الآية أن المعنى بالأمر والنهي هو النبي صلى الله عليه وسلم

لا أمرته ^(٦) .

(١) (الأحزاب : ٦٧ - ٦٨) .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر (٦ / ١٣٩) .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر (٦ / ١٣٩) .

(٤) (الأحزاب : ١) .

(٥) (التوبية : ٤٣) .

(٦) الألوسي ، روح المعاني (١٤٢ / ١١) .

الفصل الثالث

بلاغة التراكيب

و فيه خمسة مباحث

المبحث الأول : الفصل والوصل .

المبحث الثاني : التكرار .

المبحث الثالث : الإطناب .

المبحث الرابع : الإيجاز .

المبحث الخامس : المساواة .

المبحث الأول
الفصل والوصل .

- أولاً : تعريفهما لغة واصطلاحاً .
- ثانياً : أهميتهما .
- ثالثاً : أمور أساسية تعيين على فهم الفصل والوصل .
- رابعاً : مواطن الفصل .
- خامساً : مواطن الوصل .

الفصل والوصل

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

أ. الفصل والوصل لغة

الفصل : "البُون بين الشَّيْنِ" ^(١)، والوصل : "خَلَافُ الْفَصْلِ" ^(٢)
ب. الفصل والوصل اصطلاحاً :-

الوصل : "عطف بعض الجمل على بعض" ، و"الفصل ترکه" ^(٣).

أي ترك العطف ، والعطف المقصود : "هو العطف بالواو من بين حروف العطف لأنها
للربط المطلق ، أي : الجمع بين المعطوفين" ^(٤)

ثانياً : أهميتهما :-

إن من أسرار البلاغة العلم بمواطن الفصل والوصل بين الجمل ، وقد عده البلاغيون من
أعظم موضوعات البلاغة ، يقول عبد القاهر الجرجاني : "اعلم أن العلم بما ينبغي أن يصنع
في الجمل من عطف بعضها على بعض أو ترك العطف فيها والمجيء بها منثورة ، تستأنف
واحدة منها بعد أخرى من أسرار البلاغة ، وما لا يتأتى ل تمام الصواب فيه إلا الأعراب
والخلص ، وإلا قوم طبعوا على البلاغة ، وأتوا فناً من المعرفة في ذوق الكلام هم بها أفراد ،
وقد بلغ من قوة الأمر في ذلك أنهم جعلوه حداً للبلاغة ، فقد جاء عن بعضهم أنه شُئل عنها
فقال : "معرفة الفصل من الوصل" ، ذلك لغموضه ودقة مسلكه وأنه لا يكمل لإحراز الفضيلة
فيه أحد إلا كمل لسائر معاني البلاغة ^(٥)

ثالثاً : أمور أساسية تعين على فهم موضوع الفصل والوصل .

١. أنواع العطف

يقسم العطف إلى قسمين :

(١) ابن منظور ، لسان العرب "فصل" [١١/٥٢١] .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب "وصل" [١١/٧٢٦] .

(٣) القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٨٩ . السيوطي ، شرح عقود الجمان ص ٦١ .

(٤) طا شكري زادة ، أبو الخير عاصم الدين أحمد بن محيطى ، شرح الفوائد العيائية من علمي المعانى والبيان مطبعة

عامر . د ٥ طبع أو لننشر ، ص ١٤٦ .

(٥) الجرجاني ، دلائل الاعجاز ، ص ٢٢٢ .

الأول : عطف المفرد على المفرد ، والثاني عطف الجملة على الجملة ، قال العلوي في الطراز : " أعلم أن العطف على نوعين ، عطف مفرد على مفرد ، وعطف جملة على جملة ، فاما عطف المفرد على المفرد يستقاد منه مشاركة الثاني الأول في الإعراب في رفعه ونصبه وجره بالفاعلية ، او بالمفعولية ، او بالإضافة ، وحروف الجر ، فاما الصفات فالأكثر أنه لا يعطى بعضها على بعض ، لأن الصفة جارية مجرى الموصوف " ^(١) .

٢. الجمل وهي قسمان :

أ. جمل لها محل من الإعراب وهي الواقعة خبراً أو حالاً أو صفة ، أو مفعولاً به أو مضافاً إليه ...

ب. جمل ليس لها محل من الإعراب وهي الإبتدائية والمعترضة وصلة الموصول ؛ ^(٢)
وموضوع الفصل والوصل يتعلق بالجمل ولا يتعلق بالمفرد ، كما يتعلق بالجمل التي ليس لها محل من الإعراب لأن الجمل التي لها محل من الإعراب تسد مسد المفرد وليس كذلك الجمل التي ليس لها محل من الإعراب ^(٣)

قال في دلائل الإعجاز : " إن الجمل المعطوف بعضها على بعض على ضربين ، أحدهما : أن يكون للمعطوف عليها موضع من الإعراب ، وإذا كانت كذلك كان حكمها حكم المفرد ، إذ لا يكون للجملة موضع من الإعراب حتى تكون واقعة موقع المفرد والذى يشكل أمره هو الضرب الثاني ، وذلك أن تعطف على الجملة العارية الموضع من الإعراب جملة أخرى ، كقولك : " زيد قائم ، وعمرو قاعد " " والعلم حسن " " والجهل قبيح " لا سبيل لنا أن ندعسي أن الواو أشركت الثانية في إعراب قد وجب للأول بوجه من الوجه ، وإذا كان كذلك فينبغي أن نعلم المطلوب من هذا العطف والمغزى منه " . ^(٤) .

مثال : عطف المفرد على المفرد :

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتْقُ اللَّهَ وَلَا تَطْعِمُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَفِّقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا) ^(٥) ،
فقد عطف المنافقين على الكافرين من باب عطف المفرد على المفرد ، مثل عطف الجملة التي تسد مسد المفرد .

(١) العلوي الطراز [٢ / ٣٥ - ٣٦] .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٣٩٧ .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٣٩٧ - ٣٩٨ .

(٤) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص ٢٢٣ .

(٥) (الأحزاب : ١) .

قال تعالى : (وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) ^(١)

والتقدير والله قائل الحق وهاد السبيل ، فيمكن تأويل الخبر بالمعنى لذا سد الخبر مسد المفرد وهذا لا يكون إلا في الجملة التي لها محل من الإعراب .

٣. متى يحسن الوصل

يحسن الوصل بين الجمل إذا قصد التشيريك بينها ، ويزداد العطف حسناً إذا كان في الكلام ما يشبه التضاد ، أو إذا ورد ذكر بين أمرين لا يجوز الفصل بينهما ^(٢) ومثال ذلك :

قال تعالى : (وَإِذَا أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكُمْ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنَ مُرْسَى
وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِيثَاقاً غَلِيلًا) ^(٣)

فقد عطف الميثاق الثاني على الميثاق الأول للتغاير الميثاقين في الوصف وهو الغلط ^(٤)

٤. اختصاص الوصل بالواو دون غيرها من حروف العطف .

يختص الوصل بالواو دون بقية حروف العطف وذلك لأن حروف العطف تقيد معاني أخرى بالإضافة إلى الاشتراك ، فمثلاً تقييد " ثم " الترتيب والتراخي و " الفاء " تقييد الترتيب مع التعقيب و " أو " تقييد التخيير و " بل " تقييد الإضراب ... وهكذا ، أما الواو فليس لها معنى إلا الاشتراك في الحكم الذي يقتضيه الإعراب حيث يتبع المعطوف المعطوف عليه ^(٥) .

أحوال الجمل

للجمل ثلاثة أحوال :

أ. أن يكون بين الجملتين اشتراك في المعنى ، فتكون الثانية من الأولى كأنها هي أو جزء منها ، وهناك لا يكون بينهما تغاير لأن الثانية ليست غريبة عن الأولى .

ب. أن يكون بين الجملتين تغاير تام ، ف تكون الثانية بعيدة عن الأولى كل البعد من حيث اللفظ والمعنى .

ت. أن يكون بين الجملتين تغاير غير تام ، ولكن مع هذا التغاير توجد روابط وصلات ومعنى مشترك أو جامع بينهما . ^(٦)

(١) الأحزاب : ٤ .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٣٩٨ .

(٣) الأحزاب : ٧ .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢] .

(٥) الجرجاني ، دلائل الإعجاز ص ٢٢٤ . السكاكي مفتاح العلوم ص ٣٥٨ .

(٦) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٤٠٢ - ٤٠٤ .

رابعاً : مواطن الفصل

للفصل عدة موجبات هي :

- ١ - كمال الاتصال :-

وهو أن تكون الجملة الثانية متصلة بالجملة الأولى اتصالاً كاملاً تماماً ^(١).

وهذا يندرج تحت ثلاثة صور :-

(١) أن تكون الجملة الثانية مؤكدة للأولى ، والمقتضى للتأكيد دفع توهם التجوز والغلط ^(٢)

والمقصود بهذا أن تكون الجملة الثانية مؤكدة للجملة الأولى من حيث المعنى ^(٣) ومن أمثلة

ذلك في سورة الأحزاب :-

أ. قال تعالى : (إِلَّا أَنْ تَفْعُلُوا إِلَى أُولِيَّ أَنْكَهُمْ مَعْرُوفٌ فَكَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ

مسطوراً) ^(٤).

يوجد في الآية كمال اتصال ؛ وذلك لأن قوله (كان ذلك في الكتاب مسطوراً)

"مؤكد ومقرر لما قبله ، قال البقاعي : " ولما أخبر أن هذا الحكم في كتاب الله - ولأنه

النبي وحرمة أزواجه وأحقية ذوي الأرحام بالميراث - أعاد التبيه على ذلك تأكيداً قطعاً

لهذا الحكم الذي تقرر في الأذهان لتقريره سبحانه فيما مضى فقال مستأنفاً " كان ذلك

أي " الحكم العظيم " ^(٥)

ب. قال تعالى : (هَنَالِكَ ابْنَىٰ الْمُؤْمِنُونَ وَرَزَّلَ لَوْا نَرَزَ لَا شَدِيدَآ) ^(٦)

فصلت هذه الآية عن سابقاتها ، وذلك لأنها توكيده للكلام السابق وتقرير له ، من إحاطة

العدو وزين الأبصار وبلغ القلوب الحناجر وانتشار الظنون وليس ذلك إلا للابتلاء .

ت. قال تعالى : (قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعصِّمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنَّ أَمْرَادَكُمْ سُوءٌ أَوْ أَمْرَادُكُمْ

مرحمة) ^(٧)

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٠٥ .

(٢) الفزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٩١ .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٤٠٥ .

(٤) (الأحزاب : ٦) .

(٥) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٧] .

(٦) (الأحزاب : ١١) .

(٧) (الأحزاب : ١٢) .

فهذه الآية تأكيد لما قبلها وهي قوله تعالى : (قل لئن ينفعكم الفرار إِن فراركم من الموت أو القتل) ^(١)

فإن نفي العصمة من الله إن أراد خيراً أو شرًا تأكيد لنفي نفع الفرار ، والثاني أوكد في الدلالة على المعنى من الأول .

ث. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُلُّوا قَوْلًا سَدِيدًا) ^(٢)

قال الزمخشري : " هذه الآية مقررة للتي قبلها ، بنيت تلك على النهي عما يؤذى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وهذه على الأمر باتقاء الله تعالى في حفظ اللسان ، ليترافق عليهم النهي والأمر مع اتباع النهي ما يتضمن الوعيد من قصة موسى عليه السلام ، واتباع الأمر الوعيد البليغ فيقوى الصارف عن الأذى والداعي إلى تركه] ^(٣) .

والآية التي قبلها هي قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ أَذْوَاهُ مُوسَى

" فِرَأَاهُ اللَّهُ مَا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا) ^(٤)

(٢) ان تكون الثانية بدلاً من الأولى ، والمقتضي للإبدال كون الأولى غير وافية لتمام المراد بخلاف الثانية ، والمقام يقتضي اعتناء بشأنه ^(٥) سواء أكان البديل اشتتمالاً أو بعضًا من كل .

مثال : بدل الاشتتمال

أ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ جُنُودٍ .

فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِبْحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرُوهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا) ^(٦)

" إذ جاءتكم " بدل اشتتمال من " نعمة الله تعالى " ^(٧) فالنعمـة عـامة وما ذكر بعدهـا مما تـشتمـل عـلـيـهـ ، أو من مـتعلـقاتـهاـ فهوـ ليسـ نفسـ النـعـمةـ ولاـ جـزـءـاـ منـ أـجزـائـهاـ .

(١) (الأحزاب : ١٦) .

(٢) (الأحزاب : ٧٠) .

(٣) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٤٦] وينظر الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٧٠] .

(٤) (الأحزاب : ٦٩) .

(٥) السكاكي ، مفتاح العلوم ص ٣٦١ ، القزويني ، والإيضاح ص ٩٢ ، عباس ، البلاغة فنونها وأفنانها علم المعاني ، ص ٤٠٨ .

(٦) (الأحزاب : ٩) .

(٧) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٣] الألوسي روح المعاني [١١ / ١٥٣] .

ب. قال تعالى : (ويستأذن فريق منهم النبي يقولون إن بيوتنا عورة وما هي بعورة) ^(١) يوجد

هذا كمال اتصال على اعتبار أن إعراب " يقولون " بدل من " يستأذن " ^(٢)

(٣) ان تكون الجملة الثانية بيانا للأولى ، تنزل منها منزلة عطف البيان من متبوعة في إفاده

الإيضاح ، والمقتضى للتبين أن يكون في الأول نوع خفاء مع افتضاء المقام إزالته ^(٤).

ومثاله في سورة الأحزاب :

ف---ال تعالى : (ماجعل الله لرجل من قلبي في جوفه) ^(٥)

يوجد هنا كمال اتصال وذلك لأن هذه الآية جاءت مبينة وموضحة لما أبهم وأخفي من الوحي إليه صلى الله عليه وسلم ، فبینت الآية الموحى إليه في

قوله تعالى : (واتع ما يوحى إليك من ربك) ^(٦) وهذا بيان بعد الإبهام .

- ثانى موجبات الفصل - شبه كمال الاتصال وهو أن تكون الجملة الثانية جواباً عن سؤال فهم من الأولى وهذا هو الغالب الأكثر في كتاب الله تعالى ، وقد يكون السؤال مفهوماً ضمنياً أو مذكراً صراحة ^(٧) ومثاله في سورة الأحزاب :-

أ. قال تعالى : (النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأنزواجه أمهاتهم) ^(٨)

قال الرازى : " وكان هذا جواباً عن سؤالٍ ، وهو أن قائلًا لو قال : هب أن الأدعية ليسوا بأبناء كما قلت لكن من سماه غيره ابنًا إذا كان لدعويه شيء حسن لا يليق بمرء عنه أن يأخذ منه

منه ويطعن فيه عرفاً وقال الله تعالى (النبي أولى بالمؤمنين) جواباً عن ذلك السؤال " ^(٩)

فبعد أن حرم الله تعالى التبني وبين أحكامه ، كان الكلام السابق أثار في نفس السامعين سؤالاً : ما هو موضعه صلى الله عليه وسلم في ألمته ؟ وما هي مكانته . بعد ما سبق من الأحكام ؟ فكان الجواب " النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم " .

(١) (الأحزاب : ١٢) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢١٥ / ٥] الألوسي ، روح المعاني [١٥٧ / ١١] .

(٣) السكاكى ، مفتاح العلوم ص ٣٦١ . القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٩٣ . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤١١ .

(٤) (الأحزاب : ٤) .

(٥) (الأحزاب : ٢) .

(٦) القزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص ٩٣ . عباس البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤١٢ .

(٧) (الأحزاب : ٦) .

(٨) الرازى ، مفاتيح الغيب [٥٧٣ / ١٢] .

ب. قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْهَا حَكِيمًا) ^(١)

قال أبو السعود : " الجملة تعيل للأمر والنفي مؤكدة لوجوب الامتناع بهما " ^(٢)
فإن الكلام السابق يثير في النفس سؤالاً : لماذا يأمر الله نبيه بتقواه الله
وعدم طاعة الكافرين والمنافقين ؟ فيكون الجواب بان الله عليم حكيم وكذلك يقال عند
قوله تعالى (إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا) ^(٣) لأن هذا تعيل للأمر باتباع الوحي
وتؤكد لموجبه ^(٤).

ت. قال تعالى : (ادْعُوهُمْ لَا يَأْتُهُمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ) ^(٥)

" هو أقسط عند الله " تعيل لسبب دعوة الأدعية إلى آباءهم الحقيقيين دون غيرهم ^(٦)
لان هذا هو الحق والعدل ، فإن هذا الأمر يثير في النفس سؤالاً : لماذا تحرم دعوة
الأدعية إلى من تبنوهم ؟ فيكون الجواب " هو أقسط عند الله " .

ث. قال تعالى : (إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيَطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا) ^(٧)

فصلت هذه العبارة عن الأوامر والنواهي التي سبقتها لأنها تعيل لها ^(٨) تثير في النفس
سؤالاً : لماذا أمرت أزواجه صلى الله عليه وسلم ونهيتين وهن ينتسبن إلى أطهر الخلق
عليه الصلاة والسلام ؟ فكان الجواب (إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ
وَيَطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا) .

٣. من موجبات الفصل كمال الانقطاع وهذا له صورتان :

أ. أن تختلف الجملتان خبراً وإنشاء .

ب. أن تتفقا ولا يكون بينهما جامع ولا رابط ^(٩).

(١) الأحزاب : ١.

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٠٩] [الألوسي ، روح المعاني] [١٤٢ / ١١] .

(٣) الأحزاب : ٢ .

(٤) الألوسي ، روح المعاني [١٤٢ / ١١] .

(٥) الأحزاب : ٥ .

(٦) الألوسي ، روح المعاني [١٤٢ / ١١] .

(٧) الأحزاب : ٣٣ .

(٨) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢٣]. أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٥] . الألوسي ، روح المساندي [١٩٣ / ١١] .

(٩) عباس ، البلاهة فنونها وأثناها ، ص ٤١٨ .

الفصل لاختلاف الجملتين خبراً وإنشاء مثالاً :

أ. قال تعالى : (قل لِنَفْعَكُمُ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمُ الْمَوْتَ أَوِ الْقَتْلَ) ^(١)

فصلت هذه الآية عن التي قبلها وهي قوله تعالى : " ولقد كانوا عاهدوا الله من قبل لا

يولون الأدباء وكان عهد الله مسؤولاً) ^(٢) لأن هذه الآية جملة إنشائية " بدأت بالأمر "

والتي قبلها خبرية .

٤. من موجبات الفصل شبه كمال الانقطاع

من موجبات الفصل أن يكون بين الجملتين شبه كمال انقطاع وذلك أن تكون الجملة مسبوقة بجملتين ، يجوز عطفها على الأولى منها ، ولا يجوز عطفها على الثانية ، فترى العطف حتى لا يتوجه عطفها على الجملة القريبة منها ^(٣) ، ولا مثل لها في سورة الأحزاب .

٥. من موجبات الفصل التوسط بين الكمالين

وهو أن لا يقصد تشريك الجملة الأخيرة مع ما قبلها لأن التشير يغير المعنى ^(٤) .

خامساً : مواطن الوصل

للوصل موطنان هما :

١. اتفاق الجملتين خبراً وإنشاء ، فإن كانت الجملتان متغيرتين ، وكان بينهما جامع فإنه يجب الوصل ، لأن تكون الجملتان خبريتين أو إنشائيتين ^(٥) .

أ. مثال الجملتين الخبريتين

١. قال تعالى : (مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ وَمَا جَعَلَ أَنْوَاحَكُمُ الْأَنْوَافِ

ظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَهْمَانَكُمْ ، وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَ كُمْ أَبْنَاءَكُمْ) ^(٦)

إن العطف بالواو يفيد الاشتراك والتغاير ، أما الاشتراك فوجده في الآية أن هذه العبارات الثلاثة تتفق جميعها مع بعضها البعض في المسند إليه وهو لفظ الجلالة

(١) (الأحزاب : ١٦) .

(٢) (الأحزاب : ١٥) .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٤١٩ .

(٤) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٤٢٢ .

(٥) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ، ص ٤٢٤ .

(٦) (الأحزاب : ٤) .

" الله " وفي المسند وهو الفعل " جعل " فهذا القدر المشترك بينها ، وأما التغاير فهو في المتعلقات ، ففي الأولى المتعلق قلبين في جوف رجل وفي الثانية أزواج صرن أمهات ، وفي الثالثة أدعياء صاروا أبناء فهذا التشابه في الجمل يؤكد تشابه معاناتها في التناقض والبطلان .

٢. قال تعالى : (وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) ^(١)

وجه الاشتراك بين الجملتين اتحادهما في المسند إليه وهو لفظ الجلالة " الله تعالى " وكذلك إن الجملتين إسميتان في المبتدأ فعليتان في الخبر ، ولتناسب قول الحق وهداية السبيل فيها من باب واحد ، بل إن هداية السبيل جزء من قول الحق ، فهذا القدر المشترك ، أما التغاير فإن قول الحق غير هداية السبيل ، فقول الحق لا يكون إلا باللسان ، وهداية السبيل تكون باللسان وغيره ، وكذلك قول الحق لا يكون إلا معنوياً ، أما هداية السبيل فقد تكون معنوية ومادية .

٣. قال تعالى : (النَّبِيُّ أُولَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَنَّ رَاحِلَهُ أَمْهَاتُهُمْ وَأُولَوَالُ أَهْرَامٌ بَعْضُهُمْ أُولَى بِعِصْمٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَهَاجِرُونَ إِلَّا أَنْ تَعْلَمُوا إِلَى أُولَائِكَ مَعْرُوفًا) ^(٢)

وجه الوصل في هذه العبارة " وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض " بما قبلها : إن القدر المشترك بين أولوية النبي صلى الله عليه وسلم ، وأولوية أولي الأرحام أن كلاً منها له النفع وعنه المنفعة ؛ أما النبي صلى الله عليه وسلم فمن فنعته دينية في الغالب الأعم ، وأولوا الأرحام فنفعهم الميراث فالجامع إذا هو النفع ، والتغيير الذي يقتضيه العطف هو في جنس المنفعة ، ففي جانب النبي صلى الله عليه وسلم النفع ديني ، وفي جانب أولي الأرحام النفع دينوي وهو الميراث ، فولايته صلى الله عليه وسلم في النفع الديني والدينوي ، وولايتهم في النفع الدينيي من الميراث والنصرة ونحوهما ^(٣) .

٤. قال تعالى : (وَإِذَا أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثَاقَهُمْ) ^(٤)

(١) (الأحزاب : ٥) .

(٢) (الأحزاب : ٦) .

(٣) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ٧٦] . الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٤٠] بتصرف .

(٤) (الأحزاب : ٧) .

هذا من باب عطف القصة على القصة^(١) ، وهذا هو القدر المشترك ، ومعنى عطف القصة على القصة : عطف مضمون كلام على مضمون كلام آخر قبله ، ولا يشترط التنااسب بين الكلامين من كل وجه ، بل يشترط التنااسب بين مضمون الكلام المعطوف والمعطوف عليه ، والملحوظ هوأخذ الميثاق من النبيين بتبليغ الشرائع ، عُطِّفَ على ما تقدم من تفصيل وبيان الوحي وهو نفي القلبين لرجل ، وإبطال الظهار والتبني ، وبيان أولوية النبي صلى الله عليه وسلم على المؤمنين وحرمة أزواجه ، وأحقية أولي الأرحام بالميراث ، فهذه الشرائع هي المأخذ العهد والميثاق لتبليغها ، فهذا تذكير بالعهد الذي أخذه الله على النبيين ، أما التغير فواضح بين المعطوف والمعطوف عليه ، فالمعطوف مجمل والمعطوف عليه مفصل ، لهذا حسن الوصل في هذا الموطن .

بـ. عطف جملتين إنشائيتين على بعضهما البعض ومثالهما :

١- قال تعالى : (يا أيها النبي اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين)^(٢) عطف عدم طاعة الكافرين والمنافقين على أمره - صلى الله عليه وسلم - بالتفوي من باب عطف الخاص على العام أو لتأكيد الأمر وقيل : الأمر بالتفوي مغاير للنهي على الطاعة^(٣) وهذا هو الأصوب .

٢- قال تعالى : (واتبع ما يوحى إليك من ربك)^(٤)

عطف على ما قبله من الأمر والنهي من باب عطف العام على الخاص^(٥) فإن الأمر بالتفوي والنهي عن طاعة الكافرين والمنافقين جزء من الوحي المأمور بإتباعه فهذا القدر المشترك ، أما التغير فإن الوحي يتضمن أموراً كثيرة غير ما سبق .

٣- قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً)^(٦)

عطف القول السديد على الأمر بالتفوي من باب عطف الخاص على العام وهمـا

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥١] .

(٢) (الأحزاب : ٢) .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٤٢] .

(٤) (الأحزاب : ٢) .

(٥) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٤٢] .

(٦) (الأحزاب : ٧٠) .

جملتان إنشائيتان فهذا القدر المشترك بينهما ، فاما التغاير في القول السديد لا يكون إلا باللسان ، والتقوى تكون باللسان وغيره أي قوله وفعله .

٢- ثانى موجبات الوصل :-

هو كون الفصل مخلاً بالمعنى :

إذا كان هناك مانع يمنع من الفصل لأنه يخل بالمعنى ، وهو أن تختلف الجملتان خبراً وإنشاء فيكون بينهما كمال الانقطاع ، فهنا يجب الفصل ولكن قد يمنع من هذا مانع الإخلال بالمعنى ^(١) .

قال تعالى : (يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً ، وبشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلاً كثيراً) ^(٢) .

الأصل أن يكون بين الجملتين كمال الانقطاع لاختلافهما خبراً وإنشاء ، وعطف الإنشاء على الخبر لا يجوز ، لذا قيل إن الإنشاء " وبشر " معطوف على مقدر ، أي : فرافق وبشر ^(٣) إلا أن ابن عاشور اعتبر هذا من باب عطف الإنشاء على الخبر وجعله من أوضح صوره ، ^(٤) والذي يبدو - والله أعلم - أن الصفات المذكورة له - صلى الله عليه وسلم - صفات ذاتية شخصية فهو شاهد ومبشر ونذير وداع إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً ، أما الأمر فهو تكليف وليس بصفة ، لذا وصل ، ولو ترك الوصل لأجل بالمعنى فأصبحت الصفة والأمر في معنى واحد وهذا لا يجوز ، على اعتبار عدم التقدير .

(١) عباس ، البلاغة فنونها وأدقانها ص ٤٢٥ .

(٢) (الأحزاب : ٤٥ - ٤٧) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٣٠ / ٥]

(٤) ابن عاشور ، التحرير والتوبيخ [١١ / ٥٧] .

المبحث الثاني
التكرار

- أولاً : تعريفه لغة واصطلاحا
- ثانياً : أهميته
- ثالثاً : أقسامه
- رابعاً : من فوائد التكرار في سورة الأحزاب .

المبحث الثاني

التكرار

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً

١. تعريفه لغة : هو من كر الشيء وكراهه : أعاده مرة بعد أخرى ، والكر الرجوع على
الشيء^(١).

٢. تعريفه اصطلاحاً :
هو دلالة اللفظ على المعنى مردداً^(٢) أو هو عبارة عن الإن bian بشيء مرة بعد أخرى^(٣)

ثانياً : أهميته :

يعتبر التكرار أسلوباً من أساليب الفصاحة العربية فهو يأتي لتأكيد الأمر وتقريره وتفحيمه وتعظيمه ، أو عكس ذلك ، فإذا كان الأمر مهماً أو مبهماً أو دعاء ، أكد وكسر لزيادة الاهتمام به ، قال الزركشي : " وقد غلط من أنكر كونه من أساليب الفصاحة ، ظناً أنه لا فائدة له ، وليس كذلك بل هو من محسنها ، لا سيما إذا تعلق بعضه ببعض ، وذلك أن عادة العرب في خطاباتها إذا أبهمت بشيء أرادت لتحقيقه وقرب وقوعه ، أو قصدت الدعاء عليه كرته توكيداً ، وكأنها تقيم تكراره مقام القسم عليه ، أو الاجتهاد في الدعاء عليه ، حيث تقصد الدعاء ، وإنما نزل القرآن بلسانهم ، وكانت مخاطباته جارية فيما بين بعضهم وبعض ، وبهذا المثال تستحكم الحجة عليهم في عجزهم عن المعارضة ، وعلى ذلك يحتمل ما ورد من تكرار الموعظ والوعد والوعيد ، لأن الإنسان مجبر من الطبائع المختلفة ، كلها داعية إلى الشهوات ، ولا يقمع ذلك إلا تكرار الموعظ والقوارع . "^(٤) وقال السيوطي : " وهو أبلغ من التأكيد وهو من محسن الفصاحة خلافاً لبعض من غلط ".^(٥)

(١) ابن منظور ، لسان العرب [٥ / ١٣٦].

(٢) ابن الأثير ، المثل السادس [٢ / ١٣٧].

(٣) الجرجاني ، التعريفات ، ص ٩٠.

(٤) الزركشي ، البرهان [٣ / ٩].

(٥) السيوطي ، الإن bian [٣ / ١٧٩].

ثالثاً : أقسامه -

يقسم التكرار إلى قسمين (١) :-

١. التكرار في اللفظ والمعنى .

٢. التكرار في المعنى دون اللفظ .

أما القسم الأول فهو على نوعين :-

النوع الأول : إذا كان التكرار في اللفظ والمعنى يدل على معنى واحد ، والمقصود به غرضان مختلفان (٢) ومثاله :

قال تعالى : (أشحة عليكم فإذا جاء الخوف رأيتهم ينظرون إليك تدور أعينهم كالذى يغشى عليه من الموت فإذا ذهب الخوف سلقوكم بألسنة حداد أشحة على الخير

أولئك لم يؤمنوا فأحبط الله أعمالهم وكان ذلك على الله يسيرا) (٣)

الملاحظ في هذه الآية أن كلمة "أشحة" قد تكررت مرتين ومعناها واحد هو البخل ، إلا أن المقصود بها مختلف في كل مرة فإن معناها في المرة الأولى : بخلاء عليكم بالنفقة والنصرة أو بخلاء بأنفسهم عن القتال في سبيل الله ، أما الثانية فمعناها الشح بالمال وقت فسمة الغنيمة ، قال الزمخشري : "أشحة" في وقت الحرب أضنانكم ، يترقررون بكم كما يفعل الرجل بالذاب عنه الناضل دونه عند الخوف ... فإذا ذهب الخوف وحيزت الغنائم ، ووقيعت القسمة نقلوا ذلك الشح وتلك الضئلة والرقيقة عليكم إلى الخير وهو المال والغنيمة ونسوا تلك الحالة الأولى (٤) .

بناء على ما تقدم فإنه يلاحظ أن الأولى خاصة بالمؤمنين ، فالمنافقون بخلاء الإنفاق في سبيل الله أو القتال مع المؤمنين أما الثانية فهي عامة على الخير أي : أن المنافقين لا يرجى لهم أدنى خير (٥) . وعلى هذا فإن اللفظ والمعنى واحد إلا أن المقصود مختلف .

النوع الثاني : إذا كان التكرار باللفظ والمعنى يدل على معنى واحد والغرض المقصود واحد (٦) ، ومثاله :

(١) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٣٧] .

(٢) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٣٨] .

(٣) الأحزاب : ١٩ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥١٤] وينظر أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٦٤] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٦٣] .

(٥) الحسيني ، فتح البيان [٥ / ٣٥٢] .

(٦) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٤١] .

قال تعالى : (وَإِذْ أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكُمْ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنَ مُرْسَى
 وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِيثَاقاً غَلِيظاً) ^(١)

إن الميثاق الأول هو الميثاق الثاني ، وإن الأخذ الأول هو الأخذ الثاني ، إلا أن العطف جاء من أجل التتويه بشأن الميثاق المأخذ وإن ميثاق عظيم فصار كأنه غير الأول لذا وصف بالغاظة على طريقة قوله تعالى : (وَلَا جَاءَ امْرُنَا بِنَجْنِينَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرْ حَمَةً مَا وَنَجَنِينَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ) ^(٢) فالعطف " محمول على تنزيل التغایر العنوانی منزلة التغایر الذاتی " ^(٣) فكما هو ملاحظ إن اللفظ والمعنى واحد والمقصود واحد وإنما كرر لأجل التأكيد والتخييم .

٢. القسم الثاني التكرار في المعنى

وهو على نوعين

- ١- إذا كان التكرار في المعنى يدل على معنيين مختلفين ^(٤) ومن أمثلته أن يكون أحد المعنيين خاصاً والأخر عاماً . مثل قوله تعالى : (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَيْنَ أَنْ يَحْمِلُهَا وَأَشْفَقَنَا مِنْهَا وَجَلَهَا إِنَّهُ كَانَ ظَلَوْمًا جَهُولًا) ^(٥) فإن الجبال داخلة في جملة الأرض ، لكن الأرض لفظ عام والجبال لفظ خاص وفائدة هذا تعظيم شأن الأمانة المشار إليها وتخييم أمرها ^(٦) .
- ٢- إذا كان التكرار في المعنى يدل على معنى واحد لا غير ^(٧) قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّ اللَّهَ
 وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا) ^(٨)

(١) (الأحزاب : ٧) .

(٢) (هود : ٥٨) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١١] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢] .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٥٢] .

(٥) (الأحزاب : ٧٢) .

(٦) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٥٣] .

(٧) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٥٤] .

(٨) (الأحزاب : ١) .

فإن الأمر بتقوى الله نهي عن طاعة الكافرين والمنافقين ، فالنهي عن الطاعة داخل في معنى الأمر بالتقى ، ولكن جاء النهي لتبثته في نفس المخاطب وتأكيد أمره ، وهذا على شاكلة قول القائل : أطعني ولا تعصني فالامر بالطاعة نهي عن المعصية ، والفائدة منه تثبيت الطاعة في نفس المخاطب^(١)

رأيعاً من فوائد التكرار في سورة الأحزاب :

(٢) التك او الاختلاف التعليقي :

أ. قال تعالى : (ما جعل اللہ لر جل من قلبین فی جوفه و ما جعل أئرا واجکم الالئي
ظاھرون منهن أمهاتکم و ما جعل أدعياءکم أبناءکم) ^(٥) ففي الجمل
الثلاثة كرر المسند إليه وهو لفظ الجلة ، وكرر المسند وهو الفعل " جعل " وذلك
لاختلاف المتعلق ، ففي الأولى المتعلق رجل له قلبان وفي الثانية أزواج صرن
أمهات ، وفي الثالثة أدعياء صاروا أبناء ، والتماثيل والتشابه بين هذه الثلاث : أنها
غاية في البطلان والفساد والتناقض .

بـ. قال تعالى : (يا أيها النبي قل لا ينكر واجك إن كنتم ترددن الحجـة الدـينـا وـنـيـنـتها فـتـعـالـىـنـا)

أمستكن وأسر حڪن سراحا جمیلا)^(١)

(١) ابن الأثير ، المثل السائِر [٢ / ١٥٤] .

• (٢) (الأحزاب : ١)

(٢) (الأحزاب : ٢).

٤) (الأحزاب : ٣)

• (٥) الأحزاب :

(٦) (الاحزاب : ٢٨)

وقوله : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا إِنْزَارَ عَلَيْكَ وَبِنَاتُكَ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يَدْعُونَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَهَنَّمِ)^(١)

كرر نداءه صلى الله عليه وسلم لاختلاف المتعلق ، ففي الأولى نداءه لتخيير نسائه ، وفي الثانية نداءه من أجل فرض الحجاب على النساء جميعاً^(٢).

ت. قال تعالى : (سَنَةُ اللَّهِ فِي الدِّينِ خَلَوَ مِنْ قَبْلِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا)^(٣)

وقوله (سَنَةُ اللَّهِ فِي الدِّينِ خَلَوَ مِنْ قَبْلِ وَلَنْ تَجِدْ لَسْنَةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا)^(٤)

قال في أسرار التكرار :

والمراد بما في أول هذه السورة : النكاح ، نزلت حين عبروا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بنكاحه زينب ، فأنزل الله (سَنَةُ اللَّهِ فِي الدِّينِ خَلَوَ مِنْ قَبْلِ) ، أي النكاح سنة في النبيين على العموم ... ، والمراد بما في آخر هذه السورة القتل . نزلت في المنافقين والشاكين الذين في قلوبهم مرض والمرجفون في المدينة على العموم ، وما في سورة الفتح (سَنَةُ اللَّهِ الَّتِي

قد خلت)^(٥) يريد به نصرة الله لأنبيائه ، والعموم في النصرة أبلغ منه في النكاح والقتل ")^(٦)

٣) التفخيم

أ. قال تعالى : (وَإِذَا أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى

ابن مريم وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً)^(٧) كرر أخذ الميثاق لتعظيمه وتخييمه وعلى شأنه ، وهذا العطف أفاد تأكيد أخذ الميثاق وتقريره ، إذ الميثاق الأول هو الميثاق الثاني ، والأخذ في المرتين واحد ، إلا أن الميثاق في المرة الثانية وصف بالغلوظ فكانه

• (١) (الأحزاب : ٤) .

(٢) الكرماني ، تاج القراء محمود بن حمزة ، ت ٥٠٥ هـ ، أسرار التكرار في القرآن " البرهان في توجيهه مشابه القرآن " تحقيق عبد القاهر أحمد عطا وأحمد عبد التواب عوض دار الفضيلة القاهرة . ص ٢٠٦ .

• (٣) (الأحزاب : ٣٨) .

• (٤) (الأحزاب : ٦٢) .

• (٥) (الفتح : ٢٢) .

(٦) الكرماني ، أسرار التكرار ص ٢٠٧ . وينظر الغزنائي ، أحمد بن إبراهيم بن الزبير التفسي العاصمي ، ملوك التأويل الفاطع بذوي الإلحاد والتطهير في توجيهه المشابه للغلوظ من أي التزيل - تحقيق سعيد الفلاح . دار الغرب الإسلامي [١٤٠٣ - ١٩٨٣ م] [٢ / ٩٤٩ - ٩٤٨] .

• (٧) (الأحزاب : ٧) .

ميثاق جديد ، قال الألوسي : " أي عهد عهداً عظيم الشأن أو وثيقاً قوياً ، وهذا هو الميثاق الأول ، وأخذه هو آخره ، والمعطف مبني على تنزيل التغایر العنوانی منزلة التغایر الذاتي كما في قوله تعالى : (ونجناهم من عذاب غليظ) ^(١) إشر قوله تعالى : (فلما جاء امرنا نجينا هودا والذين آمنوا معه) ^(٢) وفي ذلك من تفخيم الشأن ما فيه " ^(٣) .

وقد يكون المعنى متغيراً على اعتبار أن الله تعالى أخذ العهد على النبيين بتبليغ الرسالة والشرع ثم أكد ذلك باليمين على الوفاء بما حملوا من تبليغ الرسالة والدعوة إلى الدين ^(٤) وقد يكون التكرار للتوكيد قال في التسهيل : " وإنما كرره تأكيداً و ليصفه بأنه غليظ وثيق ثابت يجب الوفاء به " ^(٥) .

بـ. قال تعالى : (وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أمراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين) ^(٦) كرر لفظ " النبي " - صلى الله عليه وسلم - تفخيمـ له ولبيان خصوصيته ، قال الزمخشري : " ومجيئه على لفظ النبي للدلالة على أن لفظ الإختصاص تكرمة له لأجل النبوة وتكريره تفخيم له ، وتقرير لاستحقاقه الكراهة لنبوته " ^(٧) .
٤) ذكر الخاص بعد العام .

قال تعالى : (إنما عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها) ^(٨)
فالجبال داخلة في الأرض وهي جزء منها فعطتها على الأرض من باب عطف الخاص على العام ^(٩) .

(١) (هود : ٥٨) .

(٢) (هود : ٥٨) .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢] .

(٤) أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٥٥] [الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢]] .

(٥) ابن جزي ، التسهيل [٢ / ١٨٢] .

(٦) (الأحزاب : ٥٠) .

(٧) الزمخشري ، الكشاف [٥٣٢ / ٥ - ٥٣٤] .

(٨) (الأحزاب : ٧٢) .

(٩) ابن الأثير ، المثل السائرة [٢ / ١٥٣] .

٥) التوكيد للأهمية .

قال تعالى : (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتَ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ إِنْ أَقِيتُنَّ) ^(١)

وقال (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مِنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَ) ^(٢)

كرر نداءه لنساء النبي صلى الله عليه وسلم توكيداً لأهمية الغرض الذي يساق من أجله وهو تنقية الأخلاق وتهذيب السلوك ، وكرر النداء بحرف " الباء " الذي يستخدم لل بعيد ليتمدد الصوت بالبلاغ إلى سائر العصور لتحتل النساء بهذه الأخلاق الفاضلة .

٦) التعظيم .

قال تعالى : (وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتُ أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا

عظيماً) ^(٣) كرر الاسم الأعظم " الله " تعظيماً لما أعد لهم ، قال البقاعي : " ولما كان

المطبيع وإن جاوز الحد في الاجتهاد مقصراً عن بلوغ ما يحق له ، أشار إلى ذلك سبحانه

مكرراً الاسم الأعظم إشارة إلى ذلك وإلى صغر الذنب إذا نسبت إلى عفوه " ^(٤) .

٧) المبالغة في الإذعان والخضوع ، قال تعالى : (يَوْمَ تُقْلَبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا

اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ) ^(٥) كرر العامل " أطعنا " مبالغة في الإذعان والخضوع وشدة الجؤار

واستدعاء الرجالية ^(٦)

٨) الاستعطاف وتأكيد الضراعة

أ. قال تعالى : (وَقَالُوا رَبُّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبرَاءَنَا فَأَضْلَلُنَا السَّبِيلُ . رَبُّنَا أَنْتَمْ ضُعْفٌ

من العذاب والعنة لعنًا كثیراً) ^(٧) كرروا النداء " ربنا " مبالغين في الرقة

والاستعطاف والاعتذار رجاء إجابة دعائهم من قبل رب سبحانه وتعالى ^(٨) .

(١) (الأحزاب : ٣٢) .

(٢) (الأحزاب : ٣٠) .

(٣) (الأحزاب : ٣٥) .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ١٠٦] .

(٥) (الأحزاب : ٦٧) .

(٦) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ١٢٨] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢١] . الأنوسى ، روح المعاني [١١ / ٢٦٨] .

(٧) (الأحزاب : ٦٧ - ٦٨) .

(٨) البقاعي ، نظم الدرر [٦ / ١٣٩] . ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١ / ١١٨] .

بـ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَرَأَهُ اللَّهُ مَا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيلٌ) (١) كرر النداء " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا " (٢) لما نهاهم عن الأذى ، أمرهم بالنفع ليصيروا وجهاء عنده سبحانه مكررا للنداء استعطافا وإظهار الاهتمام " (٣)

٩) التكرار لطول الفصل

قال تعالى : (أَشْحَةٌ عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخُوفَ رأَيْتُمُوهُنَّ إِلَيْكُمْ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يَغْشِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخُوفُ سَلَّقُوكُمْ بِالسَّنَةِ حِدَادًا أَشْحَةٌ عَلَى الْخَيْرِ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يُسِيرًا) (٤) فقد كرر " أشحة " في المرة الثانية لطول الكلام خوفا من نسيان صفة المنافقين . وقد يكون التكرار لاختلاف التعليق ، فالشح الأول كان في القتال ونصرة المؤمنين ، والثاني في المال وقسمة الغنيمة (٥) وكلما الإحتمالين وارد لإتساع النص لذلك .

(١) الأحزاب : ٦٩ - ٧٠ .

(٢) البقاعي ، نظم الدرر [١٤٠ / ٦] .

(٣) الأحزاب : ١٩ .

(٤) الألوسي ، روح المعانى [١١ / ١٦٢] . الشوكاني ، فتح التحرير [٤ / ٢٦٩ - ٢٧٠].

المبحث الثالث الإطناب

- أولاً : تعريفه لغة واصطلاحا .
- ثانياً : الفرق بين الإطناب والإيجاز والتطويل .
- ثالثاً : أقسامه .
- رابعاً : الأغراض البلاغية للإطناب في سورة الأحزاب .

المبحث الثالث الإطناب

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحا الإطناب لغة

"أطنب في الشيء إذا بالغ فيه ، ويقال : أطنت الريح ، إذا اشتدت في هبوبها ، وأطنب في السير إذا اشتد فيه " ^(١) . فإذا حمل على مقتضى معناه كان معناه المبالغة في إيراد المعاني ، وهذا عام في جميع أنواع علم البيان ، إذ كل نوع منها يمكن المبالغة فيه .

١. الإطناب اصطلاحا

هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة ^(٢)

ثانياً : الفرق بين الإيجاز والإطناب والتطويل :-

يمكن معرفة الفرق بين هذه المصطلحات الثلاث عن طريق تعريفها ، فالإيجاز هو : " دلالة اللفظ على المعنى من غير زيادة عليه " ^(٣) إلا أن هذا التعريف يمكن أن تعرف به المساواة ، لأن الإيجاز أداء المعاني بأقل الألفاظ من غير خلل ولا نقص فهو : " قصد الألفاظ مع وفاء المعنى ، أو استئمار أقل قدر من الألفاظ في أكثر قدر من المعنى " ^(٤) .

أما الإطناب فهو : زيادة اللفظ على المعنى لفائدة .

وأما التطويل فهو : " زيادة اللفظ على المعنى من غير فائدة " ^(٥) .

فالفرق واضح على هذا الاعتبار ، فإن الإيجاز هو التقليل في الألفاظ مع أداء المعنى ، والتطويل هو التكثير منها لغير فائدة ، والإطناب تكثيرها لفائدة ، قال في المثل السائر ، " وإذا تقررت هذه الحدود الثلاثة المشار إليها فإن مثال الإيجاز والإطناب والتطويل مثال

(١) ابن منظور ، لسان العرب [١ / ٥٦٢] .

(٢) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٠٩] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٨١ . عتيق ، علم المعاني [ص ٢٠٣ - ٢٠٤] .

(٣) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١١٠] .

(٤) عباس ، البلاغة ، فنونها وأفاناتها ص ٤٥٧ .

(٥) ابن الأثير ، المثل السائر [٢ / ١٠٩] .

مقصد يسلك إليه في ثلات طرق ، فالإيجاز هو أقرب الطرق الثلاثة إليه ، والإطناب والتطويل هما الطريقان المتساويان في البعد إليه ، إلا أن طريق الإطناب تشمل على متنه من المنازه لا يوجد في طريق التطويل ”^(١)“.

ثالثاً : أقسامه

يقسم الإطناب إلى قسمين :-

١- ما يوجد في جملة واحدة من الكلام ، وهو يرد حقيقة ومجازا ، أما الحقيقة فمثالها قوله تعالى (ذَكَرْتُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ) ^(٢) فإن هذا القول لما كان فيه افتراء ، عظم الله تعالى على قائله ، الا ترى إلى قوله تعالى في قصة الإفك (إِذْ تَلَقَّنَهُ أَسْنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسِبُوهُ هُنَّا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ) ^(٣) صرخ في هذه الآية بتعظيم الأمر المقول ، وفي مساق الآية التي نحن بصددها تعظيم لما قالوه من ادعاءات باطلة من جعل قلبين لرجل وكون الزوجة المظاهر منها أما ، والداعي إلينا ^(٤)

أما على المجاز فمثالي قوله تعالى : (وَلَكُنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ) ^(٥) ففائدة ذكر الصدور هنا لافادة أن العمى للقلوب لا للأبصار ^(٦) الإطناب المختص بالجمل ، ومثاله :

قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتْقُنَ اللَّهَ وَلَا تَطْعُمُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ) ^(٧) أمره الله تعالى بتقويه المتضمنة نهيه عن طاعة الكافرين والمنافقين ، لشد انتباه السامع ، وغدر عن صيغة القصر وهي " لا تتق إلا الله " إلى الإطناب وذلك لعظم هذا الأمر وتبيهه السامع إليه ، ولو بقى

(١) ابن الأثير ، المثل السائر [١١٠ / ٢] .

(٢) (الأحزاب : ٤) .

(٣) (التور : ١٥) .

(٤) ابن الأثير ، المثل السائر [١١١ / ٢] بتصريف .

(٥) (الحج ٤٦) .

(٦) ابن الأثير ، المثل السائر [١١٢ / ٢] .

(٧) (الأحزاب : ١) .

على صيغة القصر لمر عليه مسر الكرام دون أن يجلب إنتباهاه ،
ولا تتحقق الفائدة إلا بهذا الإطناب ^(١).

وقد قسمه السيوطي إلى نوعين :

١. إطناب بالبسط . ٢. إطناب بالزيادة ^(٢).

رابعا : الأغراض البلاغية للإطناب في سورة الأحزاب :-

وقد ذكرها السيوطي في باب الإطناب بالزيادة فقال : " والثاني يكون أنواعا " ^(٣) ومهما يكن الأمر فالهمم الفائدة المرجوة من هذا الإطناب " ويكون الإطناب بـ :

١ - دخول حرف فأكثر من حروف التوكيد لأغراض :-

أ. التهديد والوعيد - قال تعالى : (ولقد كانوا عاهدوا الله من قبل لا يولون الأدب اسر
وكان عهد الله مسؤولا) ^(٤).

جاء الإطناب عن طريق التأكيد بمؤكدين " لام القسم " و " قد " وذلك من أجل الوفاء بما قطعه المنافقون على أنفسهم من العهود والمواثيق بعدم الفرار ، وهو يفيد التهديد والوعيد ^(٥).

ب. التوبیخ - قال تعالى : (إنما عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فلما زان
يحملنها وأشتفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا) ^(٦) التأكيد في قوله " إنه
كان ظلوما جهولا " من أجل التوبیخ ، قال السکاکی : " توبیخ للإنسان على ما هو
عليه من الظلم والجهل في الغالب " ^(٧)

٢- دخول الحروف الزائدة وذلك لـ :

(١) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [٢٥٠ / ١٠].

(٢) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٧٢].

(٣) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٧٣].

(٤) (الأحزاب : ١٥).

(٥) أبو حیان ، البحر المحيط [٨ / ٤٦٢].

(٦) (الأحزاب : ٧٢).

(٧) السکاکی : مفتاح الطوم من ٣٩١ .

أ. قال تعالى : (ما جعل الله لرجل من قلبي في جوفه) ^(١) فـ "من" هنا جاءت

للتأكيد والاستغراق ، قال الزمخشري ، " والتکید فی رجل ، و إدخال من

الاستغرافية على قلبي تأكيدان لما قصد من المعنى ، كأنه قال : ما جعل الله لأمة

الرجال ولا واحد منهم قلبين البتة في جوفه " ^(٢)

ب. قال تعالى : (ولا أن تبدل بهن من أزواجا) ^(٣)

إن " من " مزيدة لاستغراق الجنس ^(٤) أي جنس الأزواج .

ت. قال تعالى : (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ أَهْلُ الْبَيْتِ) ^(٥)

فاللام في " ليذهب " زائدة للتأكيد .

ث. التأكيد الصناعي ، وهو أربعة أقسام ^(٦)

١) التأكيد المعنوي بـ " كل ، وجميع ، وكلا ، وكلنا وهذا " .

قال تعالى : (ذلك أدتني أن تقر أعينهن ولا يخزنن ويرضبن بما آتتهن كلهن) ^(٧)

كلهن على الرفع توكيده لفاعل يرضبن ، وقيل نصب توكيده لمفعول آتتهن ^(٨)

٢) التأكيد اللفظي وهو تكرار اللفظ الأول :

قال تعالى : (وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وإبراهيم وموسى

وعيسى بن مريم وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً) ^(٩) قال في الدر المصنون " ميثاقاً

غليظاً هو الأول وإنما كرر لزيادة صفتة ، وإيذانا بتوكيدة " ^(١٠) ، فكما هو ملاحظ

فقد كرر الفعل والفاعل والمفعول .

(١) (الأحزاب : ٤) .

(٢) الزمخشري ، الكشاف [٥٠٦ / ٣] .

(٣) (الأحزاب : ٥٢) .

(٤) السمين الحلبي ، الدر المصنون [١٣٧ / ٩] .

(٥) (الأحزاب : ٣٣) .

(٦) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٧٧ - ١٧٩] .

(٧) (الأحزاب ، ٥١) .

(٨) السمين الحلبي ، الدر المصنون [١٣٧ / ٩] .

(٩) (الأحزاب : ٧) .

(١٠) السمين الحلبي ، الدر المصنون [٩٦ / ٩] .

٣) تأكيد الفعل بمصدره ، وهو عوض عن تكرير الفعل مرتين ، وفائدة رفع توهם المجاز في الفعل .

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْعَ اَعْلَمُهُ وَسَلَمُوا بِسَالْمَصْدَرْ)^(١) فأكيد الفعل سلموا بال مصدر " سليمما" رفعاً لتوهم المجاز .^(٢)

٤) الحال المؤكدة

(٤) ويكون الإطناب : التكرار لفائدة ، وقد مررت أمثلته في مبحث التكرار ، وعلى سبيل المثال

قال تعالى : (يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ)^(٣)

كرر الفعل مرتين للمبالغة في الإذعان والخضوع^(٤)

(٥) الصفة : المقصود بها الصفة المعنوية وليس الصفة النحوية .

أ. قال تعالى : (ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ)^(٥) .

ومعلوم أن الأقوال لا تكون إلا بالأفواه ولكن وصف هذه الأقوال بأنها من الأفواه

تأكيداً لفسادها وبطلانها^(٦)

ب. قال تعالى : (مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْيَنِ فِي جَوْفِهِ)^(٧)

ومعلوم أن القلب لا يكون إلا في الجوف إلا أنه ذكر الجوف لزيادة التأكيد والتصوير ،

قال الزمخشري : " فإن قلت : أي فائدة في ذكر الجوف ؟ قلت : الفائدة فيه كالفائدة في

قوله : " القلوب التي في الصدور " ^(٨) وذلك ما يحصل للسامع من زيادة التصوير

والتجلي المدلول عليه ، إذ انه إذا سمع به صور لنفسه جوفاً يشتمل على قلبيين فكان

أسرع إلى الإنكار "^(٩)

(٦) البدل والمقصود به الإيضاح بعد الإبهام ، وفائدة البيان والتأكيد^(١٠) ، من مثل :

(١) (الأحزاب : ٥٦) .

(٢) السيوطي ، الإنقان [١٣٨ / ٣] .

(٣) (الأحزاب : ٦٦) .

(٤) البقاعي ، نظم الدرر [١٣٨ / ٧] .

(٥) (الأحزاب : ٤) .

(٦) ابن الأثير ، المثل السائر [١١١ / ٢] .

(٧) (الأحزاب : ٤) .

(٨) (الحج : ٤٧) .

(٩) الزمخشري ، الكشاف [٥٠٦ / ٣] .

(١٠) الزركشي ، البرهان [١٥٣ / ٢] .

أ. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ

جَنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِبْحًا وَجَنُودًا لَمْ تَرُوهَا) ^(١)

فـ " إذ جاءتكم جنود " بدل اشتمال من النعمة ^(٢) لأنها مبهمة بحاجة إلى إيضاح وبيان ، لذا قد يقول قائل : ما هي النعمة التي أمرهم بتذكرها ؟ فكانت الإجابة بأنها تلك الجنود العظيمة التي جاءت لاستصال المؤمنين فوافقت المعجزة الباهرة التي حالت دون تحقيق أهدافهم حيث أرسل الله عليهم رحمة شديدة وملائكة تقائل مع المؤمنين .

ب. قوله تعالى : (إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلِ مِنْكُمْ وَإِذْ رَأَيْتُمْ

الْأَبْصَارَ وَبَلَقْتُ الْقُلُوبَ الْخَابِرَ وَتَظَاهَرُوا بِاللَّهِ الظَّنُونَا) ^(٣) " إذ " هنا بدل من " إِذَا " الأولى ^(٤) وهي بدل مطابق ، وهذا كله بيان وإيضاح ، وهو بدل مفصل ^(٥)

ت. قال تعالى : (لَهُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِنْ كَانَ يَرْجُو

اللَّهُ وَالْيَوْمُ الْآخِرُ) ^(٦)

قال ابن عاشور : " لمن كان يرجو الله واليوم الآخر " بدل من الضمير في " لكم " بدل بعض من كل أو شبه الاشتغال لأن المخاطبين بضمير " لكم " يشتملون على من يرجون الله واليوم الآخر ، أو هو مطابق أي : إن المراد بضمير لكم خصوص المؤمنين ^(٧)

ولقد أعرابه المفسرون بدلًا ^(٨) من غير التفصيل الذي ذكره ابن عاشور .

(٧) عطف أحد المتراوفين على الآخر ^(٩)

(١) الأحزاب : ٩ .

(٢) السمين الحلببي ، الدر المحسون [٩٧ / ٩] .

(٣) الأحزاب : ١٠ .

(٤) السمين الحلببي ، الدر المحسون [٩٧ / ٩] .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [١٠ / ٢٨٠] .

(٦) الأحزاب : ٢١ .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [١٠ / ٢٠٣] .

(٨) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥١٥] . أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٦٦] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم

[٢١٧ / ٥] .

(٩) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٩٠] .

والمقصود من ذلك التأكيد ومثاله قوله تعالى : (مِنْا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَا وَكُبَرَاءِنَا

فَأَضْلَلْنَا السَّبِيلَ) ^(١)

فالسادة والكبار لفظان مترادافان فهما يعنيان نفس المعنى ، وجيء بالعاطف للتأكيد ^(٢). إلا أنه قد يراد من هذا العطف التغایر ، إذ السادة غير الكبار ، فهم الزعماء والرؤساء والكبار الوزراء والأعيان ورؤساء القبائل والعشائر ، وعلى هذا لا ترافق في هذا المقام .

(٨) عطف الخاص على العام وفائده : التبيه على فضيلة الخاص حتى كأنه ليس من جنس العام تزيلا للتغایر في الوصف منزلة التغایر في الذات ^(٣) ، ومن أمثلته في سورة الأحزاب :-

أ. قال تعالى : (وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدْنَا اللَّهُ وَرَسُولَهُ إِلَّا

غَرْوَاهُ) ^(٤)

- ففي عطف " والذين في قلوبهم مرض " على " المنافقون " عدة أقوال :
١. الظاهر أنهم لم يكونوا من المنافقين ، وكان المنافقون يستميلونهم بإدخال الشبهة عليهم ..

٢. قيل هم قوم كانوا ضعفاء الإيمان لقرب عهدهم بالإسلام .
٣. يجوز أن يراد بهم المنافقون أنفسهم ، والمراد بالعاطف التغایر بالوصف ^(٥) والذي يترجع لدى القول الثالث ، وذلك لأن مرض القلوب صفة ملزمة للمنافقين حيث وصفهم الله بها في كثير من المواضع القرآنية فقال تعالى : (يَفْسِدُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرْضًا وَلَمْ يَعْذِبْهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ) ^(٦) وعلى هذا يكون عطف " والذين في قلوبهم مرض " على " المنافقون " وهم أنفسهم ليفيد أنهم

(١) (الأحزاب : ٦٧) .

(٢) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٩٠] .

(٣) الزركشي ، البرهان [٢ / ٤٦٤] . السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٩١] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٨٦ .

(٤) (الأحزاب : ١٢) .

(٥) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٦] .

(٦) (البقرة : ١٠) .

جمعوا بين النفاق الذي هو إظهار الإيمان وإبطال الكفر ، وبين مرض القلوب الذي هو : حقد وغل وكل ما كان من هذا الباب ، وجاء العطف باللواء زيادة في ذمهم .

ب. قال تعالى : (يا أيها النبي قل لآذر واجك إن كنتم ترددن الحياة الدنيا وترى نتها فتعالى أَمْتَعْكُنْ وَأَسْرِحْكُنْ سَرِاحًا جِيلًا) ^(١) عطف الزينة على الحياة الدنيا مع أنها جزء منها ، والمراد بهذا العطف التبيه على أن المتعلق المحذوف عام ، أي : وأردتن الإنغمس في شؤون الدنيا ^(٢) ، قال الألوسي : " زخرفها وهو تخصيص بعد تعليم " ^(٣) ت. قال تعالى (وَاذْكُرْنَ مَا يَتْلُى فِي بُيُوتِكُنْ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ) ^(٤)

فقد عطف الحكمة على آيات الله من باب عطف الخاص على العام ، فالمراد بالحكمة ما كان من القرآن من الموعظ والأحكام الشرعية ^(٥)

هذا على اعتبار أن معنى الحكمة الموعظ والأحكام وقيل أن معناها أمر الله ونهيه في القرآن وقيل السنة النبوية المطهرة ^(٦) وعلى هذا الوجه فالتحذير فيها واضح .

ث. قال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَتَهَّمُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يُفْلِحُونَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْجَفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنَغْرِيَنَّكُ بِهِمْ شَمَلًا يَجَاوِرُونَكُ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا) ^(٧) لقد عطف " المرجفون في المدينة " على " والذين في قلوبهم مرض " ثم عطف على المنافقين ، فقد اعتبرهم الزمخشري ، وأبو السعود ثلاثة فرق منافقين ، ومرضى قلوب وهم الزناة والفسقة ، والمرجفون الذين يبشرون الإشاعات الكاذبة عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والمؤمنون ^(٨) وقد يكون المقصود به " الذين في قلوبهم مرض " و " المرجفون " هم المنافقون ، وسر العطف التغاير في الصفات مع الاتحاد في الذات ^(٩).

(١) الأحزاب : ٢٨ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتوير ، [٣١٥ / ١٠] .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١٧٧ / ١١] .

(٤) الأحزاب : ٣٤ .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتوير [١٨ / ١١] .

(٦) الحسيني ، فتح البيان [٣٦٩ / ٥] .

(٧) الأحزاب : ٦٠ .

(٨) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٤٣] . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٢٩] .

(٩) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٥] .

٤. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قُوْلًا سَدِيدًا) ^(١)

عطف القول السديد على الأمر بالتقى مع انه جزء منها عطف الخاص على العام ، فالقول السديد شعبة من شعب التقى والإيمان ^(٢) ، وإنما عطف على الأمر بها لماله من الأهمية والأفضلية .

(٩) عطف العام على الخاص :

وفائدته التعميم ، والتخصيص قبل التعميم لزيادة الاهتمام بالمخصص ^(٣) ومثاله قوله تعالى : (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ وَآتِنِ الزَّكَاةَ وَأَطْعِنِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) ^(٤) عطف طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم على إقام الصلاة وإيتاء الزكاة مرة ثانية ، وفي هذا العطف تثبيت لهذه المعاني في القلوب .

قال الزمخشري : " أمر هن أمرًا خاصاً بالصلاحة والزكاة ، ثم جاء به عاماً في جميع الطاعات ؛ لأن هاتين الطاعتين البدنية والمالية أصل الطاعات من اعتنی بهما حق العناية جزئاً إلى ما ورائهما " ^(٥)

(١٠) الإيضاح بعد الإبهام وفادته : معرفة المعنى المراد بصورةتين مختلفتين ، مرة عن طريق الإبهام وأخرى عن طريق الإيضاح ، أو تكين المعنى في النفس أو تكميل لذمة العلم ^(٦) ومن أمثلة ذلك في سورة الأحزاب ..

أ. قال تعالى : (مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبٍ فِي جَوْفِهِ ...) ^(٧)

فهذا بيان بعد الإبهام فقد سبق هذه الآية قوله تعالى : (وَاتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ) ولم يوضح ما أوحى إليه من ربه فهو منهم ، وفي هذه الآية أوضح الوحي فقال : " ما جعل الله لرجل ... " فكانه ذكر الأمر مررتين مرة في الصورة المجملة المبهمة فتشوّفت النفس لمعرفة الصورة المفصلة الموضحة فزاد العلم وحصلت لذته .

(١) (الأحزاب : ٧٠) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [١١ / ١٢٢] .

(٣) الزركشي ، البرهان [٢ / ٤٧١] . السيوطي ، الإنegan [٣ / ١٩٢] .

(٤) (الأحزاب : ٣٣) .

(٥) الزمخشري ، الكشاف [٣ / ٥٢١ - ٥٢٢] . وينظر أبو حيان ، البحر المحيط [٨ / ٤٧٨] . الشوكاني ، فتح القدير [٤ / ٢٧٨] .

(٦) الزركشي ، البرهان [٢ / ٤٧٧] . السيوطي ، الإنegan [٣ / ١٩٢] .

(٧) (الأحزاب : ٤) .

ب. قال تعالى : (وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُولُونَ الْأَدْبَارِ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ^١

مُسْتَحْلِلاً) ^(١) فَالْعَهْدُ مَجْمُلٌ مِّنْهُمْ يَحْتَاجُ إِلَى بَيْانٍ وَتَوْضِيحٍ فَجَاءَهُمْ

" لَا يُولُونَ الْأَدْبَارِ " بَيْان لِجَمْلَةِ " عَاهَدُوا اللَّهَ " ^(٢)

(١١) وضع الظاهر موضع المضمر وله عدة فوائد تدرك بالذوق وتدل عليها القرآن ^(٣)
ومن هذه الفوائد في سورة الأحزاب :

١- التعظيم : من مثل :

أ. قال تعالى : (وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُوهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا) ^(٤) فقد أظهر الله تعالى رسوله

صلى الله عليه وسلم في قوله " وصدق الله رسوله " في موضع الإضمار للتعظيم
لأنه لو أضمر لجمع بين لفظ الجلالة " الله تعالى " وغيره فسيضمر واحد
وال الأولى تركه ^(٥) .

ب. قال تعالى : (وَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ وَكَفِيْ بِاللَّهِ وَكِيلًا) ^(٦) قال الألوسي :
" والإظهار في مقام الإضمار للتعظيم ، ولتنقل الجملة استقلال المثل " ^(٧) .

٢- تحقيق الحكم وتقريره .

قال تعالى : (لِيْسَ الْمُصَدِّقُونَ عَنْ صَدَقَهُمْ) ^(٨)

وضع الاسم موضع الضمير للإذان بأنهم صادقون من أول الأمر ، والسؤال هنا
للنبيين عليهم السلام عما قالوه لأقوامهم ، أو عن تصديق أقوامهم لهم ، وعلى الوجهين
فالسؤال تبكيت للكفارة المكذبين ^(٩) .

(١) الأحزاب : ١٥ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [٢٨٩ / ١٠] .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٥٠٤ .

(٤) الأحزاب : ٢٢ .

(٥) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٨] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٦٦] .

(٦) الأحزاب : ٣ .

(٧) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٤٣] .

(٨) الأحزاب : ٨ .

(٩) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١١] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٢] .

كان الإظهار في الآية للاسم " الصادقين " وذلك لأنه ورد ذكرهم في الآية التي سبقتها وهي قوله تعالى : (وَإِذْ أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثَاقَهُمْ) ^(١)

٣- الأهمية والاعتناء : من مثل :

قوله تعالى : (لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ) ^(٢)

إظهار إسم الجلالة لبيان فضيلة الصدق والعناية بشأنه ^(٣) .
قال ابن عاشور : " للدلالة على عظمة الجزاء " ^(٤) قوله : " ويتبَّعُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ " قال أبو السعود : " لإبراز مزيد الاعتناء بأمر المؤمنين ، توفيقه لكل من مقامي الوعيد والوعد حقه والله تعالى أعلم " ^(٥) .

٤- تربية المهابة في النفس . من مثل :

قوله تعالى : (وَرَدَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغِنِيهِمْ لِمَنِ الْآخِرَةُ وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ) ^(٦)

وإظهار في مقام الإضمار للفظ الجلالة " الله " في قوله " وكفى الله المؤمنين القتال " للدلالة على عظيم الرد العجيب ^(٧) وقد يكون للتعظيم تربية للمهابة فإن لذة ردهم رغم قوتهم وكثرة عددهم وعدتهم من الله - عز وجل - تدخل في النفس الرغبة في اللجوء إليه .

٥- أن يكون الأمر جارياً مجرى المثل والحكمة

قال تعالى : (الَّذِينَ يَلْغَوْنَ مِسْلَاتَ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا) ^(٨) . أظهر لفظ الجلالة " الله " للتعظيم أي : هذا الاسم الجليل موجود فيه ما ليس موجوداً في المضر ^(٩) ، وقد يراد بهذا الإظهار أن تكون هذه الجملة جارية مجرى المثل والحكمة ^(١٠) .

(١) (الأحزاب : ٧) .

(٢) (الأحزاب : ٢٤) .

(٣) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٦٩] .

(٤) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٠ / ٣٠٩] .

(٥) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٢] [وينظر الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٧١] .

(٦) (الأحزاب : ٢٥) .

(٧) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٠ / ٣١٠] .

(٨) (الأحزاب : ٣٩) .

(٩) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٧٠] .

(١٠) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١ / ٤٣] .

٦- تعليل الحكم

قال تعالى : (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُفِيَ بِاللَّهِ وَكِيلًا) ^(١)

قال أبو السعود : " وإظهار الإسم الجليل في موضع الإضمار لتعليق الحكم وتأكيده الاعتراض التذريسي " ^(٢) وكما هو ظاهر فإن هذه الآية وردت شاهداً على ثلاثة قضايا هي :

١. التعظيم ٢. أنها جارية مجرى المثل والحكمة . ٣. تعليل الحكم وتأكيده

٧- بيان الخصوصية

قال تعالى : (وَامْرَأةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِنَبِيٍّ إِنْ أَمْرَادُ النَّبِيِّ إِنْ يَسْتَكْحِمُهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ) ^(٣)

فقد أظهر لفظ " النبي " صلى الله عليه وسلم ووضعه موضع ضميره بيان لخصوصيته في انعقاد النكاح بلفظ الهبة دون مهر ، ولو أتى بالضمير لجاز أن يكون ذلك لغيره ، كما في قوله تعالى " وَبَنَاتُ عَمَّكَ " ^(٤) فعدل عنه إلى الظاهر لدلالته على خصوصيته به لا لغيره ^(٥) وفي هذا تقديره وتقديره له - صلى الله عليه وسلم - ^(٦).

٨- تغایر الأمرين : من مثل :

قال تعالى : (إِنْ تَبْدِوا شَيْئًا أَوْ تَخْفُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا) ^(٧)

أظهر " شيئاً " الثانية لأنها غير الأولى ، قال ابن عاشور : " وإظهار " شيء " هنا دون الإضمار لأن الإضمار لا يستقيم ، لأن الشيء المذكور ثانياً هو غير المذكور أولاً ، إذ المراد بالثانية جميع الموجودات ، والمراد بالأول خصوص أحوال الناس

(١) (الأحزاب : ٤٨) .

(٢) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٣١] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٢٤] .

(٣) (الأحزاب : ٥٠) .

(٤) (الأحزاب : ٥٠) .

(٥) الزركشي ، البرهان [٢ / ٤٩٥] . السيوطي ، الإنقاذ [٣ / ١٩٦] .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتقوير [١١ / ٦٩] .

(٧) (الأحزاب : ٥٤) .

الظاهره والباطنه ، فالله علیم بكل کائن ، ومن جملة ذلك ما يبدوه ويخفونه من

أحوالهم ^(١)

٩- زيادة التهويل : من مثل :

قال تعالى : (يسألك الناس عن الساعة قبل إيماناً علماً عند الله وما يدرسك لعل الساعة

تكون قربا) ^(٢)

أظهرت الكلمة "الساعة" في مقام إضمارها للتقويل وزيادة التقرير وتأكيد زيادة استقلال الجملة ^(٣).

١- المدح : من مثل :

قال تعالى : (هو الذي يصلي عليك وملائكته ليخرجكم من الظلمات إلى

النور و كان بالمؤمنين سر حسنا) ^(٤)

وضع المؤمنين موضع ضميرهم مدح لهم وإشعاراً بعلة الرحمة ^(٥)

(١٢) التذليل

وهو في اللغة "جعل الشيء ذيلاً لشيء آخر" ^(٦)

وفي الاصطلاح : "تعقيب الجملة بجملة أخرى متقدمة معها في المعنى تأكيداً للجملة الأولى" ^(٧).

أ). قال تعالى : (واتَّعِ ما يوحى إِلَيْكَ مِنْ رِبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا) ^(٨).

فجملة "إن الله كان بما تعملون خيرا" تذليل للأمر بالاتباع ، وتأنيث له - صلى الله عليه وسلم -- لأن الله لديه الخبرة والعلم في اتباعكم أو عدمه وهو يعلم مصلحتكم أين تكن ^(٩)

(١) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [١١ / ٩٥].

(٢) (الأحزاب : ٦٣).

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٤٠] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٦٧].

(٤) (الأحزاب : ٤٣).

(٥) الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٢٢].

(٦) آتيس ومجموعة من العلماء ، المعجم الوسيط [١ / ٣١٨].

(٧) عباس ، البلاغة فنونها وألقانها ص ٢٩٢ .

(٨) (الأحزاب : ٢).

(٩) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [١٠ / ٢٥٢].

ب) قال تعالى : (إِلَّا أَنْ تَفْعُلُوا إِلَى أُولَائِكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ

مسطورا) (١)

فقوله " كان ذلك في الكتاب مسطورا " تذليل لهذه الأحكام وخاتمة لها ، ومؤذنة بأنها الغاية التي شرعت لها الأحكام السابقة من قوله " ادعوهם إلى آباءِهم " إلى هنا فالإشارة بـ " ذلك " إلى المشرع من الأحكام المشروعة ، فكان هذا التذليل أعم مما اقتضاه " بعضهم أولى ببعض في كتاب الله " وبهذا الاعتبار لم يكن تكريرا له ولكنه يتضمنه ويتضمن غيره فيفيد تقريره وتوكيده تبعا ، وهذا شأن التذليلات (٢)

أقسام التذليل

يمكن تقسيمه إلى قسمين :

١- ما جرى مجرى المثل وتردد على الألسنة ، ويصلح أن يكون مثلا لغيره (٣) ومثاله في سورة الأحزاب .

قوله تعالى : (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُفِّرْ بِاللَّهِ وَكُبِّلَا) (٤)

قوله " وكفى بالله وكيلا تذليل مقرر ومؤكد لما قبله ، فهو الكافي والحاامي فلا تنفروا إلى أحد (٥) ومثل هذا مشتهر على الألسنة ويصلح أن يكون مثلا .

٢- ما لا يجري مجرى المثل ، إذا كان غير ذلك ومثاله قوله تعالى : (وَانْزَلَ الذِّينَ ظَاهِرُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِيَاصِيهِمْ وَقَذْفٌ فِي قُلُوبِهِمُ الرَّبْعُ فَرِيقًا قُتْلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا وَأُرْثُكُمْ أَرْضُهُمْ وَدِيَارُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطْأُهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا) (٦) فذليل إنزالبني قريطة من حصونهم وقدف الربع في قلوبهم ووراثة أرضهم وديارهم وأموالهم وتباشير المؤمنين بفتح آخر غير ما ذكر بقدرة

(١) (الأحزاب : ٦) .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [٢٧٢ / ١٠] .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأنفانها ص ٤٩٢ .

(٤) (الأحزاب : ٤٨) .

(٥) ابن عاشور ، التحرير والتبيير [٥٩ / ١١] .

(٦) (الأحزاب : ٢٢ - ٢٦) .

الله تعالى ، قال ابن عاشور : " وفي التذليل بقوله (و كان الله على كل شيء قديرا) إيماء إلى البشارة بفتح عظيم يأتي من بعده " ^(١) ، ويمكن ان يقسم التذليل باعتبار المفهوم والمنطق إلى قسمين ^(٢)

١) أن تكون الجملة الثانية توكيداً المنطق الجملة الأولى أي : أن يكون بين الجملتين اشتراك في نفس اللفظ مثل قوله تعالى : (و توكل على الله و كفى بالله و كيلا) ^(٣) فالثانية تذليل للأولى مقررة و مؤكدة لها و بنفس لفظها وقال تعالى : (سنة الله في الدين خلوا من قبل و لن تجد لسنة الله تبديلا) ^(٤) فالثانية مؤكدة و مقررة لمضمون الأولى و بنفس لفظها .

٢) أن تكون الثانية تأكيداً لمفهوم الجملة الأولى ، أي تأكيداً لمعناها دون الاشتراك في ألفاظها مثل ذلك قوله تعالى : (فلما قضى نريد منها و طرأن روجناكها لا كي لا يكون على المؤمن حرج في زواج أدعيائهم إذا قضوا منها و طرأ و كان أمر الله مفعولا) ^(٥) ذيل قوله " زوجناكها " بقوله " وكان أمر الله مفعولا " أي : أن زواج زوجات الأدعياء كان بأمر الله وعلى هذا يكون معنى الأمر التشريعي ، وقد يكون المراد بالأمر التكويني أي : أن زواجهن أمر قدره الله وكتبه فلا حرج عليك في زواج زينب ^(٦)

(١٣) التكميل
ويسمى الاحتراض وهو : أن يؤتى بكلام يوهم خلاف المقصود بما يدفع ذلك الوهم ^(٧)
ومثاله قوله تعالى : (ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله
و خاتم النبيين) ^(٨)

(١) ابن عاشور ، التحرير والتنوير [٣١٣ / ١٠] .

(٢) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٩٩] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٩٣ .

(٣) (الأحزاب : ٤٨) .

(٤) (الأحزاب : ٦٢) .

(٥) (الأحزاب : ٣٧) .

(٦) ابن عاشور : التحرير والتنوير [٣٩ / ١١] .

(٧) السيوطي ، الإنقان [٣ / ١٩٩] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٩٥ .

(٨) (الأحزاب : ٤٠) .

فقوله "من رجالكم" احتراس ، فلو اكتفى بقوله "ما كان محمد أبا أحد" لكان هذا خلاف المقصود ، وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان أبا لبناته وأبنائه فلم قال "من رجالكم" دفع هذا الوهم والأسكار ^(١) .

١٤) التتميم

وهو أن يتم الكلام ، فيلحق به ما يكمله ، إمّا مبالغة أو احترازاً أو احتياطاً ^(٢) وقيل : هو إما أن يؤتى في كلام لا يوهم غير المراد بفضلة تفيد نكتة كالمبالغة ^(٣) إذ المقصود بالفضلة "ما كان زائداً على أركان الجملة من المسند إليه والمسند ، أي : المتعلقات ، ومثال ذلك قوله تعالى : (لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أثر واجب إلا ما ملكت يمينك ولو أعجبك حسنها) ^(٤) فهذه الآية كالتتممة لما قبلها ، قال ابن عاشور :

"موضع هذه الآية في المصحف عقب التي قبلها يدل على أنها كذلك نزلت ، وإن الكلام متصل ببعضه ببعض ومنتظم هذا النظم البديع على أن حذف ما أضيف إليه "بعد" ينادي على أنه حذف معلوم دل عليه الكلام السابق فتأخرها في النزول عن الآيات التي قبلها وكونها متصلة بها وتنتمي لها مما لا ينبغي التردد فيه ، فتقدير المضاف إليه المحذوف لا يخلو : إما أن يؤخذ من ذكر الأصناف قبله ، أي من بعد الأصناف المذكورة بقوله : (إنما أحلنا لك أثر واجب) ^(٥) وإما أن يكون مما يقتضيه الكلام من الزمان : أي من بعد هذا الوقت والأول الراجح " ^(٦)

١٥) الاعتراض

وهو الإتيان بجملة أو أكثر لا محل لها من الإعراب في أثناء كلام أو كلامين اتصلاً معاً لنكتة غير دفع الإبهام ^(٧) .
ومن أغراض الاعتراض في سورة الأحزاب

(١) التأكيد

(١) ابن عاشور ، التحرير والتوير [١١ / ٤٣] .

(٢) الزرκشي ، البرهان [٣ / ٢٠] .

(٣) السيوطي ، الإنقان [٣ / ٢٠٠] . عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٩٨ .

(٤) (الأحزاب : ٥٢) .

(٥) (الأحزاب : ٥٠) .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتوير [١١ / ٧٧] .

(٧) الzerκshi ، البرهان [٣ / ٥٦] . السيوطي ، الإنقان [٣ / ٢٠٠] .

أ. قال تعالى : (وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُرَبَّهُ وَلَكِنَّ مَا تَعْمَدْتُ قُلُوبُكُمْ
وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا) ^(١).

فالآلية واردة على سبيل الإعتراض التذيلية تأكيداً لامثال ما ندبوا إليه مع إدماج حكم مقصود في نفسه ^(٢) وهو نفي الخرج عن المخطئ ، وإثباته على من قصد الذنب ، فهذه الآية تؤكد وجوب امثال دعوة الأدعية إلى آباءهم دون غيرهم إلا ما وقع على سبيل الخطأ أو التحنن أو سبق اللسان .

ب. قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَكُمْ جُنُودٌ
فَإِنَّ رَسُولَنَا عَلَيْهِ مَرْيَمٌ وَجُنُودًا لَمْ تَرُوهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا) ^(٣)

قوله " وكان الله بما تعلمون بصيراً " اعتراض مقرر لما قبله ^(٤) ، حيث ذكر حادثة الخندق مجملة في هذه الآية ، ثم فصلها فيما بعد ، فهذه العبارة جاءت معتبرضة بين الإجمال والتفصيل .

ت. قال تعالى : (هُوَ الَّذِي يَصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَا لَكُمْ بِلِخْرِ حَكْمٍ مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى
النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا) ^(٥)

قوله " وكان بالمؤمنين رحيمًا " اعتراض مقرر لمضمون ما قبله ، أي : انه سبحانه وتعالى كان بالمؤمنين الذين أنت من زمرتهم رحيمًا لذا فعل بكم ما فعل ، أو أن المؤمنين مظهر وضعوا موضع ضميرهم مدحًا لهم وإشعاراً بعلة الرحمة ^(٦)
(٢) عموم السلطان : من مثل :

قال تعالى : (لِيَجزِي اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصَدْقِهِمْ وَيَعْذِبُ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أُوْتَوْبُ عَلَيْهِمْ) ^(٧)
فقوله " إن شاء " جملة معتبرضة وذلك لعدة أغراض :-
أ. عموم سلطان الله على خلقه .

(١) الأحزاب : ٥ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني [١٤٧ / ١١] .

(٣) الأحزاب : ٩ .

(٤) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢١٤] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ١٥٤] .

(٥) الأحزاب : ٤٣ .

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥ / ٢٣٠] . الألوسي ، روح المعاني [١١ / ٢٢٢] .

(٧) الأحزاب : ٢٤ .

بـ. عموم رحمة الله تبارك وتعالى على المخلوقات كلها .
تـ. فتح الباب أمام المنافقين للتوبة ^(١)

وجملة "إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا" ^(٢) اعتراض واستئناف وتوكييد فيه حدث على

التوبة ^(٣) .

(٣) التكريم : من مثل :

قوله تعالى : (إِنْ ذَلِكَمْ كَانَ يَؤْذِي النَّبِيَّ فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يُسْتَحِي

مِنْ أَنْحَقٍ) ^(٤) قوله "والله لا يستحي من الحق" اعتراض لتكريم الرسول - صلى الله

عليه وسلم - ، لأن الله تدخل في إخراج الثقلاء إكراما له عليه الصلاة والسلام .

(٤) رفع توهם الوجوب : من مثل :

قوله تعالى : (وَامْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِنَبِيٍّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يُسْتَكْحِيَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ

دُونِ الْمُؤْمِنِينَ) ^(٥)

قوله "إن أراد النبي أن يستكحها" جملة معترضة لرفع توهם أن يكون قبوله - صلى الله عليه وسلم - لها واجبا عليه ، لأن المرأة كانت في الجاهلية إن وهبت نفسها لرجل وجوب عليه قبولها ^(٦) .

(٥) المسارعة إلى تحقيق الأمر

قال تعالى : (سَنَّةُ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا، الَّذِينَ يَلْغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشُونَهُ وَلَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ) ^(٧) .

فجملة وكان أمر الله قدرا مقدورا اعتراض وسط بين الموصولين الجاريين مجرى الواحد للمسارعة إلى تقرير نفي الحرج وتحقيق أمر إباحة زوجات أزواج الأدعية ^(٨) .

(١) الألوسي ، روح المعاني [١١/١٦٩] .

(٢) (الأحزاب : ٢٤) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥/٢٢٠] . الألوسي ، روح المعاني [١٢١/١١] .

(٤) (الأحزاب : ٥٣) .

(٥) (الأحزاب : ٥٠) .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١/٦٩] .

(٧) (الأحزاب : ٣٨ - ٣٩) .

(٨) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٥/٢٢٨] . ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١/٤١] .

(٦) العناية والرعاية : من مثل :

قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبِرَأَ اللَّهُ مَا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا) ^(١).

فقوله " وكان عند الله وجيهها " اعتراض في آخر الكلام لبيان عنابة الله ورعايته بسيدنا موسى عليه السلام من أجل بيان براءته ^(٢).

(٧) التمهيد : من مثل

قال تعالى : (يَسْأَلُكُ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يَدْرِيكُ لِعْلَ السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِيبًا) ^(٣) فالآلية معتبرضة بين قوله تعالى " ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلاً " ^(٤) وبين قوله : (إِنَّ اللَّهَ لِعَنِ الْكَافِرِينَ وَأَعْدَ لَهُمْ سَعِيرًا) ^(٥) لتكون تمهيداً لقوله " إن الله لعن الكافرين " ^(٦)

(٨) التعليل

وفائدته : التقرير والمبالغة ، فإن النقوس أبعث على قبول الأحكام المعللة من غيرها ، وغالب التعليل في القرآن على تقدير جواب سؤال اقتضته الجملة الأولى ^(٧) ومثاله : قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِي أَتَقَ اللَّهَ وَلَا تَطْعُمُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا) ^(٨) على أمره - صلى الله عليه وسلم - بالتقوى ونفيه عن طاعة الكافرين والمنافقين بأنه عليم حكيم أي : " مبالغ في العلم والحكمة فيعلم جميع الأشياء من المصالح والمفاسد فلا يأمرك إلا بما فيه مصلحة ، فالجملة تعليل للأمر والنفي مؤكدة لوجوب الامتثال بهما" ^(٩) وهذا جواب عن سؤال مقدر .

(١) الأحزاب : ٦٩ .

(٢) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٢١ / ١١] .

(٣) الأحزاب : ٦٣ .

(٤) الأحزاب : ٦٠ .

(٥) الأحزاب : ٦٤ .

(٦) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١١٢ / ١١] .

(٧) السيوطي ، الإنegan [٢٠٢ / ٣] .

(٨) الأحزاب : ١ .

(٩) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم [٢٠٩ / ٥] . الألوسي ، روح المعاني [١٤٢ / ١١] . الشوكاني ،

فتح القدير [٤ / ٢٦٠] .

المبحث الرابع

الإيجاز

أولاً : تعريفه لغة واصطلاحاً .

ثانياً : أنواع الإيجاز وهو نوعان

. ١. إيجاز قصر

. ٢. إيجاز حذف .

المبحث الرابع الإيجاز

أولاً تعريفه لغة واصطلاحاً

١) الإيجاز لغة :

أوجز إيجازاً في الكلام : "أقل في الكلام واختصره" ^(١)

٢) الإيجاز اصطلاحاً :

الإيجاز اصطلاحاً هو أداء المقصود بأقل من عبارة المعترف ^(٢) أو هو : "قصد اللفظ

مع وفاء المعنى ، أو استثمار أقل قدر من الألفاظ في أكبر قدر من المعنى" ^(٣).

ثانياً أنواع الإيجاز

يقسم الإيجاز إلى قسمين :

قال الزركشي : "إيجاز حذف وإيجاز قصر ، فإن الإيجاز عندهم قسمان : وجيز بلفظ ووجيز

بحذف" ^(٤)

١) إيجاز القصر هو تكثير المعنى بقليل اللفظ ^(٥) أو "تضمين الألفاظ القليلة معانٍ كثيرة من

غير حذف" ^(٦) قال في المثل السائر : (هو أعلى طبقات الإيجاز مكاناً وأعوزها إمكاناً ،

وإذا وجد في كلام بعض البلاء ، فإنما يوجد شادنا نادراً ويكثر ذلك في كتاب الله تبارك

وتعالى) ^(٧) وسبب حسنه أنه يدل على التمكن في الفصاحة ، ولهذا قال - صلى الله عليه

وسلم - : (أعطيت جوامع الكلم) ^(٨) ومن أمثلته في سورة الأحزاب :

أ. استعمال اللفظ المشترك : من مثل :

(١) ابن منظور ، لسان العرب (٤٢٧/٥) .

(٢) السيوطي ، الإنقان (١٤٤/٢) .

(٣) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٥٧ .

(٤) الزركشي ، البرهان (٢٢٠/٣) .

(٥) الزركشي ، البرهان (٢٢١/٣) السيوطي ، الإنقان (١٤٦/٣) .

(٦) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٧٠ .

(٧) ابن الأثير ، المثل السائر (١٠٥/٢) .

(٨) الزركشي ، البرهان (٢٢١/٣) . سلم مساجد (٣٧١/١) . البخاري تعبير (٣٠٨٧/٣) .

١- قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ وَمَا لَكُمْ تَهْيَأُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَاتُهُ وَسَلَامُهُ تَسْلِيمًا)^(١)

فقد استخدم لفظ الصلاة في هذه الآية مثلكما بينه عز وجل وبين ملائكته ، فصلاة الله عز وجل عليه صلى الله عليه وسلم هي الثناء عليه عند الملائكة وتعظيمه ، والصلاحة من الملائكة الدعاء له ، وقيل الصلاة من الله الرحمة له ومن الملائكة الاستغفار له وطلب الرحمة^(٢) ، وقال البعض إن المراد معنى مجازياً عاماً وهو العناية بما فيه صلاح أمره صلى الله عليه وسلم - والاهتمام بإظهار شرفه وتعظيمه ، وهذا يندرج تحته عدة معان منها المعاني المذكورة فمن الله الرحمة والثناء عليه - صلى الله عليه وسلم - ، ومن الملائكة الاستغفار والدعاء والتبريك ، وهذه المعاني يجمعها جامعاً واحداً هو العناية والرعاية والاهتمام^(٣) ، فحملوا معنى الصلاة على هذا تخلصاً من الاشتراك في المعنى .

٢- قال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ يُؤذِنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ)^(٤)

استخدم لفظ الأذى في معنيين حقيقي ومجازي فإذا الله يكون بمعصيته وعدم طاعته واجتلاف غضبه ، وأذى الرسول - صلى الله عليه وسلم - يكون في إيذائه في أزواجها وال Kidd له ومحاربتها في حياته ، فهذا أذى استخدم في معناه الحقيقي ، أما أذاء مجازاً فهو عدم طاعته ومعصيته حيا ، وعدم الإلتزام بما جاء به ميتاً إلى غير ذلك^(٥) .

ب. تعدد الإحتمالات في المعنى ، من مثل :

١- قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَأَ اللَّهُ مَا قَالُوا وَكَانَ عَنْهُ اللَّهُ وَجِيهَا)^(٦)

ففي هذه الآية اختصر ما قالوه عن سيدنا موسى عليه السلام في قوله " مما قالوا " مما الذي قالوه ؟ وردت عدة أقوال في ذلك ، منها أنهم رموه بالزلنا وقيل اتهموه بقتل أخيه هارون وقيل عابوه في جسده بالبرص والأدرة^(٧)

(١) الأحزاب : ٥٦ .

(٢) الألوسي ، روح المعاني (٢٥٦/١١) .

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢٣٧/٥) الحسيني ، فتح البيان (٤٠١/٥) .

(٤) الأحزاب : ٥٧ .

(٥) ابن عاشور ، التحرير التوبيه (١١/٤٠٤ - ١٠٥) .

(٦) الأحزاب : ٦٩ .

(٧) الزمخشري ، الكشاف (٥٤٦/٣) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٤١) الألوسي ، روح المعاني (١١/٢٦٩) .

٢- قال تعالى : (إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَيْنَ

أَنْ يَحْمِلُهَا) ^(١) وردت عدة معان للأمانة منها :-

١. الأمانة هي أمر الله بطاعته ونهيه عن معصيته .
٢. الأمانة : القوانين والأحكام التي أوجبها الله على العباد ، وهو قريب من الأول .
٣. إثتمان النساء والرجال على الفروج .
٤. الأمانة : هي الأمانات التي يأتمن الناس بعضهم بعضاً .
٥. الأمانة : ما أودّعه الله في السماوات والأرض والجبال من الدلائل على ربوبيته

فظهرت في المخلوقات ، وكتتها وجدها الإنسان ^(٢) وقد يراد بها الطاعة أو مطلق الإنقياد الشامل ^(٣) وكما هو ملاحظ إن هذه الكلمة على قلة حروفها تحمل معان عديدة .

- الإقصار على السبب الظاهر للشيء . إكتفاء بذلك عن جميع الأسباب قال تعالى : (إِنَّ اللَّهَ

وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ) . ^(٤) فاستغنى بصلوة الملائكة ولم يذكر صلاة الله تعالى على منوال زيد وعمرو قائم " فقائم خبر عن أحدهما استغنى به عن خبر الآخر ^(٥) والمعنى زيد قائم وعمرو قائم وعلى هذا يمكن حمل الآية : إن الله يصلّي والملائكة يصلّون .
- أسماء الإستفهام والشرط .

قال تعالى : (مِنْ ذَاذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنَّ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أُوْزَادَ بِكُمْ سُرْحَةً) ^(٦) فـ " هنا إسم استفهام يفيد العموم ، فهو يغني عن جميع الأشخاص الذين يمكن ذكرهم في هذا الصدد .
هـ. ألفاظ العموم مثل " أحد "

قال تعالى : (يَا نَسَاءَ النَّبِيِّ لَسْنَكَ أَحَدٌ مِنَ النِّسَاءِ) ^(٧)

(١) (الأحزاب: ٧٢).

(٢) الساوردي ، النكت والعيون (٤٢٨/٤ - ٤٢٩).

(٣) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٥/٢٤٢ - ٢٤٣) ابن عاشور ، التحرير والتتوير (١١/١٢٦).

(٤) (الأحزاب: ٥٦).

(٥) الزركشي ، البرهان (٢/٢٢١).

(٦) (الأحزاب: ١٧).

(٧) (الأحزاب: ٣٢).

قال الزمخشري : " أحد في الأصل بمعنى واحد ، وهو الواحد ، ثم وضع في النفي العام مستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد وما وراءه ، ومعنى قوله " لستن كأحد من النساء " لستن كجماعة واحدة من جماعات النساء ، أي إذا تقصيت أمة النساء جماعة لم توجد منها جماعة واحدة تساويكن في الفضل والسابقة " ^(١) يلاحظ أن كلمة " أحد " فيها إيجاز قصر لأنها اشتملت على عدد كثير من الأفراد والجزئيات .

ولفظ الجمع فإن الزيديين يغنى عن زيد وزيد وزيد ، وكذا التثنية فإن أصلها رجل ورجل ، فحذف العطف والمعطوف ، وأقاموا حرف الجمع والتثنية مقامها اختصاراً وذلك لاتفاق الذاتيين في التسمية بلفظ واحد ، فإن اختلف لفظ الاسمين رجعوا إلى تكرار العطف نحو : مررت بزيد وعمرو . ^(٢) ومثال ذلك من سورة الأحزاب قوله تعالى : (وإذا أخذنا من النبيين

^(٣) فبدل أن يذكر أسماء الأنبياء جميعاً واحداً واحداً ، أوجز هم في جمعهم " النبيين "

٢) القسم الثاني : إيجاز الحذف وهو على نوعين :
أ. حذف الكلمة .

ب. حذف جملة أو عدة جمل .

أولاً حذف الكلمة وهو كثير وله مواضع متعددة منها :-
١. حذف المبتدأ

قال تعالى : (يحسبون الأحزاب لم يذبوها) ^(٤) يجوز أن يكون كلاماً مستأنفاً أي : هم يحسبون من الخوف بحيث لا يصدقون أن الأحزاب قد ذبوا عنهم ^(٥)
٢. حذف الخبر .

قال تعالى : (ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله
وخاتم النبيين) ^(٦) فخبر لكن محذف تقديره ولكن رسول الله من عرفتهم ^(٧)

(١) الزمخشري ، الكشاف (٥٢٠/٣) وينظر أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢٢٤/٥) الحسيني فتح البيان (٥/٣٦٣) .

(٢) الرازي ، البرهان (٢٢٢/٣) .

(٣) (الأحزاب : ٧) .

(٤) (الأحزاب : ٢٠) .

(٥) السمين الحلبي ، الدر المصون (٩/١٠٧) .

(٦) (الأحزاب : ٤٠) .

(٧) الزمخشري ، الكشاف (٣/٥٢٨) .

٣. حذف الفاعل .

أ. قال تعالى : (لِيَسْأَلُ الصَّادِقِينَ عَنْ صَدْقَهُمْ وَأَعْدَدَ لِكُفَّارِنَ عَذَابًا أَلِيمًا) ^(١) حذف

فاعل "يسأله" وأعد " وهو لفظ الجلالة الله .

ب. قال تعالى : (وَمَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَخْرَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ

وَرَسُولُهُ وَمَا نَرَدْهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا) ^(٢)

حذف فاعل " زاد " فهو إما أن يعود على وعد الله أو النظر والرؤيه ^(٣)

٤. حذف المفعول .

أ. قال تعالى : (وَالْحَافِظِينَ فِرِوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ) ^(٤)

حذف مفعول "والحافظات" ومفعول "والذكريات" اختصارا لدلالة السابق عليه ^(٥)

ب. قال تعالى : (مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قُضِيَ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ

يُنْتَظَرُ) ^(٦) حذف مفعول ينتظر وتقديره " ينتظر الحرب والجهاد " ^(٧)

٥. حذف حروف المعاني

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ) ^(٨) حذف باء

السببية ^(٩) أي : إلا بأن يؤذن لكم إلى طعام ، والتقدير : إلا بسبب دعوتكما إلى طعام .

٦. حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه

أ. قال تعالى : (إِنَّ ذَلِكَمْ كَانَ يُؤْذِي الَّذِي فِي سَتْحِيْيِيْ مِنْكُمْ) ^(١٠) حذف المضاف

وهو الإخراج والتقدير : فيستحيي من إخراجكم بدليل قوله " والله لا يستحيي من الحق "

(١) الأحزاب : ٨ .

(٢) الأحزاب : ٢٢ .

(٣) السمين الحطبي ، الدر المصنون (١١٠/٩) .

(٤) الأحزاب : ٣٥ .

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٥٢٣/٣) . الأنوسى ، روح المعاني (٢٢٢/١١) .

(٦) الأحزاب : ٢٣ .

(٧) ابن جزي ، التسهيل (١٨٦/٢) .

(٨) الأحزاب : ٥٣ .

(٩) السمين الحطبي ، الدر المصنون (١٢٨/٩) .

(١٠) الأحزاب : ٥٣ .

يعني : إن إخراجكم حق ينبغي أن لا يستحبّ منه ^(١)
 ب. قال تعالى : (وداعيا إلى الله ياذنه وسراجا منيرا) ^(٢) حذف المضاف أي : ذا سراج منير ^(٣)
 ٧. حذف المضاف والمضاف إليه .
 أ. قال تعالى : (يُسألك الناس عن الساعة) ^(٤) حذف المضاف والمضاف إليه والتقدير :
 يسألك الناس عن وقت قيام الساعة ^(٥)
 ب. قال تعالى : (ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى) ^(٦) حذف المضافين والتقدير : ولا تبرجن
 تبرجا مثل تبرج نساء الجahلية الأولى ^(٧)
 ت. قال تعالى : (تدور أعينهم كالذي يغشى عليه من الموت) ^(٨) حذف المضافين
 والتقدير : تدور أعينهم كدوران عين الذي يغشى عليه من الموت . ^(٩)
 ٨. حذف الجار وال مجرور .
 أ. قال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ حِلَالَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ وَالَّذِينَ يَرْجُونَ فِي الْمَدِينَةِ
 لَغَرِيبَنِكُمْ بِهِمْ) ^(١٠) حذف الجار والمجرور المتعلقين بـ " ينته " والتقدير : لئن لم
 ينته هؤلاء عن أذى الله والرسول والمؤمنين ^(١١)
 ب. قال تعالى : (أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ) ^(١٢) حذف الجار والمجرور
 المتعلقين بـ " يؤمنوا " والتقدير : يؤمنوا بالله وهذا فيه دلاله على عدم وجود ذرة
 إيمان في قلوب المنافقين .

(١) الزمخشري ، الكشاف (٥٣٨/٣).

(٢) (الأحزاب : ٤٦).

(٣) السمين الحلبي ، الدر المصنون (١٣٠/٩).

(٤) (الأحزاب : ٦٣).

(٥) الزمخشري ، الكشاف (٥٤٤/٣) الألوسي ، روح المعاني (٢٦٧/١١).

(٦) (الأحزاب : ٣٣).

(٧) الألوسي ، روح المعاني (١٨٩/١١).

(٨) (الأحزاب : ١٩).

(٩) الزركشي ، البرهان (١٥٢/٣) السيوطي ، الإنقان (١٧١/٣).

(١٠) (الأحزاب : ٦٠).

(١١) ابن عاشور ، التحرير والتتوير [١٠٩ / ١١].

(١٢) (الأحزاب : ١٩).

٩. حذف الموصوف :

قال تعالى : (ولَا يأْتُونَ الْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا) ^(١) و "قليلًا" صفة لمصدر محذوف تقديره إتياناً ^(٢)

١. حذف الظرف .

قال تعالى : (ثُمَّ لَا يَجُواهِرُونَكُلُّ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا) ^(٣) حذف الظرف ، والتقدير : إلا زماناً قليلاً أو

إلا جواراً قليلاً ^(٤)

ثانياً حذف الجمل

١. حذف جملة الشرط قال تعالى : (لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصَدَقَتِهِمْ وَيَعْذِبُ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ

يَتُوبَ عَلَيْهِمْ) ^(٥) حذف الشرط والتقدير : أو يتوب عليهم إن تابوا . ^(٦)

٢. حذف جواب الشرط .

أ. قال تعالى : (إِنْ تَبْدُوا شَيْئًا أَوْ تَخْفُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْهِ) ^(٧) حذف جواب

الشرط والتقدير : "يجازيكم به" ^(٨)

ب. قال تعالى (يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتَ كَأَحَدِنَّ اسْنَاءَ إِنْ اتَّقِيَنَّ فَلَا تَخْضُنَّ بِالْقَوْلِ) ^(٩) في

جواب "إن اتقين" وجهان :

١. إنه ممحوف لدلالة ما تقدم عليه أي : إن اتقين الله فلسنت كأحد ، فالشرط قيد في
نفي أن مشابهتهن أحد من النساء .

٢. جواب الشرط قوله تعالى : "فلا تخضعن" . ^(١٠)

٣. حذف القسم .

(١) (الأحزاب : ١٨)

(٢) ابن جزي ، التسويق (١٨٤/٢)

(٣) (الأحزاب : ٦٠)

(٤) الألوسي ، روح المعاني (٢٦٦/١١)

(٥) (الأحزاب : ٢٤)

(٦) الزمخشري ، الكشاف (٥١٧/٣)

(٧) (الأحزاب : ٥٤)

(٨) الألوسي ، روح المعاني (٢٤٩/١١)

(٩) (الأحزاب : ٣٢)

(١٠) السمين الطبي ، الدر المصنون (١١٩/٩)

قال تعالى : (لَئِنْ لَمْ يَتَّهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ يَيْقُولُونَ بِهِمْ مِرْسَى وَالْمَرْجُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنْ يَغْرِبُنَّكَ بِهِمْ) ^(١)

حذف القسم والتقدير : أقسم إذا لم ينتهوا لأغرينك بهم .

وهناك جمل تحذف للإيجاز والاختصار كي يترك المجال للعقل ليتحقق الروعة القرآنية ، قال فضل عباس : " وإذا كان القسم الأول من الحذف يمكن أن يأتي كثيرا في كلام البلاغاء ، فإن هذا القسم - أعني حذف الجمل - لا تكاد تجده إلا في كتاب الله تبارك وتعالى ، ذلك أن الجملة ذات فائدة مستقلة ، وحينما تتحذف فإن ذلك سيحدث خللا في المعنى ، ونقصا في الغرض المقصود ، فلا يستطيع أحد أن يرتب كلامه بحيث إذا حذفت منه جمل مستقلة يؤدي الغرض المراد . لكن كلام رب العالمين المعجز يعطيك المعاني كاملة ، وإنك مع ذلك تجد حلاوة الإيجاز في هذا الحذف ناشئة عن روعة الإعجاز ، وذلك كثير في كتاب الله تعالى " ^(٢) ويمكن التمثل لهذا :

١) قال تعالى : (قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنَّ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ

بِكُمْ رَحْمَةً) ^(٣)

قال الزمخشري : " فإن قلت كيف جعلت الرحمة قرينة السوء في العصمة ولا عصمة إلا من السوء ؟ قلت : معناه أو يصيّبكم بسوء إن أراد بكم رحمة ، فاختصر الكلام أو حمل الثاني على الأول لما في العصمة من معنى المنع " ^(٤)

٢) قال تعالى : (لِيْسَأُل الصَّادِقِينَ عَنْ صَدَقَهُمْ وَأَعْدَ لِلْكَافِرِ عَذَابًا أَلِيمًا) ^(٥) حذف من الأول " وأعد لهم ثوابا عظيما " ومن الثاني " ويسأل الكاذبين عن كذبهم " فالمحذوف من الأول دل عليه ما في الثاني وهو قوله " وأعد للكافرين عذابا أليما والمذوق من الثاني دل عليه المذكور في الأول وهو قوله " ليسأل الصادقين عن صدقهم " فدل المذكور في الإثنين على المحذوف ^(٦) .

(١) الأحزاب : ٦٠ .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٤٦٧

(٣) الأحزاب : ١٧ .

(٤) الزمخشري ، الكشاف (٥١٢/٣) وينظر أبو حيان ، البحر المحيط (٤٦٢/٨) . أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢١٦/٥) . الألوسي ، روح المعاني (١٦٠/١١) .

(٥) الأحزاب : ٨ .

(٦) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم (٢١١/٥) . الألوسي ، روح المعاني (١٥٢/١١) . الشوكاني ، فتح القدير (٢٦٤/٤)

المبحث الخامس

المساواة

ويشتمل على الأمور الآتية :

- أولاً : تعريفها لغة واصطلاحا
- ثانياً : أهميتها .
- ثالثاً : مثالها .

المبحث الخامس

المساواة

أولاً تعريفها لغة واصطلاحاً .

١. المساواة لغة : من ساوي الشيء عادل له ، يقال : " هذا لا يساوي درهم - سأي لا يعادله " ^(١)

٢. المساواة اصطلاحاً ، وهي : أن تكون الألفاظ بقدر المعاني لا زائد عليها ولا ناقصة عنها " ^(٢) ولقد عدنا علماء البلاغة قسماً من إيجاز القسر . ^(٣) قال الزركشي : " واللطف لا يخلو إما أن يكون مساوياً لمعناه وهو القدر ، أو أقل منه وهو المقصور " ^(٤) ويسمونها التقدير .

ثانياً أهميتها :

قال فضل عباس : " والحق أن أسلوب المساواة لا يستغني عنه في كثير من المقامات ، إلا أنه بحاجة إلى روية وفكراً ، وقد قدمنا لك من قبل أن الجملة الواحدة قد تختلف بحسب نظمها من أسلوب إلى أسلوب ، فقولي : أريدك : يختلف عن قولني إيساك أريد ، فالجملة الأولى مساواة ، ولكن الثانية من قبيل الإيجاز ، لأن ألفاظها أقل من معانيها " ^(٥) ومثال لها قوله تعالى : (أدعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله) . ^(٦)

فقوله أدعوهם لآبائهم فيه مساواة حيث دلت على وجوب دعوة الأدعية إلى آبائهم ،
وكما هو ملاحظ فالألفاظ متساوية المعنى .

(١) ابن منظور ، لسان العرب (١٤٠/١) .

(٢) عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٥٠٧ . عتيق ، علم المعاني ص ٢٣٠ .

(٣) ابن الأثير ، المثل السائر (٩٣/٢) .

(٤) الزركشي ، البرهان (٢٢١/٣) .

(٥) فضل عباس ، البلاغة فنونها وأفاناتها ص ٥٠٧ .

(٦) (الأحزاب : ٥) .

الخاتمة

سميت سورة الأحزاب بهذا الاسم لاجتماع أحزاب الكفر من قريش وغطفان واليهود وقبائل العرب لحرب النبي - صلى الله عليه وسلم - وال المسلمين ، وهذه السورة من سور المدنية بالإجماع حيث كان نزولها بعد سورة آل عمران ، فهي من أوائل سور المدنية ولم يسبقها في النزول سوى سورة البقرة وآل عمران والأنفال ، وهي السورة الثالثة والثلاثون في ترتيب المصحف ، وترتبط بسورة السجدة قبلها لتشابه مطلع هذه وخاتمة تلك ، فإن سورة السجدة ختمت بأمر النبي - صلى الله عليه وسلم - بالإعراض عن الكافرين وانتظار عذابهم وبأدلت هذه بأمره - صلى الله عليه وسلم - بتقوى الله وعدم طاعة الكافرين والمنافقين فصارت هذه كالخاتمة لتلك ، وترتبط بسورة سباء بعدها : إذ أن فاتحة سباء كانت التبليه على الملك التام والقدرة الشاملة وخاتمة الأحزاب هي تطبيق العذاب وتقديم الثواب حسب هذا الملك وهذه القدرة ، وهي ثلاثة وسبعون آية وما ورد من اختلاف في عدد آياتها فمرده إلى النسخ ، وأشهر موضوعاتها : توجيهات وأداب إسلامية مثل أداب الوليمة والستر والحجاب ، وشرعيات وأحكام إلهية مثل حكم الظهار والتبني ، ولقد تحدثت عن غزوتي الأحزاب وبني قريظة ، ومحورها شخصية النبي - صلى الله عليه وسلم - ولها عدة خصائص منها أنها أول سورة بسأت بناء النبي بهذا الأسلوب ، وهي السورة الوحيدة التي ذكر فيها اسم الصحابي زيد إلى غير ذلك .

أما بالنسبة للنظم فهو التأليف والضم والجمع والاتساق والتحسين ، واصطلاحاً هو ترتيب الألفاظ في النطق حسب ترتيب المعاني في النفس ويعتبر عبد القاهر الجرجاني واضع نظرية النظم بلا منازع وقد عالج في هذه النظرية قضية لفظ المعنى والرابط بينهما وأعتبر الفصاحة في هذا ، وهذا هو سر إعجاز القرآن الكريم ، فلا بد لكل من اشتغل في تفسير كتاب الله تعالى أن يكون عالماً بعلوم البلاغة واللغة .

هذا ما جاء في الباب الأول من الرسالة أما ما جاء في الباب الثاني فهو على النحو التالي:
التأكيد وهو تحقيق المعنى في النفن بإعادة لفظ أو معنى ومثاله من السورة قوله تعالى :
(قُدِّيَ اللَّهُ الْمَعْرِيقُ مِنْكُمْ وَالْقَاتَلُونَ لَا يَخْوَنُهُمْ هَلْسَةٌ إِلَيْهِمْ وَلَا يَأْتُونَ أَبَاسًا إِلَّا قَلِيلًا) . الأحزاب : ١٨
فجاء التوكيد بقد تهديدًا ووعيدًا لمن تناقل عن الجهاد في سبيل الله .

أما الحذف فهو إسقاط بعض الكلام أو كله لدليل ومثاله من السورة قوله تعالى :
(والحافظين فروجهم والحافظات والذكرين اللهم كثيرًا والذاكرات) (الأحزاب : ٢٥) . فحذف
مفهوم الحافظات والذاكرات للإيجاز والإختصار لدلالة ما قبله عليه ورعاية للفاصلة القرآنية .

أما التقديم والتأخير فهو : جعل اللفظ في رتبة غير رتبته الأصلية لغرض معين ومثاله
من السورة قوله تعالى : **(إن الله وملائكته يصلون على النبي)** (الأحزاب : ٥٦) فقدم لفظ الجلالة
الله " للتعظيم .

أما التنکير فهو : ما وضع لشيء لا يعينه ، ولا يطمئن له القلب ومثاله من السورة قوله
 تعالى : **(ما جعل الله لرجل من قلين في جوفه)** (الأحزاب : ٤) فأفاد التنکير في رجل العموم
 لوقوعه في سياق النفي أي ما جعل الله لأمة الرجال أو لواحد منهم قلين في جوفه .
 أما التعريف فهو : كل اسم خص واحداً بعينه من جنسه ومثاله من السورة قوله تعالى :
(لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) (الأحزاب : ٢١) ، فقد أضاف الرسول - صلى
 الله عليه وسلم - إلى الله - عز وجل - تشريفاً وتعظيماً للحبيب - صلى الله عليه وسلم - .

أما القصر فهو : تخصيص شيء بشيء وحصره فيه ومثاله قوله تعالى : **(ويستأذن فريق**
 منهم النبي يقولون إن بيota عورة وما هي بعورة إن يريدون إلا فراسة) (الأحزاب : ١٣) ، فقصر مراد
 المنافقين من الاستئذان على الفرار .

أما الأمر فهو : الطلب على جهة الاستعلاء ومثاله قوله تعالى **(يا أيها النبي إتق الله)**
 (الأحزاب : ١) فأفاد الأمر بالتفويى الدوام والثبات عليها أي : دم على تقواه .

أما النهي فهو : طلب الكف عن الفعل على جهة الاستعلاء ومثاله قوله تعالى : **(يا أيها**
 الذين آمنوا لا تكونوا كاذبين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا) (الأحزاب : ٦٩) فأفاد النهي في هذه
 الآية الوعظ والإرشاد .

أما الاستفهام فهو : الاستعلام ومثاله قوله تعالى : **(قل من ذا الذي يعصكم من الله)**
 (الأحزاب : ١٧) فأفاد الاستفهام النفي أي نفي فاعل العصم والمنع .

أما التمني فهو طلب الأمر المرغوب فيه ومثاله قوله تعالى : (يقولون يا ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولاً) (الأحزاب : ٦٦) فأفاد التمني بـ " لبت " التحسن والتوجع والتفسع والندامة على ما كان منهم .

أما النداء فهو : طلب الإقبال ومثاله قوله تعالى : (يا أيها النبي إتق الله) (الأحزاب : ١) . فناداه بلفظ النبوة تكريماً وتشريفاً له - صلى الله عليه وسلم - ، حيث إنه لم يناد أحد من الأنبياء بمثل هذا .

أما الوصل فهو عطف الجمل بعضها على بعض بحرف الواو والفصل تركمه ومثال الوصل : (يا أيها النبي إتق الله ولا تطبع الكافرين والمنافقين) (الأحزاب : ١) فعطف عدم طاعة الكافرين والمنافقين على الأمر بالتقى مع أن ذلك جزء منها وهذا من باب عطف الخاص على العام ومثال الفصل قوله تعالى : (ولا تطبع الكافرين والمنافقين إن الله كان عليماً حكيمًا) (الأحزاب : ١) ففي قوله : (إن الله كان عليماً حكيمًا) جواب عن سؤال مقدر هو لماذا عدم الطاعة ؟ فكانت الإجابة بهذا .

أما التكرار فهو : دلالة اللفظ على المعنى مردداً ومثاله قوله تعالى : (وإذا أخذنا من التبيين مثاقهم وأخذنا منهم مثاقاً غليظاً) (الأحزاب : ٧) فكرر أخذ الميثاق تخفيناً وتعظيمها شأنه .

أما الإطناب فهو : زيادة اللفظ على المعنى لفائدة ومثاله قوله تعالى : (ما جعل الله لرجل من قلين في جوفه) (الأحزاب : ٤) فأدخل من الاستغرافية على قلبين لإفادة التوكيد .

أما الإيجاز فهو : قصر اللفظ مع وفاء المعنى ومثاله قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبي) (الأحزاب : ٥٦) فلفظ الصلاة مشترك بين إنزال الرحمة من الله عليه - صلى الله عليه وسلم - وطلبها من قبل الملائكة له .

أما المساواة فهي : معادلة اللفظ للمعنى .

نتائج الدراسة

١. إن لكل سورة من سور القرآن الكريم مميزات تميزها عن سائر السور الأخرى .
إن سر إعجاز القرآن يكمن في نظمه البديع وأساليبه البلاغية .
٢. لقد خلت السورة من بعض أساليب التوكيد مثل التوكيد بضمير الفصل ونون التوكيد الخفيفة .
٣. ورد التوكيد بـ " قد " سبع مرات حيث دخلت في ست مرات على الفعل الماضي لإفاده التحقيق ومرة على الفعل المضارع لإفاده التهديد والوعيد .
٤. إن التوكيد بالحرروف الزائد له مقتضياته ودواعيه البلاغية وهذه التسمية اصطلاحية .
٥. وردت صيغة الاستفهام مررتين في السورة وكذلك صيغة التمني ، ولم يرد النداء إلا بأداة النداء " يا " مذكورة أو محذوفة .

مس سر الدايات

الصفحة أو الصفحات	رقم الآية	اسم السورة	ن
٢٩	٢	البقرة	٢
٥٠	٦	البقرة	
٢٢٣	١٠	البقرة	
٥٨	١٤	البقرة	
٥٠	٢٦	البقرة	
١٩٣	٧٨	البقرة	
١٦١	٨٣	البقرة	
١٦٩	٢٣٦	البقرة	
١٩٠	٢٤٥	البقرة	
١٩٠	٢٥٥	البقرة	
٢٠٠	١٤٤	آل عمران	٣
١٦	٥١	النساء	٤
١٧٨	١٣٦	النساء	
١٩٩	٦٧	العائدة	٥
١٣٦	٧٨	الأنعام	٦
٩٩	١١	الأناشيد	٨
٢٠٣	٤٣	التوبية	٩
٢٢٣ ، ٢٢٠	٥٨	هود	١١
٥٦	٣٢	يوسف	١٢
٣٤	٣٧	الرعد	١٣
٣٤	١٠٣	النحل	١٦
١٧٧	١١٠	الكهف	١٨
٣٨ ، ٣٦	٤	مريم	١٩
١٧٧	١١٤	طه	٢٠
٦٤	٤٦	الحج	٢٢
١٩٣	٥٢	الحج	٢٢
٢٢٨	١٥	النور	٢٤
١٦٢ ، ٥٢	٦٣	النور	

رقم السورة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة أو الصفحات
٢٥	الفرقان	٢٧	١٩٦
٢٦	الشعراء	١٩٥ - ١٩٢	٣٤
٢٠	الروم	٤٣	١٧٨
٣٣	الأحزاب	١	١٦١ ، ١٤٣ ، ١٢٢ ، ١١٥ ، ١٠٩ ، ٧٩ ، ٥٧ ، ٤٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢١٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٠ ، ١٨٤ ، ١٧٧ ، ٢٤٥ ، ٢٢٨
		٢	٢٣٩ ، ٢٢١ ، ٢١٦ ، ٢١٣ ، ٢١١ ، ١٧٨ ، ١٣١ ، ٩٤ ، ٢٣٦ ، ٢٢١ ، ١٧٨ ، ١٢٣ ، ٨٩ ، ٥٤
		٣	
		٤	١٣٤ ، ١٣٢ ، ١٢٥ ، ١١٧ ، ١٠٣ ، ٩٥ ، ٦٤ ، ٥٨ ، ٥٣ ، ٢٢٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢١٣ ، ٢١١ ، ٢٠٨ ، ١٥٥ ، ١٣٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢١٢ ، ١٦٣ ، ١٢٨ ، ١٢٣ ، ١١٧ ، ١١١ ، ٩٢ ، ٩٠ ، ٢٥٧ ، ٢١٤
		٥	
		٦	١٣٥ ، ١٣٢ ، ١٢٨ ، ١١٠ ، ١٠٧ ، ٩٧ ، ٩٦ ، ٦٨ ، ٢٤٠ ، ٢١٤ ، ٢١١ ، ٢٠٩ ، ١٤٢
		٧	
		٨	٢٠٨ ، ١٤٥ ، ١٢٧ ، ١٢٥ ، ١٢٣ ، ١١٤ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ٢٥٠ ، ٢٣٧ ، ٢٣٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ ، ٢١٤
		٩	٢٥٤ ، ٢٥١ ، ٢٣٦ ، ١٢٦ ، ١٠٦ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٦٩
		١١-٩	١٧٣ ، ١٢٩ ، ١٢١ ، ١٠٨ ، ١٠٧ ، ٩٤ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ١٧ ، ٢٤٣ ، ٢٣٢ ، ٢١٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ٢٣٢
		١٠	
		١١	٢٠٩ ، ١٥٧ ، ١٤٥ ، ١٣٥ ، ٦٨
		١٢-١٢	١٤٩ ، ١٤٧ ، ١٣٩ ، ١٣٢ ، ٥٩ ، ٥٥ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ١٧ ، ٢٢٣ ، ١٥٤
		١٢	٢١١ ، ٢٠١ ، ١٧٦ ، ١٤٩ ، ١٥٤ ، ١٤٥
		١٤	١٥١ ، ١٥٠ ، ٨٩
		١٥	٢٣٦ ، ٢٢٩ ، ٢١٣ ، ١٨٩ ، ١٧٩ ، ٨٧ ، ٨٤ ، ٤٩
		١٧	٢١٣ ، ٢١٠ ، ١٧٢ ، ١٥٥ ، ١٠٠ ، ٤٩
		١٧	٢٥٤ ، ٢٤٩ ، ٢٠٩ ، ١٣٥ ، ١٢٣ ، ١١٥ ، ١١١ ، ١٠٢

رقم السورة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة أو الصفحات
		١٨	. ٢٥٣ ، ١٧٧ ، ١٦١ ، ٧٥ ، ٥١
		١٩	. ٢٢٥ ، ٢١٩ ، ١٤٠ ، ١٣٦ ، ١٠٦ ، ١٠٣ ، ٩٤ ، ٧١ . ٢٥٢
		٢٠	. ٢٠٠ ، ١٩٦ ، ١٣٢ ، ٩٠ ، ٧٢ ، ٤٨
٢٢	الأحزاب	٢١	. ١٥٦ ، ١٢٩ ، ١٠٤ ، ١٠٠ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٦٨ ، ٥٢ . ٢٣٢ ، ٢٠٠
		٢٢	. ٢٥١ ، ١٠٥ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ٩٠ ، ٧٢ ، ٦٢
		٢٣	. ٢٥١ ، ١١٩ ، ٩٧ ، ٩٢ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٧٠ ، ٦٤ ، ٣
		٢٤	. ٢٥٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٣٧ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٨٨ ، ٨٧
		٢٥	. ٢٣٧ ، ١٤٠ ، ١١٩ ، ٩٧ ، ٧٠ ، ٦٨
		٢٦	. ٢٤٠ ، ١٥٧ ، ١٤٠ ، ١٢٩ ، ١٢٠ ، ١١٢ ، ١٠١
		٢٧	. ٢٤٠ ، ١١١ ، ٦٦
		٢٨	. ٢٣٤ ، ٢٢١ ، ١٧٤ ، ١٣٣ ، ١٢٧ ، ٧٩
		٢٩	. ١٢٧
		٣٠	. ٢٢٤ ، ٢٠٢ ، ١٣٨ ، ١١٤ ، ١٠٧ ، ٩٣ ، ٧٥ ، ٧١
		٣١	. ١١٨ ، ١١٤ ، ٧١
		٣٢	. ١٨١ ، ١٧٩ ، ١٦٧ ، ١٦٥ ، ١٣٣ ، ١٢٩ ، ٧٤ ، ٧٢
		٣٣	. ٢٥٣ ، ٢٤٩ ، ٢٢٤ ، ٢٠٢
		٣٤	. ١٤٤ ، ١٤٢ ، ١٣٠ ، ١١٥ ، ١١١ ، ٨٦ ، ٧٥ ، ٦٣
		٣٥	. ٢٥٢ ، ٢٣٥ ، ٢٣٠ ، ٢١٢ ، ٢٠٢ ، ١٨٢ ، ١٦٦ ، ١٥٣
		٣٦	. ٢٣٤ ، ١٦٧ ، ١٣٠
		٣٧	. ٢٥١ ، ٢٢٤ ، ١١٢ ، ١١٠ ، ٨٥ ، ٧٥
		٣٨	. ٢٠٢ ، ١٦٢ ، ١٠٤ ، ٧٦ ، ٧٣ ، ٥٥ ، ٥٢
		٣٩	. ١٨٥ ، ١٤٠ ، ١٢٤ ، ١١٨ ، ١٠٧ ، ٧٣ ، ٦٠ ، ٥٩
		٤٠	. ٢٤١ ، ١٧٤
		٤١	. ٢٤٤ ، ٢٢٢ ، ٦٣
		٤٢	. ٢٤٤ ، ٢٣٧ ، ١٥١ ، ١٤١ ، ١٢٠ ، ٨٩ ، ٧٢
		٤٣	. ٢٥٠ ، ٢٤١ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٢٤ ، ٩١ ، ٨٥
		٤٤	. ١٧٩ ، ٧٧
		٤٥ - ٤٦	. ١٠٩ ، ١٠٢ ، ٦١

رقم السورة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة أو الصفحات
		٤٢	١٧٩
		٤٣	٢٤٣، ٢٣٩، ١٤١، ١٢٦، ١٠١، ٦٢
		٤٤	. ١١٩، ٥٩
		٤٥	. ٢١٦، ١٢٧، ١١٠، ٧٩
٣٣	الأحزاب	٤٦	. ٢٥٢، ٢١٦، ٨٨
		٤٧	٢٣١، ٢١٦، ١٧٣، ٤٩
		٤٨	٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٨، ١٧٢
		٤٩	١٦٩، ٧٧، ٥٤
		٥٠	٢٢٣، ١٣٤، ١٢١، ٩١، ٧٦، ٦٣، ٦٠، ٥٣، ٥٢
			٢٤٤، ٢٤٢، ٢٣٨
		٥١	. ٢٣٠، ١٣٧، ٧٣، ٥٦
		٥٢	. ٢٤٢، ٢٣٠، ٧٤، ٦٩، ٦٦، ٥٤
		٥٣	. ١٣٠، ١٢١، ١٠٨، ٩٣، ٨٨، ٨٥، ٧٨، ٧٤، ٦٩
			. ١٨٢، ١٧٠، ١٦٧، ١٤٤، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٣، ١٣١
			. ٢٥١، ٢٤٤
		٥٤	. ٢٥٣، ٢٢٨
		٥٥	. ١٧٦، ٩١، ٥٥
		٥٦	. ١٨٣، ١٧٨، ١٣٤، ١١، ١٠٣، ٩٧، ٦٣، ٥٩
			٢٤٩، ٢٤٨، ٢٣١
		٥٧	. ٢٤٨، ١٤١، ١٠٣، ٧٧
		٥٨	. ٧٦، ٥٢
		٥٩	. ١٧٧، ١٣٨، ١١٣، ١٠٩
		٦٠	. ٢٥٤، ٢٥٣، ٢٥٢، ٢٤٥، ٢٣٤، ١٢٧، ٦١، ٥٦
		٦١	. ٧٥، ٦٤
		٦٢	. ٢٤١، ٢٢٢، ١٣١، ١١٩، ٥٠
		٦٣	. ٢٥٢، ٢٤٥، ٢٣٩، ١٧١، ١٧٢، ١٥٣، ١٥٠، ٩٧
		٦٤	. ٢٤٥، ١٥٧، ١٤٤، ١٢٠، ١٠٧، ٧٧، ٤٨
		٦٥	. ١٢١، ٥٥
		٦٧	. ٢٣١، ١٩٥، ٨٩
		٦٨ - ٦٧	١١٣، ١٠٣، ٨٠، ٦٢

رقم السورة	اسم السورة	رقم الآية	الصفحة أو الصفحات
		٦٧	٢٣٣ ، ٢٢٤ ، ٢٠١ ، ١٢٧
		٦٨	٠ ، ٢٢٤ ، ٢٠١ ، ١٧١
		٦٩	٠ ، ٢٤٨ ، ٢٤٥ ، ٢٢٥ ، ٢١٠ ، ١٨٣ ، ١٤٢ ، ١٢٤
		٧٠	٢٣٥ ، ٢٢٥ ، ٢١٥ ، ٢١٠ ، ١٧٥
		٧١	٨٠ ، ٥٢
		٧٢	٢٤٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٣ ، ٢٢٠ ، ١٤٣ ، ٨١ ، ٨٠
		٧٣	٠ ، ١١٥ ، ١٠١ ، ٩٧ ، ٧٦ ، ٧٤ ، ٩
٣٤	سباء	٢	٩
٣٧	الصفات	٤٧	٢٩
٣٧	الصفات	٤٨	١٤٨
٣٨	ص	٥٢	١٤٨
٣٩	الزمر	٢	١٧٨
	الزمر	٢٨	١١٤ ، ٣٤
٤١	فصلت	٤٦	٥٩
٤٢	الشورى	٧	٣٤
٤٣	الزخرف	٣-١	٣٤
٤٨	الفتح	٢٣	٢٢٢
٤٨	الفتح	٢٩	١٩٩
٥٤	القصص	١٢	٣٩
٥٥	الرحمن	٥٦	١٤٨
	الرحمن	٧٢	١٤٨
٥٨	المجادلة	٨	٦٥
	المجادلة	١٤	٨٧
	المجادلة	١٨	٨٧
٦٥	طلاق	٧	١٦١
٦٦	التحريم	١	١٩٩
٩٦	العلق	٦	١٤٣
	العلق	١٥	٥٦
١٠٠	العاديات	٦	١٤٣
١٠٣	العصر	٢	٣٧

مسرد الأحاديث النبوية

الصفحة	طرف الحديث	الرقم
١٧٨	"إله ليغان على قلبي"	١
١٨	"الآن نغزوهم ولا يغزوننا"	٢
٥٧	"الخلق كلهم عباد الله"	٣
١٣٩	"رفع عن أمتي الخطأ والنسيان"	٤
٣	"فقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف"	٥
١٦٤	"قدمنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أغلمه بنبي عبد المطلب"	٦
١٠	"كان تقرأ سورة الأحزاب"	٧
١٠	"كانت سورة الأحزاب تعدل على عبد رسول الله متنى آية"	٨
١٠	"كم تقرأون سورة الأحزاب"	٩
١٦٤	"ما من رجل دعى لنغير ليه"	١٠
١٦٢	"من أدعى إلى غير ليه"	١١
١٦٨	"من ذكرت عنده فلم يصل على"	١٢
٢٠١	"من سُمّ المدينة يثرب"	١٣
١٧٤	"نصرت بالصبا"	١٤
٦٦	"يا رسول الله ذكر الله الرجال ولم يذكر النساء بخير"	١٥

مسرد الأعلام

الصفحة	الاسم	الرقم
٨	إبراهيم بن عمر بن حسن الرياطي بن علي بن أبي بكر برهان الدين البقاعي (ت - ٨٨٥ هـ)	١
١٦٤	إسماعيل بن عمر بن كثير (ت - ٧٧٤ هـ)	٢
٣	أبي بن كعب بن قيس بن عبد بن زيد بن معاوية الأنصاري (ت - ٣٢ هـ)	٣
٢	خزيمة بن ثابت بن خسارة (ت - ٣٧ هـ)	٤
٢	زيد بن ثابت بن الضحاك بن لوزان الأنصاري (ت - ٤٨ هـ)	٥
٢	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب (ت - ٦٨ هـ)	٦
١٦٢	عبد الحق بن غالب بن عبد الملك بن عطية (ت - ٥٤٦ هـ)	٧
٤	عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد جلال الدين السيوطي (ت - ٩١١ هـ)	٨
٢٦	عبد الفاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني (ت - ٤٧٤ هـ)	٩
٢٤	علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني (ت - ٨١٦ هـ)	١٠
٦	مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمر الصبيحي (ت - ١٧٩ هـ)	١١
٦	محمد بن جرير بن يزيد بن خالد أبو جمفر الطبرى (ت - ٢١٠ هـ)	١٢
١٦٢	محمد بن عبد الله بن احمد بن العربي (ت - ٥٤٢ هـ)	١٣
٤	محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت - ٧٩٤ هـ)	١٤
١٨٣	محمد بن عمر الحسيني، بن الحسن بن علي فخر الدين الرازي (ت - ٦٠٤ هـ)	١٥
٤	محمد بن عمر بن يوسف الإمام أبو عبد الله القرطبي (ت - ٦٢١ هـ)	١٦
٢٥	محمود بن عمر بن محمد بن عمر ابو القاسم الزمخشري (ت - ٥٣٨ هـ)	١٧
١٨٤	مقاتل بن مليمان الأستدي (ت - ١٥٠ هـ)	١٨
٣٦	يوسف بن أبي بكر الساكتي (ت - ٦٢٦ هـ)	١٩

مسرد المراجع

١. ابن الأثير، ضياء الدين نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري [ت-٥٦٢٧هـ]، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، حفته وعلق عليه كامل محمد محمد عوبضة، منشورات محمد علي يضون، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان [١٤١٩هـ - ١٩٩٨م].
٢. الأشموني، نور الدين أبو الحسن علي، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
٣. الأصفهاني، أبو القاسم الحسن بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني [ت-٥٠٣هـ]، المفردات في غريب القرآن، تحقيق وضبط محمد سيد كيلاني، الطبعة الأخيرة شركة ومكتبة مصطفى الباري الحلبي وأولاده القاهرة [١٤٨١هـ - ١٩٦١م].
٤. الألوسي، العلامة أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي، [ت-١١٢٧هـ]، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، طبعه وصححه على عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان [١٤١٥هـ - ١٩٩٤م].
٥. أنس بن إبراهيم، ومعه مجموعة من العلماء، المعجم الوسيط [١٢١٢م]، أشرف علىطبع حسن على عطية ومحمد شرقى أمين.
٦. الاسترباذى، رضى الدين محمد بن حسن، شرح الكافية في الحو، لابن الحاجب جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
٧. البخاري، عبد العزيز، كشف الأسرار على أصول الفقه للبزدوى، طبع في مكتب الصابع ١٣٠٧هـ.
٨. البخاري، محمد بن إسماعيل - [ت/٢٥٦هـ] | صحيح البخاري ومعه فتح الباري، دار المعرفة.
٩. البخاري، محمد بن إسماعيل [ت-٢٥٦هـ] | الجامع الصحيح، دار ابن كثير البمامسة، بيروت - ط [١٤٠٦هـ - ١٩٨٧م] | تحقيق الدكتور مصطفى ذيب العطا.
١٠. البيهقي، كفرم، وبمسوعة من الأسانيد معه، المسند في اللغة والأعلام، دار المشرف بيروت [٣٥٠م].