# 

مُحُقَّقَة عَلىٰ (١٢٠) مَجْطوُطة

جمع ُ رَرَيْبُ وَتَعَقِينُ ﴿ كَنَا لَكُ عَنْ الْمِنْ الْمَنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ وَالْمَنْ يَوْنَ وَمَا مُوضَوِلِيْنُ الْمِنْفِذِ الْمُنْفِذِ الْمُؤْوِلِيْنَ الْمُؤْوِلِيِّنِي الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِقِيلِيْنِي الْمُؤْمِنِينِي الْمُؤْمِنِينِي

المُسْتَوَىٰالثَّانِي

# تُحْفَةُ الأَطْفَالِ وَالغِلْمَانِ فِي تَجُويدِ القُرْآنِ

لِسُلَيْمَانَ بِنِ حُسَيْنِ بِنِ مُحَمَّدِ الجَمْزُورِيِّ (كَانَ حَيَا سَنَةَ ١٢١٣هـ)

> [عدد الأبيات: ٦١] [البحر: الرّجز]

### \* النُّسَخ المعتمَدة في تحقيق هذا المتن:

- نسخة خطِّية بمركز الملك فيصل السعودية -برقم (٨٩-٥)، تاريخ نسخها: ١٢٦٢هـ.
- نسخة خطِّية بمركز الملك فيصل السعودية برقم (۲۱۳۱)، تاريخ نسخها: ۱۲۷٤هـ.
- نسخة خطِّية بمركز الملك فيصل السعودية -برقم (٩٩)، تاريخ نسخها: ١٢٨٠هـ.
- نسخة خطّية بمكتبة مكّة المكرَّمة السعودية برقم (۲/ ۳۷۸)، تاريخ نسخها: ۱۳۱۰هـ.
- نسخة خطِّية بمكتبة الحرم المكِّي السعودية برقم (٧/٣٨٢).
- نسخة خطِّية بالمكتبة الأزهريَّة مصر برقم
  (۲۸۹۱۰).
- نسخة خطِّية بجامعة الملك سعود السعودية -برقم (٢٨١٧).

### ڛ۫ؽ۫ۺؙٳڒؠؙٳٳڿۧڟٳڸڿؖڲؙڗؙۣٳ

يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الغَفُورِ دَوْماً سُلَيْمَانُ هُوَ الجَمْزُوري الحَمْدُ للَّه مُصَلِّباً عَلَى مُحَمَّد وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا ٣- وَبَعْدُ هَذَا النَّظْمُ لِلْمُريدِ فِي النُّونِ وَالتَّنْوينِ وَالمُدُودِ سَمَّيْتُهُ ب «تُحْفَةِ الأَطْفَالِ» عَنْ شَيْخِنَا «المِيهِيِّ» ذِي الكَمَالِ أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَّابَا وَالأَجْرِ وَالقَبُولَ وَالثَّوَابَا

### أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنْ وَلِلتَّنْوِينِ
 أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبْيِينِي

٧- فَالأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ
 لِلْحَلْقِ سِتُّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ

٨ ـ هَـمْزُ فَـهَاءٌ ثُـمَّ عَـيْنُ حَاءُ
 مُـهْ مَـلَـتَانِ ثُـمَّ غَـيْـنُ خَاءُ

٩ - وَالشَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ
 في «يَرْمُلُونَ» عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ

١٠ لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا فِيهِ بِغُنَّةٍ بِ «يَنْمُو» عُلِمَا

١١ ـ إلَّا إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلَا تُدْغِمْ كَ «دُنْيَا» ثُمَّ «صِنْوَانِ» تَلَا ١٢ ـ وَالشَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّهُ فِي اللَّام وَالرَّا ثُمَّ كَرِّرَنَّهُ ١٣ \_ وَالثَّالِثُ الإقْلَابُ عِنْدَ البَاءِ مِيماً بغُنَّةٍ مَعَ الإِخْفَاءِ ١٤ - وَالرَّابِعُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ الفَاضِل مِنَ الحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِل ١٥ ـ فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْر رَمْزُهَا فِي كِلْم هَذَا البَيْتِ قَدْ ضَمَّنْتُهَا ١٦ \_ «صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْسَمَا دُمْ طَيِّباً زِدْ فِي تُقيِّ ضَعْ ظَالِمَا»

# أَحْكَامُ المِيم وَالنُّونِ المُشَدَّدَتَيْنِ

١٧ - وَغُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُوناً شُلِّهَ
 وَسُمِّ كُلَّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا



### أُحْكَامُ المِيم السَّاكِنَةِ

١٨ - وَالمِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ الهجَا لَا أَلِفِ لَيِّنَةٍ لِذِي الحِجَا ١٩ ـ أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ لَمَنْ ضَعَطْ إِخْفَاءٌ ٱدْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ ٢٠ ـ فَالأُوَّلُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ البَاءِ وَسَمِّهِ الشَّفُويَّ لِلْقُرَّاءِ ٢١ ـ وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمِّ إِدْغَاماً صَغِيراً يَا فَتَى ٢٢ ـ وَالثَّالِثُ الإظْهَارُ فِي البَقِيَّهُ مِنْ أَحْرُفِ وَسَمِّهَا شَفْويَّهُ ٢٣ ـ وَٱحْذَرْ لَدَى وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِى لِقُرْبِهَا وَالِاتِّحَادِ فَاعْرِفِ

## أَحْكَامُ لَامِ «أَلُ» وَلَامِ الفِعْلِ

٢٤ \_ لِلَام «أَلْ» حَالَانِ قَبْلَ الأَحْرُفِ أُولَاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ ٢٥ ـ قَبْلَ ٱرْبَع مَعْ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ مِن «ٱبْغ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ» ٢٦ - ثَانِيهِ مَا إِذْغَامُهَا فِي أَرْبَع وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَع ٢٧ ـ «طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحْماً تَفُرْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَريفاً لِلْكَرَمْ» ٢٨ - وَاللَّامَ الْأُولَى سَمِّهَا قَمْريَّهُ

وَاللَّامَ الْآخْرَي سَمِّهَا شَمْسِيَّهُ

# ٢٩ ـ وَأَظْهِ رَنَّ لَامَ فِعْ لِ مُطْلَقًا فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَٱلْتَقَى



# فِي المِثْلَيْنِ وَالمُتَقَارِبَيْنِ وَالمُتَجَانِسَيْنِ

٣٠ ـ إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالمَخَارِجِ ٱتَّفَقْ حَرْفَانِ فَالمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقْ ٣١ وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجاً تَقَارَبَا وَفِي الصِّفَاتِ ٱخْتَلَفَا يُلَقَّبَا ٣٢ مُتْقَارِبَيْن أَوْ يَكُونَا ٱتَّفَقَا فِي مَخْرَج دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقًا ٣٣ ـ بالمُتَجَانِسَيْن ثُمَّ إِنْ سَكَنْ أُوَّلُ كُلِّ فَالصَّخِيرَ سَمِّينْ ٣٤ ـ أَوْ حُرِّكَ الحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ كُلُّ كَبِيرٌ وَٱفْهَمَنْهُ بِالمُثُلْ

### أَقْسَامُ الْمَدِّ

٥٥ ـ وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ وَسَمِّ أَوَّلاً طَبِيعِيًّا وَهُـو ٣٦ ـ مَا لَا تَوَقُّفُ لَهُ عَلَى سَبَتْ وَلَا بِدُونِهِ الحُرُوفُ تُجْتَلَبْ ٣٧ ـ بَلْ أَيُّ حَرْفٍ غَيْر هَمْز أَوْ سُكُونْ جَا بَعْدَ مَدِّ فَالطَّبيعِيَّ يَكُونْ ٣٨ وَالآخَرُ الفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سَبَبْ كَهَمْز أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلًا ٣٩ حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا مِنْ لَفْظِ «وَاي» وَهْيَ فِي «نُوحِيهَا»

٤٠ وَالْكُسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقَبْلَ الْوَاوِ ضَمْ
 شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ يُلْتَزَمْ
 ٤١ وَاللَّيْنُ مِنْهَا الْيَا وَوَاوٌ سُكِّنَا
 إِنِ ٱنْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا



### أَحْكَامُ المَدِّ مَعَ الهَمْزِ

٤٢ ـ لِـلْـمَـدِّ أَحْـكَامٌ ثَـلَاثَةٌ تَـدُومْ وَهْيَ الوُجُوبُ وَالجَوَازُ وَاللَّزُومْ

٤٣ ـ فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدْ

فِي كِلْمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلْ يُعَدْ

٤٤ ـ وَجَائِزٌ مَدُّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلْ
 كُلُّ بِكِلْمَةٍ وَهَذَا المُنْفَصِلْ

ه ٤ \_ وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ

وَقْفاً كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ

٤٦ ـ أَوْ قُدِّمَ الهَمْزُ عَلَى المَدِّ وَذَا
 بَدَلْ كَامَنُوا وَإِيمَاناً خُذَا

# ٤٧ - وَلَازِمٌ إِنِ السُّكُونُ أُصِّلَا وَصْلاً وَوَقْفاً بَعْدَ مَدٍّ طُولًا



### أَقْسَامُ المَدِّ اللَّازِم

٤٨ ـ أَقْسَامُ لَازِم لَدَيْهِمْ أَرْبَعَهُ وَتِلْكَ كِلْمِيٌّ وَحَرْفِيٌّ مَعَهُ ٤٩ ـ كلاهُ مَا مُخَفَّفٌ مُثَقًّا ُ فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصَّلُ ٥٠ - فَإِنْ بِكِلْمَةٍ سُكُونٌ ٱجْتَمَعْ مَعْ حَرْفِ مَدِّ فَهْوَ كِلْمِيُّ وَقَعْ ٥١ - أَوْ فِي ثُلَاثِيِّ الحُرُوفِ وُجِدَا وَالمَدُّ وَسْطَهُ فَحَرْفِيٌّ بَدَا ٥٢ \_ كِلَاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا مُحَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا

٥٣ \_ وَاللَّازِمُ الحَرْفِيُّ أُوَّلَ السُّورْ وُجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ ٱنْحَصَرْ ٤٥ \_ يَجْمَعُهَا حُرُوفُ «كَمْ عَسَلْ نَقَصْ» وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّولُ أَخَصْ ٥٥ \_ وَمَا سِوَى الحَرْفِ الثَّلَاثِيْ لَا أَلِفْ فَمَدُّهُ مَدّاً طَبِيعِيّاً أُلِفْ ٥٦ - وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِح السُّورْ فِي لَفْظِ «حَيِّ طَاهِر» قَدِ ٱنْحَصَرْ ٥٧ \_ وَيَجْمَعُ الفَوَاتِحَ الأَرْبَعْ عَشَرْ «صِلْهُ سُحَبْ اً مَنْ قَطَعْكَ» ذَا ٱشْتَهَرْ



### [خَاتِمَةً]

٥٨ - وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَى تَمَامِهِ بِلَا تَنَاهِي ٥٩ \_ ثُـمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَسَدَا عَلَى خِتَام الأَنْبِيَاءِ أَحْمَدَا ١٠ - وَالآلِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِع وَكُلِّ قَارِيءٍ وَكُلِّ سَامِع ١٦ أَبْيَاتُهَا «نَدُّ بَدَا» لِذِي النُّهَى تَاريخُهَا «بُشْرَى لِمَنْ يُتْقِنُهَا»

> \* \* \* تَمَّتْ بِحَمْدِ الله