

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الالكترونية
مرکز ايدیات المرسال لابن الجعفرية



جامعة آل البيت

كلية الدراسات الفقهية والقانونية

منهج الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥هـ / ١١١١م) في التفسير من خلال كتابه إحياء علوم الدين.

**THE METHODOLOGY OF IMAM ABI HAMED MOHAMMAD BIN
MOHAMMAD AL-GHAZALI (IN D 505 A.H – 1111 A.C) IN THE
TAFSIR OF HIS BOOK IHYA ULUM AL-DEEN.**

Mr. Justice, y
10

أعداد

عدنان محمد يوسف يعقوب

الرقم الجامعي : (٩٦٢٠١٠١٠٣)

اپنے افسوس

الدكتور عبد الرحيم أحمد الزقة

الفصل الدراسي الثاني
٢٠٠٠ / ١٩٩٩

منهج الإمام أبي منظور أيدمان الرسائل الخاتمة توفى سنة ٥٥٠ هـ / ١١١١ مـ في التفسير من خلال كتابه إحياء علوم الدين

THE METHODOLOGY OF IMAM ABI HAMED MOHAMMAD BIN
MOHAMMAD AL-GHAZALI (IN D 505 A.H - 1111 A.C) IN THE TAFSIR
OF HIS BOOK IHYA ULUM AL-DEEN.

إعداد

عدنان محمد يوسف يعقوب

الرقم الجامعي : (٩٦٢٠١٠١٠٣)

المشرف

الدكتور عبد الرحيم أحمد الزقة

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

د. عبد الرحيم أحمد الزقة

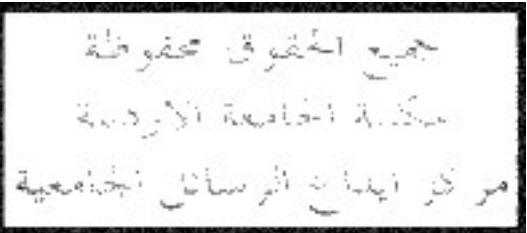
د. أحمد عباس البدوي

د. زياد خليل الدغامين

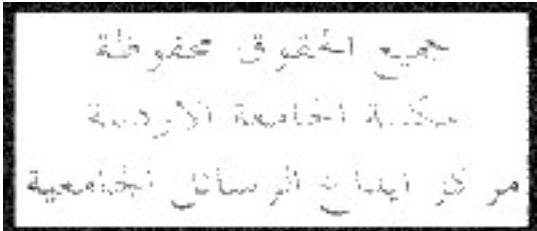
د. وليد عوجان

فقدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في القرآن الكريم وعلومه في كلية الدراسات الفقهية والقانونية في جامعة آل البيت.

نوقشت وأوصي بإجازتها / تعديلها / رفضها بتاريخ :



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شكر وتقدير

الحمد والشكر لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن
تبعه ووالاه.
وبعد :

فابني أوجه بخالص الشكر وعظيم الامتنان لأستاذي الفاضل الدكتور عبد
الرحيم أحمد الزقة - حفظه الله - على تفضله بالإشراف على هذه الرسالة، ولما قدمه
لي من وقت ونصائح وتوجيهات كان لها الأثر الكبير في إخراج هذه الرسالة
بالصورة التي هي عليها. فجزاه الله خير الجزاء وجعل ذلك في ميزان حسناته يوم
القيمة.

كما أتقدم بجزيل الشكر للأستاذة الأفضل أعضاء لجنة المناقشة على تفضيلهم
بقبول مناقشة هذه الرسالة.

ولا يفوتي في هذا المقام أن أقدم شكري للأستاذة في كلية الدراسات الفقهية
والقانونية بجامعة آل البيت الذين كانوا لا يخلون على بالعون والنصائح. وأخص
بالذكر أستاذي الفاضل الدكتور زياد خليل الدغامين - حفظه الله - على اقتراحاته
وإرشاداته القيمة.

٥١٨٦٢٤

وكذلك لجميع من قدم لي يد العون والمساعدة في سبيل إنجاز هذه الرسالة.

«وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب»

- ١ -

ملخص الرسالة

- ج -

المقدمة

- ط -

تحليل المصادر والمراجع

- ١ -

الفصل الأول: الإمام الغزالى : حياته، عصره، آثاره

- ٢ -

المبحث الأول : حياة الإمام الغزالى

- ٢ -

أولاً : اسمه وكنيته ونسبته وألقابه وأسرته

- ٥ -

ثانياً : نشأته العلمية

- ٧ -

ثالثاً : مولده ووفاته

- ٨ -

رابعاً : مشايخه

- ٩ -

خامساً : تلاميذه

- ١٢ -

المبحث الثاني : عصر الإمام الغزالى

- ١٢ -

أولاً : الحالة السياسية

- ١٥ -

ثانياً : الحالة الدينية

- ١٨ -

ثالثاً : الحالة الاجتماعية

- ٢٠ -

رابعاً : الحالة العلمية

- ٢٣ -

المبحث الثالث : آثار الإمام الغزالى

- ٢٣ -

أولاً : آثاره العلمية

- ٣٥ -

ثانياً : مكانته العلمية وأراء العلماء فيه

- ٣٩ -

الفصل الثاني: المدخل إلى دراسة منهج الإمام الغزالى في التفسير

- ٤٠ -

المبحث الأول : مفهوم التفسير والتلويل عند الإمام الغزالى

- ٥٣ -

المبحث الثاني : اتجاهات التفسير في عصر الإمام الغزالى و موقفه منها

- ٥٣ -

(١) الاتجاه الأنثري

- ٥٤ -

(٢) الاتجاه اللغوي

- ٥٥ -

(٣) الاتجاه العقلي

- | | |
|--------|--|
| - ٥٦ - | (٤) الاتجاه الفقهي من نظر آيدان الرسائل الاجتماعية |
| - ٥٧ - | (٥) الاتجاه الكلامي |
| - ٥٩ - | (٦) الاتجاه الفلسفى |
| - ٥٩ - | (٧) الاتجاه الباطنى |
| - ٦١ - | (٨) الاتجاه الإشاري |
| - ٦٤ - | (٩) الاتجاه الموضوعى |
| - ٦٥ - | (١٠) الاتجاه العلمى |

الفصل الثالث: الآيات التي فسرها الإمام الغزالى في إحياء علوم الدين

- | | |
|---------|--|
| - ١٣٩ - | الفصل الرابع: منهج الإمام الغزالى في التفسير |
| - ١٤٠ - | المبحث الأول : منهج الإمام الغزالى في التفسير بالعثور |
| - ١٤٠ - | (١) تفسير القرآن بالقرآن |
| - ١٤٣ - | (٢) تفسير القرآن بالسنة |
| - ١٤٤ - | (٣) تفسير القرآن بأقوال الصحابة |
| - ١٤٥ - | (٤) تفسير القرآن بأقوال التابعين |
| - ١٤٦ - | (٥) تفسير القرآن بأقوال العلماء والمفسرين من بعد التابعين |
| - ١٤٩ - | (٦) الاهتمام بأسباب النزول |
| - ١٥٠ - | (٧) الاستعانة بالقراءات في توضيح معاني الآيات |
| - ١٥٢ - | (٨) التصریح بما نقله من غرائب التفسیر |
| - ١٥٤ - | (٩) الأخذ بالإسناديات |
| - ١٥٧ - | المبحث الثاني : منهج الإمام الغزالى في التفسير بالرأي |
| - ١٥٧ - | (١) الاهتمام بالقضايا اللغوية |
| - ١٦٠ - | (٢) توظيف ثقافته العقلية لتفسير القرآن |
| - ١٦٤ - | (٣) توسيع مفهوم النص القرآني |
| - ١٦٧ - | (٤) تحقيق المعنى المراد من بعض الآيات |
| - ١٧١ - | (٥) التطرق إلى قضايا عقائدية تشمل عليها الآيات |
| - ١٧٢ - | (٦) بيان الأحكام الفقهية التي لها علاقة بالآيات |

(١) إحكام التفسير الظاهر

(٢) الإمساك عن التوغل في الخوض في إشارات الآيات

(٣) النقل عن الصوفية

الفصل الخامس: مكتبة الإمام الغزالى في التفسير وأثره في المفسرين من بعده - ١٨٤

المبحث الأول : سمات عامة لفکر الإمام الغزالى في التفسير

(١) العمق الفكري

(٢) الوسطية في المنهج

(٣) الاهتمام بتزكية النفس

(٤) محاولة الالتزام بالشروط

المبحث الثاني : القيمة العلمية لتفسير الإمام الغزالى

المبحث الثالث : أثر الإمام الغزالى في المفسرين من بعده

(١) القاضي محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي الأندلسي

- ٢٠١ - (ت ١١٤٣ هـ / ١٢١٤ م)

(٢) الإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ١٢١٠ هـ / ١٢١٠ م)

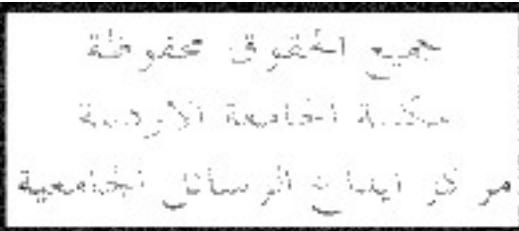
(٣) العلامة شهاب الدين أبو الثناء السيد محمود بن عبد الله الألوسي

- ٢١٠ - (ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م)

(٤) الشيخ محمد رشيد بن علي رضا القلمونى (ت ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م) - ٢١٣ -

- ٢٢٠ - الخاتمة

- ٢٢٤ - المصادر والمراجع



عنيت هذه الدراسة بجانب من أهم جوانب شخصية الإمام الغزالى رحمة الله تعالى. وتكمّن أهمية هذه الدراسة في ارتباطها بشخصية من أكبر الشخصيات الإسلامية والإنسانية وأشهرها. كما تكمّن في المحور الذي تدور عليه الدراسة، وهو كتابه الشهير "إحياء علوم الدين" الذي يعد من أعظم ما كتب في الإسلام من مصنفات، وأوسّعها انتشاراً، وأكثرها تأثيراً في حياة المسلمين عامة.

وقد حاول الباحث أن يعالج هذا الموضوع من خلال فصول خمسة، تناول في الأول منها حياة الإمام الغزالى من حيث التعريف بشخصيته، ونشأته العلمية، وأحوال العصر الذي كان يعيش فيه، وما خلف من آثار علمية، والمكانة التي تبوأها في الأوساط العلمية.

وبين في الفصل الثاني مفهوم التفسير والتلاؤيل عند الإمام الغزالى، وتوصّل إلى أن الغزالى كان مع المتأخرین من العلماء في التفرقة بين مفهوم هذین المصطلھین. وكان يرى أن للتفسیر ظاهراً وباطناً، وأنهما يکملان بعضهما البعض، وأن التلاؤيل لا يكون إلا بدليل شرعي أو عقلي. وحاول الباحث في هذا الفصل أن يرصد الاتجاهات التفسيرية المسائدة في عصر الغزالى ويكشف عن موقفه تجاه هذه الاتجاهات، فتبين أنه كان يقبل الاتجاه الأثري، واللغوي، والعقلي، والفقهي، والكلامي، والإشاري، ويرد على الاتجاه الفلسفی والباطني المنحرفين، وكان له إسهام في ترسیخ معلم التفسير الموضوعي، وكان أهم من يدعو إلى التفسير العلمي وأول من استوفى الكلام فيه إلى عهده.

وفي الفصل الثالث جمع الباحث ما فسره الغزالى من الآيات القرآنية في كتابه "إحياء علوم الدين". ورتّبها حسب ترتيب المصحف الشريف.

ثم قام الباحث في الفصل الرابع بدراسة منهج الغزالى في تفسير هذه الآيات. وبين أنه قد سلك في هذا التفسير ثلاثة اتجاهات رئيسة وهي : الاتجاه الأثري، والاتجاه العقلي، والاتجاه الإشاري. ثم فصل المنهج الذي اتبّعه الغزالى في كل من هذه الاتجاهات الثلاثة موضحاً ذلك بنماذج من تفسير الغزالى الذي جمعه في الفصل السابق.

ثم انتقل الباحث في الفصل الخامس إلى ذكر أهم السمات البارزة على فكر الغزالى في التفسير، وبيان القيمة العلمية لهذا التفسير. ثم تحدث في نهاية هذا البحث عن أثر الغزالى وتفسيره في المفسرين من بعده بشكل عام، ثم خصص بالتفصيل أربعة منهم لشدة تأثيرهم به. وهؤلاء الأربع هم : ثلميذه القاضي ابن العربي (ت ٤٣٥هـ / ١٤٨٠م) في

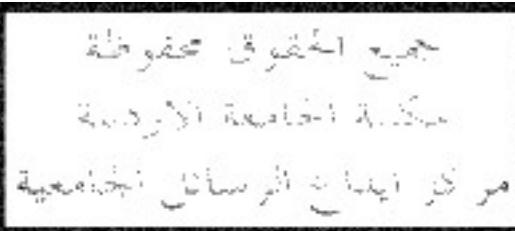
ب

جميع الحقوق محفوظة

جامعة الأزهرية الأردنية

تفسير "أحكام القرآن" ، و **مرثى أيدان الرسائلي الجامعية** (م) في تفسيره "مفاتيح الغيب" ، والعلامة شهاب بن محمد سعيد (١٢٣٦) في سيره "روح المعاني" في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى" ، والشيخ محمد رشيد رضا (ت ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م) في تفسيره "تفسير القرآن الحكيم" الشهير بتفسير المنار .

وفي الخاتمة لخص الباحث أهم النتائج التي توصل إليها في بحثه.



الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد :

فإن الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة (٥٠٥هـ / ١١١١م) رحمة الله تعالى، هو الإمام المصلح المجدد الذي جاء في القرن الخامس الهجري كما ذكرته كتب الترجم والمصادر المعتمدة. وكان العالم الإسلامي في حاجة ملحة إلى شخصية قوية فذة للوقوف أمام هجمات وغزوارات فكرية، وجهها الفلسفه ودعاة الباطنية تجاه المعتقدات الإسلامية والأحكام الدينية. وقد تعدد فنونهم إلى التلاعب بالنصوص القرآنية، والإلحاد بآيات الله. فبدأوا يفسرون القرآن تفسيراً فلسفياً وباطنياً، يتفق مع ميائتهم وأهدافهم، ويحرفون الكلم عن موضعه. ووافقتهم على ذلك متطرفو الصوفية، وقالوا إن القرآن ما هو إلا رموز وإشارات إلى حقائق لا يعرفها عوام الناس، وإن للقرآن ظاهراً وباطناً، والباطن هو المراد الذي يجب العمل به وليس الظاهر كما عهده الناس.

وفي هذه الأثناء جاء الغزالى، وقد شهد له المحالف والمخالف بتقدمه في العلوم العقلية والشرعية، ليقوم بدوره في الدفاع عن الإسلام، والهجوم على اتجاهات فكرية منحرفة عن تعاليم الإسلام. فأزال الهمة عن الفلسفه، وهدم نظريات فلسفية تخالف العقائد الإسلامية، وبين تهافت أصحابها فيها، وفضح الباطنية، ونقد الصوفية المغالبة، وكشف أباطيلهم في التفسير الفلسفى والباطنى، وأظهر تلاعبهم بالنصوص والألفاظ القرآنية، ووضح الطرق الصحيحة للتفسير والتأويل. فهذا فضل عظيم لهذا الإمام الجليل على هذه الأمة، وإسهام كبير في النهضة الفكرية الإسلامية والإنسانية جدير بالدراسة والوقوف عليه، لتسعد الأمة كرامتها ومجدها، وتصبح تعاملها بكتاب ربها، لتسمد منه قوتها وعزتها في مواجهة تحديات فكرية معاصرة.

وقد حظيت شخصية الإمام الغزالى باهتمام الباحثين والدارسين في العالم الإسلامي وخارجه. وقد كتب كثيرون عنه، وقدم فيه كثيرون رسائل وأطروحتات علمية، كل في مجال اختصاصه واهتمامه، وذلك لبراعته ونبوغه في فنون كثيرة، ولأهمية مصنفاته المتنوعة التي تعد مصادر أصيلة معتمدة في كل فن. وقد كان يمثل دائرة معارف عصره، هضم جميع فنون عصره واستطاع أن يصيغها بصيغة جديدة، ويقدمها للناس بأسلوب بسيط

فيتناول الجميع، وقد عمد إلى إبداع الرسائل الجامعية
المميز شخصية الإمام الغزالى وتقدمه على غيره من علماء المسلمين رحمة الله عليه

وقد أكد الباحثون أن هناك جوانب كثيرة من شخصية هذا الإمام لم تدرس، أو لم تتل دراسة كافية على الرغم من كثرة الأطروحات العلمية عنه. ومن هذه الجوانب : الجانب الاقتصادي، والجانب السياسي، والجانب الأدبي، والجانب التفسيري، وغيرها من الجوانب الأخرى التي ما زالت تنتظر جهود الباحثين للكشف عن آرائه وأفكاره النيرة التي نحن في أمس الحاجة إليها. لذا فقد رأيت أن أتناول بالدراسة الجانب الذي يتعلق بالتفسير ومناهجه.

مسوغات اختيار الموضوع:

من خلال دراستي لمواد الدراسات القرآنية ومطالعتي للكتب المتعلقة بها، كثيراً ما تصادفي آراء وأقوال الإمام الغزالى رحمة الله، ينقلها ويستشهد بها أصحاب تلك الكتب والمصنفات قديماً وحديثاً، وذلك في ثنايا كتبهم وتحت عناوين متفرقة. وهذا الأمر لفت نظري للتعرف على منهجه في تناول الآيات القرآنية بالتفسير والتأويل.

وإذا نظرنا إلى الرسائل والأطروحات حول الإمام الغزالى، نجد أن الجانب القرآني والتفسيري من الجوانب التي لم تخصل بدراسة مستقلة من قبل الدارسين والباحثين بالمقارنة مع الجانب التربوي، والفلسفى، والفقهي، والأصولى، وغيرها من الجوانب التي قد نالت اهتماماً بالغاً من المتخصصين. ولم تكن آراؤه في مجال الدراسات القرآنية أقل أهمية من آرائه في تلك المجالات.

لقد تعرض الغزالى في هذا الكتاب الكبير "إحياء علوم الدين" لمعالجة قضايا مهمة تتعلق بالتفسير ومناهجه. وبين فيه آراءه وموافقه منها، كما تعرض لتفسيير آيات كثيرة من القرآن الكريم في جميع أبواب الكتاب وفصوله. وبعد الاطلاع على نماذج منها، رأيت أنها قد شكلت مادة غنية جديرة بالدراسة، حرية بالبحث لأهميتها وقيمتها العلمية.

ولعل من هذا المنطلق جاء اقتراح أحد الأساتذة الأفاضل، في قسم القرآن الكريم وعلومه بجامعة آل البيت - وهو أستاذ الفاضل الدكتور زياد خليل الدغامين جزاء الله عنى خيراً - لأقوم بالبحث في هذا الموضوع، وقد دلني على ما يمكن الاستفادة به لهذا الموضوع، وشجعني على الاستمرار فيه. وأسأل الله التوفيق.

ليس في الموضوع ات مقتضبة إلى

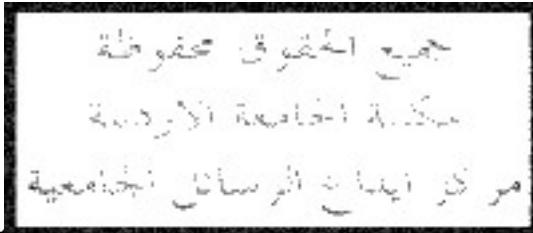
آراء وموافق الإمام الغزالى التفسيرية في ثنايا كتب التفسير، وعلوم القرآن، والدراسات القرآنية المعاصرة. ولعل أوسع ما وجدت خلال دراستي لإعداد هذا المشروع، ما كتبه أستاذنا الدكتور زياد خليل الدغامين في مجلة المسلم المعاصر، العدد (٨٠)، السنة العشرون، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م، بعنوان "نظريّة الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءة وفهمًا وتفسيرًا". حيث تطرق إلى بيان جانب من منهج الغزالى في التفسير. وقد استندت منه كثيراً في هذا البحث. ولعلي أستطيع أن أكمل هذا الموضوع بتجديدهات من الأساند الأفضل، وأسد الفراغ في ساحة الدراسات القرآنية عن هذا الإمام الجليل في جانب من جوانب اهتمامه الفكري وإسهاماته العلمية، وهو جانب التفسير وعلوم القرآن.

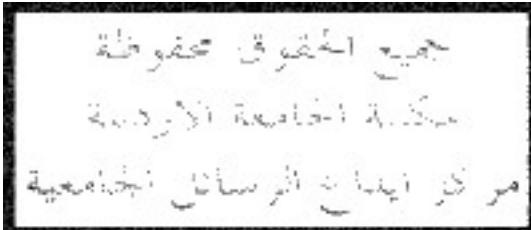
مشكلة البحث:

إن طبيعة منهج الغزالى في الكتاب "إحياء علوم الدين" لم تسمح للغزالى أن يتناول الآيات القرآنية بالتفصير، على الطريقة التي يسير عليها المفسرون في تفاسيرهم، من اتباع خطط معينة بشكل مطرد في تفسير القرآن الكريم آية آية من أوله إلى آخره. الأمر الذي يسهل للباحثين عملية الكشف عن مناهجهم واتجاهاتهم في التفسير. فكان لا بد لي من جمع تفسيره من أماكن متفرقة من هذا الكتاب، وتنسيقه حسب ما تقتضيه طبيعة الدراسة، ثم أقوم بدراسته دراسة متعمقة، وتحليلها تحليلًا علميًّا لاستنتاج منه ما تتطلبه هذه الدراسة.

لم أجد من الأبحاث والدراسات العلمية الحديثة ما يساعدني في هذا الموضوع إلا قليلاً. لذلك فقد كنت أعتمد في هذه الدراسة بشكل أساسى على كتب الإمام الغزالى، ثم الكتب التي ترجم له وتدرس حياته بشكل عام، بالإضافة إلى هذا الكتاب الذي عليه مدار الدراسة "إحياء علوم الدين".

لم يكن للغزالى فيما وصلنا من تراثه كتاب شامل في التفسير وعلوم القرآن ليسهل الرجوع إليه لتحديد مفاهيمه لبعض المصطلحات، أو موافقه من بعض القضايا التي لها علاقة بالموضوع. فلا بد لي من استقراء جميع ما تتوفر لدى من مؤلفاته لمعرفة هذه الأمور.





حدود المشكلة:

إن للإمام الغزالى آراء كثيرة تتعلق بالقضايا التي لها علاقة بعلوم القرآن. ولما كانت هذه الدراسة مقتصرة على جانب واحد منها فقط وهو التفسير، فلن أتعرض فيها إلا لما له علاقة بهذا الجانب، كما لن أتعرض لجوانب أخرى من شخصية الإمام الغزالى الموسوعية إلا بقدر ما يساعد على توضيح الصورة والأفكار.

منهجية البحث:

ستعتمد هذه الدراسة بشكل أساسى على كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالى، حيث سأقوم بجمع المادة العلمية من هذا المصدر الأساسى الذى اشتمل على تفسير الإمام الغزالى لأيات كثيرة من القرآن الكريم، وكذلك آرائه وموافقه التفسيرية، سالكاً فى هذا الجمع منهج الاستقراء والتقصي لكل ما هو مطلوب في البحث.

ثم أنتقل لأجمع المعلومات المساعدة من كتبه الأخرى، وبشكل خاص الكتب التي عنيت بالدراسات القرآنية. ثم أحاول أن أجمع كذلك هذه المعلومات من بطون الكتب، والرسائل، والأبحاث، والمقالات التي ألفت عن الإمام، أو أشارت إلى جهوده في هذا الحقل قدیماً وحديثاً.

ثم أقوم بعد ذلك بتصنيف هذه المادة العلمية وتنسيقها حسب الفصول والباحث كما هي مبينة في إجراءات البحث، مستخدماً في ذلك المنهج الوصفي تارة، والتحليلي تارة أخرى مع التعقيب والتعليق على ما يلزم.

وسائلزم في هذا البحث بالمنهج العلمي في التوثيق، ونسبة الأقوال لأصحابها، ونسبة الآيات القرآنية إلى سورها، والأحاديث النبوية الواردة في البحث. كما سأالتزام بوضع ترجمة موجزة للأعلام غير المشهورين الذين ورد ذكرهم، وذلك كله بالرجوع إلى كتب التراث والرجال المعتمدة.

هيكل البحث:

وقد اقتضت طبيعة البحث أن تكون خطته في خمسة فصول وخاتمة. وتلك على

النحو التالي :

الفصل الأول : الإمام الغزالى : حياته، عصره، آثاره، ويتضمن :

العلمية، ثم ذكرت مولده ووفاته، ثم أوردت فيه أشهر مشايخه وتلامذته.

المبحث الثاني : عصر الإمام الغزالى.

وقد خصصته للتعرف عن الأحوال السياسية، والدينية، والاجتماعية، والعلمية، في عصر الغزالى. وحاولت أن أنهى فيه إلى إسهامه في معالجة قضايا عصره على مختلف الأصعدة.

المبحث الثالث : آثار الإمام الغزالى.

وقد ذكرت فيه أشهر مؤلفات الغزالى مع تعريف وجيز لكل واحد منها، كما جمعت فيه ما نسب للغزالى من مؤلفات في حقل الدراسات القرآنية، وبينت ما ثبتت نسبته إليه وما لم تثبت، وذكرت ما لهذه الكتب من قيمة وأهمية في بابها، ثم بينت مكانة الغزالى العلمية وأراء العلماء فيه.

الفصل الثاني : المدخل إلى دراسة منهج الإمام الغزالى في التفسير. ويشمل :

المبحث الأول : مفهوم التفسير والتأويل عند الإمام الغزالى.

حاولت فيه أن أكشف عن مفهوم هذين المصطلحين عند الغزالى من خلال حديثيه عنهما في كتبه.

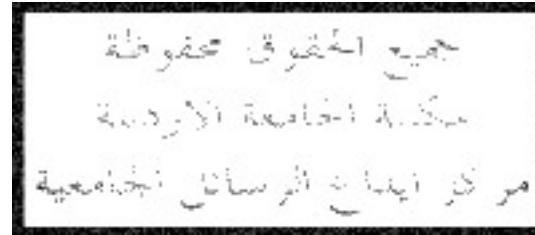
المبحث الثاني : اتجاهات التفسير في عصر الإمام الغزالى وموقفه منها. حاولت أن أرصد فيه اتجاهات التفسير السائدة في عصره، وبينت موقفه من كل هذه الاتجاهات.

الفصل الثالث : الآيات التي فسرها الإمام الغزالى في إحياء علوم الدين.

جمعت فيه الآيات التي تعرض لتفسيرها الغزالى في هذا الكتاب، ثم رتبته حسب ترتيب المصحف الشريف.

الفصل الرابع : منهج الإمام الغزالى في التفسير.

وقد قسمت هذا الفصل إلى مباحث ثلاثة حسب أهم الاتجاهات التي برزت في تفسيره، وهذه المباحث :



المبحث الأول

المبحث الثاني

المبحث الثالث : منهج الإمام الغزالى في التفسير الإشاري.

الفصل الخامس : مكانة الإمام الغزالى في التفسير وأثره في المفسرين من بعده.
وقد جعلته لبيان أهم السمات البارزة على فكر الغزالى في التفسير، وما لها من بعده،
من قيمة علمية، وما للغزالى ولها التفسير من أثر في كتب المفسرين من بعده،
فجاءت مباحثه على النحو التالي :

المبحث الأول : سمات عامة لفکر الإمام الغزالى في التفسير.

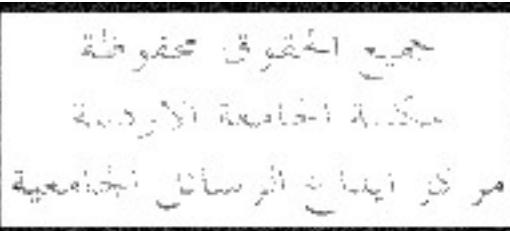
المبحث الثاني : القيمة العلمية لتفسير الإمام الغزالى.

المبحث الثالث : أثر الإمام الغزالى في المفسرين من بعده.

الخاتمة : لخصت فيه أهم ما توصلت إليه من نتائج في هذه الدراسة.

وأخيراً فهذا بحثي المتواضع بذلك فيه غاية الوضع، ومتنهى الجهد، وأرجو أن تكون قد وفقت في ذلك. فإن أصبت فذاك ما أرجو ومن الله التوفيق والسداد، وإن فللمجتهد إن أخطأ نصبيه، وأرجو أن لا يفوتي ذلك. وحسبى أنني لم أقصر في دراسة هذا الموضوع بوقتي وجهدي. وأدعوا الله تعالى أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه، وأن يجعله في عداد حسناتي يوم لا ينفع مال ولا بنون، وأن يوفقني لخدمة كتابه، ونصرة دينه، وإعلاء كلمته، إنه نعم المولى ونعم النصير.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



١- جامع البيان في تأويل القرآن، لمحمد بن جرير الطبرى (ت ٢٣١ هـ / ٩٤٣ م).

وهو من أقدم التفاسير وأشهرها، وهو أيضاً أقدم تفسير وصل إلينا، ولذا فهو يعتبر بحكم التفسير الأم بالنسبة لما جاء بعده من التفاسير، ومعظم المفسرين الذين جاءوا بعد الطبرى كانوا عالة عليه، يدورون في فلك منهجه، ويلتزمون بالكثير مما أخذ نفسه به.

يقوم منهج الطبرى في تفسيره على شرح الآيات آية آية مفتتحا كل شرح بجملة تقليدية تتكرر مع كل آية يقول فيها: "القول في تأويل قوله تعالى.. ثم يذكر الآية، ثم يبدأ بشرحها قائلاً: 'يعنى تعالى بذلك...' ثم يبسط تفسيرها مفصلاً عن المعنى المراد منها، مع اهتمامه بايضاح التاسب بين الآيات بحيث يربط الآية بما يتصل بها في موقع آخرى من القرآن الكريم، ومع الوقوف عند الدلالات اللغوية للألفاظ سواء في المعنى الأصلي للكلمة أو المعنى الذي استخدمت فيه مع ايضاح سبب الاستخدام، ويستشهد على ذلك بالشعر ليؤكد استعمال اللفظ في المعنى الذي حمل عليه، ويدعم ذلك بأقوال من سبقوه إلى التفسير بالتأثر سواء أكانوا من الصحابة أو من موثوقى التابعين، وهو في كل ما يرويه يورد الأسانيد مسلسلة عن شيوخه.

والطبرى في المنهج الذي اتبעה جمع بين التفسير بالتأثر والتفسير العقلى في أن واحد. ويتبين في منهجه في تفسيره الطابع العلمي: فهو في أخذه بالتأثر يذكر الروايات المختلفة بأسانيدها ويمحصها ويرجح إحداها معتلاً سبب أخذه بها. وهو في أخذه بالمعقول يحل ويغسل ويستخدم المنهج اللغوى، ويستشهد بالشعر والأمثال ويلجأ إلى التعليقات النحوية مع المقارنة والترجيح، ويرجح القراءات ويستأنس بالأحكام الفقهية ويستشهد بها، وصولاً إلى استنباط الحكم الذى يعرضه بعد ذلك بقوة وجزم.

وقد اعتمدت على هذا التفسير في بيان ما احتاج إليه من الآيات الواردة في البحث.

٢- أحكام القرآن، لمحمد بن عبد الله بن العربي (ت ٤٥٦ هـ / ١٤٨١ م).

وهو من التفاسير الفقهية، إذ أنه يتعرض بالتفصير لأيات الأحكام فقط، يقوم منهج ابن العربي في تفسيره على ذكر السورة، ثم ذكر عدد ما فيها من آيات الأحكام، ثم شرحها آية آية مستبطاً من كل آية الأحكام المتصلة بها. وكان يحتمل إلى اللغة في استنباط المعاني، كما يعتمد على ما روى عن النبي ﷺ ويرحص على المقابلة بين الأحاديث وتصحيح

أسانيدها مع الجرح والتعديل
ى عمل الصحابة إن
لم يجد من الأحاديث ما يذكر
وكان يتتجنب الأحاديث الضعيفة ويحذر منها، ويدرك مناسبة الآيات وفي من نزلت إذا ما
عرف ذلك.

يتصنف ابن العربي بالإنصاف في أحكامه بصورة عامة، وهو يسوق الآراء المخالفة
لرأيه ويمحصها وأحياناً يقبلها إذا كانت وجيهة، ولكنه يقع في بعض الأحيان في الغلو
لمذهبه الذي يتبعه له فيبتعد عن الإنصاف في عرض وجهة النظر المخالفة، وقد ظهرت
في هذا التفسير آثار تأثر ابن العربي بشيخه الغزالى.

٣- المنظم في تاريخ الأمم والملوك، عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م).

وهو يسير على النمط الذي سارت عليه معظم كتب التاريخ العام القديمة. فيبدأ
بالحديث عن بدء الخليقة ويستعرض أحوال الكون الطبيعية من أفلاك ونجوم، وعن طبيعة
الأرض وأقاليمها، ثم يتحدث عن الأمم الغابرة، ثم يتحدث عن التاريخ الإسلامي.
وفي سرده للتاريخ الإسلامي يعتمد منهجه تسلسل السنوات بدءاً من السنة الأولى
للهجرة حتى عام ٥٧٥ هـ. وهو يسجل في كل سنة خلاصة لما جرى فيها من حوادث على
مستوى الأرض الإسلامية كلها. وفي آخر كل سنة يسرد كشفاً بوفيات وجوه الناس، وهو
يرتب هذه الوفيات كل سنة ترتيباً معجيناً بحسب أصحابها.

ويلاحظ أنه كان حريصاً على رصد الصراع بين الفرق الإسلامية عبر السنين
بالإضافة إلى الحوادث السياسية والاجتماعية العامة. وهو مما اعتمدت عليه في دراسة
عصر الغزالى.

٤- مفاتيح الغيب، محمد بن عمر المشهور بالفار رازى (ت ٦٠٦ هـ / ١٢١٠ م).

هذا التفسير من أضخم التفاسير، وهو من أشهر كتب التفسير بالرأي. ومؤلفه يحاول
فيه إثبات الإعجاز العلمي للقرآن الكريم من خلال اهتمامه بالعلوم المختلفة من رياضيات
وفلكية وغيرها ليدلل من خلالها على إعجاز القرآن، وتوسيع في ذلك توسعاً كبيراً.

ويمتاز الكتاب بذكر المناسبات بين الآيات بعضها مع بعض، وكذلك بين السور
بعضها مع بعض، وفي آيات الأحكام يتعرض لذكر المذاهب الفقهية فيها مع ايراد الآئمة
والبراهين، وكان يكثر من الاستنباطات مادام قادراً على ايجاد الصلة بين المعنى المستربط

واللفظ القرآني كما كان يمر ذكر أيدان الرسائلي الخاتمة
وفي عرضه لهذه الآراء يرجع لبيانها في مقدمة كتابه
علمائهم كالجويني والغزالى، ويعرض بالمعتلة، وينتقد الفلسفه ويفند أراءهم ويردها.
وكان شديد التأثر بالغزالى في المنهج الذي سلكه في تفسيره.

٥- الكامل في التاريخ، لعلي بن محمد بن الأثير (ت ٤٦٢ هـ / ١٠٣٣ م).

الكتاب مرجع مهم في بابه اعتمد فيه مؤلفه على كتب التاريخ المشهورة في عصوته
بعامة وكتاب "تاريخ الطبرى" وخاصة، إذأخذ ما فيه من الترافق والروايات التامة -حسبما
ذكر في مقدمته- منسقاً من ذلك كتابه "الكامل" الذي أراد له أن تكون به الغنية فيه عن غيره
من كتب التاريخ، وقد جعله في تسعه أجزاء على النحو التالي:

الجزء الأول: بعد خطبة الكتاب، فيه ذكر للخليفة من ابتدائها إلى أيام بني إسرائيل،
إلى أيام العرب في الجاهلية، وفيه ذكر لطفولة النبي ﷺ ووصف للحياة آنذاك.
الجزء الثاني: فيه ذكر لنسب النبي ﷺ، وزواجه، ومعراجه، وبيعة له، وهجرته،
وѓزوانه، وحديث الإفك، وفتح مكة، واستقباله الوفود، ومرضه، ووفاته ﷺ، ومباعدة أبي
بكر، وحروب الردة في عهده، واستخلافه عمر بن الخطاب رضي الله عنهما، وحروبه في
بلاد الشام والعراق وفتح مصر.

الجزء الثالث: ابتدأ فيه من سنة إحدى وعشرين، وفيه تتمة لخلافة عمر وخلافة
عثمان، وخلافة علي، وخلافة معاوية، رضي الله عن الجميع، وما حدث في تلك الفترة من
أمور عظام حتى سنة تسع وستين.

الجزء الرابع: فيه ذكر لأحداث كثيرة جرت من سنة سبعين إلى سنة أربع وأربعين
ومائة. تحدث فيه عن خلافة عبد الله بن الزبير، ومقتله، والخوارج، وولاية الحجاج على
العراق، وأيام لعدد من خلفاء بني أمية، وانقضاض الدولة الأموية وابتداء الدولة العباسية.

الجزء الخامس: فيه ذكر لأحداث وقعت من سنة خمس وأربعين ومائة وحتى سنة
ستين ومائة. وفيه تاريخ لانتقال المنصور إلى بغداد، والأمر ببنائها، وبيعة المهدي، وبعض
الحوادث في الأندلس، وظهور المقنع في خراسان، وبيعة الهادي، وخلافة الرشيد وفتوراته
وأعماله، والأمين والمأمون، وكثير من الواقع والأيام التي جرت آنذاك.

الجزء السادس: فيه ذكر للأحداث التي وقعت من سنة إحدى وستين ومائتين إلى سنة
خمسين وثلاثمائة، يورد خلالها حركة الزنج والقرامطة وما أحدثوه في حياة المسلمين من
فتن وويلات.

الجزء السابع: فيه
سنة اثنتين وعشرين وار.
من ذكر أيدان الرسائل الجامعية
سین وثلاثمائة إلى

الجزء الثامن: فيه ذكر للأحداث التي جرت من سنة ثلاثة عشر وعشرين وأربعين إلى
سنة خمس وثلاثين وخمسين، كانت الدولة الإسلامية أثناءها مقسمة مجرأة وظل الخلافة
واه ضعيف.

الجزء التاسع: فيه ذكر للأحداث من سنة ست وثلاثين وخمسين إلى نهاية سنة ثمان
وعشرين وستمائة حيث كانت وفاته بعد سنتين منها فقط، وهي أحداث تجري والخلافة
العباسية موشكة على الزوال.
وهو عدتي في دراسة عصر الغزالى.

٦- طبقات الشافعية الكبرى، لعبد الوهاب بن علي السبكي (ت ١٣٧١ هـ / ٢٧٧١ م).

الكتاب يشتمل على مقدمة استوفى فيها مؤلفه قضايا عديدة، وناقش مسائل كثيرة في
الحديث، ونقد الرجال والرواية، والكلام، والنحو، وسماع الشعر وإنشاده.

أما الرجال فقد قسمهم إلى سبع طبقات، لكل طبقة مائة عام. وقد خصص الطبقة
الأولى لمن جالس الإمام الشافعى، ثم خصص الطبقة الثانية للقرن الثالث، والطبقة الثالثة
للقرن الرابع، والطبقة الرابعة للقرن الخامس، والطبقة الخامسة للقرن السادس، والطبقة
السادسة للقرن السابع، والطبقة السابعة للقرن الثامن وهو القرن الذي كان المؤلف يعيش
فيه. واستوفى تراجم الرجال حتى تاريخ الانتهاء من الكتاب في عام ٢٧٦ هـ.

أما ترتيب الرجال في كل طبقة فقد راعى فيه التسلسل الألفبائى مراعيا ذلك في الاسم
ثم اسم الأب ثم الجد. وكان يذكر بعد ذلك الكنية والنسبـة. التزم هذا في الطبقة الأولى من
الرجال الذين جالسو الإمام الشافعى. أما بقية الطبقات فقد التزم الطريقة نفسها مع تقديم
من اسمه أحمد ثم من اسمه محمد وذلك تيمناً وتبراكاً.

كان السبكي يحرص أن يكون كتابه باللون مختلفـة من المعرفة، فلا يكتفى في تراجم
الرجال بالأخبار المتعلقة بالمذهب فقط، بل كان يستطرد استطرادات في الحديث، والتفسير،
والأخبار، والمناظرات، والأدب، والشعر، وهو يقول عن كتابه كتاب حديث، وفقه، وتاريخ،
وأدب، ومجموع فوائد.. وكان دائماً يحرص على إسناد أخباره توثيقاً لها.

وكان يحرص في كل ترجمة على ذكر اسم، ونسب المترجم له، ووفاته، ومشايـخه،
وتصانـيفه، وأقوال العلماء فيه، مع إيراد ما يتصل به من مسائل فقهـية، أو لغوية، أو
طـرافـة، أو أخبار مع الإسهـاب في عرض ذلك. فعلـى هذا كانت ترجمـته للغـزالـي وافية

٧- البداية والنهاية، لإسماعيل بن عمر بن كثير (ت ١٣٧٤هـ / ١٢٧٣م).

يعد هذا الكتاب واحداً من أهم الموسوعات التاريخية الإسلامية. فهو يتناول الفترة الواقعـة من بدء الخليقة حتى وفـاة المؤلف سنة ١٣٧٤هـ. اعتمـادـاً عـلـى القرآن الـكـرـيم، والـحـدـيـثـ الشـرـيفـ، والأـثارـ، والـأـخـبـارـ، والـأـشـعـارـ، وما صـحـ لـلـمـؤـلـفـ من الإـسـرـائـيلـيـاتـ المـسـكـوـتـ عـنـهـ، مـورـداً مـخـتـلـفـ الـأـرـاءـ، حتـىـ وـلـوـ كـانـتـ مـتـضـارـبـةـ أـحـيـاـنـاـ أوـ ضـعـيـفـةـ أـحـيـاـنـاـ أـخـرـىـ مـعـ التـسـيقـ بـيـنـهـ غالـباـ.

تناول المؤلف في كتابه هذا مبدأ الخليقة من خلق العرش والكرسي والسماءات والأرضين، وما فيـهنـ، وما بيـنـهـ من الملـاـكـةـ، والـجـانـ، والـشـيـاطـينـ، وكـيـفـيـةـ خـلـقـ آـدـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ. ثـمـ تـحـدـثـ عـنـ قـصـصـ النـبـيـنـ وـمـاـ جـرـىـ مـجـرـىـ نـلـكـ إـلـىـ أـيـامـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ حـيـثـ فـصـلـ فـيـ الـحـدـيـثـ بـيـنـ كـلـ نـبـيـ وـقـومـهـ، وـدـعـوـتـهـ، وـمـاـ جـرـىـ فـيـ عـهـدـهـ. تـكـلـمـ بـعـدـ نـلـكـ عـنـ أـيـامـ الـجـاهـلـيـةـ وـمـاـ جـرـىـ فـيـهـ حـتـىـ اـنـتـهـىـ إـلـىـ النـبـيـ مـحـمـدـ ﷺ، وـهـنـاـ يـفـيـضـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ السـيـرـةـ النـبـوـيـةـ حـتـىـ وـفـاتـهـ ﷺ. اـنـتـقـلـ مـنـ ثـمـ إـلـىـ أـيـامـ الـخـلـافـةـ الـراـشـدـةـ وـمـاـ حـدـثـ فـيـهـ مـنـ وـقـائـعـ وـغـزـوـاتـ، وـفـتوـحـاتـ، وـقـضـائـاـ، وـمـشـكـلاتـ.

ثـمـ أـرـخـ لـلـدـوـلـةـ الـأـمـوـيـةـ ذـاكـراـ جـمـيعـ خـلـفـانـهـ، وـمـاـ جـرـىـ فـيـ عـهـودـهـ مـنـ وـقـائـعـ وـأـيـامـ، وـفـعـلـ الشـيـءـ نـفـسـهـ بـالـنـسـبـةـ لـلـدـوـلـةـ الـعـبـاسـيـةـ، ثـمـ الـمـالـيـكـ وـالـدـوـلـاتـ الـتـيـ تـفـرـعـتـ وـاـسـتـقـلتـ عـنـهـ أـيـامـ الـاـنـحـطـاطـ وـالـتـدـهـورـ، وـهـجـمـةـ الـمـغـولـ، وـتـدـمـيرـ الـبـلـادـ وـمـاـ حـدـثـ بـعـدـ نـلـكـ حـتـىـ وـفـاتـهـ رـحـمـهـ اللهـ.

رـتـبـ المؤـلـفـ الـأـحـدـاثـ وـفـقـ تـتـابـعـ السـنـنـ، وـإـنـهـ لـمـخـزـنـ هـائـلـ مـنـ الـأـحـدـاثـ وـالـرـوـاـيـاتـ الـتـيـ تـعـدـ مـنـجـماـ لـمـنـ يـرـيدـ الـكـاتـبـةـ فـيـ التـارـيـخـ وـدـرـاسـةـ عـصـرـ مـنـ الـعـصـورـ الـإـسـلـامـيـةـ السـابـقـةـ، وـهـوـ مـاـ اـعـتـدـتـ عـلـيـهـ فـيـ دـرـاسـةـ عـصـرـ الغـزالـيـ. وـالـمـؤـلـفـ مـنـ تـرـجمـ لـلـغـزالـيـ وـدـافـعـ عـنـهـ.

٨- البرهان في علوم القرآن، لمحمد بن عبد الله الزركشي (ت ١٣٩٤هـ / ١٢٩٢م).

وـقـدـ أـلـفـهـ صـاحـبـهـ لـيـكـونـ عـوـنـاـ لـلـمـفـسـرـينـ وـلـدـارـسـيـ الـقـرـآنـ، وـأـنـتـسـيـ فـيـ نـلـكـ بـالـكـتبـ الـمـؤـلـفـةـ فـيـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ وـقـدـ صـنـفـ فـيـ سـبـعـةـ وـأـرـبـعـينـ نـوـعـاـ مـنـ الـعـلـمـ الـقـرـآنـيـةـ، وـقـدـ اـطـلـعـ عـلـىـ مـعـظـمـ مـاـ أـلـفـ قـبـلـهـ مـنـ الـعـلـمـ الـقـرـآنـيـةـ وـاستـقـادـ مـنـهـ، وـجـمـعـ شـتـانـهـ فـيـ كـتـابـهـ هـذـاـ الـذـيـ

يعد من أجمع ما صنف في
الكتابات المختارة المرسانى الجامعية
المبهمات والمغفلات، وعرضت على سيدنا عبد الله بن مسعود
وأوضح بعضه وأدلة والدقة والتركيز.

وهو مما اعتمدت عليه من كتب علوم القرآن في هذا البحث.

٩- الإتقان في علوم القرآن، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م).

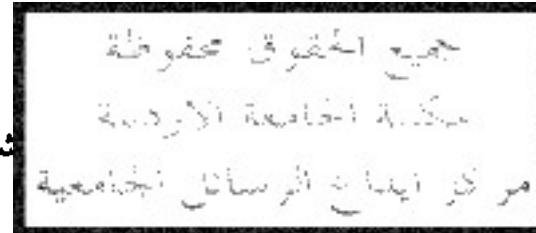
وهو من أكثر كتب الدراسات القرآنية استيعاباً لعلوم القرآن ومن أحسنها تصنيفاً وتنويراً، وقد رجع السيوطي في تأليفه إلى أعداد كبيرة من الكتب والمصادر التي أثبتت أسماءها في مقدمة كتابه، وهي مصادر تتصل بجميع العلوم الإسلامية من تفسير وحديث وفقه وقراءات ورسم ولغة وتاريخ. ومن الكتب التي رجع إليها "جوهر القرآن" للغزالى.
صنف المؤلف كتابه في ثمانين نوعاً من العلوم القرآنية، استوفى فيها جميع العلوم المتصلة بالقرآن، وكانت خطته في كل نوع أن يذكر عنوانه، ثم يذكر أشهر من ألف فيه، ثم يذكر فائدة معرفته وأهميته في تفهم القرآن وتفسير معانيه، ويعقب بعد ذلك بعرض بعض مسائل ذلك النوع، وما يمكن أن يتصل بها من فروع، ويستشهد على كل ما يقوله بنصوص من القرآن أو الحديث أو أقوال العلماء، وكثيراً ما كان يذيل كل نوع برأيه الشخصي بعد أن يمهد لذلك بكلمة: قلت. والكتاب من أهم مصادر هذا البحث.

١٠- طبقات المفسرين، لمحمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥ هـ / ١٥٣٩ م).

الكتاب يمثل الطابع الموسوعي لأن المؤلف لم يقتصر فيه على ما يتعلق بجانب التفسير فقط من حياة من يترجم لهم، بل كان يتسع في الحديث على كل جوانب حياتهم، ذلك أن معظم المفسرين كانوا على صلة وتقى بالعلوم الأخرى كالعلوم القرآنية، وعلوم الحديث، والأدب، والتاريخ، والأخبار، وكان يفصل في الحديث عن هذه الجوانب من حياتهم.

ترجم المؤلف لعلماء التفسير منذ بدء العصر الإسلامي حتى أوائل العاشر ولم يقتصر في اختيارهم على إقليم معين، بل شمل جميع الأمصار، وكان في كل ترجمة يذكر المصادر التي استقى معلوماته منها. وقد رتب هذه الترجمات على أساس من الترتيب الألفبائي.

وهو من المصادر المهمة التي اعتمدت عليها في ترجمة الأعلام والمفسرين الوارد ذكرهم في الرسالة.



١١ - طبقات المفسرين،
السابع عشر الميلادي).

قسم المؤلف كتابه إلى فصول، كل فصل خصصه بترجمة المفسرين خلال مائة سنة حيث جمع المفسرين من كل قرن في فصل خاص مرتبين على سنين وفاتهـم. وفي هذا الترتيب فائدة هامة في الوقوف على تطور الحركة التفسيرية في كل عصر، وكذا في معرفة الشيوخ والتلاميـذ.

ينـذكر في الترجمـة اسم المـترجم ونـسبـته، ثم يـصنـفـه بالـفقـرـه أوـ المـحدـثـ أوـ الـحـافـظـ، وقد يـذكرـ شـيـناـ منـ مـنـاقـبـهـ، ثمـ شـيـوخـهـ وـتـلـامـيـذهـ باـخـتـصـارـ، ثمـ يـذـكـرـ بـعـضـ كـتـبـهـ وـخـاصـةـ ماـ يـتـعـلـقـ بـالـتـفـسـيرـ وـعـلـومـهـ، وـجـعـلـ المـؤـلـفـ فيـ أـخـرـ كـتـابـهـ فـصـلاـ خـاصـاـ بـمـنـ أـلـفـ فيـ بـعـضـ أـنـوـاعـ عـلـومـ الـقـرـآنـ.

يـعـدـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـاـنـضـمـامـهـ إـلـىـ كـتـابـ الدـاوـودـيـ السـابـقـ مـنـ أـجـمـعـ مـاـ أـلـفـ فـيـ طـبـقـاتـ المـفـسـرـينـ، وـأـمـتـازـ هـذـاـ الـكـتـابـ عـلـىـ كـتـابـ الدـاوـودـيـ باـسـتـرـاكـهـ عـلـيـهـ تـرـاجـمـ كـثـيرـةـ وـأـوـضـحـ مـثـالـ عـلـيـهـ أـنـهـ تـرـاجـمـ لـلـغـزـالـيـ وـلـمـ يـتـرـاجـمـ لـهـ الدـاوـودـيـ، وـذـكـرـ مـاـ لـلـغـزـالـيـ مـنـ مـؤـلـفـاتـ فـيـ الـدـرـاسـةـ الـقـرـآنـيـةـ.

١٢ - إتحاف السادة المنقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، محمد بن محمد الزبيدي (ت ١٤٢٥هـ / ١٧٩١م).

الكتاب من أهم شروح "إحياء علوم الدين" وأوسعاها وأشهرها، وقد بعث الزبيدي على تأليف هذا الكتاب أمور ثلاثة: أولها الإكثار من ذكر الصالحين لأن ذلك من أسباب الفوز، والثاني رجاء الانتفاع به لمن ينظر فيه من الأمة وذلك من الأعمال الصالحة والأمور المهمة، والثالث حث النفس على سلوك هذه الأمور أو اتباعها والكف عن منموم كل الأخلاق.

وقد بين منهجه في هذا الشرح في قوله: بهذه تقريرات شريفة وتحرييرات منيفة أملتها على كتاب "الإحياء" للإمام حجة الإسلام أبي حامد الغزالى رحمة الله تعالى حين سئلت في إقرائه، مستعينا بحول الله، شاكرا لحسن بلاته، جانحا فيه إلى حل عباراته، مشيرا إلى كشف الغموض عن رموزه وإشاراته، مخرجا أحاديثه على طريقة حفاظ المحدثين مبينا لأسانيد ما فيه من أقوال العلماء والعارفين، ولم آل جهدا في تهذيبه وترتيبه وتسهيله وتقريريه، ولم أتعرض للغاته إلا ما احتج إليه، ولا لبيان فائدة سوى ما عول عليه، وذلك

لأني لو تبعت جميع الفتاوى
الفائقة طال الكلام،
وصعب المرام، وكلت دار
استبطا واستكشافا، حتى كانه يغترف من البحر المحيط اغترافا، وأني لمثل العاجز القاصر
عن تساجله، وحسبى أن أقف لهذا البحر عند ساحله.

وقد بدأ الكتاب بشرح الأحوال المتعلقة بالإمام الغزالى ويشتمل على أحد وعشرين
فصلًا وخاتمة، وهي فصول مهمة لدراسة حياة الغزالى وإنتاجه الفكري وبخاصة "إحياء
علوم الدين". وقد استندت في هذا البحث من هذه الفصول بالإضافة إلى استفادتي من شرحه
القيم.

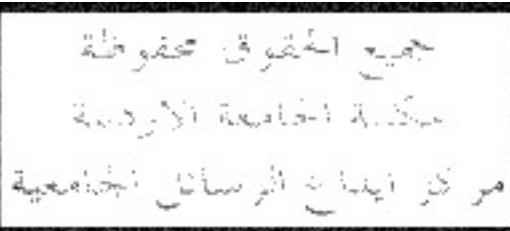
١٣- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، لمحمود بن عبد الله الألوسي
(ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م).

يعتبر هذا الكتاب تلخيصا لما سبقه من التفاسير، مع إضافات قيمة تحصل عليها
المؤلف من قراءاته، واطلاعه، ورجاحة تفكيره، وقوة شخصيته، وهو يعد بحق موسوعة
تفسيرية تتصل بالتفسير وبكل ما يتصل به من علوم مساعدة.

وكان منهج المؤلف يقوم على البدء بالتقدير اللغوي مهتما ببيان موقع المفرد
والمركب من سياق الكلم، معتمدا على الإعراب في توضيح المعانى وعلى البلاغة في بيان
دقائقها وأسرارها، وينتقل بعد ذلك إلى شرح المعنى الكلى للآية معتمدا في ذلك على الحديث
ال الشريف، وعلى أسباب النزول، وي تعرض للقراءات متواترها وشاذها، ويهم بهما باظهار
المناسبات بين الآيات وكذلك بين السور، ويستعرض آراء الفقهاء في تفسيره لآيات الأحكام
ويذكر أدلةهم ويناقش الاستدلالات، ويتعقب الأقوال ويقارن بين الأقوال دون أن يتعصب
لمذهب معين من مذاهب أهل السنة ولكنه في تعرضه لمخالفى أهل السنة يفتدى أراءهم
وأقوالهم وبخاصة أهل الاعتزاز. وهو في كثير من الأحيان يتعرض لقضايا كونية في شرح
الآيات فيورد مباحث طبيعية، ورياضية، وفلسفية، وفلكلورية، وينكر من كلام أصحابها ما
يرتضيه ويفتدى منها ما لا يرتضيه.

ويحرص الألوسي على ذكر الأسانيد المعتمدة بها في الروايات التي يذكرها، كما
يتجنب الأخبار الضعيفة والإسناد الضعيف وينقدتها نقدا شديدا.

وحيث ينتهي من تفسير طائفة من الآيات، كان يعمد إلى إيراد ما ذكره الصوفية من
المعانى الذوقية حول تلك الآيات، ولكنه لم يكن يأخذ بأساليب التفسير الصوفية البعيدة عن
الظاهر بل كان يكتفى منها بما تقتضيه دلالات الألفاظ والتركيب.



وهو من أكثر المفهومات المراجعية
الراجح: مرجع

١- تفسير القرآن الحكيم، لمحمد رشيد بن علي رضا (ت ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م).

نستطيع أن نقسم هذا التفسير إلى قسمين: القسم الأول كتبه الشيخ رشيد قبل وفاته، أستاذ محمد عبده وهو من أول القرآن إلى الآية رقم ١٢٥ من سورة النساء، والقسم الثاني كتبه بعد وفاة أستاذه وهو من الآية رقم ١٢٦ من سورة النساء إلى الآية رقم ١٠١ من سورة يوسف.

أما القسم الأول فليس لرشيد رضا فيه إلا الصياغة أما الأفكار والمعاني فلاستاذه، ويتصف بقلة التفسير بالتأثير، وظهور التفسير بالرأي، والتحكيم العقلي، وبيان سنن الله تعالى في المجتمعات، والإصلاح الاجتماعي، وأما القسم الثاني فقد خالف فيه منهج أستاذه بالتوسيع فيما يتعلق بالأية من السنة الصحيحة، سواء كان تفسيرا لها أو في حكمها، وفي تحقيق بعض المفردات أو الجمل اللغوية، والمسائل الخلافية بين العلماء، وفي الإكثار من شواهد الآيات في السور المختلفة، وفي بعض الاستطرادات لتحقيق مسائل شديدة حاجة المسلمين إليها بما يثبتهم بهداية دينهم في هذا العصر، أو يقوى حجتهم على خصومهم من الكفار والمبتدعة، أو يحل بعض المشكلات التي أعبا حلها، وكان له استقصاء عجيب بيدع المسلمين التي صرفتهم عن السنة وقعدت بهم عن سبيل المجد، وكان كثير الرد على المفسرين وقد يكون في رده كثير العنف، وكان يقول الرد على كثير من الآراء المنحرفة التي تتصدى للإسلام، وكان شديد التأثر بأفكار الغزالي وشخصيته، وظهر أثار ذلك في معظم أجزاء تفسيره.

٢- مؤلفات الغزالى، عبد الرحمن بدوى.

عني الكتاب بدراسة حول مؤلفات الغزالى، وهو أوسع دراسة وأدقها في هذا المجال، تكلم فيه عن القوائم التي عملها من قبله من المترجمين والباحثين في مؤلفات الغزالى، ثم قدم عمله الذي يعرض فيه بتفصيل ونقاوة مؤلفات الغزالى مبينا المطبوع منها والمخطوط، وأماكن وجوده، مع التثبت من صحة النسبة إلى المؤلف، واختلاف العنوانين، وكون المذكور كتابا مستقلا، والإشارة إلى ما ترجم منها إلى اللغات الأخرى، وما كتب فيها من دراسات تتعلق بصحتها أو مضمونها في اللغات الأخرى غير العربية، وذكر المصادر التي أشارت إلى كل منها، والإحالات الواردة في كتب الغزالى الأخرى إليه.

كتب مقطوع بصحبة

الثالث كتب من

نسبتها إلى الغزالى، والثانى

المرجح أنها ليست له، والرابع أقسام من كتبه أفردت كتبًا مستقلة وكتب وردت بعنوانات

مغايرة، والخامس كتب منحولة، والسادس كتب مجهولة الهوية، والسابع مخطوطات موجودة

ومنسوية إليه. الكتاب كما قال صاحبه أداة ضرورية للباحثين في الغزالى يستعينون بها في

وقد قسم مؤلفات

تحقيق مؤلفاته وحصرها.

الفصل الأول

الإمام الغزالى : حياته، عصره، آثاره

المبحث الأول : حياة الإمام الغزالى
أولاً : اسمه وكنيته ونسبته وألقابه وأسرته

ثانياً : نشاته العلمية

ثالثاً : مولده ووفاته

رابعاً : مشايخه

خامساً : تلاميذه

المبحث الثاني : عصر الإمام الغزالى
أولاً : الحالة السياسية

ثانياً : الحالة الدينية

ثالثاً : الحالة الاجتماعية

رابعاً : الحالة العلمية

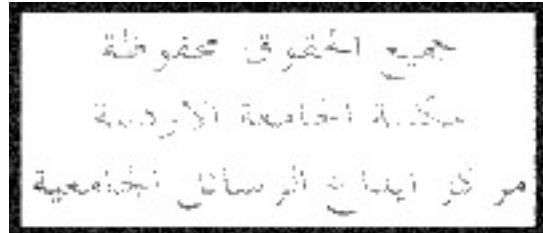
المبحث الثالث : آثار الإمام الغزالى

أولاً : آثاره العلمية

ثانياً : مكانته العلمية وأراء العلماء فيه

د. زيد محمد بن دار

بود محمد الطناحي (ت ١٢٧١ هـ) تحقيق فضـ
لـ سـونـغـارـاتـ (تـ ١٣٧٠ هـ) تـصـدرـتـ بـطـيـقـاتـ
عبد الرحيم بن الحسن الأحسـنـ الكـتبـ (تـ ١١٣ـ)
العـوتـ الطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ (تـ ١٢٤٨ هـ) دـارـ الـكـتبـ
إسـاعـيلـ بـنـ عـمـرـ بـنـ كـثـيرـ (تـ ١١٤ـ)
سـفـ بـنـ تـغـرـيـ بـرـدـيـ الـأـتـابـيـ (تـ ١٢٥ـ)
تفـقـيـ مـحـمـدـ حـسـنـ شـمـسـ الدـينـ (تـ ١٢٦ـ)
أـحـمـدـ السـادـةـ الصـوـفـيـ (تـ ١٢٧ـ)
جـرـهـ دـارـ صـصـ ٢٠٠ـ ١٩٩ـ صـ ٣٠٢ـ ٧٢٢ـ عـبدـ



الفصل الأول

الإمام الغزالى : حياته، عصره، آثاره

المبحث الأول : حياة الإمام الغزالى

أولاً : اسمه وكتبه ونسبته وألقابه وأسرته

ثانياً : نشأته العلمية

ثالثاً : مولده ووفاته

رابعاً : مشايخه

خامساً : تلاميذه

المبحث الثاني : عصر الإمام الغزالى

أولاً : الحالة السياسية

ثانياً : الحالة الدينية

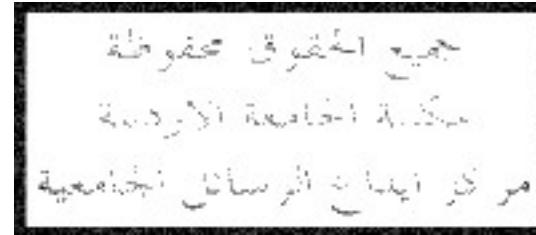
ثالثاً : الحالة الاجتماعية

رابعاً : الحالة العلمية

المبحث الثالث : آثار الإمام الغزالى

أولاً : آثاره العلمية

ثانياً : مكانته العلمية وآراء العلماء فيه



أولاً : اسمه وكنيته ونسبة وألقابه وأسرته.^١

^١ مظان ترجمة الإمام الغزالى هي :

علي بن الحسن بن عساكر (ت ٥٧١ هـ / ١١٧٦ م)، تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتنمية من حلها من الأمائل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها، ٣٠ ج، دار الشير، ج ١٥، د.م، د.ت، ص ٩١٩-٩٢٢ هـ، ابن عساكر، تبين كتب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م، ص ص ٢٩١-٢٩٦، عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م)، المنظم في تاريخ الأمم والملوک، تحقيق محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٨ ج، دار الكتب العلمية، ج ١٧، بيروت، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م، ص ١٢٤-١٢٧ هـ، ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م)، معجم البلدان، ٥ ج، دار صادر، ٤ ج، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م، ص ص ٤٩-٥٠، علي بن الأثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م)، الباب في تهذيب الأنساب، الطبعة الثالثة، ٣ ج، دار صادر، ج ٢، بيروت، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م، ص ٣٧٩، عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م)، طبقات الفقهاء الشافعية، تحقيق محي الدين علي نجيب، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار البشائر الإسلامية، ج ١، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م، ص ٢٤٩-٢٦٤، يوسف بن قزاوغلي سبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م)، مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، الطبعة الأولى، ٨ ج، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ج ٨، حيدر أباد، ١٩٥١ هـ / ١٣٧٠ م، ص ص ٣٩-٤٠، أحمد بن محمد ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، ٧ ج، دار صادر، ج ٤، بيروت، د.ت، ص ٢١٦-٢١٩ هـ، محمد بن مكرم بن منظور (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م)، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، الطبعة الأولى، ٢٩ ج، دار الفكر، ٢٢، دمشق، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م، ص ص ١٩٧-١٩٩ هـ، محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق عمر عبد السلام تتمري، الطبعة الأولى، دار الكتاب العربي، حوادث ووفيات ٥٠١-٥١٥ هـ، بيروت، ١٤١ هـ / ١٩٩٤ م، ص ص ١١٥-١٢٨، الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى، ٢٥ ج، مؤسسة الرسالة، ج ١٩، بيروت، ٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م، ص ص ٣٢٢-٣٤٦، الذهبي، العبر في خبر من غير، تحقيق محمد السعيد زغلول، الطبعة الأولى، ٤ ج، دار الكتب العلمية، ج ٢، بيروت، ٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، ص ص ٣٨٧-٣٨٨، أحمد بن أبيك بن الدمياطي (ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م)، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد أو مدينة السلام لمحمد بن محمود بن النجار (ت ٦٤٣ هـ)، تحقيق فضلو أبو فرح، ١٩ ج، دار الكتب العلمية، ج ١٩، بيروت، ٣٧-٣٨، خليل بن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٣ م)، الواقفي بالوافيات، ١٦ ج، دار النشر فرانز شتايرز، ج ١، سووتغارت، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م، ص ص ٢٧٤-٢٧٧، عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م)، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق عبد الفتاح محمد الطبو ومحمود محمد الطناحي، ١٠ ج، دار إحياء الكتب العربية، ج ٦، القاهرة، د.ت، ص ص ١٩١-٢٦٠، عبد الرحيم بن الحسن الأسنوبي (ت ٧٧٢ هـ / ١٣٧٠ م)، طبقات الشافعية، تحقيق كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار الكتب العلمية، ج ٢، بيروت، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٧ م، ص ص ١١٣-١١١، إسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م)، البداية والنهاية، تحقيق مكتب تحقيق التراث، ١٤ ج، دار إحياء التراث العربي، ١٢ ج، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م، ص ص ٢١٤-٢١٥، يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق محمد حسين شمس الدين، الطبعة الأولى، ١٦ ج، دار الكتب العلمية، ج ٥، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م، ص ص ١٩٩-٢٠٠، محمد عبد الروّوف المناوي (ت ١٠٣١ هـ / ١٦٢١ م)، الكواكب الدرية في ترجم السادة الصوفية، تحقيق عبد الحميد صالح حمدان، ٤ ج، المكتبة الأزهرية للتراث، ج ١، القاهرة، د.ت، ص ص ٧٠٣-٧١٢ =

هو محمد بن دله مات وهو صغير.^١
 وينسب إلى "الغزال" في سير يبرىء من بني رولا^٢. وأهل خراسان يقولون
 للغزال الغزالي، وللطار العطاري، وللقصار القصاري وهكذا^٣. وقيل إنه منسوب إلى "غزاله"^٤،
 وهي قرية من قرى طوس^٥، وقيل إلى غزالة ابنة كعب الأحبار^٦. وعلى هذا يكتبون حرف
 الزاي في "الغزالى" مخفقاً. والظاهر أن التسديد كان هو المعتمد عند السابقين ولكن المشهور
 الآن هو التخفيف^٧. وينسب أيضاً إلى طوس، وهي مدينة بخراسان تشمل على بلدين يقال
 لإحداهما الطايران وللآخر نوكان ولهمَا أكثر من ألف قرية.^٨

- الحى بن أحمد بن العماد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٩م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٨، دار إحياء التراث العربي، ج ٤، بيروت، د.ت، ص ١٣-١٠، أحمد ابن محمد الأذنه وي (القرن الحلاوي عشر الهجري)، طبقات المفسرين، تحقيق سليمان بن صالح الخزبي، الطبعة الأولى، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م، ص ١٥٢-١٥٣، محمد بن محمد الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ/١٧٩١م)، إتحاف السادة المتنقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، ج ١٤، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، د.ت، ص ١٥-٨، محمد فريد وجدي (ت ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م)، دائرة معارف القرن العشرين، ج ١٠، دار الفكر، ج ٧، بيروت، د.ت، ص ١٨-١٥، خير الدين ابن محمود الزركلي (ت ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، الأعلام، الطبعة العاشرة، ج ٨، دار العلم للملايين، ج ٧، بيروت، ١٩٩٢م، ص ٢٢-٢٣، سليمان نانيا، الحقيقة في نظر الغزالى، الطبعة الخامسة، دار المعارف، القاهرة، د.ت، ص ٢٢-٢١، أحمد الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، دار المهاجر، د.م، د.ت، ص ١٨-٥٦، علي الحسني التدويني، رجال الفكر والدعوة في الإسلام، الطبعة السابعة، دار القلم، الكويت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ص ٢٠٥-١٨١، عبد الأمير الأعسم، الفيلسوف الغزالى، الطبعة الثانية، دار الأنجلوس، بيروت، ١٩٨١م، ص ٤٧-٢٧، البارون كارادوفو، الغزالى، ترجمة عادل زعيتر، الطبعة الثانية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٤م، ص ٤-٥٠، عبد الرحمن بدوي، مؤلفات الغزالى، الطبعة الثانية، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٧م، ص ٢١-٢٥، صالح أحمد الشامي، الإمام الغزالى حجۃ الإسلام ومجدد الملة الخامسة، الطبعة الأولى، دار القلم، دمشق، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م، ص ٢٨-١٩.

^١ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٥٦، الأعسم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٧.

^٢ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٣٥، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣.

^٣ ابن الأثير، الباب في تهذيب الأنساب، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧٩، الذهبي، العبر في خبر من غير، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٨٨.

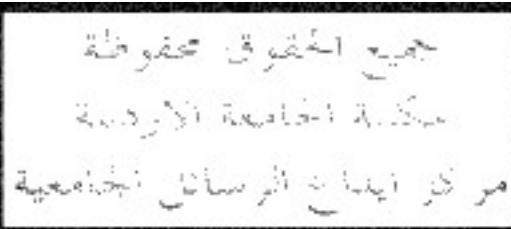
^٤ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٨.

^٥ سئائي ترجمه.

^٦ الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٥.

^٧ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٢٦.

^٨ الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٩.



هو أشهر القابه - و إمام أئمة الدين.^٢ والمطلع على الكتب التي تتحدث عنه يجد أن له القاباً أخرى مثل مجاهد الدين^٣، وإمام الفقهاء، ورباني الأمة، وأعجوبة الزمان،^٤ وتابع المجتهدين،^٥ وما شابه ذلك.

أما عن أسرته فقد اختلف الباحثون في أصل أسرة الغزالى، هل ترجع إلى أصل عربي أو أصل فارسي.^٦ ولم تسعدنا المصادر عن تفاصيل هذه الأسرة. وكل ما ذكر أنها تتألف من الأب وزوجته ولديه محمد وأحمد.^٧ وهذا الأب كان رجلاً صالحًا محباً للعلم حريصاً عليه. وكان ينفق على أسرته من خلال عمله غزل الصوف وبيعه في مكانه بطوس ولا يأكل إلا من كسب يده. وكان يجالس العلماء ويتوفر على خدمتهم، وكان إذا حضر مجالس الفقه سأله أن يرزقه أبناً فقيها، وإذا حضر مجالس الوعظ سأله أن يرزقه أبناً واعظاً، ولما حضرته الوفاة وصى بابنيه إلى صديق له متصرف من أهل الخير، وطلب منه أن يعلمهم استدراكاً لما فاته من العلم فيهما، وخلف لهما مقداراً يسيراً من المال.^٨

وقد تحققت أمنية هذا الأب بعد وفاته، واستجاب الله دعوته في ولديه، ورفع بهما شأن هذه الأسرة الفقيرة التي ما كان للتاريخي أن يهتم بها لولا هما. «فاما محمد فكان أفقه أقرانه، وأمام أهل زمانه، وفارس ميدانه، كلمته شهد بها الموافق والمخالف، وأقر بحقيتها المعادي

^١ هو الحسن بن علي بن إسحاق بن العباس الطوسي الملقب نظام الملك، وزير الدولة السلجوقية (٤٥٦-٤٨٥هـ)، له ترجمة في : السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٠٩-٣٢٨.

^٢ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٩٢.
^٣ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١، محمد بن محمد الغزالى (ت ٥٥٥-١١١١م)، روضة الطالبين وعدة السالكين، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٢)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ٣، الغزالى، الأرجوبة الغزالية في المسائل الأخرى، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ١١٧، الغزالى، ميزان العمل، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ص ٥.

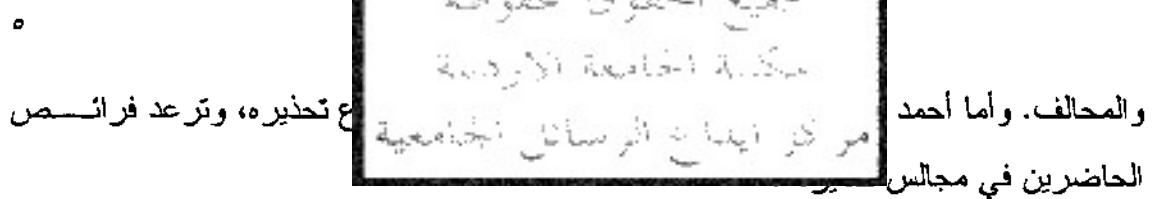
^٤ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١.
^٥ الدمياطي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٧.
^٦ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٢٢.

^٧ عبد القادر بن شيخ العيدروس (ت ١٠٣٨هـ/١٦٢٨م)، تعريف الأحياء بفضائل الإحياء، بذيل إحياء علوم الدين، الطبعة الثالثة، ٦ج، دار الخير، ج آ، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م، ص ٢٤٥.

^٨ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٢٢.

^٩ له ترجمة في : السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٦٢-٦٣.
^{١٠} الشامي، الإمام الغزالى ؟ حجة الإسلام ومحدد المنة الخامسة، مرجع سابق، ص ٤٣.

^{١١} السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣-١٩٤.



ويبدو أن الغزالى تزوج في وقت مبكر.^٢ ولم يعقب إلا البنات.^٣ ومن خلال الرواية التي ذكرها الزبيدي نعلم أن إحداهم اسمها ست المنا.^٤ وقيل إن له ولدا مات صغيراً. وكان الغزالى لم يبسط أحداً من أهله وأولاده في الأمور الدينية رغم كثرة ما عرض عليه من الأموال إلا أنه لم يقبلها، واكتفى بالقدر الذي يصون به دينه ولا يحتاج معه إلى التعرض لسؤال ومنوال من غيره.^٥ وكان عطوفاً على بناته، وقد ذكر أن من أسباب عودته إلى الوطن بعد رحلته الطويلة، دعوات أطفاله. قال : "ثم جذبتي الهم ودعوات الأطفال إلى الوطن فعاودته بعد أن كنت أبعد الخلق من الرجوع إليه".^٦

ثانياً : نشأته العلمية

قضى فترة صباه يتلقى مبادئ تعليمه في موطنه، طوس،^٧ وكان يتولى أمر تعليمه بعد موت أبيه ذلك الوصي الصوفي الفقير، فعلمه الخط، حتى إذا فني ما خلف أبوه له ولاخيه من المال تحول إلى المدرسة أخذًا بنصيحة الوصي.^٨ وتنقه برانكان، وهي إحدى قرى طوس،^٩ على أحمد الراذكاني^{١٠}، ثم هاجر إلى أبي القاسم الإسماعيلي^{١١} بجرجان، وعلق عنه التعليقة، ثم عاد إلى طوس، ومكث فيها ثلث سنين حتى حفظ جميع ما علقه.^{١٢} وفي سنة (٤٧٣هـ / ١٠٨٠م)^{١٣}

^١ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٤.

^٢ الشامي، الإمام الغزالى : حجة الإسلام ومجدد الملة الخامسة، مرجع سابق، ص ٤٥.

^٣ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ١، ص ٢١١.

^٤ الزبيدي، إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٤-٢٥.

^٥ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢١١.

^٦ الغزالى، المنقد من الضلال، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٧)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، ص ص ٦١-٦٢.

^٧ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٠٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ٦، ص ص ١٩٣-١٩٤، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٣٥.

^٩ محمد الخضرى، "الغزالى ترجمته وتعاليمه المقطف"، المجلد الرابع والثلاثون، الجزء الخامس، القاهرة، ١٩٠٩م، ص ٤٧٨.

^{١٠} ستأتي ترجمته في مشايخه.

^{١١} ستأتي ترجمته في مشايخه.

^{١٢} السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٥، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٣٥.

^{١٣} الأحسى، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٣٣.

قدم نيسابور ولازم إمداده بدرع في المذهب، والخلاف، والجدل، وأصول الدين ^١، وله كتاب في مدة قريبة.^٢ وكان يساعد أستاذه في تدريس الطلبة وإرشادهم.^٣ ولم يزل يلزمه إلى أن تفاه الله سنة (٤٧٨ـ١٠٨٥م).^٤ وخرج على أثر ذلك إلى المعسكر^٥ - وهو ميدان فسيح بجوار نيسابور، أقام فيه نظام الملك معسكته -^٦ قاصداً مجلس الوزير نظام الملك الذي كان مجمع أهل العلم^٧، ومقصد الأئمة والفصحاء^٨، "وكان شبيهاً بالأكاديميات، تعقد فيه ندوات، وتجري فيه مناظرات بين العلماء من مختلف الفرق والمذاهب".^٩ فناظرهم الغزالى وقهر الخصوم واعترفوا بفضلة، وظهر اسمه في الآفاق، وتلقاه نظام الملك بالتعظيم والتجليل، وأمره بالتوجه إلى بغداد للقيام بالتدريس في المدرسة النظامية بها.^{١٠} وكانت شبيهة بالمدارس العالية في أيامنا، إذ لم يكن يحضر بها إلا من قاربوا الانتهاء في علومهم.^{١١} فقدم بغداد لهذه المهمة سنة (٤٨٤ـ١٠٩١م)، فأقام على تدريس العلم ونشره بالتعليم، والفتيا والتصنيف.^{١٢} وصار بعد إمامية خراسان إمام العراق.^{١٣} ولم يزل مع إمامته وعلو رتبته، يواصل دأبه ودينه في البحث والاستقصاء، حتى أنه طالع كتب الفلسفه وواظب على التفكير فيه حتى اطلع على ما لم يطلع عليه أرباب الفلسفه من غوره وغائه، ثم تصدى للرد عليهم، وجمع مقالات الباطنية ودرس حجتهم ثم فضحهم، وحصل علوم الصوفيه حتى وصل غاية ما يمكن الوصول إليه عن طريق التعلم والسماع. فعل كل ذلك في أوقات فراغه من التصنيف والتدريس في العلوم الشرعية، وهو مشغول بالتدريس والإفادة لثلاثمائة نفر من الطلبة

^١ سئاني ترجمته في مشارخه.

^٢ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٩٦، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٢٣.

^٣ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٢٠٤، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٢٤.

^٤ الصفدي، الواقي بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٤.

^٥ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٦، ص ٢٠٥.

^٦ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٣٢.

^٧ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٦.

^٨ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٠٥.

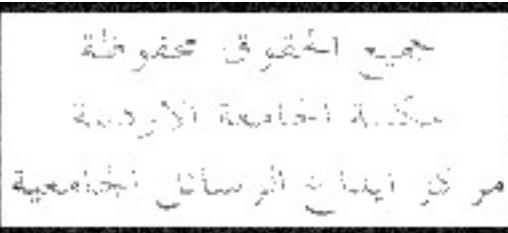
^٩ صلاح الدين عبد اللطيف الناهي، الخواลด من آراء حجة الإسلام الغزالى، الطبعة الأولى، دار الجيل، بيروت، ١٩٨٧ـ١٤٠٧م، ص ١٨.

^{١٠} السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٦ـ١٩٧، ص ٢٠٥.

^{١١} محمد الخضري، "الغزالى ؟ ترجمته وتعليقه"، مرجع سابق، ص ٤٧٩.

^{١٢} السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٧.

^{١٣} المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٠٥.



بيغداد.^١ وقيل أربعون^٢ حتى في رحلته الطويلة إلى بلاد الشام وبعد عودته إلى مصر^٣ أخذ دروسه في طرق الحديث ومجالسة أهله. قال الحافظ عبد الغافر الفارسي (ت ٥٢٩ هـ / ١١٣٤ م)^٤: «لو عاش لسيق الكل في ذلك الفن، بيسير من الأيام، يستفرغه في تحصيله».^٥

ثالثاً : مولده ووفاته

ولد الغزالى في الطايران،^٦ وهي إحدى بلدتي طوس،^٧ واختلف المؤرخون في تاريخه، والمشهور أنه ولد سنة (٤٥٠ هـ)^٨ الموافق (١٠٥٨ م) أو (١٠٥٩ م).^٩ وقيل إنه ولد سنة (٤٥١ هـ)^{١٠} الموافق (١٠٥٩ م).^{١١} والراجح كما قال الدكتور صلاح الدين الناهي إن مولده كان سنة (٤٥٠ هـ)^{١٢} الموافق (١٠٥٨ م).^{١٣}

أما وفاته، فقد اتفقت المصادر التاريخية على أن وفاته كانت في يوم الاثنين الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة (٥٥٥ هـ)^{١٤} الموافق كريسماس الثاني، يناير، سنة (١١١١ م)^{١٥}

^١ الغزالى، المنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص ص ٣٤-٥٨.

^٢ ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٣.

^٣ هو أبو الحسن عبد الغافر بن إسماعيل الخطيب الفارسي، خطيب نيسابور، كان إماماً حافظاً محدثاً، تلقه على إمام الحرمين، له ترجمة في: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ١٢٧-١٧٢، الذهبي، تنكرة الحفاظ، ج ٤، دار الكتب العلمية، ج ٤، بيروت، د.ت، ص ص ١٢٢٥-١٢٧٦.

^٤ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢١٠.

^٥ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمَّة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١٨، الصفدي، الواقى بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٧.

^٦ الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩.

^٧ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوک، مصدر سابق، ج ١٧، ص ١٢٤، الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣، ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٢١٤.

^٨ الأعسم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٣١.

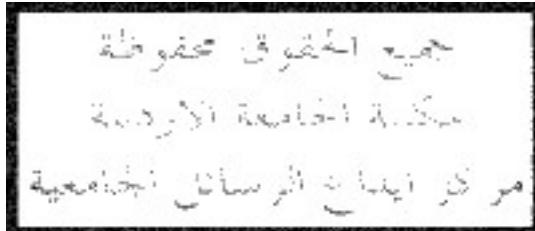
^٩ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمَّة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١٨، الصفدي، الواقى بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٧.

^{١٠} الأعسم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٣١.

^{١١} الناهي، الخواض من أراء حجة الإسلام الغزالى، مرجع سابق، ص ١٧.

^{١٢} ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوک، مصدر سابق، ج ١٧، ص ١٢٧، الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩، ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمَّة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١٨، الصفدي، الواقى بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٧، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢١١، ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٢١٥.

^{١٣} الأعسم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٤٧.



رابعاً : مشايخه

تتلذذ الغزالى على عدد من شيوخ عصره، ومن أشهرهم:

١) أبو حامد بن محمد الرانكاني الطوسي.^٣ تلقى عليه الغزالى في صغره ببلده كما مر.

٢) أبو القاسم إسماعيل بن مساعدة بن إسماعيل بن الإمام أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيلي. الإمام الفقيه، الواضع الزاهد، من أهل جرجان، من بيت العلم والفضل والرياسة.

ولد سنة (٤٠٧هـ / ١٠١٦م) وتوفي بجرجان سنة (٤٧٧هـ / ١٠٨٤م).^٤

وقد أخذ الغزالى عن هذا الشيخ علماً كثيرة، حيث احتاج إلى ثلاثة سنين لحفظ جميع ما علق عنه^٥ مع شدة ذكائه وقوته إبراكه. وفي بعض المصادر أن الذي علق الغزالى عنه التعليقة هو الإمام أبو نصر الإسماعيلي^٦، وهو خطأ لأن أبا نصر توفي سنة (٤٠٥هـ / ١٠١٤م). والله أعلم.

٣) أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الله بن حبيويه الجوني
النيسابوري، إمام الحرمين، شيخ الإسلام.

كان إمام أئمة عصره المجمع على إمامته، وأعلم أهل الأرض بالكلام والأصول والفقه
ولد سنة (٤١٩هـ / ١٠٢٨م) وتوفي سنة (٤٧٨هـ / ١٠٨٥م).^٧ وكان أشهر أساتذة الغزالى
على الإطلاق وأكثرهم تأثيراً على شخصيته العلمية.

^١ الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩، ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩، الصفدي، الوافي بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٧.

^٢ الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١٧، الصفدي، الوافي بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٧، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٠١.

^٣ له ترجمة في : السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٩١.

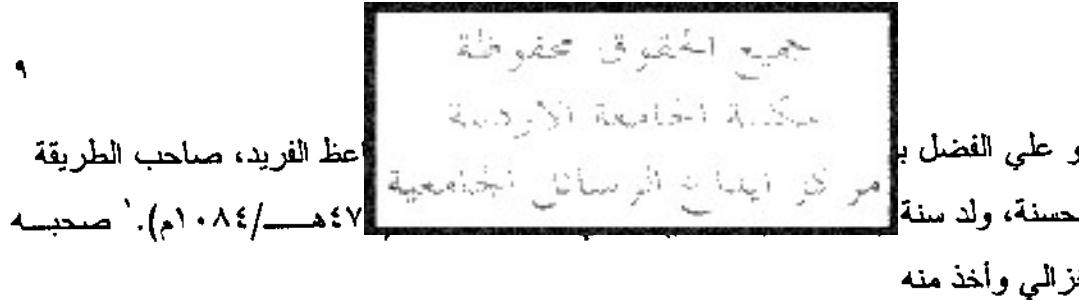
^٤ له ترجمة في ابن الجوزي، المنظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ١٦، ص ٢٣٤-٢٣٥، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٩٤-٢٩٦، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٥٤.

^٥ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ١٩٥.

^٦ هو محمد بن الإمام أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، كان عالماً رئيضاً، توفي سنة (٤٠٥هـ)، له ترجمة في : السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٩٢-٩٣.

^٧ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٣٥، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٥، الدمياطي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد أو مدينة السلام، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٨.

^٨ له ترجمة في : ابن الجوزي، المنظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ١٦، ص ٢٤٤-٢٤٧، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٦٥-٢٢٢.



استفتاح الطريقة.^٣ وقد صرخ بذلك في كتابه "المقصد الأسمى" في شرح أسماء الله الحسنى:^٤

(٥) أبو الفتىان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه بن مهمت الدهستاني الرواسي، الحافظ الجوال. كان إماماً مبرزاً في فن الحديث، وكان كتاباً جواهراً، دار الدنيا في طلب الحديث. ولد سنة (٤٢٨هـ / ١٠٣٦م) وتوفي سنة (٥٠٣هـ / ١١٠٩م).^٥ روى عنه الغزالى وصحح عليه الصحيحين.^٦

(٦) أبو سهل محمد بن أحمد بن عبيد الله بن عمر بن سعيد بن حفص المروزى الحفصى. كان رجلاً مباركاً من العوام، أكرمه نظام الملك، وسمع منه وحمله إلى نيسابور فحدث بصحى **صحيح البخارى** في النظامية وسمع منه عالم لا يحصون. مات سنة (٤٦٥هـ / ١٠٧٢م) وقيل (٤٦٦هـ / ١٠٧٣م).^٧ روى عنه الغزالى^٨ وسمع منه صحيح البخارى.^٩

خامساً : تلاميذه

إن للغزالى عدداً لا يحصى من التلاميذ. وذلك لأنّه قد مارس التدريس بشكل رسمي منذ أن كان على مقعد الدراسة في مدرسة إمام الحرمين. وكان عدد تلاميذه في المدرسة النظامية

- الشافعية، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٧-١٩٨، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٥٨-٣٦٢.

^١ له ترجمة في : الحموي، معجم البلدان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٢٨، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٥، ص ٣٠٤-٣٠٦.

^٢ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٠٩.

^٣ الغزالى، المقصد الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى، تحقيق محمد عثمان الحنشت، مكتبة القرآن، القاهرة، د.ت، ص ١٣٤.

^٤ له ترجمة في : ابن الأثير، اللباب في تهذيب الأنساب، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٠، الذهبي، تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٢٣٧-١٢٣٩، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣١٧-٣٢٠.

^٥ الذهبي، تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٢٣٩، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢١٥.

^٦ له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٨، ص ٢٤٤-٢٤٥، الذهبي، العبر في خبر من غير، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٠، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٢٥.

^٧ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٨، ص ٢٤٤.

^٨ ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق وذكر فضليها وسميتها من حلها من الأمائل أو احتاز بتوارثها من وارديها وأهلها، مصدر سابق، ج ١٥، ص ٩١٩.

بغداد ثلاثة أو أربعة عشر أربعين أباً في الرسائل الشافعية ببغداد رحله وعزله. ففي الجامع الموي حتى عرفت به.^١ وفي عزلته كان يوقف أوقاته على هداية السالكين وإرشادهم.^٢ وبعد خروجه من العزلة درس في المدرسة النظامية بنيسابور.^٣ ولما عاد إلى بيته في آخر عمره اتخذ في جواره مدرسة للفقهاء وخانقاه^٤ للصوفية. ولم يزل يخصص من أوقاته وقتاً للتدريس والإرشاد إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى ورضوانه.^٥

فإذا كان هذا شأنه، فإن رصد هؤلاء الذين أخذوا عنه وتلذموا عليه أمر في غاية الصعوبة وإن لم يكن مستحيلاً. لذلك ساقصر على نكر عدد قليل جداً من اشتهر منهم مشيراً إلى أن في "إتحاف السادة المتدينين" فصلاً كاملاً في بيان من تلذم عليه وتقنه به.^٦ فمن هؤلاء:

(١) أبو طاهر إبراهيم بن المطهر الشباك الجرجاني.

حضر دروس إمام الحرمين بنيسابور، ثم صحب الغزالى وسافر معه إلى العراق والجاز والعاصمة، ثم عاد إلى وطنه بجرجان، وأخذ في التدريس والوعظ وبنى له مدرسة، مات شهيداً سنة (١١١٩-٥١٣هـ).^٧

(٢) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت الملقب بالمهدي الهرغى.

كان رجلاً صالحًا فقيهاً، أمراً بالمعروف، نهاء عن المنكر. رحل إلى المشرق في شبابه لطلب العلم فانتهى إلى العراق واجتمع بالغزالى وغيره من العلماء. توفي سنة (١١٢٩-٥٢٤هـ).^٨

^١ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج٤، ص٢١٧، الصندي، الوافي بالوفيات، مصدر سابق، ج١، ص٢٧٥، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج٦، ص١٩٧.

^٢ السبكي، المصدر ذاته، ج٦، ص٦-٢٠٦.

^٣ الغزالى، المنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص٧٦، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج٦، ص٢٠٧.

^٤ الخانقاه: الدار التي تخصص لإقامة الصوفية. (الشرباصي، الغزالى والتتصوفة الإسلامية، مصدر سابق، ص٥٣).

^٥ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج٦، ص٢٠٠.

^٦ الزبيدي، إتحاف السادة المتدينين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج١، ص٦٠-٦٥.

^٧ له ترجمة في: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج٧، ص٣٦، الزبيدي، إتحاف السادة المتدينين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج١، ص٦١.

^٨ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج٦، ص٥٣-٤٥، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج٦، ص١٠٩-١١٧، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج٤، ص٧٠-٧٢.

وفي صحة اجراء تبريراته في اثبات الرسم على الجهة المدعى بها إلى صحته.^١ كما رجح الدكتور عبد المجيد النجار في دراستها بشكل مستفيض ذلك الدكتور عبد اللطيف عبادة في مقاله عن علاقة ابن تومرت بالغزالى.^٢

٣) أبو الحسن علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح السلمي، الفقيه الفرضي، جمال الإسلام، أحد مشايخ الشام الأعلام.

كان عالماً بالفقه والأصول والتفسير والتنكير والفرائض والحساب وتعبير المنامات لزم الغزالى مدة مقامه بدمشق، وكان يدرس بالزاوية الغزالية، وحكي أن الغزالى قال بعد خروجه من الشام: خلقت بالشام شاباً إن عاش كان له شأن. فكان كما تفترس فيه، توفي ساجداً في صلاة الفجر سنة (٥٣٢-١١٣٨هـ).^٣

٤) أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربي المعافري الأنطليسي الإمام الحافظ.

كان من أهل التقنن في العلوم والاستبحار فيها، وأحد من بلغ رتبة الاجتهد. توفي سنة (٤٣٥-١١٤٨هـ).^٤ وكان من روى عن الغزالى كتابه الشهير "إحياء علوم الدين".

٥) أبو سعيد محمد بن يحيى بن منصور النسابوري، الإمام المعظم الشهيد. كان إماماً مناظراً، ورعاً، زاهداً، متشففاً، وكان من أشهر تلامذة الغزالى، تفقه عليه وبه عرف، وشرح كتابه "البسيط" في الفقه. قُتل شهيداً في شهر رمضان سنة (٤٨٥-١١٥٣هـ).^٥

^١ عبد المجيد النجار، المهدى بن تومرت أبو عبد الله محمد بن عبد الله المغربي السوسي المتوفى سنة ١٢٩٤هـ/١١٢٩م؛ حياته وأزاؤه وثورته الفكرية والاجتماعية وأثره بالمغرب، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٣هـ/١٤٠٣م، ص ٧٣-٨٢.

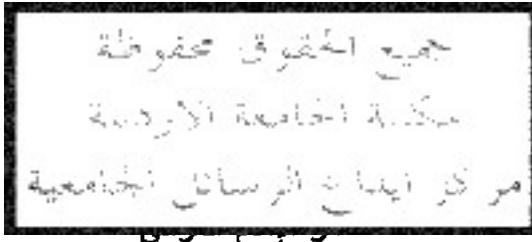
^٢ عبد اللطيف عبادة، "ابن تومرت: علاقته بالغزالى وموقف ابن تيمية منه"، مجلة كلية الدعوة الإسلامية، العدد السادس، طرابلس، ١٩٨٩م، ص ٤٣.

^٣ له ترجمة في: الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٢٠، ص ٣١-٣٤، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٣٥-٢٣٦، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٠٢.

^٤ له ترجمة في: ابن خلكان، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٩٦-٢٩٧، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م)، طبقات المفسرين، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ٩٠-٩١، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤١-١٤٣.

^٥ الزبيدي، إتحاف السادة المتدينين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٤.

^٦ له ترجمة في: الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٢٠، ٢١٢-٣١٤، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٥-٢٧، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٥١.



أولاً : الحالة السياسية

عاش الغزالي فترة ما بين (٤٥٠هـ - ٥٠٥هـ / ١١١١م - ١٠٥٨م)، وهي الفترة التي ضاعت فيها السلطة السياسية من أيدي الخلفاء العباسيين.^١ على الرغم من احتفاظهم بالسلطة الدينية عند المسلمين.^٢ وانقلت السلطة السياسية في هذا العصر إلى السلجقة، وهم قوم من أصل تركي دخلوا الإسلام وأقاموا دولتهم بعد أن ظهرت قوتهم على القوات الأخرى فبني خراسان وما وراء النهر،^٣ فحكموا الدولة العباسية بعد اعتراف الخليفة العباسي القائم بأمر الله بذلك ابتداء من سنة (٤٤٧هـ / ١٠٥٥م).^٤ وكان الخلفاء العباسيون يعيشون من اقطاعات مقررة يديرها عمال على رأسهم الوزير وكاتب الإنشاء، ولم يكن لهم من الأمر شيء سوى نكر أسمائهم في الخطبة ونقشها على السكة.^٥ بيد أن سلاطين السلجقة كانوا يحترمونهم ويجلونهم لاعتبارهم خلفاء رسول الله ﷺ لا لمركزهم السياسي.^٦

وقد عاصر الغزالي ثلاثة من الخلفاء العباسيين وهم:

(١) القائم بأمر الله، أبو جعفر عبد الله بن أحمد القادر باشا (٤٢٢هـ / ١٠٣٠م - ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م).^٧

(٢) المقaldi بأمر الله، أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد الله القائم بأمر الله (٤٦٧هـ / ١٠٧٤م - ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م).^٨

^١ أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، الطبعة الثامنة، ٦ج، مكتبة النهضة المصرية، ج ٣، القاهرة، ١٩٨٥م، ص ٢١.

^٢ حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والتلفي والاجتماعي، الطبعة الأولى، ٤ج، مكتبة النهضة المصرية، ج ٤، القاهرة، ١٩٦٧م، ص ٣٠٨.

^٣ شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، مرجع سابق، ج ٣، ص ٤١٨ - ٤١٩.

^٤ المرجع ذاته، ج ٣، ص ٤٢١، محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، الطبعة الخامسة، ٤ج، المكتب الإسلامي، ج ٢، بيروت، ١٤١١هـ / ١٩٩١م، ص ٢١٥.

^٥ حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والتلفي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ١٧.

^٦ المرجع ذاته، ج ٤، ص ٣٠٦ - ٣٠٧.

^٧ له ترجمة في : السيوطي، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، د.ن، د.ت، ص ٤٢٣ - ٤٢٤، شاكر، التاريخ الإسلامي، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٠١.

^٨ له ترجمة في : السيوطي، تاريخ الخلفاء، مصدر سابق، ص ٤٢٣ - ٤٢٤، شاكر، التاريخ الإسلامي، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٢٧.

٣) المستظر بالله، أبو نصر عبد الله بن سعيد البصري (٩٤٨هـ - ١٠٩٤هـ)،
لظهر بالله من العلماء (١١٨هـ). وفي روايتي في ابن عثيمين
عن توليه الخلافة.^١

وإلى جانب الدولة العباسية، هناك دولة أخرى مستقلة في مصر، وهي الدولة الفاطمية الشيعية المعادية لها. إلا أن هذه الدولة لم تكن أسعد حالاً وقتنذ من منافستها السنوية، إذ كانت تخيم عليها خلافات ونزاعات على السلطة بين القوات الداخلية، ولم يكن لخليفةها من الأمر كما هو الحال في الدولة العباسية إلا القيام برسوم الدولة والركوب في العيددين.^٢ وانتقلت السلطة إلى الوزراء منذ عهد المستنصر بالله أو تميم معد بن الظاهر لإعزاز ديسن الله علي بن الحاكم بأمر الله (٩٤٢هـ - ١٠٣٥هـ).^٣ وكانوا يتحكمون في تعين الخليفة الذي يريدونه حتى وإن لم يكن له الحق حسب عقيدتهم الشيعية في الإمامة، مما أدى إلى انشقاق الدولة وانقسامها على نفسها.^٤ وانتهز العباسيون هذه الفرصة لاستعادة قوتهم بفضل دعم السلجوقية وتلبيدهم لهم، فأخذوا يهاجمون الفاطميين في بلاد الشام واستولوا على دمشق سنة (٩٤٦هـ - ١٠٧٥م) وقطع خطبة الفاطميين منها.^٥

وإذا توجهنا نحو الأندلس، نجد أن الدولة الأموية قد انهارت وتحولت إلى دويلات وإمارات صغيرة يحكمها ملوك وأمراء الطوائف^٦، يود كل منهم أن يتسمّع ملكه ويمتد سلطانه على حساب جيرانه من الملوك، كلما أتيحت له الفرصة سواء بالقوة أو بالحيل.

^١ له ترجمة في : السيوطي، تاريخ الخلفاء، مصدر سابق، ص ص ٤٢٦-٤٣١، شاكر، التاريخ الإسلامي، مرجع سابق، ج ٦، ص ٢٤٣.

^٢ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، الطبعة الأولى، ١٠ ج، دار الكتب العلمية، ج ٨، بيروت، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م، ص ٤٩٤، ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ١٨٠.

^٣ الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٣٨، عبد المنعم ماجد، ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر - التاريخ السياسي، الطبعة الرابعة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٣٣٥.

^٤ له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأبناء آباء الزمان، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٢٩-٢٣١، الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤-٣.

^٥ أيمن فؤاد سيد، الدولة الفاطمية في مصر تفسير جديد، الطبعة الأولى، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م، ص ١٤٧.

^٦ المرجع ذاته، ص من ١٥٤-١٥٦.

^٧ المرجع ذاته، ص ١٣٣.

^٨ سعد بن عبد الله البشري، الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأنجلوس (٤٢٢-٤٤٨هـ / ١٠٩٥-١٠٣٠م)، الطبعة الأولى، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م، ص ٦٥.

السياسية، واستعان معه من ذكر أيدان المرسلي الجامعي^٦ بكتابه *ن تاریخهم مطبوعاً* بمسحة عسكرية قاتلة لبعضهم. يصرّ على بث رأيه مهنة التهام هذه الدوليات وإخضاعها الواحدة تلو الأخرى، في نفس الوقت الذي كانوا مستغرين في السراف واللهو إلى أن تباهوا بسقوط طليطلة^٧ سنة (٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م) في يد المسيحيين.^٨ فاتفقوا على أثر ذلك على الاستجاد بقائد دولة المرابطين يوسف بن تashfin (ت ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م)^٩ لنصرة الإسلام في الأندلس.^{١٠}

وقد استطاع يوسف بن تاشفين بعد ذلك إنقاذ الأندلس من السقوط في أيدي المسيحيين بانتصاره عليهم وضمها إلى دولة المرابطين،^{١١} بعد التخلص من ملوك الطوائف الذين حاولوا خيانته باتصالهم بنصارى إسبانيا، وتقاعسوا عن الدفاع عن أراضيهما. وقد أفتى له بجواز ذلك فقهاء المشرق والمغرب وعلى رأسهم الغزالى.^{١٢} كما أفتى بشرعية حكمه على بلاد المغرب واستحقاقه لقب أمير المسلمين لما أحرزه من نصر مؤزر على نصارى الأندلس.^{١٣}

وهذه الانتصارات التي حققها المرابطون لم تحد من اطماع النصارى للسيطرة على

^١ خليل إبراهيم السامرائي، *علاقات المرابطين بالممالك الأيبيرية بالأندلس وبالدول الإسلامية*، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، العراق، ١٩٨٥ م، ص ٢٤-٢٥.

^٢ البشري، *الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس* (٤٢٢-٤٨٨ هـ / ١٠٣٠-١٩٥ م)، مرجع سابق، ص ٩٩.

^٣ حمدي عبد المنعم محمد حسين، *تاريخ المغرب والأندلس في عصر المرابطين* دولة على بن يوسف المرابطي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٦ م، ص ٥٠-٥١.

^٤ ابن خلكان، *وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان*، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٧.

^٥ هو أبو يعقوب يوسف بن تاشفين بن إبراهيم اللتواني، أمير المسلمين وملك الملتحين، سلطان المغرب الأقصى، له ترجمة في : ابن خلكان، *وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان*، مصدر سابق، ج ٧، ص ١١٢-١٣٠، ابن العماد، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤١٢-٤١٣.

^٦ البشري، *الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس* (٤٢٢-٤٨٨ هـ / ١٠٣٠-١٩٥ م)، مرجع سابق، ص ١٠٢-١٠٣.

^٧ شاكر مصطفى، *موسوعة دول العالم الإسلامي ورجالها*، الطبعة الأولى، ج ٣، دار العلم للملايين، ج ٢، بيروت، ١٩٩٣ م، ص ٩٢٦.

^٨ عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (ت ٤٠٦ هـ / ١٤٠٨ م)، *كتاب العبر وديوان المبدأ والخبر في أيام العرب والعلم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر*، دار إحياء التراث العربي، ج ٦، بيروت، د.ت، ص ١٨٧، حسين، *تاريخ المغرب والأندلس في عصر المرابطين* دولة على بن يوسف المرابطي، مرجع سابق، ص ٦٤.

^٩ حسن، *تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي*، مرجع سابق، ج ٤، ص ٥٣٣، حسين، *تاريخ المغرب والأندلس في عصر المرابطين* دولة على بن يوسف المرابطي، مرجع سابق، ص ٢٣٨.

بلاد المسلمين والانتقام تلك الخلافات الداخلية لشن الهجوم عليهم فدخلوا بيروت، حيث كانوا من أهلها أكثر من سبعين ألفاً^١. وارتفعت معنوياتهم بهذا النصر، فبدأت سفنهم تجوب أطراف البحر المتوسط واستطاعوا أن يأخذوا حيفا وقيسارية سنة (٤٩٤هـ/١١٠٠م)، وأخذوا عكا سنة (٤٩٧هـ/١١٠٣م)، وأخذوا طرابلس وجبلة سنة (٥٠٣هـ/١١٠٩م)، وأخذوا صيدا سنة (٥٠٤هـ/١١١٠م)، واستمروا في سلب ديار المسلمين مدينة تلو مدينة^٢، في الوقت الذي ساعت فيه العلاقات بين الدول الإسلامية كما سامت العلاقات بين عناصر كل من هذه الدول^٣.

ثانياً : الحالة الدينية

لقد شهد العالم الإسلامي في هذا العصر نزاعات واختلافات شديدة بين الفرق والمذاهب الإسلامية، وأدت إلى حدوث فتن كثيرة بين أنصارها من قتل، ونهب، وهدم دور، وإحراق كتب، واستحلال كل مكرور بالخصوم.

وكان يسود في العالم الإسلامي مذهبان رئيسيان أولهما السنة، وهي المذهب الرسمي للدولة العباسية، والأخر الشيعة التي تتبعها الدولة الفاطمية. وقد عرفنا ما بين هاتين الدولتين من عداوة وسعيهما للقضاء على الأخرى، حتى في اللحظة التي تعرض فيها الإسلام والمسلمون عامة للخطر الصليبي لم يترجع الفاطميون للاستعانة بالأعداء للقضاء على إخوانهم العباسيين^٤. وانتشر بين أنصار المذهبين فتن وأحداث حتى أصبحت لكثراها جزءاً من الحياة العامة^٥. ففي سنة (٤٧٩هـ/١٠٨٦م) حدثت فتنة عظيمة بينهما وقتل فيها خلق كثير،

^١ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مصدر سابق، ج ٩، ص ١٩-٢٠، ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ١٩٢.

^٢ شاكر، التاريخ الإسلامي، مرجع سابق، ج ٦، ص ٢٥٦.

^٣ حامد غنيم أبو سعيد، الجبهة الإسلامية في عصر الحروب الصليبية، الطبعة الثانية، ٣ ج، دار الثقافة، ج ١، القاهرة، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، ص ٢٠-٢٢.

^٤ شاكر، التاريخ الإسلامي، مرجع سابق، ج ٦، ص ٢٥٦-٢٥٧.

^٥ عدنان زرزور، الحاكم الجشمي ومنهجه في تفسير القرآن، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، د.م، د.ت، ص ٤٥.

كثير، في شهر صفر هـ ٤٥٦، بيت الأموال.^١ وكانت مرثيَّة أيدان الرسائل الجامعية جوامع بغداد لم تجهر لها المذهب معين.^٢

وإلى جانب هذين المذهبين مذاهب أخرى لم تكن أقل تأثيراً في إيقاد نار الفتن في حياة الناس الدينية رغم ضعفها واحتلال أحوالها، إذ تحاول الدعوة إلى تعاليمها والعمل على نشر آرائها بالتأليف والتدريس.^٣ ففي سنة (٤٥٦-١٠٦٣هـ) هجم الناس على مدرس معتزلي فسبوه وشتموه لامتناعه عن الصلاة في الجامع وتدریسه مذهب المعتزلة للناس، وجلس بعض العلماء في بعض الجامعات للعن المعتزلة^٤، وكان ذلك ذكر أو قربة.^٥ وفي سنة (٤٩٤-١١٠٠هـ) قتل شيخ معتزلي قد تجاوز الثمانين من العمر بمكة المكرمة بسبب رسالة كتبها وطعن فيها على المحبوب وجعلهم من أنصار إيليوس.^٦ ووُقعت فتنة عظيمة بنيسابور سنة (٤٨٨-١٠٩٥هـ) بين الكرامية وسائر الطوائف من أهلها فانهزمت الكرامية وخربت مدارسهم وقتل فيها خلق كثير.^٧ وانقسم أهل السنة والجماعة الذين هم جمهور هذه الأمة إلى الحنفية، والمالكية، والشافعية، والحنابلة، والظاهرية، يتباينون فيما بينهم في المسائل العقدية تارة والقضايا الفقهية الفرعية تارة أخرى، ولعب بهم التعصب والتسلد حتى تباليوا الاتهام بالكتب والكفر، قال الحنفي يكفر الأشعري زاعماً أنه كذب الرسول في إثبات الفرق لله تعالى وفي الاستواء على العرش، والأشعري يكفره زاعماً أنه مشبه وكذب الرسول في أنه ليس كمثله شيء.^٨ وقد وقعت فتنة عظيمة بين الشافعية والحنابلة في سنة (٤٦٩-١٠٧٦هـ) وقتلت فيها جماعة^٩ كما حدثت فتنة مماثلة بينهم في سنة (٤٧٥-١٠٨٢هـ).^{١٠} وكان الخلاف والتعصب مستحكماً بين الشافعية والحنفية في الشرق الإسلامي حتى أدى ذلك في بعض الأحيان إلى الفتن والخروج عن الجادة والآفة

^١ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٥٦.
^٢ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٥٩.

^٣ ابن الأثير، الكامن في التاريخ، مصدر سابق، ج ٩، ص ٤٤.

^٤ محمد الزحلبي، الإمام الجويني، الطبعة الثانية، دار القلم، دمشق، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م، ص ٣٦.

^٥ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ٦، ص ٨٨.

^٦ زرزوور، الحاكم الجشمي ومنهجه في تفسير القرآن، مرجع سابق، ص ٣٧.

^٧ المرجع ذاته، ص ٧٣.

^٨ ابن الأثير، الكامن في التاريخ، مصدر سابق، ج ٨، ص ٥٠٦.

^٩ الغزالى، فيصل التفرق، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ٧٩.

^{١٠} ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨١، ابن الأثير، الكامن في التاريخ، مصدر سابق، ج ٨، ص ٤١٣.

^{١١} ابن الأثير، الكامن في التاريخ، مصدر سابق، ج ٨، ص ٤٢٨.

الإسلامية.^١ وكان الخلا
سي بسلام المغرب

والأندلس^٢ مما أدى إلى تدمير (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م)^٣

رأس الظاهرية^٤. وغدت بلاد المغرب والأندلس لملكية خاصة ليس لأحد من غيرهم فيها
كبير شأن.^٥ ولما وصل إليها كتاب الغزالى "إحياء علوم الدين"^٦ ضاقت صدور فقهائها لسيره
على الاتجاه الفقهي الشافعى، ومزجه بين الطريقة الصوفية والفلسفة الكلامية، فأفتقوا بإحراره
وكفروا جميع من قرأه وعمل به. وقد تم إحراره في قرطبة سنة (٥٠٣ هـ / ١١٠٩ م)

بحضور جماعة من أعيان الناس، وتولى الإحرار في سائر بلاد المغرب بقية تلك السنة.^٧

وكانت وراء هذه الفتنة كلها فتن أخرى أشد خطراً وتهديداً على الحياة الدينية، وهي
تلك التي أثارتها فرقه الباطنية التي تسترت وراء الإسلام للعمل على هدمه من الداخل، ولم
يقتصر نشاطها وخطرها على الفكر والقول والدعوة، بل أصبحت مؤسسة سرية إرهابية يخشى
جانبها، تمارس القتل والاغتيال وتهدد العلماء، والوزراء، ورجال الحكم، ومن تراهم
خطراً عليها.^٨

وقد طلب الخليفة المستظہر بالله من الغزالى أن يرد على هذه الفرقه فاستجاب لذلك
وألف كتابه المعنى "فضائح الباطنية وفضائل المستظہرية"^٩ وله في ذلك كتب أخرى ذكرها

^١ محمد الحضرى، "الغزالى ترجمته وتعاليمه (تابع ما قبله)"، المقطف، المجلد الرابع والثلاثون، الجزء السادس، القاهرة، ١٩٠٩ م، ص ٥٢٩.

^٢ الزحلي، الإمام الجوني، مرجع سابق، ص ٣٦.

^٣ هو أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي، الإمام الحافظ، له ترجمة في : الحموي، معجم الآباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأدب، الطبعة الأولى، ٥٥، دار الكتب العلمية، ج ٣، بيروت، ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م، ص ٥٤٦-٥٥٦.

^٤ الحموي، معجم الآباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأدب، مصدر سابق، ج ٣، ص ٥٥٤.

^٥ محمد الحضرى، "الغزالى ترجمته وتعاليمه (تابع ما قبله)"، مرجع سابق، ص ٥٢٩.

^٦ حسن بن علي بن القطان (القرن السابع الهجري)، نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان، تحقيق محمود علي مكي، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٠ م، ص ٧٠-٧١، مؤلف أندلسي من أهل القرن الثامن الهجري، الحط الموسوية في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق سهيل زكار عبد القادر زمانه، الطبعة الأولى، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م، ص ١٠٤، حسن، تاریخ الإسلام السياسي والدينی والتلقافی والاجتماعی، مرجع سابق، ج ٤، ص ٤٥٦.

^٧ الزحلي، الإمام الجوني، مرجع سابق، ص ٣٨، يوسف القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحه وناديه، الطبعة الثالثة، دار الوفاء، المنصورة، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م، ص ٥٧-٦٢.

^٨ الغزالى، فضائح الباطنية وفضائل المستظہرية، الطبعة الأولى، دار البشير، عمان، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م، ص ٤-٥.

جُمِيعَ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
بِكَلَّةِ الْخَوَافِيَّةِ الْأَرْدَنِيَّةِ
نَكْرُهَا فِي "الْمَنْقَذِ مِنْ"
مِنْ كِتَابِ أَيْدَانِ الرَّسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ
الْأَعْمَى لِلْمَذَاهِبِ، وَالْأَزْوَادِ الْمُرْكَبِ

ثالثاً : الحالة الاجتماعية

لقد أدى اتساع رقعة العالم الإسلامي وتعدد دوله إلى تناقض خلفائها وسلطانها في ترف الحياة ورغدها. ونستطيع أن نلمس ذلك من خلال إسرافهم في التنعم بالمسكن والملابس والمأكل والمذهب. فالخلفاء رغم ضعفهم في ذلك الوقت كانوا يعيشون عيشة تتسم بالبذخ ويقضون أوقاتهم في بناء القصور وترميمها.^٢ وكذلك السلاطين والوزراء وغيرهم من كبار رجال الدولة يعيشون عيشة قوامها الترف والإسراف وحب الظهور.^٣ فكسانوا يسكنون قصوراً تعد مضرب المثل في حسن رونقها وبهاتها، تمتاز باتساعها، وفخامة بناتها وما يحيط بها من حدائق غناء، وكانت قصور سلاطين السلاجقة مضرب المثل في الروعة والجمال. وكان لهم مجالس للطرب والغناء والشراب، ولم تقتصر ذلك على السلاطين بل تعدتهم إلى الأمراء والوزراء ومن على شاكلتهم من كبار رجال الدولة. كما تلقوا في الطعام وتفنوا في اللوانه، وأولعوا بتتوهه والإسراف في إعداده وفي تزيين الموائد بالورود والرياحين.^٤

ولما استولى يوسف بن تاشفين أمير المسلمين على غرناطة سنة (٤٨٣-١٠٩٠هـ) رأى في قصور صاحبها عبد الله بن بلقين^٥ من الأموال والذخائر ما لم يحوه ملك قبله بالأندلس، ومن جملة ما وجد سبعة فيها أربعونا جوهرة قومت كل جوهرة بما نة دينار، ومن الجوادر ما له قيمة جليلة إلى غير ذلك من الثواب والعدد

^١ الغزالى، المنقذ من الضلال، مصدر سابق، ص ٤٥.

^٢ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحه وناديه، مرجع سابق، ص ٦٢-٧٤.

^٣ حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٣٠٦، عبد النعيم محمد حسنين، سلاجقة إيران والعراق، الطبعة الأولى، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٩م، ص ١٨٨.

^٤ حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٦٣٥.

^٥ حسنين، سلاجقة إيران والعراق، مرجع سابق، ص ١٨٨-١٨٩، حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٦٢٦.

هو عبد الله بن بلقين أو بلقين بن باديس الصنهاجى، آخر ملوك غرناطة من الدولة الصنهاجية في أيام ملوك الطوائف بالأندلس، ولديها سنة (٤٨٣-٤٦٥هـ). له ترجمة في : الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج ٤، ص ٧٥.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
من تأليف أبديان المرسائل الاجتماعي
يراد في ١٤٢١ هـ / ١٩٠٥ م^١

أما عامة الناس فكانوا يقضون أوقات فراغهم في الاستماع إلى الغناء والموسيقى أو في حضور مجالس الوعظ، ومجالس القصص، أو مشاهدة حفلات سباق الخيل، أو اللعب بالطيور وغيرها.^٤

وفي هذا العصر نشست في العراق الرذيلة، وانتشرت شرب الخمر، وكثُرت المواхير والحانات، وظهرت موجة انحلال خلقي بين المغنيات في عهد الخليفة القائم (٤٢٢هـ - ١٠٣٠م / ٧٤٦هـ - ١٠٧٤م).^٥ وقد قاد بعض العلماء المخلصين الناس في وجه محاربة هذا التيار وأنكروا هذه الظاهرة الانحلالية، ورفعوا الأمر إلى الخليفة وطلبوه هدم المواхير والحانات وتبطيلها، إلا أن الخليفة الذي لم يعد له من الأمر شيء اكتفى بسان وعدهم بعرض الأمر على السلطان السلاجولي ولم يتجاوز معهم.^٦ واستمرت الحالة إلى عهد الخليفة المقتدي (٤٦٧هـ - ١٠٧٤م / ٩٤٨هـ - ١٠٩٤م) فوق موقفاً مشرفاً في القضاء على هذه المفاسد الاجتماعية، وأمر بنفي المغنيات والمفسدات من بغداد وبيع دورهن، كما أمر بمنع الناس من دخول الحمامات إلا بمتنزه، وأمر بقلع الهرادي والأبراج التي للطيوور ومنع من اللعب بها لأجل الإطلاع على حرم النساء، ومنع الملتحين أن يحملوا الرجال والنساء مجتمعين.^٧

وقد كشف الغزاوي كثيراً من مظاهر الفساد الاجتماعي المنتشرة في عصره.^٨ ومما زاد الحياة الاجتماعية سوءاً افتداء الناس بكثير من العلماء المترسمين الذين قد رعنوا في

^١ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مصدر سابق، ج ٨، ص ٤٤٨.

^٢ هو أبو القاسم شاهنشاه أحمد بن بدر الجمالي الملقب بالملك الأفضل، وزر بمد أبيه سنة (٤٨٧هـ)، له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٤٨ - ٤٥١، الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ١٠٣.

^٣ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٥١، ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٢٣٤، الأنباري، النجم الزاهرة في ملوك مصر القاهرة، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢١٧.

^٤ حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٦٥٣.

^٥ المرجع ذاته، ج ٤، ص ٦٢٣.

^٦ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، مصدر سابق، ج ٨، ص ٤٠٣ - ٤٠٤.

^٧ المصدر ذاته، ج ٨، ص ٤٩٤.

^٨ الغزاوي، إحياء علوم الدين، الطبعة الثالثة، آج، دار الخير، ج ٣، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٤٩ - ٤٢.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
طلب الدنيا وأطماها و من ذكر أيدان الرسائل الجامعية
أجراها بين أفراد المجتمع.

رابعاً : الحالة العلمية

لقد اتسع أفق الفكر الإسلامي في هذا العصر اتساعاً كبيراً، وكانت ملكات المسلمين وقدراتهم في البحث والتأليف على درجة عظيمة من النضج، نتيجة لحركة الترجمة التي نشطت في الدولة العباسية وكثرة تنقل رجال العلم في أرجاء العالم الإسلامي.^١

وقد كان لانقسام العالم الإسلامي إلى الدول والامارات المختلفة، وكثرة الفرق والمذاهب المتصارعة، أثره الإيجابي على الحياة العلمية والثقافية، إذ أن خلفاء وملوك وأمراء هذه الدول كانوا يلجؤون إلى العلم والعلماء لدعم ملتهم وسلطانهم، فكانوا يتنافسون في تشجيع العلم وإكرام العلماء ليتفرغوا في التدريس والتأليف لترسيخ المذهب ونشر الآراء الدينية والفكرية التي يتبناها. كما أن العلم وسيلة أساسية لأرباب الفرق والمذاهب في مناصرتهم لآراء مذاهبهم ومناقضتهم للمخالفين.^٢

ولعل أبرز مظاهر هذا التنافس ظهور المدارس الكثيرة المنتشرة في العاصمة والمدن الإسلامية. وكانت كل مدرسة من هذه المدارس تختص بفرقة معينة من تلك الفرق، فالمدارس التي تمتلكها الشيعة لا يستفيد منها إلا أتباعها كما أن مدارس السنة منها ما هي خاصة للشافعية أو الحنفية وأمثالها.^٣ ومن أهم هذه المدارس وأشهرها هي تلك التي أسسها الوزير نظام الملك في كل مدينة من مدن العراق وخراسان وسمتها باسمه.^٤ وجعلها للاشاعرة الشافعية خاصة ودعا للتدريس فيها كبار علماء العصر^٥، ومن أبرز هم إمامانا

^١ ماجدة طه عبد الله سليم، "الأديان بين التقليد و العقل عند الإمام الغزالى"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البناء، قسم الدراسات الفلسفية، جامعة عين شمس، القاهرة، ١٤١١هـ/١٩٩٠م، ص ٥٢.

^٢ الغزالى، المنقذ من الضلال، مصدر سابق، ص ٧٢-٧٣.

^٣ حسنين، سلاجقة ايران و العراق، مرجع سابق، ص ١٩٢.

^٤ حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والتاريخي والاجتماعي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٤٢٠، ١٤٠٣هـ/١٩٩٥م، البشري، الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس (٤٢٢-٤٨٨هـ/١٠٣٠-١٠٦٥م)، مرجع سابق، ص ١٢٣.

^٥ أحمد كمال الدين حلبي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، الطبعة الثانية، ذات السلسل، الكويت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ص ٣٧٤.

^٦ السبكى، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣١٣-٣١٤.

^٧ حلمى، السلاجقة في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص ٣٧٥، الأعظم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٣٦.

الغزالى الذى درس فى مصر كفر زيدان الرسائل الجامعية دارس أول نوع ظهر في الإسلام من المؤسسات الدينية ثابتًا، وأوقف الأموال الكثيرة لتغطية رواتبهم ورواتب العلماء، وأنفق على المبانى بسخاء.^٤ وكان تأسيس هذه المدارس النظامية دافعاً لإنشاء غيرها من دور العلم ومراكز الثقافة العالية على غرارها لخدمة مذاهب مؤسسيها أو منافسة معارضيهم.^٥

واستمرت المساجد والجوامع مثل الجامع الأزهر بمصر^٦ في أداء وظيفتها التعليمية وقد الحقت بمعظمها خزانة الكتب التي تنافس الناس في إنشائها وإيقافها للمساجد والمدارس إضافة إلى المكتبات الخاصة أو شبه العامة المنشرة في المدن الإسلامية مثل مكتبة دار الحكمة بالقاهرة التي عادت إليها الحياة الفكرية في هذا العصر، وقد افتتحت رسمياً سنة ٥٣٩٥ـ(١٠٠٤م) لتنافس مكتبة بيت الحكمة في بغداد.^٧ وكثُرت حوانين الوراقين، وهي عبارة عن دكاكين تقام قرب المساجد، ويجلس فيها باعة الكتب الذين كانوا عادة من الخطاطين أو النساخين أو المتأذين وتعرض فيها كتب مختلفة، ويلتفي فيها الخبراء وهواة الدرس، فأصبحت بذلك مراكز أخرى للأبحاث العلمية الراقية.^٨ وللصوفية مراكز علمية خاصة بهم، وهي ما تعرف بالرباطات التي لم تعد تقتصر نشاطها على العبادة والزهد، بل أصبحت أماكن للتاليف والتتفيق، وبها مكتبات عامرة يرتادها المتصوفة.^٩

فعلى الرغم من الوهن أو الضعف الذي أصاب الدولة الإسلامية في هذا العصر، فإن الحياة العلمية والثقافية فيها كانت في قمة الإزدهار والتقدم، واستمر العلماء يجوبون البلاد للوصول إلى موارد العلم والمعرفة ويقدمون للإنسانية اكتشافات وحقائق علمية جديدة في جميع مجالات الحضارة والثقافة والعلم، فبلغت العلوم الإسلامية كالفسر والحديث

^٤ حسن، سلاجقة إيران والعراق، مرجع سابق، ص ١٩٣.

^٥ السبكي، طبقات الشاعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣١٤، حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص ٣٧٥.

^٦ حسن، سلاجقة إيران والعراق، مرجع سابق، ص ١٩٣، حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص ٣٧٥.

^٧ حسن، تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسوريا وبلاد العرب، الطبعة الثالثة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٤م، ص ٤٢٧.

^٨ أحمد أحمد بدوى، الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام، دار نهضة مصر، القاهرة، د.ت، ص ٢٨-٢٩.

^٩ حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص ٣٧٦، حسن، سلاجقة إيران والعراق، مرجع سابق، ص ١٩٥.

^{١٠} حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، مرجع سابق، ص ٣٧٧-٣٧٨.

والفقه والكلام والتصوّر
مرى كالمطب والفلك
والفلسفة والرياضيات ودين ودين

ويذكر أن هذا العصر عرف في تاريخ الفلسفة بفترة ازدهار المناهج الفلسفية في الإسلام.^١ وكان لها أثر بالغ في تفكير الكثير من الأنبياء والمتقين حتى أغروا بها وظنوا أن جميع ما جاء به الفلسفة حقاً مقدساً. واستغلت الباطنية هذه الظاهرة لنشر دعوتهم الهدامة من خلال التعاليم والمبادئ الفلسفية، وكانوا يبحثون عن أنصارهم في طلاب الفلسفة. وتم بذلك تحالف الفلسفة والباطنية على إضعاف العالم الإسلامي.^٢

وجاء الغزالى ليقوم بدوره في التصدي أمام هذا الغزو التفافي، والقضاء على هذه الفتنة كما هو معروف في التاريخ الفكري الإسلامي، “لم يزل يناضل عن الدين الحنيفي بجلاد مقاله ويحمى حوزة الدين حتى أصبح الدين وثيق العرى وانكشف غياب الشبهات وما كانت إلا حدثاً مفترى”.^٣

^١ الزحيلي، الإمام الجويني، مرجع سابق، ص ص ٣٠-٣١، حسنين، سلاجقة إيسران والعراق، مرجع سابق، ص ص ١٩٥-١٩٦.

^٢ محمد علي أبو ريان، تاريخ الفكر الفلسفي في الإسلام، دار النهضة العربية، بيروت، د.ت، ص ٣٣٥.

^٣ الندوى، رجال الفكر والدعوة في الإسلام، مرجع سابق، ص ١٧٣، القرضاوي، الإمام الغزالى بين مادحيه ونادييه، مرجع سابق، ص ٢٧.

^٤ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣.

أولاً : آثاره العلمية

إن للغزالى مؤلفات كثيرة، ونظراً لضيق مقام فسوف أقتصر هنا على ذكر عدد قليل من أهم مؤلفاته المنشورة في مختلف المجالات العلمية، ثم أحاول بعد ذلك أن أحصر ما نسبت إليه من مؤلفات في مجال الدراسات القرآنية مبتدئاً بالكتب التي صحت نسبة إليه ثم أتبعها بالكتب التي لم يتحقق الباحثون من صحة هذه النسبة.

ومن أشهر مؤلفاته المتعددة :

(١) إحياء علوم الدين

وهو من أكبر مصنفاته وأشهرها ذكراً وأعظمها قدرًا، «وأنلها على طريقته في المزج بين الفقه والتصوف، وبين الفكر والتهذيب»^١. وكان يسلك في عرض الموضوعات التي تتناولها في هذا الكتاب طريقة واحدة تدل على منهجه الفكري الذي التزم به. فهو يبدأ كل كتاب من كتبه بمقيدة شبيهة بمقيدة الخطب المنبرية، فيها حمد، وتسبيح، وثناء على الله عز وجل، وصلة على رسول الله ﷺ، وإشارات ورموز إلى حقائق الموضوع الذي سيعرضه ودقائقه. وبعد المقدمة يورد الآيات القرآنية المتعلقة بالموضوع. وبعدها يورد الأحاديث النبوية، فالآثار والأخبار المرورية عن السلف الصالح، ويقرر الحكم الفقهي إذا احتاج الموضوع إلى ذلك، ثم يفيض في التحليل والتفسير بروح علية مدققة متعمقة^٢.

والكتاب مبني على أربعة أرباع وهي ربع العبادات، وربع العادات، وربع المهمات، وربع المنجيات. ويشتمل كل ربع على عشرة كتب، فالجملة أربعون كتاباً^٣. منها كتاب أداب تلاوة القرآن وهو الكتاب الثامن من ربع العبادات. رتبه على أربعة أبواب، أولها: في فضل القرآن وأهله، والثاني: في أداب التلاوة في الظاهر، والثالث: في الأعمال الباطنة عند التلاوة، والرابع: في فهم القرآن وتفسيره بالرأي وغيره. وقيمة هذا الكتاب لا تخفي على باحث ومتخصص، وكفى للتدليل على ذلك نقل العلماء الكبار الذين لهم قدم راسخ في هذا الشأن من آراء الغزالى في هذا الكتاب خصوصاً فيما يتعلق بأداب تلاوة

^١ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ١٤٤.

^٢ المرجع ذاته، ص ١٤٦.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٨-٩.

لم يشيروا أحياناً إلى نقلهم من هذا الكتاب. فـ^١ لم يذكر أيدان الرسائل الجامعية ساري القرطبي (ت ٦٧١ هـ / ١٢٧٣ م)^٢ - وهو الذي كانت له يد طولى في التفسير^٣ - من كلام الغزالى في هذا الكتاب فيما يتعلق بالتفسير بالرأي، وذلك في مقدمة تفسيره "الجامع لأحكام القرآن" ولم يشر إلى اسمه.^٤ وقد كشف الدكتور زياد الدغامين عن سر هذا الإيهام في بحثه عن الغزالى.^٥ ومن ذلك فعل الإمام الزركشى (ت ٩١٤ هـ / ١٣٩١ م)^٦ في كتابه الشهير "البرهان في علوم القرآن الذى يعد من أجمع كتاب فى بابه. فقد نقل كلام الغزالى فيما يتعلق بفهم القرآن من غير أن يشير إليه.^٧ كما نجد أن الإمام محى الدين أبا زكريا يحيى بن شرف النووى (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م)^٨ في كتابه "التبیان في أدب حملة القرآن" كان شديد الاهتمام بكلام الغزالى في هذا الكتاب نقاً وتأييضاً خصوصاً فيما يتعلق بأدب التلاوة. وكان يصرح عنده في أغلب المواطن.^٩ ففي فضل البكاء عند قراءة القرآن مثلاً نقل كلام الغزالى فقال : "قال الإمام أبو حامد الغزالى رحمة الله : البكاء مستحب مع القراءة، وعندها قال : وطريقه في تحصيله أن يحضر في قلبه الحزن بأن يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد، والوئانق والعهود، ثم يتأمل تقصيره في ذلك، فإن لم يحضره حزن وبكاء كما يحضر الخواص فليبك على فقد ذلك فإنه من أعظم المصائب".^{١٠}

^١ له ترجمة في : السيوطى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٧١-٧٢، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٤٢٧-٤٢٩، الأذن وى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ١١٩-١٢٠.

^٢ السيوطى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ١٠١.

^٣ محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١ هـ / ١٢٧٣ م)، الجامع لأحكام القرآن، الطبعة الأولى، ج ٢٠، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، ١٩٨٨ م / ١٤٠٨ هـ، ص ص ٢٦-٢٧.

^٤ زياد خليل الدغامين، "نظريّة الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءة وفهمًا وتفسيرًا"، المسلم المعاصر، العدد الثمانون، ١٩٩٦ م / ١٤٠٨ هـ، ص ١٣٣.

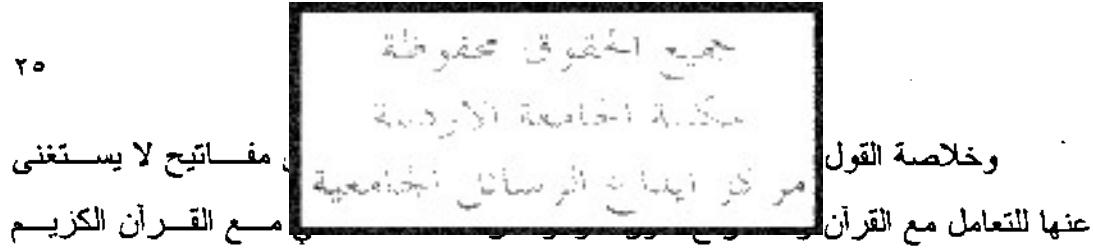
^٥ هو بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشى الموصلى، كان عالماً في الحديث والتفسير وجميع العلوم. له ترجمة في : الداودي، طبقات المفسرين مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١٦٢-١٦٣، الأذن وى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٣٠٢.

^٦ الزركشى، البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١٧١-١٧٢.

^٧ له ترجمة في : الذهبى، العبر فى خبر من غير، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٤؛ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٣٩٥-٤٠٠، ابن العماد، شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٣٥٤-٣٥٦.

^٨ زياد الدغامين، "نظريّة الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءة وفهمًا وتفسيرًا" مرجع سابق، ص ١٢١.

^٩ النووى، التبیان في أدب حملة القرآن، تحقيق زهير شفیق الكبی، الطبعة الأولى، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٥ م / ١٤١٥ هـ، ص ٧٢.



وتجربته الغنية معه، فكان به من أشهر الذين ألقوا في هذا الباب.^١

وقد نال الكتاب "إحياء علوم الدين" عناية عظيمة من المسلمين وغيرهم قديماً وحديثاً فكثر المختصرون والشارحون له والمعلقون عليه والباحثون فيه وترجم إلى عدة لغات منها الإنجليزية، والألمانية، والأسبانية، والفارسية، والتركية، والأردية.^٢

(٢) الاقتصاد في الاعتقاد

وهو في علم الكلام،^٣ رتبه على أربعة تمهيدات وأربعة أقطاب، أما التمهيدات فتجري مجرى التوطئة والمقنمات، بين فيها أهمية هذا العلم في الدين، وأنه مهم في حق بعض الخلق وليس لجميعهم، وأنه من فروض الكفايات، وبيان مناهج الأنلة التي اتبعها في الكتاب. وأما الأقطاب فهي تجري مجرى المقاصد والغايات. وهي النظر في ذات الله، وصفاته، وأفعاله، وفي الرسول ﷺ وما جاء على لسانه.^٤

(٣) إلحاد العوام عن علم الكلام

الفه رداً على سؤال أحد تلاميذه عن حقيقة معتقد السلف في الأخبار الموهمة للتبسيه، وما يجب على عموم الخلق أن يعتقدوه في هذه الأخبار، وما يجب البحث عنه عما يجب الإمساك والكف عن الخوض فيه. ورتب الكتاب على ثلاثة أبواب : باب في بيان حقيقة مذهب السلف في هذه الأخبار، وباب في البرهان على أن الحق فيه مذهب السلف وأن من خالفهم فهو مبتدع، وباب في فصول متفرقة نافعة في هذا الفن.^٥

(٤) مقاصد الفلسفة

شرح فيه علوم الفلسفة وأفكارهم على سبيل الاقتصاد والحكاية من غير تمييز بين الحق منها والباطل كما هو واضح من اسمه.^٦ ويرى أن علومهم أربعة أقسام:

^١ الخالدي، مفاتيح للتعامل مع القرآن، الطبعة الثانية، دار القلم، دمشق، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م، ص ٥٠.

^٢ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ١١٨-١١٢.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٥.

^٤ الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا، مكتبة الجندي، مصر، د.ت، ص ١١-٩.

^٥ الغزالى، الجام العوام عن علم الكلام، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٤)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ٤١.

^٦ الغزالى، مقاصد الفلسفة، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١، ص ٣١-٣٢.

عن مقدمة لكتابه تهافت
الفلسفه، والاهيات
من تأثیر ایدئات الرسائل الجماعية
الفلسفه.

٥) تهافت الفلسفه

من الكتب التي كان لها تأثير كبير في الفكر الإسلامي، يرد فيه على الفلسفه
القدماء مبيناً تهافت عقائدهم وتناقض كلمتهم فيما يتعلق بالإلهيات.^١ ويتألف من عشرين

مسألة من مسائل الفلسفه والرد عليها، ويکفرهم في ثلاثة منها ويدعهم في الباقيه.^٢

٦) فضائح الباطنية وفضائل المستظہرية

صنفه بالإشارة من الخليفة المستظہر با الله للرد على أباطيل الباطنية،
والكشف عن فسون مكرهم واحتیالهم، وبيان انسلاهم عن ربوة الإسلام، وإبراز
فضائحهم وقبائحهم، وبرهن في آخره على شرعية خلافة المستظہر با الله
ووجوب طاعته على الخلق في عصره.^٣

٧) المستصفي من علم الأصول

وهو من أواخر مؤلفاته حيث فرغ من تصنیفه في السادس من الشهور
المحرم سنة (١٤٠٣هـ / ١٩٨٦م). وهو على التحقيق خلاصة الفكر
الأصولي للغزالى ونهاية تجربته، وحصلت خبرته في هذا الفن.^٤ جمع فيه
بين الترتيب والتحقيق لفهم المعانى،^٥ وكان حقا كما قال.^٦ فكان من
احسن ما كتبه المتكلمون في علم الأصول وأحد المصادر الأساسية في هذا
الفن.^٧

٥٢٨٦٦٤

^١ فريد جحا، أبو حامد الغزالى، الطبعة الأولى، دار طлас، دمشق، ١٩٨٦م، ص ٤٢٠.
^٢ الغزالى، تهافت الفلسفه، تحقيق سليمان دنيا، الطبعة الرابعة، دار المعارف، القاهرة، د.ت،
ص ٧٥.

^٣ جحا، أبو حامد الغزالى، مرجع سابق، ص ١٩٦.

^٤ الغزالى، فضائح الباطنية وفضائل المستظہرية، مصدر سابق، ص ٤-٦.

^٥ ابن خلkan، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١٧-٢١٨.

^٦ عبد العظيم الدبب، "الغزالى وأصول الفقه"، مرجع سابق، ص ٣٤٣.

^٧ الغزالى، المستصفي من علم الأصول، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م، ص ٤.

^٨ عبد العظيم الدبب، "الغزالى وأصول الفقه"، مرجع سابق، ص ٣٥٣-٣٥٨.

^٩ ابن خلدون، المقمنة، تحقيق علي عبد الواحد وافي، الطبعة الثالثة، ج ٣، دار نهضة مصر، ج ٣،
القاهرة، د.ت، ص ٦٥١.

٨) الرسالة اللدنية

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
مركز ايداع الرسائل الجامعية

٤٧

وهي رسالة ألفها الغزالى للرد على من انكر العلم اللدنى الذى يعتمد عليه خواص الصوفية، وينتمي إليه أهل الطريقة، فبين شرف العلم وحقيقة، وشرح أحوال النفس التي هي محل العلم، وذكر أن العلم على قسمين أحدهما شرعى والأخر عقلى، أما الشرعى فينقسم إلى نوعين أحدهما فى الأصول وهو علم التوحيد، والتفسير، والحديث واللغة، والثانى فى الفروع ويشتمل على ثلاثة حقوق أولها حق الله تعالى وهو أركان العبادات، وثانيها حق العباد وهو أبواب العبادات، وثالثها حق النفس وهو علم الأخلاق، وأما العقلى فموضوع في ثلاثة مراتب: أولها الرياضي والمنطقى، وثانيتها العلم الطبيعى، وثالثتها النظر فى الموجود.

وبعد أن فرغ من بيان أصناف العلوم شرع في بيان طرق التحصيل لهذه العلوم، فذكر أن العلم الإنساني يحصل من طريقين أحدهما التعليم الإنساني، والثانى التعليم الربانى، أما التعليم الإنساني فطريق معهود، ومسلك محسوس يقر به جميع العقلاة، وأما التعليم الربانى فعلى وجهين أولهما: إبقاء الوحي ويسمى علماً نبوياً وهو خاص بالرسل، والثانى الإلهام ويسمى علماً لدنيا وهو خاص بالأنبياء والأولياء. وفي النهاية بين حقيقة العلم اللدنى وأسباب حصوله.

٩) المنفذ من الضلال

الفة في أواخر حياته، أي بعد بلوغ الخمسين من عمره.^١ وهو عبارة عن وصف لحالته النفسية والمعاناة التي كابدها حتى انتقل من مرحلة الشك إلى مرحلة اليقين.^٢ ويعتبر من أوائل الكتب التي يتحدث فيها الكاتب عن حياته الفكرية. ويسميه الغربيون "اعترافات الغزالى". يتالف الكتاب من مقدمة ثم الحديث عن أصناف الطالبين علماء الكلام، والفلسفه، والباطنية، والصوفية^٣. ثم انتقل إلى الكلام عن حقيقة النبوة واضطرار كافةخلق إليها، وبيان سبب عودته إلى نشر العلم بعد الإعراض عنه.

^١ الغزالى، المنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص ٢٤.

^٢ المصدر ذاته، ص ١٢.

^٣ جحا، أبو حامد الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٠٥.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَضَةٌ
مَسْكَانُ الْأَخْيَامِ الْأَرْدَنِيَّةِ
مِنْ كُلِّ أَيْدِيَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ
غَزَالِيٰ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ
فِي كِتَابِهِ "الْمُسْتَصْفَى"
طَاسِ الْمُسْتَقِيمِ".

٢) مشكاة الأنوار

وهو بعنيه كتاب "أسرار الأنوار الإلهية بالأيات المتبولة" الذي ذكر له بعض العلماء^١. وورد ذكره في "هدية العارفين" بعنوان "مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار في تفسير سورة النور"^٢. وهو كتاب مطبوع متداول أيضاً. ألفه استجابة لطلب أحد إخوانه الذي سأله أن يبيث إليه أسرار الأنوار الإلهية التي تسير إليها ظواهر الآيات المتبولة والأخبار المروية. وهذه الأسرار لا تكشف إلا للعلماء الراسخين، ويجب حفظها عن أهل الاغترار بالله. ولما رأى في هذا السائل استعداداً لقبولها وصدقه في ذلك أجابه في هذا الكتاب بإشارات مختصرة وتلويحات موجزة، إذ ليس الظلم في كف العلم عن أهله بأقل منه في بثه إلى غيره^٣. ورتب الكتاب على ثلاثة فصول: أولها في بيان أن النور الحق هو الله تعالى وأن اسم النور لغيره مجاز محض لا حقيقة له وهو تفسير قوله تعالى: «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»^٤. والثاني في بيان مثال المشكاة والمصباح والزجاجة والشجرة والزيت والنار، وكشف فيه عن بعض أسرار آية النور. والثالث في بيان أصناف المحجوبين عن الله تعالى من الناس.

وقد نال هذا الكتاب اهتمام الباحثين المسلمين وغير المسلمين فقاموا بترجمته إلى العبرية والإنجليزية كما أجروا حوله دراسات وبحوثاً حول مضمونه^٥. ولعل من أواخر هذه الدراسات بحث نشره الدكتور فيصل بدير عون، المدرس بقسم الفلسفة بجامعة عين شمس،

^١ هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي، كان متبراً في التفسير والحديث والفقه والنحو والمعانوي والبيان والبديع وكان من كملت عنده آلات الاجتهد. له ترجمة في: السيوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار إحياء الكتب العربية، ج ١، د.م. ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م، ص ص ٣٣٥-٣٤٤، ابن العماد، شنرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٥١-٥٥.

^٢ السيوطي، الإنقاذ في علوم القرآن، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٢.

^٣ الغزالى، المستصفى من علم الأصول، مصدر سابق، ص ٤.

^٤ الغزالى، النسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص ٢٢، ٢٣، ٣١، ٣٨، ٣٩.

^٥ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٣١٥.

^٦ بسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م)، هدية العارفين أسماء المؤلفين من كشف الظنون، ٢ ج، دار الفكر، ج ٢، د.م. ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ص ٨١.

^٧ الغزالى، مشكاة الأنوار، مصدر سابق، ص ص ٤-٣.

^٨ سورة النور، الآية: ٣٥.

^٩ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ص ١٩٦-١٩٨.

جحیح الحکویح حفظه
مکتبۃ انجامیۃ الارشادیۃ
سنہ ۱۹۷۸م^۱. کما نشر
دکتور زکریا بشیر ایڈیشنز
بریۃ المتھدۃ بھثہ
عنوان "هل کان الغزالی بشرقاً فی مشکاة الأنوار" فی مجلۃ کلیۃ الاداب سنہ ۱۹۸۸م^۲.

٣) قانون التاویل او الفاتون الكلی فی التاویل

وهو كتاب صغير الحجم كبير الفائدة. لا يتجاوز عدد صفحاته ثلاث عشرة صفحة ولكنها يحتوي على قانون كلي لطريقة التاویل كما يراه الغزالی^۳. وهو مطبوع متداول أيضاً. وقد وضعه الغزالی جواباً على سؤال طرح عليه حول بعض الآيات والأحاديث التي غمض معناها أو تعارض مع المعروف من ظاهر الشرع أو العقل. وقد أراد في جوابه هذا أن يضع قانوناً عاماً ومنهجاً سلِيماً يسير عليه الخاطضون في بحث التاویل^۴. فيبين أن بين المعقول والمنقول تصادم في أول النظر وأن الخاطضين في هذه القضية انقسموا إلى خمس فرق، وشرح أحوال هذه الفرق ثم بين المحققة منها، ثم أوصى بثلاث وصايا نافعة تبين لهم المنهج الأسلم في التاویل كما ذكرنا في مفهوم التاویل عنده.

ولأهمية هذا المؤلف فقد تناوله بالدراسة الأستاذ الدكتور محمد عبد السنار نصار، وكيل كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة قطر في بحث قدمه لكتاب الذکر المعنوية التاسعة لوفاة الإمام الغزالی، الذي أصدرته جامعة قطر إحياء لهذه المناسبة الكريمة^۵.

٤) ياقوت التاویل فی تفسیر التنزیل

قال العلماء انه تفسير كبير يقع في أربعين مجلداً^۶. وهذا الكتاب من ضمن ما فقد من تراث الغزالی. وذهب بعض الباحثين إلى أن هذا الكتاب هو بعينه "جوهر القرآن"، إلا

^۱ فيصل بدیر عون، "فكرة النور عند الغزالی"، حولیات کلیۃ الاداب بجامعة عین شمس، المجلد الخامس عشر، القاهرة، ۱۹۷۸م، ص ص ۱۱۹-۹۹.

^۲ زکریا ایام، "هل کان الغزالی بشرقاً فی (مشکاة الأنوار)", مجلۃ کلیۃ الاداب، جامعة الامارات العربیۃ المتھدۃ، العدد الرابع، ۱۹۸۸م/۱۴۰۸ھ، ص ص ۲۴۹-۳۱۳.

^۳ محمد نصار، "قانون التاویل عند الغزالی"، مرجع سابق، ص ۸۷.

^۴ الغزالی، قانون التاویل، مصدر سابق، مقدمة الناشر، ص ۲۱.

^۵ محمد نصار، "قانون التاویل عند الغزالی"، مرجع سابق، ص ص ۸۷-۱۱۳.

^۶ حاجی خلیفة، کشف الظنون عن أسامی الكتب والفنون، مصدر سابق، ج ۲، ص ۲۰۴۸، الأنذہ وي، طبقات المفسرین مصدر سابق، ص ۱۵۲، الزبیدی، إتحاف السادة المتلقین بشرح أسرار إحياء علوم الدین، مصدر سابق، ج ۱، ص ۶۰، عادل نویہض، معجم المفسرین من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، الطبعة الأولى، ۲ج، مؤسسة نویہض القافیة، ج ۲، د.م.، ۱۴۰۴ھ/۱۹۸۴م، ص ۶۱۳.

أتنا إذا أطلعنا على ما
يكون هو تفسير ياقوت
را للقرآن فلا يمكن أن
مرى ذكر آياته في رسائل الجمعية

جميع الحقوق محفوظة

مكتبة الجمعية الأردنية

٥) حقيقة القرآن

وهذا الكتاب أيضاً مما فقد من تراث الغزالى. وقد أشار بنفسه إلى هذا الكتاب في كتابه "المستصنف من علم الأصول" وهو يتحدث عن البسملة وهل هي آية من كل سورة فقال : "أما ما هو من القرآن وهو مكتوب بخطه فالاجتهد فيه يتطرق إلى تعين موضعه وأنه من القرآن مرة أو مرات. وقد أوردنا أدلة ذلك في كتاب "حقيقة القرآن" وتاویل ما طعن به على الشافعى^١ رحمة الله من تردده القول في هذه المسألة".

ويلاحظ أن الغزالى كثيراً ما يستعمل كلمة "كتاب" للدلالة على فصل أو قسم من كتاب آخر من كتبه أو من نفس الكتاب. لكننا وجدنا أن الفقرة التي وردت في المستصنف في حقيقة القرآن والتي عنونها بقوله : النظر الأول في حقيقته - أي حقيقة القرآن - لا يتجاوز مقدارها عن صفحة واحدة^٢ بحيث لا يعقل أن يشير إليها بلفظ كتاب إلا مع التجوز الشديد جداً. ويضاف إلى ذلك أنه لم يشر فيها إلى الشافعى. فمن المقطوع به إذن أنه إنما يشير إلى كتاب مستقل قائم برأسه بعنوان "حقيقة القرآن".

فهذه الكتب الخمسة ذكرها العلماء من ضمن مؤلفات الغزالى في مجال الدراسات القرآنية وقد أوردها الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بدوى في القسم الأول من كتابه القيم "مؤلفات الغزالى"، وهو القسم الذي خصه للكتب المقطوع بصحة نسبتها إلى الغزالى.

وأما الكتب التي لم تثبت صحة نسبتها إلى الغزالى في هذا الباب، فهي:

١) الذهب الإبريز في خواص كتاب الله العزيز

ذكره حاجي خليفة^٣ في "كشف الظنون" وقال : "مختصر، أوله، الحمد لله الموصوف

^١ بدوى، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ج ١٩٩.

^٢ هو الإمام أبو عبد الله محمد بن إبريس بن العباس الشافعى المطبلى القرشى، صاحب المذهب المعروف، توفي سنة (٤٢٠هـ)، له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الاعيان وأئماء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٦٣-١٦٩، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٠، ص ٩٩-٥، الأستوى، طبقات الشافعية، مصدر سابق، ج ١، ص ١٨-١٩.

^٣ الغزالى، المستصنف من علم الأصول، مصدر سابق، ص ٨٤.
المصدر ذاته، ص ٨٠-٨١.

^٤ بدوى، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٢١٥.

^٥ هو مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفى الشهير بين علماء البلد بكاتب جلبي وبين أهل الديوان بحاجي خليفة، مؤرخ عارف بالكتب ومؤلفيها، مشارك في بعض العلوم، توفي سنة -

بصفات الكمال.. جمع مذكر ذكر أيدان الرسائل الجامعية ماء". وذكره الأذنه وي في طبقات المفسرين ^١ وموسى بن عاصي بين ^٢ وذكر الدكتور علي إسحاق في معجم مصنفات القرآن الكريم ^٣ وأورده بدوي في ضمن الكتب التي من المرجح أنها ليست للغزالى وذكر أن هذا الكتاب هو الذي ورد ذكره في "إتحاف السادة المتنقين" ^٤ وكشف الظنو ^٥ بعنوان "فواتح سور" ^٦.

ولعل هذا الكتاب هو الذي أشار إليه الإمامان الجليلان الزركشي في كتابه "البرهان في علوم القرآن" ^٧ والسيوطى في كتابه "الإنقان في علوم القرآن" ^٨ عند شروعهما للحديث عن خواص القرآن. ولعل الزركشي نقل من هذا الكتاب حين يقول : "قال الغزالى: وكان بعض الصالحين في أصبهان أصابه عسر البول فكتب في صحيحة : البسملة «وبست الجبال بسا فكانت هباء منبتا» ^٩ «وحملت الأرض والجبال فدكتنا دكة واحدة» ^{١٠} «د كا دكا» ^{١١} والقى عليه الماء وشربه فيسر عليه البول، والقى الحصى" ^{١٢}.

٢) السر المصنون المستنبط من القرآن المكتون

أورده الزبيدي ^{١٣} في شرحه لاحياء علوم الدين باسم "السر المصنون" وقال : " وهو مؤلف صغير رتب فيه الآيات القرآنية على أسلوب غريب، يذكر بعد كل جملة منها :

^١-(١٠٦هـ) له ترجمة في : الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج٧، ص من ٢٣٦-٢٣٧،
البغدادي، هدية العارفين لسماء المؤلفين من كشف الظنو، مصدر سابق، ج٢، ص من ٤٤٠-٤٤١،
عمر رضا كحال، معجم المؤلفين، الطبعة الأولى، ٤ج، مؤسسة الرسالة، ج٣، بيروت،
١٤١٤هـ ١٩٩٣م، ص من ٨٧١-٨٧٠.

^٢ حاجي خليفة، كشف الظنو عن أسامي الكتب والفنون، مصدر سابق، ج١، ص ٨٢٨.

^٣ الأذنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ١٥٣.

^٤ على شواخ إسحاق، معجم مصنفات القرآن الكريم، الطبعة الأولى، ٤ج، دار الرفاعي، ج٣،
الرياض، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، ص ٣١٥.

^٥ الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين بشرح لاحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج١، ص ٥٧.

^٦ حاجي خليفة، كشف الظنو عن أسامي الكتب والفنون، مصدر سابق، ج٢، ص ١٢٩٤.

^٧ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٨٣.

^٨ الزركشي، البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، ج١، ص ٥١٥.

^٩ السيوطى، الإنقان في علوم القرآن، مصدر سابق، ج٤، ص ٤٣٤.

^{١٠} سورة الواقعة، الآية : ٦-٥.

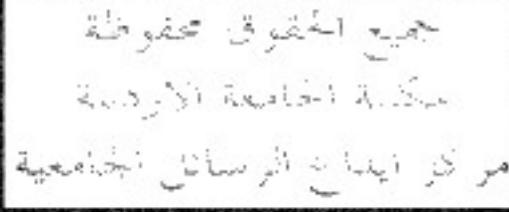
^{١١} سورة الحاقة، الآية : ١٤.

^{١٢} سورة الفجر، الآية : ٢١.

^{١٣} الزركشي، البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، ج١، ص ٥١٦.

^١ هو محمد بن محمد بن محمد الحسيني الزبيدي الملقب بمرتضى، كان لغويًا، نحوياً، محدثاً، أصولياً، أدبياً، ناظماً، ناثراً، مؤرخاً، نسابةً، مشاركاً في عدة علوم، توفي سنة (١٢٠٥هـ). له ترجمة في : الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج٧، ص ٧٠، كحال، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج٣، ص ٦٨١، عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم =

الال سوء إلينا بحال من
الأحوال“^١. وقد ذكر م



٣) تفسير سورة يوسف وقصة يوسف عليه السلام

ورد ذكره في معجم الدراسات القرآنية. وقد طبع في بومباي سنة ١٨٩٤م، وطبع في نيويورك سنة ١٩٠٠م بعنوان "بحر المحبة وأسرار المودة"، وطبع في طهران سنة ١٣١٢هـ بعنوان "أحسن القصص"^٢ وذكره بعض الباحثين بعنوان "سر العالمين في تفسير سورة يوسف" وينسب أيضاً إلى أخيه أحمد الغزالى، ولم يذكره أحد من ترجموا للغزالى ومؤلفاته. هذا وقد أورده بدوى في قسم الكتب المرجح أنها ليست للغزالى.^٣

٤) نظم في فضل الفاتحة

ذكره الأستاذ الدكتور جلال شوقي في بحثه "الشعر في تراث الغزالى". وقد أورد نصوص هذا النظم المنسوب إلى الغزالى حسب المصادر المخطوطية التي رجع إليها بعد أن بين أماكن وجودها. وذكر أنها طبعت بعنوان "أبيات الإمام الغزالى في الفاتحة" في كتاب "مفاتيح الغيب" لأحمد موسى الزرقاوي الفلكي، طبعة القاهرة سنة ١٩٤٧م من غير توثيق.^٤ كما ورد ذكره في "الكوكب المتلali بشرح قصيدة الغزالى" لعبد الغنى بن إسماعيل بن عبد الغنى النابلسى الدمشقى الحنفى (ت ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م)^٥ حيث قال فى مقدمة الكتاب وهو يتحدث عن تصانيف الغزالى: "وله قصيدة جليلة الفوائد، عظيمة المقاصد، ذكر فيها أسراراً جمة للفاتحة. ثم ذكر أبيات القصيدة".^٦

^١ والمشيخات والمسلسلات، الطبعة الثانية، ٢ ج ، دار الفرب الإسلامى، ج ١، د.م، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ص ٥٢٦-٥٤٣.

^٢ الزبيدي، اتحاف السادة المتلقين بشرح أسرار أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٧.

^٣ بدوى، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٨٤-٢٨٥.

^٤ ابتسام مرعون الصفار، معجم الدراسات القرآنية، ساعدت جامعة بغداد على نشره، ١٩٨٤/٨٣م، ص ٥٧٧.

^٥ بدوى، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٩٦-٢٩٧.

^٦ جلال شوقي، "الشعر في تراث الغزالى" في محمد جعفر، الإمام الغزالى ؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م، ص ١٤٧-١٥٠.

^٧ له ترجمة في : الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج ٤، ص ٣٢-٣٣، كحالة، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٧٦-١٧٧.

^٨ بدوى، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٤٣٥.



ورد ذكره في "إتحاف السادة المتنقين"^١. ومن الباحثين من رأى أنه عين تفسير ياقوت التاويل الذي مر ذكره^٢.

٦) الوقف والابتداء

ورد ذكره في "معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر". وقال صاحبه: "في التفسير، مخطوط"^٣.

٧) خواص الآية ﴿ أَلَمْ يَرَ إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الْحَيُ الْقَيُومُ ﴾^٤

أورده بدوي ضمن الكتب المرجح أنها ليست للغزالى^٥.

٨) فضائل القرآن

أورده بدوي ضمن الكتب المشكوك في صحة نسبتها إلى الغزالى^٦.

٩) فتوح القرآن

أورده بدوي ضمن الكتب المرجح أنها ليست للغزالى^٧.

١٠) تفسير سورة الإخلاص

ذكره الدكتور إبراهيم بسيوني في ضمن أهم كتب التفسير الإشاري في مقدمة تحقيقه لـ"لطف الإشارات" للإمام القشيري نقلًا عن "تاريخ أدبيات در ایران"، للدكتور ذبيح

^١ الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين بشرح أسرار أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٧.

^٢ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ١٩٩.

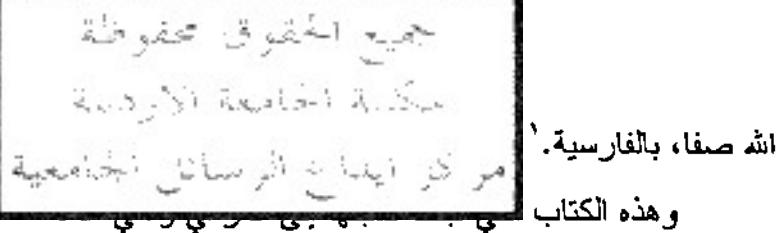
^٣ نويهض، معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، مرجع سابق، ج ٢، ص ٦١٣.

^٤ سورة آل عمران، الآية: ٢-١.

^٥ بدوي، مؤلفات الغزالى، مرجع سابق، ص ٢٨٤.

^٦ المرجع ذاته، ص ص ٢٦٥-٢٦٨.

^٧ المرجع ذاته، ص ص ٢٨٣-٢٨٤.



وحيثًا دليل على علو مكانته في هذا العلم الجليل ومدى إسهامه في خدمة هذا الكتاب العزيز. ومن أجل ذلك فقد أدرج الشيخ الأدنة وي^١ اسم الغزالى ضمن أسماء الأئمة المفسرين المشهورين في كتابه طبقات المفسرين^٢. كما أن وجود عدد من الكتب المنسوبة إليه في هذا الباب يدعو إلى مزيد من البحث والدراسة للكشف عن جهود هذا الإمام في مجال الدراسات القرآنية.

ثانياً : مكانته العلمية وأراء العلماء فيه

لا شك أن الإمام الغزالى إمام من أئمة هذا الدين، وعلم من أعلام الفكر الإسلامي والإنساني، كما أنه أحد العباقرة الذين تعددت جوانب نبوغهم وعطائهم الجامعين للمعرفة الموسوعية التي شملت العلوم الشرعية وغير الشرعية في عصره^٣. فقد شملت معارفه التفسير، والفقه، والأصول، والكلام، والجدل، والتصوف، والمنطق، والفلسفه، وغيرها. وصنف في كل منها تصانيف تشهد له بالعمق والأصالة والتلألق وطول الباع^٤. أما الحديث فقد اعترف بنفسه سوياً معاً منه - أن بضاعته فيه مزاجة^٥. ولا يعني هذا الاعتراف "أنه كان به جاهلاً، أو أنه كان لشأنه مهملاً، ولكن المختار معثار"^٦، فالغزالى شأنه كثائر من العلماء المسلمين الذين يمتلكون دائرة معارف عصرهم، إلا أنه تميز عنهم بكونه واحداً من نوابع الأعلام الذين بلغوا الإمامة والريادة في الكثير من الميادين والعديد من العلوم^٧ بفضل "ما انفرد به من العمق الفكري، والدراسة البصيرة، والموهبة الخارقة، والروح

^١ عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت ٤٦٥هـ/١٠٧٢م)، لطائف الإشارات، تحقيق إبراهيم بسيوني، الطبعة الثانية، ٣ ج، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ج ١، ١٩٨١، ص ٤.

^٢ هو أحمد بن محمد الأدنة وي من العلماء القرن الحادى عشر الهجري، قال محقق كتابه : "لم أجد له ترجمة". (الأدنة وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص (٦/٤)).

^٣ المصدر ذاته، ص ص ١٥٢-١٥٣.

^٤ العلوم الشرعية هي ما استندت من الأنبياء عن طريق الوحي، وغير الشرعية هي ما يرشد إليه العقل كالحساب، والتجربة كالطب، والسمع كاللغة. (الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٥-٢٦).

^٥ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحيه ونافييه، مرجع سابق، ص ١٩.

^٦ الغزالى، قانون التأويل، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٢)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م، ص ١٣٢.

^٧ الشرباصى، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٦٦.

^٨ عبد العظيم الدبيب، "الغزالى وأصول الفقه"، مرجع سابق، ص ٣٣١.

النادلة، والحرص الشديد في المحافظة على
مارمة في المخاتلة
من ذكر أيدان الرسائل الجامعية
بقاء النقاء الإسلامي“

فكان بذلك كله ”من أنكىاء العالم في كل ما يتكلم فيه، وساد في شبيته حتى أنه درس بالنظامية ببغداد سنة (٤٨٤هـ/١٠٩١م) وله أربع وثلاثون سنة، فحضر عنده رؤوس العلماء“^١. وكان إذا ذكر اسمه ”لم يخطر بالبال أنه رجل واحد، بل خطر بالبال رجال متعددون لكل واحد قدره وقيمه“. يخطر بالبال الغزالى الأصولي الحاذق الماهر، والغزالى الفقيه الحر، والغزالى المتكلم إمام السنة وحامي حماها، والغزالى الاجتماعى الخبير بآحوال العالم وخفيات الضمائر ومكونات القلوب، والغزالى الفيلسوف أو الذى ناهض الفلسفة وكشف عما فيها من زخرف وزيف، والغزالى المربى، والغزالى الصوفى الزاهد، إنه يخطر بالبال رجل هو دائرة معارف عصره، رجل متعطش إلى معرفة كل شيء، نهم إلى فروع المعرفة“^٢.

وهذه المكانة العلمية الرفيعة التي تبواها الغزالى منذ أيام حياته إلى يومنا هذا، لم تكن محدودة في محيط العالم الإسلامي، بل تعداه إلى خارج العالم الإسلامي حيث نال إعجاب كثير من علماء الغرب، فأولوه بالدراسة ونقلوا آرائه إلى مناهجهم، حتى أن منهم من يت指控 له فوق ما يفعل المسلمون^٣.

أما عن آراء العلماء فيه فنجد أن الغزالى مثل كثير من العظام الذين بروزهم القدر فيحركون سواكن المجتمعات بما يحتذون فيها من تجديد في الفكر أو تغيير في السلوك أو تصحيح في العقيدة والعمل، ويتركون بصماتهم على حياتها المعنوية أو المادية أو الاجتماعية أو السياسية. ومثل هؤلاء العظام يختلف الناس في تقويمهم اختلافاً كبيراً، فمنهم من يعلو بهم إلى قمة القمم ومنهم من يهوي بهم إلى قاع الحضيض ومنهم من يعتدل في الحكم عليهم^٤. وقد تعرض كثير من الباحثين لهذه النقطة في أبحاثهم للموازنة بين

^١ أبو بكر خالد باه، ”الغزالى ومرأحل تحصيله“، في المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسسكو، الإمام أبو حامد الغزالى في ذكرى مرور تسعين سنة على وفاته (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م)، د.م، د.ت، ص ٤٤-٤٥.

^٢ ابن كثير، البداية والنهاية، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٢١٤.

^٣ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ٢٥.

^٤ المرجع ذاته، ص ١٠٦-١٠٧، زكي مبارك، الأخلاق عند الغزالى، المكتبة العصرية، بيروت، د.ت، ص ٢٤٥-٢٤٦.

^٥ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ٢٠.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِيَّكَةُ الْأَخْنَافِ الْأَرْدَنِيَّةِ
لِذَلِكَ الْأَرَاءُ.^١ لِذَلِكَ
عَضُّ الْمُعَاصِرِينَ لَهُ
مِنْ لَهُ صَلَةٌ بِهِ لَكَ
مِنْ كُلِّ أَيْدِيَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ

ولأول ما يصادفنا من أقوالهم هو قول شيخه الأكبر إمام الحرمين وهو يصف تلامذته فقال : ”الغزالى بحر مدقق، وإلکیاً أسد محرق، والخوافيٌ نار تحرق“^٢؛
وقال الحافظ أبو طاهر السلفي (ت ٥٧٦هـ / ١١٨٠م)^٣ - أحد من روى عنه كتاب ”الإحياء“^٤ - سمعت الفقهاء يقولون : ”كان الجوني“، يعني إمام الحرمين، يقول في تلامذته إذا ناظروا : التحقيق للخوافي، والحدائقات للغزالى، والبيان للکیا“^٥.

وقال الإمام محمد بن يحيى تلميذ الغزالى : ”الغزالى هو الشافعى الثانى“^٦؛ وقال الإمام ابن العربي تلميذ الغزالى : ”فإنه كان رجلا إذا عاينته رأيت جمالا ظاهرا، وإذا عالمه وجدت بحراً آخرًا، وكلما اخترت اختبرت“^٧. وقال الإمام أسعد الميہنی

^١ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ص ١٢٥-١٣١، مبارك، الأخلاق عند الغزالى، مرجع سابق، ص ص ٢٧٧-٢٨٤، القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ص ٢٠-٢٢، ص ص ١٠٨-١٦٦.

^٢ هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي إلکیا الهراسى، أحد فحول العلماء ورؤوس الأئمة، أجمل تلامذة إمام الحرمين بعد الغزالى، توفي سنة (٤٥٠هـ). له ترجمة في : ابن الجوزي، المنظم في تاريخ الأمم والملوك، مصدر سابق، ج ١٧، ص ١٢٢، الذہبی، سیر أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ص ٣٥١-٣٥٣، السبکی، طبقات الشافعیة الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٣١-٢٣٣.

^٣ هو أبو المظفر أحمد بن محمد بن المظفر الخوافي، من كبار تلامذة إمام الحرمين، توفي سنة (٥٥٠هـ)، له ترجمة في : ابن خلگان، وفيات الأعيان وأبناء آباء الزمان، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٩٦-٩٧، السبکی، طبقات الشافعیة الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٤٣، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤١٠.

^٤ السبکی، طبقات الشافعیة الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٦.

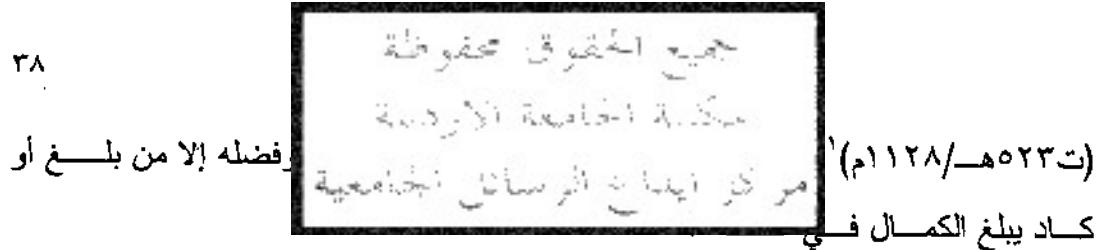
^٥ هو أحمد بن محمد بن أحمد بن سلفه، كان حافظاً جليلاً وإماماً كبيراً، انتهى إليه علو الإسناد، له ترجمة في : ابن خلگان، وفيات الأعيان وأبناء آباء الزمان، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠٥-١٠٧، الذہبی، تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٢٩٨-١٢٩٤، السبکی، طبقات الشافعیة الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٢-٤٠.

^٦ الزبیدی، اتحاف السادة المتقدن شرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٥.

^٧ السبکی، طبقات الشافعیة الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٠٢.

^٨ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٠٢.

^٩ محمد بن عبد الله بن العربي (ت ٤٣٥هـ / ١٤٨م)، قانون التأویل، تحقيق محمد السليماني، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٠م، ص ١١٢.



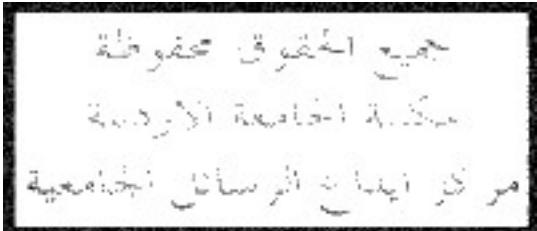
وللحافظ عبد الغافر الفارسي معاصر الغزالى وصديقه، ترجمة وافية عن حياة الغزالى، تعد عمدة يعتمد عليها المترجمون للغزالى من بعده. وقد استهل ترجمته بقوله : ”محمد بن محمد بن محمد أبو حامد الغزالى، حجة الإسلام والمسلمين، إمام أئمة الدين، من لم تر العيون مثله لسانا، وبيانا، ونطقا، وخطرا وذكاء، وطبعا“.^١

وهذه الأقوال لبعض كبار العلماء من كانت لهم صلة بالغزالى أستاذًا، وتلميذا، وصديقا، يكفي للتسليل على مكانته العلمية، ومنزلته في نفوس علماء عصره.

^١ هو أبو الفتح أسعد بن أبي نصر الميهمي، الإمام الكبير النظار. له ترجمة في : ابن الجوزي، المنظم في تاريخ الأمم والملوک، مصدر سابق، ج ١٧، ص ٢٥٥، الذهبي، سیر أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٦٣٤-٦٣٣، السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٧، ص ٤٣-٤٢.

^٢ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٠٢.

^٣ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٠٤.



الفصل الثاني

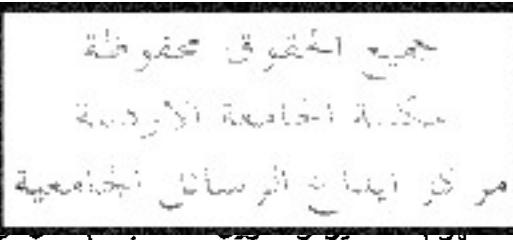
المدخل إلى دراسة منهج الإمام الغزالى في التفسير

المبحث الأول :

مفهوم التفسير والتلويل عند الإمام الغزالى

المبحث الثاني :

اتجاهات التفسير في عصر الإمام الغزالى و موقفه منها



التفسير في اللغة مأخذ من (الفسر) وهو الإبانة والكشف والإيضاح والإظهار.^١

تفسير الكلام هو بيان معناه، وإظهاره، وإيضاحه، وكشف المراد عن لفظه المشكل.^٢

والتأويل في اللغة مأخذ من (الأول) وهو الرجوع. وأول الكلام: ذكره وقدره وفسره.^٣ فكان المؤول أرجع الكلام إلى ما يحتمله من المعاني.^٤ وقيل من (الإيالة)، وهي السياسة، فالمؤول بهذا المعنى ساس الكلام ووضع المعنى فيه موضعه.^٥

أما في الاصطلاح فالتفسير تعريفات كثيرة وضعها العلماء والمفسرون في كتبهم، وإذا نظرنا إلى هذه التعريفات^٦ وجدنا أنها وإن كانت مختلفة من جهة النطق، إلا أنها متحدة من جهة المعنى وما تهدف إليه،^٧ وتتفق كلها على أن التفسير هو علم يبحث فيه عن مواد الله تعالى في كتابه المنزل على نبيه محمد ﷺ بقدر الطاقة البشرية.

وأما التأويل فقد اختلف مفهومه عند السلف والمتاخرين من المتفقهة والمحدثة والمتكلمة والمتصوفة. فعند السلف له معينان : أحدهما تفسير الكلام، وبيان معناه، سواء أونق ظاهره أو خالقه، فيكون التفسير والتأويل بهذا المعنى متزاغين. والثاني : هو نفس

^١ أحمد بن فارس (ت ١٤٩٥ هـ / ١٠٠٤ م)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الجيل، ج ٤، بيروت، ت ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م، ص ٤٥، الحسين بن محمد الراقي الأصفهاني (ت ١٤٥٣ هـ / ١١٠٨ م)، معجم مفردات لفاظ القرآن، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ت ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م، ص ٤٢٥، ابن منظور، لسان العرب، ج ١٥، دار صادر، ج ٥، بيروت، د.ت، ص ٥٥، محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ١٤١٧ هـ / ١٤١٤ م)، قاموس المحيط، ج ٤، دار الجيل، ج ٢، بيروت، د.ت، ص ١١٤.

^٢ صلاح عبد الفتاح الخالدي، التفسير والتأويل في القرآن، الطبعة الأولى، دار النفاث، عمان، ت ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م، ص ٢٤.

^٣ ابن منظور، لسان العرب، مصدر سابق، ج ١١، ص ٣٢-٣٤، الفيروزآبادي، قاموس المحيط، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٤١.

^٤ محمد حسين الذبيبي، التفسير والمفسرون، الطبعة السادسة، ج ٣، مكتبة وهبة، ج ١، القاهرة، ت ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م، ص ١٨.

^٥ السيوطي، الإنقاذ في علوم القرآن، الطبعة الأولى، ج ٤، دار الفكر، ج ٤، بيروت، ت ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م، ص ٤٦٠.

^٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٤٦٠-٤٦٢، مصطفى بن عبد الله حاجي خليفه (ت ١٤٦٧ هـ / ١٦٥٧ م)، كشف الظنون عن أسمى الكتب الفنون، ج ٢، دار الفكر، ج ١، د.م،

^٧ ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، ص ٤٢٧-٤٢٨.

^٨ الذبيبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ١٧.

المراد بالكلام، فإن كان مرادك أيداع الرسائل الجامعية وإن كان خبراً كان تأويله نفس الشيء المعتبر.

وعند المتأخرین هو : صرف اللفظ عن المعنى الراجح إلى المعنى المرجوح لدليل يقترب به، فعلى المتأول وظيفان : بيان احتمال اللفظ للمعنى الذي ادعاه وبين الدليل الموجب الصرف إليه عن المعنى الظاهر^١.

وإذا تتبعنا حديث الغزالی عن التفسیر نجد أنه لم يخرج عن مفهومه الاصطلاحی الذي وضعه العلماء. فقد قسم علوم القرآن في "الاحیاء" إلى ثلاثة أقسام : أولها مَا يتعلق باللّفظ كتعلّم القراءات ومخارج الحروف، وثانيها مَا يتعلق بالمعنى كالتفسیر وثالثها مَا يتعلق بأحكامه كمعرفة الناسخ والمنسوخ، والعام الخاص، والنّص والظاهر، وكيفية استعمال البعض مع البعض وهو العلم الذي يسمى أصول الفقه.^٢ وجعل مهمة المفسر هي النظر في معنى القرآن الكريم^٣ وشرحه بمقدار طاقته وقوّة عقله وكنه علمه.^٤

وقد ذكر الغزالی بعض الشروط لمن أراد أن يتكلّم في تفسير القرآن ويكون مصيّباً في كلامه، ومن هذه الشروط :

١) تحصيل علم اللغة، فإنه سلم ومرفأة إلى جميع العلوم، وهو أصل الأصول. ومن لم يعلم اللغة فلا سبيل إلى تحصيل العلوم، إذ بها يعرف شرح مفردات الألفاظ ومدلولاتها حسب الوضع. ومن تمام تحصيل اللغة، النظر في أشعار العرب، وأولاها وأنقذها أشعار الجاهلية، فإن فيها تنقيحاً للخاطر وتزوياً للنفس.

٢) التبحر في فن النحو، لكونه لعلم اللغة بمنزلة ميزان القبان للذهب والفضة، والمنطق لعلم الحكمة، والعروض للشعر، والذراع للأثواب، والمكيال للحبوب، وكل شيء لا يوزن بميزان لا يتبين فيه حقيقة الزيادة والنقصان.

٣) الرسوخ في ميدان الإعراب، لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب فلا بد من اعتباره.

^١ أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٧٢٨هـ/١٣٢٨م)، الإكليل في المشابه والتاویل، ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد العاصمي، ج ٣٥، دار الرّحمة، ج ١٢، د.م، د.ت، ص ص ٢٨٨-٢٨٩.

^٢ الغزالی، احیاء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧.

^٣ الغزالی، المستصنف من علم الأصول، مصدر سابق، ج ٦، ص ٦.

^٤ الغزالی، احیاء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٥، الغزالی، رسالة الدينية، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالی (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ٦٤.

٤) التصرف في أصناف

بريف.^١ والجهل به قد يوقع المفسر في أغلاط تعلق: **﴿لَيَوْمَ نَذْعُوا كُلَّ أَنَاسٍ بِأَمْمِهِمْ﴾**^٢ وظنوا أن (إمام) جمع (أم) قالوا: إن الناس يدعون يوم القيمة بأمهاتهم دون آبائهم.^٣

٥) معرفة الأحاديث وما نقل عن الصحابة والمفسرين في التفسير وخصوصا فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبللة، وما فيه من الاختصار، والحدف، والإضمار، والتقديم والتاخر، فلا بد من النقل والسماع في التفسير.^٤

٦) معرفة أساليب العرب وعادتهم في الخطاب^٥ فمن عادتهم التعبير عن الشيء بما يلزمـه^٦ والتعبير بالسبب عن المسبب، واستعارة السبب للمستعار منه^٧ وما إلى ذلك مما يدخل في علوم البلاغة التي هي من أعظم أركان المفسر.^٨

٧) التزود بالعلوم العقلية وأمور الحكماء^٩، حتى يؤدي حق التفسير كاملة. فإن الله تعالى قد أخبر في القرآن عن جميع العلوم، وجلـي الموجودات وخفـها، وصغيرـها وكـيرـها، ومحـوسـها ومحـقولـها.^{١٠} فلا يـعرف كـمال معـنى قوله تعالى: **﴿يَا أَيُّهـا الـإنسـانُ مـا غـرـكـ بـرـبـكـ**

^١ الغزالـي، الرسـالة الـلـدـنـيـة، مصدر سابق، ص ٦٥، السـيوـطي، الـإـقـانـ فـي عـلـومـ الـقـرـآنـ، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٧٧.

^٢ سورة الإسراء، الآية: ٧١.

^٣ محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٢٨ هـ / ١١٤٤ م)، الكتـافـ عـنـ حـقـائقـ غـوـامـضـ التـنـزـيلـ وعيـونـ الـأـقاـوـيلـ فـيـ وـجـوهـ التـاوـيلـ، الطـبـعـةـ الـأـولـىـ، ج ٤، دارـ الكـتبـ الـعـلـمـيـةـ، ج ٢، بيـروـتـ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م، ص ٦٥٥ - ٦٥٦.

^٤ الغـزالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الـدـينـ، مصدر سابق، ج ١، ص ٥١، ٣٨٦.

^٥ زيـادـ الدـاعـامـيـ، نظـرـيـةـ إـلـيـمـ الـغـزالـيـ فـيـ التـعـامـلـ مـعـ الـقـرـآنـ قـراءـةـ وـفـهـماـ وـتـفـسـيراـ، مـرـجـعـ سابقـ، ص ١٠٨.

^٦ الغـزالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الـدـينـ، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٢.

^٧ الغـزالـيـ، الـاقـتصـادـ فـيـ الـاعـقـادـ، مصدر سابق، ص ٥٤.

^٨ السـيوـطيـ، الـإـقـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٧٨.

^٩ والـحـكـمـةـ: عـلـمـ يـبـحـثـ فـيـ عـنـ حـقـائقـ الـأـشـيـاءـ عـلـىـ ماـ هـيـ عـلـيـهـ فـيـ الـوـجـودـ بـقـدـرـ الطـاـقةـ الـبـشـرـيـةـ، عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الـجـرجـانـيـ (ت ٨١٦ هـ / ١٢٤ م)، التـعـرـيفـاتـ، تـحـقـيقـ إـبـراهـيمـ الـأـبـيـارـيـ، الطـبـعـةـ الـرـابـعـةـ، دارـ الـكـتـابـ الـعـربـيـ، بيـروـتـ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م، ص ١٢٣.

^{١٠} الغـزالـيـ، الـرسـالةـ الـلـدـنـيـةـ، مصدر سابق، ص ٦٤، عبدـ العـظـيمـ الدـبـ، الـعـقـلـ عـنـ إـلـيـمـ الـغـزالـيـ، حـولـيـةـ كـلـيـةـ الـشـرـيـعـةـ وـالـدـرـاسـاتـ الـإـسـلامـيـةـ، جـامـعـةـ قـطـرـ، الـعـدـدـ السـادـسـ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م، ص ٤٧٠.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
ال الكريم الذي خلق فسوا
الأعضاء من الإنسان فلورى
من عرف تشريع

٨) الاطلاع على كلمات المحققين من المتصوفة حتى يقرب تفسيره إلى التحقيق،^٦ فكم من معانٍ دقيقة من أسرار القرآن تخطر على قلوبهم تخلو عنها كتب التفاسير ولا يطلع عليها أفضل المفسرين، وإذا عرضت عليهم استحسنوه.^٧

٩) العلم بموازين النظر والاستدلال، ومسالك الأقىسة والاعتبار، إذ يتوجه عليه حجة الإيمان وإقامة البرهان.^٨ وقد سمي هذا العلم بمدارك العقول وجعله مقدمة العلوم كلها.^٩ واستخدامها في التفسير مفيدة في إقناع الخصوم وإبطال ضلالات المبتدعين.^{١٠} والقرآن يشتمل على موازين كل العلوم التي بها تفتح أبواب الحكمة التي لا نهاية لها.^{١١}

والتفسير في نظر الغزالى تفسيران، ظاهر وباطن، كما ورد في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال (إن للقرآن ظاهراً وباطناً واحداً ومطلاعاً).^{١٢} أما الظاهر فهو عبارة عن الكشف عن معانٍ الألفاظ الظاهرة كما نقل إليها عن ابن عباس^{١٣} وسائر المفسرين.^{١٤} وأما

^٦ سورة الانفطار، الآية : ٨-٦.

^٧ الغزالى، جوهر القرآن، تحقيق محمد رشيد القباني، الطبعة الثالثة، دار إحياء العلوم، بيروت، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م، ص ٤٦.

^٨ الغزالى، رسالة الدنيا، مصدر سابق، ص ٦٤.

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٤.

^{١٠} الغزالى، رسالة الدنيا، مصدر سابق، ص ٦٤.

^{١١} الغزالى، المستصفى من علم الأصول، مصدر سابق، ص ١٠.

^{١٢} محمد بن عبد العزيز الدباغ، أبو حامد الغزالى بين الاستدلال المنطقى وروح المجاددة، فى المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسىكو، الإمام أبو حامد الغزالى في ذكرى مرور تسعمائة سنة على وفاته (١٤٥٥هـ - ١٤٠٥هـ)، د.م. د.ت، ص ٢٢٦.

^{١٣} الغزالى، القططان المستقيم، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٢)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ٣٧.

^{١٤} أخرجه ابن حبان في صحيحه برقم (٧٥) من حديث عبد الله بن مسعود رض. (علي بن بلبان الفارسي (ت ١٣٢٩هـ / ١٩٣٩م)، الإحسان في تغريب صحيح ابن حبان، تحقيق شعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى، ١٦، ج ١، مؤسسة الرسالة، ح ١، بيروت، ١٩٨٨هـ / ١٤٠٨م، ص ٢٧٦)، وقال الأرناؤوط في تحقيق شرح السنة للبغوي: بسناده قوي (الحسين بن مسعود البغوي (ت ١١١٧هـ / ٥١١م)، شرح السنة، تحقيق شعيب الأرناؤوط ومحمد زهير الشاويش، الطبعة الثانية، ٦، ج ١، المكتب الإسلامي، ج ١، بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، ص ٢٦٣).

^{١٥} هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم رسول الله ص، وكان ترجمان القرآن، توفي سنة (٤٦٣هـ) له ترجمة في: يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧١م)، الاستيعاب في معرفة الصحابة، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة، الطبعة الأولى، ٤، ج ٢، مؤسسة التاريخ العربي، ٢، د.م.، ١٣٢٨هـ / ٣٥٧-٣٥٠، ص ٣٥٧-٣٥٠، أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٤٤٩هـ / ١٤٤٩م)، الإصابة في تمييز الصحابة، الطبعة الأولى، ٤، ج ٢، مؤسسة التاريخ العربي، ٢، د.م.، ١٣٢٨هـ / ٣٣٠-٣٣٤، الأدنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٣.

^{١٦} الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥١، ٣٨٨.

الباطن فهو عبارة عن أسرارها وعجائبها
الباطنة.^١ وهو ما عبر مركب آيات الرسالات الخاتمة
في تفسير قوله تعالى:

«وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا»^٢ قال ابن عباس رضي الله عنهما: يعني الفهم في القرآن.^٣ وعن سفيان بن عيينة في قوله تعالى: «سَاصْرَفْ عَنْ عَيْنَاتِي الَّذِينَ يَكْبِرُونَ فِي الْأَرْضِ يَغْتَرُونَ بِهَا»^٤ قال: «سانزع فهم القرآن عن قلوبهم»^٥ وقال علي عليه السلام:^٦
«ما أسر إلى رسول الله شيئاً كتمه عن الناس إلا أن يؤتي الله عز وجل عبداً فهما في كتابه».^٧ ففيه إشارة إلى أن للقرآن معانٍ وأسراراً لا تكشف إلا للذين وفقيهم الله لفهمها.
فعلى المفسر أن يحرص على طلب ذلك الفهم.^٨ وذلك لأن «العلوم كلها داخلة في أفعال الله عز وجل وصفاته، وفي القرآن شرح ذاته، وأفعاله، وصفاته. وهذه العلوم لا نهاية لها، وفي القرآن إشارة إلى مجتمعها، والمقامات في التعمق في تفصيله راجع إلى فهم القرآن. ومحبود ظاهر التفسير لا يشير إلى ذلك. بل كل ما أشكل فيه على النظار، واختلف فيه الخلاق في

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٨.

^٢ سورة البقرة، الآية: ٢٦٩.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٤، محمد بن جرير الطبرى (ت ١٣١هـ/٩٢٢م)، جامع البيان في تأويل القرآن، الطبعة الأولى، ١٢ ج، دار الكتب العلمية، ج ٢، بيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م، ص ٩٠.

^٤ هو أبو محمد سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون، كان إماماً حافظاً حجة واسع العلم كبيراً، توفي سنة (١٩٨هـ). له ترجمة في: الأننه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٢٣، محمد بن علي الداودي (ت ١٥٣٩هـ/١٩٤٥م)، طبقات المفسرين، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ص ص ١٩٦-١٩٨.

^٥ سورة الأعراف، الآية: ١٤٦.

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤٦، الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ٦، ص ٦٠.

^٧ هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب، ابن عم رسول الله عز وجل، وزوج ابنته فاطمة الزهراء، من السابقين الأولين، واحد العشرة المبشرين بالجنة، توفي سنة (٤٠هـ). له ترجمة في: ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٦٥-٢٦، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٥٠-٥٧، العسقلاني، تهذيب التهذيب، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٢ ج، دار الكتب العلمية، ج ٧، بيروت، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م، ص ص ٢٨٤-٢٨٨.

^٨ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٥، ٣٨٣. والحديث أخرجه البخارى في كتاب العلم، باب كتابة العلم، برقم ١١١ (العسقلاني)، فتح البارى بشرح البخارى، تحقيق عبد العزيز بن عبد الله بن باز، الطبعة الأولى، ١٣ ج، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م، ص ٢٧١، وفي كتاب الجهاد، باب فكاك الأسير، برقم ٣٠٤٧ (المصدر ذاته)، ج ٦، ص ٢٠٥، وفي كتاب الديات، باب العاقلة، برقم ٦٩٠٣ (المصدر ذاته)، ج ١٢، ص ٣٠٣، وباب لا يقتل المسلم بالكافر، برقم ٦٩١٥ (المصدر ذاته)، ج ١٢، ص ٣٢٢).

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٥.

أهل الفهم بدركها.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
من كل أبدان الرسائل الجامعية
النظريات والمعقولات
فكيف يفي بذلك ترجمة

وعلى هذا نجد أن الغزالى كثيراً ما يعيّب على الاكتفاء بالتفسير الظاهر^٢، ويصف التفاسير المعروفة بين الناس بالتفسير العامي^٣، والجmod عليه من الحجب العظيمة التي تمنع الناس عن فهم أسرار القرآن^٤. وبين أن التفسير الظاهر من علوم الصدف والقشر، ومن اقتطع به وظن أنه لا معنى للقرآن سوى ما ترجمه ظاهر التفسير فهو مغبون. قال : ”وهو الطبقة الأخيرة من الصدف القريبة من مماسة الدر، ولذلك يشتد به شبهه حتى يظن الظالون أنه الدر وليس وراءه أنفس منه. وبه قطع أكثر الخلق، وما أعظم غبنهم وحرمانهم إذ ظنوا أنه لا رتبة وراء رتبتم“^٥. ولا يعني هذا أن الغزالى لا يعطي للتفسير الظاهر أهميته، بل أكد على ضرورة حفظ التفسير الظاهر، وحذر من التسارع إلى التفسير من غير استظهار بالسماع والنقل. فمن باذر إلى استنباط المعانى بمجرد فهم العربية ولم يحكم ظاهر التفسير كثُر غلطه ودخل في زمرة من يفسر القرآن برأيه، ”فلا يجوز التهاون بحفظ التفسير الظاهر ولا مطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر. ومن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر فهو كمن يدعى البلوغ إلى صدر البيت قبل مجاوزة الباب، أو يدعى فهم مقاصد الآتراك من كلامهم وهو لا يفهم لغة الترك. فإن ظاهر التفسير يجري مجرى تعليم اللغة التي لا بد منها لفهم“^٦. والمفسرون مهما اقتصرت حكاية المنقول فإنهم داخلون في ضمن قول رسول الله ﷺ : (نصر الله امراً سمع مقالتي فوعاه فلما فادها كما سمعها، فرب حامل فقه إلى غير فقيه ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه)^٧. فيشكر الله

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٤.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٧٧، ٣٨٣، الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ٢١، الغزالى، كتاب الأربعين في أصول الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ٩٤٠٩ـ١٩٨٨م، ص ٣١.

^٣ الغزالى، الرسالة الدينية، مصدر سابق، ص ٥٨.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٦ـ٣٧٧، الغزالى، كتاب الأربعين في أصول الدين، مصدر سابق، ص ٣١.

^٥ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ٣٧.

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٦.

^٧ أخرجه أبو داود في كتاب العلم، باب فضل نشر العلم، برقم ٣٦٦٠ (أبو داود سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥ـ١٩٨٩م)، السنن، الطبعة الأولى، ٢ج، دار الجنان، ج ٢، بيروت، ٢٣٠ـ٢٢٢ـ٢٢١)، وأخرجه ابن ماجه في المقدمة، باب من بلغ علماء، برقم ٨٨٧ـ٢٧٣ـ١٩٨٨م، ص ٣٤٦)، محمد بن يزيد بن ماجه (ت ٢٧٣ـ١٩٨٩م)، السنن، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ٢ج، المكتبة العلمية، ج ١، بيروت، د.ت، ص ٨٤ـ٨٦)، وأخرجه الترمذى في كتاب العلم، باب ما جاء في الحث على تبلیغ السماع، برقم ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩. (محمد بن عيسى =

سعدهم وينتني وجوههم: من ذكر أيدان الرسائل الجامعية

فقيه، ^١ وهم على رتبة حاكم علوم الصدف. قال

في وصفهم: ”ولكنهم بالإضافة إلى من سواهم من أصحاب علوم الصدف على رتبة عالية شريفة إذ علم التفسير عزيز بالنسبة إلى تلك العلوم فإنه لا يراد لها بل تلك العلوم تراد

للتفسير“.^٢

ودرجات المفسرين تتفاوت بعد اشتراكهم في هذه الرتبة بمعرفة ظاهر التفسير بتفاوت درجاتهم في التفسير الباطن، إذ بقدر غزاره علومهم، وصفاء قلوبهم، وتتوفر دواعيهم على التدبر وتجردهم للطلب ينكشف لهم من أسراره، ويكون لكل واحد حد في الترقى إلى درجة أعلى منه، ولا مطمع في استيفائها، ولو كان البحر مداداً والأشجار أقلاماً، فأسرار كلمات الله لا نهاية لها، فتنفذ الأبحر قبل أن تنفذ كلمات الله عز وجل. وهذه الأسرار ليست مناقضة لظاهر التفسير بل هي استكمال له، ووصول إلى لبابه عن ظاهره، وهذا ما يقصده الغزالى بفهم المعانى الباطنة لا ما ينافق ظاهره.^٣ وقد أكد أن من قال ابن الباطن ينافق الظاهر فهو إلى الكفر أقرب منه إلى الإيمان.^٤ فالফسر أمامه خطوتان أو مرحلتان متراجعتان، أولاهما معرفة ظاهر التفسير، وتعتمد على النقل والسماع، والثانية فهم حقائق المعانى والكشف عن أسرارها، وهذا لا يتم إلا بعد احكام الخطوة الأولى.^٥ ويوضح ذلك بمثال، وهو أن الله عز وجل قال: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾^٦. فظاهر تفسيره واضح حيث أضاف الرمي إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ثم نفاه عنه، وأخير عن نفسه أنه هو الرامي، إذ كان جل ثناؤه هو الموصل المرمى به إلى المشركين، والمسبب الرمية للنبي صلى الله عليه وسلم.^٧ أما حقيقة معناه فمستمدة من بحر عظيم من علوم

- الترمذى (ت ٢٧٩ هـ/٨٩٢ م)، الجامع الصحيح، تحقيق كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى،
٥ ج، دار الكتب العلمية، ج ٥، بيروت، ١٤٠٨ هـ/١٩٨٧ م، ص ص ٣٣-٣٤). قال السليمانى فى
تحقيق قانون التأويل: هذا الحديث صحيح متواتر. (ابن العربي، قانون التأويل، مصدر سابق،
ص ١٨٢).

^١ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ص ٣٧-٣٨.

^٢ المصدر ذاته، ص ٣٧.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٨٩.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٣١.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٩.

^٦ سورة الأنفال، الآية: ١٧.

^٧ الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢٠٢.

المكاففات لا يغنى عنه الأفعال بقدرة العبد
الحادية.^١ وفيهم وجه آخر
كثيرة غامضة صدق قوله عز وجل (لَوْمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى). ولعل العمر لو
أنفق في استكشاف أسرار هذا المعنى، وما يرتبط بمقدماته ولواحقه لانقضى العمر قبل
استيفاء جميع لوائحه. وما من كلمة من القرآن إلا وتحقيقها محوج إلى مثل ذلك.^٢

أما مفهوم التأويل عند الغزالى فهو ”عبارة عن احتمال يعضده دليل يصير به أغلب
على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر“.^٣ والاحتمالات التي يحتملها النص لا تخرج
عن درجات الوجود الخمس، وهي:

١) الوجود الذاتي : وهو الوجود الحقيقي الثابت خارج الحس والعقل، ولكن يأخذ الحس
والعقل عنه صورة فيسمى بهذه إدراكا. وهذا كوجود السموات والأرض والعرش
والكرسي.

٢) الوجود الحسي : وهو ما يتمثل في القوة الباقرة من العين مما لا وجود له خارج
العين فيكون موجودا في الحس. ويختص به الحاس، ولا يشاركه غيره. كان يرى قبسا
من نار خطأ من نار بعد تحريكه بسرعة حركة مستقيمة. فالخط موجود في حسه لا
في الخارج عن حسه لأن الموجود في الخارج عبارة عن نقطة في كل حال.

٣) الوجود الخيالي : وهو صورة هذه المحسوسات إذا ثابتت عن حسك. فإنه تقدر على
أن تخترع في خيالك صورة فيل أو فرس وإن كنت مغمضا عينيك حتى كانك شاهد
وهو موجود بكمال صورته في دماغك لا في الخارج.

٤) الوجود العقلي : وهو أن يكون للشيء روح وحقيقة ومعنى فيتقى العقل مجرد معناه
دون أن يثبت صورته في خيال أو حس أو خارج كالقدرة على البطش للبد مثلا.

٥) الوجود الشبهى : وهو أن لا يكون نفس الشيء موجودا لا في الخارج ولا في الحس
ولا في الخيال ولا في العقل، ولكن الموجود شيء آخر يشبهه في خاصة من خواصه أو
صفة من صفاتيه.^٤

^١ وقد فصل وجه هذا الارتباط في بيان وجوب التوبة من كتاب التوبة. انظر: الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٢٣٨-٢٤٠.

^٢ الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٨٨-٢٩٩.

^٣ الغزالى، *المستصفى من علم الأصول*، مصدر سابق، ص ١٩٦.

^٤ الغزالى، *فيصل التفرقة*، مصدر سابق، ص ص ٧٩-٨٠.

فالوجود الخيالي، فالعقل محدود الحسي، فإن تعذر البرهان.^١ وهذا البرهان إما عقلي وإما شرعي. أما العقلي فأن يكون حمله على الظاهر غير ممكن كقوله تعالى: «إِنَّمَا قُولُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ».^٢ فإن ظاهره ممتنع إذ قوله «كُنْ» إن كان خطاباً للشيء قبل وجوده فهو محال، إذ المعدوم لا يفهم الخطاب حتى يمتنع، وإن كان بعد الوجود فهو مستغن عن التكوير، ولكن لما كانت هذه الكلمة أوقع في النقوص في تهريم غاية الاقتدار عدل إليها. وأما الشرعي فهو أن يكون إجراؤه على الظاهر ممكناً، ولكنه يروى أنه أريد به غير الظاهر، كما ورد في تفسير قوله تعالى: «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَأَلَتْ أُوْنِيَّةٌ بِقُدرَهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زِبَادًا رَأَيْتَهَا».^٣ وأن معنى الماء هنا هنا هو القرآن، ومعنى الأودية هي القلوب، وأن بعضها احتملت شيئاً كثيراً، وبعضها قليلاً، وبعضها لم يتحمل، والزبد مثل الكفر والنفاق فإنه وإن ظهر وطفا على رأس الماء فإنه لا يثبت، والهدایة التي تنفع الناس تمكث.^٤

وذكر الغزالى أن بين المعقول والمنقول تصادماً في أول النظر، وظاهر الفكر، وأن الخاتمين في التأويل انقسموا إلى خمس فرق :

الفرقة الأولى : وهم الذين جردوا النظر إلى المنقول، وقنعوا بما سبق إلى أفهمهم من ظاهر المسموع. فهو لا يصدقوا بما جاء به النقل تفصيلاً وتأصيلاً، وإذا شوفوا باطهار تسايقن في ظاهر المنقول وكلفوا تاوياً امتنعوا وقالوا: إن الله على كل شيء قادر.

الفرقة الثانية : وهم الذين جردوا النظر إلى المعقول ولم يكتربوا بالنقل. فإن سمعوا في الشرع ما يوافقهم قبلوه، وإن سمعوا ما يخالف عقولهم زعموا أن ذلك صوره الأنبياء وأنه يجب عليهم النزول إلى حد العوام، وربما يحتاج إلى أن يذكر الشيء على خلاف ما هو عليه. فكل ما لم يوافق عقولهم حملوه على هذا المحمول. فهو لا يغلوا في العقل حتى كفروا، إذ نسبوا الأنبياء عليهم السلام إلى الكذب لأجل المصلحة.

الفرقة الثالثة : وهم من المتصدقين الذين حاولوا الجمع بين المنقول والمعقول إلا أنهم

^١ الغزالى، فيصل التفرقة، مصدر سابق، ص ٨٥.

^٢ سورة النحل، الآية: ٤٠.

^٣ سورة الرعد، الآية: ١٧.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٣٣-١٣٤، علي بن محمد الشهير بالخازن (ت ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م)، باب التأويل في معاني التنزيل، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الكتاب العلمية، ج ٣، بيروت، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م، ص ص ٤٤١-٤٤٣.

جعلوا المعقول أصلاً و
ف عنايتهم بالمنقول،
ف لم تجتمع عندهم الظواهر
من مخالفة للمعقول فما

سمعوا منها جدوه وأنكروا وكتبو راويمه، إلا ما يتواتر عندهم كالقرآن، أو ما قرب تأويله من الفاظ الحديث، وما شق تأويله جدوا حذرا من الإبعاد في التأويل. فرأوا التوقف عن القبول أولى من الإبعاد في التأويل. ولا يخفى ما في هذا الرأي من الخطر في رد الأحاديث الصحيحة المنقوله عن النقاد.

الفرقة الرابعة : وهم من المتوسطين الذين جعلوا المنقول أصلاً والمعقول تابعاً، وطالت ممارستهم للمنقول فاجتمع عندهم الظواهر الكثيرة، وتطرفوا من المعقول ولم يغوصوا فيه، فظهر لهم التصادم بين المنقول والظواهر في بعض أطراف المقولات، ولكن لما لم يكثر خوضهم في المعقول ولم يغوصوا فيه لم يتبين عندهم المحالات العقلية لأن المحالات بعضها يدرك بدقيق النظر وطويله الذي يبني على مقدمات كثيرة متواالية، وجرت عادتهم بالحكم بأمكان ما لم يعلم استحالته ولا إمكانه، إذ لم يظهر لهم استحالته. وهذا خطأ لأنه كما لم يظهر استحالته كذلك لم يتم الدليل على إمكانه.

الفرقة الخامسة : وهم أصحاب المنهج الوسط بين المتوسطين، الجامعون بين البحث عن المعقول والمنقول، الجاعلون كل واحد منها أصلاً مهما، المنكرون لتعارض العقل والشرع، بل العقل في منهجهم هو الأساس والشرع هو البناء. ولا يتصور بناء من غير أساس، كما لا يوجد أساس إلا إذا كان له بناء. فالعقل والشرع يتعاضدان معاً على إدراك الحق ولا يمكن أن يكذب أحدهما الآخر. لأن من كذب العقل فقد كذب الشرع، إذ بالعقل عرف صدق الشرع، ولو لا صدق دليل العقل، لما عرفنا الفرق بين النببي والمتبني، والصادق والكاذب، وكذلك من يكذب الشرع فقد كذب العقل، والمكتفي بأحد هما عن الآخر إما جاهل وإما مغرور. فالمكتفي بالشرع عن العقل جاهل، والمكتفي بالعقل عن الشرع مغرور.

والفرقة المحققة في نظر الغزالى هي الفرقـة الخامـسة، وقد نهج أصحابها منهـجاً قوـيـماً إلا أنـهم ارـتقـوا مـرتـقـى صـعبـاً وطلـبـوا مـطـلـباً عـظـيـماً، وسلـكـوا سـبـيلاً شـاقـاً لأنـ الجـمـع بـيـنـ المعـقـولـ والـمـنـقـولـ فـيـ وـحـدـةـ وـانـسـجـامـ أمرـ لـيـسـ سـهـلاـ فـيـ بـعـضـ الـأـمـرـ، وـقدـ يـقـدـرـونـ عـلـىـ التـقـيقـ بـيـنـ الـمـعـقـولـ وـالـمـنـقـولـ فـيـ الـأـكـثـرـ تـأـوـيلـاتـ قـرـيبـةـ لـطـولـ مـارـسـتـهـ لـلـعـلـومـ، وـكـثـرـةـ خـوـضـهـ فـيـهـ وـبـقـىـ مـعـ ذـلـكـ عـلـيـهـ مـوـضـعـ. مـوـضـعـ يـضـطـرـونـ فـيـهـ إـلـىـ تـأـوـيلـاتـ بـعـيـدةـ تـكـادـ تـبـوـ الـأـفـهـامـ عـنـهـ مـثـلـ إـثـبـاتـ الرـؤـيـةـ مـعـ نـفـيـ لـوـازـمـهـ، وـمـوـضـعـ آـخـرـ لـاـ يـتـبـينـ لـهـ فـيـهـ وجـهـ

جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظٌ
مِنْ كُلِّ الْأَخْذَادِ الْأُرْدُونِيَّةِ
فِي أَوَانِ السُّورِ إِذْ لَمْ
يَصُحْ فِيهَا مَعْنَى بِالنَّفْلِ

التَّأْوِيلُ أَصْلًا، فَيَكُونُ
مِنْ كُلِّ أَيْدِيَّاتِ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ

وأكَّدَ عَلَى أَنَّ مَنْ ظَنَ أَنَّهُ سَلَمَ عَنْ هَذِينِ الْأَمْرَيْنِ فَهُوَ إِمَّا لِقَصْوَرِهِ فِي الْمَعْقُولِ
وَتَبَاعِدِهِ عَنْ مَعْرِفَةِ الْمَحَالَاتِ الْعُقْلِيَّةِ كَمَا مَرَ، وَإِمَّا لِقَصْوَرِهِ عَنْ مَطَالِعِ الْأَخْبَارِ لِيَجْتَمِعَ لَهُ
مِنْ مَفْرَدَاتِهَا مَا يَكْثُرُ مَبَايِنَتُهَا لِلْمَعْقُولِ. وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ فَقَدْ أَوْصَاهُمُ الْغَزَالِيُّ بِثَلَاثَةِ أَمْرَيْنِ:
الْوَصِيَّةُ الْأُولَى: أَنْ لَا يَطْمَعَ فِي الْإِطْلَاعِ عَلَى جَمِيعِ ذَلِكَ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَسْتَبِعَ اسْتِتَارَ
بعضِ هَذِهِ الْأَمْرَيْنِ عَلَى أَكَابِرِ الْعُلَمَاءِ فَضْلًا عَنِ الْمُتَوَسِّطِينَ، وَلِيَعْلَمُ أَنَّ الْعَالَمَ الَّذِي يَدْعُ
الْإِطْلَاعَ عَلَى الْمَرَادِ بِهِ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ فَدْعَوَاهُ لِقَصْوَرِ عَقْلِهِ لَا لِوَفْرَهِ.

الْوَصِيَّةُ الثَّانِيَّةُ: أَنْ لَا يَكْنِبْ بِرَهَانِ الْعَقْلِ أَصْلًا، فَإِنَّ الْعَقْلَ لَوْ كَذَبَ لِلْزَمَ عَلَى ذَلِكَ تَكْذِيبَ
الشَّرْعِ، لِأَنَّ الشَّرْعَ لَمْ يُبَثِّتْ إِلَّا بِهِ، فَكَيْفَ يَعْرَفُ صَدْقَ الشَّاهِدِ بِتَزْكِيَّةِ الْمَزْكُوِيِّ الْكَاذِبِ،
وَالشَّرْعُ شَاهِدٌ بِالْتَفَاصِيلِ وَالْعَقْلُ مَزْكُوِيُّ الشَّرْعِ؟ فَبِنَاءً عَلَى هَذِهِ الْوَصِيَّةِ فَإِنَّ مَا جَاءَ فِي
بَعْضِ النَّصْوصِ مِثْلِ مِيزَانِ الْأَعْمَالِ، وَإِتْيَانِ الْمَوْتِ فِي صُورَةِ كَبْشِ أَمْلَحٍ وَنَبْحَسِهِ فَإِنَّهَا
يَنْبَغِي أَنْ تَؤْوِلَ، لِأَنَّ حَمْلَهَا عَلَى ظَاهِرِهَا يَخْلُفُ بِرَهَانَ الْعَقْلِ، إِذَا الْأَعْمَالُ أَعْرَاضٌ
وَالْأَعْرَاضُ لَا تَوزَّنُ، فَلَا بدَّ مِنْ تَأْوِيلٍ. وَالْمَوْتُ عَرْضٌ لَا يَؤْتَى بِهِ إِذَا الإِتْيَانُ اِنْتِقالٌ وَلَا
يَجُوزُ عَلَى الْعَرْضِ، وَلَا يَكُونُ لَهُ صُورَةٌ كَصُورَةِ كَبْشِ أَمْلَحٍ إِذَا الْأَعْرَاضُ لَا تَتَقَلَّبُ أَجْسَامًا،
وَلَا يَنْبَحُ الْمَوْتُ إِذَا الذَّبْحُ فَصْلُ الرَّقْبَةِ عَنِ الْبَدْنِ وَالْمَوْتُ مَالِهُ رَقْبَةٌ وَلَا بَدْنٌ فَلَا بدَّ إِذَا مِنْ
التَّأْوِيلِ.

الْوَصِيَّةُ الْ ثَالِثَةُ : أَنْ يَكُفَّ عَنْ تَعْبِينِ التَّأْوِيلِ عَنْ تَعَارُضِ الْإِحْتِمَالَاتِ، فَإِنَّ الْحُكْمَ عَلَى مَوَادِ
اللهِ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى وَمَرَادِ رَسُولِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالظَّنِّ وَالْتَّخَمِ خَطَرٌ، فَإِنَّمَا تَعْلَمُ
مَرَادَ الْمُتَكَلِّمِ بِإِظْهَارِهِ مَرَادَهُ، فَإِذَا لَمْ يَظْهُرْ فَمَنْ أَيْنَ تَعْلَمُ مَرَادَهُ، إِلَّا أَنْ تَحْصُرْ وَجْهُهُ
الْإِحْتِمَالَاتِ وَيُبْطِلَ الْجَمِيعَ إِلَّا وَاحِدًا فَيَتَعَيَّنُ هَذَا الْوَاحِدُ بِالْبَرَهَانِ، وَلَكِنْ وَجْهُ الْإِحْتِمَالَاتِ فِي
كَلَامِ الْعَرَبِ وَطُرُقِ التَّوْسُعِ فِيهَا كَثِيرٌ لَا يَنْحَصِرُ، فَالْتَّوْقُفُ فِي التَّأْوِيلِ أَسْلَمٌ.^١

بِيدِ الْغَزَالِيِّ كَانَ يَفْرَقُ بَيْنَ الْعَوْمَ وَالْعُلَمَاءِ. أَمَّا الْعَوْمُ فَاللَّاتِقُ بِهِمْ أَنَّ لَا يَخْاصِضُ
بِهِمْ فِي التَّأْوِيلَاتِ لِأَنَّ عَقُولَهُمْ لَا تَنْسَعُ لِقَبْوِ الْمَعْقُولَاتِ وَلَا لِفَهْمِ تَوْسِيعَاتِ الْعَرَبِ فِي
الْاسْتِعَارَاتِ. وَأَمَّا الْعُلَمَاءُ فَاللَّاتِقُ بِهِمْ تَعرِيفُ ذَلِكَ وَتَفْهِمُهُ. وَلَيْسَ ذَلِكَ فَرْضٌ عَيْنٌ إِذَا لَمْ يَسُودْ

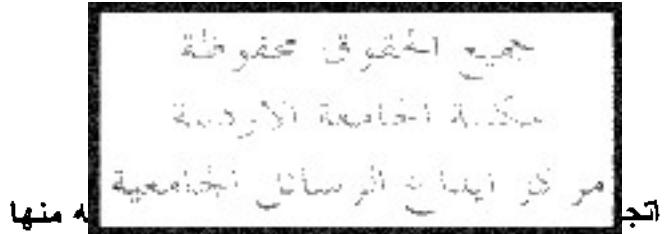
^١ الغزالى، قانون التأويل، مصدر سابق، ص ص ١٢٣-١٢٧، محمد عبد السنوار نصار، قانون التأويل عند الغزالى، في محمد جعفر، الإمام الغزالى، الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ص ص ٩٣-١٠٧.

جميع الحقوق محفوظة
 مكتبة الجامعية الأردنية
 مرکز ايداع الرسائل الجامعية
 الموافنة والمناسبة بين
 عالم الملك والشهادة وبين عالم الغيب والملائكة، إذ ما من شيء في عالم الشهادة إلا وهو
 مثل لأمر روحي من عالم الغيب كأنه هو في روحه ومعناه، وليس هو هو في صورته
 و قالبه. ومن لم يطلع على هذه الموافنة حرم الاقتباس من أنوار القرآن والتعلم منه، ولم
 يحط من علمه إلا بالقشور^١، وهو عين التأويل. وقد بين كيفية هذه الموافنة والمناسبة في
 كتابه مشكاة الأنوار^٢.

^١ الغزالى، مشكاة الأنوار، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٤)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص ١٦.

^٢ الغزالى، القسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص ٢٢.

^٣ الغزالى، مشكاة الأنوار، مصدر سابق، ص ص ١٧-٢١.



تأثرت الحركة التفسيرية في هذا العصر بالازدهار العلمي الذي شهدته العالم الإسلامي. وكانت نتيجة ذلك امتزاج التفسير بعلوم وفنون مختلفة من الحديث واللغة والكلام والفقه والتصوف والفلسفة والمنطق وغيرها من العلوم حتى طغت عليه. وصار المفسرون يتسعون ويستطردون في تفاسيرهم، ويوردون الكثير من مسائل ومباحث تلك الفنون التي لا تتصل بالتفسير اتصالاً وثيقاً. وكان كل منهم يفسر القرآن وفق العلم الذي برع فيه والفن الذي تميز به^١. حتى أصبح ذلك الطابع الغالب على تفسيره، يستطيع أن يدركه القارئ بمجرد اطلاعه عليه. وهذا الطابع الغالب، والتوجه السائد في التفسير هو الذي نقصده بالاتجاه في هذه الرسالة. وتعدد اتجاهات المفسرين في هذا العصر يضاهي تعدد العلوم التي نبع فيها المسلمين، وتعدد الفرق والمذاهب التي كانوا ينتمون إليها. ومن أبرز هذه الاتجاهات :

١) الاتجاه الآخرى : وهو "التفسير بما جاء في القرآن نفسه من البيان والتفسير لبعض آياته، وما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم، وما نقل عن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، وما نقل عن التابعين من كل ما هو بيان وتوضيح لمراد الله تعالى من نصوص كتابه الكريم"^٢.

وصاحب هذا الاتجاه يكثر من إيراد الأقوال المأثورة سواء كانت أحاديث أو أقوال صحابة أو تابعين أو علماء سابقين ولم يلتزم الصحة في ذلك^٣. وقد يتطرق إلى بعض قضائياً تتعلق بالعقيدة أو الأحكام الفقهية أو مسائل لغوية إلا أن ذلك أمر يكاد يكون ثانوياً بالنسبة لما جاء به من تلك الأقوال^٤.

^١ حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٤٣١-٤٣٢، ٤١٨-٤١٩ هـ / ١٩٩٧ م، ص ٢٣.

^٢ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ١٦٣.

^٣ الخالدي، التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، الطبعة الأولى، دار الفناس، عمان، ٢٣.

^٤ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٦٤.

^٥ البغوي، معالم التنزيل، بهامش لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، ١٩٩٥ هـ / ١٤١٥ م، ص ٩-٥.

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٦.

^٧ الخالدي، التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٢٤، محمد بن لطفى الصباغ، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، الطبعة الثالثة، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، ص ٢١٩.

^٨ له ترجمة في : السيوطى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٦٦-٦٧، الداودى، ، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٩٤-٣٩٦، الأذنه وي، طبقات المفسرين، ص ١٢٧-١٢٨.

قد سلك هذا الاتجاه في بقوله : "إن طريق حكام أصولهما، وتتبع معرفة تفسير كلام الله من آدات الرسائل الخاتمية مناهج لغات العرب فيما تحويه من الاستعارات الباهرة، والأمثال النادرة، والتشبيهات البدعية، والملحن الغربية، والدلالة باللفظ اليسير على المعنى الكثير مما لا يوجد مثله في سائر اللغات" ^١.

وقد تبين لنا موقف الغزالى من هذا الاتجاه في التفسير عند حديثه عن شروط التفسير عنده. وقد سلك بنفسه هذا الاتجاه في تفسيره لبعض الآيات ^٢. وشدد على من حاول تقرير أمر أو تحقيقه باستجرار شهادة القرآن إليه وحمله عليه من غير أن يشهد لتزيله عليه دلالة لفظية لغوية أو نقية، واعتبر ذلك تفسيراً للقرآن بالرأي المنهى عنه. ومن أقدم على هذا النوع من التفسير مع علمه بأنه غير مراد بالألفاظ، ويزعم أنه يقصد بها دعوة الخالق إلى الخالق فهو كمن يستجيز الاختراع والوضع على رسول الله صلى الله عليه وسلم، بل الشر في تأويل هذه الألفاظ أطم وأعظم لأنها مبطلة للثقة بالألفاظ وقطعة طريق الاستفادة والفهم من القرآن بالكلية ^٣.

٣) الاتجاه العقلي : وهو "التفسير الذي يقوم على الاجتهاد في فهم النصوص القرآنية وإدراك مقاصدتها ومراميها من مدلولها ودلالاتها". وقد يطلق عليه اسم التفسير بالاجتهاد أو التفسير بالرأي ^٤.

ويقوم أصحاب هذا الاتجاه ببذل جهدهم وسعهم في فهم النص القرآني، وإدراك معانيه، ثم الكشف عما يتضمنه من أحكام وحكم ومواعظ وعبر إلى غير ذلك مما يتعلق بوظيفة المفسر من إظهار بلاغة القرآن وإعجازه، ووجه دلالة الفاظه على الأحكام حسب طاقتهم وسعة علمهم من غير إسراف في التطرق إلى قضية معينة من هذه القضايا والمسائل الفرعية. ومنمن سلك هذا الاتجاه الإمام أبو الحسن علي بن محمد الماوردي (ت

^١ حاجي خليفة، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٣١، الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ١٥٨، جودة محمد المهدى، الوحدى ومنهجه في التفسير، وزارة الأوقاف، مصر، د.ت، ص ص ٢٠٩-٢٩٥.

^٢ المهدى، الوحدى ومنهجه في التفسير، مرجع سابق، ص ٢٠٩.

^٣ انظر على سبيل المثال تفسيره للأية : ١٨٧ من سورة الأعراف (ص ٨٨)، والأية : ٧٥ من سورة الإسراء (ص ٩٧)، والأية : ١٣ من سورة نوح (ص ١٢٧).

^٤

الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٢.

^٥ خالد عبد الرحمن العك، أصول التفسير وقواعد، الطبعة الثالثة، دار النفائس، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ١٦٧.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
صالا في مقدمة تفسيره
لبيين فيه جواز التفسير
مر. د. أيمن الرشائحي الجامعي

وللغزالى بحث مفيد في مفهوم التفسير بالرأي وضعه في الباب الرابع من كتاب أداب تلاوة القرآن. بين فيه أن المراد بالتفسير بالرأي الذي ورد النهي عنه، هو أن يكون على أحد الوجهين : أحدهما أن يكون المراد بالرأي هو الرأي الفاسد الموافق للشهوى دون الاجتهاد الصحيح، والثانى : أن يكون التفسير بمجرد ظاهر العربية وفهمها من غير استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن، وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبتلة، وما فيه من الاختصار، والحدف، والإضمار، والتقديم والتأخير^٣. وقد استقاد القرطبي من هذا البحث فنكله في مقدمة تفسيره كما أشرنا إليه سابقا.

فليس المراد بالنهي عن التفسير بالرأي أن يفسر القرآن بالاستباط والفكر. واستدل على ذلك بعدة أدلة ثم قال : ”فبطل أن يشترط السماع في التأويل، وجاز لكل واحد أن يستبط من القرآن بقدر فهمه وحد عقله“^٤. وقد أكد على هذا الموقف بأمور أخرى فقال : ”فهذه الأمور تدل على أن في فهم معانى القرآن مجالاً رحباً ومتسعاً بالغاً. وأن المنقول من ظاهر التفسير ليس منتهى الإدراك فيه“^٥.

٤) الاتجاه الفقهي : وهو ”التفسير الذي يولي موضوع الأحكام الفقهية عناية خاصة“^٦. وأصحاب هذا الاتجاه يقونون طويلاً أمام الآيات التي تتضمن الأحكام، ويدركون المذاهب الفقهية المختلفة في فهم هذه الآيات، واستبطاط الأحكام منها مع حجتهم في ذلك الاستبطاط، ويوازنون بينها ويرجحون الرأي الذي يرون أنه صواباً، وكثيراً ما ينتصر مفسرو هذا الاتجاه لترجيحات آئمه مذاهبهم الفقهية^٧.

^١ له ترجمة في : السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٧٢-٧١، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٤٢٩-٤٢٧، الأذنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ١١٩-١٢٠.

^٢ علي بن محمد الماوردي (ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م)، النكت والعيون، الطبعة الأولى، ٦ ج، مؤسسة الكتب التراثية، ج ١، بيروت، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م، ص ص ٣٢٣-٣٦.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٨٥-٣٨٦.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ص ٣٨٣-٣٨٤.

^٦ الصباغ، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، مرجع سابق، ص ص ٣٢٤-٣٢٥.

^٧ الخالدي، التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٢٤.

وقد سلك هذا الطبرى المعروف بالكتاب فى تفسيره "احکام القرآن".

ويتضح لنا موقف الغزالى من هذا الاتجاه من خلال استعراضنا للآيات التي فسرها، وقد ظهر تأثره بهذا الاتجاه واضحا عند تفسيره لقوله تعالى : «لَا تَقُوا بِاِنْدیکمْ إِلَى النَّهَّاكَ»^١ ، حيث بين فيه أن المسلم الواحد له أن يهجم على صفات الكفار، وإن علم أنه يقتل بشرط أن يعلم أنه يقاتل حتى يقتل، أو يعلم أنه يكسر قلوب الكفار بمشاهدتهم جرأتهم، واعتقادهم في سائر المسلمين قلة المبالاة وحبهم للشهادة في سبيل الله فتكسر بذلك شوكتهم. أما إذا علم أنه لا نكارة لهجومه على الكفار كالأعمى يطرح نفسه على الصفة، أو العاجز فذلك حرام وداخل تحت عموم آية التهلكة. وكذلك المحتب يجوز بل يستحب أن يعرض نفسه للضرب والقتل إذا كان لحسابه تأثير في رفع المنكر، أو في كسر جاه الفاسق، أو في تقوية قلوب أهل الدين، أما إذا لم يكن لها أي تأثير، أو سبب في إيقاع المكروه بآخرين فلا تجوز له الحسبة بل تحرم عليه^٢. كما ظهر ذلك عند تفسيره لقوله تعالى : «إِنَّمَا الصَّدَقاتُ لِلْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ قَلْبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَيْنَ السَّبِيلُ فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ»^٣ . وغيرها من الآيات التي تتعلق بالأحكام الفقهية مما يؤكّد على ميله إلى هذا الاتجاه وعدم تخليه عن براعته الفقهية في التفسير.

٤) الاتجاه الكلامي : وهو التفسير الذي تغلب عليه المسائل الكلامية، والباحثون العقديون، ويظهر عليه الطابع الجدلی والاستدلال المنطقي.

وأصحاب هذا الاتجاه وهم أرباب الفرق الإسلامية المختلفة يولون اهتمامهم الخاص بالآيات التي تتعلق بالعقائد، ويفسرونها من وجهة نظر فرقتهم، ويستخرجون منها اللطائف والدلائل التي تزيد مبادئ وأصول فرقتهم، أو ما ينقضون به آراء الفرق الأخرى مستعينين في ذلك بالأدلة العقلية والبراهين المنطقية إضافة إلى الأدلة النقلية، كما يهتمون أيضا بالرد على الملحدين والفرق المخالفة للدين.

^١ سورة البقرة، الآية : ١٩٥.

^٢ انظر : ص ص ٧١-٦٩

^٣ سورة التوبة، الآية : ٦٠.

^٤ انظر : ص ٩٠.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الأذانية الازدية
من تأسيسها إلى يومنا
لـ محمد الجشمي (ت
٤٩٤هـ / ١٠٠م) .

يتبيّن لنا موقف الغزالى من هذا الاتجاه في التفسير من خلال موقفه من علم الكلام. وقد صرّح ب موقفه من هذا العلم فقال : "فاعلم أن حاصل ما يشتمل عليه علم الكلام من الأدلة التي ينتفع بها، فالقرآن والأخبار مشتملة عليه. وما خرج عنهم فهو إما مجانية مذمومة، وهي من البدع كما سيأتي بيانه، وإما مشاغبة بالتعلق بمتناقضات الفرق لها، وتطويلها بنقل المقالات التي اكثراها ترهات وهذيات تزريها الطياع وتمجّها الأسماع، وبعضها خوض فيما لا يتعلّق بالدين، ولم يكن شيء منه مأثوراً في العصر الأول، وكان الخوض فيه بالكلية من البدع، ولكن تغير الآن حكمه، إذ حدثت البدع الصارفة عن مقتضى القرآن والسنة، ونبغت جماعة لفقو لها شبهها، وربوا فيها كلاماً مؤلفاً، فصار ذلك المحظور بحكم الضرورة ماذوناً فيه، بل صار من فروض الكفایات. وهو القدر الذي يقابل به المبدع إذا قصد الدعوة إلى البدعة وذلك إلى حد محدود" ^٢.

والأدلة الكلامية عنده تجري مجرى الأدوية التي ينتفع بها أحد الناس ويستضر بها الآخرون. فسألَهُ هذا الاتجاه مثلاً مثل الطبيب المستعمل لهذه الأدوية إن لم يكن حاذقاً، ثاقب العقل، رصين الرأي، كان ما يفسده بدوانه أكثر مما يصلحه ^٣. فلذلك نوى أن الغزالى قد يلجأ إلى هذا الاتجاه، ولكن بقدر ما يتوصل به إلى غرضه من غير توسيع ولا تطويل في ذلك كما في تفسيره لقوله تعالى : «لَمْ يَكُنْ فِيهِمَا عَالِيَّةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَهُمْ» ^٤ وقوله تعالى : «لَمْ يَسْتَوِي إِلَيْهِ السَّمَاءُ وَهِيَ دُخَانٌ قَالَ لَهَا وَلَلَّارِضُ إِنَّنَا طَوْعًا لَّوْ كَرِهْنَا قَالَتَا أَئِنَّا طَائِعُينَ» ^٥.

^١ زرزور، الحاكم الجشمي ومنهجه في التفسير، مرجع سابق، ص ص ١٢٣-١٢٥.

له ترجمة في : المرجع ذاته، ص ص ٦٥-٧٦.

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٣.

^٣ الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، مصدر سابق، ص ١٥.

^٤ سورة الأنبياء، الآية : ٢٢.

^٥ انظر : ص ٩٩.

^٦ سورة فصلت، الآية : ١١.

^٧ انظر : ص ص ١١٢-١١٣.

٦) الاتجاه الفلسفى :
من ذكر آياته الرسائل الاجتماعية
يُخضع صاحبها تفسير
تفق وتتلاعُم مع مذهبِه
ونزع عنه الفلسفية^١.

وقد ظهر هذا الاتجاه في التفسير على أيدي المتأثرين بتعاليم الفلسفة والمعجبين بها من العلماء المسلمين حين حاولوا التوفيق بين تعاليم الفلسفة وبين الإسلام، فقالوا إن القرآن ما هو إلا رموز رمز بها النبي ﷺ لحقائق تدق على أفهم العامة، وعجزت أفهمهم عن إدراكها فرمز إليها النبي ﷺ بما يمكنهم أن يدركه، وأخفى عنهم ما يعجز عن إدراكه عامة الناس إلا الخواص منهم. وعلى هذا الأساس نظروا إلى الآيات القرآنية ففسروها تفسيراً حكم فيه ما لديهم من نظريات فلسفية^٢.

لم يذكر لنا الباحثون أن لل فلاسفة تفسيراً كاملاً للقرآن، وإنما نقلوا لنا نماذج من تفاسيرهم لبعض الآيات من كتبهم. ومن الفلاسفة الذين اهتموا بتفسير القرآن الفيلسوف الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م)^٣ في رسالته^٤.

والغزالى كما هو معروف، هو الرجل الذي صرخ الفلسفة وهدم تعاليمهم حتى ضلت المدرسة الفلسفية غير منتجة تقريباً في المشرق الإسلامي بعده^٥. وقد صور لنا موقف الفلسفة من التأويل وجعلهم من أصحاب الفرقة الثانية من الفرق الخمس الخائضة في التأويل وحكم عليهم بالكفر إذ نسبوا الأنبياء إلى الكذب^٦.

٧) الاتجاه الباطنى : وهو تفسير فرقـة الـباطـنـية^٧ الذين اعتقدوا أن للقرآن ظاهرـاً وباطـنـاً،

^١ مصطفى إبراهيم المشتني، ابن العربي المالكي الاشبيلي (٤٦٨ هـ - ٥٤٣ هـ) و تفسيره أحكام القرآن، الطبعة الأولى، دار الجيل، بيروت، ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م، ص ٣٦١.

^٢ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٤٦٠-٤٦١.

^٣ له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمـة أئمـاء الزـمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٥٧-١٦٢، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٤-٢٣٧.

^٤ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٤٥٩-٤٦٦.

^٥ كارلوغو، الغزالى، مرجع سابق، ص ٧٩.

^٦ انظر : ص ٤٨.

^٧ انظر عن تفاصيل هذه الفرقـة في : عبد القاهر بن طاهر البغدادي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م)، الفرق بين الفرق، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م، ص ٣١٢-٢٨١، محمد بن عبد الكريم الشهريـستـاني (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)، المـلل والنـحل، تحقيق أمـير عـلـى مـهـنـا وـعلـى حـسـن فـاعـورـ، الطـبـعـةـ السـادـسـةـ، ٢ـجـ، دـارـ المـعـرـفـةـ، جـ ١ـ، بـيـرـوـتـ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م، ص ٢٢٨-٢٣٥، بدـوىـ، مـذاـهـبـ إـسـلـامـيـنـ، الطـبـعـةـ الـأـولـىـ، دـارـ الـعـلـمـ للـمـلـاـيـنـ، بـيـرـوـتـ، ١٩٩٦ م، ص ٧٥١-٧٥٠.

والباطن هو المقصود من ذكر أيدان الرسائل الجامعية
وأستلوا على أولئك إلى الله والراسخون

في العين^١). فهذا التأويل الباطن لا يعلمه إلا الراسخون في العلم. وهم الأئمة من ذرية النبي ﷺ. وهو علم متوافر بينهم، مستودع فيهم، يخاطبون كل قوم منه بمقدار ما يفهمون، بل ذهبوا إلى أبعد من ذلك فقالوا : "إن التأويل الباطني من عند الله خص به علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأن الرسول ﷺ لم يكن يعلم هذا العلم الباطن، فالنبي ﷺ صاحب التنزيل، وعلى الأئمة من بعده هم أصحاب التأويل" .

ليست لهذه الطائفة كتب مستقلة في التفسير. وكل الذي وجدها من تأويلاً لهم إنما هو نصوص متفرقة في بطون الكتب^٢. وقد جمع الغزالى نماذج من هذه التأويلات الفاسدة في كتابه فضائح الباطنية^٣.

ومن المعروف أن الغزالى من أشهر الأئمة الذين تصدوا للرد على الباطنية، والكشف عن أسرار تعاليمهم، وقد جمع مقالاتهم، وقرر شبهاتهم إلى أقصى الإمكان، ثم استوفى الجواب عنها، وأظهر فسادها بغاية البرهان^٤. وقال في كتابه المذكور بعد أن نقل مذهبهم جملة وتفصيلاً : "و عند هذا ينبغي أن يعرف الإنسان أن رتبة هذه الفرقة أحسن من رتبة كل فرق من فرق الضلال، إذ لا نجد فرقة ينقض مذهبها بنفس المذهب سوى هذه، إذ مذهبها ابطال النظر وتغيير الألفاظ عن موضوعاتها بدعوى الرموز، وكل ما يتصور أن ينطق به لسانهم إما نظر أو عقل. أما النظر فقد أبطلوه وأما اللفظ فقد جوز أن يراد باللفظ

^١ الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، مرجع سابق، ج ٢، ص ٨٢.

^٢ الغزالى، فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية، مصدر سابق، ص ٩.

^٣ سورة آل عمران، الآية : ٧.

^٤ محسن عبد الحميد، "الاتجاه الباطنى فى تفسير القرآن"، مجلة كلية الدراسات الإسلامية، العدد الخامس، بغداد، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م، ص ١٣٩، وسيلة بلعيد بن حمدة، التفسير واتجاهاته باقريقيسة من النساء إلى القرن الثامن الهجري، الطبعة الأولى، جميع الحقوق محفوظة للمؤلفة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٤٤٧.

^٥ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٦٠.

^٦ الغزالى، فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية، مصدر سابق، ص ص ٣٧-٣٥.

^٧ الغزالى، المنقد من الضلال، مصدر سابق، ص ص ٤٩-٤٨.

جحيد الحقوقي ححفوظة
مكتبة الأذواقية الازدية
غير موضوعه فلا ييقظ
ما تلتم تجوزون أيضا
تأويل الظواهر كما أولي

قلنا : ما أبعد هذا القلب . فإن لنا معيارا في التأويل ، وهو أن ما دل نظر العقل ودليله على بطلان ظاهره علمنا ضرورة ، أن المراد غير ذلك بشرط أن يكون اللفظ مناسبا له بطريق التجوز والاستعارة . فقد دل الدليل على بطلان الاستواء والنزول ، فان ذلك من صفات الحوادث . فحمل على الاستلاء وهو مناسب اللغة . وأما الحشر والنشر والجنة والنار فليس في العقل تلليل على إبطاله ، ولا مناسبة بين الألفاظ الواردة فيه وبين المعنى الذي أولوه عليه ، حتى يقال إنه المراد . بل التأويل فيه تكثيف محض . فاي مناسبة بين قوله : «*فِيهَا عَيْنَ جَارِيَةٍ . فِيهَا سُرُّ مَرْقُوْنَةٍ . وَأَكْوَابٌ مَوْضُوْنَةٍ . وَتَمَارِقٌ مَصْتَوْقَةٍ . وَزَرَّابِيٌّ مَبْتَوْنَةٌ*»^١ وقوله : «*فِي سِنْرٍ مَخْضُوْدٍ . وَطَلْحٍ مَتْضُوْدٍ . . .*» إلى قوله تعالى : «*إِنَّا مَقْطُوْعَةٌ*»^٢ وبين ما اعتقاده من اتصال الجوادر الروحانية بالأمور الروحانية العقلية التي لم تخطر قط ببال من سمعها ، فلم لا يجوز تكثيف معصومكم الذي لا معجزة له بتأويله على أمور ليس تخطر ببالهم لمصلحة أو لمسيس حاجة ؟ فإن غاية لفظه التصرير والقسم وهذه الألفاظ في القرآن صريحة ومزيدة بالقسم . وزعموا أن ذلك ذكر لمصلحة ، والمراد غير ما سبق إلى الأفهام منها . وهذا لا مخلص عنه^٣ .

(٨) الاتجاه الإشاري : وهو «تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ما يظهر منها بمقتضى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك والتتصوف ، ويمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة»^٤ .

وذهب بعض العلماء إلى أنه ليس بتفسيير ، وإنما هو معانٍ ومواجيد يجدونها عند التلاوة . وذلك لأنهم يقررون الظواهر على ظواهرها مرادا بها موضوعاتها^٥ ، وينكرون على من يقول بباطن القرآن دون ظاهره ، ولا يدعون أن هذه المعاني والمواجيد التي يذكرونها

^١ سورة الفاطية ، الآية : ١٢-١٦ .

^٢ سورة الواقعة ، الآية : ٢٨-٣٣ .

^٣ الغزالى ، فضائح الباطنية وفضائل المستظہرية ، مصدر سابق ، ص ٣٤ .
^٤ الزرقاني ، مناهل العرفان في علوم القرآن ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٨٦ ، الذهبي ، التفسير والمفسرون ، مرجع سابق ، ج ٢ ، ص ٣٨١ .

^٥ حاجي خليفة ، كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٤٣٢ ، محمد بن عبد الله الزركشي (ت ١٣٩٤هـ / ١٣٩٢م) ، البرهان في علوم القرآن ، ج ٤ ، دار الفكر ، ج ٢ ، بيروت ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ص ١٨٧ .

^٦ أحمد بن محمد بن عطاء الله السكندي (ت ١٣٠٩هـ / ١٣٠٩م) ، لطائف المتن ، تحقيق عبد الحليم محمود ، د.ن ، د.ت ، ص ص ٢٤٨-٢٤٩ .

تفسير لكلام الله تعالى
بالنظير. وحسبنا أنهم

ن فإن النظير يذكر
ك فارق قولهم قول
الباطنية^١. والإشارة عند الصوفية هي العلم الذي يكشف الله تعالى لقلوب أصنفاته من
المعاني المذكورة، واللطائف والأسرار المخزونة، وغرائب العلوم، وطرائف الحكم في
معاني القرآن ومعاني أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم عن طريق العمل بهما^٢.

ومن الذين سلكوا هذا الاتجاه في تفاسيرهم الإمام أبو القاسم عبد الكري姆 بن هوازن
القشيري (ت ٤٦٥هـ / ٧٢١م) في تفسيره لطائف الإشارات. وهو "يمثل بحق تفكير
الصوفية معتقدهم ومواجدهم وأنواعهم. وهو التفسير المستقيم الحق المعتمد الذي يمثل
الصوفية التي لم تخالطها عقائد وآفدة على الإسلام، فهو يتكلم في الإشارات ويسبقها غالباً
بالتفسير الظاهري المأثور، فإنه لا يبرز الإشارات ويعطيها على حساب الشريعة. فالحقيقة
وعلومها وإشاراتها لا يعلمها إلا هم، ولا يكشف مصدرها إلا من سلك طريقهم. ولذلك
غالباً ما يؤخرها على التفسير الظاهري المفهوم لدى عامة المسلمين، على أن تفسيره
الإشارة لذة وأنساً، غالباً ما تكون مفهومة واضحة"^٣.

وعند استعراضنا لتفسير الغزالى نجد أنه قد يلجأ إلى هذا الاتجاه ليصل بالقارئ إلى
الصفاء الباطنى والسمو الروحي، وسمى هذا المسلك بطريق الاعتبار كما في تفسيره لقوله
تعالى : «إنما المشركون نجس»^٤. وبعد انتهاءه من تفسير هذه الآية الكريمة وقد استدل فيه
بالحديث : (لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب)^٥، قال : «ولست أقول المراد بلفظ البيت هو

^١ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٩٦، محمد الطاهر بن عاشور، التحرير والتتوير من التفسير، ج ٣٠، الدار التونسية، ج ١، تونس، ١٩٨٤م، ص ٣٤.

^٢ عبد الله بن علي الطوسي (ت ٣٧٨هـ / ٩٨٨م)، المعنى، تحقيق عبد الحليم محمود وطه عبد
الباقي سرور، دار الكتب الحديثة بمصر، ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م، ص ١٤٧، الشريachi، قصة
التفسير، الطبعة الثالثة، دار الجيل، بيروت، ١٩٨٨م، ص ٩٠-٨٩.

^٣ له ترجمة في : السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٦١-٦٣، الداودي، طبقات
المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص من ص ٣٤-٣٥، الألنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق،
ص ص ١٢٥-١٢٧.

^٤ مساعد مسلم آل جعفر، أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي، الطبعة الأولى،
مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م، ص ٣٧١.

^٥ سورة التوبة، الآية : ٢٨.

^٦ انظر : ص ص ٨٩-٩٠.

^٧ منتق عليه. أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق، باب إذا قال أحدهم (أمين) والملائكة في السماء
فواهقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه، برقم ٣٢٢٥ (المسقلاني، فتح البخاري بشرح
البخاري، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٨٢)، وباب إذا وقع الذباب في شراب أحدهم فليغمسه فإن فسي
إحدى جناحيه داء وفي الأخرى شفاء، برقم ٣٣٢٢ (المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٤٢)، وفي كتاب
المعازى، باب، برقم ٤٠٠٢ (المصدر ذاته، ج ٧، ص ٤٠٠)، وفي كتاب اللباس، باب التصاوير،

تتبّه عليه، وفرق بين القلب، وبالقلب هو الـ تغيير الظواهر إلى الـ

فارق الباطنية بهذه الدقيقة. فإن هذا طريق الاعتبار وهو مسلك العلماء الأبرار، إذ معنى الاعتبار أن يعبر ما ذكر إلى غيره فلا يقتصر عليه، كما يرى العاقل مصيبة لغيره فيكون فيها له عبرة، لأن يعبر ما ذكر إلى التتبّه لكونه أيضاً عرضة للمصائب، وكون الدنيا بقصد الانقلاب فعيوره من غيره إلى نفسه، ومن نفسه إلى أصل الدنيا عبرة محمودة. فاعبر أنت أيضاً من البيت الذي هو بناء الخلق إلى القلب الذي هو بيت من بناء الله تعالى، ومن الكلب الذي ذم لصفته لا لصورته، وهو ما فيه من سبعة ونجاسة، إلى الروح الكلبية، وهو السبعة. وأعلم أن القلب المشحون بالغضب والشره إلى الدنيا والتغلب عليها والحرص على التمزيق لأعراض الناس، كلب في المعنى، وقلب في الصورة. فنور البصيرة يلاحظ المعاني لا الصور. والصور في هذا العالم غالبة على المعاني، والمعاني باطنة فيها. وفي الآخرة تتبع الصور المعاني وتغلب المعاني^١.

وبعد أن فسر قوله تعالى : «فَاخْتُنْ نَعْلِيْكَ»^٢ بأنه من يريد إدراك الوحدانية الحقيقية يجب عليه أن يطرح عن نفسه التفكير في الحياتين الدنيا والآخرة عقب عليه وقال : «وَلَا تطْنَنْ مِنْ هَذِهِ الْأَنْمُوذِجِ وَطَرِيقِ ضَرْبِ الْأَمْثَالِ رَحْصَةً مِنِّي فِي رَفْعِ الظَّوَاهِرِ، وَاعْتَقَادًا فِي إِبْطَالِهَا حَتَّى أَقُولَ مَثَلًا : لَمْ يَكُنْ مَعَ مُوسَى نَعْلَانٌ وَلَمْ يَسْمَعْ الْخُطَابَ بِقَوْلِهِ «اَخْلُمْ نَعْلِيْكَ» حَا شَا اللَّهُ. فَإِنْ إِبْطَالَ الظَّوَاهِرِ رَأَى الْبَاطِنِيَّةَ الَّذِينَ نَظَرُوا بِالْعَيْنِ الْعُورَاءَ إِلَى أَحَدِ الْعَالَمَيْنِ، وَجَهَلُوا جَهْلًا بِالْمُوازِنَةِ بَيْنَهُمَا فَلَمْ يَفْهَمُوهَا وَجْهَهُ. كَمَا إِنْ إِبْطَالَ الْأَسْرَارِ مَذَهَبَ الْحَشُوْيَّةِ، فَالَّذِي يَجْرِدُ الظَّاهِرَ حَشُوِّيًّا، وَالَّذِي يَجْرِدُ الْبَاطِنَ بَاطِنِيًّا، وَالَّذِي يَجْمِعُ بَيْنَهُمَا كَامِلًا. وَلَذِلِكَ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : (لِلْقُرْآنِ ظَاهِرٌ وَبَاطِنٌ وَحْدَ وَمَطْلُعٌ) وَرَبِّما نَقْلَ هَذَا عَنْ عَلَيِّ مُوقِفًا عَلَيْهِ. بَلْ أَقُولُ : مُوسَى فَهُمْ مِنَ الْأَمْرِ بِخَلْعِ النَّعْلَيْنِ اطْرَاحَ الْكَوْنَيْنِ. فَامْتَنَّ الْأَمْرُ ظَاهِرًا بِخَلْعِ نَعْلِيهِ، وَبَاطِنًا بِخَلْعِ الْعَالَمَيْنِ. فَهَذَا هُوَ الْأَعْتَارَ، أَيِّ الْعِبُورُ مِنْ شَيْءٍ إِلَى غَيْرِهِ

- برقم ٥٩٤٩ (المصدر ذاته، ج ١، ص ٤٦٥) وأخرجه مسلم في كتاب النباس والزينة، بباب تحرير تصوير صورة الحيوان، برقم ٢١٠٦، ٨٣ / ٨٤، (بحي بن شرف النسووي (ت ١٦٧٦ / ١٢٧٧م)، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحاج، الطبعة الأولى، ١٨ ج، دار الخير، ج ١٤، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٢٦٩).

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٦-٦٧.

^٢ سورة طه، الآية : ١٢.

^٣ الغزالى، مشكاة الأنوار، مصدر سابق، ص ٢٠، الشريachi، قصة التفسير، مرجع سابق، ص ٩٥.

ومن ظاهره إلى سر كل الملائكة بينما فيه كلب أو صورة)، ففقطي الذي المراد تخلية بيت القلب عن كلب الغضب لأنه يمنع المعرفة التي هي من أنوار الملائكة. إذ الغضب غول العقل. وبين من يمثل الأمر بالظاهر ثم يقول : ليس الكلب بصورته، بل بمعناه. وهو السبعة والضراوة، وإذا كان حفظ البيت الذي هو مقر الشخص والبدن واجبا عليه أن يحفظ عن صورة الكلبية، فلن يجب حفظ بيت القلب وهو مقر الجوهر الحقيقي الخاص عن سر الكلبية كان أولى، فإن من يجمع بين الظاهر والباطن جميا، فهذا هو الكامل. وهو المعنى بقولهم : الكامل من لا يطفئ نور معرفته نور ورمه. وكذلك ترى الكامل لا يسمح لنفسه بترك حد من حدود الشرع مع كمال البصيرة^١.

٩) الاتجاه الموضوعي : وهو "التفسير الذي يتناول موضوعا واحدا في القرآن. يعتمد المفسر فيه إلى ذكر الآيات المتعلقة بهذا الموضوع ويشرحها ويفصل القول فيها"^٢. وهو التفسير الموضوعي بمعناه العام وليس بمعناه الاصطلاحي المعاصر.

فقد كان من العلماء السابقين من يقصد إلى موضوع من موضوعات القرآن، أو مبحث من مباحث علوم القرآن، فيفرده بالتصنيف. فمنهم من أفرد موضوع أسباب النزول بالتأليف كما فعل الإمام الواحدi، ومنهم من أفرد كتابا في تفسير آيات الأحكام كما فعل الكيا الهراسي، ومنهم من أفرد كتابا في مفردات القرآن كما فعل الإمام أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ١٠٣ هـ / ١٠٨ م)^٣ في كتابه "معجم مفردات الفاظ القرآن". وذكر بعض العلماء أن الغزالى قد أفرد كتابا في خواص القرآن كما سبأ ياتي في المبحث القادم. وهذا تتابع العلماء في تقديم مؤلفاتهم على هذا النحو لتكون لبنة من لبنات التفسير الموضوعي بمعناه الاصطلاحي المنهجي المعاصر.

وإذا نظرنا إلى صنيع الغزالى في كتابيه "إحياء علوم الدين" و "جواهر القرآن" نستطيع أن نقول إنه قد أسهم في ترسیخ هذا الاتجاه في تفسير القرآن كما أسهم غيره من

^١ الغزالى، مشكاة الأنوار، مصدر سابق، ص ص ٢١-٢٢.

^٢ الصباغ، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، مرجع سابق، ص ٣٢٤.

^٣ الخالدي، التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٣٨.

^٤ له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٨، ص ص ١٢٠-١٢١، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٩، الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٥٥.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
من ذكر أبدان الرسالات الجامعية
تنبع بالعقيدة والتي ت

العلماء. وذلك من خلا

وعن هذا الاتجاه عند الغزالى يقول الدكتور زياد الدغامين في بحثه : ”وللغرالى نظرات كليلة إلى القرآن الكريم قد تصلح أن تكون بذوراً للتفصير الموضوعي. يتضح ذلك من خلال جمعه لأيات القرآن التي تتحدث في موضوع معين عند إيراده كل باب من أبواب الإحياء. ومن نظراته الكلية قوله مثلاً : كل ما ذكر في القرآن من التوحيد فهو تببيه على قطع الملاحظة عن الأغيار والتوكيل على الواحد القهار^١. وفي سياق التفريق بين العلم والمال، ذكر أن الله تعالى ذم المال في القرآن في مواضع وإن سماه خيراً في مواضع^٢. وإن القرآن أكثر من ذكر الأرض ليتذكر في عجائبها. ويقول في سياق الحديث بما يجب الخوف: والقرآن من أوله إلى آخره مخاوف لمن قرأ وتدبر^٣.

١٠) الاتجاه العلمي : وهو ”التفسير الذي يحاول فيه المفسر فهم عبارات القرآن في ضوء ما أثبته العلم، والكشف عن سر من أسرار إعجازه من حيث أنه تضمن هذه المعلومات العلمية الدقيقة التي لم يكن يعرفها البشر وقت نزول القرآن. فدل ذلك على أنه ليس من كلام البشر ولكنه من عند الله، خالق القوى والقدر“^٤.

يكاد يجمع الباحثون على أن الإمام الغزالى كان إلى عهده أول من استوفى بيان هذا القول في تفسير القرآن، وأهم من أيداه، وعمل على ترويجه في الأوساط العلمية الإسلامية^٥. كما ذهروا إلى أن ظهور هذا الاتجاه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحركة الترجمة ونقل الثقافات الأجنبية إلى اللغة العربية في بداية العصر العباسي. بل ذهب الدكتور أحمد أبو حجر إلى

^١ انظر على سبيل المثال : الباب الأول من كتاب العلم (الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٢-١١)، والباب الأول من كتاب أداب الكسب والمعاش (المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٢٣)، والباب الأول من كتاب الحلال والحرام (المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٥٩).

^٢ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ص ٨٦-٢١٠.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ١١٦.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٦٠.

^٥ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٢.

^٦ زياد الدغامين، ”نظرية الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءة وفهمها وتفسيرها“، مرجع سابق، ص ص ١٠٩-١١٠.

^٧ أحمد عمر أبو حجر، التفسير العلمي في الميزان، الطبعة الأولى، دار قتبة، بيروت، ١٤١١هـ / ١٩٩١م، ص ٦٦.

^٨ المرجع ذاته، ص ١٤٦، الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٥١١، عبد المجيد عبد السلام المحاسب، اتجاهات التفسير في العصر الراهن، الطبعة الثالثة، مكتبة النهضة الإسلامية، عمان، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ص ٢٤٧.

بعد من ذلك، فقال ابن مورد رضي الله عنه^۱ : ”من أراد علم الأولين والآخرين فليتدار القرآن“^۲. فهذا يؤكد لنا أن العلماء قبل الغزالى كانوا يحاولون أن يوفقاً بين هذه العلوم وبين القرآن كما كانوا يحاولون تفسير الآيات القرآنية في صورها، ليبينوا للناس أن الإسلام ليس عدواً للعلم بل هو صديقه وحليفه^۳، وأن اشتمال القرآن على هذه العلوم والمعرفات التي لم يعهدناها العرب، ولا علماء أهل الكتاب، ولم يشتمل عليها كتاب من قبل، وجه من وجوه إعجازه الخالد كما أشار إليه الإمام الماوردي في مقدمة تفسيره^۴. بيد أن هذه المحاولة لم تكتمل على الوجه الذي اتفق للغزالى بيانه تأصيلاً وتفصيلاً. وقد رأينا في المبحث السابق تأصيله للعلوم كلها إلى القرآن. وأكدد عليه في ”القططاس المستقيم“ فقال : ”فإن جميع العلوم غير موجودة في القرآن بالتصريح، ولكن موجودة فيه بالقوة لما فيه من الموازيين القسط التي بها نفتح أبواب الحكمة التي لا نهاية لها“^۵. وفصله في كتابه ”جواهر القرآن“ فقد الفصل الرابع منه لكيفية انتساب العلوم الدينية كلها من القرآن^۶، ثم عقد الفصل الخامس لكيفية انتساب سائر العلوم من القرآن، وفيه يقول : ”ثم هذه العلوم ما عدناها ولم نعدها، ليس أولئك خارجة عن القرآن، فإن جميعها مغترفة من بحر واحد من بحار معرفة الله تعالى، وهو بحر الأفعال، وقد ذكرنا أنه بحر لا ساحل له، وأن البحر لو كان مداداً لكلماته لنجد البحر قبل أن تتفد. واخذ يبرهن على ذلك بعدة أمثلة من القرآن الكريم ثم خلص وقال : ولو ذهبت أفصل ما تدل عليه آيات القرآن من تفاصيل الأفعال لطال، ولا تمكن الإشارة إلا إلى مجتمعها. وقد أشرنا إليه حيث ذكرنا أن من جملة معرفة الله تعالى معرفة أفعاله. فتلك الجملة تشتمل على هذه التفاصيل. فتفكر في

^۱ له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ۲، ص ۶، ۳۶۸-۳۷۰، ۳۲۴-۳۲۱، المسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ۲، ص ۶۹-۷۰، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ۱، ص ۴۶۱-۵۰۰.

^۲ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ۱، ص ۲۸۲.

^۳ أبو حجر، التفسير العلمي في الميزان، مرجع سابق، ص ۱۴۶.

^۴ الزرقانى، مناهل العرفان في علوم القرآن، مرجع سابق، ج ۲، ص ۱۰۷، أبو حجر، التفسير العلمي في الميزان، مرجع سابق، ص ۹۲.

^۵ الماوردي، النكت والعيون، مصدر سابق، ج ۱، ص ۳۲.

^۶ الغزالى، القططاس المستقيم، مصدر سابق، ص ۳۷.

^۷ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ۴۳-۴۵.

مر. نور الدين العسانى الجامعية
ن له^١.

وقد طبق الغزالى نظريته هذه في تفسيره لبعض الآيات كما في تفسيره لقوله تعالى: «فَبِلَّ الْبَسَانُ مَا أَكْفَرَهُ . مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ . مِنْ نَطْقَةٍ خَلَقَهُ قَدْرَهُ . ثُمَّ السَّيْلَ يَسِّرَهُ . ثُمَّ أَمَاهَهُ فَاقْبِرَهُ . ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَشْرَقَهُ»^٢. وفي تفسيره لقوله تعالى: «الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ»^٣. كما وجد ذلك في كتابه «الحكمة في مخلوقات الله»، حيث بين فيه مالهذه المخلوقات من حكم وعجائب على ضوء ما أورده من الآيات القرآنية في بداية كل باب من أبواب الكتاب. وقد قال في مقدمته: «وضعت هذا الكتاب منها لعله لعله أرباب الأباب بتعریف وجه من الحكم والنعم التي يشير إليها معظم آي الكتاب»^٤.

^١ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ص ٤٤-٤٧.

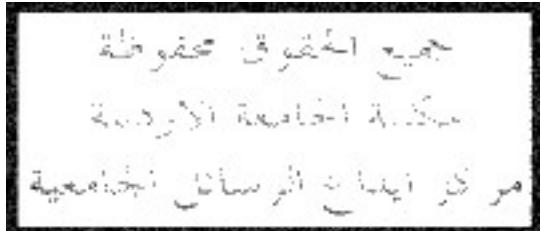
^٢ سورة عبس، الآية : ١٧-٢٢.

^٣ انظر : ص ص ١٣٠-١٣٢.

^٤ سورة الفاتحة، الآية : ٣.

^٥ الغزالى، جواهر القرآن، مصدر سابق، ص ص ٦٥-٦٨.

^٦ الغزالى، الحكمة في مخلوقات الله عز وجل، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (١)، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٣.



الفصل الثالث

الأيات التي فسرها الإمام الغزالى في إحياء علوم الدين

الأية رقم ٤٤ : «وَتَنْهَىٰكُمْ عَنِ الْحَلَوَةِ إِذَا دَعَاهُمْ أَمْرُوا بِهِمْ وَلَمْ يَرْجِعُوكُمْ إِلَيْهِمْ ۖ» ، لأن من حيث إنهم أمروا غيرهم. ولكن ذكر أمر الغير استدلالا به على علمهم وتأكيدا للحججة عليهم.^١

الأية رقم ٥٧ : «وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوْىٰ» المن : العسل، والسلوى : اللحم، سمي سلوى لأنه يتسلى به عن جميع الإدام ولا يقوم غيره مقامه. ولذلك قال عليه السلام : سيد : الإدام اللحم. ثم قال بعد ذكر المن والسلوى : «كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ» فاللحم والحلوة من الطيبات.^٢

الأية رقم ٧٨ : «وَمِنْهُمْ أَمْيَانٌ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمْتَرِي» يعني التلاوة المجردة.^٣

الأية رقم ٩٠ : «إِنْ يَكْفُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِعْنَاهُ» أي حسدا.^٤

الأية رقم ٩٣ : «وَأَشْرَبُوا فِي قَلْوَبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ» أي حب العجل، فحذف الحب.^٥

الأية رقم ١٢١ : «الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَلَوَّهُ حَقًّا بِلَوْيَهُ» أي لا يجاوزون فنا حتى يحكموه علمًا وعملًا.^٦

الأية رقم ١٥٠ : «وَحَيْثُ مَا كُلْتُمْ فَوْلَوْا وَجُونَهُمْ شَنْطَرَهُ» أي نحوه ومن قابل جهة الكعبة يقال : قد ولى وجهه شطرها.^٧

الأية رقم ١٧٧ : «وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَلَاسَاءِ» أي المصيبة، «وَالضَّرَاءُ» أي الفقر، «وَحِينَ الْبَاسُ» أي المحاربة.^٨

الأية رقم ١٩٥ : فإن قيل بما معنى قوله تعالى : «وَلَا تَلْقُوا بِلَدِنِكُمْ إِلَى الدَّهْلَكَةِ» قلنـا : لا خلاف في أن المسلم الواحد له أن يهجم على صف الكفار ويقاتل وإن علم أنه يقتل، وهذا ربما يظن أنه مخالف لموجب الآية، وليس كذلك. فقد قال ابن عباس رضي الله عنهما : ليس التهلكة ذلك. بل ترك النفقـة في طاعة الله تعالى. أي من لم يفعل ذلك فقد أهلك نفسه. وقال

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٤.

^٢ أخرجه ابن ماجه في كتاب الأطعمة، باب اللحم، برقم ٣٣٠٥، بلفظ (سيد طعام أهل الدنيا وأهل الجنة اللحم). (ابن ماجه، السنن، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٩٩). قال الزبيدي : "وستده ضعيف". (الزبيدي، إتحاف السادة المتلقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٦٥٥).

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٥.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٧٩.

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٥٠.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ٧٠.

^٨ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٧٢.

^٩ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣١٧.

وقال أبو عبيدة^٢ : هو أن ينْبِثْ ثُمَّ لا يَعْمَلْ حَتَّى يَبْرُأْ مِنْ أَنْ يَدْعُوا إِيمَانَ الرَّسُولِ الْأَكْبَرِ فِي إِيمَانِهِ ذَلِكَ فِي الْحَسْبَةِ. وَلَكِنْ لَوْ عَلِمَ أَنَّهُ لَا نَكَايَةَ لِهَجْوَمِهِ عَلَى الْكُفَّارِ كَالْأَعْمَى بِطْرَحِ نَفْسِهِ عَلَى الصَّفَّ أَوْ الْعَاجِزِ، فَذَلِكَ حَرَامٌ وَدَاخِلٌ تَحْتَ عَمُومِ آيَةِ التَّهْلِكَةِ. وَإِنَّمَا جَازَ لَهُ الْإِقْدَامُ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ يَقْاتِلُ إِلَى أَنْ يُقْتَلَ أَوْ عَلِمَ أَنَّهُ يَكْسِرُ قُلُوبَ الْكُفَّارِ بِمَشَاهِدِهِمْ جَرَأَهُ وَاعْتَقَادُهُمْ فِي سَائِرِ الْمُسْلِمِينَ قَلْةً الْمُبَالَةِ، وَحِبْهُمْ لِلشَّهَادَةِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَتَكْسِرُ بِذَلِكَ شُوكَتِهِمْ. فَذَلِكَ يَحْوِزُ لِلْمُحْتَسِبِ بِلِ يَسْتَحِبُ لَهُ أَنْ يَعْرُضَ نَفْسَهُ لِلضَّرْبِ وَالْقَتْلِ إِذَا كَانَ لِحَسْبِتِهِ تَأْثِيرٌ فِي رَفْعِ الْمُنْكَرِ، أَوْ فِي كَسْرِ جَاهِ الْفَاسِقِ أَوْ فِي تَقوِيَّةِ قُلُوبِ أَهْلِ الدِّينِ. وَأَمَّا إِنْ رَأَى فَاسِقًا مُتَغَلِّبًا وَعِنْدَهُ سِيفٌ وَبِيَدِهِ قَدْحٌ وَعْلَمَ أَنَّهُ لَوْ أَنْكَرَ عَلَيْهِ، لِشُرُبِ الْقَدْحِ وَضَرْبِ رَقْبَتِهِ، فَهَذَا مَا لَا أَرِي لِلْحَسْبَةِ فِيهِ وَجْهًا. وَهُوَ عَيْنُ الْهَلَاكَةِ. فَإِنْ الْمُطَلُّبُ أَنْ يَؤْثِرَ فِي الدِّينِ أَثْرًا وَيَفْدِيَهُ بِنَفْسِهِ، فَلَمَّا تَعْرِضَ النَّفْسَ لِلْهَلَاكَ مِنْ غَيْرِ أَثْرٍ فَلَا وَجْهُ لَهُ، بَلْ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ حَرَامًا. وَإِنَّمَا يَسْتَحِبُ لَهُ الْإِنْكَارُ إِذَا قَدِرَ عَلَى إِيْطَالِ الْمُنْكَرِ، أَوْ ظَهُورِ لِفْعَلِهِ فَائِدَةً. وَذَلِكَ بِشَرْطِ أَنْ يَقْتَصِرُ الْمُكْرُوهُ عَلَيْهِ. فَإِنْ عَلِمَ أَنَّهُ يَضْرِبُ مَعَهُ غَيْرَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَوْ أَقْارِبِهِ فَلَا تَجُوزُ لَهُ الْحَسْبَةُ بِلِ تَحْرِمُ. لَأَنَّهُ عَجزَ عَنْ دَفعِ الْمُنْكَرِ إِلَّا بِأَنْ يَفْضِيَ ذَلِكَ إِلَى مُنْكَرٍ أَخْرَى، وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنَ الْقَدْرَ فِي شَيْءٍ. بَلْ لَوْ عَلِمَ أَنَّهُ لَمْ يَحْسِبْ لِبَطْلِ ذَلِكَ الْمُنْكَرِ وَلَكِنْ كَانَ ذَلِكَ سِبَباً لِمُنْكَرٍ أَخْرَى يَتَعَاطَاهُ غَيْرُ الْمُحْتَسِبِ عَلَيْهِ فَلَا يَحْلِي لَهُ الْإِنْكَارُ عَلَى الْأَظْهَرِ لِأَنَّ الْمَعْصُودَ دُمْدُمَ الْمُنْكَرِ الْمُطْلَقَ لَا مِنْ زِيدٍ أَوْ عُمْرٍ، وَذَلِكَ بَأْنَ يَكُونُ مِثْلًا مَعَ الْإِنْسَانِ شَرَابُ حَلَالٍ نَجْسٌ بِسَبَبِ وَقْعِ نِجَاسَةِ فِيهِ وَعْلَمَ أَنَّهُ لَوْ أَرَاقَهُ لِشُرُبِ صَاحِبِهِ الْخَمْرِ، أَوْ شُرُبِ أَوْلَادِهِ الْخَمْرِ لِإِعْوَازِهِمُ الشَّرَابُ الْحَلَالُ، فَلَا مَعْنَى لِإِرَاقَةِ ذَلِكَ. وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَقُولَ إِنَّهُ يَرِيقُ ذَلِكَ فَيَكُونُ هُوَ مُبِطِلًا لِمُنْكَرٍ وَأَمَّا شُرُبُ الْخَمْرِ فَهُوَ الْمَلُومُ فِيهِ، وَالْمُحْتَسِبُ غَيْرُ قَادِرٍ عَلَى مَنْعِهِ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْكَرِ. وَقَدْ ذَهَبَ إِلَى هَذَا ذَاهِبُونَ وَلَيْسَ بِبَعِيدٍ. فَإِنْ هَذِهِ مَسَائلٌ فَقَهِيَّةٌ لَا يَمْكُنُ فِيهَا الْحُكْمُ إِلَّا بِظَنِّهِ، وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَفْرُقَ بَيْنَ درَجَاتِ الْمُنْكَرِ الْمُغَيْرِ وَالْمُنْكَرِ الَّذِي تَفْضِي إِلَيْهِ الْحَسْبَةُ وَالتَّغْيِيرُ. فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ يَذْبَحُ شَاةً لِغَيْرِهِ لِيَأْكُلُهَا وَعْلَمَ أَنَّهُ لَوْ

^١ هو البراء بن عازب بن الحارث الأوسى، له ولابيه صحبة، مات سنة (٦٧٢هـ). له ترجمة في ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٩-١٤٠، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٢-١٤٣، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٨-٣٨٩.

^٢ هو أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح الفرجي الفهري، كان من كبار الصحابة وفضلائهم وأهل السابقة منهم، توفي في طاعون عمواس سنة (١٨١هـ). له ترجمة في ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٢١-١٢٢، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٢-٢٥٤، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٥، ص ٦٧-٦٦.

منعه من ذلك لذبح إنساناً
من قتله انتقاماً للرسانى الجامعية
قطعاً طرقه يحمله على أصل الاجتهد، وعلى

المحتسب اتباع اجتهاده في ذلك كلّه. ولهذه الدقائق نقول : العامي ينبغي له أن لا يحتسب إلا في الجلبات المعلومة كشرب الخمر والزنا وترك الصلاة. فاما ما يعلم كونه معصية بالإضافة إلى ما يطيف به من الأفعال ويفقر إلى اجتهاد، فالعامي إن خاض فيه كان ما يفسده أكثر مما يصلحه. وعن هذا يتأكد ظن من لا يثبت ولاية الحسبة إلا بتعيين الوالي، إذ ربما ينتدب لها

من ليس أهلاً لها لقصور معرفته أو قصور ديانته فيؤدي ذلك إلى وجوه من الخل.^١

الأية رقم ٢٠١ : وقال الحسن^٢ في قوله تعالى : **(إِنَّمَا عَلَيْنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ)** إن الحسنة في الدنيا هي العلم والعبادة وفي الآخرة هي الجنة.^٣

وقال محمد بن كعب القرظي^٤ في معنى قوله تعالى : **(إِنَّمَا عَلَيْنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ)** قال : المرأة الصالحة.^٥

الأية رقم ٢١٣ : **(إِنَّمَا الَّذِينَ أُوتُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءُوكُمْ الْبَيْنَاتُ بَعْدًا بَيْتُهُمْ)** قيل في التفسير حسد.^٦

الأية رقم ٢١٨ : **(إِنَّ الَّذِينَ عَمَلُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ)** معناه أولئك يستحقون أن يرجوا رحمة الله. وما أراد به تخصيص وجود الرجاء لأن غيرهم أيضاً قد يرجو ولكن خصص بهم استحقاق الرجاء. فاما من ينهمك فيما يكرهه الله تعالى ولا ينم نفسه عليه، ولا يعزم على التوبة والرجوع فرجاؤه المغفرة حمق كرجاء من بث البذر في أرض سبخة وعزم على أن لا يتعهد بسقيها ولا تنقية.^٧

^١ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢١-٢٢.

^٢ هو الحسن بن أبي الحسن يسار البصري الانصاري مولاهم، كان من سادات التابعين، كثير العلم بالقرآن ومعانيه، مات سنة (١١٠هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٩-٧٣، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ٥٦٣-٥٨٨، السقلاوى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٤٣-٢٤٨.

^٣ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥.

^٤ هو محمد بن كعب بن سليم القرظي المنذى، كان ثقة عالماً مات سنة (١٢٠هـ) له ترجمة في : ابن الجوزي، صفة الصفوة، الطبعة الأولى، ج ٤، دار الكتب العلمية، ج ٢، بيروت، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م، ص ٩٢-٩٣، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٦، الأئمه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٩.

^٥ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٤.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٥٠.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٤١٣.

الآية رقم ٢٢٣ : «فأتوا
تعالى (فأتوا حركم أنى
ذكر أيدان الرسائل الجامعية
ر ٢٠

الآية رقم ٢٥١ : وقال ابن عباس في قوله تعالى : «ولو دفع الله الناس بعضهم ببعض
قال : بالرغبة والرهبة والحياة والمداراة.»^٤

الآية رقم ٢٦٤ : «لَا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى» وختلفوا في حقيقة المن والأذى، فقيل
المن أن يذكرها والأذى أن يظهرها. قال سفيان^٥ : من من فسست صدقته. فقيل له كيف المن؟
قال : أن يذكره ويتحدث به. وقيل المن أن يستخدمه بالعطاء والأذى أن يعيشه بالفقر. وقيل
المن أن يتکبر عليه لأجل عطائه والأذى أن ينتهره أو يوبخه بالمسألة. وقد قال^٦ : لا يقبل
الله صدقة منان.^٧

وعندی، إن المن له أصل مغروس، وهو من أحوال القلب وصفاته ثم يتفرع عليه
أحوال ظاهرة على اللسان والجوارح. فاصله أن يرى نفسه محسنا إليه ومنعا عليه. وحقه أن
يرى الفقير محسنا إليه يقول حق الله عز وجل منه الذي هو طهرته ونجاته من النار وأنه لو
لم يقبله لبقي مرتهنا به. فحقه أن يتقدّم منه الفقير إذ جعل كفه نائبا عن الله عز وجل في قبض
حق الله عز وجل. قال رسول الله^٨ : إن الصدقة بيد الله عز وجل قبل أن تقع في يد
السائل.^٩ فليتحقق أنّه مسلم إلى الله عز وجل حقه والفقير أخذ من الله تعالى رزقه بعد
صبر ورثه إلى الله عز وجل. ولو كان عليه دين لإنسان فاحال به عبده أو خادمه الذي هو
متکفل برزقه لكان اعتقاد مؤدي الدين كون القابض تحت منته سفها وجهلا. فان المحسن إليه
المتکفل برزقه، أما هو فإنما يقضى الذي لزمه بشراء ما أحبه فهو ساع في حق نفسه فلم يمن

^١ الغزالی، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٩.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٧٩.

^٣ لأن يتوفاهم الله قبل أن يأبهم فيكونون شفعاء لهم يوم القيمة. (انظر : المصدر ذاته، ج ٢، ص ٧٨-٧٩).

^٤ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٠٣-٢٠٤.

^٥ هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفي، أحد الأئمة المجتهدين، مات سنة (١٦١هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفیات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٨٧-٣٩١، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٠١-١٠٤، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٥٠-٢٥١.

^٦ أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن أبي أمامة رضي الله عنه بلفظ (ثلاثة لا يقبل منهم يوم القيمة صرف ولا عدل : عاق، ومنان، ومكنت بقدر)، برقم ٧٥٤٧. (سلیمان بن احمد الطبرانی (ت ٩٣٦هـ/٩٧٠م)، المعجم الكبير، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية، ٢٥ج، دار إحياء التراث العربي، ج ٨، د.م، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ص ١١٩).

^٧ أخرجه الطبراني في المعجم الكبير برقم ٨٥٧١. (الطبراني، المعجم الكبير، مصدر سابق ، ج ٩، ص ١٠٩).

به على غيره. ومهمما عن الزکاة أو أحدها لم ير نفسه محسنا إلا إلى نفسه

البخل أو شكرًا على نعمة المال طلباً للمزيد، وكيفما كان فلا معاملة بينه وبين الفقير حتى يرى نفسه محسنا إليه. ومهمما حصل هذا الجهل بأن رأى نفسه محسنا إليه تفرغ منه على ظاهره ما ذكر في معنى المن و هو التحدث به وإظهاره وطلب المكافأة منه بالشكرا والدعاء والخدمة والتوفير والتعظيم والقيام بالحقوق والتقديم في المجالس والمتابعة في الأمور ف بهذه كلها ثمرات المن. ومعنى المن في الباطن ما ذكرناه.

واما الأذى ظاهره التوبیخ والتعمیر وتخشین الكلم وقطیب الوجه وهنک الستر بالإظهار وفنون الاستخفاف، وباطنه وهو منبعه امران، أحدهما : كراهیته لرفع اليد عن المال وشدة ذلك على نفسه، فإن ذلك يضيق الخلق لا محالة. والثاني : رؤيته أنه خير من الفقیر وأن الفقیر لسبب حاجته أخس منه وكلاهما منشؤه الجهل. أما كراهیة تسليم المال حمسق، لأن من كره بذل درهم في مقابلة ما يساوي ألفا فهو شدید الحمق. ومعلوم أنه ببذل المال لطلب رضا الله عز وجل والثواب في الدار الآخرة، وذلك أشرف مما بذله أو بيذله لتطهیر نفسه عن رذيلة البخل، أو شكر لطلب المزيد. وكيفما فرض فالكراهة لا وجه لها وأما الثاني فهو أيضًا جهل لأنه لو عرف فضل الفقر على الغنى وعرف خطر الأغنياء لما استقر الفقیر، بل تبرك به وتمني درجه. فصلحاء الأغنياء يدخلون الجنة بعد القراء بخمسة عشر عام.^١ ولذلك قال ﷺ :

هم الأخرسون ورب الكعبة. فقال أبو ذر : من هم؟ قال : هم الأكثرون أموالا. الحديث.^٢ ثم كيف يستقر الفقير وقد جعل الله تعالى متجره له إذ يكتسب المال بجهده ويستكثر منه ويجهد في حفظه بمقدار الحاجة. وقد ألزم أن يسلم إلى الفقير قدر حاجته ويكف عنه الفاضل الذي يضره لو سلم إليه. فالغنى مستخدم للسعى في رزق الفقير، ويتميز عليه بتقليل المظالم والتزام المشاق وحراسة الفضلات، إلى أن يموت فيأكله أعداؤه. فإذاً مهمما انتقلت الكراهية وتبدلـت بالسرور والفرح بتوفيق الله تعالى له في أداء الواجب وتقبيضه الفقير حتى يخلصه عن عهده

^١ حديث دخول فقراء المسلمين الجنة قبل أغنيائهم بخمسة عشر عام، أخرجه الترمذی في كتاب الزهد، باب ما جاء أن فقراء المهاجرين يدخلون الجنة قبل أغنيائهم، برقم ٢٣٥٣، وقال : «هذا حديث حسن صحيح». (الترمذی، *الجامع الصحيح*، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩٩).

^٢ منفق عليه. أخرجه البخاري في كتاب الأيمان والنذر، باب كيف كانت يمين النبي ﷺ ، برقم ٦٦٣٨. (السعقلاني، *فتح الباري بشرح البخاري*، ج ١١، ص ٦٤٣). وأخرجه مسلم في كتاب الزکاة، باب إنما مانع الزکاة، برقم ٣٠/٩٩٠. (النووي، *المنهج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، مصدر سابق، ج ٩، ص ٦١).

قال ع : من ألقى جبابا
وعلالیة ع ندب إلى العیان ع میا من عذاب حربیب . سین العبد دقیق التأمل فی
وزن هذه الفائدة بالمحذور الذي فيه ، فإن ذلك يختلف بالأحوال والأشخاص ، فقد يكون الإعلان
في بعض الأحوال لبعض الأشخاص أفضل ، ومن عرف الفوائد والغوائل ولم ينظر بعين
الشهوة اتضحت له الأولى والأليق بكل حال .^٢

الأية رقم ٢٧٣ : **(الْفَقَرَاءُ الَّذِينَ أَخْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ)** أي حبسوا في طريق الآخرة بعلة
أو ضيق معيشة أو إصلاح قلب **(لَا يَسْتَطِعُونَ ضَرَبَةً فِي الْأَرْضِ)** لأنهم مقصوصو الجناح
مقيدو الأطراف . **(يَخْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ الْعُقْفِ تَعْرَفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْنَلُونَ النَّاسَ**
إِلَّا فَافِ أي لا يلحون في السؤال لأنهم أغنياء بعيونهم أعزه بصبرهم . **(الْفَقَرَاءُ الَّذِينَ أَخْصِرُوا**
فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِعُونَ ضَرَبَةً فِي الْأَرْضِ) ساق الكلام في معرض المدح ثم قدم وصفهم
بالفقر على وصفهم بالهجرة والإحصار ، وفيه دلالة ظاهرة على مدح الفقر .^٣

الأية رقم ٢٨٤ : لما نزل قوله تعالى **(وَإِنْ تَبْذُوا مَا فِي الْفَسِيمِ أَوْ ثُخْنَوَةِ يُحَاسِنُكُمْ بِهِ اللَّهُ)**
 جاء ناس من الصحابة إلى رسول الله ع ، وقالوا : كلفنا ما لانطيق ، إن أحدهنا ليحدث نفسه
بما لا يحب أن يثبت في قلبه ثم يحاسب بذلك . فقال ع : لعلكم تقولون كما قالت اليهود : سمعنا
وعصينا ، قولوا : سمعنا وأطعنا . قالوا : فأنزل الله الفرج بعد سنة بقوله **(لَا**
يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْغَهَا)^٤ ، فظهر به أن كل ما لا يدخل تحت الوسع من أعمال القلب هو
الذي لا يؤاخذ به .^٥

^١ أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ، في كتاب الشهادات ، باب الرجل من أهل الفقه يسأل عن الرجل
من أهل الحديث فيقول كفوا عن حديثه لأنه يغلط ، أو يحدث بما لم يسمع ، أو أنه لا يتصدر الفتيا .
وقال : **«ليس بقوى»** . (أحمد بن الحسين البيهقي ، (ت ٤٥٨ هـ / ٦٥١ م) ، السنن الكبرى ، ١٠ ج ، دار
المعرفة ، ج ١٠ ، بيروت ، د.ت ، ص ٢١٠).

^٢ سورة فاطر ، الآية : ٢٩ .

^٣ الغزالى ، إحياء علوم الدين ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٢٨٦ .

^٤ المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٢٩١ .

^٥ المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ٥٢ .

^٦ سورة البقرة ، الآية : ٢٨٦ .

^٧ أخرجه مسلم في كتاب الإيمان ، باب تجاوز الله عن حديث النفس ، برقم ١٢٥/١٩٩ ، ١٢٦/٢٠٠ .
(النووى ، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٣٠٩ - ٣١٠) .
الغزالى ، إحياء علوم الدين ، مصدر سابق ، ج ٣ ، ص ١٦٢ - ١٦٣ .

الأية رقم ٢٨٦ : قال قت
الغلمة .^١

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
مر. نر. ايداع المرسال نجاحية

٧٦

طاقة لـ ^١ابه) هـ

سورة آل عمران

الأية رقم ٧ : وفي الحديث في معنى قوله تعالى : «فَامَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زِينَ» الآية :
هم أهل الجدل الذين عناهم الله بقوله تعالى : «فَاحْتَرِمُهُمْ»^٢.^٣

الأية رقم ١٤ : ويجمع ما على الأرض ثلاثة أقسام : المعادن والنبات والحيوان. أما النبات فيطلبه الأدمي للاقتنيات والتداوي. وأما المعادن فيطلبها للآلات والأواني كالنحاس والرصاص، وللنقد كالذهب والفضة ولغير ذلك من المقاصد. وأما الحيوان فينقسم إلى الإنسان والبهائم، أما البهائم فيطلب منها لحومها للمأكولات، وظهورها للمراكب والزينة، وأما الإنسان فقد يطلب الأدمي أن يملك أجساد الناس ليستخدمهم ويستخرهم كالعلماني، أو ليتمتع بهم كالجواري والنسوان، ويطلب قلوب الناس ليملكها بأن يغرس فيها التعظيم والإكرام وهو الذي يعبر عنه بالجاه. إذ معنى الجاه ملك قلوب الأدميين. وهذه الأعيان التي يعبر عنها بالدنيا. وقد جمعها الله تعالى في قوله : «إِرَبِّنَ لِلثَّالِثِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ» وهذا من الإنس «وَالْقَاطِطِينَ
الْمُفَتَّرَةَ مِنَ الدَّهْبِ وَالْفِضَّةِ» وهذا من الجواهر والمعادن، وفيه تنبيه على غيرها من الآلات والبواقيت وغيرها «وَالْخَيْلُ الْمُسَوْمَةُ وَالْأَنْعَامُ» وهي البهائم والحيوانات «وَالْحَرْثُ» وهو النبات والزرع.^٤

^١ هو فضاعة بن دعامة بن فضاعة السدوسي، كان عالما بالتفسير وبما خلاف العلماء، مات سنة (١١٧هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٨٥-٨٦، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٣٠-٣١، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٤٧-٤٨.

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٠، ج ٣، ص ٢٣٦.

^٣ سورة المنافقون، الآية : ٤.

^٤ متفق عليه. أخرج البخاري في كتاب التفسير، سورة ٣، باب (منه آيات محكمات) وقال مجاهد :
الحلال والحرام. (وآخر مشابهات) يصدق بعضها بعضا...، برقم ٤٤٤٧. (العسقلاني، فتح الباري
بشرح البخاري، مصدر سابق، ج ٨، ص ٢٦٥). وأخرج مسلم في كتاب العلم، باب النهي عن اتباع
مشابه القرآن والتحذير من متبوعيه والنهي عن الاختلاف في القرآن، برقم ١/٢٦٦٥. (النووى،
المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ١٦، ص ١٦٥).

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٧.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٩٣.

الآية رقم ١٥ : وقال مرتضى أيدنان المرسائل الخاتمة : من الحيض، والغائط، والبول، والبصاق، والنذق، والرذاق.

الآية رقم ٣٩ : وعن عكرمة^٢ في قوله تعالى : **«وَسَيِّدًا وَهَصُورًا»** قال : السيد الذي لا يغلبه الغضب.^٤

الآية رقم ٤٦ : وقال ابن أبي حبيب^٥ في قوله عز وجل : **«وَكَهْلًا»** قال : الكهل متنه الحلم.^٦

الآية رقم ٧٩ : وقيل في قوله تعالى : **«رَبَّاتِينَ»** أي حملاء علماء.^٧

الآية رقم ١٠٣ : **«فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا»** أي بالآلة.^٨

الآية رقم ١٠٤ : **«وَلَكُنْ مِنْكُمْ أَمَةٌ يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»** ففي الآية بيان الإيجاب. فإن قوله تعالى **«وَلَكُنْ»** أمر. وظاهر الأمر الإيجاب. وفيها بيان أن الفلاح منوط به إذ حصر وقال : **«وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ»**. وفيها بيان أنه فرض كفاية. لا فرض عين وأنه إذا قام به أمّة سقط الفرض عن الآخرين. إذ لم يقل : كونوا كلّكم أمراء بالمعروف بل قال : **«وَلَكُنْ مِنْكُمْ أَمَةٌ»** فإذا مهما قام به واحد أو جماعة سقط الحرج عن الآخرين، واختص الفلاح بالقائمين به المباشرين. وإن تقاعدا عنه الخلق أجمعون عم الحرج كافة القادرين عليه لا محالة.^٩

^١ هو مجاهد بن جبر المخزومي مولاهم، كان إماماً في التفسير والعلم، مات سنة (١٠١هـ) وقيل بعدها، له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٤٤٩-٤٥٧، السعقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٠، ص ص ٣٧-٣٩، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٠٥-٣٠٨.

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣.

^٣ هو عكرمة بن عبد الله البر بري مولى ابن عباس، كان عالماً بالتفسير، مات سنة (١٠٥هـ) وقيل غير ذلك. له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمّة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٦٥-٢٦٦، السعقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٢٥٣-٢٥٥، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٧٨-١٧٩.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣١٩.

^٥ هو يزيد بن أبي حبيب سعيد المصري الأزدي مولاهم، الإمام الحجة مفتى الديار المصرية، مات سنة (١٢٨هـ). له ترجمة في : الذهبى، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٦، ص ص ٣١-٣٣، السعقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١١، ص ص ٢٧٦-٢٧٧، ابن العماد، شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٥.

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٢٤.

^٧ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٣٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٤٣.

^٩ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٤٥.

الآية رقم ١١٠ : **(كُنْتُمْ يَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ)**
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى فِضْلَةٍ أَوْ بَرْبَرٍ وَهِيَ مَا كَانُوا بِهِ خَيْرًا مَا
أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ.^١

الآية رقم ١٢٨ : روي أنه كان يُلعن الذين قتلوا أصحاب بئر معونة في قتوته شهراً فنزل قوله : **«لِنَسَّ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَئُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ»** يعني أنهم ربما يسلمون، فمن أين تعلم أنهم ملعونون.^٢

الآية رقم ١٣٣ : **«فَوَسْلَرُوا إِلَى مَغْرِبَةِ مِنْ رَبِّكُمْ وَجْهَةً عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُنْتَقَيِّنِ»** قوله تعالى **«أَعْدَتْ** دليل على أنها مخلوقة، فيجب إجراؤه على الظاهر إذ لا استحالة فيه، ولا يقال : لا فائدة في خلقهما قبل الجزاء لأن الله تعالى : **«لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَقْعُلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ»**.^٣

الآية رقم ١٣٤ : **«وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ»** ولم يقل والفاقدين الغيظ. وهذا لأن العادة لا تنتهي إلى أن يجرح الإنسان فلا يتالم، بل ينتهي إلى أن يصبر عليه ويتحمل. وكما أن التالم بالجرح مقتضى طبع البدن، فالتألم بأسباب الغضب طبع القلب، ولا يمكن قلبه ولكن يمكن ضبطه وكظمه والعمل بخلاف مقتضاه.^٤

الآية رقم ١٣٥ : **«وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ»** فاثنى عليهم مع ظلمهم لأنفسهم للتندمهم ولو ملهم أنفسهم عليه.^٥

الآية رقم ١٣٩ : **«وَأَثْمَمُ الْأَعْنَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ»** تقضيلاً للمؤمنين على المسلمين، والمواد به المؤمن العارف دون المقلد.^٦

الآية رقم ١٥٢ : **«مَنْ يَعْدِ مَا أَرَأَمْ مَا تُحِبُّونَ»** فيل العوفي.^٧

^١ الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ٣، ص ٥.

^٢ أخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب القتوت في جميع الصلاة إذا نزلت بال المسلمين نازلة والعياذ بالله واستحبابه في الصبح دائمًا...، برقم ٢٩٤/٦٧٥، (النووى، المنهج في شرح صحيح مسلم بن الحاج)، مصدر سابق، ج ١٥، ص ٣٠٣-٣٠٥).

^٣ الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٦٨.

^٤ سورة الأنبياء، الآية : ٢٣.

^٥ الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥٣.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٧٧، ج ٣، ص ١٨٢.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٢٨٨.

^٨ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٣٧.

^٩ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٧٣.

الآية رقم ١٦٩ : **إِنَّ أَهْيَاءَ عَذَابَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ.** فرحين بما عاشروا بحسب نفسه فهو شهيد، مهما أدركه الموت مقبلاً غير مدبر. فالمجاهد من جاهد نفسه وهوه، كما صرخ به رسول الله ﷺ.^١ والجهاد الأكبر جهاد النفس كما قال بعض الصحابة رض : رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، يعنيون جهاد النفس.^٢

الآية رقم ١٧٥ : **فَوَحَّافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ** فامر بالخوف وأوجبه وشرطه في الإيمان. فلذلك لا يتصور أن ينفك مؤمن عن خوف وإن ضعف ويكون خوفه بحسب ضعف معرفته وأيمانه.^٣

الآية رقم ١٨٦ : **وَلَكُنْفُعُ مِنَ الَّذِينَ أَوْثَوُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَذِي كَثِيرًا وَإِنْ تَصْنِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَارِ** أي تصبروا عن المكافأة.^٤

الآية رقم ١٩٤ : **وَوَعَّاتَنَا مَا وَعَدْنَا عَلَى رَسُولِكَ** أي على السنة رسالك حذف الآسنة.^٥

الآية رقم ٢٠٠ : وقد قيل في معنى قوله تعالى : **(اصبروا وصابروا وزابطوا)** اصبروا في الله وصابروا بالله ورابطوا مع الله.^٦

سورة النساء

الآية رقم ٤ : **فَإِنْ طَيْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِثْلَ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَبِينَا مَرِينا** وطيبة النفس غير طيبة القلب. فقد يريد الإنسان بقلبه ما لا تطيب به نفسه. فإنه يريد الحجامة بقلبه ولكن تكررها نفسه. وإنما طيبة النفس أن تسمح نفسها بالإبراء لا عن ضرورة مقابلة، حتى إذا ردت بين ضررين اختارت أهونهما، وهذه مصادرة على التحقيق باكراه الباطن.^٧

الآية رقم ٥ : **وَلَا تُؤْثِرُوا السُّقْهَاءَ أَمْوَالَكُمْ** تنبئها على أن حفظ العلم من يفسده ويضره أولى. وليس الظلم في إعطاء غير المستحق بأقل من الظلم في منع المستحق.^٨

^١ أخرجه الترمذى في كتاب فضائل الجهاد، باب ما جاء في فضل من مات مرابطا، برقم ١٦٢١، وقال : "حديث حسن صحيح". (الترمذى، **الجامع الصحيح**، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٢١).

^٢ الغزالى، **إحياء علوم الدين**، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٤٧-٣٤٨.

^٣ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٠٠.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٢٣.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

^٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٢٣.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٢١٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ٧٧.

الآية رقم ١٧ : «إِنَّمَا مَرْكُورِيَّاتِ الرَّسَائِلِ الْجَاهِلِيَّةِ رِدْفَهَا بِهَا قَبْلَ أَنْ يَتَرَكَمَ الْرِّينَ عَلَى الْقَلْبِ فَلَا يَقْبَلُ الْمَحْوَ». ولذلك قال **رسول الله** : أتبع السنة الحسنة تمحها^١.

الآية رقم ١٨ : وقال مجاهد في قوله تعالى : «أَوْلَئِكَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّيْنَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرُوا أَحَدُهُمُ الْمَوْتَ قَالَ إِنِّي تَبَّأْتُ إِلَيْهِ» قال : إذا عاين الرسل فعند ذلك تبدو له صفحة وجه ملك الموت^٢.

الآية رقم ٢٨ : وعن عكرمة ومجاهد أنهما قالا في معنى قوله تعالى : «وَخَلَقَ النَّاسَ ضَعِيفًا» إنه لا يصبر عن النساء^٣.

الآية رقم ٣٤ : «فَإِنْ أَطْعَنُكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا» أي لا تطلبوا حيلة للفراق^٤.

الآية رقم ٣٦ : «وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ» قيل هي المرأة^٥.

الآية رقم ٤٣ : «لَا تَقْرَبُوا الصَّنَاءَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقْرُبُونَ» قيل سكارى من كثرة الهم، وقيل من حب الدنيا. وقال وهب^٦ : المراد به ظاهره، فيه تبيه على سكر الدنيا، إذ بين فيه العلة فقال : «حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقْرُبُونَ» وكم من مصلح لم يشرب خمرا وهو لا يعلم ما يقول في صلاته^٧.

«حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقْرُبُونَ» تعليل لنهي السكران وهو مطرد في الغافل المستغرق السهم بالوسواس وأفكار الدنيا^٨.

الآية رقم ٥٦ : قال الحسن في قوله تعالى : «إِنَّمَا تُضْجِنُ جَنُودَهُمْ بِذَلِكَهُمْ جَنُودًا غَيْرَهُمْ» قال : تأكلهم النار كل يوم سبعين ألف مرة، كلما أكلتهم قيل لهم عودوا فيعودون كما كانوا^٩.

^١ أخرجه الترمذى في كتاب البر و الصلة، باب ما جاء في معاشرة الناس، برقم ١٩٨٧. وقال : «هذا حديث حسن صحيح». (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٣١٢-٣١٣).

^٢ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٤٧.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٩٢.

^٤ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٨٠.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١١٥.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٩٩.

^٧ هو وهب بن منبه بن كامل البهانى الألبانوى، كانت له معرفة بالأخبار والقصص، مات سنة بضع عشرة ومانة. له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٦، ص ص ٣٥-٣٦، الذى، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٥٤٥-٥٥٧.

^٨ تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١١، ص ص ١٤٧-١٤٨.

^٩ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٩٩-٢٠٠.

^{١٠} المصدر ذاته، ج ١، ص ص ٢١١-٢١٢.

^{١١} المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٨٣.

الأية رقم ٧٩-٧٨ : «أَمَّا مَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكُمْ» معناه لا يفقهون حدثاً، يقولون ما أصابك من حسنة فمن الله، فإن لم يرد هذا كان مناقضاً لقوله «فَلَمْ يَرْمِ كُلُّ مِنْ عِذْلِ اللَّهِ»^٢ وسبق إلى الفهم منه مذهب القردية.^٣

الأية رقم ٩٣ : «وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مَتَعْمِدًا» أي لإيمانه^٤.

الأية رقم ١٠٣ : «فَإِنَّمَا قَضَيْتُمُ الصَّيَاةَ فَإِذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقَفُودًا وَعَلَى جَنَوِبَكُمْ» قال ابن عباس رضي الله عنهما أي بالليل والنهار، في البر والبحر، والسفر والحضر، والغنى والفقير، والمرض والصحة، والسر والعزلة.^٥

الأية رقم ١١٣ : «أَوْ كَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ عَظِيمًا» وأراد به العلم.^٦

الأية رقم ١٢٣ : وروي أنه لما نزل قوله تعالى : «مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ» قال أبو بكر الصديق^٧ : كيف الفرح بعد هذه الآية. فقال رسول الله ﷺ : غفر الله لك يا أبي بكر. ألسنت تمرض؟ ألسنت يصيبك الأذى؟ ألسنت تحزن؟ فهذا مما يجزون به. يعني أن ما يصيبك يكون كفارة لذنبك.^٨

الأية رقم ١٢٩ : «أَوْ لَمْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَمْ حَرَصْتُمْ» أي لا تعدلوا في شهوة القلب، وميل النفس، ويتبع ذلك التفاوت في الواقع.^٩

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٩٤.

^٢ سورة النساء، الآية : ٧٨.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٨٦-٣٨٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٥٩.

^٥ أي الذي يقتلون مؤمناً لأجل إيمانه هو الذي يخلد في النار. (انظر : الزبيدي، إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٩٦-٣٩٧).

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩١.

^٧ المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٥.

^٨ هو عبد الله بن عثمان بن عامر التميمي، أبو بكر بن قحافة، الصديق الأكبر خليفة رسول الله ﷺ ، مات سنة (٤١٣هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٤٣-٢٥٧، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٤١-٣٤٤، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٢٧٩-٢٨٠.

^٩ أخرجه الترمذى في كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة النساء، برقم ٣٠٣٩. وقال : "هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال... وقد روى هذا الحديث من غير هذا الوجه عن أبي بكر وليس له إسناد صحيح أيضاً". (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٢٣١-٢٣٢).

^{١٠} الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٩٨.

^{١١} المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦.

الآية رقم ١٤٥ : «إِنَّ كُفُرَ الْأَنْجَامِيَّةِ افْرَكَرْ وَأَظْهَرَ . وَهَذَا كُفُرُ وَسْتَرٍ . فَكَانَ سَتْرُهُ وَرَوْيَهُ وَعَالَى إِلَى قَلْبِهِ ، وَعَظَمَ نَظَرُ الْمَخْلُوقِينَ ، فَمَحَا الْكُفُرَ عَنْ ظَاهِرِهِ .^١

«إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ» لَأَنَّهُمْ جَدُوا بَعْدَ الْعِلْمِ .^٢

سورة المائدة

الآية رقم ٢ : «لَوْ تَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالثَّقَوْيِ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْبَلَمِ وَالْعَذَوَانِ» وهو أمر جزم . وَمَعْنَى التَّعَاوُنِ : الْحَثُّ عَلَيْهِ وَتَسْهِيلُ طَرْقِ الْخَيْرِ وَسَدُّ سُبُلِ الشَّرِّ وَالْعُدُوانِ بِحَسْبِ الْإِمْكَانِ .^٣

الآية رقم ٦٣ : «لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّاتِيُّونَ وَالْأَخْبَارُ عَنْ قَوْيِهِمُ الْبَلَمِ وَأَكْلِهِمُ السُّخْتَ لَيْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ» فَيَنْهَاهُمْ أَنْهُمْ أَثْمَوْا بِتَرْكِ النَّهْيِ .^٤

الآية رقم ٧٩-٧٨ : «لَعْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاؤَةٍ وَعِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْدُونَ . كَانُوا لَا يَتَاهُونَ عَنْ مُنْكَرٍ فَلَوْلَهُ لَيْسَ مَا كَانُوا يَقْعُلُونَ» وَهَذَا غَايَةُ التَّشَدِيدِ إِذْ عَلَى اسْتِحْقَاقِهِمْ لِلْعَنَةِ بِتَرْكِهِمُ النَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ .^٥

الآية رقم ١٠٥ : رُوِيَّ عَنْ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ رض أَنَّهُ قَالَ فِي خُطْبَةِ خَطْبَهَا : أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّكُمْ تَقْرَأُونَ هَذِهِ الْآيَةَ وَتَؤْلُونَهَا عَلَى خَلْفِ تَأْوِيلِهَا : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَامَلُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ» وَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا مِنْ قَوْمٍ عَمِلُوا بِالْمُعَاصِي وَفِيهِمْ مَنْ يَقْدِرُ أَنْ يَنْكُرَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَفْعَلْ إِلَّا يُوشِكُ أَنْ يَعْمَلُهُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِنْ عَنْدِهِ .^٦

وَرُوِيَّ عَنْ أَبِي ثَلْبَةَ الْخُشْنِيِّ رض أَنَّهُ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : «لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ» فَقَالَ : يَا أَبَا ثَلْبَةَ، مِنْ بِالْمُعْرُوفِ وَإِنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ . فَإِذَا رَأَيْتَ

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٣٥ .

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ٨٠ .

^٣ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٥ .

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٥ .

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٥ .

^٦ أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ فِي كِتَابِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، بَابِ وَمِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ، بِرَقْمِ ٣٠٥٧، وَقَالَ : «مَا حَدَثَ حَسْنَ صَحِيحٍ» . (التَّرْمِذِيُّ، الجامِعُ الصَّحِيفُ، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٣٩-٢٤٠).

^٧ أَبُو ثَلْبَةَ الْخُشْنِيُّ، صَاحِبِي مُشْهُورٍ بِنَكْتِهِ، اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ وَاسْمِ أَبِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا، مَاتَ سَنَةً (٧٥هـ) وَقَبْلَ قَبْلَهَا . لَهُ تَرْجِمَةٌ فِي : أَبْنَ عبدِ الْبَرِّ، الْاسْتِعْبَابُ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٧-٢٨، العَسْقَلَانِيُّ، الإِصَابَةُ فِي تَميِيزِ الصَّحَابَةِ، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٩-٣٠ .

^٨ العَسْقَلَانِيُّ، تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٠٩-٢١٠ .

شحا مطاعاً، وهو متبع
فعليك بنفسك، ودع عنك
العواوم. إن من ورائكم فـ
ي أنتم عليه أجر خمسين
منكم. قيل بل منهم يا رسول الله؟ قال : لا بل منكم لأنكم تجدون على الخير أعونا ولا يجدون
عليه أعونا.^١

وسئل ابن مسعود رض عن تفسير هذه الآية فقال : إن هذا ليس زمانها. إنها اليوم
مقبولة. ولكن قد أوشك أن يأتي زمانها. تأمرن بالمعروف فيصنع بكم كذا وكذا، وتقولن فلا
يقبل منكم، فحينئذ عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم.^٢

سورة الأنعام

الآية رقم ٣٨ : وقال أبو هريرة رض في قوله عز وجل : «وَمَا مِنْ دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ
يُطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أَمْمَلُكُمْ» إله يحشر الخلق كلهم يوم القيمة، البهائم، والدواب، والطير،
 وكل شيء. فيبلغ من عدل الله تعالى أن يأخذ للجماء من القراء، ثم يقول : كوني ترابا. فذلك
 حين يقول الكافر : يا ليتني كنت ترابا.^٣

الآية رقم ٤٤ : وعن عقبة بن عامر رض عن النبي صل أنه قال : إذا رأيتم الرجل يعطيه الله
 ما يحب وهو مقيم على معصيته فاعلموا أن ذلك استدراج. ثم قرأ قوله تعالى : «فَلَمَّا نَسَا مَا

^١ أخرجه الترمذى في كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة المائدة، برقم ٣٥٥٨. وقال : "هذا حديث حسن غريب". (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٤٠-٢٤١).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٦، ح ٢، ص ٣٢٩-٣٣٠. هو أبو هريرة النوسي، الصحابي الجليل، حافظ الصحابة، اختلف في اسمه والراجح أنه عبد الرحمن بن صخر. مات سنة (٥٥٨هـ) وقيل (٥٥٩هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٠٢-٢١٠، العسقلانى، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٠٢-٢١١، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٢٣٧-٢٤٠.

^٣ أخرجه الطبرى في تفسيره، برقم ١٣٢٢٥. (الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٨٧).

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٦٨. هو عقبة بن عامر بن عبس الجهنى، صحابي مشهور، مات في قرب السنتين. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٠٦، العسقلانى، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٨٩، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٠٩-٢١٠.

ذَكَرُوا يهٗ فَتَحْتَاهُ عَلَيْهِمْ أَبْوَابُ
الْخَيْرِ (عَتَّى إِذَا فَرَحُوا بِمَا رَأَوْا) يَبْرُئُونَ مِنْ
الآية رقم ٥٢ : «وَلَا تَطْرُدُ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالغَدَاءِ وَالْعَشَيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ» والمراد
بتلك الإرادة هي النية.^٣

الآية رقم ٥٣ : «لَيَقُولُوا أَهُؤُلَاءِ مَنْ أَللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْتِنَا» أي استحقاراً لهم واستبعاداً
لتقدمهم.^٤

الآية رقم ٧٥ : «وَكَذَلِكَ تُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» وما أراد به الرؤية
الظاهرة، فإن ذلك غير مخصوص بإبراهيم عليه السلام حتى يعرض في معرض الامتنان.^٥

الآية رقم ٧٦ : «فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ» أي أظلم عليه الأمر «رَأَى كَوْكَبًا» أي وصل إلى
حجاب من حجب النور فغير عنه بالكوكب، وما أريد به هذه الأجسام المضيئة، فإن أحد
العوام لا يخفى عليهم أن الربوبية لا تليق بالأجسام. بل يدركون ذلك بأوائل نظرهم، فما لا
يضل العوام لا يضل الخليل عليه السلام. والحبب المسمة أنواراً ما أريد بها الضوء
المحسوس بالبصر بل أريد بها ما أريد بقوله تعالى : «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ
كَمِشْكَاهٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ» الآية^٦. ولتجاوز هذه المعاني، فإنها خارجة عن علم المعاملة ولا
يوصل إلى حقائقها إلا الكشف التابع للتفكير الصافي، وقل من يفتح له بابه.^٧

«فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي» وليس المعنى به هذه الأجسام
المضيئة. فإنه كان يراها في الصغر. ويعلم أنها ليست آلة، وهي كثيرة وليس واحداً.
والجهال يعلمون أن الكوكب ليس به. فمثل إبراهيم عليه السلام لا يغره الكوكب الذي لا يغدو
السوادية. ولكن المراد به أنه نور من الأنوار التي هي من حجب الله عز وجل. وهي على
طريق السالكين ولا يتصور الوصول إلى الله تعالى إلا بالوصول إلى هذه الحجب. وهي
حجب من نور بعضها أكبر من بعض، وأصغر النيرات الكوكب فاستغير له لفظه، وأعظمها

^١ أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب تعديد نعم الله عز وجل وما يجب من شكرها، برقم ٤٥٤. (البيهقي، شعب الإيمان، تحقيق محمد السعيد بن بسيوني زغلول، الطبعة الأولى، ٩٧، دار الكتب العلمية، ج ٤، بيروت، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، ص ١٢٨).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٩٨ - ٣٩٩.

^٣ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٦٥.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٤٧.

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٣٠.

^٦ سورة النور، الآية : ٣٥.

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤.

كوت السماوات حيث قال
تعالى ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَهِيمَ
مِنْ كُلِّ أَيَّادِنِ الرَّسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ
وَرَبَّ نُورٍ وَيَخْبِلُ إِلَيْهِ

في أول ما كان يلقاه أنه قد وصل، ثم كان يكشف له أن وراءه أمراً فيترقى إليه ويقول قد وصلت. فيكشف له ما وراءه حتى يصل إلى الحجاب الأقرب الذي لا وصول إلا بعده، فقل: هذا أكبر. فلما ظهر له أنه مع عظمته غير خال عن الهوى في حضيض النقص والانحطاط عن ذروة الكمال، قال: لا أحب الآفلين، إني وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض.^١
الأية رقم ٩١ : ﴿فَلَمَّا تَرَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾ وليس المراد به القول باللسان، فإنما اللسان ترجمان يصدق مرة ويكتب أخرى، وإنما موقع نظر الله تعالى المترجم عنه هو القلب وهو معدن التوحيد ومنبعه.^٢

الأية رقم ١٠٣ : ﴿لَا تُذْرِكُهُ الْبَصَارُ﴾ أي في الدنيا.^٣

الأية رقم ١١٥ : وقيل في قوله تعالى: ﴿وَتَمَتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾ صدقاً لمن مات على الإيمان، وعدلاً لمن مات على الشرك.^٤

الأية رقم ١٢٥ : ولما تلا رسول الله ﷺ قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحَ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾ فقيل له: ما هذا الشرح؟ فقال: إن النور إذا قذف في القلب اشرح له الصدر وانفسح. قيل: فهل لذلك من علامة؟ قال ﷺ: نعم، التجافي عن دار الغرور، والإياب إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل نزوله.^٥

سورة الأعراف

الأية رقم ١٦ : ﴿لَا قَدْعَنَ لَهُمْ صِرَاطُكَ الْمُسْتَقِيمُ﴾ قيل: هو طريق الشكر.^٦ وقيل في تفسير قوله عز وجل ﴿لَا قَدْعَنَ لَهُمْ صِرَاطُكَ الْمُسْتَقِيمُ﴾ أي طريق مكة، يقع الشيطان عليه ليمنع

^١ سورة الأنعام، الآية: ٧٩.

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج٤، ص ٢٢٢-٢٢٣.

^٣ المصدر ذاته، ج١، ص ٤٨.

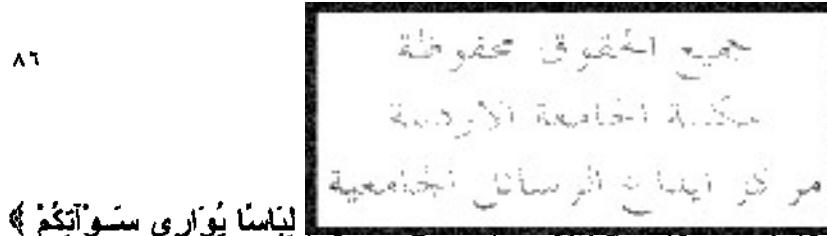
^٤ المصدر ذاته، ج٥، ص ٢٠٢.

^٥ المصدر ذاته، ج١، ص ١٦٦.

^٦ أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب قصر الأمل، باب المبادرة بالعمل، برقم ١٣١. (عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ/١٦٩٤ م)، قصر الأمل، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، الطبعة الأولى، دار ابن حزم، بيروت، ١٤١٦ هـ/١٩٩٥ م، ص ٩٩-١٠٠).

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج١، ص ٨٥، ج٥، ج٦، ج٧، ص ٨٩.

^٨ المصدر ذاته، ج٤، ص ٣٤.



الناس منها^١.

الأية رقم ٢٦ : **وَقَيلَ لَهُ مَنْ يَرِيدُ حَيَاةً** **لِيَلْمَسَا يُؤْرِي سَوَاتِكُمْ**

يعني العلم (وريشا) يعني اليقين (وكناس التقوى) يعني الحياة.^٢

الأية رقم ٤٣ : **قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :** ينادي مناد يا أهل الجنة إن لكم ان تصحووا فلا تستقوا أبداً، وإن لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً، وإن لكم أن تسبوا فلا تهرموا أبداً، وإن لكم أن تتعموا فلا تباسوا أبداً، فذلك قوله عز وجل : **«وَتَوَدُّوا أَنْ تَلْكُمُ الْجَنَّةَ أَوْ رَشْمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»**^٣.

الأية رقم ٥٥ : **«إذْغُوا رَبِّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْفَةً إِلَهٌ لَا يُحِبُّ الْمَعْتَدِينَ»** قيل معناه التكليف للساجع.^٤

الأية رقم ٥٧ : **«فَأَثْرَلْنَا بِهِ الْمَاءَ»** يعني السحاب **«فَلَا خَرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الْمُتَرَاثِ»** يعني الماء.^٥

الأية رقم ٧٥ : **«قَالَ الْمُتَّلِّذُونَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قُوَّمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا لِعَنْهُمْ عَامَنَ مِنْهُمْ»** معناه الذين استكبروا لمن آمن من الذين استضعفوا.^٦

الأية رقم ١٤٦ : **«سَأَصْرِفُ عَنْ عَيَّابَتِي الَّذِينَ يَكْبَرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ»** قيل في التفسير سارفع لهم القرآن عن قلوبهم. وفي بعض التفاسير ساحجب قلوبهم عن الملوك. وقال ابن جريج^٧ : سأصرفهم عن أن يفكروا فيها ويعتبروا بها.^٨

وفي قوله تعالى : **«سَأَصْرِفُ عَنْ عَيَّابَتِي الَّذِينَ يَكْبَرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ»** قال -
الحسن - أمنع قلوبهم التفكير في أمري.^٩

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣١٩.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ١١-١٢.

^٣ أخرجه مسلم في كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب دوام نعيم أهل الجنة، برقم ٢٢/٢٨٣٧ (النووى، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ١٧، ص ٣٠٥).

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨٦.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٤٠٥.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٨.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٨ هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاه المكي، أحد العلماء المشهورين، مات سنة (٤١٥هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان ولنبأ أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٣٦-٢٢٥، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٥٢-٣٥٥.

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤٦.

^{١٠} المصدر ذاته، ج ٦، ص ٤٥.

الآية رقم ١٦٥ : «فَلَمَّا
ظَلَمُوا بِعذَابٍ بَكَيْسَ بِمَا
أَنْهَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنِ السَّوْءِ»^١

الآية رقم ١٦٩ : «فَخَلَفَ مَنْ بَعْدِهِمْ خَلْفًا وَرَثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الدَّنَى وَيَقُولُونَ
سَيَقْرَرُ لَنَا» وَمَعْنَاهُ أَنَّهُمْ وَرَثُوا الْكِتَابَ، أَيْ هُمْ عُلَمَاءُ، وَيَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الدَّنَى، أَيْ
شَهْوَاتِهِمْ مِنَ الدُّنْيَا حَرَامًا كَانَ أَوْ حَلَالًا.^٢

الآية رقم ١٧٢ : «وَإِذَا أَخْذَ رِبُّكَ مِنْ بَيْنِ عَادَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى نُفُوسِهِمْ
أَسْتَأْنِتُ بِرِبِّكُمْ قَالُوا بَلَى» فَالمراد بـ«اقرار نفوسهم» لا اقرار الألسنة. فـ«بانهم انقسموا في اقرار
الألسنة»، حيث وجدت الألسنة والأشخاص إلى مقر وإلى جاحد، ولذلك قال تعالى : «وَلَكِنْ
سَلَّتُهُمْ مِنْ خَلْقِهِمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ»^٣ معناه ان اعتبرت احوالهم شهادة بذلك نفوسهم وبواطنهم،
«فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا»^٤ أَيْ كُلِّ أَنْوَاعِ فَطْرَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، بَلْ عَلَى
مَعْرِفَةِ الْأَشْيَاءِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ، أَعْنَى أَنَّهَا كَالْمُضْبَنَةِ فِيهَا لِقَرْبِ استعدادِهَا لِلِّإِدْرَاكِ.^٥

الآية رقم ١٧٦ : «فَمَتَّلَهُ كَمَّلَ الْكِتَابَ إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهُثُ أَوْ شَرْكَةً يَلْهُثُ» قال ابن عباس
رضي الله عنهما : أُوتِي بلعم كتاباً، فأخذ إلى شهوات الأرض، أَيْ سُكُن حبه إليها. فـ«متله بالكلب»، إن تحمل عليه يلهمث، أو تتركه يلهمث. أَيْ سوء آيتها الحكمة أو لم أوطه لا يدع
شهوته.^٦

الآية رقم ١٧٩ : «لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَقْعِدُونَ بِهَا» وأراد به معانٍ الإيمان دون الفتوى.^٧ «أَوْلَئِكَ
كَلَّا لِتَعْمَلَ بِنَّ هُمْ أَضَلُّ» وإنما كانوا أضل لأن الأنعام ليس في قوتها طلب درجة الملائكة فتركها
الطلب للعجز، وأما الإنسان ففي قوته ذلك. وال قادر على نيل الكمال أحرى بالنّم واجدر بالنسبة
إلى الضلال مهما تقاعد عن طلب الكمال.^٨

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٥.

^٢ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٩٩.

^٣ سورة الزخرف، الآية : ٨٧.

^٤ سورة الروم، الآية : ٣٠.

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٣.

^٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٦٨، ج ١، ص ٨٠.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ٤٥.

^٨ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٤٠.

الآية رقم ١٨٧ : «ثُلِّتَ مِنْ كُلِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ،
وَالشَّيْءِ إِذَا خَفِيَ تَقَلَّ، فَإِنَّمَا يَعْلَمُ أَبْرَاجَ الْمَسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ
«يَسْأَلُونَكَ كَائِنَ حَفِيْ عَنْهَا» أي يسألونك عنها كانك حفي بها.^١

الآية رقم ١٩٤ : «إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا مُتَالِكُمْ» بين أن كل ما سوى الله تعالى عبد مسخر حاجته مثل حاجتكم فكيف يتوكل عليه.^٢

الآية رقم ٢٠١ : «إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُنْبَصِرُونَ» فأخبر أن جلاء القلب وإيصاله يحصل بالذكر، وأنه لا يمكن منه إلا الذين اتقوا. فالقوى بباب الذكر، والذكر بباب الكشف، والكشف بباب الفوز الأكبر وهو الفوز بلقاء الله تعالى.^٣ «إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا» أي رجعوا إلى نور العلم (فإذا هم منتصرون) أي ينكشف لهم الإشكال.^٤

سورة الأنفال

الآية رقم ٤-٥ : «لَهُمْ دَرَجَاتٌ عَذْنَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرَزْقٌ كَرِيمٌ. كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ
بِالْحَقِّ» فهذا الكلام غير متصل، وإنما هو عائد إلى قوله السابق : «فَلَمَّا أَتَى النَّاسَ^٥ بِالْحَقِّ وَالرَّسُولَ»^٦
«كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ» أي فصارت أنفال الغنائم لك. إذ أنت راض بخروجك
وهم كارهون. فاعتراض بين الكلم الأمر بالقوى وغيره. ومن هذا النوع قوله عز وجل
«حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ إِلَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ لِلَّهِ»^٧.

الآية رقم ١٧ : «فَوَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَكِنْ اللَّهُ رَمَى» وهو جمع بين النفي والإثبات
ظاهراً، ولكن معناه : وما رمي بالمعنى الذي يكون الرب به راميا، إذ رمي بالمعنى الذي
يكون العبد به راميا، إذ هما معنيان مختلفان.^٨

الآية رقم ٢٩ : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَامَلُوكُمْ إِنْ شَفَعُوكُمُ اللَّهُ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَاتًا» قيل نورا يفرق به بين

^١ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٦.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٣ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١١٦.

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٢٤.

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٤٧.

^٦ سورة الأنفال، الآية : ١.

^٧ سورة الممتنة، الآية : ٤.

^٨ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٧.

^٩ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٣٢.

الحق والباطل ويخرج بما في أيديكم على أسمائهم حريز لا يذل من استجار
الأية رقم ٤٩ : «وَمَن يَعْوَنْ عَنِ الْمُؤْمِنِ إِلَّا هُوَ مُحْرِرٌ لَّهُمْ» أي حريز لا يذل من استجار
به ولا يضيع من لاذ بجنابه والتجلأ إلى ذمامه وحماء. وحكيم لا يقصر عن تدبير من توكل
على تدبيره.^١

الأية رقم ٦٠ : «وَاعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ فُوَّهٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ» فإذا لزمك بأمر الله
الحذر من العدو الكافر وأنت تراه فإن يلزمك الحذر من عدو يراك ولا تراه أولى. ولذلك قلل
ابن محيريز^٢ صيد تراه ولا يراك يوشك أن تظفر به، وصيد يراك ولا تراه يوشك أن يظفر
بك، فأشار إلى الشيطان. فكيف وليس في الغلة عن عداوة الكفار إلا قتل هو شهادة. وفي
إهمال الحذر من الشيطان التعرض للنار والعقاب الأليم.^٣

سورة التوبية

الأية رقم ٢٨ : «إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجْسٌ» تنبئها للعقل على أن الطهارة والنجاسة غير
مقصورة على الظواهر المدركة بالحس. فالمشرك قد يكون نظيف الثوب مغسول البدن ولكنه
نجس الجوهر، أي باطنه ملطخ بالخبائث. والنجاسة عبارة عما يجتنب ويطلب البعد منه.
وخبائث صفات الباطن أهم بالاجتناب. فإنها مع خبيثها في الحال مهلكات في المال. ولذلك قلل
بيو^٤ : (لا تدخل الملائكة بيته فيه كلب).^٥ واللقب بيته هو منزل الملائكة ومهبط أثرهم ومحل
استقرارهم، والصفات الرديئة مثل الغضب والشهوة والحدق والحسد والكبر والعجب وأخواتها
كلاب نابحة، فإني تدخله الملائكة وهو مشحون بالكلاب، ونور العلم لا يقدنه تعالى في القلب
إلا بواسطة الملائكة (وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكُلُّمَ اللَّهَ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءَ جَبَابٍ أَوْ يُرْسِلَ
رَسُولًا فَيُوَحِّيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ)^٦ وهكذا ما يرسل من رحمة العلوم إلى القلوب إنما تتولاها

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٣٨.

^٢ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١١٦.

^٣ هو عبد الله بن محيريز بن جنادة بن وهب الجمحي، تابعي مشهور، مات سنة (١٩٩هـ). له
ترجمة في ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سلبي، ج ٢، ص ٣٢٩-٣٣١،
الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩٤-٤٩٦، العسقلاني، الإصابة في تمييز
الصحابية، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٤٠.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٠٨.

^٥ سبق تخرجه. انظر : ص ص ٦٢-٦٣.

^٦ سورة الشورى، الآية : ٥١.

الملائكة الموكلون بها، و
مرئي أبدان الرسائليات الخفافية
يلاحظون إلا طيباً ولا يرون شيئاً^١
بانياً ظاهراً.^٢

الأية رقم ٣٤ : «وَالَّذِينَ يَكْنُزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضْلَةَ وَلَا يَنْفَقُونَ هَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُوهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ» ومعنى الإنفاق في سبيل الله : إخراج حق الزكاة. قال الأخفف بن قيس^٣ : كنت في نفر من قريش فمر أبو ذر^٤ فقال : بشر الكاذبين بكى في ظهورهم يخرج من جنوبهم، وبكي في أقفائهم يخرج من جباههم^٥.

الأية رقم ٦٠ : «إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ» الآية. فإنه يشبه قول المريض : إنما ثُلث مالي للقراء والمساكين، وذلك يقتضي التشريك في التملك.^٦

الأية رقم ٧١ : «وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمَنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِيَّاءِ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ» فقد نعت المؤمنين بأنهم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، فالذي هجر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر خارج عن هؤلاء المؤمنين المنعوتين في هذه الآية.^٧

الأية رقم ١١١ : «اللَّهُ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ» وذلك بالجهاد، وهو مسامحة بالمهجة شوقاً إلى لقاء الله عز وجل، والسامحة بالمال أهون.^٨

الأية رقم ١٢٢ : ولقد كان اسم الفقه في العصر الأول مطلقاً على علم طريق الآخرة ومعرفة دقائق آفات النقوص وفسادات الأعمال وقوة الإحاطة بحقارة الدنيا وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب وبذلك عليه قوله عز وجل : «لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ» وما يحصل به الإنذار والتخييف هو هذا الفقه دون تفريعات الطلاق

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٦.

^٢ هو الأخفف بن قيس بن معاوية التميمي السعدي، كان ثقة مامونا قليل الحديث، قيل مات سنة (٦٧هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٠٦-٤٩٩، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ٨٦-٩٧، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٢-١٧٣.

^٣ هو جندب بن جنادة أبو ذر الغفارى، صحابي مشهور، مات سنة (٣٢هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ٦١-٦٥، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤-٦٢، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٨٠-٨١.

^٤ أخرجه مسلم في كتاب الزكاة، باب تعليط عقوبة من لا يؤدي الزكاة، برقم ٣٥٩٩٢. (النووى، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ٧، ص ٦٦).

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٦.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٨٢.

^٧ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٥.

^٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٨٣.

يُتَّقِلُ مُوازِينًا، وَيُبَيِّضُ وَمَرْكَبَةُ اِنْخَاصَةِ الْأَرْدَافِيَّةِ لِفِرْفَعِ الْحَجَابِ
وَيُنَظِّرُونَ إِلَى وَجْهِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَعَ تَحْسِيبِ بَعْضِهِمْ مِنْ أَصْرَارِهِ^١؛
الآية رقم ٦٦ : «وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُونُ» معناه
وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِلَّا الظُّنُونُ.^٢
الآية رقم ٦٨ : «إِنَّ عَذَّبْكُمْ مِنْ سُلْطَانِ بَهْدَا» أي حجة وبرهان.^٣

سورة هود

الآية رقم ١١٣ : «فَوَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا» قيل لا ترضوا بأعمالهم.^٤

الآية رقم ١١٦ : «فَقُلُّوا كَانَ مِنَ الْفَرُّونَ مِنْ فَقِيرِكُمْ أَوْلُو بَقِيَّةٍ يَتَهَوَّنُ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ»
الآية. فيبين أنه أهل جميعهم إلا قليلاً منهم كانوا ينهون عن الفساد.^٥

سورة يوسف

الآية رقم ١٧ : «وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا» أي بمصدق.^٦

الآية رقم ٢٠ : «وَشَرِّوْهُ بَثْنَنَ بَخْسَ نَرَاهُمْ مَغْذُوذَةً وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ» معناه :
باعوه. فقد يطلق الشراء بمعنى البيع. ووصف إخوة يوسف بالزهد فيه إذ طمعوا أن يخلو لهم
وجه أبيهم. وكان ذلك عندهم أحب إليهم من يوسف فباعوه طمعاً في العوض.^٧

الآية رقم ٨٢ : «وَأَسْتَأْلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُثُرَتْ فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا» أي أهل القرية وأهل
العير، فالأهل فيما مذوق مضر.^٨

^١ أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب إثبات رؤية المؤمنين في الآخرة لربهم سبحانه وتعالى، برقم ٢٩٧، ١٨١/٢٩٨، (النووى، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٩٢).^٩

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٦.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٢٥.

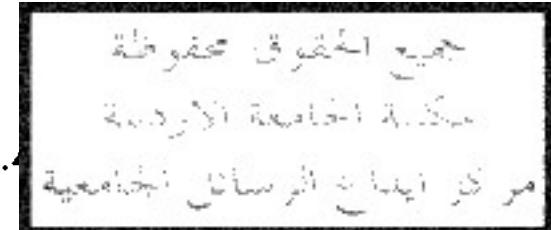
^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٣٢.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٥٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٨١.

^٩ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.



سورة الرعد

الأية رقم ١٧ : «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةً بِقَدْرِ هَا»^١ الآية. وأن معنى الماء هنا هو القرآن، ومعنى الأودية هي القلوب. وأن بعضها احتملت شيئاً كثيراً، وبعضها لم يتحمل، والزبد مثل الكفر والنفاق، فإنه وإن ظهر وطفا على رأس الماء فإنه لا يثبت، والهدایة التي تتبع الناس تمكث.^٢

الأية رقم ٢٢ : وقال ابن عباس في معنى قوله : «وَيَذْرَعُونَ بِالْحَسْنَةِ السَّيْئَةِ» أي الفحش والأذى بالسلام والمداراة.^٣

الأية رقم ٢٨ : وقال قتادة في قوله تعالى : «الَّذِينَ عَامَتْهُ وَتَطْمَئِنُ فُؤُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ إِنَّمَا يُذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُ الْفُؤُلُوبُ» قال : هشت إليه واستأنست به.^٤

سورة إبراهيم

الأية رقم ١٦-١٧ : وقال أبو أمامة^٥ قال رسول الله ﷺ في قوله تعالى : «وَيَسْقَى مِنْ مَاءً صَدِيداً. يَنْجَرِعُهُ وَلَا يَكُادُ يُسْيِغُهُ» قال : يقرب إليه فيذكره فإذا أدنى منه شوى وجهه، فوقيع فروة رأسه فإذا قطع أمعاءه حتى يخرج من دبره.^٦

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٧٨.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٣٤.

^٣ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٠٣.

^٤ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٢٨.

^٥ هو صدي بن عجلان بن وهب أبو أمامة الباهلي، صحابي مشهور مات سنة (٨٦هـ) له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٩٨-١٩٩، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٨٢، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٨٤-٣٨٥.

^٦ أخرجه الترمذى في كتاب صفة جهنم، باب ما جاء في صفة شراب أهل النار، برقم ٢٥٨٣. وقال

: "هذا حديث غريب." (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٠٨).

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨٢.

الآلية رقم ٢١ : قال ما من ذر أيدانه أرسان نجاح معيبة
أجزعنًا ألم صبرنا ما لذعن ميغزه عن . صبروا منه سنة، ثم جزعوا مائة سنة، ثم
صبروا مائة سنة، ثم قالوا سواء علينا أجزعنًا ألم صبرنا؟^١

الآلية رقم ٣٥ : واستعاد إبراهيم ^{عليه السلام} فقال : «وَاجْتَبَنِي وَبَيْتِي أَنْ تَغْدِيَ الصَّنَامَ» وعنى بها هذين الحجرين الذهب والفضة، إذ رتبة النبوة أهل من أن يخشى عليها أن تعتقد الإلهية في شيء من هذه الحجارة، إذ قد كفى قبل النبوة عبادتها من الصغر. وإنما معنى عبادتها حبهمما والاغترار بهما، والركون إليهما، قال نبينا ^{صلوات الله عليه} : (تعس عبد الدينار، تعس عبد الدرهم، تعس ولا انتعش، وإذا شيك فلا انتقال).^٢ فبين أن محبهما عابدهما. ومن عبد حجرا فهو عابد صنم. بل كل من كان عبدًا لغير الله فهو عابد صنم، أي من قطعه ذلك عن الله تعالى، وعن أداء حقه فهو كعبد صنم. وهو شرك، إلا أن الشرك شرkan، شرك خفي لا يوجب الخلود في النار - وقلما ينفك عنه المؤمنون، فإنه أخفى من دبيب النمل - وشرك جلي، يوجب الخلود في النار، نعود بالله من الجميع.^٣

الآلية رقم ٤٨ : «يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ عَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ» قال ابن عباس : يزاد فيها وينقص، وتذهب أشجارها، وجبالها، وأوديتها، وما فيها، وتمد مد العديم العكاظى، أرض بيضاء مثل الفضة، لم يسفك عليها دم، ولم يعمل عليها خطيئة ، والسماءات تذهب شمسها،

^١ هو مالك بن أنس بن مالك الأصبهني المدنى، إمام دار الهجرة، صاحب المذهب، مات سنة (١٧٩هـ) له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٤٨-١٣٥، السعقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٥-٨، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٩٣-٢٩٤.

^٢ هو زيد بن أسلم العدوى القرشي مولى عمر، كان ثقة عالما، مات سنة (١٣٦هـ). له ترجمة في : محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م)، التاريخ الكبير، ج ٨، دار الكتب العلمية، ج ٣، بيروت، د.ت، ص ٣٨٧، السعقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٣٤٥-٣٤٦، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٤.

^٣ أخرجه البيهقي في كتاب البعث والنشور، باب دعاء أهل النار بالويل والثبور والزفير والشبعون ونكلهم، برقم ٦٠٢. (البيهقي، كتاب البعث والنشور، تحقيق عامر أحمد حيدر، الطبعة الأولى، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت، ١٩٨٦هـ/١٤٠٦م، ص ٣٢٩).

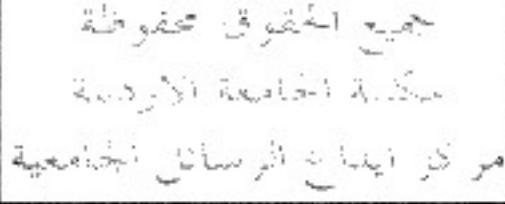
^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨٣.

^٥ أخرجه البخاري في كتاب الجهاد والسير، باب الحراسة في الغزو في سبيل الله، برقم ٢٨٨٦، ٢٨٨٧، (السعقلاني، فتح الباري بشرح البخاري، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٠١)، وفي كتاب الرفق،

باب ما يتقى من فتنة المال، برقم ٦٤٣٥، (المصدر ذاته، ج ١١، ص ٣٠٤).

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٩-١٠.

وَقَرْهَا، وَنَجُومُهَا.^١



سورة الحجر

الأية رقم ٢ : وقال رسول الله ﷺ : إذا اجتمع أهل النار في النار ومن شاء الله معهم من أهل القبلة، قال الكفار لل المسلمين ألم تكونوا مسلمين. قالوا بلـى. فيقولون ما أغنـى عنكم إسلامكم إذ أنتـم معنا في النار. فيقولـون كانتـ لنا ذنوب فأخذـنا بهاـ، فيـسمع الله عـز وجـل ما قالـوا فيـامر بـالخـارـج منـ كانـ فيـ النارـ منـ أهلـ القـبـلـةـ، فيـخـرـجـونـ. فإذا رـأـى ذلكـ الكـفـارـ قالـواـ : يـا لـيـتـناـ كـنـاـ مـسـلـمـينـ فـنـخـرـجـ كـمـاـ أـخـرـجـواـ. ثـمـ قـرـأـ رسـولـ اللهـ ﷺ : «رـبـمـاـ يـوـدـ الـذـيـنـ كـفـرـوـاـ لـوـ كـاثـواـ مـسـلـمـينـ»^٢.

الأية رقم ٨٥ : وروى محمد بن الحنفية^٣ عن علي عليه السلام قال : لما نزل قوله تعالى : «فاصفح الصـفـحـ الجـمـيلـ» قال : يا جـبرـيلـ، وـماـ الصـفـحـ الجـمـيلـ؟ قالـ عليهـ السـلامـ : إذاـ عـفـوتـ عـمـنـ ظـلـمـكـ فـلاـ تـعـاتـبـهـ. فقالـ : يا جـبرـيلـ، فـالـلهـ تـعـالـىـ أـكـرـمـ مـنـ أـنـ يـعـاتـبـ مـنـ عـفـاـ عـنـهـ. فـبـكـيـ جـبـرـيلـ وـبـكـيـ النـبـيـ ﷺـ، فـبـعـثـ اللهـ تـعـالـىـ إـلـيـهـماـ مـيـكـانـيـلـ عـلـيـهـ السـلامـ وـقـالـ : إـنـ رـبـكـماـ يـقـرـئـكـمـ السـلامـ وـيـقـولـ : كـيـفـ أـعـاتـبـ مـنـ عـفـوتـ عـنـهـ؟ هـذـاـ مـاـ لـاـ يـشـبـهـ كـرـمـيـ»^٤.

^١ الغزالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـيـنـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٦ـ، صـ١٥٦ـ.

^٢ أخرـجـهـ الـبيـهـيـ بـهـذـاـ الـفـلـظـ فـيـ كـتـابـ الـبـعـثـ وـالـشـورـ، بـابـ قـولـ اللهـ عـزـ وجـلـ (إـرـبـيـاـ يـوـدـ الـذـيـنـ كـفـرـوـاـ لـوـ كـانـواـ مـسـلـمـينـ) وـقـولـهـ (يـوـمـنـذـ يـوـدـ الـذـيـنـ كـفـرـوـاـ وـعـصـواـ الرـسـوـلـ لـوـ نـسـوـيـ بـهـمـ الـأـرـضـ وـلـاـ يـكـتمـوـنـ اللهـ حـدـيـثـاـ)، بـرـقـمـ ٧٩ـ. (الـبـيـهـيـ، كـتـابـ الـبـعـثـ وـالـشـورـ، مـصـدرـ سـابـقـ، صـ٩١ـ).

^٣ الإحسـانـ فـيـ تـقـرـيبـ صـحـيـحـ اـبـنـ حـبـانـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٦ـ، صـصـ ٤٥٧ـ-٤٥٨ـ).

^٤ الغـزالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـيـنـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٦ـ، صـ١٩٨ـ.

^٥ هوـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ الـهـاشـمـيـ، أـبـوـ الـقـاسـمـ اـبـنـ الـحـنـفـيـ، كـانـ وـرـعـاـ كـثـيرـ الـعـلـمـ، مـاتـ بـعـدـ الثـمـانـيـنـ. لـهـ تـرـجـمـةـ فـيـ : اـبـنـ خـلـكـانـ، وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ وـأـبـيـاءـ اـبـنـاءـ الزـمـانـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٤ـ، صـصـ ١٢٣ـ-١٦٩ـ، الـذـهـبـيـ، سـيـرـ أـعـلـامـ النـبـلـاءـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٤ـ، صـصـ ١٢٩ـ-١١٠ـ، اـبـنـ الـعـمـادـ، شـذـراتـ الـذـهـبـ فـيـ أـخـارـ مـنـ ذـهـبـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ١ـ، صـصـ ٩٠ـ-٨٨ـ).

^٦ أخرـجـهـ الـبـيـهـيـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ، فـيـ كـتـابـ شـعـبـ الـإـيمـانـ، بـابـ فـيـ حـسـنـ الـخـلـقـ، فـصـلـ فـيـ تـرـكـ الـغـضـبـ وـفـيـ كـظـمـ الـغـنـيـظـ وـالـعـفـوـ عـنـ الـمـقـرـدـةـ، بـرـقـمـ ٨٣٣٩ـ. (الـبـيـهـيـ، شـعـبـ الـإـيمـانـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٦ـ، صـ٣٢٢ـ).

^٧ الغـزالـيـ، إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـيـنـ، مـصـدرـ سـابـقـ، جـ٤ـ، صـصـ ٤٢٣ـ-٤٢٤ـ).

الآية رقم ٤٠ : «إِنَّمَا قُوَّةُ إِيمَانِكُمْ مِّنْ يَارِسٍ فَإِنْ ظَاهِرُهُ مُمْتَنَعٌ، إِذْ قَوْلُهُ «كُنْ» إِنْ كَانَ خَطَابًا لِلشَّيْءِ قَبْلَ وُجُودِهِ فَهُوَ مُحَالٌ، إِذْ الْمَعْدُومُ لَا يَفْهَمُ الْخَطَابَ حَتَّى يُمْتَنَعَ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَ الْوُجُودِ فَهُوَ مُسْتَغْنٌ عَنِ التَّكْوينِ. وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتْ هَذِهِ الْكَنَاءُ أَوْقَعَ فِي النُّفُوسِ فِي تَفْهِيمِ غَايَةِ الْاِقْدَارِ عَدْلًا إِلَيْهَا.»^١

الآية رقم ٦٦ : «مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَذَمٍ لَبَّا خَالِصًا سَائِعًا لِلشَّارِبِينَ» فَإِنَّمَا خَلوصَ الْلَّبَنِ أَنْ لَا يَكُونَ فِيهِ شُوبٌ مِنَ الدَّمِ وَالْفَرْثِ وَمِنْ كُلِّ مَا يَمْكُنُ أَنْ يَمْتَزِجَ بِهِ.^٢

الآية رقم ٧٥ : «ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ» أَرَادَ بِهِ النَّفَقَهُ مَا رَزْقٌ.^٣

الآية رقم ٧٦ : «وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ» أَيِّ الْأَمْرِ بِالْعَدْلِ وَالْإِسْقَامَةِ.^٤

الآية رقم ٩٧ : وَفِي بَعْضِ التَّفَاسِيرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «فَلَئِنْ خَيْرَتْ حَيَاةً طَيِّبَةً» قَالَ : الزَّوْجَةُ الصَّالِحةُ.^٥

سورة الاسراء

الآية رقم ١٢ : «وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَابِتَيْنِ فَمَحَوْنَا عَايَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا عَايَةَ النَّهَارَ مُبَصِّرَةً لِتَبَتَّلُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السَّنَنِ وَالْحِسَابِ» وَإِنَّمَا الْفَضْلُ الْمُبَتَغَى هُوَ التَّوَابُ وَالْمَغْفِرَةُ.^٦

الآية رقم ٢٣ : «تَقْلُنَ لَهُمَا أَفْ» تَعَبِّهَا، أَيِّ بِمَا تَحْتَ الظَّفَرِ مِنَ الْوَسْخِ. وَقَبْلَ لَا تَنَازِي بِهِمَا كَمَا تَنَازِي بِمَا تَحْتَ الظَّفَرِ.^٧

الآية رقم ٥٩ : «وَعَاتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبَصِّرَةً فَظَلَمُوا بِهَا» مَعْنَاهُ أَيْ مِبْصَرَةً فَظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ بِقَتْلِهَا.^٨

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٤.

^٢ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٨٦.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٨٤.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٨٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

الآية رقم ٧٥ : «إذَا
عُذِّبَ الْأَنْجَانَ الْأَرْضِيَّةَ
وَعُذِّبَ الْمَوْتَىٰ وَكُلُّ ذَلِكَ
جائزٌ فِي فَصِيحَةِ الْلُّغَةِ.^١

الآية رقم ١١٠ : قالت عائشة^٢ رضي الله عنها في قوله عز وجل : «وَلَا تُجَهِّزْ بِصَلَاتِكَ وَلَا
تُخَافِتْ بِهَا» أي بدعائك.^٣

سورة الكهف

الآية رقم ٧ : «إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لِهَا لِنَبْلُوْهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً» قيل معناه:
أيهم أزهد فيها. فوصف الزهد بأنه من أحسن الأعمال.^٤

الآية رقم ٢٨ : «وَاصْنِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَذْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَذَابِ وَالْعَشَيْرِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَكَا
ثَدَ عَيْنَكَ عَنْهُمْ» أي القراء «ثَرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» يعني الأغنياء «وَلَا تُطْعِ مَنْ اغْفَلَنَا
قُلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا» يعني الأغنياء.^٥

الآية رقم ٣٦ : «وَمَا أَظْنَ السَّاعَةَ قَاتِمَةً وَلَكُنْ رَدِينَ إِلَى رَبِّي لَاجِدَنَ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَبَّاً»
وجملة أمرهما كما نقل في التفسير، أن الكافر منها بنى قصراً بـألف دينار، واشتري بستانًا
بـألف دينار، وخدما بـألف دينار، وتزوج امرأة على ألف دينار. وفي ذلك كله يعظه المؤمن
ويقول : اشتريت قصراً يفني ويخرب، ألا اشتريت قصراً في الجنة لا يفني! واشتريت بستانًا
يخرب ويفني، ألا اشتريت بستانًا في الجنة لا يفني، وخدما لا يفون ولا يموتون! وزوجة من
الحور العين لا تموت! وفي كل ذلك يرد عليه الكافر ويقول : ما هناك شيء. وما قيل من
ذلك فهو أكاذيب، وإن كان فليكونن لي في الجنة خيراً من هذا.^٦

^١ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٦.

^٢ هي عائشة بنت أبي بكر الصديق أم المؤمنين، ألقى النساء مطلقاً، ماتت سنة (٥٧هـ) على
الصحيح. لها ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص
ص ٣٥٦-٣٦١، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٣٥٩-٣٦١.

^٣ العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٢، ص من ٣٨٤-٣٨٦.

^٤ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٠٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٨٤.

^٦ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٥٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٩٣.

لَا کتابٌ لَا یغادرُ صنفیرَ
مِنْ کُلِّ ایمانٍ فَرَسَانٌ نَجَامِیۃ
وَلَا کبیرَةٌ لَا احصاها) بِیرَةُ الْقَهْقَهَۃِ بِنَلْکَ، وَهَذَا
إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الضَّحْكَ عَلَى النَّاسِ مِنْ جَمْلَةِ الذُّنُوبِ وَالْكَبَائِرِ.^۱

الآیہ رقم ۷۰ : (فَإِنْ أَتَبْغَتِی فَلَا تَسْأَلِنِی عَنْ شَيْءٍ) أراد به من صفات الربوبية وهي العلوم التي لا يحل السؤال عنها حتى يبتدىء بها العارف في أوان الاستحقاق.^۲

الآیہ رقم ۱۱۰ : (فَقَمْنَ كَانَ يَرْجُوا لِقاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يَشْرُكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) أي لا يرجى اللقاء مع الشركة التي أحسن أحوالها التساقط.^۳

سورة مریم

الآیہ رقم ۱۲ : قيل في تفسير (تَلِیخْتی خَذِ الْکِتَابَ بِقُوَّةٍ) أي بجد واجتهاد. وأخذه بالجد أن يكون متجردا له عند قراءته منصرف الهمة إليه عن غيره.^۴

الآیہ رقم ۵۴ : (إِنَّهُ كَلَّا صَادِقَ الْوَعْدِ) قيل إنه - أي إسماعيل عليه السلام - وعد إنسانا في موضع فلم يرجع إليه ذلك الإنسان بل نسي، فبقي إسماعيل اثنين وعشرين يوما في انتظاره.^۵

الآیہ رقم ۷۱-۷۲ : (وَإِنْ مِنْکُمْ إِلَّا وَارَدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَلَمًا مَقْضِيًّا. ثُمَّ ثَنَجَی الَّذِينَ اتَّقْوَا) أي الذين كان قربهم إلى الصراط المستقيم أكثر من بعدهم عنه.^۶

الآیہ رقم ۸۴ : وكان الحسن يقول في موعظه : المبادرة، المبادرة، فإنما هي الأنفاس لوحست انقطعت عنكم أعمالكم التي تتقربون بها إلى الله عز وجل. رحم الله امراً نظر إلى نفسه وبكي على عدد ذنبه. ثم قرأ هذه الآية (إِنَّمَا نَعْدُ لَهُمْ عَذَابًا) يعني الأنفاس. آخر العدد خروج نفسك، آخر العدد فراق أهلك، آخر العدد دخولك في قبرك.^۷

^۱ الغزالی، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ۲، ص ۲۷۷.

^۲ المصدر ذاته، ج ۱، ص ۳۸۷.

^۳ المصدر ذاته، ج ۵، ص ۲۹۴.

^۴ المصدر ذاته، ج ۱، ص ۳۷۳.

^۵ المصدر ذاته، ج ۲، ص ۳۷۸.

^۶ المصدر ذاته، ج ۲، ص ۱۹۰.

^۷ المصدر ذاته، ج ۶، ص ۸۹.

الآية رقم ١٢٤ : وقال في روضة خضراء

ويرحب له في قبره سبعون ذراعاً، ويضيئ حتى يكون كالقمر ليلة القدر. هل تدرؤن فيما أنزلت : **﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾** قالوا : الله ورسوله أعلم. قال : عذاب الكافر في قبره يسلط عليه تسعه وتسعون نتينا، هل تدرؤن ما التنين، تسعه وتسعون حية لكل حية سبعة رؤوس يخشونه ويلحسونه وينفحون في جسمه إلى يوم يبعثون^١.

الآية رقم ١٢٦ : **﴿كَذَلِكَ أَنْتَ عَمَّا أَنْتَ فَنِسِيَّتْهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسَى﴾** أي تركتها ولم تنظر إليها. ولم تعبأ بها. فإن المقصود في الأمر يقال إنه نسي الأمر.^٢

الآية رقم ١٢٩ : **﴿وَلَوْلَا كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَاماً وَأَجَلَ مُسْمَى﴾** معناه لو لا كلمة وأجل مسمى لكان لزاماً، ولو لاه لكان نصباً كاللازم.^٣

سورة النساء

الآية رقم ٢٢ : **﴿لَوْلَا كَانَ فِيهِمَا عَالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لِفَسَدَكُنَّا﴾** وبيانه : أنه لو كانت اثنين وأراد أحدهما أمراً فالثاني إن كان مضطراً إلى مساعدته كان هذا الثاني مقهوراً عاجزاً ولم يكن إلهاً قادرًا. وإن كان قادراً على مخالفته ومدافعته كان الثاني قوياً فاحراً والأول ضعيفاً فاقراً ولم يكن إلهاً قادراً.^٤

سورة الحج

الآية رقم ٢٥ : وقال ابن مسعود رض : ما من بلد يؤخذ فيه العبد بالنية قبل العمل إلا مكمة وتلا قوله تعالى : **﴿وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِيجَ بِظُلْمٍ ثُذْقَةٌ مِّنْ عَذَابِ الْيَمِ﴾** أي أنه على مجرد الإرادة. ويقال إن السينات تضاعف بها كما تضاعف الحسنات. وكان ابن عباس رض يقول : الاحتقار بمكة من الإلحاد في الحرم. وقيل الكذب أيضاً.^٥

^١ أخرجه البيهقي في إثبات عذاب القبر وسؤال الملكين، باب ما يكون على من أعرض عن ذكر الله تعالى من العذاب في القبر قبل عذاب يوم القيمة، برقم ٨٠. (البيهقي، إثبات عذاب القبر وسؤال الملكين، تحقيق المكتب السلف لتحقيق التراث الإسلامي، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، د.ت، ص ٧٦).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٩.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨١.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٤٢.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٢٣، ج ٢، ص ١٣٨.

الآية رقم ٢٧ : «وَأَذْرَى مَرْكَزَ اِيَّادِيَّةِ الرَّسَائِلِ الْجَمَادِيَّةِ
عَمِيقًا» و قال قتادة : لما كل عبد مصطفى أن

يؤذن في الناس بالحج، نادى : يا أيها الناس إن الله عز وجل بنى بيته فحجوه.^١

الآية رقم ٢٨ : «لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ» قيل التجارة في الموسم والأجر في الآخرة.^٢

الآية رقم ٢٩ : «لَمْ يُقْضُوا تَقْتُلُهُمْ» والتقت : الشعث والاغبرار، وقضاؤه بالحلق وقص الشارب والأظفار.^٣

الأيفر رقم ٣٢ : قيل في تفسير «ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَاعَ اللَّهِ» إنه تحسينه - يعني الهدى - وتسميته.^٤

الآية رقم ٣٧ : «إِنْ يَتَالَ اللَّهُ لِحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَتَالَهُ الثَّقَوَى مِنْكُمْ» أي الصفة التي استولت على القلب حتى حملته على امتثال الأوامر، هي المطلوبة.^٥

الآية رقم ٥٢ : وقرأ ابن عباس رضي الله عنهم : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَّا
نَبِيٍّ» (ولا محدث) يعني الصديقين، والمحدث هو الملهم، والملهم هو الذي انكشف له في باطن قلبه من جهة الداخل لا من جهة المحسوسات الخارجة.^٦

سورة المؤمنون

الآية رقم ١١-١ : «فَدَلَّ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ. الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ» فمدحهم بعد الإيمان بصلة مخصوصة، وهي المقرونة بالخشوع. ثم ختم أوصاف المفحفين بالصلة أيضاً فقال تعالى : «وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ يَحْفَظُونَ» ثم قال تعالى في ثمرة ذلك الصفات : «أَوْلَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ. الَّذِينَ يَرَثُونَ الْفَرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ» فوصفهم بالفلاح أولاً، وبوراثة الفردوس آخرأ. وما عندي أن هذرمة اللسان مع غفلة القلب تنتهي إلى هذا الحد. ولذلك قال الله عز وجل في أضدادهم «مَا سَلَكُوكُمْ فِي سَقْرٍ. قَالُوا إِنَّمَا تَكُونُ مِنَ الْمُصَدِّقِينَ»^٧

^١ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣١٨-٣١٩.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣١٩.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٥٠.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٥١.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢١٣.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٣٩.

^٧ سورة المدثر، الآية : ٤٢-٤٣.

فالمصلون هم ورثة الفر
قلوبهم.^١

الآية رقم ١٤ : «ثُمَّ أَشْتَأْنَاهُ خَلْقًا عَاءِرًّا» أي نفخنا فيه الروح.^٢

الآية رقم ٦٠ : «وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا عَطَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَحِلَةُ اللَّهِ إِلَيْ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ» أي أنهم يؤتون الطاعات وهم على وجل عظيم من قبولها.^٣

قال الحسن : يعملون ما عملوا من أعمال البر ويختلفون أن لا ينجيهم ذلك من عذاب الله.^٤

وقالت عائشة رضي الله عنها : قلت يا رسول الله «وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا عَطَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَحِلَةُ هُوَ الْرَجُلُ يَسْرُقُ وَيَزْنِي؟» قال : لا، بل الرجل يصوم ويصلي ويصدق ويختلف أن لا يقبل منه.^٥

الآية رقم ١٠٠-٩٩ : وعن محمد بن كعب القرظي أنه كان يقرأ قوله تعالى : «إِنَّمَا إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتَ قَالَ رَبُّ أَرْجِعُوكُمْ لَعَلَّكُمْ صَالِحُوا فِيمَا تَرَكْتُمْ» قال : أي شيء تريـدـ؟ فيـ أيـ شـيءـ تـرغـبـ؟ أـتـرـيدـ أـنـ تـرـجـعـ لـتـجـمـعـ الـمـالـ، وـتـغـرـسـ الـغـرـاسـ وـتـبـنـيـ الـبـنـيـانـ، وـتـشـقـ الـأـنـهـارـ؟ قال : لا، لـعـلـيـ أـعـمـلـ صـالـحـاـ فـيـمـاـ تـرـكـتـ. قال : فيـقـولـ الـجـبارـ : «كـلـاـ إـلـهـاـ كـلـمـةـ هـوـ قـاتـلـهـاـ» أي ليـقولـهاـ عـنـدـ الـمـوـتـ.^٦

وكان ابن عباس يقول : من مات ولم يزك ولم يحج، سأله الرجعة إلى الدنيا. وقرأ قوله عز وجل : «أَرْبَبُ أَرْجِعُوكُمْ لَعَلَّكُمْ صَالِحُوا فِيمَا تَرَكْتُمْ» قال : الحج.^٧

الآية رقم ٤ : وقد قال بعض في قوله «أَتَلْفَخُ وَجْهَهُمُ النَّارَ» : إنها لفتحهم لفحة واحدة مما أبقيت لحمـاـ عـلـىـ عـظـمـ إـلـاـ لـقـتـهـ عـنـدـ أـعـاقـبـهـمـ.^٨

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٢٦-٢٢٧.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١١٢.

^٣ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٧٢.

^٤ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٢.

^٥ المصدر ذاته، ج ٦، ص ٢٣.

^٦ أخرجه الترمذى فى كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة المؤمنون، برقم ٣١٧٥. (الترمذى،
الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ٣٠٦-٣٠٧).

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٢.

^٨ المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٣٩.

^٩ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٢٧.

^{١٠} المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٨٠.

الأية رقم ٣٥ : «مَثِيلٌ» : معناه مثل نور المؤمن وقلبه.^١

الأية رقم ٣٧ : وقد جاء في تفسير قوله تعالى : «لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةً وَلَا يَنْبَغِي عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ» إنهم كانوا حدادين وخزازين. فكان أحدهم إذا رفع المطرقة أو غرز الأسفي فسمع الآذان لم يخرج الأسفي من المغرز ولم يوقع المطرقة ورمى بها وقام إلى الصلاة.^٢

الأية رقم ٤٠ : «أَوْ كَظِلْمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَجْمٍ» مثل قلب المنافق.^٣

سورة الفرقان

الأية رقم ٤٦ : «ثُمَّ قَبْضَتَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا» وهو وقت قبض ظل الليل ببساط نور الشمس.^٤

الأية رقم ٦٢ : وأحد معنوي قوله تعالى : «وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خَلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ» أي يخلف أحدهما الآخر في الفضل. والثاني : أنه يخلفه فيendarكا فيه ما فات في أحدهما.^٥

«وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خَلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ شَكُورًا» أي يخلف أحدهما الآخر ليendarك في أحدهما ما فات في الآخر وبين أن ذلك للذكر والشكر لا غير.^٦

الأية رقم ٦٣ : «وَإِذَا حَاطَبُوكُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا» أي سلام. والألف بدل من الشهاء. ومعناه : إنا سلمنا من إثمكم وأنتم سلمتم من شرنا.^٧ وقال عطاء بن أبي رباح^٨ : «يَمْشُونَ

^١ هو أبي بن كعب بن قيس الأنصاري الخزرجي، سيد القراء ومن فضلاء الصحابة، مات سنة (١٩هـ) وقيل غير ذلك. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص من ٤٧-٥٢، العسقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص من ١٩-٢٠، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص من ٦٩-١٧٠.

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢١.

^٣ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٥٤.

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٢١.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٧.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٦.

^٧ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦.

^٨ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٦١.

^٩ هو عطاء بن أبي رباح أسلم بن صفوان القرشي مولاه، كان عالما بالقرآن ومعانيه، مات سنة (١١٤هـ) على المشهور. له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمّة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٣، ص من ٢٦١-٢٦٣، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٧، ص من ١٧٤-١٧٧، الأئمة وآئمّة طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ١٤.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِكْرَةُ الْأَخْدَافِ الْأَرْدَافُ
عَلَى الْأَرْضِ هَوْنَا^١ أَيْ
طَبَّهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا
مَرَّ كَرَ أَيْدَانَ الرَّسَائِلِ الْجَامِعِيَّةِ
سَلَامًا^٢ قَالَ : حَمَاءُ ، إِنْ

سورة الشعراء

الأية رقم ٨٩ : وقد فرأ أبو سليمان^٣ قوله تعالى : «إِنَّمَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ» فقال : هو القلب الذي ليس فيه غير الله تعالى.^٤

الأية رقم ٢١٦ : «فَبَنَ عَصْوَكَ فَقُلْتَ أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ» ولم يقل ابني بريء منكم مراعاة لحق القرابة ولحمة النسب. وإلى هذا أشار أبو الدرداء لما قيل له : ألا تبغض أخاك وقد فعل كذلك؟ فقال : إنما أبغض عمله وإنما فهو أخي، وأخوة الدين أوكد من أخوة القرابة.^٥

الأية رقم ٢١٩-٢١٨ : وقال عكرمة في قوله عز وجل : «الَّذِي يَرَكَ حِينَ تَثُومُ . وَتَقْبَقُ^٦
فِي السَّاجِدِينَ» قال : قيامه، وركوعه، وسجوده، وجلوسه.^٧

الأية رقم ٢٢٤ : «وَالشُّعُرَاءُ يَتَبَعُهُمُ الْغَاوُونَ» وأراد به شعراء الكفار. ولم يدل ذلك على تحريم نظم الشعر في نفسه.^٨

سورة النمل

الأية رقم ٤٠ : «قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا عَانِتُكَ بِهِ» تنبئها على أنه اقدر بقوه العلم.^٩

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٣٤.
^٢ هو عبد الرحمن بن عطية الداراني، الزاهد المشهور ، مات سنة (٢١٥هـ). له ترجمة في : محمد بن الحسين السلمى (ت ٤١٢هـ/١٠٢١م)، طبقات الصوفية، تحقيق نور الدين شريبة، الطبعة الثانية، دار الكتاب الفقىس، حلب، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ص ٧٥-٨٢، ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٣١، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٣.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٩٥.

^٤ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٧٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٢٤.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٩٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ١١.

الآية رقم ٣٨ : ونظر في الآية رقم ٣٨ في بحثي بجزءي بحسب وأخر، فكثير وقال : ما كنت أظن أن يكون في هذه الأمة من يبني بنيان هامان لفرعون. يعني قبول فرعون : **«فَلَوْقَدْ لَيْ يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ»** يعني به الأجر.^١

الآية رقم ٣٩ : **«فَوَاسْتَكَبَرَ هُوَ وَجَنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ»** فتكبر هو - يعني فرعون - على الله وعلى رسله جميعا. قال وهب : قال له موسى عليه السلام : آمن ولك ملكك. قال : حتى أشاور هامان : فشاور هامان، فقال هامان : بينما أنت رب تبعد إذ صرت عبدا تعبد؟ فاستكشف عن عبودية الله وعن اتباع موسى عليه السلام.^٢

الآية رقم ٥٤ : **«أَوْلَئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُمْ مَرْتَبَنِ بِمَا صَبَرُوا»** وجاء في التفسير : على الزهد في الدنيا.^٣

الآية رقم ٧٧ : **«فَوَلَا تَسْنَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا»** أي لا تس في الدنيا نصيبك منها للأخرة فإنها مزرعة الآخرة، وفيها تكتسب الحسنات.^٤

الآية رقم ٨٠ : **«فَوَقَالَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ وَلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ عَمِّلَ مَعْلَمَ صَالِحًا»** بين أن عظم قدر الآخرة يعلم بالعلم.^٥

الآية رقم ٨٣ : **«فِيْلَكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ تَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا»** جمع بين إرادة الفساد والعلو، وبين أن الدار الآخرة للخالي عن الإرادتين جميعا.^٦
«فِيْلَكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ تَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا» إنه الرياسة والتطاول في البناء.^٧

^١ هو عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوى، أمير المؤمنين، استشهد سنة (٢٣هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٥٨-٤٧٤،
السعقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥١٨-٥١٩، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٧، ص ٣٧١-٣٧٣.

^٢ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٠٥.

^٣ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٤٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٨٤.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٥١.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ١١.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٦١-٦٢.

^٨ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٠٥.

الأية رقم ٤٥ : «وَلَا تُذْكُرُ أَيْدِيَنَ الرَّسُولَ إِنَّهُمْ يَعْبُدُونَ^١

أَن ذَكْرَ اللَّهِ تَعَالَى لَكُمْ أَعْظَمُ مِنْ ذِكْرِكُمْ إِيمَانًا وَالْآخَرُ : أَن ذَكْرَ اللَّهِ أَعْظَمُ مِنْ كُلِّ عِبَادَةٍ سَواهُ.^٢

الأية رقم ٥٩-٥٨ : «تَبَعَّمُ أَجْزُءُ الْعَامِلِينَ الَّذِينَ صَبَرُوا^٣ إِنَّمَا صَبَرُوا إِلَى تِمَامِ الْعَمَلِ.^٤

الأية رقم ٦٥ : «فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفَلَكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ قَلِيلًا نَجَاهُمْ إِلَى السَّبَرِ^٥ إِذَا هُمْ يُشَرِّكُونَ^٦ قَلِيلٌ مَعْنَاهُ إِنَّهُمْ يَقُولُونَ لَوْلَا اسْتَوَ الْرِّيحُ لِمَا نَجَوْنَا.^٧

سورة الروم

الأية رقم ١٥ : وَقَالَ يَحْيَى بْنُ كَثِيرٍ^٨ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ^٩» قَالَ : السَّمَاعُ فِي الْجَنَّةِ.^{١٠}

سورة لقمان

الأية رقم ٦ : «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثَ^{١١}» قَالَ ابْنُ مُسْعُودَ وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَالنَّخْعَنِيُّ^{١٢} رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ : إِنَّ لَهُوَ الْحَدِيثُ هُوَ الْغَنَاءُ.^{١٣}

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩١.

^٢ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٢٢.

^٣ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٢١.

^٤ لعل الصحيح هو : يحيى بن أبي كثیر (انظر الزبيدي، إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٦٠٨) وهو يحيى بن أبي كثیر صالح بن الم توكل الطائي مولاه، مات سنة (١٣٢هـ) له ترجمة في : البخاري، التاريخ الكبير، مصدر سابق، ج ٨، ص ٣٠١، ٣٠٢-٣٠٣، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧-٣١، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١١، ص ٢٢٤-٢٢٥.

^٥ أخر جه البيهقي في كتاب البعث والنشور، باب السماع في الجنة والتغنى بذكر الله عز وجل، برقم ٣٧٧. (البيهقي، كتاب البعث والنشور، مصدر سابق، ص ٢٢٧).

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣.

^٧ هو إبراهيم بن يزيد بن قيس النخعى، الإمام الحافظ فقيه العراق وكان منفي أهل الكوفة، مات سنة (٩٦هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأبناء آباء الزمان، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٥-٢٦، الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ٥٢١-٥٢٩.

^٨ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٠-١٦١.

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٥.

الأية رقم ١٢ : «ولو ^{لهم}» فبين أنهم عند ربهم.

إلا أنهم منكوسون، قد انقلبوا وجوههم إلى أقيتمهم، وانتكست رؤوسهم عن جهة فوق إلى جهة أسفل. وذلك حكم الله فيمن حرمته توفيقه ولم يهده طريقه.^١

«ربّا أبصرنا وسمينا فارجعنا تغلى صالحًا إثنا موقنون» أي علمنا أنه كما لا يولد ولد إلا بواقع ونكاح، ولا ينجب زرع إلا بحراثة وبث بذر، فكذلك لا يحصل في الآخرة ثواب وأجر إلا بعمل صالح، فارجعنا نعمل صالحًا. فقد علمنا الآن صدقك في قوله «وَإِن لَّيْسَ لِلنَّاسَ إِلَّا مَا سَعَى. وَإِن سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى»^٢ و«كُلُّمَا أَقْبَلَ فِيهَا قُوْزٌ سَالَهُمْ خَرَقَتْهَا الْمَيَّاهُمْ نَذِيرٌ. قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ»^٣ أي إن نسمعكم سنة الله في عباده. وأنه «تُؤْتُ كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ»^٤ وأن «كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ»^٥.

الأية رقم ١٦ : وهي - يعني الصلاة بين العشرين - صلاة الأوابين، وهي المراد بقوله تعالى : «تَسْجَافُ جَنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ». روي ذلك عن الحسن، وأسنده ابن أبي زيد^٦ إلى رسول الله ﷺ ، أنه سئل عن هذه الآية. فقال ^٧ : الصلاة بين العشرين. ثم قال ^٨ : عليكم بالصلاحة بين العشرين فإنها تذهب بملاغات النهار وتهذب آخره.^٩ والملاغات جمع ملاغة من اللغو. وسئل أنس رحمة الله عن بناء بين العشرين فقال : لا تفعل، فإنها الساعة المعنية بقوله تعالى : «تَسْجَافُ جَنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ»^{١٠}

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٦٨.

^٢ سورة النجم، الآية : ٤٠-٣٩.

^٣ سورة الملك، الآية : ٩-٨.

^٤ سورة البقرة، الآية : ٢٨١.

^٥ سورة المدثر، الآية رقم : ٣٨.

^٦ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٩٧، ٢٩١.

^٧ هو إسماعيل بن مسلم السكونى أبو الحسن بن أبي زياد الشامي، من الضعفاء المستروكين. له ترجمة في : ابن الجوزي، كتاب الضعفاء والمتروكين، تحقيق عبد الله القاضى، الطبعة الأولى، ٣، دار الكتب العلمية، ج ١، بيروت، ١٩٨٦هـ/١٤٠٦م، ص ١١٣، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠١.

^٨ أخرجه الترمذى في كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة السجدة، برقم ٣١٩٦. وقال : «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه». (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ٣٢٢).

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٩.

الآية رقم ١٧ : «فَإِنْ مَرَّ كُلُّ أَيَّامٍ بِالرَّسُولِ لَا يَجِدُهُمْ صَائِمًا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» قيلَ^١
كان عذلهم الصيام لأنه
جزاؤه إفراغاً ويجازف جزاؤاً فلا يدخل تحت وهم وتدبر.^٢

سورة الأحزاب

الآية رقم ٨ : وعن الجنيد^٣ في قوله تعالى : «لَيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ» قال : يسأل الصادقين عند أنفسهم عن صدقهم عند ربهم، وهذا أمر على خطر.^٤

الآية رقم ٥٣ : «لَا تَدْخُلُوا بَيْوَتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّهُ» يعني منتظرين حينه ونضجه.^٥

الآية رقم ٧٢ : «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَلَمْ يَحْمِلْهَا وَلَشَفَقَنَ مِنْهَا وَحَمِلَهَا الْإِنْسَانُ» إشارة إلى أن له خاصية تميز بها عن السماوات والأرض والجبال، بها صار مطيناً لحمل أمانة الله تعالى. وتلك الأمانة هي المعرفة والتوحيد. وقلب كل إدمي مستعد لحمل الأمانة ومطيق لها في الأصل. ولكن يشطه عن النهومن باعبيتها والوصول إلى تحقيقها الأسباب التي ذكرناها^٦ ولذلك قال^٧ : كل مولود يولد على الفطرة، وإنما أبواه يهودانه وينصرانه ويمحسانه.^٨

^١ سورة الزمر، الآية : ١٠.

^٢ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٧.

^٣ هو أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزار القواريري، الزاهد المشهور، كان شيخ وفته وفريد عصره، مات سنة (٢٩٢ هـ). له ترجمة في : السلمي، طبقات الصوفية، مصدر سابق، ص ٣٧٣-١٦٣، ابن خلkan، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٥٥-١٦٣.

^٤ السبكى، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٦٠-٢٢٥.

^٥ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٩٧.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٥٥.

^٧ انظر : المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٢٥-١٢٦.

^٨ متفق عليه. أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب إذا أسلم فمات هل يصلى عليه، وهل يعرض على الصبي الإسلام؟ برقم ١٣٥٨، ١٣٥٩. (السعقلاني، فتح الباري بشرح البخاري، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٨١)، وفي كتاب التفسير، سورة ٣٠، باب (لا تبدل لخلق الله) : لدين الله (خلق الأولين) : دين الأولين. والفطرة : الإسلام، برقم ٤٧٧٥. (المصدر ذاته، ج ٨، ص ٦٥٨)، وفي كتاب القراء، باب الله أعلم بما كانوا عاملين، برقم ٦٥٩٩. (المصدر ذاته، ج ١١، ص ٦٠٣)، وأخرجه مسلم في كتاب القراء، باب معنى كل مولود يولد على الفطرة وحكم موتي أطفال الكفار وأطفال المسلمين، برقم ٢٢٥/٢٤، ٢٣. (النووى، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سلبي، ج ٦، ص ١٦٠-١٥٧).

^٩ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٧.

وكان الحسن رضي الله عنه يقول: **الأمانة على السموات والأرض والجبال قلبين** **من ذكر أيمان الناس أخلاقه** **كان ظلوماً جهولاً** قال:

عرضها على السماوات السبع الطابق والطراائق التي زينتها بالنجوم وحملة العرش العظيم. فقال لها سبحانه وتعالى : هل تحملين الأمانة بما فيها؟ قالت : وما فيها؟ قال : إن أحسنت جوزيت ، وإن أساءت عوقبت . فقللت لا . ثم عرضها كذلك على الأرض فابت . ثم عرضها على الجبال الشم الشوامخ الصلب الصعب فقال لها : هل تحملين الأمانة بما فيها؟ قالت : وما فيها؟ فذكر الجزاء والعقوبة . قالت : لا ، ثم عرضها على الإنسان فحملها ابنه كان ظلوماً لنفسه جهولاً بأمر ربه . فقد رأيناهم والله اشتروا الأمانة بأموالهم فاصابوا ألافاً فماذا صنعوا فيها؟ وسعوا بها نورهم وضيقوا بها قبورهم وأسمموا براينهم وأهزلوا دينهم واتبعوا أنفسهم بالغدو والروح إلى باب السلطان يتعرضون للبلاء وهم من الله عافية . يقول أحدهم تبعيني أرض كذا وكذا وأزيدك كذا وكذا ، ينكئ على شماليه ويأكل من غير ماله . حديثه سخرة ومآل حرام حتى إذا أخذته الكطة ونزلت به البطنة قال : يا غلام ، انتي بشيء اهضم به طعامي . يا لكي ، أطعamu تهضم ؟ إنما دينك تهضم . أين الفقير ؟ أين الأرملة ؟ أين المسكين ؟ أين اليتيم الذي أمرك الله تعالى بهم^١ ؟

سورة فاطر

الأية رقم ١ : **﴿إِذْ يَرِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ﴾** فقيل هو الصوت الحسن^٢ . وقيل في غريب التأويل اللحية هي المراد بقوله تعالى : **﴿إِذْ يَرِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ﴾**.

الأية رقم ١٠ : **﴿إِنَّهُ يَصْنَعُ الْكَلْمَ الْطَّيْبَ﴾** أي المعرفة **﴿وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾** فالعمل الصالح كالحمل لهذه المعرفة وكالخادم . وإنما العمل الصالح كله في تطهير القلب أولاً من الدنيا ثم إدامة طهارته ، فلا يراد إلا لهذه المعرفة^٣ :

﴿وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّنَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ بَيْوُرُ﴾ قال مجاهد : هم أهل الرياء^٤ .

^١ الغزالى ، إحياء علوم الدين ، مصدر سابق ، ج ٣ ، ص ٢٢٢ .

^٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٧٩ .

^٣ المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٩٢ .

^٤ المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ٢٠٨ ، ج ٢ ، ص ٣٤٥ - ٣٤٦ .

^٥ المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٨١ .

الآلية رقم ٤١ : وقال بـ^١ لخشتهم.

يُخْسِفُ بِهِ، وَاسْتَأْذِنُ سَقْفَهُ مِنَ السَّمَاءِ أَنْ يَسْطُطَ عَلَيْهِ كَسْفًا. فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى لِلأَرْضِ وَالسَّمَاءِ:

كَفَا عَنِّي عَبْدِي وَأَمْهَلَاهُ فَإِنَّكُمَا لَمْ تَخْلُقاَهُ، وَلَوْ خَلَقْتُمَا لَرَحْمَتِهِ. وَلَعَلَّهُ يَتُوبُ إِلَيَّ فَاغْفِرْلَهُ. وَلَعَلَّهُ

يُسْتَبِدِلُ صَالِحًا فَابْدِلْهُ لَهُ حَسَنَاتٍ. فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ

ثَرُولَا وَلَكِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ يَغْدِرُهُ»^٢.

سورة بس

الآلية رقم ٨ : وقال الضحاك^٣ في قوله تعالى : «إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَغْنَافِهِمْ أَغْلَاثًا» قال :

البخل. أمسك الله تعالى أيديهم عن النفقه في سبيل الله فهم لا يتصرون الهدى.^٤

الآلية رقم ١٢ : «وَتَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَعَمَلَاهُمْ» أي نكتب أيضاً ما أخروه من آثار أعمالهم،

كما نكتب ما قدموا.^٥

«وَتَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَعَمَلَاهُمْ» والآثار : ما يلحق من الأعمال بعد انقضاء العمل والعامل.^٦

الآلية رقم ٥٥ : وقال الأوزاعي^٧ «فِي شُغْلٍ فَاكِهُونَ» قال : شغلهم افتراض الأكار.^٨

سورة الصافات

الآلية رقم ٥٣ : «إِنَّا لَمَدِينُونَ» أي لمحاسبون.^٩

^١ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٠.

^٢ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٢٩٨.

^٣ هو الضحاك بن مزاحم الهلالى، صاحب التفسير وكان من أوعية العلم، مات سنة (١٠٢ هـ). له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٥٩٨-٦٠٠، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٤١٧-٤١٨، الأدنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ١١-١١٠.

^٤ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٤.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٣٩.

^٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٢٧٣.

^٧ هو عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، إمام أهل الشام، مات سنة (١٥٧ هـ). له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمَّةُ أبناءِ الزَّمَانِ، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ١٢٧-١٢٨، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٦، ص ص ٢١٥-٢١٨، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٤١-٢٤٢.

^٨ أخرج البيهقي في كتاب البعث والنشر، باب ما جاء في صفة حور العين والولدان والغلمان، برقم ٣٦١. (البيهقي، كتاب البعث والنشر، مصدر سابق، ص ٢٢١).

^٩ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٣.

^{١٠} المصدر ذاته، ج ٦، ص ٨.

جَمِيعَ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِكْرَةُ الْأَذْوَافِ الْأَرْدَافِ
الآية رقم ١٣٠ : «سَلَامٌ لَّا نَنْعَلِي
مَرْكَزَ اِبْرَاهِيمَ الرَّسَانِ اِنْجِامِيَّةٍ
مَسْعُودَ سَلَامٌ عَلَى اِبْرَاهِيمَ»

سورة ص

الآية رقم ١٨ : «يُسَبِّحُنَّ بِالْغَشْبِ وَالْاِشْرَاقِ» فانه وقت اشراق الشمس وهو ظهور تمام نورها بارتفاعها عن موازاة البخارات والغبارات التي على وجه الأرض، فانها تمنع اشراقها ^٢ التام.

الآية رقم ٣٢ : «هَتَّىٰ تَوَارَتِ بِالْحِجَابِ» أراد الشمس.^٣

الآية رقم ٦٢ : «مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُلُّا نَعْذَمُ مِنَ الْاِشْرَاقِ» قيل : يعنون عمارة ^٤ وبلاط ^٥ وصهيبا والمقداد ^٦ رضي الله عنهم.

سورة الزمر

الآية رقم ٣ : «وَالَّذِينَ اَخْذَوْا مِنْ دُونِهِ اُولَئِيَّاءٌ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيَقْرَبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَسِ» أي يقولون ما نعبدهم.^٧

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٧.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٥.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

^٤ هو عمار بن ياسر بن عامر العنسى، صحابي جليل مشهور، من السابقين الأولين، قتل مع علي بصفين سنة (٤٣٧هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٧٦-٤٨١، العسقلانى، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥١٣-٥١٢، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٧، ص ٣٤٥-٣٤٦.

^٥ هو بلال بن رباح الحبشي المؤذن، مولى أبي بكر، من السابقين الأولين، مات سنة (١١٧هـ) وقيل غير ذلك. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤١-١٤٤، العسقلانى، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٥، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٦١.

^٦ هو المقداد بن عمرو بن ثعلبة البهراني، صحابي مشهور من السابقين، مات سنة (٤٣٣هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٧٢-٤٧٦، العسقلانى، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٥٤-٤٥٥، العسقلانى، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٠، ص ٢٥٥-٢٥٦.

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤٧.

^٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ مَحْفُوظٌ
سِيِّكِيرَةُ الْأَخْدَافِ الْأَرْبَابِيةِ
مِنْ كُلِّ أَيْدِيَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ

ظنوا أنها حسنات فكان
الأية رقم ٥٣ : **(فَلَمْ يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يَعْصِيَهُ)**
يَغْفِرُ الدُّرُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ) وفي قراءة رسول الله ﷺ : ولا يبالي إنَّهُ هُوَ
الغفور الرحيم.^٦

الأية رقم ٦٠ : وقال الثوري في قوله تعالى : **(وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَّبُوا عَلَى اللَّهِ وَجْهُهُمْ مَسْوَدَةٌ)** قال : هم الذين ادعوا محبة الله تعالى ولم يكونوا بها صادقين.^٧

الأية رقم ٦٨ : **(لَمْ تُفْخَنْ فِيهِ أَخْرَى فَلَمَّا هُمْ قَيَامٌ يَنْتَظِرُونَ)** على أرجلهم ينظرون إلى
البعث.^٨

سورة غافر

الأية رقم ١٦ : **(إِنَّمَا الْمُلْكُ يَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ)** ولقد كان الملك لله الواحد القهار كل يوم، لا ذلك اليوم على الخصوص. ولكن الغافلين لا يسمعون هذا النداء إلا ذلك اليوم. فهو نبأ عما يتجدد للغافلين من كشف الأحوال حيث لا ينفعهم الكشف.^٩

الأية رقم ٥٦ : قال ابن عباس في قوله تعالى : **(إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبِيرٌ مَا هُمْ بِبَالِغِيهِ)** قال : عظمة لم يبلغوها. ففسر الكبير بذلك العظمة.^{١٠}

سورة فصلت

الأية رقم ١١ : **(لَمْ اسْتَوِي إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ)** وليس ذلك إلا بطريق القهر والاستيلاء كما قال الشاعر.

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق^{١١}
(لَمْ اسْتَوِي إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ إِنْتِيَا طُونَغاً أَوْ كَرْنَهَا قَالَتَا إِنْتِيَا طَائِعَيْنَ)
 فالبلبل يفتقر في فهمه إلى أن يقدر لها حياة وعقلها، وفهمها للخطاب. وخطابها هو صوت

^١ الغزالى، *إحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٥، ج ٢، ص ١٤٧.

^٢ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٤١٧-٤١٨.

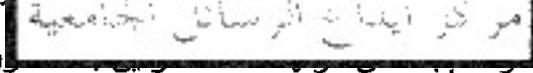
^٣ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٩٦.

^٤ المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٥٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٤٥.

^٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٤٤-١٤٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٤١.

وحرف تسمعه السماء و
يعلم أن ذلك لسان الحال  مرتزق أيدان الحرسان نجاح معيبة
بنا طائعين، والبصير
يعلم أن هذا قوله تعالى : «وَإِنْ مَنْ شَئْتُ عَلَى إِلَّا يُسْبِّحُ بِحَمْدِهِ»^١ فالبليد يفتقر فيه إلى أن
يقدر للجمادات حياة وعقلًا ونطقًا بصوت وحرف حتى يقول : سبحان الله، ليتحقق تسبيحه.
والبصير يعلم أنه ما أريد به نطق اللسان، بل كونه مسبحاً بوجوده، ومقدساً بذاته،
وشاهدًا بوحدانية الله سبحانه كما يقال :

وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لِهِ آيَةٌ
تَدْلِي عَلَى أَنَّهُ الْوَاحِدُ.

وكما يقال : هذه الصنعة المحكمة تشهد لصانعها بحسن التدبير وكمال العلم. لا بمعنى
أنها تقول :أشهد. بالقول ولكن بالذات والحال. وكذلك ما من شيء إلا وهو محتاج في نفسه
إلى موجد يوجده ويبيقيه ويندمي أوصافه ويردده في أطواره، فهو ب حاجته يشهد لخالقه
بالتقديس. يدرك شهادته ذوق البصائر دون الجامدين على الظواهر. ولذلك قال تعالى : «وَلَكِنْ
لَا تَنْقَهُنَّ شَنِيقَهُمْ»^٢ وأما الفاقرون فلا يفقهون أصلًا. وأما المقربون والعلماء الراسخون
فلا يفقهون كنهه وكماله. إذ لكل شيء شهادات شتى على تقدير الله سبحانه وتسبيحه،
ويدرك كل واحد بقدر عقله وبصيرته.^٣

الآية رقم ٣٣ : وقيل في تفسير قوله عز وجل : «وَمَنْ أَحْسَنَ قَوْلًا مِنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ
وَعَمِلَ صَالِحًا» نزلت في المؤذنين.^٤

الآية رقم ٣٤-٣٥ : وقال أنس بن مالك في قوله تعالى : «فَإِنَّمَا الَّذِي يَنْتَكُ وَيَنْتَهُ عَذَابُهُ
كَاثِئٌ وَكَيْ حَمِيمٌ» إلى قوله : «عظيم» هو الرجل يشتمه أخوه فيقول : إن كنت كاذباً فيغفر الله
لك وإن كنت صادقاً فغفر الله لك.^٥

سورة الشورى

الآية رقم ٢٦ : وروي في غريب التفسير في قوله تعالى : «وَتَسْتَعِيبُ الَّذِينَ عَامَلُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ قَضْلِهِ» قال : يشفعهم في أخوانهم فيدخلهم الجنة معهم.^٦

^١ سورة الإسراء، الآية : ٤٤.

^٢ سورة الإسراء، الآية : ٤٤.

^٣ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٤-١٣٥.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٩٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٣٥.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٥٩.

الأية رقم ٣٠ : و قال مرتئي أيداع الرسائل الخاتمة في القرآن؟ قالوا : بلى . فقرأ عليهم : **فَوَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ شَيْءٍ** فالمسائب في الدنيا بحسب الأوزار . فإذا عاقب الله في الدنيا ف الله أكرم من أن يعذبه ثانية . وإن عفا عنه في الدنيا فالله أكرم من أن يعذبه يوم القيمة .^١

الأية رقم ٣٨ : **فَوَأْمَرْهُمْ شُورَى بَيْتِهِمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يَنْفَعُونَ** أي كانوا خلطاء في الأموال لا يميز بعضهم رحله عن بعض .^٢

سورة الزخرف

الأية رقم ٣١ : **لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْفُرْقَانَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ** قال قتادة : عظيم القربتين هو الوليد بن المغيرة وأبو مسعود التيفي . طلبو من أعظم رياسة من النبي ﷺ وسلم ، إذ قالوا : غلام يتيم كيف بعثه الله إلينا .^٣

لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْفُرْقَانَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ أي : كان لا يقل علينا أن نتواضع له ونتبعه إذا كان عظيماً .^٤

الأية رقم ٧١ : و قال عبد الله بن عمرو في قوله تعالى : **إِطَافُ عَلَيْهِمْ بِصَحَافٍ** قال : يطاف عليهم بسبعين صحفة من ذهب كل صحفة فيها لون ليس في الأخرى مثله .^٥

سورة الحاثة

الأية رقم ٢٣ : **أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهًا هُوَادًا** وهو إشارة إلى أن من الهوى إلهه ومعبدوه فهو عبد الهوى لا عبد الله .^٦

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٩٩.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٦٢.

^٣ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٤٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٥٤.

^٥ هو عبد الله بن عمرو بن العاص بن ولل السهمي ، أحد السابقين من الصحابة مات سنة (٦٧هـ) وقيل غير ذلك . له ترجمة في : ابن عبد البر ، الاستيعاب في معرفة الصحابة ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ٣٤٩-٣٤٦ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، مصدر سابق ، ج ٣ ، ص ص ٩٤-٧٩ ، العسقلاني ، الأصابة في تمييز الصحابة ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص ص ٣٥١-٣٥٢ .

^٦ أخرجه البيهقي في كتاب البعث والنشور ، باب ما جاء في طعام أهل الجنة وشرابهم وفاكهتهم وما ترجع إليه أطعمتهم ، برقم ٣٢١ . (البيهقي ، كتاب البعث والنشور ، مصدر سابق ، ص ٢٠٧) .

^٧ الغزالى ، إحياء علوم الدين ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٩٢ .

^٨ المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٤٤ .

سورة الفتح

الآية رقم ٢٦ : «إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَيَاةَ حَمِيمَةً الْجَاهِلِيَّةَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ» الآية. نعم الكفار بما ظاهروا به من الحمية الصادرة عن الغضب بالباطل، ومدح المؤمنين بما أنزل الله عليهم من السكينة.^١

الآية رقم ٢٧ : «لَتَذَلَّلُنَّ الْمَسِيْدَجَدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَامِنِينَ مُحَلَّقِينَ رَعُوسَكُمْ وَمَقْصَرِينَ» وكان الله سبحانه عالماً بأنهم يدخلون لا محالة. وأنه شاءه، ولكن المقصود، تعليمه ذلك. فتأدب رسول الله ﷺ في كل ما يخبر عنه معلوماً كان أو مشكوكاً حتى قال ﷺ لما دخل المقابر : السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنما إن شاء الله بكم لاحقون.^٢ واللحوق بهم غير مشكوك فيه ولكن مقتضى الأدب ذكر الله تعالى وربط الأمور به. وهذه الصيغة دالة عليه حتى صار يعرف الاستعمال عبارة عن اظهار الرغبة والتمني.^٣

الآية رقم ٢٩ : «الشَّيْءَاءُ عَلَى الْكُثُرِ رَحْمَاءُ بَيْتِهِمْ» وصفهم بالشدة، وإنما تصدر الشدة عن الغضب ولو بطل الغضب لبطل الجهاد.^٤

﴿رَحْمَاءُ بَيْتِهِمْ﴾ إشارة إلى الشفقة والإكرام.^٥ وقال ابن عباس رضي الله عنهما في معنى قوله تعالى : ﴿رَحْمَاءُ بَيْتِهِمْ﴾ قال : يدعو صالحهم لطالحهم، وطالحهم لصالحهم. فإذا نظر الصالح إلى الطالح قال : اللهم اهده وتب عليه واغفر له عثرته.^٦

﴿سَيِّمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ﴾ فقيل : هو ما يلتصق بوجوههم من الأرض عند السجود. وقيل هو نور الخشوع، فإنه يشرق من الباطن على الظاهر وهو الأصح. وقيل هو الغرر التي تكون في وجوههم يوم القيمة من أثر الوضوء.^٧

^١ الغزالى، *أحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ١، ص ١٨٧، ٢٨٤.

^٢ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣١٩.

^٣ أخرجه مسلم في كتاب الطهارة ، باب استحباب إطالة الفرة والتحجيس في الوضوء، برقم ٣٩/٢٤٩ . (النووى، *المنهج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٨٥).

^٤ الغزالى، *أحياء علوم الدين*، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٢.

^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٨١.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٦٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٨٧.

^٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٩٩.

الأية رقم ٣ : «أولئك يُنذَّرُونَ لِيَوْمَ الْحِسَابِ إِذَا هُمْ بِهِ رَءُوفُونَ» ^١ مع منها محبة الشهوات.

الأية رقم ٩ : «وَإِنْ طَغَيْتَنَّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا فَاصْبِحُوا بِيَتَهُمَا» الآية. والإصلاح : نهي عن البغي وإعادة إلى الطاعة، فإن لم يفعل فقد أمر تعالى بقتاله فقال : «إِفْقَاتُوا الَّتِي تُبَغِّي حَتَّى تَفِعَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ» وذلك هو النهي عن المنكر.^٢

الأية رقم ١١ : «فِي أَيْمَانِهَا الَّذِينَ عَامَلُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ» ومعنى السخرية الاستهانة والتحيز والتبيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه. وقد يكون ذلك بالمحاكاة في الفعل والقول، وقد يكون بالإشارة والإيماء.

«عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ» أي لا تستحره استصحاباً فعله خير منه.^٣

الأية رقم ١٣ : «فِي أَيْمَانِهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَّلِنِسْكِي» أي لا تفاصيل في أنسابكم لاجتماعكم في أصل واحد. ثم ذكر فائدة النسب فقال : «وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَّقَبَائلَ لِتَعْارِفُوا» ثم بين أن الشرف بالتفوي لا بالنسب فقال : «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَلَّكُمْ». ولما قيل لرسول الله ﷺ : من أكرم الناس؟ من أكيس الناس؟ لم يقل من ينتمي إلى نسيبي ولكن قال : أكرمهم أكثرهم للموت ذكراً وأشدهم له استعداداً.^٤ وإنما نزلت هذه الآية حين أذن بلال يوم الفتح على الكعبة فقال الحارث بن هشام^٥ وسهيل بن عمرو^٦ وخالد بن أبي سعيد^٧ : هذا العبد الأسود يؤذن؟

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٩٢.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦.

^٣ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٧٦-٢٧٧.

^٤ أخرجه ابن ماجة في كتاب الزهد، باب ذكر الموت والاستعداد له، برقم ٤٢٥٩. (ابن ماجة، السنن، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٢٣).

^٥ هو الحارث بن هشام بن المغيرة، من مسلمة الفتح، استشهد بالشام في خلافة عمر. له ترجمة في ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٧-٣١١، العسقلاني، الاصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٣-٢٩٤، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٩-١٤٨.

^٦ هو سهيل بن عمرو بن عبد شمس العامري، أحد أشراف قريش وخطبائهم، مات بالشام في طاعون عمواس سنة (١٨هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٨-١١٢، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٩٣-٩٤، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٤٠.

^٧ هو خالد بن أبي العيص الأموي، أسلم يوم الفتح. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ٤١٠، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٠١.

فقال تعالى : «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ^١
الآية رقم ١٤ : «قَاتَلَتْ^٢
في الظاهر. فاراد بالإيمان ها هنا التصديق فقط، وبالإسلام الاستسلام ظاهرا باللسان
والجوارح.^٣

الآية رقم ١٥ : «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ عَمِلُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرَأُوْا وَجَاهُهُوَا
يَأْمُوْلَهُمْ وَأَنْفَسُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْلَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ» فالإيمان بالله وبرسوله من غير ارتياح
هو قوة اليقين. وهو ثمرة العقل ومنتهى الحكمة. والمجاهدة بالمال هي السخاء الذي يرجع إلى
ضبط قوة الشهوة. والمجاهدة بالنفس هي الشجاعة التي ترجع إلى استعمال قوة الغضب على
شرط العقل وحد الاعتدال. فقد وصف الله تعالى الصحابة فقال «أَشَدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءُ
بِتَّهُمْ»^٤ إشارة إلى أن للشدة موضعًا، وللرحمة موضعًا. فليس الكمال في الشدة بكل حال ولا
في الرحمة بكل حال.^٥

سورة ق

الآية رقم ١٩ : وقيل في معنى قوله تعالى : «وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ» أي بالسابقة,^٦
يعني أظهرتها.^٧

الآية رقم ٢٣-٢٤ : «وَقَالَ قَرِيْثَةُ هَذَا مَا لَدَيْ عَيْدَ. الْقِيَامِ فِي جَهَنَّمَ كُلُّ كُفَّارٍ عَيْدَ» أراد
به الملك الموكل به.^٨

الآية رقم ٢٧ : «قَالَ قَرِيْثَةُ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْتَهُ وَلَكِنْ كَانَ» أراد به الشيطان.^٩

الآية رقم ٣٥ : «وَلَدَيْتَنَا مَزِيدَ» قال بعض المفسرين فيه : يأتي أهل الجنة في وقت المزيد
ثلاث تحف من عند رب العالمين. أحدها : هدية من عند الله تعالى. ليس عندهم في الجنان

^١ أخرجه البيهقي في دلائل النبوة، جماع أبواب فتح مكة حرسها الله، باب ما روی في تأذين بسلام بن رباح ^{هـ} يوم الفتح على ظهر الكعبة. (البيهقي، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، تحقيق عبد المعطي قلعي، الطبعية الأولى، ٧ ج، دار الكتب العلمية، ج^٥، بيروت، ١٤٠٥-١٩٨٥هـ، ص ٧٨-٧٩).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج^٤، ص ١٨٣.

^٣ المصدر ذاته، ج^١، ص ١٥٥.

^٤ سورة الفتح، الآية : ٢٩.

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج^٣، ص ١٧٩.

^٦ أي بما سبق أن قدر الله للإنسان في الأزل من حسن الخاتمة أو سوء الخاتمة. (انظر: الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج^٢، ص ٤٣٥-٤٣٦).

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج^١، ص ١٦٥.

^٨ المصدر ذاته، ج^١، ص ٣٨٧.

^٩ المصدر ذاته، ج^١، ص ٣٨٧.

وَالثَّانِيَةُ : السَّلَامُ عَلَيْهِ
مِنْ رَبِّهِمْ . فَيُزِيدُ ذَلِكَ عَلَى
وَالثَّالِثَةِ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : إِنِّي أَنْهَا
عَنْكُمْ رَاضٍ وَمُوْمِنٌ بِهِيْ . (سَمِعْتُ وَمَا مِنْ رَبٍْ رَحِيمٍ)^١
وَالثَّالِثَةُ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : إِنِّي عَنْكُمْ رَاضٌ فَيَكُونُ ذَلِكَ أَفْضَلُ مِنَ الْهَدِيَّةِ وَالْتَّسْلِيمِ فَذَلِكَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : (وَرَضُوا نَّمَّ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ)^٢ أَيْ مِنَ النَّعِيمِ الَّذِي هُمْ فِيهِ . فَهَذَا أَفْضَلُ رِضَا اللَّهِ تَعَالَى ،
وَهُوَ ثُمَّرَةُ رِضَا الْعَبْدِ .^٣

الآية رقم ٣٧ : (إِنْ فِي ذَلِكَ لِذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ لَقِيَ السُّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ) وَمَعْنَى
كُوْنَهُ ذَا قَلْبٍ أَنْ يَكُونَ قَابِلًا لِلْعِلْمِ فَهُمْ ثُمَّ لَا تُعِينُهُ الْقُرْبَةُ عَلَى الْفَهْمِ حَتَّى يَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ
حَاضِرُ الْقَلْبِ لِيُسْتَقْبِلَ كُلَّ مَا لَقِيَ إِلَيْهِ بِحُسْنِ الْإِصْغَاءِ وَالضَّرَاعَةِ وَالشُّكْرِ وَالْفَرَحِ وَقَبْوُلِ
الْمَنَةِ .^٤

سورة الذاريات

الآية رقم ١٨ : (وَبِالسُّخَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ) قُيلَ : يَصْلُونَ . لَمَا فِيهَا مِنَ الْاسْتَغْفَارِ ، وَهُوَ
مَقَارِبٌ لِلْفَجْرِ الَّذِي هُوَ وَقْتُ اِنْصَافِ مَلَائِكَةِ اللَّيْلِ وَاقْبَالِ مَلَائِكَةِ النَّهَارِ .^٥

الآية رقم ٢١ : وَقَدْ قُيلَ فِي : (وَفِي الْتَّفِيكِمْ أَقْلَى ثَبَصِرُونَ) هُوَ سَبِيلُ الْغَانِطِ وَالْبَوْلِ .^٦

الآية رقم ٢٤-٢٦ : وَاحِدُ الْمَعْنَيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (هَلْ أَنَا حَدِيثٌ ضَيْفٌ، إِبْرَاهِيمُ
الْمُكَرَّمُينَ) إِنَّهُمْ أَكْرَمُوا بِتَعْجِيلِ الطَّعَامِ إِلَيْهِمْ . دَلَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَمَا لِبَثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ
حَتَّى يَذْهَبَ) ^٧ وَقَوْلُهُ : (فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينَ) وَالرُّوغَانُ : الْذَّهَابُ بِسْرَعَةٍ . وَقُيلَ :
خَفِيَّةٌ . وَقُيلَ : جَاءَ بِفَخْذٍ مِنْ لَحْمٍ . وَإِنَّمَا سُمِيَ عِجْلًا لَأَنَّهُ عِجْلٌ وَلَمْ يَلِبِثْ .^٨

الآية رقم ٥١ : (وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا عَالَمًا) فَمَنْ لَمْ يَرِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ فَقَدْ رَأَى غَيْرَهُ .
وَكُلُّ مَا تَقْتَلُ إِلَيْهِ الْعَبْدُ سُوَى اللَّهِ تَعَالَى تَضَمِنُ التَّفَاتَهُ شَيْئًا مِنَ الشَّرْكِ الْخَفِيِّ بِلِ التَّوْحِيدِ
الْخَالِصِ أَنْ لَا يَرِي فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .^٩

^١ سورة السجدة، الآية : ١٧.

^٢ سورة يس، الآية : ٥٨.

^٣ سورة التوبه، الآية : ٧٢.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٤١.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٦٨.

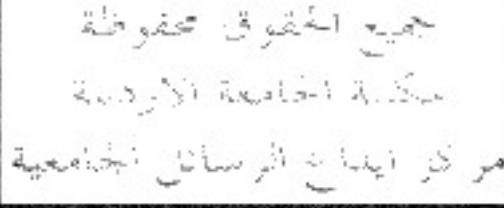
^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٧.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٣٨.

^٨ سورة هود، الآية : ٦٩.

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٤.

^{١٠} المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨١-٣٨٢.



عبدالله .^١

سورة الطور

الآية رقم ٢١ : «الْحَقْتَا بِهِمْ ثُرِيَّتُهُمْ وَمَا اتَّشَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» أي ما نقصناهم من أعمالهم وجعلنا أولادهم مزيداً في إحسانهم.^٢

الآية رقم ٣٥ : «خَلَقُوا مِنْ عَيْرِ شَيْءٍ» أي من غير خالق.^٣

سورة النجم

الآية رقم ٣٢ : «الَّذِينَ يَجْتَبِيُونَ كَبِيرَ الْبَثْمَ وَالْفَوَاحِشَ إِلَى اللَّمَمِ إِنْ رَبَّكَ وَاسْعَهُ الْمَغْفِرَةَ» فكل إمام يقع بصغريرة لا عن توطين نفسه عليه فهو جدير بأن يكون من اللهم المغفور عنه.^٤
﴿فَقَاتُرَكُوكُوا لِنَفْسَكُمْ﴾ قال ابن حريج معناه : إذا عملت خيراً فلا تقل عملت. وقال زيد بن أسلم : لا تبروها، أي لا تعتقدوا أنها بارة.^٥

الآية رقم ٣٧ : «وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى» أي بموجب قوله حسيبي الله.^٦

سورة الرحمن

الآية رقم ٩-٨ : وفي قراءة عبد الله بن مسعود عليه : «إِنَّمَا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ» يالسان «وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ» أي لسان الميزان، فإن النقصان والرجحان يظهر بمileyه.^٧ «إِنَّمَا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ» فمن خصي نفسه ليزيل شهوة النكاح أو ترك مع القدرة والأمن من الآفات، أو ترك الأكل حتى ضعف عن العبادة والذكر والفكير فقد أخسر الميزان. ومن انهمك في شهوة البطن والفرج فقد طغى في الميزان. وإنما العدل أن يخلو وزنه عن الطغيان والخسران فتعتذر به كفنا الميزان.^٨

^١ الغزالى، *حيات علوم الدين*، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٥٦.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦٤.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٧٦.

^٥ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٧٦.

^٦ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٣.

^٧ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٤٤.

^٨ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٦٢.

الآية رقم ٤٦ : قال رَبُّكَ لِأَهْلَنَّ جَنَّتَانِ^١ قَالَ : لَمْ رَبِّهِ جَنَّتَانِ^٢ مَرَّ كَذَلِكَ أَيْمَانَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ^٣ جَنَّتَانِ مِنْ فَضْلَةِ آنِيهِمَا وَلَيْلَةَ زَيْنَ الْمُرْسَلِينَ^٤ وَمَا بَيْنَ الْقَوْمَ وَبَيْنَ أَنْ يَنْظُرُوا إِلَى رَبِّهِمْ إِلَّا رَدَاءُ الْكَبْرَيَّاتِ عَلَى وَجْهِهِ فِي جَنَّةِ عَدْنِ^٥.

الآية رقم ٥٨ : وقال أَبُو سَعِيدُ الْخُدْرِيُّ^٦ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «كَلَّاهُنَّ الْبَاقِوتُ وَالْمَرْجَانُ»^٧ قَالَ : يَنْظُرُ إِلَى وَجْهِهِمَا فِي خَدْرِهِمَا أَصْفَى مِنَ الْمَرْأَةِ وَإِنَّ أَنَّى لَوْلَةَ عَلَيْهَا لِتَضَيَّئَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَأَنَّهُ يَكُونُ عَلَيْهَا سَبْعُونَ ثُوْبًا يَنْفَذُهَا بَصَرُهُ حَتَّى يَرَى مَخْسَقَهَا مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ^٨.

الآية رقم ٦٠ : «هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ»^٩ فَقِيلَ : الْإِحْسَانُ فِي الدُّنْيَا قَوْلُ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ وَفِي الْآخِرَةِ جَنَّةً.^{١٠}

الآية رقم ٧٠ : «خَيْرَاتُ حِسَانٍ»^{١١} أَرَادَ بِالْخَيْرَاتِ حَسَنَاتِ الْأَخْلَاقِ.^{١٢}

سورة الواقعة

الآية رقم ٣-٢ : «لَدَنِسَ لَوْقَعْتَهَا كَاذِبَةً خَافِضَةً رَافِعَةً»^{١٣} أَيْ جَفَّ الْقَلْمَ بِمَا هُوَ كَائِنُ، وَتَمَّتُ السَّابِقَةُ، حَتَّى نَزَّلَتِ الْوَاقِعَةُ، إِمَّا خَافِضَةٌ قَوْمًا كَانُوا مَرْفُوِعِينَ فِي الدُّنْيَا، وَإِمَّا رَافِعَةٌ قَوْمًا كَلَّوْهَا مَخْفُوضِينَ فِي الدُّنْيَا.^{١٤}

^١ مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ، سُورَةُ الْمُنْذِرِ، ٥٥، بَابُ (وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ)، بِرَقْمِ ٤٨٧٨. (الْعَسْقَلَانِيُّ، فَتْحُ الْبَارِيِّ بِشَرْحِ الْبَخَارِيِّ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٨، صِ ٨٠٣)، وَبَابُ (حُورُ مَقْصُورَاتِ فِي الْخَيْمَةِ)، بِرَقْمِ ٤٨٨٠. (الْمَصْدُرُ ذَاهِهُ، جِ ٨، صِ ٨٠٤)، وَفِي كِتَابِ التَّوْحِيدِ، بَابُ قَوْلِهِ تَعَالَى (وَجْهُهُ يَوْمَنْ نَاضِرَةٌ إِلَيْهِ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ) بِرَقْمِ ٧٤٤٤. (الْمَصْدُرُ ذَاهِهُ، جِ ١٢، صِ ٥٢٠). وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمُ فِي كِتَابِ الْإِيمَانِ، بَابِ إِثْبَاتِ رَوْيَةِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْآخِرَةِ لِرَبِّهِمْ سَبَّاحَهُ وَتَعَالَى، بِرَقْمِ ٢٩٦/١٨٠. (الْنَّوْوَيُّ، الْمَنْهَاجُ فِي شَرْحِ صَحِيحِ مُسْلِمِ بْنِ الْحَجَاجِ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٣، صِ ٣٩٢).

^٢ الْغَزَالِيُّ، إِحْيَاءُ عِلْمِ الدِّينِ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٦، صِ ١٨٦.

^٣ هُوَ سَعْدُ بْنُ مَالِكَ بْنُ سَنَانَ أَبُو سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْخَرْزَجِيِّ، لَهُ وَلَائِبَهُ صَحْبَةُ، مَا تَسْنَةُ (٦٣هـ) وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ. لَهُ تَرْجِمَةٌ فِي : ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ، الْاسْتِبْغَانُ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٢، صِ ٧؛ الْعَسْقَلَانِيُّ، الْإِصَابَةُ فِي تَميِيزِ الصَّحَابَةِ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٢، صِ ٣٥، الْعَسْقَلَانِيُّ، تَهذِيبُ التَّهذِيبِ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ٣، صِ ٤١٨-٤١٩.

^٤ أَخْرَجَهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي كِتَابِ اخْبَارِهِ^{١٥} عَنْ مَنَاقِبِ الصَّحَابَةِ، بَابُ صَفَةِ الْجَنَّةِ وَأَهْلِهَا، بِرَقْمِ ٧٣٩٦، ٧٣٩٧. قَالَ الْأَرْناؤُوْطُ : «إِسْنَادُهُمَا ضَعِيفٌ». (الْفَارِسِيُّ، الْإِحْسَانُ فِي تَقْرِيبِ صَحِيحِ ابْنِ حَبَّانَ، مَصْدَرُ سَابِقِ، جِ ١٦، صِ ٤٠٨-٤١٠).

^٥ الْغَزَالِيُّ، إِحْيَاءُ عِلْمِ الدِّينِ، جِ ٦، صِ ١٩٢.

^٦ الْمَصْدُرُ ذَاهِهُ، جِ ١، صِ ٣٩٥.

^٧ الْمَصْدُرُ ذَاهِهُ، جِ ٢، صِ ٩٥.

^٨ الْمَصْدُرُ ذَاهِهُ، جِ ٥، صِ ٢٢.

الأية رقم ٢٨ : وقال الله عز وجل : إن الله عز وجل ينفعنا بالأعراب ومسائلهم بـ : إن الله عز وجل في القرآن شجرة مؤذية. وما كنت أدرى أن في الجنة شجرة تؤذى أصحابها. فقال رسول الله : ما هي؟ قال : السدر، فإن لها شوكاً. فقال : قد قال الله تعالى : **﴿فِي سَذْرٍ مَخْضُودٍ﴾** يخضد الله شوكه فيجعل مكان كل شوكة ثمرة ثم تتفق الثمرة منها عن اثنين وسبعين لوناً من الطعام ما منها لون يشبه الآخر.^١

الأية رقم ٣٤ : وقال أبو سعيد الخدري : قال رسول الله ﷺ في قوله تعالى : **﴿وَقَرْشٌ مَرْفُوعَةٌ﴾** قال : ما بين الفراشين كما بين السماء والأرض.^٢

الأية رقم ٣٧ : **﴿عَرَبَا أَثْرَابَا﴾** العروب هي العاشقة لزوجها المشتهية للواقع وبه تتم اللذة.^٣

الأية رقم ٧٩ : **﴿لَا يَقْسُطُ إِلَى الْمُطْهَرُونَ﴾** وكما أن ظاهر جلد المصحف وورقه محروس عن ظاهر بشرة اللامس إلا إذا كان متظهراً، فباطن معناه أيضاً بحكم عزه وجلاله محجوب عن باطن القلب، إلا إذا كان متظهراً عن كل رجس ومستيراً بنور التعظيم والتوقير، وكما لا يصلح لمس جلد المصحف كل يد فلا يصلح لتلاوة حروفه كل لسان ولا لنيل معانيه كل قلب.^٤

الأية رقم ٨٢ : **﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ لَكُمْ ثُدُّبُونَ﴾** أي شكر رزقكم.^٥

سورة الحديد

الأية رقم ١٤ : وقال بعض المفسرين في قوله تعالى : **﴿فَتَشَمَّتِ النَّفَسُكُمْ﴾** قال : بالشهوات واللذات **﴿وَتَرَبَّصُتُمْ﴾** قال : بالتوبيه **﴿وَأَرَتُبَّتُمْ﴾** قال : شركتم **﴿فَحَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ﴾** قال : الموت **﴿وَأَغْرَكْتُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ﴾** قال : الشيطان.^٦

^١ أخرجه البيهقي في كتاب البعث والنشور، باب ما جاء في لشجار الجنة وأنهارها وثمارها وظللاتها، برقم ٢٧٦. (البيهقي، كتاب البعث والنشور، مصدر سابق، ص ١٨٧).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨٩.

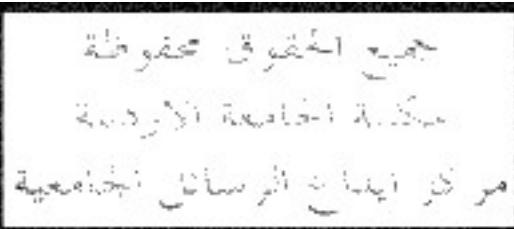
^٣ المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٩١.

^٤ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٩٥.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٧٣.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٩٠.



الأية رقم ١١ : **﴿يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ عَامَّنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾** فاراد هنا بالذين آمنوا الذين صدقوا من غير علم. وميزهم عن الذين أوتوا العلم. ويدل ذلك على أن اسم المؤمن يقع على المقلد وإن لم يكن تصديقه عن بصيرة وكشف. وفسر ابن عباس رضي الله عنهما قوله تعالى : **﴿وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾** فقال : يرفع الله العالم فوق المؤمن بسبعينة درجة بين كل درجتين كما بين السماء والأرض.^١

﴿يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ عَامَّنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ قال ابن عباس رضي الله عنهما : للعلماء درجات فوق المؤمنين بسبعينة درجة ما بين الدرجتين مسيرة خمسة أيام.^٢

سورة الحشر

الأية رقم ٩ : **﴿وَلَا يَحْدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أَوْتُوا﴾** أي لا تضيق صدورهم به ولا يغتصبون.^٣

﴿وَلَا يَحْدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أَوْتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ﴾ ووجه الحاجة هو الحسد.^٤

الأية رقم ١٣ : **﴿لَآتَنَّمُ لِشَدُّ رَهْبَةَ فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ﴾** الآية : فاحال قلة خوفهم من الله واستعظامهم سطوة الخلق على قلة الفقه.^٥

الأية رقم ١٦ : روي عن النبي ﷺ أنه قال : كان راهب في بني إسرائيل فعمد الشيطان إلى جارية. فخنقها وألقى في قلوب أهلها أن دواءها عند الراهب. فأتوا بها إليه، فأبى أن يقبلها، فلم يزالوا به حتى قبلها. فلما كانت عنده ليعالجها أتاه الشيطان فزرين له مقاربتها ولم ينزل به حتى واقعها، فحملت منه، فوسوس إليه، وقال : الآن تقتضي ياتيك أهلها فاقتتها، فإن سالوك فقل : ماتت، فقتلها ودفنتها. فاتى الشيطان أهلها فوسوس إليهم وألقى في قلوبهم أنه

^١ أخرجه الترمذى في كتاب صفة الجنة، باب ما جاء في صفة ثواب أهل الجنة، برقم ٢٥٤٠. (الترمذى، **الجامع الصحيح**، مصدر سابق، ج٤، ص٥٨٦)، وفي كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة الواقعه، برقم ٣٢٩٤. وقال : "هذا حديث غريب". (المصدر ذاته، ج٥، ص٣٧٤).

^٢ الغزالى، **إحياء علوم الدين**، مصدر سابق، ج٣، ص١٣٧.

^٣ المصدر ذاته، ج١، ص١١.

^٤ المصدر ذاته، ج٢، ص٣٥٠.

^٥ المصدر ذاته، ج٢، ص٢٧٩.

^٦ المصدر ذاته، ج١، ص٤٥.

قتلوه بها، فأتاه الشيطان
قال : أنا الذي خنتها و
أخلصك منهم. قال :
بماذا؟ قال : اسجد لي سجدين. فسجد له سجدين. قال له الشيطان : إني بريء منك. فهو
الذي قال الله تعالى فيه : **(كَمَلَ الشَّيْطَانُ إِذَا قَالَ لِلنَّاسَ إِنْفَرَ قَلْمَأْ كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ)**^١.

الأية رقم ١٨ : **(إِنَّا لَهَا الَّذِينَ عَامَلُوا أَنْفُلَهُ اللَّهُ وَلَا تَنْظُرْ نَفْسَ مَا قَدَّمَتْ لِعِدَّهُ)** وهذه إشارة إلى
المحاسبة على ما مضى من الأعمال. ولذلك قال عمر رضي الله عنه حاسبوا أنفسكم قبل تحاسبوا وزنوها
قبل أن توزنوا.^٢

الأية رقم ١٩ : **(لَوْلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَلَنْسَاهُمْ أَنفُسُهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ)** أي
الخارجون عن مقتضى طبعهم ومظنة استحقاقهم. يقال فسقت الرطبة عن كمامها إذا خرجت
عن معدها الفطري.^٣

سورة الصاف

الأية رقم ٢ : **(لَمْ تَقُولُنَّ مَا لَا تَفْعَلُنَّ)** المراد به : الوعد الكاذب.^٤

الأية رقم ١٢ : وسئل رسول الله صلوات الله عليه وسلم عن قوله : **(وَمَسَاكِنُ طَيْبَةٍ فِي جَنَّاتٍ عَذْنَ)** قال :
قصور من لؤلؤ في كل قصر سبعون دارا من ياقوت أحمر، في كل دار سبعون بيتا من زمرد
أخضر، في كل بيت سرير، على كل سرير سبعون فراشا من كل لون على كل فراش زوجة
من الحور العين. في كل بيت سبعون مائدة، على كل مائدة سبعون لونا من الطعام، في كل
بيت سبعون وصيفة ويعطي المؤمن في كل غداة - يعني من القوة - ما ي يأتي على ذلك
اجمع.^٥

^١ أخرجه الطبرى في تفسيره برقم ٣٣٩٠٢، ٣٣٩٠٤، ٣٣٩٠٥. (الطبرى، جامع البيان في تفاسير القرآن، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٧-٤٨). وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تعريف الفروج، برقم ٥٤٤٩، ٥٤٤٥. (البيهقي، شعب الإيمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٧٢-٣٧٣).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٤٨.

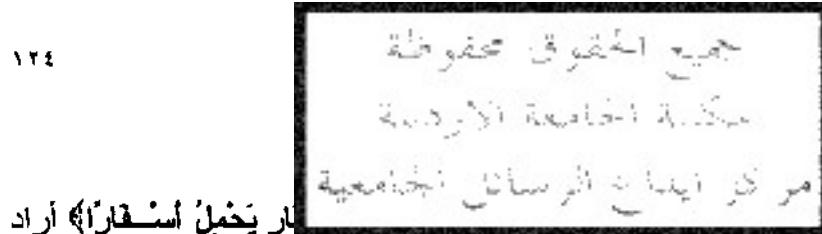
^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٧-١٨.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٩٢.

^٥ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٤.

^٦ أخرجه البيهقي في كتاب البعث والنشور، باب ما جاء في غرف الجنة، برقم ٢٥٥. (البيهقي، كتاب البعث والنشور، مصدر سابق، ص ١٧٨).

^٧ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٨٨.



الأية رقم ٥ : «فَمَنْ أَرَادَ
بِهِ عَلَمَاءُ الْيَهُودَ.^١

الأية رقم ٩ : «إِذَا ثُوِّدَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْفَعُوهُ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَتَرُوا الْبَيْعَ» فحرم
الاشغال بأمور الدنيا وبكل صارف عن السعي إلى الجمعة.^٢

الأية رقم ١٠ : قال أنس بن مالك في قوله تعالى : «فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانشَبُرُوا فِي
الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ» أما إنه ليس بطلب دنيا ولكن عيادة مريض، وشهود جنازة،
وتعلم علم، وزيارة أخ في الله عز وجل.^٣

سورة المنافقون

الأية رقم ١ : «إِذَا جَاءَكُمُ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكُمْ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكُمْ لَرَسُولَهُ
وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكاذِبُونَ» أي في دلالتهم بقولهم على ضمائرهم.^٤
«وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكاذِبُونَ» وقد قالوا : إنك لرسول الله، وهذا صدق، ولكن كذبهم لا
من حيث نطق اللسان بل من حيث ضمير القلب. وكان التكذيب يتطرق إلى الخبر. وهذا القول
يتضمن إخبارا بقرينة الحال، إذ صاحبه يظهر من نفسه أنه يعتقد ما يقول، فكذب في دلالته
بقرينة الحال على مافي قلبه. فإنه كذب في ذلك ولم يكن كذب فيما يلفظ به.^٥

الأية رقم ١١-١٠ : «مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ قَيْقَلُونَ رَبَّ لَوْلَا أَخْرَتْنِي إِلَى أَجْلِ
قَرِيبٍ فَاصْدَقَ وَأَكْنَنَ مِنَ الصَّالِحِينَ. وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلَهَا» فقيل الأجل القريب
الذي يطلب منه : أنه يقول عند كشف الغطاء للعبد. يا ملك الموت، أخرني يومما اعتذر فيه
إلى ربِّي وأتوب وأتزود صالحا لنفسي. فيقول : فنتي الأيام فلا يوم. فيقول : فأخرني ساعة.
فيقول فنتي الساعات فلا ساعة، فينغلق عليه باب التوبة فيتغير بروحو وترتدد أنفاسه في
شر أسفه ويتجزع غصة اليأس عن التدارك وحسرة الدمامنة على تضييع العمر، فيضطر布
أصل إيمانه في صدمات تلك الأحوال. فإذا زهقت نفسه، فإن كان سبقت له من الله الحسنة

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٦٨.

^٢ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٣٦.

^٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٤٦.

^٤ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٩١.

^٥ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٢٩٩.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
خرجت روحه على التوأم
من ذر أيدان الرسائل الجامعية
خرجت روحه على الشاشة

سورة الطلاق

الأية رقم ١ : قال ابن مسعود في قوله تعالى : **«ولَا يَخْرُجُنَّ إِلَّا انْ يَأْتِيَنَّ بِقَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ»** مهما بنت على أهلها وأنت زوجها فهو فاحشة.^١

الأية رقم ٣-٢ : **«وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا»** من الإشكالات والشبه **«وَيَرْزَقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ»** يعلمه علماً من غير تعلم ويفطنه من غير تجربة.^٢

الأية رقم ٧ : **«وَمَنْ قَدِيرٌ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيَنْقُضْ مِمَّا عَطَاهُ اللَّهُ»** قيل معناه : ليبع أحد ثوبيه. وقيل معناه : فليستقرض بجاهه، فذلك مما آتاه الله.^٣

سورة التحرير

الأية رقم ٤ : **«إِنْ شَوَّبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَنَعْتُ قُلُوبَكُمَا»** أي مالت.^٤

الأية رقم ٦ : **«فَوَا انفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا»** أمرنا أن نقيهم النار كما نقي أنفسنا.^٥

الأية رقم ٨ : **«بِنَائِهَا الَّذِينَ عَامَلُوا نُؤْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةٌ نَصُوحاً»** الآية. ومعنى النصوح الخالص لله تعالى خالياً عن الشوائب. مأخذ من النصوح.^٦

وروي في تفسير قوله تعالى : **«لِيَوْمٍ لَا يُخْزِي اللَّهُ الظَّبِيرُ وَالَّذِينَ عَامَلُوا مَعْسَهُ»** إن الله تعالى أوحى إلى نبيه عليه الصلاة والسلام : إني أجعل حساب أمتك إليك. قال : لا يارب أنت أرحم بهم مني. فقال : إبن لا نخزيك فيهم.^٧

الأية رقم ١٠ : **«فَخَاتَاهُمَا فَلَمْ يَغْنِي عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا»** قيل كانت امرأة لوط تخبر

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٤٦.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١١٥.

^٣ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٣٨.

^٤ المصدر ذاته، ج ٥، ص ٧١.

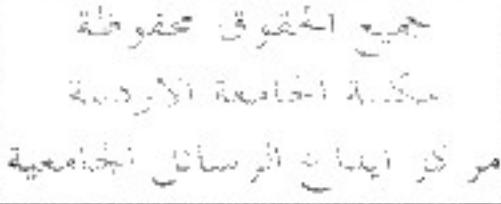
^٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٠٣.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٨٧.

^٧ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٢٣٧.

^٨ أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب حسن الظن بالله، باب شفاعة الرسول **«وَمَكَانَتْهُ بِرْ قَمْ ٦٣»**. (ابن أبي الدنيا، حسن الظن بالله، تحقيق مجدي السيد إبراهيم، مكتبة القرآن، القاهرة، د.ت، ص ٦٢).

^٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤١٨-٤١٩.



سورة الملك

الأية رقم ٢ : وقال السدي^١ : «الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا» اي ايكم اكثر للموت ذكرا، وأحسن له استعدادا وأشد منه خوفا وحدرا.^٢

الأية رقم ٨ : «كُلُّمَا أَلْقَى فِيهَا فُوْجَ سَلَّمْ هُنَّ حَزَّثَهَا» اي فوج من الكفار.^٣

الأية رقم ١٤-١٣ : «وَأَسْرُوا قَوْكَمْ أَوْ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلَيْمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ. إِنَّمَا يَعْلَمُ مِنْ خَلْقِهِ مَا يَرَى وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ» أمر العباد بالتحرز في أقوالهم وأفعالهم وإسرارهم وإضمارهم، لعلمه بموارد أفعالهم. واستدل على العلم بالخلق.^٤

«إِنَّمَا يَعْلَمُ مِنْ خَلْقِهِ مَا يَرَى وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ» أرشدك إلى الاستدلال بالخلق على العلم، بأنك لا تستربب في دلالة الخلق اللطيف، والصنع المزين بالترتيب ولو في الشيء الحقير الضعيف. على علم الصانع بكيفية الترتيب والترصيف. فما ذكره الله سبحانه هو المنتهي في الهدایة والتعريف.^٥

سورة القلم

الأية رقم ١٣ : «عَنْلٌ» قيل العنل هو الفظ اللسان، الغليظ القلب على أهله.^٦
«عَنْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيم» والزنيم هو الدعي.^٧

الأية رقم ٤ : وفي تفسير قوله تعالى : «سَتَسْتَأْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ» أنهم كلما أحدثوا نبأ أحدثنا لهم نعمة ليزيد غرورهم.^٨

الأية رقم ٤٩ : «لَوْلَا أَنْ تَذَارَكَهُ نَعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَشَدَّ بِالغَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ» قال الحسن :

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٥.

^٢ هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة الهاشمي السدي الكوفي، كان عالما بالتفسیر، مات سنة (١٢٧هـ). له ترجمة في : البخاري، التساریخ الكبير، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٦١، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٨٤، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ١١.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٦، ص ٨٩.

^٤ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٥٩.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٤٦.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ١٤٢.

^٧ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٠١.

^٨ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٥.

^٩ المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٩٥.

العاء هو القيمة.^١

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعية الأردنية
مركز أيدان للرسائل الجامعية

١٢٧

سورة الحاقة

الأية رقم ٢٤ : وقال وكيع^١ في قوله تعالى : **﴿كُلُوا وَشَرِبُوا هَنِئُوا بِمَا أَسْقَيْتُمُ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ﴾** هو أيام الصيام إذ تركوا الأكل والشرب.^٢
﴿كُلُوا وَشَرِبُوا هَنِئُوا بِمَا أَسْقَيْتُمُ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ﴾ وكانوا قد أسلفوا ترك الشهوات.^٣

سورة نوح

الأية رقم ١٣ : **﴿إِنَّمَا لَكُمْ مَا تَرْجُونَ لِهِ وَقْرًا﴾** أي لا تخافون. وكثيرا ما ورد في القرآن الرجاء بمعنى الخوف، وذلك لتلزمهما. إذ عادة العرب التعبير عن الشيء بما يلزمـه.^٤

سورة العنكبوت

الأية رقم ٦ : **﴿وَلَا تَمْنَنْ شَتَّى﴾** أي تعطي لطلب أكثر.^٥
وقال فتادة في قوله تعالى : **﴿وَلَا تَمْنَنْ شَتَّى﴾** أي لا تدل بعملك. وفي الخبر : إن صلاة المدل لا ترفع فوق رأسه. ولأن تضحك وأنت معترف بذنبك خير من أن تبكي وأنت مدل بعملك.^٦ والإدلال وراء العجب. فلا مدل إلا وهو معجب، ورب معجب لا يدل. إذ العجب يحصل بالاستعظام ونسيان النعمة دون توقع جزاء عليه. والإدلال لا يتم إلا مع توقع جزاء.

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٣٨.

^٢ هو وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي. الإمام الحافظ الثبت محدث العراق، مات سنة (١٩٧هـ). له ترجمة : في السفقلاتي، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١١، ص ١١٤-١٠٩، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٤٩-٣٥٠، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٥١-٣٥٢.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٧.

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٢٣١.

^٥ المصدر ذاته، ج ٥، ص ١٢.

^٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٩٦.

^٧ قال العراقي : "لم أجد له أصلا". (عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ١٤٠٦هـ / ١٤٠٤م)، المغني عن حمل الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار، بهامش إحياء علوم الدين، الطبعة الثالثة، ٦ج، دار الخير، ج ٤، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ١٧٨). وأكد عليه الزبيدي فقال : "هو كذلك، ليس له أصل في المرفوع ولكنـه من كلام راهب من رهبان بني إسرائيل" ثم ذكرـ هذه الرواية بسندـها. (الزبيدي، إتحاف السادة المتلقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١٠، ص ٣٧٣).

فإن توقيع إجابة دعوته في
له لأنه لا يتعجب من
مرد دعاء الفاسق ويتعجب

الآية رقم ٣١ : «وَمَا يَعْلَمُ جِنُودَ رِبِّكَ إِلَّا هُوَ» فللہ سبحانہ فی القلوب، والارواح وغیرہما
من العوالم جنود مجندة، لا يعرف حقیقتها وتفصیل عددها إلا هو.^١

الآية رقم ٣٧-٣٥ : «إِنَّهَا لِلْحَدَى الْكَبِيرَ تَذَرِّي لِلْبَشَرَ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقدَّمَ أَوْ
يَتَأَخَّرَ» في الموت.^٢

سورة القيمة

الآية رقم ٢ : وقال الحسن في قوله تعالى : «وَلَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ الْوَامِةِ» : لا يلقى
المؤمن إلا يعاتب نفسه، ماذا أردت بأكلتي؟ ماذا أردت بشربتي؟ والفاجر يمضي قدماً لا
يعاتب نفسه.^٣

الآية رقم ١٨ : «فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاثْبِغْ فِرْعَانَهُ» قيل في التفسير معناه : إذا قرأه عليك جبريل.

الآية رقم ٣٣ : «إِنَّمَا ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَنْمَطِي» أي يتمطر.^٤

سورة الإنسان

الآية رقم ٨ : وقال مجاهد في قوله عز وجل : «وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حَبَّهِ مِسْكِينًا
وَيَكِيمًا وَأَسِيرًا» فقال : وهم يشتئونه.^٥

سورة النبأ

الآية رقم ٢٦ : «جَزَاءُ وِفَاقًا» أي وافق الجزاء أعمالهم.^٦

^١ الغزالی، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج٤، ص ١٧٨.

^٢ المصدر ذاته، ج٣، ص ١١٥.

^٣ المصدر ذاته، ج٦، ص ٨٩.

^٤ المصدر ذاته، ج٦، ص ١٨.

^٥ المصدر ذاته، ج٥، ص ١٣٢.

^٦ المصدر ذاته، ج٢، ص ٦٨.

^٧ المصدر ذاته، ج١، ص ٢٩٩.

^٨ المصدر ذاته، ج٥، ص ٢٢٩.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الأذانية الأردنية
من ذكر أبدان الرسائليات الجامعية

الأية رقم ٢ : وروى قال لمعاذ بن جبل^١ :

حدثني حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ ، قال : فبكي معاذ، حتى ظننت أنه لا يسكت، ثم سكت، ثم قال : سمعت النبي ﷺ قال لي : يا معاذ، قلت : لبيك بابي أنت وأمي يا رسول الله. قال : إبني محدثك حديثاً...^٢ ولا تمزق الناس فتمزقك كلاب النار يوم القيمة في النار. قال تعالى : «وَالْأَشْيَاطُ نَشْطًا». أتدري من هن يا معاذ؟ قلت : ما هن بابي أنت وأمي يا رسول الله؟ قال : كلاب في النار تنشط اللحم والعظم. قلت : بابي أنت وأمي يا رسول الله فمن يطبق هذه الخصال؟ ومن ينحو منها؟ قال : يا معاذ إنه ليسير على من يسره الله عليه^٣.

سورة عبس

الأية رقم ٦-١ : واستاذن ابن أم مكتوم^٤ على النبي ﷺ وعنه رجل من أشراف قريش. فشق ذلك على النبي ﷺ . فأنزل الله تعالى «عبس وتوئي. إن جاءة الاعمى. وما يذرك لعنة يذكر. أو يذكر فتنفة الذكر»^٥ يعني ابن أم مكتوم «اما من استغنى. فللت له ثصدى» يعني

^١ هو عبد الله بن المبارك بن واصل المروزي الحنظلي مولاه، كان رأساً في العلم، رأساً في العمل، رأساً في النكاء، رأساً في الشجاعة والجهاد، رأساً في الكرم، له ترجمة في : ابن خلكان، وفيات الأعيان وأبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٢-٣٤، الذهبي، العبر في خبر من غير، مصدر سابق، ج ١، ص ٢١٧، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٥، ص ٣٨-٣٩.

^٢ هو معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري الغزرجي، الإمام المقدم في علم الحلال والحرام، أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٥٥-٣٦١، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٢٦-٤٢٧، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ١٠، ص ١٧٠.

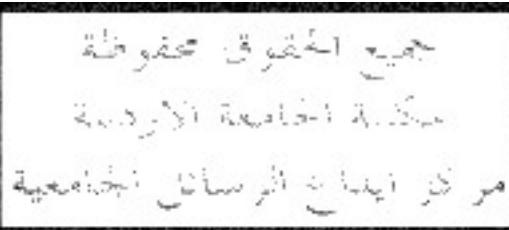
^٣ اقتصرت من الحديث على موضع الشاهد اختصاراً.

^٤ أخرجه ابن الجوزي في كتاب الموضوعات، باب رد العمل على المغتاب وطالب الدنيا والمتكبر والمجب ونحو ذلك. (ابن الجوزي، كتاب الموضوعات، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٣٩-٣٤٢).

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٨٣-٨٤.

^٦ هو عبد الله بن أم مكتوم، وقيل لسعه عمرو بن قيس القرشي العامري، لسلم قدّما بمكة وكان من المهاجرين الأولين، قيل لشهدت في القاسمية. له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٩-٢٦٠، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٢٣-٥٢٤.

^٧ أخرجه الترمذى في كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة عبس، برقم ٣٣٣١. (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٠٢-٤٠٣). قال العراقي : «ورجاله رجال الصحيح». (الراوى، المغنى أن حمل الأسفار في الأسفار في تخریج ما في الإحياء من الأخبار، مصدر سابق، ج ٥، ص ٦٥).



هذا الشريف.^١

الأية رقم ٢٢-١٧

ثُمَّ السَّبِيلَ يَسِّرْهُ. ثُمَّ أَمَّا تَأْبِيرَهُ. ثُمَّ إِذَا شَاءَ اتَّشَرَهُ» فَقَدْ أَشَارَتِ الْأَيْةُ إِلَى أَوَّلِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَإِلَى أَخْرِ أَمْرِهِ وَإِلَى وَسْطِهِ. فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى ذَلِكَ لِيَفْهُمْ مَعْنَى هَذِهِ الْأَيْةِ.

أَمَّا أَوَّلُ الْإِنْسَانِ فَهُوَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا. وَقَدْ كَانَ فِي حِيزِ الدُّمُودِ دَهْرًا. بَلْ لَمْ يَكُنْ لِعَدْمِهِ أَوْلَى. وَأَيْ شَيْءٍ أَخْسَرْ وَأَقْلَلَ مِنَ الْمَحْوِ وَالْعَدْمِ؟ وَقَدْ كَانَ كَذَلِكَ فِي الْقَدْمِ. ثُمَّ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ أَرْذَلِ الْأَشْيَاءِ ثُمَّ مِنْ أَقْنَرِهَا. إِذَا قَدْ خَلَقَ مِنْ تَرَابٍ، ثُمَّ مِنْ نَطْفَةٍ، ثُمَّ مِنْ عَلْقَةٍ، ثُمَّ مِنْ مَضْغَةٍ، ثُمَّ جَعَلَهُ عَظِيمًا، ثُمَّ كَسَّا لَهُ عَظِيمًا لَهُمَا. فَقَدْ كَانَ هَذِهِ بَدْيَةً وَجُودَهُ حِيثُ كَانَ شَيْئًا مَذْكُورًا. فَمَا صَارَ شَيْئًا مَذْكُورًا إِلَّا وَهُوَ عَلَى أَخْسَرِ الْأَوْصَافِ وَالنَّوْعَاتِ إِذَا لَمْ يَخْلُقْ فِي ابْنَائِهِ كَامِلاً. بَلْ خَلَقَ جَمَادًا مِنْتَاهِيًّا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَبْصِرُ وَلَا يَحْسُسُ وَلَا يَتَحَركُ وَلَا يَنْطَقُ وَلَا يَبْطَشُ وَلَا يَدْرِكُ وَلَا يَعْلَمُ. فَبَدَا بِمَوْتِهِ قَبْلَ حَيَاتِهِ، وَبِضَعْفِهِ قَبْلَ قُوَّتِهِ، وَبِجَهْلِهِ قَبْلَ عِلْمِهِ، وَبِعَمَاهِ قَبْلَ بَصَرِهِ، وَبِصَمَمِهِ قَبْلَ سَمْعِهِ، وَبِبَكْمِهِ قَبْلَ نَطْفَةِهِ، وَبِضَلَالِتِهِ قَبْلَ هَدَاءِهِ، وَبِفَقْرِهِ قَبْلَ غَنَاهُ، وَبِعَجْزِهِ قَبْلَ قَدْرَتِهِ. فَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ : «مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ. مِنْ نَطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدْرَهُ». وَمَعْنَى قَوْلِهِ : «هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانَ حِينَ مِنَ الظَّهَرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا. إِنَّا خَلَقْنَا إِنْسَانًا مِنْ نَطْفَةٍ أَمْشَاجَ نَبْتَلِيهِ»^٢ كَذَلِكَ خَلَقَهُ أَوْلَى.

ثُمَّ امْتَنَ عَلَيْهِ فَقَالَ : «ثُمَّ السَّبِيلَ يَسِّرْهُ» وَهَذَا إِشَارَةٌ إِلَى مَا تَيَسَّرَ لَهُ فِي مَدَّةِ حَيَاتِهِ إِلَى الْمَوْتِ. وَكَذَلِكَ قَالَ : «مِنْ نَطْفَةٍ أَمْشَاجَ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا. إِنَّا هَذَيْنَا السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كُفُورًا»^٣. وَمَعْنَاهُ : أَنَّهُ أَحْيَاهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ جَمَادًا مِنْتَاهِيًّا تَرَابًا أَوْلَى وَنَطْفَةً ثَانِيًّا. وَأَسْمَعَهُ بَعْدَ مَا كَانَ أَصْمَمْ، وَبَصَرَهُ بَعْدَ مَا كَانَ فَاقِدًا لِلْبَصَرِ، وَقَوَاهُ بَعْدَ الْعَسْفِ، وَعَلَمَهُ بَعْدَ الْجَهْلِ، وَخَلَقَ لَهُ الْأَعْضَاءَ بِمَا فِيهَا مِنَ الْعَجَابِ وَالْأَيَّاتِ بَعْدَ الْفَقْدِ لَهَا، وَأَغْنَاهُ بَعْدَ الْفَقْرِ، وَأَشْبَعَهُ بَعْدَ الْجُوعِ، وَكَسَاهُ بَعْدَ الْعَرَى، وَهَدَاهُ بَعْدَ الضَّلَالِ، فَانظُرْ كَيْفَ دَبَرَهُ وَصَوْرَهُ، وَإِلَى السَّبِيلِ كَيْفَ يَسِّرَهُ، وَإِلَى طَغْيَانِ الْإِنْسَانِ مَا أَكْفَرَهُ، وَإِلَى جَهْلِ الْإِنْسَانِ كَيْفَ أَظْهَرَهُ فَقَالَ : «فَأَوْلَمْ يَرَ إِنْسَانٌ إِنَّا خَلَقْنَا مِنْ نَطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ»^٤ «لَوْمَنْ عَلَيْهِ أَنْ خَلَقْنَا مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَتَشَرَّوْنَ»^٥. فَانظُرْ إِلَى نِعْمَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ، كَيْفَ نَقْلَهُ مِنْ تَلَكَ الذَّلَّةِ، وَالْقَلَّةِ،

^١ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج٥، ص٥٦.

^٢ سورة الإنسان، الآية : ٢-١.

^٣ سورة الإنسان، الآية : ٣-٢.

^٤ سورة يس، الآية : ٧٧.

^٥ سورة الروم، الآية : ٢٠.

والخسة، والقدارة إلى هذه حيَا بعد العجز، وغنى بعد الفقر، فكان في ذاته مُرْكَبَ اِيمَانَ الرَّسُولِ نَجْمَعِيَّةً أَقْلَى مِنَ الْعَدْمِ

المحض، ثم صار بالله شيئاً. وإنما خلقه من التراب النليل الذي يوطأ بالأقدام، والنطفة القذرة بعد العدم المحض أيضاً ليعرفه خسدة ذاته فيعرف به نفسه، وإنما أكمل النعمة عليه ليعرف بها ربها، ويعلم بها عظمته وجلاله، وأنه لا يليق الكبرياء إلا به جل وعلا. ولذاك امتن عليه فقال: «إِنَّمَا تَجْعَلُ لَهُ عَيْنَيْنِ وَكَسَائِنَا وَشَفَقَيْنِ وَهَذِئَتَاهُ التَّجْذِينِ»^١ وعرف خسته أولاً فقال: «إِنَّمَا يَكْنُ ظَفْرَةً مِنْ مَتَّى يَمْتَى ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً»^٢ ثم ذكر منه عليه فقال: «فَخَلَقَ قَسْوَى فَجَعَلَ مِنْهُ الرَّزْوَجَيْنِ الدَّكَرَ وَالثَّشَ»^٣ ليذوم وجوده بالتناسل كما حصل وجوده أولاً بالاختراع.

فمن كان هذا بيده وهذه أحواله فمن أين له البطر والكرياء، والفخر والخيلاء، وهو على التحقيق أحسن الأحساء. وأضعف الضعفاء! ولكن هذه عادة الخسيس. إذا رفع من خسته شمخ بانفه، وتعظم. وذلك لدلالة خسدة أوله ولا حول ولا قوة إلا بالله. نعم لو أكمله، وفوض إليه أمره، وأدام له الوجود باختياره لجاز أن يطغى، وينسى المبدأ والمنتهى، ولكنه سلط عليه في دوام وجوده الأمراض الهائلة، والأقسام العظيمة، والأفات المختلفة، والطباع المتضادة من المرة، والبلغم، والرياح، والمدم، يهدم البعض من أجزائه البعض شاء أم ألم سخط. فيجموع كرها، ويعطش كرها، ويمرض كرها، ويموت كرها، لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضراً، ولا خيراً ولا شراً. يريد أن يعلم الشيء فيجهله، ويريد أن يذكر الشيء فينساه، ويريد أن ينسى الشيء ويغفل عنه فلا يغفل عنه، ويريد أن يصرف قلبه إلى ما يهمه فيتحول في أودية الوساوس والأذكار بالاضطرار فلا يملك قلبه قلبه. ولا نفسه نفسه، ويشتهي الشيء وربما يكون هلاكه فيه، ويكره الشيء وربما تكون حياته فيه، يستند الأطعمة وتهلكه وترديه، ويستبشر الأدوية وهي تتفعه وتحببه، ولا يأمن في لحظة من ليله أو نهاره أن يسلب سمعه وبصره، وتطلق أشاؤه، ويختلس عقله، ويختطف روحه، ويسلب جميع ما يهواه فيدنياه. فهو مضطر نليل، إن ترك بقي، وإن اختطف فني، عبد مملوك لا يقدر على شيء من نفسه ولا شيء من غيره فاي شيء أذل منه لو عرف نفسه. وأنى يليق الكبر به لو لا جهله. فهذا أوسط أحواله فليتأمله. وأما آخره فهو الموت المشار إليه بقوله تعالى: «إِنَّمَا أَمَاتَهُ قَاقِبَرَهُ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ»^٤ ومعناه: أنه يسلب روحه، وسمعه، وبصره، وعلمه، وقدرته، وحسه، وإدراكه، وحركته، فيعود جماداً كما كان أول مرة. لا يبقى إلا شكل أعضائه وصورته لا حس فيه ولا حركة. ثم

^١ سورة البلد، الآية: ١٠-٨.

^٢ سورة القيامة، الآية: ٣٧-٣٨.

يوضع في التراب فيصير مرئي أبدان الرسائليات الحياتية وتنفت أجزاؤه، وتختفي زاءه فيتدى بحقيمه

فيقعهما، وبخديه فيقطعهما وبسانر أجزاءه فيصير روثا في أجوف الديدان. ويكون حيفه يهرب منه الحيوان، ويستقره كل إنسان، ويهرب منه لشدة الإننان. وأحسن أحواله أن يعود إلى ما كان فيصير ترابا يعمل منه الكيزان، وي عمر منه البناء، فيصير مفقودا بعد ما كان موجودا، وصار كأن لم يكن بالأمس حصينا كما كان في أول أمره أمدا مددا. وليته بقى كذلك، فما أحسنه لو ترك ترابا. لا بل يحييه بعد طول الليل ليقايس شديد البلاء، فيخرج من قبره بعد جمع أجزاءه المتفرقة ويخرج إلى أهوال القيامة فينظر إلى قيامة قائمة، وسماء مشقة ممزقة، وأرض مبللة، وجبال مسيرة، ونجوم منكورة، وشمس منكسفة، وأحوال مظلمة، وملائكة غلاظ شداد، وجهنم تزفر، وجنة ينظر إليها المجرم فيتحسر، ويرى صحائف منشورة فيقال له أقرأ كتابك. فيقول وما هو؟ فيقال : كان قد وكل بك في حياتك التي كنت تفرح بها، وتتکبر بنعيمها، وتختصر بأسبابها، ملكان رقبيان يكتبان عليك ما كنت تتطرق به أو تعمله من قليل وكثير، وتغير وقطمير، وأكل وشرب، وقيام وقعود. قد نسيت ذلك وأحصاه الله عليك. فهلم إلى الحساب واستعد للجواب، أو تساق إلى دار عذاب. فينقطع قلبك فرعا من هول هذا الخطاب قبل أن تنشر الصحفة، ويشاهد ما فيها من مخازيه. فإذا شاهده قال : «إِنَّا لَنَا مَالٌ هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَفِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَخْصَاهَا»^١. فهذا آخر أمره وهو معنى قوله تعالى : «أَنْ إِذَا شَاءَ لَأَشْرَأَهُ»^٢.

الأية رقم ٢٤ : «فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِه» قال ابن عباس إلى رجيعه.^٣

سورة المطففين

الأية رقم ٣-١ : «وَيَلِلُ لِلْمُطْفَفِينَ. الَّذِينَ إِذَا اكْتَلُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْقُونَ. وَإِذَا كَلَوْهُمْ أَوْ وَرَثُوْهُمْ يُخْسِرُونَ»^٤ ولا يخلص من هذا إلا بأن يرجح إذا أعطي وينقص إذا أخذ، إذ العدل الحقيقي قلما يتصور. فليس ظاهر بظهور الزيادة والنقصان. فإن من استقصى حقه بكماله يوشك أن يتعداه...

^١ سورة القيامة، الآية : ٣٨-٣٩.

^٢ سورة الكهف، الآية : ٤٩.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٦٢-١٦٤.

^٤ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٨٤.

الآية رقم ٢٦ : و قال : هو شراب
أبيض مثل الفضة ، يختتم
آخر جها لم يبق ذو روح إلا وجد ريح طيبها.^١

الآية رقم ٢٧ : و قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه **(وَمِزَاجُهُ مِنْ سَبْطِيمْ)** قال : يمزح لأصحاب
اليمين ، ويشربه المقربون صرفا.^٢

سورة الإشراق

الآية رقم ١٧ : **(وَاللَّئِكَ وَمَا وَسَقَ)** أي وما جمع من ظلمته.^٣

سورة البروج

الآية رقم ٢٢ : و قال زيد بن أسلم في قوله تعالى : **(فِي لُؤْجٍ مَحْفُوظٍ)** وهو قلب المؤمن.^٤

سورة الطلاق

الآية رقم ١٥-١٧ : **(إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كُنْدًا وَأَكِيدُ كُنْدًا فَمَهْلِكُ الْكَافِرِينَ أَمْهَلْهُمْ رُؤْنَدًا)**
فلكما لا يجوز للعبد المهمل أن يستدل بإهمال السيد إيهاد ، وتمكينه من النعم على حب السيد ، بل
ينبغي أن يحذر أن يكون ذلك مكرًا منه وكذا مع أن السيد لم يحذر مكر نفسه . فبيان يجب
ذلك في حق الله تعالى مع تحذيره استدراجه أولى.^٥

سورة الأعلى

الآية رقم ١٩-١٦ : فان ابثار الحياة الدنيا طبع غالب على الإنسان ولذلك قال الله تعالى :
(إِنْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا) ثم بين أن الشر قديم في الطياع ، وأن ذلك مذكور في الكتب السالفة
فقال : **(إِنَّ هَذَا لِفِي الصُّحْفِ الْأَوَّلِيِّ صَحْفٌ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى)**.^٦

^١ هو عوير بن زيد بن قيس أبو الدرداء الأنباري الخزرجي ، صحابي جليل ، مات سنة (٣٢ هـ)
وقيل (٣١ هـ) . له ترجمة في : ابن عبد البر ، **الاستيعاب في معرفة الصحابة** ، مصدر سابق ، ج ٣ ،
ص ١٨-١٥ ، العسقلاني ، **الإصابة في تمييز الصحابة** ، مصدر سابق ، ج ٣ ، ص ٤٥-٤٦ ،
العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، مصدر سابق ، ج ٨ ، ص ١٥٠-١٥١.

^٢ الغزالى ، **إحياء علوم الدين** ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٩٢.

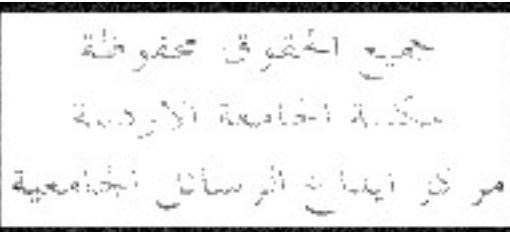
^٣ المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٩٢.

^٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٩.

^٥ المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٢١.

^٦ المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٥.

^٧ المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٢٠٩.



الآية رقم ١٤-١٧

وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِي» فاجاب الله عن ذلك «كلا» أي ليس كما قال. إنما هو ابتلاء. نعوذ بالله من شر البلاء ونسأل الله التثبيت، فبين أن ذلك غرور. قلل الحسن : كذبهما جميما بقوله : «كلا» يقول : ليس هذا باكرامي ولا هذا بهوانني، ولكن الكريم من أكرمهه بطاعتي غنيا كان أو فقيرا، والمهان من أنهته بمعصيتي غنيا كان أو فقيرا.^١

سورة الضحى

الآية رقم ٢ : «وَاللَّيلُ إِذَا سَجَنَ» أي إذا سكن. وسكونه هدوء في هذا الوقت فلا تبقى عين إلا نائمة سوى الحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم. وقيل «إذا سجن» : إذا امتد وطال، وقيل : إذا أظلم.^٢

الآية رقم ٥ : وفي تفسير قوله تعالى : «وَتَسْوَقَ يُغْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى» قال - يعني ابن عباس^٣ - لا يرضي محمد وواحد من أمته في النار.^٤

سورة التين

الآية رقم ٢ : «وَطَورَ سِينِينِ» أي طور سيناء.^٥

سورة القدر

الآية رقم ١ : «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ» أراد القرآن.^٦

سورة الدخنة

الآية رقم ٨ : وسئل بعضهم عن قوله تعالى : «فَرَضَيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبُّهُ» فقال معناه : ذلك لمن راقب ربه عز وجل وحاسب نفسه وتزود لمعاده.^٧

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ١٩٤-١٩٥.

^٢ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٥.

^٣ الزبيدي، إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١١، ص ٣٤٤.

^٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٨٤.

^٥ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٧.

^٦ المصدر ذاته، ج ١، ص ٣٨٦.

^٧ المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٠.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِيَّكَرَةُ الْأَخْنَافِ الْأَرْدَنِيَّةُ
مِنْ كُلِّ أَيْمَانِ الْمُرْسَلَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ
الآية رقم ٤-٥ : (فَلَئِنْ)
نَاهِيَةٌ عَنِ الْحَوَافِرِ وَهُوَ
الْمُوْرِيَّاتِ، أَيْ أَثْرَنِ الْحَوَافِرِ نَقْعًا. وَالثَّانِيَةُ كَنَاهِيَةٌ عَنِ الْإِغْارَةِ، وَهِيَ الْمُغَيْرَاتِ صَبَّاً فَوْسَطَنِ
بِهِ جَمِيعَ الْمُشْرِكِينَ فَاغْتَارُوا بِجَمِيعِهِمْ.)^١

سورة التكاثر

الآية رقم ٧-٥ : (كُلَا لَوْلَئِمُونَ عَلَمَ الْيَقِينِ. لَتَرَوْنَ الْجَحِيمَ) أَيْ فِي الدُّنْيَا (ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا عَنِ
الْيَقِينِ) أَيْ فِي الْآخِرَةِ.^٢

سورة العصر

الآية رقم ١ : (وَالْعَصْرِ) هَذَا - أَيْ وَقْتِ الْعَصْرِ - أَحَدُ مَعْنَيِّي الْآيَةِ. وَهُوَ الْمَرَادُ
بِالْأَصْدَلِ فِي أَحَدِ الْتَّفَسِيرَيْنِ. وَهُوَ الْعَشِيُّ الْمَذَكُورُ فِي قَوْلِهِ (وَعَشِيَاً)^٣ وَفِي قَوْلِهِ : (بِالْعَشِيِّ
وَالْإِشْرَاقِ)^٤.

سورة الهمزة

الآية رقم ١ : (وَوَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لِمَزَةٍ) قَبِيلٌ : الْهَمَزَةُ : النَّمَامُ.^٥ وَعَنْ مَجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ فِي
(وَوَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لِمَزَةٍ) الْهَمَزَةُ : الطَّعَانُ فِي النَّاسِ، وَالْمَزَةُ : الَّذِي يَأْكُلُ لَحُومَ النَّاسِ.^٦

سورة الماعون

الآية رقم ٥ : وَسَلَّمَ أَبُو الْعَالِيَّةُ^٧ عَنْ قَوْلِهِ : (الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ) قَالَ : هُوَ
الَّذِي يَسْهُو فِي صَلَاتِهِ فَلَا يَدْرِي عَلَى كُمْ يَنْصُرُفُ، أَعْلَى شَفْعٍ أَمْ عَلَى وَتْرٍ؟ وَقَالَ الْحَسَنُ :

^١ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٨.

^٢ المصدر ذاته، ج ٤، ص ٣٦١.

^٣ سورة الروم، الآية : ١٨.

^٤ سورة ص، الآية : ١٨.

^٥ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٧.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٠٥.

^٧ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٢٩١.

^٨ هو رفيع بن مهران الرياحى، مولاه البصري، كان أعلم الناس بعد الصحابة بالقرآن، مات سنة (٩٣هـ) على الأصح. له ترجمة في : الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ٤، ص -

هو الذي يسهو عن وقت
إن صلاها في أول
مرئك أبدان الرسائل الاجتماعية
ولا تأخيرها إنما^١.

سورة الكوثر

الآية رقم ٣-١ : قال أنس أغنى رسول الله ﷺ إغفاءة فرفع رأسه متسمما، فقال أنس- له : يا رسول الله لم ضحكت؟ فقال : آية أنزلت على أنفا وقرأ : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ。 إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُرَ» حتى ختمها. ثم قال : هل تدرون ما الكوثر؟ قالوا الله ورسوله أعلم. قال : إنه نهر وعنه ربى عز وجل في الجنة عليه خير كثير، عليه حوض ترد عليه أمتي يوم القيمة أنيته عدد نجوم السماء.^٢

وقال أنس : قال رسول الله ﷺ : بينما أنا أسير في الجنة إذا بنهر حفاته قباب المؤلود المحوف. قلت ما هذا يا جبريل؟ قال : هذا الكوثر الذي أعطاك ربك. فضرب الملك بيده فإذا طينه مسك أذفر.^٣

وقال : كان رسول الله ﷺ يقول : ما بين لا بي حوضي مثل ما بين المدينة وعمان.^٤
وروى ابن عمر^٥ أنه لما نزل قوله تعالى : «إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُرَ» قال رسول الله ﷺ : هو نهر في الجنة حفاته من ذهب، شرابه أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل، وأطيب ريحها من

^١ ص ٢٠٧-٢١٣، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٢٥٣-٢٥٥، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٧٨-١٧٩.

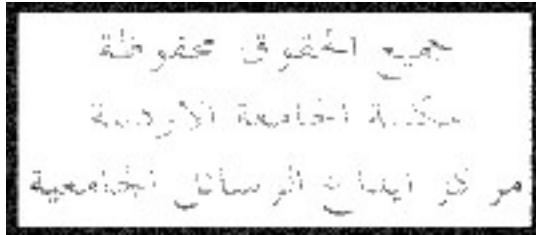
^٢ الغزالى، أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٢٨.

^٣ أخرجه مسلم في كتاب الصلاة، باب حجة من قال : البسملة آية من أول كل سورة سوى براءة، برقم ٤٠٠/٥٣. (النووى)، المنهج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ٤، ص ٨٥-٨٧.

^٤ أخرجه البخارى في كتاب الرقاق، باب في الحوض وقول الله تعالى (إنا أعطيناك الكوثر)، برقم ٦٥٨١. (العسقلاني)، فتح البارى بشرح البخارى، مصدر سابق، ج ١١، ص ٥٦٦.

^٥ أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا ﷺ وصفاته، برقم ٤٢/٢٣٠٤. (النووى)، المنهج في شرح صحيح مسلم ابن الحجاج، مصدر سابق، ج ١٥، ص ٤٦٢).

^٦ هو عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى، كان أشد الناس اتباعا للأثر، توفي سنة (٧٣ هـ). له ترجمة في : ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٤١-٣٤٦، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٤٧-٣٥٠، العسقلاني، تهذيب التهذيب، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٢٩١-٢٩٣.



المسك. تجري على جناد

مرکز ايدان الرسالى نجاح معيبة

سورة المسد

الأية رقم ٤ : «**حَمَّالَةُ الْحَطَبِ**» قيل : إنها كانت نماماً حمالة للحديث.^٢

سورة الفلق

الأية رقم ٣ : وعن ابن عباس في قوله تعالى : «**وَمَنْ شَرٌّ غَاسِقٌ إِذَا وَقَبَ**» قال : هو قيام الذكر. وقد أسنده بعض الرواة إلى رسول الله ﷺ ، إلا أنه قال في تفسيره : الذكر إذا دخل. وقد قيل : إذا قام ذكر الرجل ذهب ثنا عقله.^١

سورة الناس

الأية رقم ٤ : وقال مجاهد في معنى قوله تعالى : «**مَنْ شَرٌّ الْوَسْوَاسُ الْخَنَّاسُ**» قال : هو منبسط على القلب، فإذا ذكر الله تعالى خنس وانقضى، وإذا غفل انبسط على قلبه.^١

^١ أخرجه الترمذى في كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة الكوثر، برقم ٣٣٦١، وقال : "هذا حديث حسن صحيح". (الترمذى، الجامع الصحيح، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤١٩).

^٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٧٧-١٧٨.

^٣ المصدر ذاته، ج ٣، ص ٣٠٥.

^٤ قال العراقي : "هذا حديث لا أصل له". (العرaci, المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٣٦).

^٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٣٦، ج ٢، ص ٨٠.

^٦ المصدر ذاته، ج ٣، ص ١٤٤.

تعالى: **﴿إِنْ تَبْدُوا** **ثُمَّ كُلُّهُمْ مُّرَوْنَ**

ذلك يكون حسب ما
تقتضيه الأحوال ومتروك، يذهب إلى مجرى من مجرى **﴿رِيمَ**، وهي قوله تعالى:
﴿وَلَقُثُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرُّاً وَعَلَيْهَا﴾^١. وفي تفسيره لقوله تعالى: **﴿فَتَلَمَّ الْإِنْسَانُ مَا**
أَكْفَرَهُ. من أي شيء خلقة. من نطفة خلقة فقدره. ثم السبيل يسره. ثم أماته فاقبره. ثم
إِذَا شَاءَ اشْتَرَهُ﴾. جمع إلى جانب هذه الآيات آيات أخرى تعالج الموضوع نفسه، وهي:
قوله تعالى: **﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانَ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا.** إِذَا خلقنا
الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشاجَ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا. إِذَا هَدَيْنَاهُ السُّبُّلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا
كُفُورًا﴾. قوله تعالى: **﴿وَلَمْ يَرَ إِنْسَانٌ أَنَّا خَلَقْنَا مِنْ نُطْفَةٍ فَلَمَّا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾**.
وقوله تعالى: **﴿وَمِنْ عِيَاتِهِ أَنْ خَلَقْنَاهُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تُتَشَبَّهُونَ﴾**^٢. قوله
تعالى: **﴿لَمْ تَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ.** وكستان وشققين. **وَهَذِيَّنَاهُ التَّجَذِّيَنِ﴾**^٣. قوله تعالى: **﴿لَمْ**
يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَبْيَنِي يُعْتَنِي. ثم كان علقة فخلق قسوى. فجعل منه الزوجين الذكر
ووالثني^٤. فباستعانته بهذه الآيات المترفرفة في عدة سور، فسر الآيات من سورة عبس
على أكمل وجه.^٥

بـ الاستشهاد والاستدلال على صحة تفسيره بما ورد في الآيات الأخرى من
المعاني. ففي تفسير قوله تعالى: **﴿وَإِذَا أَخْذَ رِبْكَ مِنْ بَنِي عَالَمٍ مِنْ ظَهُورِهِمْ نُرِثُهُمْ**
وَأَشْهَدُهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَنْتَ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾^٦. قال: ”فالمراد به إقرار نفوسهم لا

١ سورة البقرة، الآية : ٢٧١.

٢ سورة فاطر، الآية : ٢٩.

٣ انظر : ص ٧٥.

٤ سورة عبس، الآية : ١٧-٢٢.

٥ سورة الإنسان، الآية : ١-٣.

٦ سورة يس، الآية : ٧٧.

٧ سورة الروم، الآية : ٢٠.

٨ سورة البلد، الآية : ٨-١٠.

٩ سورة القيامة، الآية : ٣٧-٣٩.

١٠ انظر: ص ص ١٣٠-١٣٢.

١١ سورة الأعراف، الآية : ١٧٢.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ مَحْفُوظٌ
سِيَّرَةُ النَّبِيِّ الْأَكْرَمِ
إِفْرَارُ الْأَلْسُنَةِ، فَ
مِنْ كُلِّ أَيْدِيهِ الْمُرْسَلَاتِ نَجْمَعِيهِ
وَإِلَى جَاهِدٍ». ثُمَّ
كَقَالَ تَعَالَى «وَلَكُنْ سَلَّتُهُمْ

مَنْ خَلَقُوهُمْ لِيَقُولُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ^١، مَعْنَاهُ إِنْ اعْتَدْتُ أَحْوَالَهُمْ شَهِدَتْ بِذَلِكَ نُفُوسُهُمْ وَبِوَاطِنِهِمْ
«فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا»^٢، أَيْ كُلُّ أَنْمَى فَطَرَ عَلَى الإِيمَانِ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ^٣.
وَفِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: «هَلْ أَنْتَ حَدِيثٌ ضَيْقٌ لِإِبْرَاهِيمَ الْمَكْرَمِينَ»^٤. قَالَ: «وَاحِدٌ
الْمَعْنَيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «هَلْ أَنْتَ حَدِيثٌ ضَيْقٌ لِإِبْرَاهِيمَ الْمَكْرَمِينَ»^٥، أَنَّهُمْ أَكْرَمُوا بِتَعْجِيلِ
الطَّعَامِ إِلَيْهِمْ»، ثُمَّ اسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِدَلِيلَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فَقَالَ: «دَلِيلٌ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى:
«فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَتَّىٰ»^٦. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينَ»^٧).
وَالرُّوْغَانُ: الْذَّهَابُ بِسُرْعَةٍ، وَقِيلَ: خَفْيَةٌ، وَقِيلَ: جَاءَ بِفَخْذٍ مِنْ لَحْمٍ، وَإِنَّمَا سُمِيَ عَجْلًا لِأَنَّهُ
عَجْلٌ وَلَمْ يَلْبِسْ^٨. وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «إِنَّمَا اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهُنَّ دُخَانٌ فَقَالَ لَهُمَا
وَلِلْأَرْضِ إِنَّمَا طُوقَأُوا أَوْ كَرِهُوا قَاتَلُنَا إِنَّا طَاعِنُونَ»^٩. فَسِرَّ بِإِنَّمَا يَكُونُ بِلْسَانَ
الْحَالِ، لَا بِلْسَانِ الْمَقَالِ، وَاسْتَشَدَ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «وَإِنْ مَنْ شَرِّعَ إِلَيْهِ
بِحَمْدِهِ وَلَكُنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ»^{١٠}.

جـ - ذَكْرُ مَا يَمْاثِلُ الْأَيْةَ مِنَ الْأَيَّاتِ الْأُخْرَى فِي الْأَسْلُوبِ لِيَتَضَعَّ بِذَلِكَ الْوَجْهُ الْمَرَادُ بِهَا،
كَمَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ عَبْدٍ عَنِيدٍ»^{١١} حِيثُ قَالَ: «فَبَانَهُ سُؤَالٌ فِي
مَعْرُضِ اسْتِطَاقَ بِالْحَقِّ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: «هَلْ أَنْتَ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا

١ سُورَةُ الزُّخْرَفِ، الْأَيَّةُ : ٨٧.

٢ سُورَةُ الرُّومِ، الْأَيَّةُ : ٣٠.

٣ انْظُرْ: ص ٨٧.

٤ سُورَةُ الْذَّارِيَّاتِ، الْأَيَّةُ : ٢٤.

٥ سُورَةُ هُودَ، الْأَيَّةُ : ٦٩.

٦ سُورَةُ الْذَّارِيَّاتِ، الْأَيَّةُ : ٢٦.

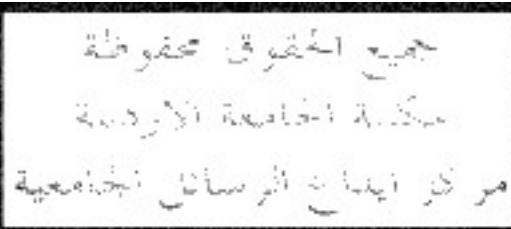
٧ انْظُرْ: ١١٨.

٨ سُورَةُ فَصْلِتِ، الْأَيَّةُ : ١١.

٩ سُورَةُ الْإِسْرَاءِ، الْأَيَّةُ : ٤٤.

١٠ انْظُرْ: ص ١١٣.

١١ سُورَةُ الزُّمْرِ، الْأَيَّةُ : ٣٦.



عند ربهم ومغفرة ورزق مذكوراً) ٢٠٢.
كريم. كما أخرجك ربك من بيتك بالحق^٦. قال: فهذا الكلام غير متصل، وإنما هو عائد إلى قوله السابق: ﴿فَلَمْ يَتَفَلَّ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ﴾^٧ (كما أخرجك ربك من بيتك بالحق)^٨
أي فصارت أنفال الغنائم لك، إذ أنت راض بخروجك وهم كارهون، فاعتراض بين الكلمة
الأمر بالتقى وغيره^٩، ثم جاء بمثال من القرآن الكريم ليوضح به هذا المعنى فقال:
”ومن هذا النوع قوله عز وجل: ﴿هَنَّئِي تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَهَذِهِ إِلَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ لِإِبْرَاهِيمَ﴾^{١٠}.

٢) تفسير القرآن بالسنة:

اهتم الغزالى في تفسيره بتفسير النبي ﷺ للقرآن الكريم. فكان يورد الأحاديث التي فسر فيها النبي ﷺ بعض الآيات ويختلف بها. ويلاحظ أنه حين يورد تلك الأحاديث في التفسير، شأنه كشأن كثير من المفسرين الذين أتوا بعد طبقة أتباع التابعين الذين أثروا في التفسير باختصار الأسانيد وحذفها^{١١}. فكان يكتفى في نقله للأحاديث بإضافتها مباشرة إلى النبي ﷺ كان يقول مثلاً: (قال رسول الله ﷺ في قوله تعالى^{١٢}...) أو (روي عن النبي ﷺ أنه قال^{١٣}...) أو (سئل رسول الله ﷺ عن قوله^{١٤}...) وهكذا... وقد يذكر اسم الصحابي الذي روى الحديث عن النبي ﷺ كان يقول مثلاً: (قال أبو هريرة: قال رسول الله ﷺ^{١٥}...) أو (وعن عقبة بن عامر عن النبي ﷺ^{١٦}).

١ سورة الإنسان، الآية : ١.

٢ انظر: ص ١١١.

٣ سورة الأنفال، الآية : ٥-٤.

٤ سورة الأنفال، الآية : ١.

٥ سورة المتحنة، الآية : ٤.

٦ انظر: ص ٨٨.

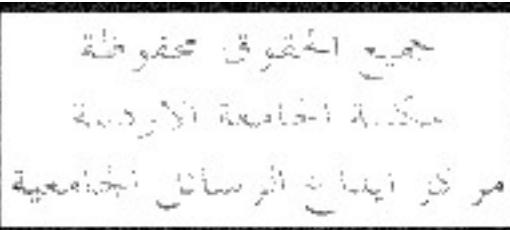
٧ السيوطي، الإنقاذ في علوم القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ٥٠٠.

٨ انظر: ص ١٢٠.

٩ انظر: ص ١٢٢.

١٠ انظر: ص ١٢٣.

١١ انظر: ص ٨٦.



انه قال '...' أو (وروى...) عن تفسير قوله تعالى '...' ولهذا، وقد يختصر أحياناً فيقولون: (وفي الحديث ...) لم يذكر الحديث مباشرة. فعلى هذا لا نجد للغزالى أي تعرض ولا أي كلام عن الرجال ونقد الأسانيد كما اعتاده أهل الحديث. وبالتالي لم يتطرق إلى بيان درجة الأحاديث التي أوردها في تفسيره. ولعل ذلك لعدم تبحره في علم الحديث كما اعترف بذلك، أو لعله يرى أن ذلك من وظيفة المحدث وليس من وظيفة المفسر، فهو كثيراً ما يردد العبارة: لكل علم رجال^١.

٣) تفسير القرآن بأقوال الصحابة.

إن المطلع على تفسير الغزالى كما جمعناه في الفصل السابق يجد أنه حافل بأقوال الصحابة رضي الله تعالى عنهم في تفسير القرآن الكريم. وأكثر من نقل عنه الغزالى من الصحابة عبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود وأنس بن مالك وهم من كبار مفسري الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

أما طريقة في النقل عنهم فكطريقته في رواية الأحاديث، من غير ذكر الأسانيد ولا الإشارة إلى المصادر التي استقى منها هذه الروايات. وأكثر عبارته في ذلك، أن يقول مثلاً: "قال ابن مسعود في قوله تعالى: «وَلَا يَخْرُجُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتُنَّ بِقَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ»: مهما بذلت على أهله وأذنت زوجها فهو فاحشة^٢". فهو يذكر اسم الصحابي ثم الآية وبعد ذلك يأتي بقول ذلك الصحابي في تفسير تلك الآية. وأحياناً يأتي بالآية أولاً ثم بعد ذلك يذكر تفسير الصحابة لها، فيقول مثلاً: "فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّكَّةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ فِيمَا وَقْعُوكُمْ وَعَلَى جُنُوبِكُمْ". قال ابن عباس

١ انظر: ص ٨٣.

٢ انظر: ص ٨٢.

٣ انظر: ص ٧٦.

^٤ الغزالى، فضائل الباطنية وفضائل المستظهيرية، مصدر سابق، ص ٨، الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، مصدر سابق، ص ٥٣، الغزالى، مشكاة الأنوار، مصدر سابق، ص ١٦.

^٥ سورة الطلاق، الآية : ١.

^٦ أخرجه الطبرى في تفسيره عن ابن عباس برقم: ٣٤٢٥٧، انظر: الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ١٢، ص ١٢٦.

^٧ انظر: ص ١٢٥.

^٨ سورة النساء، الآية ١٠٣.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِكْرَةُ الْأَخْدَادِ الْأَرْدَادِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : بِاللِّي
صَرَّ كَرَ أَيْدَانَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ
وَالصَّحَّةُ، وَالسُّرُّ وَالْعَلَاءُ

وقد يستشهد في تفسيره بأقوال بعض الصحابة كما في تفسيره لقوله تعالى: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَامَلُوا إِثْقَوْا اللَّهَ وَلَتَنْتَظِرُنَّ نُفْسَنَ مَا قَدَّمْتُمْ لِغِدِ﴾**^١. قال: "وهذه إشارة إلى المحاسبة على ما مضى من الأعمال". ثم استشهد على ذلك بقول عمر رضي الله عنه فقال: "ولذلك قال عمر رضي الله تعالى عنه: حاسبو أنفسكم قبل أن تحاسبو، وزنوها قبل أن توزنوا"^٢. وكذلك عند تفسيره لقوله تعالى: **﴿وَلَا تَحْسِبُنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾**^٣. وبعد أن فسر الآية بأن الجهاد يشمل جهاد النفس استشهد بقول بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم فقال: "والجهاد الأكبر جهاد النفس كما قال بعض الصحابة رضي الله عنه: رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، يعنيون جهاد النفس"^٤.

٤) تفسير القرآن بأقوال التابعين:

إن للغزالى عناية كبيرة بتفسير التابعين، فكما أن تفسيره حافل بأقوال الصحابة رضي الله تعالى عنهم فإنه حافل كذلك بأقوال التابعين رحمهم الله، وأى شخص يستطيع أن يلاحظ ذلك من خلال تصفحه لكتاب الغزالى في الفصل السابق. وأكثر التابعين الذين أورد الغزالى من أقوالهم في تفسيره الحسن البصري، ومجاهد، وفتادة، وعكرمة، وزيد بن أسلم، ومحمد بن كعب القرظى، و وهب بن منبه، ثم يأتي بعدهم المفسرون الآخرون من التابعين أمثال الضحاك، وأبو العالية، وعطاء بن أبي رباح، والسدى، وغيرهم.

أما طريقته في نقل هذه الأقوال فلا تختلف عن طريقته في نقل أقوال الصحابة كما بيناها قبل قليل، فيقول مثلاً: "وقال مجاهد في قول الله عز وجل: **﴿وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حَبَّهِ مِسْكِنًا﴾**

١ آخرجه الطبرى فى تفسيره برقم: ١٠٣٨٥ ، انظر: الطبرى، جامع البيان فى تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٦٠.

٢ انظر: ص ٨١.

٣ سورة الحشر، الآية: ١٨.

٤ انظر: ص ١٢٣.

٥ سورة آل عمران، الآية: ١٦٩.

٦ انظر: ص ٧٩.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَهُ
سِيَّكَةُ الْأَخْرَاجِ الْأَرْدَاهِيَّةِ
وَبَيْكِمَا وَأَسِيرَا^١) فَقا
ذَارِكَةُ نِعْمَةِ مِنْ رَبِّهِ ثَبَّدَ
مِنْ كَرَ أَيْدَانَ الرَّسَائِلِ الْجَمَاعِيَّةِ
بِالغَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ^٢). قَدِ الْحَسْنُ. الْعَرَاءُ هُوَ الْعَيْمَةُ .

وقد يستشهد في تفسيره بمواضع الحسن البصري لما لها من أثر في تربية نفوس قارئيه كما في تفسيره لقوله تعالى: «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيَّنَ أَنْ يَحْمِلُهَا وَأَشْفَقْنَاهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ»^٣. حيث ذكر بعد تفسيره للأية كلام الحسن البصري وهو يعظ الناس بهذه الآية^٤. وكذلك في تفسيره للأية رقم ٨٤ من سورة مريم^٥. كما كان يستشهد بما ثور من كلامهم كما جاء في تفسيره لقوله تعالى: «وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ»^٦، حيث استشهد فيه بقول ابن محيりز: "صَدِيدٌ تَرَاهُ وَلَا يَرَاكُ يُوشِكُ أَنْ تَظْفَرُ بِهِ، وَصَدِيدٌ يَرَاكُ وَلَا تَرَاهُ يُوشِكُ أَنْ يَظْفَرُ بِكِ" ^٧.

٥) تفسير القرآن بأقوال العلماء والمفسرين من بعد التابعين.

لم يقتصر نقل الغزالى في تفسيره على طبقة التابعين ومن فوقهم من الصحابة رضى الله تعالى عنهم أجمعين والرسول عليه الصلاة والسلام، بل كان ينقل أيضاً عنمن كان في طبقة أتباع التابعين أمثال ابن جريج، والأوزاعي، وسفيان الثوري، ووكيع بن الجراح، كما كان ينقل من أقوال أبي سليمان الداراني، والجندى، وهما من الصوفية.

١ سورة الإنسان، الآية : ٨.

٢ أخرجه الطبرى في تفسيره برقم: ٣٥٧٧٧، انظر: الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٣٥٩.

٣ انظر: ص ١٣٣. ١٢٨.

٤ سورة القلم، الآية : ٤٩.

٥ ذكر هذا القول أبو حيان في البحر المحيط من غير عزوه إلى صاحبه. انظر: محمد بن يوسف الشهير بابي حيان الأندلسى (ت ١٢٤٥هـ / ١٣٤٤م)، البحر المحيط، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وأخرين، الطبعة الأولى، ج ٨، دار الكتب العلمية، ج ٨، بيروت، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م، ص ٣١١.

٦ انظر: ص ص ١٢٦-١٢٧.

٧ سورة الأحزاب، الآية : ٧٢.

٨ انظر: ص ١٠٨.

٩ انظر: ص ٩٨.

١٠ سورة الأنفال، الآية : ٦٠.

١١ انظر: ص ٨٩.

وأكثر من ذكر ابن جريج، والثوري حيث وجدنا لكل واحد منهم في تفسيره للأية رقم ٢٦٤ من سورة الأعراف^١ والأية رقم ٣٢ من سورة النجم^٢ وأما الثوري ففي تفسيره للأية رقم ٢٦ من سورة البقرة^٣ والأية رقم ٦٠ من سورة الزمر^٤. أما الأوزاعي فقد نقل عنه الغزالى في تفسيره للأية رقم ٥٥ من سورة يس^٥، وأما وكيع ففي تفسيره للأية رقم ٢٤ من سورة الحاقة^٦، وأما الدارانى ففي تفسيره للأية رقم ٨٩ من سورة الشعراة^٧ وأما الجندى ففي تفسيره للأية رقم ٨ من سورة الأحزاب^٨.

وأما طريقته في هذا النقل فلا تختلف عن طريقته في نقل أقوال الصحابة والتتابعين. وللغازى نقول كثيرة في تفسيره عن العلماء والمفسرين من غير ذكر الأسماء. فقد يكتفى أحيانا بقوله: ”قال بعض المفسرين“، كما في تفسيره للأية رقم ٣٥ من سورة ق^٩، أو ”قال بعض السلف“، كما في تفسيره للأية رقم ٤١ من سورة فاطر^{١٠}، أو ”قال بعضهم“، كما في تفسيره للأية رقم ٥ من سورة الماعون^{١١}، أو ”قال بعض“، كما في تفسيره للأية رقم ١٠٤ من سورة المؤمنون^{١٢}. وكثيرا ما يستعمل كلمة ”قيل“ كما في تفسيره للأية رقم ١٦ من سورة الأعراف^{١٣}، أو ”قيل في قوله تعالى...“ كما في تفسيره للأية رقم ١١٥ من سورة الأنعام^{١٤}، أو

١ انظر: ص ٨٦.

٢ انظر: ص ١١٩.

٣ انظر: ص ٧٢.

٤ انظر: ص ١١٢.

٥ انظر: ص ١٠٩.

٦ انظر: ص ١٢٧.

٧ انظر: ص ١٠٢.

٨ انظر: ص ١٠٧.

٩ انظر: ص ١١٧.

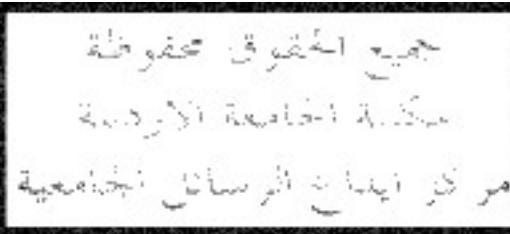
١٠ انظر: ص ١٠٩.

١١ انظر: ص ١٣٦.

١٢ انظر: ص ١٠١.

١٣ انظر: ص ٨٥.

١٤ انظر: ص ٨٥.



نحوها. وأحياناً يقول: تفسيره للآلية رقم ٣٧ من سوره النور، أو ”نقل“، أو ”نقل يرى“، أو ما شابه ذلك.

هذه النقولات الكثيرة في تفسير الغزالى سواء كانت من السنة النبوية المطهرة أو أثار الصحابة الكرام أو أقوال التابعين ومن بعدهم من العلماء تشير إلى اعتماد الغزالى على النقل في التفسير واهتمامه بما سماه بالتفسير الظاهر، كما تشير إلى مدى التزامه بالشروط التي وضعها المفسرين^١، قال في بيان أهمية هذا المنهج في التفسير: ”فالنقل والسماع لا بد منه في ظاهر التفسير أولاً ليتقي به مواضع الغلط ثم بعد ذلك يتسع التفهم والاستبطاط“.

ونستفيد من كثرة استعمال الغزالى لكلمة قيل في تفسيره أنه لم يكن يقصد في هذا التفسير استيعاب جميع الأقوال المروية في تفسير الآيات، وإنما كان يأخذ منها ما يستشهد به على آرائه التي أراد أن يوصلها إلى القارئ. ويؤيد هذا أنه كان يذكر أحياناً أن لآلية معنيين أو معانى وهو مع ذلك يكتفى بذكر معنى واحد فقط، ثم يمضي في حديثه. ونجد ذلك في تفسيره لآلية رقم ٢٢٣ من سورة البقرة، حيث اكتفى بذكر أحد المعانى المذكورة لآلية ولم يتعرض لبقيتها، قال: ”وأحد المعانى المذكورة في قوله تعالى: «فَاتَّوا حِرَثَكُمْ أَنِّي شَنَّتُمْ وَقَدَّمْتُمُ الْتَّفْسِكَمُ» تقديم الأطفال إلى الآخرة“^٢. وكذلك في تفسيره لآلية رقم ٢٦-٢٤ من سورة الذاريات حيث ذكر معنى واحداً فقط من معنئي الآية حسب قوله^٣. وعلى هذا لا نجده يتعرض لمناقشة هذه الأقوال، وبيان الراجح منها إلا في موضعين اثنين: أولهما عند تفسيره لآلية رقم ٢٩ من سورة الفتح، حيث بين القول الصحيح فيها فقال: ”«سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ» فقيل: هو ما يلتصق بوجوههم من الأرض عند السجود. وقيل: هو نور الخشوع، فإنه يشرق من الباطن على الظاهر، وهو الأصح، وقيل: هو الغرر التي تكون في وجوههم يوم القيمة من أثر

١ انظر: ص ١٠٢.

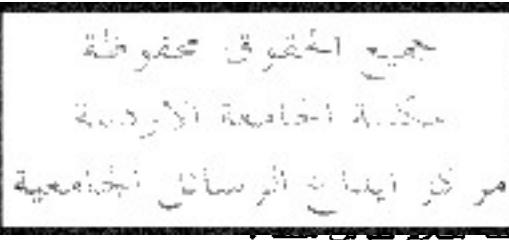
٢ انظر: ص ٩٧.

٣ انظر: ص ص ٤١-٤٢.

٤ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٦.

٥ انظر: ص ٧٢.

٦ انظر: ص ١١٨.



ث ذكر الآقوال الواردة في معنى المن ثم بين رأيي بضم حرفي .

٦) الاهتمام بأسباب النزول:

إن للغزالى في "إحياء علوم الدين" اهتماماً كبيراً بأسباب النزول، فهو كثيراً ما يستشهد بها في حديثه من غير أن يتعرض لتفسير تلك الآيات التي ذكر أسباب نزولها، ففي حديثه عن تأديب الله تعالى لرسوله ﷺ، استشهد بسبب نزول الآية: «لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَنْزَلِ شَيْءٌ»^١ فقال: "لما كسرت رباعيته، وشج يوم أحد فجعل الدم يسيل على وجهه، وهو يمسح الدم ويقول: كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم، وهو يدعوه إلى ربهم فأنزل الله تعالى «لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَنْزَلِ شَيْءٌ» تأدبياً له على ذلك". فلم يتطرق إلى تفسير هذه الآية وإنما جاء بقصة نزولها تدعيمًا لموضوع حديثه.

أما أثناء تفسيره للأيات، فإنه كان حريصاً على ذكر أسباب نزولها إن كانت لها أسباب خاصة في نزولها. وذلك لأن معرفة أسباب النزول تعين على فهم الآيات وكشف حكمها وأحكامها. ومن أمثلة اهتمامه بأسباب النزول في تفسيره، قوله عند تفسير الآية رقم ٢٨٤ من سورة البقرة: "لما نزل قوله تعالى: «وَإِنْ تُبْدِوا مَا فِي الْأَنْفُسِ أَوْ تُخْفُوا يَحْاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ». جاء ناس من الصحابة إلى رسول الله ﷺ وقالوا: كلفنا ما لا نطيق، إن أحدهنا ليحدث نفسه بما لا يحب أن يثبت في قلبه ثم يحاسب بذلك، فقال ﷺ: لعلكم تقولون كما قال السادات اليهود: سمعنا وعصينا، قلوا: سمعنا وأطعنا. فأنزل الله الفرج بعد سنة بقوله: { لَا

١ انظر: ص ١١٥.

٢ انظر: ص ص ٧٢-٧٤.

٣ سورة آل عمران، الآية : ١٢٨.

؛ أخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير، باب غزوة أحد، برقم ١٧٩١/١٠٤، (النووي، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ١٢، ص من ٤٨١-٤٨٢).

٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٧٠.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ مَحْفُوظٌ
سِيَّكَةُ الْأَخْرَاجِ الْأَرْدَافِيَّةُ
مَرْكَزُ اِبْدَاعِ الرِّسَالَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ
يَكْفُلُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَيْهَا وَمَا
لَا يَوْا خَذْ بِهِ“.

وكذلك عند تفسيره للأية رقم ١٢٨ من سورة آل عمران^١، والأية رقم ١٣ من سورة الحجرات^٢، والأية رقم ٦-١ من سورة عبس^٣، حيث ذكر أسباب نزولها ثم فسرها في ضوء تلك الأسباب.

٧) الاستعارة بالقراءات في توضيح معاني الآيات.

قد يستعين الغزالى بنذكر القراءات في توضيح معاني الآيات التي تعرض لتفسيرها، وذلك في أربعة مواضع من تفسيره. وهي عند تفسيره للأية رقم ٥٢ من سورة الحج^٤، والأية رقم ١٣٠ من سورة الصافات^٥، والأية رقم ٩ من سورة الرحمن^٦، والأية رقم ٥٣ من سورة الزمر^٧.

أما الآية الأولى من هذه الآيات فقد استدل بقراءة ابن عباس وهي **﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾** (ولا محدث) لتأييد نظرية صوفية في اكتساب المعرفة من غير تعلم ولا من الطريق المعتمد، وهو ما يعرف بطريق الكشف والإلهام، ففسر (المحدث) في هذه القراءة بالملهم الذي تظهر على قلبه الحكمة والمعرفة بالكشف والإلهام. وقد أخرج أبو بكر ابن الأنباري

^١ سورة البقرة، الآية: ٢٨٦.

^٢ انظر: ص ١٧٥.

^٣ انظر: ص ٧٨.

^٤ انظر: ص ١١٦.

^٥ انظر: ص ١٣٠.

^٦ انظر: ص ١٠٠.

^٧ انظر: ص ١١٠.

^٨ انظر: ص ١١٩.

^٩ انظر: ص ١١٢.

(ت ٩٤٠ هـ / ٣٢٨ م)^١
 مر ٩٢٦ هـ / ١٧٩٣ م، الله عنهم، ثم قال: "فهذا
 حديث لا يؤخذ به على أن ~~يؤخذ~~ . هذه المعرفة غير بحسب من النبي ﷺ ، أو هي منسوبة
 كما جاءت في بعض الروايات.^٢

وأما الثانية فقد ذكر القراءة ابن مسعود للآلية وهي (سلام على إدرايسين) في معرض بيانه
 لأهمية السماع في التفسير، وهي قراءة شاذة.^٣

وأما الثالثة فقد جاء بقراءة ابن مسعود للآلية وهي **﴿لَا تَطْقُوا فِي الْمِيزَانِ﴾**. وأقيموا
الوزن بالسان **﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾** لتوضيح معنى الآية وهو كما قال الإمام الطبرى
 (ت ٣١٠ هـ). رحمه الله: "أقيموا لسان الميزان بالعدل"^٤. إذ بمثله يقع صاحبه في الطغىان أو
 الخسران، وهي قراءة شاذة أيضا.^٥

وأما الأخيرة من هذه الآيات فبيان معنى سعة مغفرة الله تعالى ورحمته التي تضمنها
 الآية، فاكت ذلك بذكر قراءة رسول الله ﷺ للآلية وهي **﴿فَلَنْ يَأْبَدِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا (وَلَا يَبْلِي) إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾**. وهذه
 القراءة كسابقتها شاذة أيضا.^٦

^١ هو محمد بن القاسم الأنصاري الإمام الحافظ اللغوي المقرئ التحوي، له مصنفات كثيرة في علوم القرآن وغريب الحديث. له ترجمة في: ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمة أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٤١-٣٤٢. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٥، ص ٢٧٤-٢٧٩.

^٢ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٥٣-٥٤.

^٣ السيوطي، الدر المنثور في تفسير المأثور، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الكتاب العلمية، ج ٤، بيروت، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م، ص ٦٦١.

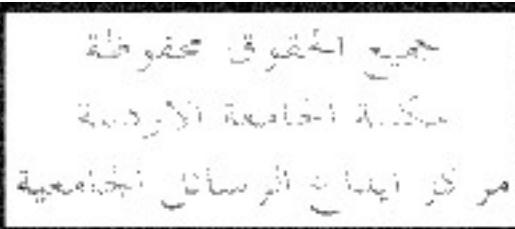
^٤ انظر: الحسين بن احمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ / ٩٨٠ م)، كتاب القراءات الشاذة، دار السهرة، د.م. د.ت، ص ١٢٨.

^٥ هو محمد بن جرير بن يزيد الطبرى، رأس المفسرين على الإطلاق وأحد الأئمة الكبار، له ترجمة في: السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٨٢-٨٤، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٠-١١٨، الأذنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٤٨-٥١.

^٦ الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ١١، ص ٥٧٧.

^٧ انظر: ابن خالويه، كتاب القراءات الشاذة، مصدر سابق، ص ١٤٨-١٤٩.

^٨ انظر: المصدر ذاته، ص ١٣٢.



فالملاحظ أن الغايات، أما العناية بغيرها أو ترجيحها فهي مما لم

نجد للغزالى في هذا التفسير، والله أعلم.

٨) التصريح بما نقله من غرائب التفسير.

وقد صرخ الغزالى بذلك في ثلاثة مواضع من تفسيره، أولها: عند تفسيره للأية رقم ١ من سورة فاطر حيث قال: ”وقيل في غريب التأويل: اللحية هي المراد بقوله تعالى «يزيد في الخلق ما يشاء»“^١ والثانى عند تفسيره للأية رقم ٢٦ من سورة الشورى، وقال فيه: ”وروى في غريب التفسير في قوله تعالى «ويستجيب الذين عاملوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله» قال: يشفعهم في إخوانهم فيدخلهم الجنة معهم“^٢. والثالث عند تفسيره للأية رقم ٣ من سورة الفلق، قال: ”وفي نوادر التفسير عن ابن عباس رضي الله عنهم «ومن شر غاسق إذا وقب» قال: قيام الذكر“^٣.

والذى يتبعنى لي والله أعلم، أن الغزالى يريد بهذا التصريح جلب انتباه القارئ، لأن النفس تمثل إلى الغرائب والنوادر، وحثه على القبول باضافة ذلك القول إلى التفسير وكونه من التفسير رغم غرائبه. ولم يكن يقصد بقوله غريب التفسير أو نوادره ما قاله السيوطي في الإنقان بأنه أقوال ذكرت في معانى آيات منكرة لا يحل الاعتماد عليها، ولا ذكرها إلا للتذير منها، مثل قول بعضهم في قوله تعالى: »الذى جعل لكم من الشجر الأخضر« يعني إبراهيم، »نارا« يعني نورا، وهو محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، »فإذا أنت منه توقدون«^٤، تقبسون الدين. لأن ذلك من قبيل الكلام في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للأصول الشرعية والقواعد العربية، وقد شدد

١ انظر: ص ١٠٨.

٢ انظر: ص ١١٣.

٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٠.

٤ سورة يس، الآية : ٨٠.

٥ السيوطي، الإنقان في علوم القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٤٩١-٤٩٢.

٦ حاجى خليفة، كشف الظنون عن أسمى الكتب و الفنون، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٣٢.

الغزالى بالإنكار عليه^١، لأن اللحىء فى الآية الأولى مثلاً داخلة تحت دار وساقى (وسيجي - سقى) كما قال الإمام أبو حيان الأندلسى (ت ٧٤٥هـ / ١٣٤٤م)^٢ رحمة الله في تفسير البحر المحيط، عند تفسير هذه الآية: ”والظاهر عمومخلق“ . ثم قال: ”وقالوا في هذه الزيادة: الخلق الحسن، أو حسن الصوت، أو حسن الخط، أو لملحة في العينين، أو الأنف، أو خفة الروح، أو الحسن، أو جودة الشعر، أو العقل، أو العلم، أو الصنعة، أو العفة في الفقراء، والحلوة في الفم، وهذه الأقوال على سبيل التمثال لا الحصر، والأية مطلقة تتناول كل زيادة في الخلقة، وقد شرحا هذه الزيادة بالأشياء المستحسنة“^٣ . وأما ما أورده في تفسير الآية الثانية فهو مروي في كتب المحققين من المفسرين منهم الطبرى في جامع البيان^٤ ، والواحدى في الوسيط^٥ ، وأبن كثیر (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٣م)^٦ في تفسير القرآن العظيم^٧ . أما الآية الثالثة والأخيرة فهى داخلة تحت ما ذكره السيوطي لأن هذه الرواية كما قال الحافظ العراقي (ت ٨٠٤هـ / ١٤٠٤م)^٨

^١ انظر: ص ٥٥، ص من ٦٣-٦٤.

^٢ هو محمد بن يوسف بن حيان النقري الأندلسى، كان إماماً منتفعاً به، اتقى أهل عصره على تقديره وإمامته. له ترجمة في: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٩، ص من ٢٧٦-٢٧٩، الداودى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ٢، ص من ٢٨٧-٢٩١، الأنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص من ٢٢٨-٢٢٠.

^٣ أبو حيان، البحر المحيط، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٨٦.

^٤ الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ١١، ص ١٤٨.

^٥ علي بن أحمد الواحدى (ت ٤٦٨هـ / ١٠٧٦م)، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وأخرين، الطبعة الأولى، ٤ج، دار الكتب العلمية، ج ٤، بيروت، ١٩٩٤م / ١٤١٥هـ، ص ٥٤.

^٦ هو إسماعيل بن عمر بن كثير القرشى الدمشقى، كان إماماً محدثاً ومتقبلاً بارعاً، له ترجمة في: الداودى، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص من ١١١-١١٣، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٦، ص من ٢٣١-٢٣٢، الأنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص من ٢٦٠-٢٦١.

^٧ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، الطبعة الأولى، ٤ج، دار الكتب العلمية، ج ٤، بيروت، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، ص ١١٥.

^٨ هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي المצרי الشافعى، حافظ الديار المصرية ومحدثها وشيخها، له ترجمة في: العسقلاني، إحياء الغر ببناء العمر، الطبعة الثانية، ٩ج، دار الكتب العلمية، ج ٥، بيروت، ٦١٤٠هـ / ١٩٨٦م، ص من ١٧٠-١٧٦، محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٧هـ / ١٤٩٧م)، الضوء الالمع لأهل القرن الناسع، ١٢ج، دار مكتبة الحياة، ج ٤، بيروت، د.ت، ص من ١٧١-١٧٨، ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٧، ص من ٥٥-٥٧.

لا أصل لها^٢. ولعل ع

في كتابه *قوت القلوب*^٣، ومتى ما ذكرت مسند الرواية بحسب الرواية إلى رسول الله ﷺ^٤.

وقد نقل الغزالى كلامه بنصه في تفسيره للأية. ومع هذا فيما ليته لا يتناهى في مجال الرواية والنقل، وقد اتهمته الباحثة دوروتيا كرافولسكي بسبب هذا التفسير بمحاولسة إدخال معتقدات زرادشتية^٥ إلى المفاهيم الإسلامية من خلال تفسير القرآن في مقالها "الشيطان والمرأة: الغزالى وقراءة زرادشتية للقرآن"^٦ وهو اتهام قاس في حقه.

٩) الأخذ بالإسرائيليات.

يستشهد الغزالى في كتابه الإحياء بكثير من المرويات الإسرائيليات وخصوصا فيما يتعلق بالمواقع والقصص والرائق، وقد يصرح أحيانا بأنها من الإسرائيليات كما في روايته لقصة عابد مع قوم كانوا يعبدون شجرة من دون الله، فغضب وقصد الشجرة ليقطعها فاستقبله إيليس في صورة شيخ فمنعه عن قطع الشجرة فقاتلته فصرعه العبد، فلما عجز عن منع العابد، فأوضنه على أن يجعل عند رأسه في كل ليلة دينارين مقابل الرجوع عن هذا الأمر فوافقه العابد. فلما كان في اليوم الثالث من ذلك الحادث، لم يجد شيئا مما عاهده إيليس، فغضب وأخذ فاسه ليقطع الشجرة فاستقبله إيليس في صورة شيخ فمنعه عن ذلك فتناوله العابد ليفعل به كما فعل أول موة، فأخذه إيليس وصرعه، فلما عجز سالم العابد: كيف غلبتك أولاً وغلبتني الآن، فقال: لأنك غضبت أول مرة الله وكانت نيتاك الآخرة فسخرني الله لك، وهذه المرة غضبت لنفسك وللنبي

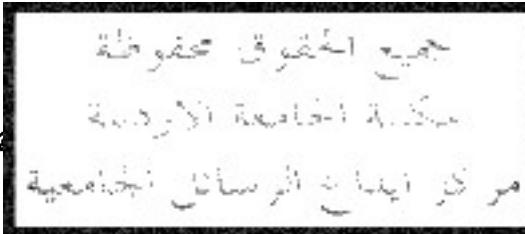
ص ص ١٧١-١٧٨، ابن العماد، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*^٧، مصدر سابق، ج ٧، ص ص ٥٥-٥٧.

١) عراقي، المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٣٦.

٢ هو محمد بن علي بن عطيه الحراثي المكي المشهور بأبي طالب المكي، كان رجلا صالحا مجتهدا في العبادة، له ترجمة في: ابن الجوزي، المتنظم في تاريخ الأمم والملوك^٨، مصدر سابق، ج ١، ١٤٠٣، ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئماء أبناء الزمان، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٣٠٤-٣٠٣، ابن العماد، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*^٩، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ١٢٠-١٢١.

٣ محمد بن علي المشهور بأبي طالب المكي (ت ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م)، *قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المرید إلى مقام التوحيد*^{١٠}، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار الكتاب العلمية، ج ٢، بيروت، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م، ص ٢٨٨.

٤ انظر عن تفاصيل هذه المعتقدات في: الشهري، *الممل والنحل*^{١١}، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٨١-٢٨٩.



فصر عنك. وبعد أن
المختصين) ٢.

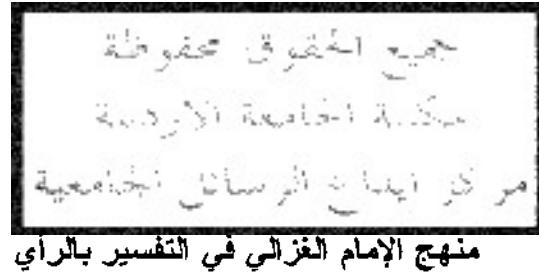
ومن العجيب في موقف الغزالى من الإسرائيليات، أنه قال عند تحقق له معنى الذكر والتنكير: ”فقد اتّخذ المزخرفون هذه الأحاديث -يقصد الأحاديث في فضائل مجالس الذكر- حجة على تركية أنفسهم، ونقلوا اسم التنكير إلى خرافاتهم، وذهبوا عن طريق الذكر المحمود، واشتغلوا بالقصص التي تتطرق إليها الاختلافات والزيادة والنقصان، وتخرج عن القصص الواردة في القرآن وتزيد عليها. فإن من القصص ما ينفع سماعه، ومنه ما يضر وإن كان صدقاً. ومن فتح ذلك الباب على نفسه اختلط عليه الصدق والكذب، والنافع والضار، فمن هذا نهي عنه... فإن كانت القصة من قصص الأنبياء عليهم السلام فيما يتعلق بأمور دينهم، وكمان القاصص صادقاً صحيح الرواية فلست أرى به بأساً، فليحذر الكتب وحكايات أحوال تومئ إلى هفوات أو مساهلات يقصر فهم العوام عن درك معانيها، أو عن كونها هفوة نادرة مردفة بتكثيرات متداركة بحسنات تغطي عليها، فإن العامي يعتصم بذلك في مساهلهاته وهفواته، ويمهد لنفسه عذراً فيه، ويحتاج بأنه حكي كيت وكيت عن بعض المشايخ وبعض الأكابر، فكلنا بصدده المعاصي فلا غرو إن عصيت الله تعالى فقد عصاه من هو أكبر مني، ويفيده ذلك جراءة على الله تعالى من حيث لا يدرى. فيبعد الاحتراز عن هذين المحظورين فلا بأس به. وعن ذلك يرجع إلى القصص المحمودة وإلى ما يشتمل عليه القرآن ويصبح في الكتاب الصحيح من الأخبار“^١. ثم قال وهو يشير إلى الأنواع النافعة في حمل الناس على ترك الذنوب من خلال الوعظ: ”النوع الثاني: حكايات الأنبياء والسلف الصالحين وما جرى عليهم من المصائب بسبب ذنبهم، وذلك شديد الواقع ظاهر النفع في قلوب الخلق“، وأخذ يضرب على ذلك أمثلة من الإسرائيليات وصرح بها في واحدة منها^٢. فهل هذا إلا وقوع فيما حذر منه هناك؟ اللهم إلا إذا اعتقد أن هذه الروايات التي ذكرها مما ثبتت صحته من الأخبار، وهذا هو الظن به، والله أعلم.

١ سورة ص، الآية : ٨٣.

٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج٥، ص ص ٢٨٤-٢٨٥.

٣ المصدر ذاته، ج١، ص ٤٩.

٤ المصدر ذاته، ج٤، ص ٢٩٩.



(١) الاهتمام بالقضايا اللغوية:

لقد عرّفنا موقف الغزالى من اللغة العربية وأهميتها في التفسير، وذلك من خلال حديثنا عن شروط المفسر في نظره^١ و موقفه من الاتجاه اللغوي في التفسير^٢، ولذا نجد أثر هذا الموقف قد انعكس على تفسيره. وذلك بقدر ما تسمح به طبيعة هذا الكتاب، فقد يشير في تفسيره لبعض الآيات إلى ما فيها من القضايا والمسائل اللغوية التي يتوقف عليها فهم معانيها، ومن هذه المسائل:

أ- الحذف والإضمار، كما في تفسيره لقوله تعالى: «وَاشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعَجْلَ
بِكُفْرِهِمْ»^٣ حيث قال: «أَيْ حَبُّ الْعَجْلِ، فَحَذَفَ الْحَبِّ». وفي تفسيره لقوله تعالى:
«وَاسْأَلُ الْقَرِيَّةَ الَّتِي كَنَا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا»^٤ حيث قال: «أَيْ أَهْلُ الْقَرِيَّةِ
وَأَهْلُ الْعِيرِ، فَالْأَهْلُ مَحْذُوفٌ مَضْمُورٌ»^٥.

ب- الإبدال، كما في تفسيره لقوله تعالى: «إِذَا لَدَقْنَاكَ ضَعْفُ الْحَيَاةِ وَضَعْفُ
الْمَمَاتِ»^٦ حيث قال: «أَيْ ضَعْفُ عَذَابِ الْأَحْيَاءِ، وَضَعْفُ عَذَابِ الْمَوْتَى، فَحَذَفَ
الْعَذَابَ وَأَبْدَلَ الْأَحْيَاءَ وَالْمَوْتَى بِذِكْرِ الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ وَكُلُّ ذَلِكَ جَائزٌ فِي فَصِيحَّةِ
الْلُّغَةِ»^٧. وفي تفسير الآية: «ثَقَلَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ»^٨ قال: «مَعْنَاهُ خَفِيتُ

١ انظر: ص ص ٤١-٤٢.

٢ انظر: ص ٥٥.

٣ سورة البقرة، الآية: ٩٣.

٤ انظر: ص ٦٩.

٥ سورة يوسف، الآية: ٨٢.

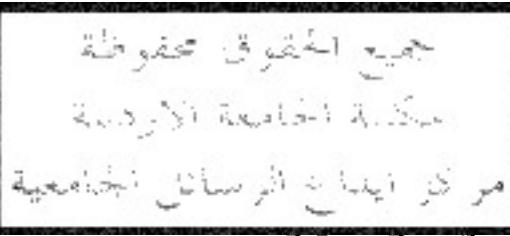
٦ انظر: ص ٩٢.

٧ سورة الإسراء، الآية: ٧٥.

٨ انظر: ص ٩٧.

٩ سورة الأعراف، الآية: ١٨٧.

دل النّفظ به، وأقيم «فني»



على أهل

مقام『 على 』

جـ- التقديم والتاخر، كما في قوله عند تفسير الآية: **﴿لِهِمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمُنْفَرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ**. كما أخرجك ربك من بيتك بالحق^١: «فهذا الكلام غير متصل، وإنما هو عائد إلى قوله السابق: **﴿فَلَمَّا تَفَلَّلَ لِلَّهِ وَالرَّسُولُ﴾** **﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ﴾** أي فصارت أنفال العذانيم لك إذ أنت راض بخروجك وهم كارهون. فاعتراض بين الكلمة الأمر بالتفوي وغيرة^٢.

دـ- الإبهام في الحروف، فكان يوضح معاني هذه الحروف كما في تفسيره لقوله تعالى: **﴿فَأَثْرَنَ بِهِ نَقْعًا فَوْسَطْنَ بِهِ جَمْعًا﴾**^٣. قال: «فالهاء الأولى كناية عن الحوافر وهو الموريات، أي أثرن بالحوافر نقعاً، والثانية كناية عن الإغارة وهي المغيرات صباحاً، فوسطن به جمعاً، جمع المشركين فاغاروا بجمعهم^٤».

وقد يتعرض الغزالى لبيان معاني بعض مفردات الآيات واستعمالاتها من الناحية اللغوية باختصار، كقوله في تفسير الآية: **﴿أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾**^٥: «أي الخارجون عن مقتضى طبعهم ومظنة استحقاقهم، يقال فسقت الرطبة عن كمامها إذا خرجت عن معندها الفطري»^٦، وعند

١ انظر: ص ٨٨.

٢ سورة الأنفال، الآية : ٤-٥.

٣ سورة الأنفال، الآية : ١.

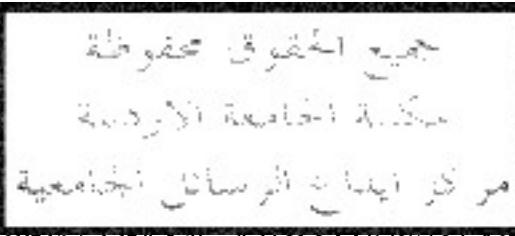
٤ انظر: ص ٨٨.

٥ سورة العاديات، الآية : ٤-٥.

٦ انظر: ص ١٣٠.

٧ سورة العشر، الآية : ١٩.

٨ انظر: ص ١٢٣.



تفسيره لقوله تعالى: «**أَفَوْنَ، وَكَثِيرًا مَا وَرَدَ فِي**
الْقُرْآنِ الرَّجَاءُ بِمَعْنَى الْحَوْفِ وَبِمَعْنَى هَرَمَهُمْ، بِدَلَالَةِ الْعَرْبِ تَسْبِيرُ عَنِ الشَّيْءِ بِمَا يَلْزَمُهُ».

وقد يستدل باللغة لتأييد رأيه ومذهبه من خلال التفسير. ففي تفسيره لقوله تعالى:
﴿وَسَارُوا إِلَى مَغْفِرَةِ رَبِّكُمْ وَجَنَّةَ عَرْضَهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَقِّنِ﴾ استدل
 بالصيغة الماضية في قوله تعالى **﴿أَعْدَت﴾** لإثبات رأي أهل السنة والجماعة بأن الجنة والنار
 مخلوقتان^١.

وعند تفسيره للأية: **﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَلَ لَهَا وَلِلأَرْضِ أَتَيَا طَوْعًا**
أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَيْنِ﴾، استدل بقول الشاعر:

قد استوى بشر على العراق . من غير سيف ولا دم مهراق

لإثبات مذهبة في تأويل الاستواء في الآية بالاستيلاء والقهراً، وفسر مقالة السماء والأرض في
 هذه الآية على أنها مجاز وليس على حقيقتها، أي أن ذلك بلسان الحال، وأنه إباء عن كونهما
 مسخرتين بالضرورة ومضطربتين إلى التسخير، لا أن يجعل الله لهما حياة وإدراكاً وفهمها
 للخطاب فتجيبان بحرف وصوت وتقولان: أتيانا طائعين. كما ذهب إليه بعض المفسرين^٢،
 واستدل على ذلك بقول الفائل: هذه الصنعة المحكمة تشهد لصانعها بحسن التدبير وكمال العلم،
 فلا يفهم من هذا القول أنها تقول: أشهد^٣.

١ سورة نوح، الآية : ١٣.

٢ انظر: ص ١٢٧.

٣ سورة آل عمران، الآية : ١٣٣.

٤ انظر: ص ٧٨.

٥ سورة فصلت، الآية : ١١.

٦ انظر: ص ص ١١٢-١١٣.

٧ انظر: عبد الحق بن غالب بن عطيه (ت ٤٢٥-٤٤٨م)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، الطبعة الأولى، ٥ج، دار الكتب العلمية، ج ٥، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م، ص ٧.

٨ انظر: ص ١١٣.



٢) توظيف ثقافته الع

إن تزود المفسر بالعلوم العقلية من أهم الشروط التي نكرها الغزالى للمفسر.^١ وقد جعل العلم بمدارك العقول، وهو ما يعرف بالمنطق مقدمة العلوم كلها واعتبر من لا يحيط به فلا تقة له بعلومه أصلاً، ودعا إلى استخدامه في التفسير أيضاً، والإمام الغزالى مع إمامته في العلوم الشرعية كان إماماً في العلوم العقلية التي كانت تمثلها الفلسفة. وعلوم الفلسفة في عصره تشمل العلوم الرياضية، والعلوم المنطقية، والعلوم الطبيعية، والعلوم الإلهية، والعلوم السياسية، والعلوم الأخلاقية^٢. وهو وإن اشتهر برده على الفلسفة ومحاربته للفلاسفة لم يزل متاثراً بها حتى قال تلميذه القاضي ابن العربي: ”شيخنا أبو حامد بلغ الفلسفة وأراد أن ينتهاها فما استطاع“^٣. وقال الأستاذ الدكتور القرضاوى: ”إن الغزالى بهدمه الفلسفة قد غدا فيلسوفاً، ولكن بمعيار آخر، ومن منطق آخر، إنه لم يعد تابعاً، بل أصيلاً مستقلاً، إنه فيلسوف وإن لم يسرد أن يكون فيلسوفاً، ولعله لو سئل: أنت فيلسوف؟ لأنك ذلك“^٤.

ومما ينبغي الإشارة إليه أن الغزالى لم يكن ينكر على جميع ما جاء في هذه العلوم الفلسفية، وإنما كان هجومه منصباً على قسم الإلهية منها، لكونها هي التي تنازع الدين نزاعاً مباشراً في سلطانه، وحضر من الخلط بين أقسام علوم الفلسفة المختلفة وإنكار ما لا يجوز إنكاره منها^٥. وقد بين ذلك في كتابه تهافت الفلسفه^٦، والمنفذ من الضلال^٧، وصرح باختذه من علومهم وإفادته منها في هذا الأخير^٨، متمثلاً بقول علي بن أبي طالب عليه السلام: ”لا تعرف الحق بالرجال، بل اعرف الحق تعرف أهله“، وقال: ”والعاقل يعرف الحق ثم ينظر في نفس القول، فإن كان حقاً قبله، سواء كان قوله مبطلاً أو محققاً، بل ربما يعرض على انتزاع الحق من أقواله“^٩.

١ انظر: ص ص ٤٢-٤٣.

٢ الغزالى، المستصفى من علم الأصول، مصدر سابق، ص ١٠.

٣ الغزالى، المنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص ٣٨.

٤ الذهبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٢٧.

٥ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ٥٤.

٦ المرجع ذاته، ص ٣٥.

٧ الغزالى، تهافت الفلسفه، مصدر سابق، ص ص ٧٩-٨١.

٨ الغزالى، المنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص ص ٣٥-٤٧.

٩ المصدر ذاته، ص ص ٤٤-٤٦.

لحق من أقاويل أهل
الضلال، عالماً بان مع

دخل يده في كيس القلب

وانزع الإبريز الخالص من الزيف والبهرج، مهما كان وانقاً ببصيرته، فإنما يزجر عن معاملة القلب القروي دون الصيرفي البصیر، ويمنع من ساحل البحر الآخر دون السباح الحانق،
ويصد عن مس الحياة الصبي دون المعزم البارع^١.

فهذا الموقف قد انعكس أثره على تفسيره، حيث نجد أنه قد استخدم تفافته في هذه العلوم لخدمة التفسير. ففي تفسيره لقوله تعالى: «زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَاطِرِيْرِ الْمُقْتَرِّةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ وَالْخِيلِ الْمُسَوْمَةِ وَاللَّاعِمِ وَالْحَرْثِ ذَكَرَ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا»^٢، استخدم تفافته في علم الطبيعة ليبين أن هذه الآية الكريمة قد جمعت أصناف الموجودات في هذه الأرض، ويبين وجه حاجة الناس لها وشهوتهم فيها مما أدى إلى انشغالهم بها عن الله تعالى فقال: “ويجمع ما على الأرض ثلاثة أقسام المعادن والنبات والحيوان. أما النبات فيطلبها الأدمي للآلات والتداوي، وأما المعادن فيطلبها لآلات والأواني كالنحاس والرصاص، وللنقد كالذهب والفضة ولغير ذلك من المقاصد. وأما الحيوان فينقسم إلى الإنسان والبهائم، أما البهائم فيطلب منها لحومها للمأكولات، وظهورها للمراكب والزينة، وأما الإنسان فقد يطلب الأدمي أن يملك أبدان الناس لاستخدامهم ويستسخر بهم كالغلمان، أو ليتمتع بها كالجواري والنسوان، ويطلب قلوب الناس ليملكونها بأن يغرس فيها التعظيم والإكرام وهو الذي يعبر عنه بالجاه، إذ معنى الجاه ملك قلوب الأدميين. وهذه الأعيان التي يعبر عنها بالدنيا. وقد جمعها الله تعالى في قوله: «زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ»^٣ وهذا من الإنس «والقططير المقتدرة من الذهب والفضة» وهذا من الجوادر والمعادن، وفيه تتبه على غيرها من الآلات واليوافت وغيرها «والخيل المسومة واللاعم» وهي البهائم والحيوانات «والحرث» وهو النبات والزرع^٤.

١ الغزالى، المدقن من الضلال، مصدر سابق، ص ٤٥.

٢ سورة آل عمران، الآية : ١٤.

٣ انظر: ص ٧٦.

وастعمل الفلسفة
لهم يرتباوا وجاهدوها يامن
لم يرتابوا وجاهدوها يامن
عامتوا بالله ورسوله ثم
مررت أيدك بالرسائل الخاتمة
متادقون^١) حيث قال:
”فالإيمان بالله وبرسوله من غير ارتياط هو قوة اليقين وهو ثمرة العقل ومنتهى الحكم،
والمجاهدة بالمال هو السخاء الذي يرجع إلى ضبط قوة الشهوة، والمجاهدة بالنفس هي الشجاعة
التي ترجع إلى استعمال قوة الغضب على شرط العقل وحد الاعتدال“.

ونستطيع أن نلمس استعماله لمناهج الاستدلال المنطقى في تفسيره لبعض الآيات. ومن
أمثلة ذلك استعماله طريق السبر والتقطيم لإثبات المراد من قوله تعالى: «إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَئْنَعْ إِذَا
أَرَدْنَا أَنْ نَقُولَنَّ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»^٢. وذلك بأن ينحصر شيء في جهتين ثم يبطل أحدهما فيتعين
الأخر، أو ينحصر في ثلاثة ثم يبطل اثنان فينحصر الحق في الثالث، أو يبطل واحد فينحصر
في الباقيتين^٣. وهو ما يعرف عند المنطقيين بالقياس الشرطي المنفصل ومثاله قوله: العالم إما
قديم، وإما حديث، لكنه حديث، فهو إذن ليس بقديم، فكانه يقول أن مراد هذه الآية إما الظاهر
وإما الكناية، لكن الظاهر ممتنع، فمرادها إذن الكناية. وهذا ما نفهم من قوله: ”فَسَابَ ظَاهِرَهُ
مُمْتَنِعٌ، إِذْ قَوْلُهُ (كُنْ) إِنْ كَانَ خَطَابًا لِلشَّيْءِ قَبْلَ وُجُودِهِ فَهُوَ مُحَالٌ، إِذْ الْمَعْدُومُ لَا يَفْهَمُ الْخُطَابَ
حَتَّى يَمْتَنِعَ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَ الْوُجُودِ فَهُوَ مُسْتَغْنٌ عَنِ التَّكْوينِ“^٤. فقد أبطل بهذا الاحتمال الأول
فتتعين أن الاحتمال الثاني هو الصحيح، فرجح هذا الاحتمال وقال: ”ولكن لما كانت هذه الكناية
أوْقَعَ فِي النُّفُوسِ فِي تَفَهِيمِ غَایَةِ الْاِقْدَارِ عَدْلًا إِلَيْهَا“^٥. وكذلك عند تفسيره لقوله تعالى: «إِنَّمَا كُلَّنَّ
فِيهِمَا عَالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَقَدْ سَمِّنَا»^٦). استعمل هذا الطريق لإثبات وحدانية الله عز وجل بإبطال
إمكانية وجود إلهين في العالم، فإذا بطلت هذه الإمكانيات ثبت أن لا إله في العالم إلا الله. قال في

١ سورة الحجرات، الآية : ١٥.

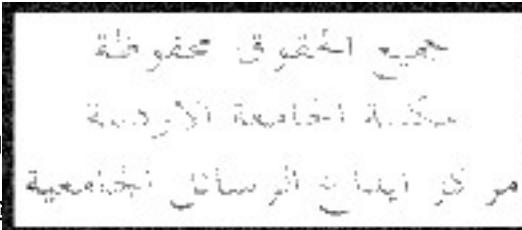
٢ انظر: ص ١١٧.

٣ سورة النحل، الآية : ٤٠.

٤ الغزالى، أساس القياس، تحقيق فهد بن محمد السرحان، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، ص ٣٢.٥ الغزالى، معيار العلم، تحقيق أحمد شمس الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م، ص ١٤٢.

٦ انظر: ص ٩٦.

٧ سورة الأنبياء، الآية : ٢٢.



تفسير هذه الآية: "وبإلهامه
مساعدته كان هذا الثاني
لأنه أيدى الله على مخالفته ومدافعته

كان الثاني قوياً قاهراً، والأول ضعيفاً قاصراً، ولم يكن إليها قادراً".

وفي تفسيره لقوله تعالى: **﴿إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كِيدًا وَكَيْدًا فَمَهْلِكُ الْكَافِرِينَ أَمْهَلُهُمْ رُوِيدًا﴾**، قال: "فَكَمَا لَا يَجُوزُ لِلْعَبْدِ الْمَهْمَلُ أَنْ يَسْتَدِلُ بِإِهْمَالِ السَّيِّدِ إِيَّاهُ، وَتَمْكِينُهُ مِنَ النَّعْمَ عَلَى حُبِّ السَّيِّدِ، بَلْ يَنْبَغِي أَنْ يَحْذَرَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مَكْرَا مِنْهُ وَكِيدَا، مَعَ أَنَّ السَّيِّدَ لَمْ يَحْذَرْ مَكْرَهُ نَفْسِهِ، فَبَيْانُ يَجْبُ ذَلِكَ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى مَعَ تَحْذِيرِهِ اسْتِرَاجَهُ أُولَئِي" ^١، فَنَحْنُ نَرَى أَنَّهُ قَدْ أَسْتَخدَمَ هَذَا طَرِيقَ قِيَاسِ الْغَائِبِ عَلَى الشَّاهِدِ، وَهُوَ مَا يَعْرَفُ عِنْ الْمُنْطَقِيِّينَ بِالْمُثَمِّلِ. وَذَلِكَ أَنْ يَوْجُدَ حَكْمٌ فِي جُزْءٍ مَعِينٍ وَاحِدٍ، فَيَنْقُلُ حَكْمَهُ إِلَى جُزْئِيَّ أَخْرِ يَشَابِهِ بِوْجَهِ مَا ^٢. فَكَمَا أَنَّ إِهْمَالَ السَّيِّدِ لِلْعَبْدِ الْمَهْمَلِ وَتَمْكِينُهُ مِنَ النَّعْمَ لَا يَدْلِي عَلَى حُبِّ السَّيِّدِ، فَكَذَلِكَ إِهْمَالُ اللَّهِ تَعَالَى لِلْإِنْسَانِ الْمَقْصُرِ لَا يَدْلِي عَلَى حُبِّهِ لَهُ، وَكَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْذَرَ الْعَبْدُ الْمَهْمَلُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مَكْرَا مِنْ سَيِّدِهِ وَكِيدَا، فَكَذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ يَحْذَرَ الإِنْسَانُ مَكْرَهُ اللَّهِ وَكِيدَهُ، وَإِنْ لَمْ يَرُدْ تَحْذِيرَهُ مِنْهُ فَكَيْفَ إِذَا وَرَدَ ذَلِكَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ.

وَإِذَا رَجَعْنَا إِلَى كِتَابِهِ الْقَسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ سَنَجِدُ اعْتِمَادَهُ عَلَى الْإِسْتِدَلَالِ الْمُنْطَقِيِّ فِي التَّفْسِيرِ أَكْثَرَ وَضُوحاً، حِيثُ تَنَوَّلُ فِيهِ بَعْضُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَفَسِرُهَا عَلَى ضَوْءِ هَذَا الْإِسْتِدَلَالِ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهِ، وَانْظُرْ عَلَى سَبِيلِ الْمُثَلِّ تَفْسِيرَهُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: **﴿إِنَّمَا يُرِزِّقُ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلَّ اللَّهُ وَإِنَا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدَى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾**^٣ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى: **﴿إِنَّمَا يَأْلِمُهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أُولَئِكَ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ. وَلَا يَتَمَنُونَهُ أَبْدَأْ بِمَا**

١ انظر: ص ٩٩.

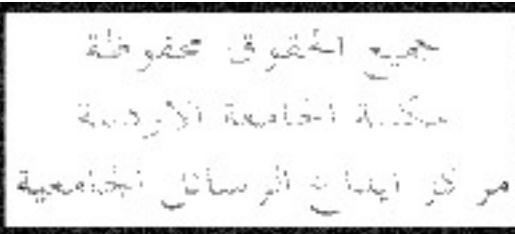
٢ سورة الطارق، الآية: ١٥-١٧.

٣ انظر: ص ١٣٤.

٤ الغزالى، معيار العلم، مصدر سابق، ص ١٥٤.

٥ سورة سباء، الآية: ٢٤.

٦ الغزالى، القسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص ١٩.



و الذي قام بمزج عنوم قدمت أيديهم)، ١٠، و، من ذكر أيدلنج المرسائل الجامعية المسلمين بالمنطق والفسق .

٣) توسيع مفهوم النص القرآني.

لو رجعنا إلى مفهوم التفسير عند الغزالي^١ وموقفه من التفسير بالرأي^٢ لوجدنا أنه ضد الجمود على ما نقل من أقوال المفسرين السابقين في بيان معانٍ القرآن، وجعل ذلك من الحجب العظيمة التي تمنع الناس عن فهم القرآن، وأكد أن في فهم معانٍ القرآن مجالاً رحباً ومتسعاً بالغاً لا ينتهي عند إدراك هذه الأقوال واستيعابها، وهذا ما طبّقه فعلًا في تفسيره، حيث توسع في تفسير نصوص بعض الآيات وأضاف إليها استنتاجات واستنباطات جديدة قد لا يتطرق إليها المفسرون قبله حتى خرج بتفسير أوسع وأعم مما عهده الناس من أقوال المفسرين في تلك النصوص. ولا غرابة في ذلك، إذ أن من وجوه إعجاز القرآن اشتتماله على المعنى الغزير باللفظ البسيط، “وابننا لنمر بالأية الواحدة فنتأملها ونتبرّرها فتهال علينا معانٌ كثيرة يسمح بها التركيب على اختلاف الاعتبارات في أساليب الاستعمال العربي”^٣. “فإن هو إلا صفحات قلائل بالنسبة لضخام الكتب التي يكتبها البشر، ولكنها يحوي من المدلولات والإيحاءات والمؤثرات والتوجيهات في كل فقرة منه، ما لا تحويه عشرات من هذه الكتب الضخام في أضعاف أضعاف حجمه! وإن الذي مارس فن القول عند غيره من بني البشر وعالج قضية التعبير بالألفاظ عن المدلولات ليدرك أكثر مما يدرك الذين لا يزاولون فن القول ولا يعالجون قضایا التعبير... إن هذا النسق القرآني مبارك من هذه الناحية - وأن هنالك استحالة في أن يعبر البشر في مثل هذا الحيز سولاً في أضعاف أضعافه - عن كل ما يحمله التعبير القرآني من مدلولات ومفهومات وموهبات ومؤثرات! وأن الآية الواحدة تؤدي من المعنى وتقرر من الحقائق، ما

١ سورة الجمعة، الآية : ٧-٦.

٢ الغزالي، القططان المستقيم، مصدر سابق، ص ١٥.

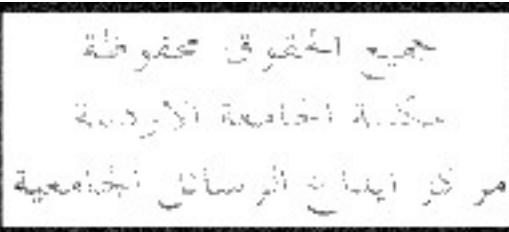
٣ علي سامي النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، دار النهضة العربية، بيروت، ٤، ١٤٠٤/١٩٨٤م، ص ١٦٦.

٤ انظر: ص ٤٥-٤٦.

٥ انظر: ص ٥٦.

٦ ابن عاشور، التحرير والتوبيخ من التفسير، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٧.

مقدرا لا نظير له في كلام



يجعل الاستشهاد بها ع من ذكر آياتك الرسائل الاجتماعية البشر^١.

فكان الغزالى يحاول إبراز هذه الحقيقة من خلال تفسيره بالإضافة إلى دعوة القارئ إلى الاعتبار والاتباع بجميع الآيات القرآنية، والاهتداء بها في كل تصرفاته وتوجهاته في هذه الحياة. يقول سبحانه وتعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾^٢. ولمثل هذا الغرض جعل من الآداب الباطنة، في تلاوة القرآن الكريم أن يقدر القارئ أنه المقصود بكل خطاب في القرآن، إذ القرآن ما أنزل على رسول الله ﷺ خاصة، بل هو شفاء وهدى ورحمة ونور للعالمين^٣.

ومن أمثلة هذا المنهج في تفسير الغزالى، قوله عند تفسير الآية: ﴿إِنَّا تَنْهَى فِي الْمِيزَانِ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾^٤: «فمن خصي نفسه ليزيل شهوة النكاح أو ترك مع القدرة والأمن من الأفات، أو ترك الأكل حتى ضعف عن العبادة، والذكر، والفكير، فقد أخسر الميزان، ومن انهمك في شهوة البطن والفرج، فقد طغى في الميزان، وإنما العدل أن يخلو وزنه عن الطغيان والخسران، فتعتذر به كفنا الميزان»^٥. فنحن نرى أنه لا يحصر معنى هذه الآية في الوزن الحسي بالبخس والنقص كما ورد عن ابن عباس رض وغيره من المفسرين^٦. بل تعدد إلى الجانب المعنوي من ذلك، وهو في تعامل المسلم مع نفسه وبيان طريقه الصحيح المعتدل في هذه الحياة. وبمثل هذا فسر قوله تعالى: ﴿وَوَيْلٌ لِلْمُطْفَقِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَلَوْا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفِونَ وَإِذَا كَلَوْهُمْ أَوْ وَزَنُوْهُمْ يَخْسِرُونَ﴾^٧ إذ قال: «وبالجملة كل من ينتصف لنفسه من غيره ولو في كلمة، ولا ينصف بعده ما ينتصف فهو داخل تحت قوله تعالى: ﴿وَوَيْلٌ لِلْمُطْفَقِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَلَوْا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفِونَ﴾ الآيات. فإن تحريم ذلك في المكيل ليس

^١ سيد قطب، في ظلال القرآن، الطبعة الخامسة والعشرون، ٦ج، دار الشروق، ج ٢، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م، ص ١١٤٧.

^٢ سورة النحل، الآية : ٨٩.

^٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٧-٣٧٨.

^٤ سورة الرحمن، الآية : ٩-٨.

^٥ انظر: ص ١١٩.

^٦ الطبرى، جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، ج ١١، ص ٥٧٦-٥٧٧.

^٧ سورة المطففين، الآية : ٣-١.

الذين إذا اقتلوا على **الـ**^١ المكيل ليس لكونه مكيلاً، بل لكونه أمراً مقصوداً، **الأعمال**، فصاحب الميزان في خطر الويل، وكل مكلف فهو صاحب موازين في أفعاله وأقواله وخطراته. فالويل له إن عدل عن العدل ومال عن الاستقامة^٢. فقد وسع مفهوم هذه الآيات ليشمل جميع أعمال الإنسان وأقواله وخطراته في كل تعامله مع الناس، ولا يقتصر الويل في الآيات على الذين ينقصون الناس ويبخسون حقوقهم في المكافيل والموازين كما هو معروف في التفاسير^٣، بل يشمل جميع الحقوق.

وفي تفسير قوله تعالى: **﴿الذين عاتبناهم الكتاب يتلونه حق تلاؤته﴾** قال: "أي لا يجاوزون فنا حتى يحكموه علماً و عملاً"^٤. فقد نقل هذه المنهجية التي بها تعامل الدين مدحهم الله عز وجل في هذه الآية مع كتابه إلى دائرة أوسع وهي في مجال الدراسة وطلب العلم، فكما أنهم كانوا لا يجاوزون تلاؤ آية إلى أخرى إلا بعد أن استوفوا حقها بالعلم والعمل فكذلك ينبغي أن يكون شأن طلب العلم في دراستهم. وعند تفسيره لقوله تعالى على لسان إبراهيم عليه السلام: **﴿وَاجْنِبْنِي وَبْنِي أَنْ نُعبدَ الْأَصْنَام﴾**^٥. قال: "وعنى بها هذين الحجرين الذهب والفضة، إن رتبة النبوة أجل من أن يخشى عليها أن تعتقد الإلهية في شيء من هذه الحجارة، إذ قد كفى قبل النبوة عبادتها من الصغر، وإنما معنى عبادتها حبهما، والاغترار بهما، والركون إليهما، قال نبينا عليه السلام: **تعس عبد الدينار، وتعس عبد الدرهم، تعس ولا انتعش، وإذا شيك فلا انتقش.** فبين أن محبهما عابد لهما، ومن عبد حجرا فهو عابد صنم، بل كل من كان عبداً لغير الله فهو عابد صنم، أي من قطعه ذلك عن الله تعالى، وعن أداء حقه فهو كعبد صنم، وهو شرك إلا أن الشرك شرkan، شرك خفي لا يوجب الخلود في النار -وقلما ينفك عنه المؤمنون، فإنه أخفى من دبيب النمل - وشرك جلي، يوجب الخلود في النار^٦، فهو يشبه الذين يحبون أشياء غير الله

١ انظر: ص ١٣٢-١٣٣.

٢ انظر: الطبرى، جامع البيان فى تأویل القرآن، مصدر سابق، ج ١٢، ص ٤٨٢، البغوى، معالم التنزيل، مصدر سابق، ج ٦، ص ٣٨٢، ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٩٥.

٣ سورة البقرة، الآية: ١٢١.

٤ انظر: ص ٦٩.

٥ سورة إبراهيم، الآية: ٣٥.

٦ انظر: ص ٩٤.

تعالى حبًا يحجبه عن .
الذين يعبدون الأصنام ،
سواء كانت هذه الأشياء مذكر أيداع الرسائل الاجتماعية
إلى المعنى الحقيقي للأية ، إذ

ليس في كلامه ما يفيد نفيه لهذا المعنى الذي بينه المفسرون^١ إلا في حق إبراهيم عليه السلام .
وقد أنكر الإمام ابن قيم الجوزية (ت ١٣٥٠ - ١٢٥١ م)^٢ رحمة الله على الغزالى بهذا التفسير .
وقال كما حكاه الزبيدي في "اتحاف السادة المتنقين" : " وهذا تفسير لم يقل به أحد من المفسرين " ،
ثم أجاب عنه الزبيدي فقال : " والجواب ، لا ينبغي أن ينكر عليه بسبب ذلك ، فقد ورد في
الحديث : تعس عبد الدينار والدرهم وعبد الخميصة . فسمى محب هذه الأمور عبدًا لها ، مع أنها
لا تعقل ولا تدرى من يحبها ولا من يبغضها فكانت كالأصنام ، والعبادة في اللغة الميل للشيء
والطاعة له ، قال تعالى : ﴿يَا بَنِي إِعَادَمْ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ﴾ أي لا تطیعوه في وسوسته لكم
بالسوء ، فلما كنى الحق تعالى عن طاعة إبليس بالعبادة له ، استعارة مجازية ، كذلك صاح للغزالى
استعارة العبادة للذهب والفضة الذي هو عبارة عن شدة محبتهم ومقاتلة الناس لأجلهما ، بجامع
أن القلب يشتعل بهما عن الله تعالى كما يشتعل عباد الأصنام بها عن الله تعالى ، والله أعلم " .^٣

ومما يذكر هنا أن الغزالى لم يقم بتوسيع مفاهيم هذه النصوص القرآنية وتفریع مدلولاتها
إلا بشرط أن يكون اللفظ مناسباً له بطريق التجوز والاستعارة كما بين ذلك عند رده على
التفسير الباطني .^٤

٤) تحقيق المعنى المراد من بعض الآيات .

قد يجتهد الغزالى في تحقيق المعنى المراد من الآيات التي تعرض لتفسيرها ، وذلك حسب
ما يقتضيه المقام ، والتحقيق من ميزات الكتاب إحياء علوم الدين ، قال وهو يعد ما يتميز به هذا
الكتاب عن سائر الكتب التي ألفت في موضوعه : الخامس : " تحقيق أمور غامضة اعتمدت على

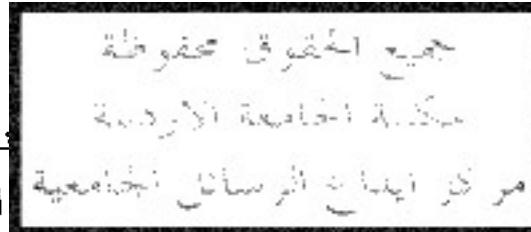
١ الطبرى ، جامع البيان فى تأویل القرآن ، مصدر سابق ، ج ٧ ، ص ٤٦٠ .

٢ هو محمد بن أبي بكر بن أيوبالمعروف بابن القىم الجوزية الدمشقى الحنبلي ، أحد افراد العلماء في
التفسير والحديث وأصول الدين ، له ترجمة في : الداودي ، طبقات المفسرين ، مصدر سابق ، ج ٢ ، ص
٩٣-٩٧ ، ابن العماد ، شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، مصدر سابق ، ج ٦ ، ص ١٦٨-١٧٠ ،
الأننه وي ، طبقات المفسرين ، مصدر سابق ، ص ٢٨٤ .

٣ سورة يس ، الآية : ٦٠ .

٤ الزبيدي ، اتحاف السادة المتنقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين ، مصدر سابق ، ج ١ ، ص ٥٠ .

٥ انظر : ص ٦١ .



يسهو عن إيراده في الكتب أو لا يسهو ولكن يصرفه عن كشف الغطاء عنه صارف“^{١٠}.

فقد أخذ جانب التفسير من هذا الكتاب حظه من هذه الميزة، إذ نجد أنه كان يحاول أحيانا تحقيق المعنى الصحيح للمصطلحات والمفردات القرآنية بقوة عقله وسعة فهمه لروح هذا الدين.

فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنْ وَالْأَذْى﴾^١ ذكر بعض أقوال العلماء في معنى المن والأذى ثم بين رأيه في ذلك، وهو أن المن له أصل مغروس في القلب، وهو أن يعتقد أنه محسن إلى الفقير، ومنعم عليه، ثم تفرع منه على ظاهره ما قيل في معنى المن من التحدث به، وإظهاره، وطلب المكافأة منه بالشكر والدعاء، والخدمة، والتوقير، والتعظيم، والقيم بالحقوق، والتقديم في المجالس، والمتابعة في الأمور، وما إلى ذلك من الأمور التي هي ثمرات المننة. وأما الأذى فله أصل كذلك وهو أمران أحدهما: كراهيته لرفع اليد عن المال وشدة ذلك على نفسه، والثاني: رؤيته أنه خير من الفقير. ثم تفرع من هذين الأمرين على ظاهره ما قيل في معنى الأذى من التوبيخ، والتعيير، وتخسيس الكلام، وتنطيط الوجه، وهتك الستر بالإظهار، وفنون الاستخفاف^٢. وقد أجاد الغزالى في تحقيق هذا المعنى حيث استطعنا به أن نوفق بين جميع الأقوال الواردة في تفسير هذه الآية الكريمة. وفي تفسيره لقوله تعالى: ﴿لَيَتَّقَفَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَتَذَرَّوْا فَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ﴾^٣، بين أن معنى الفقه في القرآن هو ما يحصل به الإنذار والتخويف، وهو ما أطلقه أهل العصر الأول على علم طريق الآخرة، ومعرفة دقائق آفات النقوس، ومفسدات الأعمال، وقوة الإحاطة بحقاره الدنيا، وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة، واستيلاء الخوف على القلب، وأما ما يعرف بالفقه في العصور المتأخرة فلا يحصل به إنذار ولا تخويف، بل التجدد له على الدوام يقسى القلب، وينزع الخشية منه^٤.

^١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠.

٢٦٤، الآية : سورة البقرة

^{۲۰} انظر: ص ص ۷۲-۷۴.

٤ سورة التوبة، الآية : ١٢٢.

^٥ انظر: ص ٩٠-٩١.

وبين معنى السخرية من قوم عمس سخر قوم من قوم عمس من ذكر أيدان المرسال في هن)، فقال: ”ومعنى أن يكونوا خيراً منهم وـ^{هـ}“^{هـ}، فـ^{هـ} قال: ”ومعنى السخرية: الاستهانة، والتحقير، والتبيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه، وقد يكون ذلك بالمحاكاة في الفعل والقول، وقد يكون بالإشارة والإيماء“^١. كما بين معنى التقوى عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّ يَنَالَ اللَّهُ لَحْوَهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالَهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ﴾^٢ فقال: ”أي الصفة التي استولت على القلب حتى حملته على امتثال الأوامر“^٣. وكذلك بين معنى طيبة النفس المراد بها في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِئُنَا مَرِيَّنَا﴾^٤. وفرق بينها وبين طيبة القلب، لأن الإنسان قد يريد بقلبه ما لا تطيب به نفسه، فإنه يريد الحجامة بقلبه ولكن تكرهها نفسها، وإنما طيبة النفس هي: أن تسمح نفسها -أي الزوجة- بالإبراء من الصداق لا عن ضرورة تقابلها، حتى إذا رددت بين ضررين اختارت أهونهما، فـ^{هـ} هذه مصادر على التحقيق باكراه الباطن^٥، وهذا الأمر قلما يتتبه له الناس فينظرون إلى الظاهر ولا ينتقدون إلى الباطن. واتخذ من تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ﴾^٦ سبيلاً لتصحيح مفهوم الرجاء عند الناس، إذ كلهم يرجون رحمة الله ويدعون ذلك، إلا أن منهم من يستحقون الرجاء، ومنهم من لا يستحقونه، فالذين يأخذون بالأسباب من الإيمان وأنواع الطاعات فأولئك الذين يستحقون أن يرجوا رحمة الله كما بينته الآية. وأما الذين يأتون بأنواع المعااصي ولا يذم نفسه عليها ولا يعزم على التوبة فلا يستحقون أن يرجوا رحمة الله ومغفرته بل رجاؤهم حمق وغرور^٧.

ويحرص الغزالى على الكشف عن بعض الأمور تتعلق ببعض الآيات قد يخطئ في فهمها

١ سورة الحجرات، الآية : ١١.

٢ انظر: ص ١١٦.

٣ سورة الحج، الآية : ٣٧.

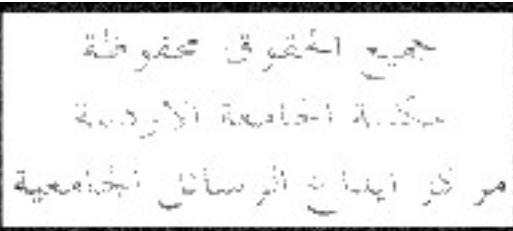
٤ انظر: ص ١٠٠.

٥ سورة النساء، الآية : ٤.

٦ انظر: ص ٧٩.

٧ سورة البقرة، الآية : ٢١٨.

٨ انظر: ص ٧١.



بعض الناس فيعملون بـ...هـ الأمور وبيان الوجه
من ذكر أيدان الرسائل الاجتماعية، الناس بالغير وتنسون

نفسكم^١) بين أن الإنكار في الآية لنسائهم أنفسهم لا لكونهم يأمرن غيرهم بالمعروف، وإنما ذكر أمر الغير ليستدل به على علمهم ويقيم الحجة عليهم^٢. فتركهم العمل مع العلم أشد وأشنع عند الله من الجاهل. فلا يستدل بالأية على جواز ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للفاسق، أو لمن لم ينته عن المنكر ولم يأمر بالمعروف كما يتوهمه بعض الناس. إذ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب، والانتهاء عن المنكر والاتتمار بالمعروف واجب آخر، ولا يلزم من التقصير في أحدهما سقوط الآخر بل على المقصري أن يقول: من أين يلزمني من العصيان بأحدهما أن أعصي الله تعالى بالثاني؟ وإذا كان النهي واجباً على، فمن أين يسقط وجوبه باقديامي، إذ يستحيل أن يقال: يجب النهي عن شرب الخمر عليه ما لم يشرب، فإذا شرب سقط عنه النهي^٣. وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِن تَبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنَعْمًا هِيَ وَإِن تَخْفُوهَا وَتَؤْتُوهَا الْفَقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾^٤، بين أن لا تعارض بين الأمر بإخفاء الصدقات والأمر باليادها، إذ لكل واحد منها حال يقتضيه. وقد شرح ذلك عند بيانه ل دقائق الآداب الباطنة في الزكاة^٥. وأكد على أنه لا ينبغي للمتصدق أن يترك الإبداء بالصدقات إذا اقتضى الحال ذلك خوفاً من الرياء، بل عليه أن يتصدق ويحفظ سره عن الرياء بقدر الإمكان، فلكل من الإخفاء والإبداء فوائد خاصة، وعلى المتصدق أن يكون دقيق التأمل في ذلك ليتضاع له الأولى والأليق بكل حال^٦.

١ سورة البقرة، الآية : ٤٤.

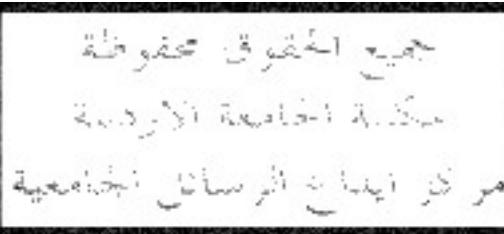
٢ انظر : ص ٦٩.

٣ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٣.

٤ سورة البقرة، الآية : ٢٧١.

٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٨٥-٢٨٦.

٦ انظر : ص ص ٧٤-٧٥.



٥) التطرق إلى قضايا

قد يتطرق الغزالى إلى بيان قضايا تتعلق بالمعيبة من حمل التفسير، بيد أنه لا يتعمق في الخوض فيه تماشياً مع موقفه من علم الكلام كما بينا في اتجاهات التفسير في عصره^١. فلذلك نجد أنه كان يقتصر هنا على ذكر أهم القضايا العقدية التي تشغله الناس في عصره فيبين وجه الصواب فيها كما يقتضيه رأيه واجتهاده. ومن الأمور التي اشتغلت الخلاف فيها بين علماء عصوه مسألة رؤية الله تعالى في الآخرة، فمنهم من يقولون بجوازها وهو مذهب جمهور الأمة، ومنهم من ينكرون القول بذلك. وكانت المعتزلة من أهم أنصار هذا القول الثاني، وأنكروا القول بجوازها فكانوا يحاولون تأويل الآيات التي تدل على جواز الرؤية بكل ما يستطيعون حتى يتخلصوا من الورطة التي أوقعهم فيها ظاهر النطْقُ الْكَرِيمُ فـيقولون: «إن النظر إلى الله معناه الرجاء والتوقع للنعمَةِ والكرامة»^٢. ولذلك نجد أن الغزالى قد تطرق إلى هذه المسألة وفسر الزيادة في الآية: «لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحَسْنَى وَزِيَادَةً»^٣ بالنظر إلى وجه الله، ثم أيد تفسيره بذلك حديثين من الصحيحين أولهما حديث جرير بن عبد الله البجلي ^٤، والأخر حديث صهيب الرومي ^٥ في تفسير الآية ذاتها^٦. وذلك ردًا على من قال إن هذا التفسير مستندٌ لحديث بصيرة وكشف^٧. فهو يرد من خلال هذا التفسير على طائفه من متكلمي عصره الذين غلووا

ومن المسائل العقدية التي تطرق إليها الغزالى في تفسيره قضية صحة إيمان المقلد، وذلك في تفسيره لقوله تعالى: «يُرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ عَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ»^٨ حيث قال بعد أن بين مراد الآية: «ويبدل ذلك على أن اسم المؤمن يقع على المقلد وإن لم يكن تصديقه عن بصيرة وكشف»^٩. فهو يرد من خلال هذا التفسير على طائفه من متكلمي عصره الذين غلووا

١ انظر: ص ٥٨.

٢ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٨٤.

٣ سورة يونس، الآية : ٢٦.

٤ انظر: ص ٩١.

٥ انظر: الزمخشري، الكتشاف عن حقائق غواصن التزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٣٠-٣٣١، زرزور، الحاكم الجسمى ومنهجه فى التفسير، مرجع سابق، ص ٢٦٢.

٦ سورة المجادلة، الآية : ١١.

٧ انظر: ص ١٢٢.

وأنسروا في تكثير عواد
عرفتهم، ولا يعرف العقاد
في كتابه *فيصل التفرقة* إذ
الشرعية بآدتهم التي حر
قال فيه: ”والحق الصريح أن كل من اعتقاد ما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام واشتمل
عليه القرآن اعتقادا جزما فهو مؤمن وإن لم يُعرف أدلته“^٣. وجاء هنا ليؤكد على ذلك لخطورة
هذا الأمر.

ومنها مسألة خلق الجنة والنار، إذ هناك من المعتزلة من قال إنهم تخلقوا يوم القيمة
خلافا لأهل السنة والجماعة، وقالوا إن خلقهما قبل يوم الجزاء عبث لا فائدة فيه، فلا يليق بالله
عز وجل^٤. فرد عليهم الغزالى من خلال تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَسَارُوا إِلَى مَغْرِفَةَ مِنْ رَبِّكُمْ
وَجَنَّةَ عَرَضَهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَقِّنِينَ﴾^٥ وقال: ”ولا يقال لا فائدة في خلقهما قبل يوم
الجزاء لأن الله تعالى لا يسأل عما يفعل وهم يسألون“^٦. وكذلك بين رأيه في قضية الاستواء
عند تفسيره للأية رقم ١١ من سورة فصلت^٧. وهي من أشهر القضايا العقدية التي تنازع فيها
أرباب المذاهب في ذلك العصر حتى وصل إلى حد التكذيب والتکفير تارة، وحدوث فتن عظيمة
تارة أخرى، كما مر بنا في الحالة الدينية في عصر الغزالى^٨.

٦) بيان الأحكام الفقهية التي لها علاقة بالأيات.

قد يتعرض الغزالى لبيان هذه الأحكام من خلال تفسيره بشكل مجمل ومختصر، كما
نستطيع أن نلمس ذلك عند تعرضه لتفسير بعض آيات الأحكام. ومن أمثلة ذلك قوله عند تفسير
الأية: ﴿وَحِيثُ مَا كُنْتُمْ فَوْلُوا وَجْهُكُمْ شَطْرَهُ﴾^٩: ”أي نحوه“، ومن قابل جهة الكعبة يقال: قد ولى

١ الغزالى، فيصل التفرقة، مصدر سابق، ص ٩٣.

٢ المصدر ذاته، ص ٩٤.

٣ الزبيدي، إتحاف السادة المتدينين شرح أسرار أحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٤٦.

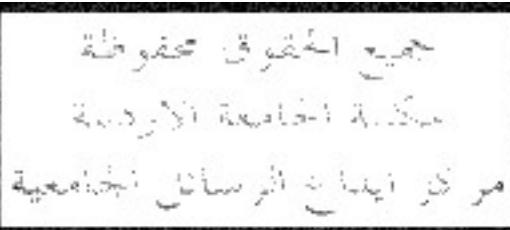
٤ سورة آل عمران، الآية : ١٣٣.

٥ انظر: ص ٧٨.

٦ انظر: ص ص ١١٢-١١٣.

٧ انظر: ص ١٦.

٨ سورة البقرة، الآية : ١٥٠.



في الصلاة لمن تعذر عليها وجهه شطرها^١. فقد مر ذكر أبدان الرسائل الجامعية على رؤيتها. وأما في حق من يهدى مسنه مد جمجمته على وجوب طلب العين^٢. وعند الآية: **(إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْغَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرَّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَإِنَّ السَّبِيلَ فِي رِبِّنَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ)**^٣. بين أن استيعاب هذه الأصناف الثمانية عند أداء الزكاة واجب^٤، وهو رأي الشافعية خلافاً للحنفية الذين قالوا بجواز صرفها إلى بعض هؤلاء الأصناف فقط^٥. وأشار إلى حكم قتال البغاء عند تفسيره للأية رقم ٩ من سورة الحجرات^٦.

وقد يفصل الأحكام التي تتعلق بالأية إذا دعت الحاجة إلى ذلك كما فعل في تفسير قوله تعالى: **(وَلَا تَلْقُوا يَدِيْكُمْ إِلَى الْثَّلَاثَةِ)**^٧ حيث بين فيه حكم هجوم المسلم الواحد على صف الكفار وحكم عرض المحاسب نفسه للضرب والقتل من أجل تغيير منكر، و دقائق أخرى تتعلق بأحكام الحسبة^٨، وكلامه هنا في غاية النفاسة ينبغي أن يرجع إليه كل من ينتدب لهذا الأمر.

و عند تفسيره لقوله تعالى: **(وَلَئِنْ كُنْتُمْ مِّنْكُمْ أَمْةٌ يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَوْلَكُمْ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)**^٩. بين حكم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بشيء من التفصيل فقال: ”وفيها بيان أنه يعني الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - فرض كفاية، لا فرض عين، وأنه إذا قام به أمة سقط الفرض عن الآخرين، إذ لم يقل: كونوا كلكم أمراء بالمعروف، بل قال: **(وَلَئِنْ كُنْتُمْ مِّنْكُمْ أَمْةٌ)** فإذا مهما قام به واحد أو جماعة سقط الحرج

١ انظر: ص ٦٩.

٢ الغزالى، احياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧٢.

٣ سورة التوبه، الآية: ٦٠.

٤ انظر: ص ٩٠.

٥ محمد بن عمر المشهور بالغفر الرازى (ت ١٢١٥هـ / ١٢١٠م)، مفاتيح العيب، الطبعة الأولى، ٣٢، ج دار إحياء التراث العربى، ج ١٦، ١٩٩٥هـ / ١٤١٥م، ص ٨١.

٦ انظر: ص ١١٦.

٧ سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

٨ انظر: ص ص ٦٩-٧١.

٩ سورة آل عمران، الآية: ١٠٤.

وهكذا يسير الغزالي في بيان الأحكام الفقهية من خلال تفسيره بدون أن يطيل الكلام فيها إلا بحسب ما يتقتضيه المقام، وهو منهج ينسجم مع منهجه العام في التأليف، وهو إ حاله كل مبحث من مباحث العلوم إلى صاحبه ومكانه اللائق به. وهذه الحقيقة يستطيع أن يلمسها من يعيش معه من خلال كتبه ورسائله. والكتاب "إحياء علوم الدين" الذي عليه مدار بحثنا في هذه الرسالة كتاب لبيان سلوك طريق الآخرة وتربيبة النفس استعداداً ليوم الرحيل، فلذلك نجد له بيسط القول فيما ليس له علاقة بهذا العلم إلا بقدر ما يعني به حاجة القارئ في عمله وسلوكه، وإذا نظرنا إلى الآيات التي تعرض لتفسيرها في الفصل الثالث نجد ما يؤكد هذه الملاحظة إذ أن هناك تفاوتاً كبيراً بين آيات العقيدة والأحكام وبين آيات الأخلاق التي هي لب هذا الكتاب.

٧) تفسير القرآن في ضوء مبادئ وتعاليم الصوفية.

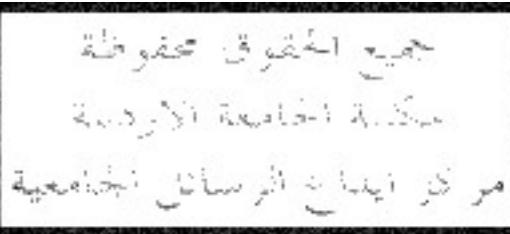
تقوم مبادئ الصوفية وتعاليمهم على المجاهدة والانقطاع إلى الله تعالى بالطاعات، والإعراض عن زخرف الدنيا وزيتها، والزهد فيما يقبل عليه الجمهور من لذة ومال وجاه، والانفراد عن الخلق في الخلوة للعبادة، والتزه عن الأخلاق المذمومة والصفات الخبيثة، وتخلية القلب عن غير الله تعالى، وتحليته بالذكر، ومحاسبة النفس في سائر الأعمال. وتنشأ لمن سلك هذا الطريق مقامات وأحوال. ولا يزال يترقي من مقام إلى مقام^١، ومن حال إلى حال^٢، إلى أن ينتهي إلى التوحيد والمعرفة التي هي الغاية المطلوبة للسعادة. ثم إن هذه الأمور يتبعها غالباً كشف حجاب الحس، والاطلاع على عوالم من أمر الله، فيتعرض حينئذ للمواهب الربانية، والعلوم الدينية، والفتوحات الإلهية، وهذا الكشف كثيراً ما يعرض لأهل المجاهدة فيدركون من حقائق الوجود ما لا يدرك سواهم، وكذلك يدركون كثيراً من الواقعات قبل وقوعها، وينصرفون

١ انظر : ص ٧٧.

٢ المقام: هو ما يتحقق به العبد بمنازله من الأداب، مما يتوصل إليه بنوع تصرف، ويتحقق بضرر تطلب، ومقاساة تكلف، فمقام كل واحد في موضع إقامته عند ذلك، وما هو مشغّل بالرياضة له. (الشيري، الرسالة، تحقيق معروف زريق وعلى عبد الحميد بلطفه جي، الطبعة الأولى، دار الخير، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م، ص ٥٦).

٣ الحال: معنى يرد على قلب من غير تعلم ولا اجتلاح ولا اكتساب من طرب أو حزن، أو بسط أو قبض، أو شوق أو ازعاج، أو هيبة أو اهتياج، فالآحوال مواهب ومقامات مكاسب، (الشيري، الرسالة، مصدر سابق، ص ٥٧).

ادتهم، وهو ما يعرف



بِهِمْهُمْ وَقُوَّى نُفُوسِهِمْ
بِالْكَرَامَاتِ'.

فهذه هي خلاصة ما عند الصوفية من مبادئ وتعاليم يتوصلون بها إلى معرفة الله عز وجل ومرضاته، والغزالى مؤمن بأن الصوفية هم السابقون لطريق الله تعالى خاصة، وأن سيرتهم أحسن السير، وطريقهم أصوب الطرق، وأخلاقهم أزكي الأخلاق^١. فمن هنا نجد أنه قد ينطق من مبادئ الصوفية وتعاليمهم في تفسيره لبعض الآيات فيشرح معاني تلك الآيات على ضوئها. ومن أمثلة ذلك تفسيره لقوله تعالى: **(في سبيل الله)** بجهاد النفس وإصلاح القلب، فعند قوله تعالى: **(ولَا تُحْسِنَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بَلْ أَحْيَاءً عَذَّرَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ)**^٢ قال: " وكل متجرد لله في جهاد نفسه فهو شهيد، مهما أدركه الموت مقبلاً غير مدبر، فالمجاهد من جاهد نفسه وهواء"^٣. مع أن الآية نزلت في حق شهداء أحد الذين قتلوا في ميدان القتال. وعند قوله تعالى: **(لِلْفَقَرَاءِ الَّذِينَ أَخْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ)**^٤ قال: "أي حبسوا في طريق الآخرة بعلة، أو ضيق معيشة، أو إصلاح قلب"^٥، مع أن المفسرين على أن المراد هو في جهاد المشركين^٦.

وسر **(الشيء)** الذي نهى الخضر^٧ موسى عليهما السلام عن السؤال عنه بالصفات الربوبية التي لا يجوز للمربي السؤال عنها، إذ العلم عند الصوفية على ضربين: ضرب لا يصلح

١ ابن خلدون، المقدمة، مصدر سابق، ج ٣، ص ٩٧-١٠١.

٢ الغزالى، المنقد من الضلال، مصدر سابق، ص ٦٢.

٣ سورة آل عمران، الآية : ١٦٩.

٤ انظر : ص ٧٩.

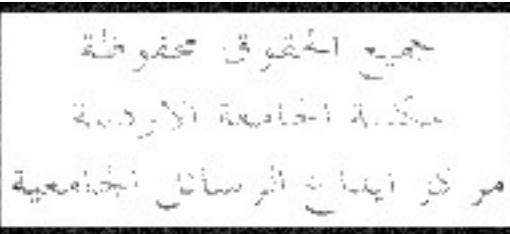
٥ الطبرى، جامع البيان في تأویل القرآن، مصدر سابق، ج ٣، ص ٥١٣-٥١٦.

٦ سورة البقرة، الآية : ٢٧٣.

٧ انظر : ص ٧٥.

٨ الطبرى، جامع البيان في تأویل القرآن، مصدر سابق، ج ٣، ص ٩٧.

^٩ هو عبد الصالح الذى اتبעהه موسى فى القصة التى وردت فى الآية كما بينه الحديث الصحيح الذى أخرجه البخارى عن ابن عباس **ـ** فى كتاب العلم، باب ما جاء فى ذكر ذهاب موسى **ـ** فى البحر إلى الخضر وقوله تعالى (هل أتبعك على أن تعلمك مما علمت رشدًا)، برقم ٧٤. (السعفانى، فتح البارى بشرح البخارى، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٢٢)، وباب الخروج فى طلب العلم، برقم ٧٨. (المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٣٠)، وباب ما يستحب للعالم إذا سئل أي الناس أعلم فيكل العلم إلى الله، برقم ١٢٢. (المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٩٠-٢٩١).



أن يبتدا به حتى يسأل صفات التوحيد ونعوت الوحدانية^١. فقال عند ذكر آيات الرسالات الجانبية من شيء^٢: "أراد به من صفات الربوبية، وهي العلوم التي لا يحل السؤال عنها حتى يبتدى بها العارف في أوان الاستحقاق"^٣.

كما فسر قوله تعالى: «وَيَرْزَقُهُ مَنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ»^٤ بالعلم الغيبي اللذni الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة وينتمي إليه أهل الطريقة وهو العلم الحاصل من طريق الإلهام لا واسطة في حصوله بين النفس وبين الباري^٥. فقال في تفسير هذه الآية: "يعلمه علماً من غير تعلم، ويقطنه من غير تجربة"^٦. وفسر الكلم الطيب في قوله تعالى: «إِلَيْهِ يَصُدُّ الْكَلْمَ الطَّيِّبَ وَالْعَمَلَ الصَّالِحَ يَرْفَعُهُ»^٧ بالمعرفة التي هي الغاية المطلوبة عند الصوفية، فقال في تفسير الآية «إِلَيْهِ يَصُدُّ الْكَلْمَ الطَّيِّبَ»: "أي المعرفة «والعمل الصالح يرفعه» فالعمل الصالح كالحمل لهذه المعرفة وكالخادم. وإنما العمل الصالح كله في تطهير القلب أولاً من الدنيا ثم إدامة طهارته، فلا يبرد العمل إلا لهذه المعرفة"^٨. بينما ذهب المفسرون إلى أن الكلم الطيب في الآية هو ذكر الله تعالى^٩. وكذلك فسر الأمانة في قوله تعالى: «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالجَبَالِ فَلَمْ يَحْمِلُنَا وَأَشْفَقُنَا مِنْهَا وَحْمَلَهَا الْبَتَّانُ»^{١٠} بهذه المعرفة، وقد رجع الطبرى أن المراد بالأمانة في هذه الآية هي جميع معاني الأمانات في الدين وأمانات الناس^{١١}. كما نجد

^١ المكي، قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠١.

^٢ سورة الكهف، الآية : ٧٠.

^٣ انظر : ص ٩٨.

^٤ سورة الطلاق، الآية : ٣.

^٥ الغزالى، رسالة اللذنة، مصدر سابق، ص ٧٠.

^٦ انظر : ص ١٢٥.

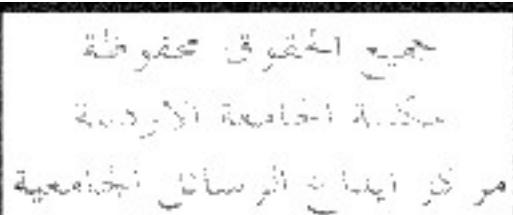
^٧ سورة فاطر، الآية : ١٠.

^٨ انظر : ص ١٠٨.

^٩ الطبرى، جامع البيان في تأویل القرآن، مصدر سابق، ج ١٠، ص ص ٣٩٩-٣٩٨.

^{١٠} سورة الأحزاب، الآية : ٧٢.

^{١١} الطبرى، جامع البيان في تأویل القرآن، مصدر سابق، ج ١٠، ص ٣٤٢.



منهج الإمام الغزالى في التفسير الإشاري

١) إحكام التفسير الظاهر.

لقد شدد الغزالى على أهمية إحكام الظاهر في التفسير قبل أن يقدم المفسر على الكشف عن أسرار القرآن أو استباط معانيه الباطنة وإشاراته اللطيفة، وقد أشرنا إلى ذلك عند حديثنا عن مفهوم التفسير والتأويل عند الإمام الغزالى^١. ولهذا نجد أنه في حالة ملوكه هذا الاتجاه في تفسيره كان يتبه على أنه لم يقصد بذلك إبطال الظاهر، وإنما كان قصده تنبيه القارئ -مع تقرير الظاهر- إلى ما تضمنته الآية من إشارات إلى أمور يستطيع أن يعتبر بها في سلوكه إلى طريق معرفة الله عز وجل كما تبين لنا ذلك عند عرضنا ل موقفه من التفسير الإشاري^٢، وكثيراً ما كان يقرن التفسير الإشاري بالفسير الظاهر حتى يتضح للقارئ وجه الجمع بينهما، فعلى سبيل المثال عند تفسيره لقوله تعالى: «لَا يَمْسِي إِلَّا الْمُظْهَرُونَ»^٣ قال: «وَكَمَا أَنْ ظَاهِرَ جَلَدَ الْمَصْحَفِ وَوَرْقَهُ مَحْرُوسٌ عَنْ ظَاهِرِ بَشَرَةِ الْلَّامِسِ إِلَّا إِذَا كَانَ مَتَّهِرًا، فَبَاطِنُهُ مَعْنَاهُ أَيْضًا بِحَكْمِ عَزَّهُ وَجَلَّهُ مَحْبُوبٌ عَنْ بَاطِنِ الْقَلْبِ إِلَّا إِذَا كَانَ مَتَّهِرًا عَنْ كُلِّ رِجْسٍ، وَمَسْتِيرًا بِنُورِ التَّعْظِيمِ وَالتَّوْقِيرِ، وَكَمَا لَا يَصْلَحُ لِمَسِ جَلَدِ الْمَصْحَفِ كُلِّ يَدٍ فَلَا يَصْلَحُ لِتَلَاقِهِ حُرْوَفُهُ كُلِّ لِسَانٍ، وَلَا لِنَبِيلٍ مَعْنَاهُ كُلِّ قَلْبٍ»^٤. فقدم التفسير الظاهر على التفسير الإشاري، وكذلك في تفسيره لقوله تعالى: «أَعُدُّوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ»^٥. حيث قال: «إِذَا لَزِمْكَ بِأَمْرِ اللهِ الْحَذْرِ مِنَ الْعُدُوِ الْكَافِرِ وَأَنْتَ تَرَاهُ، فَبَأْنَ يَلْزِمُكَ الْحَذْرُ مِنْ عُدُوِ يَرَاكَ وَلَا تَرَاهُ أَوْلَى»^٦. فالمعنى الظاهر هو الحذر من العدو الكافر والمعنى الإشاري هو الحذر من العدو الشيطان اللعين. إلا أن الغزالى قد يستغرق أحياناً في الحديث على لسان الصوفية، فيفسر الآيات بلغتهم

١ انظر: ص ص ٤٥-٤٦.

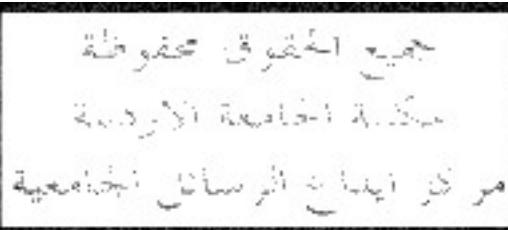
٢ انظر: ص ص ٦٢-٦٤.

٣ سورة الواقعة، الآية : ٧٩.

٤ انظر: ص ١٢١.

٥ سورة الأنفال، الآية : ٦٠.

٦ انظر: ص ٨٩.



ويبني معناها الظاهر ما يكفي في تفسيره لقوله تعالى في قصة إبراهيم عليه السلام: **يَا أَنْبِيَاءَ الْأَفْلَى فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى**. الآيات. حيث قال: ”وليس المعنى به هذه الأجسام المضيئة، فإنه كان يراها في الصغر ويعلم أنها ليست آلة، وهي كثيرة وليست واحداً، والجهال يعلمون أن الكوكب ليس بيده“. فمثل إبراهيم عليه السلام لا يغره الكوكب الذي لا يغير السوادية. ولكن المراد به أنه نور من الأنوار التي هي من حجب الله عز وجل، وهي على طريق السالكين ولا يتصور الوصول إلى الله تعالى إلا بالوصول إلى هذه الحجب. وهي حجب من نور بعضها أكبر من بعض، وأصغر النيرات الكوكب فاستعير له لفظه، وأعظمها الشمس، وبينهما رتبة القمر: فلم ينزل إبراهيم عليه السلام لما رأى ملائكة السموات حين قال تعالى: **﴿وَكَذَلِكَ تُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾**. يصل إلى نور بعد نور، ويتخيل إليه في أول ما كان يلقاه أنه قد وصل، ثم كان يكشف له أن وراءه أمراً فيترقب إليه ويقول: قد وصلت، فيكشف له ما وراءه حتى وصل إلى الحجاب الأقرب الذي لا وصول إلا بعده فقال: هذا أكبر، فلما ظهر له أنه مع عظمته غير خال عن الهوى في حضيض النقص والانحطاط عن ذروة الكمال، قال: لا أحب الآفلين، إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض“.

وقد اعترض على هذا التفسير الإمام أبو الفرج ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م)^١ رحمه الله فقال وهو في صندوق النقد على الغزالى: ”وتكلم على الكشف وخرج عن قانون الفقه، وقال: إن المراد بالكوكب والقمر والشمس اللواتي رأهن إبراهيم أنوار هي حجب الله عز وجل، ولم يرد هذه المعرفات وهذا من جنس كلام الباطنية“^٢. وهو اعتراض حق، إذ لا فرق بين كلام الصوفية والباطنية في تأويل معاني الآيات إلا بدقيقة هي أن الصوفية يقرن المعاني الظاهرة،

١ سورة الأنعام، الآية : ٧٦-٧٩.

٢ سورة الأنعام، الآية : ٧٥.

٣ انظر: ص ص ٨٤-٨٥.

^٤ هو عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي التيمي البكري البغدادي، كان علامة عصره وأمام وقته في الحديث وصناعة الوعظ. له ترجمة في: السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٥٠-٥١، الداودي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٧٥-٢٨٠، الأذن وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٢٠٨-٢٠٩.^٥

^٥ الذبيبي، سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، ج ١٩، ص ٣٤٢.

والباطنية ينكرنها ولا
هنا بان الظاهر غير من
الي نفسه^١، ومع ذلك صور
منها ميزاناً من موازين المعرفة فقال: «**﴿لَا أَحُبُّ الْأَفْلَى﴾** وكمال صورة هذا الميزان
أن القمر أقل والإله ليس بأقل فالقمر ليس بـ^{بِالْهِ}^٢»، فسر القمر هنا بما هو معروف عند الناس
بخلاف تفسيره في الإحياء، كما نجد أنه قد صرخ في كتابه **«فيصل التفرقة»** بان تفسير الكوكب
والقمر والشمس في هذه الآيات بالجواهر النورانية هو من تأويلات الصوفية، وهو من قبيل
التأويل بغلبات الظنون وبين حكم هذا التأويل فقال: «ولعل الظن في مثل هذه الأمور التي لا
تعلق بأصول الاعتقاد تجري مجرى البرهان في أصول الاعتقاد فلا يكفر فيه ولا يبدع، نعم إن
كان فتح هذا الباب يؤدى إلى تشويش قلوب العوام فيبدع به خاصة صاحبه في كل ما لم يؤثر
عن السلف ذكره. ويقرب منه قول بعض الباطنية إن عجل السامری مزول، إذ كيف يخلو خلق
كثير عن عاقل يعلم أن المتخذ من الذهب لا يكون إلهًا؟ وهذا أيضاً ظن لا يستحيل أن تنتهي
طائفة من الناس إليه كعبدة الأصنام، وكونه نادراً لا يورث يقيناً»^٣. فكلامه في **«القططاس**
المستقيم» و**«فيصل التفرقة»** يشير إلى أنه لم ينكر التفسير الظاهر للآيات إلا أن استغرافه في
الحديث عن علوم الصوفية حمله على ذلك التفسير والميل إليه. فقد ذكر هذا التفسير مرتين
أولاًهما وهو يتحدث عن مشاهدة العارفين لمحاسن صفات الله عز وجل وجلالها وجمالها.
والثانية عند حديثه عن الفنة المغرورة من المتصوفة الذين ظنوا أنهم وصلوا إلى الكمال كلما
وصلوا إلى حجاب من هذه الحجب^٤ التي قد يعبر عنها بالمقامات، هذا ما يبدو لي، والله أعلم.

١. الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٩٥.

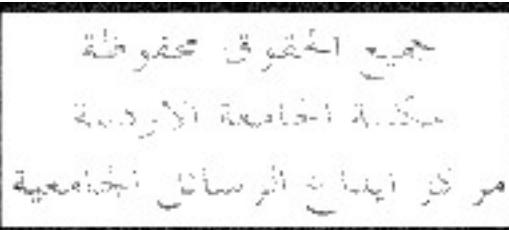
٢ انظر: ص ٦٣.

٣ الغزالى، القططاس المستقيم، مصدر سابق، ص ١٤.

٤ الغزالى، فيصل التفرقة، مصدر سابق، ص ص ٨٦-٨٧.

٥ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤.

٦ المصدر ذاته، ج ٤، ص ص ٢٢٢-٢٢٣.



٢) الإمساك عن التوغل

سبق أن ذكرنا أن للعرالي في الرأي مذهب تعلمه: رأي يسارت فيه الجم眾ر فيما هم عليه، ورأي يخاطب به السائل والمسترشد كل بحسب ما يحتمله فهمه، ورأي يعتقده بينه وبين الله لا يطلعه إلا على شريكه في العلم أو من بلغ رتبة يقبل الاطلاع عليه^١. وهو شديد المراعة لهذه المذاهب في كتبه، ومن مظاهر هذه المراعة أنه قد ضمن بعض كتبه على غير أهلها، وحرم الاطلاع عليها إلا من توفرت فيه الشروط التي تؤهله لذلك^٢. والتفسير الإشاري هو من جملة الأمور التي اختص بها الصوفية، والصوفية أنفسهم تتفاوت درجاتهم وقدراتهم في استخراج هذه الإشارات حسب مقاماتهم في الرياضة والسلوك، فليسوا متساوين في إدراك ما يسمونه بعلم الإشارة، بل تفاوتوا في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في الأخذ بالأسباب. فكيف بالعوام الذي لم يطلعوا أصلاً على علومهم وطريقهم، فمن الطبيعي أن يراعي الغزالي هذه الأحوال في جمهوره الذين خاطبهم بهذا الكتاب "إحياء علوم الدين".

ولذلك نجد أنه لا يتوغل في الخوض في إشارات الآيات أو تفسيرها بلسان الصوفية كما يفعل بعضهم في كتبهم وتقاسيرهم مثل الشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي (ت ٤١٢هـ / ١٠٢١م)^٣ رحمة الله في تفسيره "حقائق التفسير". وإنما كان يعرج على هذه المعاني الإشارية بعبارات واضحة وأسلوب سهل مختصر لا تعقيد فيه. ومن أمثلة ذلك، قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَا تُؤْنِثُوا السُّقْنَاءَ أَمْوَالَكُم﴾^٤: "تبينها على أن حفظ العلم ممن يفسده وبضرره أولى"^٥. وعند تفسير الآية: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكُلِّمَ اللَّهَ إِلَّا وَحْتَىٰ أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فِي وُجُوهٍ يَأْتِيهِ مَا يَشَاءُ﴾^٦ قال: "وهكذا ما يرسل من رحمة العلوم إلى القلوب إنما تتولاها الملائكة الموكلون بها، وهم المقدسون المطهرون المبرأون من الصفات

١ انظر: ص ٥١.

٢ الغزالي، كتاب الأربعين في أصول الدين، مصدر سابق، ص ١٧.

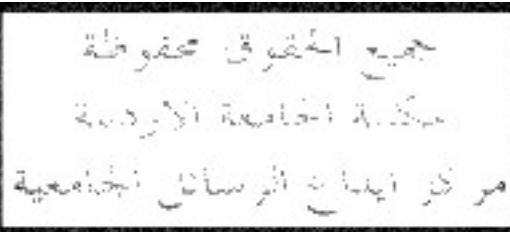
٣ له ترجمة في: السكري، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤٣-١٤٧، السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٨٤-٨٥، الأدنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ١٠٢-١٠١.

٤ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ٢، ص ٤١٦-٤١٧.

٥ سورة النساء، الآية: ٥.

٦ انظر: ص ٧٩.

٧ سورة الشورى، الآية: ٥١.



وكان يمسك نفسه عن الاستمرار في الخوض في هذه المعانى الإشارية إذا أحس أنه قد دخل في مواجهة أهل الحقيقة فيعود إلى مخاطبة العامة بما يفهمونه، ونستطيع أن نلاحظ ذلك عند تفسيره لقوله تعالى: «فَلَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ اللَّهُرَأْيُ كَوْكَبًا» الآيات^١. وهي الآيات التي تحدثنا عنها سابقاً. فقد عقب تفسيره ذلك بقوله: «ولتجاوز هذه المعانى، فإنها خارجة عن علم المعاملة ولا يوصل إلى حقائقها إلا الكشف التابع للفكر الصافى، وقل من ينفتح له بابه»^٢. وقال فى موضع آخر بعد أن فسر هذه الآيات على نفس النمط الذى فسر بها الآيات فى الموضع الأول مع زيادة في التفصيل حتى يبين غرور بعض المتصوفة الذين ظنوا أنهم قد وصلوا إلى معرفة الله تعالى كلما وصلوا إلى تلك الحجب من الأنوار التي ذكرها في التفسير، قال بعد أن فرغ من هذا كله: « وأنواع الغرور في طريق السلوك إلى الله تعالى لا تحصى في مجلدات، ولا تستقصى إلا بعد شرح جميع علوم المكافحة، وذلك مما لا رخصة في ذكره، ولعل القدر الذي ذكرناه أيضاً كان الأولى تركه»^٣.

٣) النقل عن الصوفية.

قد ينقل الغزالى من كلام الصوفية في التفسير الإشاري ويصرح بذلك كما في تفسيره لتلك الآيات التي فيها قصة إبراهيم عليه السلام مع الكوكب والقمر والشمس، حيث صرخ بأن هذا التفسير من تأويل بعض الصوفية فقال: وعليه أول بعض الصوفية درجات ما كان يظهر لإبراهيم الخليل في ترقيه^٤. ثم ذكر تفسير تلك الآيات. كما نقل كلامهم في تفسير الآية رقم ٢٦ من سورة الأعراف فقال: «وقيل في قوله تعالى: ﴿لَيَاتِيَ عَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَاسًا يُوَارِي سَوَاتِكُمْ﴾ يعني العلم (أوريثنا) يعني اليقين (وليأس الثقوى)^٥ يعني الحياة^٦. وهذا التفسير ذكره أبو

١ انظر: ص ص ٩٠-٩١.

٢ سورة الأنعام، الآية : ٧٦-٧٩.

٣ انظر: ص ٨٤.

٤ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٢٣.

٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ١٤.

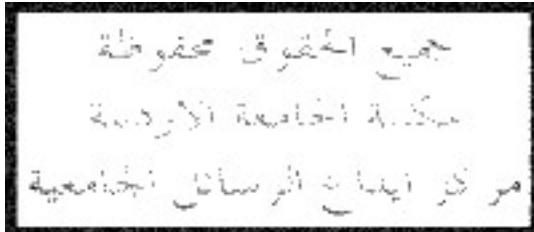
٦ انظر: ص ٨٦.

طالب المكي في كتابه **ق** قوله تعالى: «**إِنَّنِي عَادَمَ مِنْ نَارٍ أَيْدَانِ الرَّسَانِ أَنْجَامِيَّةٍ**» قد أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَسَّا بُوَّبِيَّا **وَلِيَسَّنَ التَّقْوَى**» أي **الْحَيَاةِ»**^١. وفي تفسير قوله تعالى: «**لَا تَقْرِبُوا الصَّنَاءَ وَلَئِمْ سَكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ**»^٢ قال: «قيل سكارى من كثرة الهم، وقيل سكارى من حب الدنيا، وقال وهب: المراد به ظاهره، ففيه تنبيه على سكر الدنيا، إذ بين فيه العلة فقال: «**حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ**»، وكم من مصلٌ لم يشرب خمراً وهو لا يعلم ما يقول في صلاته»^٣. فلم يقتصر الغزالى على مواجهه وأذواقه فسي التفسير الإشاري، وإنما كان يستفيد أيضاً من مواجهه غيره من الصوفية ويأخذ بها.

١ المكي، قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٤٩.

٢ سورة النساء، الآية : ٤٣.

٣ انظر: ص ٨٠.



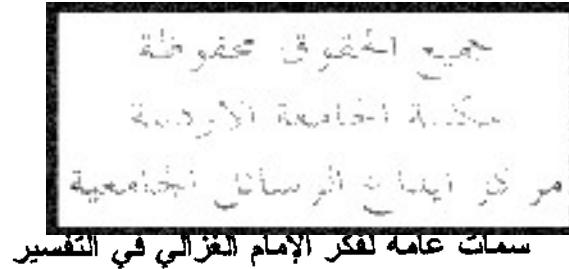
الفصل الخامس

مكانة الإمام الغزالى في التفسير وأثره في المفسرين من بعده

المبحث الأول : سمات عامة لفکر الإمام الغزالى في التفسير

المبحث الثاني : القيمة العلمية لتفسير الإمام الغزالى

المبحث الثالث : أثر الإمام الغزالى في المفسرين من بعده



١) العمق الفكري

ظهر من خلال دراستنا لمنهج الغزالى في التفسير، أنه لم يكن يتخلى عن مواهبه الفكرية ومهاراته العقلية عند خوضه غمار هذا العلم، وإن وضعه بنفسه في صنف العلوم النقلية المحسنة التي قال عنها: "يستوي في الاستقلال بها الصغير والكبير، لأن قوة الحفظ كافية في النقل"، وليس فيها مجال للعقل^١. ويرجع ذلك إلى أن المدرسة التي نشا فيها، وتكونت في حلقاتها شخصيته العلمية -مدرسة إمام الحرمين الخاصة- كان يغلب عليها الطابع العقلي الجلي، وكان أهم ما يدرس فيها علوم الكلام، والأصول، والفقه، والمنطق، والجدل^٢. كما يرجع إلى تأثره بالfilosophy ومناهجهم في البحث والنظر، فعلى هذا نجد أن المنهج العقلي أصيل في شخصيته وقد ظهر أثره على سائر كتبه ورسائله.

وفي مجال التفسير نجد أنه قد اعتمد اعتماداً كبيراً على الاتجاه العقلي في التفسير، وناصر بقوة جواز التفسير بالرأي كما بينا سابقاً^٣، ومن خلال دراستنا لمنهجه في التفسير بالرأي رأينا كيف استطاع أن يوظف تقافته العقلية ليوضح بها معاني الآيات، ويفسرها تفسيراً يتنقق مع مناهج العلوم العقلية وحقائقها الثابتة، وقد لاحظ هذه السمة الدكتور عادل زعوب حيث ذكر في كتابه "منهج البحث عند الغزالى" أن من قيمة جهود الغزالى العلمية والجديد فيه ربطه بين الفلسفة الأفلاطونية، وبين العقائد الإسلامية بتاویل الآيات القرآنية على نحو يقرب بين الاثنين^٤، كما استطاع ببعد نظره وسعة آفاقه الفكرية أن يضيف معانٍ جديدة ومدلولات حديثة للقرآن الكريم تتفق مع الواقع المعاش في مجتمع عصره فأنزل الآيات القرآنية على أرض الواقع حيث يستطيع كل إنسان أن يستضيء بها، ولم يعد يتصور أن الآية الفلانية من القرآن الكريم موجهة إلى فلان من الناس وليس له شأن فيها، بل هو معنى بكل آية من القرآن ومخاطب بها.

١ الغزالى، المستصنى من علم الأصول، مصدر سابق، ص ٤.

٢ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحه وناديه، مرجع سابق، ص ١٣٦.

٣ انظر: ص ٥٦.

٤ عادل زعوب، منهج البحث عند الغزالى، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠، ص ١١٢.

ومن ميزته في الـ **تعريف العلمي المناسب**
لبعض المصطلحات القراءة كما اجتهد في تحقق
مرتكز أيداع الرسائل الجامعية

أمور غامضة تتعلق بفهم الآيات وكيفية العمل بها، وقد بینا ذلك في منهجه في التفسير بالرأي^١، وهذه الأمور كلها قد أکسبت تفسيره درجة من العمق الفكري قلما نجده في كتب مفسري عصره، وذلك لكونه أول من استوفى القول بالتفسير العلمي للقرآن إلى عهده وأهم من آیه وعمل على ترويجه في الأوساط العلمية الإسلامية كما بینا سابقاً^٢، وهو الذي قام بمسرّج علوم المسلمين بالمنطق والفلسفة كما قال العلماء^٣، وكيف لا يتسعى له ذلك وهو مجتهد زمانه^٤، ومجدد عصره^٥، وجامع أشتات العلوم والمبرز في المنقول منها والمفهوم^٦. يقول الباحث محمد الدباغ في وصف ما تميز به الغزالى في مراحله الفكرية : ” ومن الملاحظ أن الغزالى رغم اختلاف تصوراته الفكرية والسلوكية أثناء هذه المراحل فهو لم ينفصل أبداً عن الاهتمام بالعقل، وعن الإيمان بالعلوم اليقينية وبعض علوم الطبيعة وعلم المنطق، الشيء الذي جعل كتبه قوية التأثير، عميقه المعانى، سليمة الترتيب، جذابة الأداء، سهلة التبلیغ، منطقية التوازن، إبداعية المنهاج، تصلح لنقديم الفكر، ولنقديم السلوك في آن واحد“^٧. وهكذا نجده لم ينفصل عن منهجه العقلي عند تعرضه لنقديم الآيات القرآنية التي أوردتها في هذا الكتاب.

(٢) الوسطية في المنهج

إن الإمام الغزالى كثيراً ما يركز من خلال بحوثه على الوسطية ويدعو إلى الالتزام بها في كل الأمور وبخاصة الأخلاقية منها^٨، حتى لا يقع الإنسان في طرفي الإفراط والتغريط المذمومان. وأكد على أن الوسطية هي الصراط المستقيم الذي يجب على العبد ملازمته^٩. قال في ”معارج القدس“ وهو يشرح أمهات الفضائل الأربع وما يتولد منها وما ينطوي من الأنواع

١ انظر: ص ص ١٦٧-١٦٩.

٢ انظر: ص ص ٦٥-٦٦.

٣ انظر: ص ١٦٤.

٤ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ٢١٦.

٥ الشريachi، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٩٧.

٦ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١.

٧ الدباغ، ”أبو حامد الغزالى بين الاستدلال المنطقى وروح المجاهدة“، مرجع سابق، ص ٢٢٤.

٨ انظر على سبيل المثال: الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٤٥، ص ٣٤٥، ص ١٧٨، ص ١٧٨، ج ٤، ص ٣٩، ص ٤١٦، الغزالى، كتاب الأربعين في أصول الدين، مصدر سابق، ص ١١٠.

٩ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٢٤.

تحتها: "فإن الامتداد من
الأطراف شديد، وهو أدق
من الشعرة، وأحد من

الصراط في الدنيا استقام عليه في الآخرة، بل يكون في الآخرة مستقيماً إذ يموت المرء على ما
عاش عليه، ويحشر على ما مات عليه، ولذلك يجب في كل ركعة من الصلاة سورة الفاتحة
المشتملة على قوله تعالى: «اهدنا الصراط المستقيم»^١، فإنه أعز الأمور وأعطتها على الطالب،
ولو كاف ذلك في خلق واحد لطال العناه فيه، فكيف وقد كلفنا ذلك في جميع الأخلاق مع
خروجها عن الحصر»^٢.

والوسطية من سمات منهجه في التأليف والتفكير. فلما أراد أن يختار منهاجاً معيناً يسلكه
في كتابه "فضائح الباطنية" بين مسلك التحقيق والتعمق في أسرار المعانى إلى أقصى الغايات،
وبين مسلك السهولة والاقتصار على فن من الكلام يستحسن في المخاطبات، قال: "فرأيت أن
أسلك مسلك المقتضى بين الطرفين، ولا أخلُ الكتاب عن أمور برهانية، يتقطن لها المحققون،
ولا عن كلمات إقناعية يستفيد منها المتهدون، فإن الحاجة إلى هذا الكتاب عامة في حق
الخواص والعوام، وشاملة جميع الطبقات من أهل الإسلام، وهذا هو الأقرب إلى المنهج القوي"^٣،
ولما أراد أن يختار المنهج الحق في الاعتقاد، اختار المنهج الوسط بين الجمود على ظواهر
الشرع وبين التغلغل في تصرف العقل^٤ متمثلاً في ذلك كله بقول القائل: كلا طرفي قصد الأمور
ذميم.

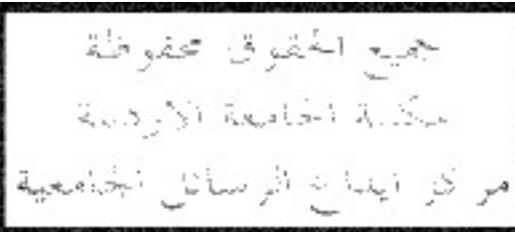
وقد تقطن الشرباصي لهذه الميزة في فكر الغزالى فقال في كتابه: "الغزالى والتصوف
الإسلامى": "وانتهى الغزالى مع هذا إلى ما نستطيع أن نسميه الوسطية في المنهج والتفكير، لقد
رضي علم الكلام وسيلة للتفكير العقلى في توضيح العقيدة والدفاع عنها، ولكنه في الوقت نفسه لم
 يجعل هذا العلم غاية لذاته، وبحث الفقه بسعة، ولكنه عد أحكامه ضوابط لسلوك الإنسان وتبعده
ومعاملته الظاهرة، ولا بد مع هذا الظاهر من ضمير وروح وقلب، وأدنى مسائل الفلسفة من
الأفهام بكتابه "مقاصد الفلسفة"، وعد الفلسفة محاولة ذهنية لإدراك مغزى الوجود، ولكنه أزال
الهالة التي كانت تحيط بالفلسفة حينما نقداها ونقد رجالها بكتابه "تهاافت الفلسفة"، وهو قد دعا إلى

١ سورة الفاتحة، الآية: ٦.

٢ الغزالى، معارج القدس في مدارج معرفة النفس، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا، مكتبة الجندي،
مصر، د.ت، ص ٩٦.

٣ الغزالى، فضائح الباطنية وفضائل المستظرفة، مصدر سابق، ص ٧.

٤ الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، مصدر سابق، ص ٨-٧.



الزهد وإلى إحياء العنصر
بطبيات الحياة، وهو قد
تعالى“^١.

وهذه السمة نجدها في منهج التفسيري حيث كان يعيّب على الاكتفاء بالمنهج النقلي في التفسير، والجمود عليه وجعله من الحجب التي تمنع الناس عن فهم أسرار القرآن^٢ ولكنه في نفس الوقت شدد على ضرورة حفظه وإحكامه^٣ فلذلك نجد أن معظم تفسيره يعتمد على النقل. ودافع عن جواز التفسير بالرأي وأكّد على أن في فهم معانٍ القرآن مجالاً رحباً ومتسعاً بالغاً، ولكنّه مع ذلك لم يترك الباب مفتوحاً أمام كل أحد يتّأوله بكل ما يطُر له، بل يجب أن يكون ذلك باستظهار النقل والسماع فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبللة وما فيه من الاختصار، والمحذف، والإضمار، والتقديم والتاخر^٤، فلذلك نجد أنه قد اهتم بهذه القضايا اللغوية في التفسير بالرأي^٥. وأشار بالتفصير الباطن ولكنه لم يجز التهاون بالتفصير الظاهر، بل الباطن عنده مكملاً للظاهر، ولا مطمع في الوصول إليه قبل إحكام الظاهر^٦، فلذلك نجد أن من منهجه في التفسير الإشاري الذي هو من قبيل التفسير الباطن إحكام الظاهر والجمع بين المعنى الظاهر والمعنى الإشاري حتى لا يتوهم أنه يبطل الظاهر، وعدم التوغل في الخوض في الحديث عن المعاني الباطنة إلا بقدر ما يحتمله العوام حتى لا يفتنهم بها^٧. ورد على تاويلات الفلاسفة^٨، ولكنه مع ذلك استخدم بعض علومهم ومناهجهم في التفسير^٩.

(٢) الاهتمام بتزكية النفس

إن تزكية النفس وإصلاح ما فسد في المجتمع من سوء الأخلاق، ومرض القلوب، وضعف الإيمان، هي شغل الغزالي الشاغل في كل خطوة يخطوها في عالمه الفكري والروحي، فمن أجلها انخلع عمّا فيه من منصب، ومال، وجاه، وشهرة، ومن أجلها اعتزل عن الحياة العامة ما

١ الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ص ٧٦-٧٧.

٢ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٧.

٣ المصدر ذاته، ج ١، ص ٥١.

٤ انظر: ص ٥٦.

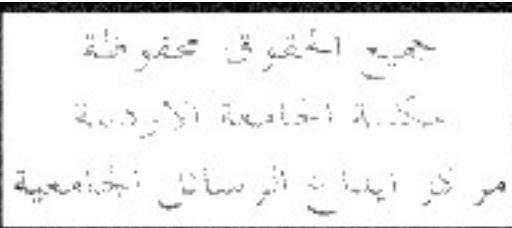
٥ انظر: ص ص ١٥٧-١٥٩.

٦ انظر: ص ص ٤٥-٤٦.

٧ انظر: ص ص ١٧٨-١٨٢.

٨ انظر: ص ٥٩.

٩ انظر: ص ص ١٦٠-١٦٤.



يقارب إحدى عشرة سـ

ـة، ونشر العلم من جديد لما رأى أن ذلك قد أصبح مسدـه غيره^٢. قال في

وصف عزمه على الخروج: "فـلما رأـيت أصنافـ الـخـلقـ قد ضـعـفـ اـيمـانـهـ إلىـ هـذـاـ الـحـدـ بـهـذهـ الأـسـابـ، وـرـأـيـتـ نـفـسيـ لـازـمـةـ مجـهـدةـ مـلـبـةـ بـكـشـفـ هـذـهـ الشـبـهـ، حـتـىـ كـانـ فـضـحـ هـؤـلـاءـ أـيسـرـ عـنـديـ مـنـ شـرـبـةـ مـاءـ لـكـثـرـةـ خـوـضـيـ فـيـ عـلـومـهـ وـطـرـقـهـ، أـعـنـيـ طـرـقـ الصـوـفـيـةـ وـالـفـلـاسـفـةـ وـالـتـعـلـيمـيـةـ وـالـمـتـوسـعـيـنـ مـنـ الـعـلـمـاءـ، اـنـدـحـ فـيـ نـفـسـيـ أـنـ ذـلـكـ مـتـعـنـ فيـ الـوقـتـ مـحـتـومـ، فـمـاـذاـ تـغـيـيـكـ الـخـلـوةـ وـالـعـزـلـةـ وـقـدـ عـمـ الدـاءـ، وـمـرـضـ الـأـطـبـاءـ وـأـشـرـفـ الـخـلـقـ عـلـىـ الـهـلاـكـ!؟"

وقد نالت هذه القضية الكثير من عنايته وجهـهـ وـمنـ أـعـظـمـ إـنـتـاجـهـ فـيـهـ هوـ هـذـاـ الـكتـابـ الـقيـمـ "إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـينـ" الـذـيـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـلـمـسـ غـايـتـهـ مـنـهـ وـالـسـبـبـ الـذـيـ دـفـعـهـ إـلـىـ تـأـلـيفـهـ بـمـجـرـدـ قـرـاءـتـاـ لـمـقـمـتـهـ، وـلـاـ نـغـلـيـ إـنـ قـلـنـاـ إـنـ "إـحـيـاءـ عـلـومـ الدـينـ" كـتـابـ فـيـ تـرـكـيـةـ النـفـسـ، كـتـابـ يـعـالـجـ الـحـيـاةـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـمـاـ أـصـابـهـاـ مـنـ آـفـاتـ وـأـدـوـاءـ أـصـابـتـ الـمـجـتمـعـ بـالـانـحلـالـ وـالـضـعـفـ وـعـرـضـتـهـ لـمـخـاطـرـ كـثـيرـةـ دـاخـلـيـةـ وـخـارـجـيـةـ، كـتـابـ يـصـفـ الـمـجـتمـعـ الـخـطـةـ الـمـتـلـىـ لـاستـعـادـةـ الـقـوـةـ فـيـ الـمـبـادـيـاـ الـأـسـاسـيـةـ" فـلـاـ عـودـةـ لـعـزـةـ الـإـسـلـامـ، وـلـاـ عـودـةـ لـقـوـةـ الـمـجـتمـعـ الـإـسـلـامـيـ أـمـامـ هـذـاـ الـغـزوـ الـصـلـيـبيـيـ إـلـاـ بـهـذـهـ الـخـطـةـ".

فـإـذـاـ عـرـفـنـاـ أـنـ السـبـبـ الـذـيـ دـفـعـهـ إـلـىـ تـأـلـيفـ هـذـاـ الـكتـابـ هوـ الـفـسـادـ الـذـيـ قـدـ عـمـ الـمـجـتمـعـ، وـأـنـ غـايـتـهـ مـنـهـ هوـ إـصـلاحـ هـذـاـ الـفـسـادـ بـتـرـكـيـةـ النـفـسـ وـإـصـلاحـ الـقـلـبـ، فـلـاـ غـرـوـ أـنـ نـجـدـ هـذـهـ التـرـكـيـةـ هـيـ السـمـةـ الـبـارـزـةـ عـلـىـ مـنـهـجـهـ فـيـ هـذـاـ الـكتـابـ بـمـاـ فـيـهـ الـجـانـبـ الـتـقـسـيـريـ مـنـهـ. وـذـلـكـ يـمـثـلـ فـيـ إـدـخـالـهـ بـعـضـ عـنـاصـرـ الـتـصـوـفـ الـإـسـلـامـيـ فـيـ مـادـةـ الـتـقـسـيـرـ باـعـتـارـ أـنـ الـصـوـفـيـةـ هـمـ الـذـينـ تـحـقـقـ فـيـهـمـ مـاـ أـرـادـهـ الـغـزالـيـ لـمـجـتمـعـهـ، قـالـ فـيـ وـصـفـهـ: "إـنـيـ عـلـمـتـ يـقـيـنـاـ أـنـ الـصـوـفـيـةـ هـمـ الـمـسـاقـوـنـ لـطـرـيـقـ اللـهـ تـعـالـىـ خـاصـةـ، وـأـنـ سـيـرـهـمـ أـحـسـنـ السـيـرـ، وـطـرـيـقـهـمـ أـصـوبـ الـطـرـقـ، وـأـخـلـاقـهـمـ أـرـكـيـ الأـخـلـاقـ، بـلـ لـوـ جـمـعـ عـقـلـ الـعـقـلـاءـ، وـحـكـمـ الـحـكـماءـ، وـعـلـمـ الـوـاقـفـيـنـ عـلـىـ أـسـرـارـ الـشـرـعـ مـنـ الـعـلـمـاءـ لـيـغـيـرـوـ شـيـنـاـ مـنـ سـيـرـهـمـ وـأـخـلـاقـهـمـ، وـيـبـلـوـهـ بـمـاـ هـوـ خـيـرـ مـنـهـ، لـمـ يـجـدـوـ إـلـيـهـ سـبـيلاـ، فـانـ

^١ الغـزالـيـ، الـمـنـقـذـ مـنـ الـضـلالـ، مـصـدرـ سـابـقـ، صـ ٧٦.

^٢ عبد الفتاح عبد الله بركة، "الإمام الغـزالـيـ... وـتـوـجـهـ الـاجـتمـاعـيـ"، فيـ محمدـ جـعـفرـ، الـإـمامـ الغـزالـيـ، الذـكـرىـ الـمـنـوـيـةـ التـاسـعـةـ لـوفـاتـهـ، جـامـعـةـ قـطـرـ، دـمـ، ١٤٠٦ـهـ/١٩٨٦ـمـ، صـ ١٣٧ـ، صـ ١٤١ـ.

^٣ الغـزالـيـ، الـمـنـقـذـ مـنـ الـضـلالـ، مـصـدرـ سـابـقـ، صـ ٧٤ـ.

^٤ عبد الفتاح بركة، "الإمام الغـزالـيـ... وـتـوـجـهـ الـاجـتمـاعـيـ"، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ ١٣٩ـ.

^٥ المـرـجـعـ ذاتـهـ، صـ ١٣٣ـ.

لجوءه إلى الاتجاه الصوفي في التفسير. وهو التفسير الإشاري كما بينا في المبحث الثالث من الفصل السابق، وتفسيره للقرآن في ضوء ومبادئ وتعاليم الصوفية^١، وهي بطبيعة الحال تتركز على تركيبة النفس وإصلاح القلب، كما نجد أن من منهجه في التفسير بالتأثير تفسير القرآن بأقوال العلماء والمفسرين من بعد التابعين ومن جملتهم الصوفية^٢. وهذا علاوة على استشهاده بمواعظ الحسن البصري من خلال تفسيره^٣، والموعظة من أهم الأساليب الناجحة في تركيبة النفس. وكذلك استشهاده بآثار السلف التي تعمق معاني التركيبة الروحية في نفوس القارئ كقول بعض الصحابة رضي الله عنهم: "رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر"، وقول عمر رضي الله عنه: "حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا"^٤، وكذلك استعماله الفلسفة الأخلاقية في التفسير^٥. فالتركيز على تركيبة النفس وإصلاح القلب مما يظهر واضحاً على منهجه الغزالي في التفسير.

٤) محاولة الالتزام بالشروط

ومن سمات منهجه في التفسير محاولته الالتزام بالشروط التي وضعها للمفسرين حتى يستطيعوا أن يؤدوا حق التفسير ولا يقعوا في زمرة من فسر القرآن بهواه. وقد ذكرنا بعض هذه الشروط في مفهوم التفسير عنده.

ومن خلال دراستنا لمنهجه في التفسير لاحظنا أنه كان ملتزماً إلى حد ما بتلك الشروط، وكان حريصاً على أن يطبقها ويبهر بها في تفسيره حتى يكاد يكون مثلاً واقعياً لها. ومن تلك الشروط التي يجب توفرها لدى المفسر كما ذكرها الغزالى الإمام باللغة العربية بجميع فنونها من معرفة مفرداتها، والنحو، والإعراب، والصرف، والبلاغة^٦، وذلك لأهمية هذه الفنون في تحديد المعاني الصحيحة للأيات القرآنية. فإذا نظرنا إلى منهجه في التفسير نجد أن من منهجه

١ الغزالى، المدقن من الضلال، مصدر سابق، ص ٦٢.

٢ انظر: ص ص ١٧٤-١٧٧.

٣ انظر: ص ص ١٤٦-١٤٧.

٤ انظر: ص ١٤٦.

٥ انظر: ص ١٤٥.

٦ انظر: ص ١٦٢.

٧ انظر: ص ص ٤١-٤٢.

الاهتمام بالقضايا اللغوية، والصحابة رضي الله عنهم، والتابعين، والمفاسد اتجاه الأثرى في

التفسير، والغزالى حين يعتمد هذا الاتجاه في تفسيره فقد سار على المنهج ذاته ولم يشد عنه^١، ومنها التزود بالعلوم العقلية، ومعرفة المنطق^٢ حتى يستطيع المفسر أن يفسر القرآن بأكمل وجه، فكان من منهجه أن وظف كل ما لديه من ثقافة عقلية لتفسير القرآن^٣، ورأى أن الاطلاع على كلمات المحققين من الصوفية ضرورية على المفسر حتى يقرب تفسيره إلى التحقيق^٤، ولذلك نرى أن من منهجه في التفسير بالتأثر تفسير القرآن بأقوال العلماء الصوفية^٥، وكذلك نجد أن من منهجه في التفسير الإشاري النقل عن الصوفية^٦.

ومما يدل على حرصه على الالتزام بالشروط التي وضعها للمفسرين أنه شدد على ضرورة إحكام التفسير الظاهر قبل أن يبادر المفسر إلى استبطاط المعانى الباطنة والإشارات الدقيقة من القرآن الكريم ليفارق به الباطنية في ذلك^٧، وإذا نظرنا إلى منهجه في التفسير الإشاري نجد أنه كان قد حاول الالتزام بهذا الشرط، حيث تأتي هذه القضية على رأس ذلك المنهج، ولكنه قد يستغرق أحياناً في مواجهه الروحية والذوقية فيخرج من هذا الشرط كما سبق أن بينا في منهجه في التفسير الإشاري^٨. غير أنه سرعان ما ينبه القارئ على ذلك إذا شعر به.^٩

فعلى هذا نستطيع أن نقول إن الغزالى كان رجلاً منهجاً جمع بين النظرية والتطبيق، فقد وضع حسب ما يقتضيه اجتهاد عقله شروطاً تضبط أعمال المفسرين وسار على ضوئها في عمله التفسيري، فحاول أن يكون أول من يلتزم بما قاله، وأول من يطبق ما وضعه من نظريات، كما في جعل المنطق مقدمة العلوم كلها، حيث استعمل هو بنفسه منهج الاستدلال المنطقي في

١ انظر: ص ص ١٥٧-١٦٠.

٢ انظر: ص ٤٢.

٣ انظر: ص ١٤٠.

٤ انظر: ص ص ٤٢-٤٣.

٥ انظر: ص ص ١٦٠-١٦٤.

٦ انظر: ص ٤٣.

٧ انظر: ص ص ١٤٦-١٤٧.

٨ انظر: ص ص ١٨٢-١٨٣.

٩ انظر: ص ٤٥، ص ص ٦٢-٦٤.

١٠ انظر: ص ص ١٧٨-١٨١.

١١ انظر: ص ١٨٢.

٢ كما سبق أن بيناه في تفسيره^١ وطبق نظرية
اتجاهات التفسير في مراكز الدراسات الجامعية

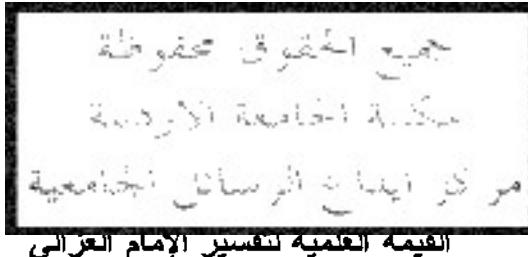
جميع الحقوق محفوظة

مكتبة الجامعية الأردنية

مرکز ایدیات المرسالات الجامعية

١ انظر: ص ١٦٤-١٦٢ ص من .

٢ انظر: ص ٦٧ .



بإمكاننا أن نتعرف على قيمة تفسير الإمام الغزالى من خلال النقاط التالية:

١) إن هذا التفسير للإمام الغزالى، وهو كما قلنا حجة الإسلام وال المسلمين، وإمام إئممة الدين^١، ومجدد من مجده، ومحى علومه^٢، وله من الشهرة ما لم ينل كثير من العلماء الكبار، ومن التأثير ما لم يقتصر على حدود العالم الإسلامي بل تعداها إلى عالم الغرب، وقد ذكرنا أن من علماء الغرب من يتغصب له فوق ما يفعل المسلمون^٣، فلغزالى في عالم الفكر الإسلامي والإنساني مكانة عظيمة وقيمة خاصة، يحرص على دراسة أفكاره ونظرياته كل من محبيه ومعارضيه على السواء، كما حرص العلماء قديماً على خدمة بعض كتبه شرحاً وتلخيصاً، وتهذيباً، لتمتزج أسماؤهم باسم الغزالى العملاق سواء كانوا من أنصاره أو من منتقديه^٤. ويكتفى للتدليل على قيمته ومكانته أن نقل أي باحث من كلامه أو استشهاده به في بحثه يعطي له نوعاً من القوة والثقة تطمئن إلى مضمون بحثه نفوس القراءين. ومن هذا المنطلق فقد دس أصحاب الأهواء على الغزالى في كتبه ما لم يقله استغلاً لشهرته ومكانته ليروجوا به أفكارهم الباطلة وأراءهم الفاسدة^٥، فشهرة الغزالى ومكانته كفيتان عند هؤلاء بقبول عوام الناس أفكارهم وأراءهم رغم بطلانها وفسادها.

وإذا كان هذا قيمة الغزالى وقيمة كل ما صدر منه من أفكار، وأراء، ونظريات، في الأوساط الفكرية، فلا بد أن يكون لتفسيره القيمة نفسها لصدره عن مصدر واحد ونبعه من منبع واحد، ولا بد أن يحظى بعناية الباحثين وخصوصاً المهتمين بفكرة وعقريته في كل ميادين العلم. ولو لا هذه القيمة العلمية لتفسيره لما تمت الموافقة على هذه المحاولة لدراسة منهجه في التفسير من خلال هذه الرسالة المتواضعة.

٢) وما يزيد في قيمة هذا التفسير بالإضافة إلى كونه منسوباً للإمام الغزالى، وروده في

١ انظر: ص ٤.

٢ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحه وناديه، مرجع سابق، ص ١٠.

٣ انظر: ص ٣٦.

٤ الأعسم، الفيلسوف الغزالى، مرجع سابق، ص ٨٧.

٥ القرضاوى، الإمام الغزالى بين مادحه وناديه، مرجع سابق، ص ١٥٣.

ال المسلمين حتى ترجم الى عدة لغات^١ ، ولا يعرف من ذكر ايداه في الرسائل الجامعية سلمين منه^٢ . فهو يكاد يكون موسوعة إسلامية كبيرة، حسبت كل فئة من الناس أن لها فيه أكثر من مشرب، فالمتندين يعتبرونه من أقوم الكتب المدافعة عن الإسلام من شوائب الحضارة الزائفة التي يتعرض لها كل دين في أوج النزوح المادي، ومن الفقهاء من يعتبره كتابا خططا فيه الغزالي الأصول الإسلامية وفروعها بشكل وعظي يعطي المسلم الاعتيادي زيادة في التفاسير في الحقائق الدينية التي يؤمن بها، ولأهل الكلام - ومن المدرسة الأشعرية الممتزجة بالأفكار الصوفية بخاصة - آراء في الكتاب تكاد تجمع كلها على أنه من أجود المصنفات التي يمكن أن ترد على غلواء العقليين الذين كانوا يريدون للعقل أن ينتصر في كل منحي، بالنظر للعقيدة السهلة السمححة البسيطة في الإسلام التي بسطها الغزالي في كتابه الكبير، وللصوفية بعد ذلك رأى اتفقا فيه سبل معارضة تقريباً - على اعتباره أنفس سفر صوفي يمكن المرید لأن يطرح كل المزيفات من حوله إن هو سار وفق المنهج الذي رسمه الغزالي فيه^٣ ، والمتخصصون في الدراسات النفسية يجدون فيه الدعامات الأساسية لعلم نفس إسلامي رصين، يستمد أصوله من كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ ، والتربويون يجدون فيه من الأسس والمبادئ والنظريات التربوية ما يشبه المنهج في التربية والتعليم^٤ ، والاقتصاديون يجدون فيه نظرات اقتصادية عميقة وسياقة حتى قيل إن أعظم ما كتب عن النقود ووظائفها في العصور الوسطى هو ما كتبه عنها الغزالي في كتاب الشكر من "الإحياء"^٥ . وهكذا نجد أن لكل باحث نصيبيه من هذا الكتاب القيم، فهو بحق أفحى أثر إسلامي بعد كتاب الله وسنة رسوله، هدى الله به إلى حكمة الدين أرواحا لا تحصى، ولا يزال إلى اليوم نبراسا يستضيء به السالكون، ويهتدى به المستهدون في مشارق الأرض ومغاربها، وهو أبدع ما وضعه المؤلفون في الإسلام لم يوضع قبله ولا بعده منه^٦ .

فهذا التفسير هو الذي يرتكز إليه كل ما في الكتاب من الآراء والنظريات التي نالت إعجاب الباحثين واهتمامهم حتى اشتهر، وانتشر، وأثر بهذه الصورة التي ذكرناها، إذ أن الغزالي

١ انظر : ص ٢٥.

٢ القرضاوي، الإمام الغزالي بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ١٠٦.

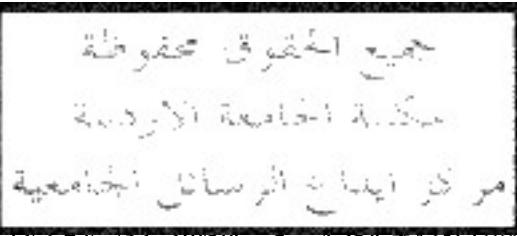
٣ الأعسم، الفيلسوف الغزالي، مرجع سابق، ص ٨٧.

٤ أحمد عبد الحميد الشاعر، "الجانب النفسي في فلسفة الإمام الغزالي" ، في محمد جعفر، الإمام الغزالي، الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ص ١٩٨.

٥ الشرباصي، الغزالي والتصوف الإسلامي، مرجع سابق، ص ٨٩.

٦ القرضاوي، الإمام الغزالي بين مادحيه وناديه، مرجع سابق، ص ٢٤.

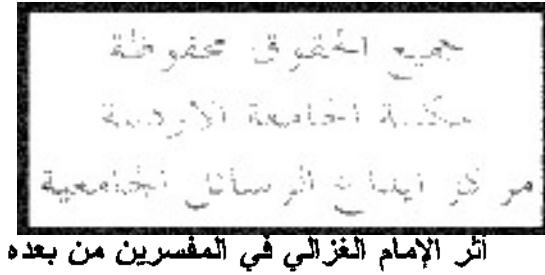
٧ وجدي، دائرة معارف القرن العشرين، مرجع سابق، ج ٧، ص ٦٦-٦٧.



التاویل".

٥) من خلال دراسات سعفان القراء في تفسير بعد الله من يحاول أن يمزج تفسير القرآن الكريم بالعلوم العقلية التي كان من المبرزين فيها، وكان يحاول أن يخرج التفسير من صورته التقليدية إلى صورة جديدة تتفق مع التقدم العلمي الذي كان يشهده العالم الإسلامي في عصره. فهو بهذا التفسير من أوائل الذين يقومون بهذه المحاولة، إذ أن المفسرين قبله كانوا يعتمدون في تفاسيرهم بشكل أساسي على العلوم الشرعية كالحديث والفقه واللغة وعلم الكلام ولم يستفيدوا من العلوم العقلية في بيان معاني القرآن كما يدعوه إليه الغزالي.

٦) لقد تأثر كثير من المفسرين الذين جاءوا بعد الغزالي بشخصيته وأفكاره ونظرياته القرآنية والتفسيرية. فمنهم من نقل آرائه وأقواله في تفسيره ، ومنهم من طبق بعض نظرياته وسار على نهجه في الكشف عن أسرار القرآن واستخراج علومه، وهو ما سببته في المبحث القائم - وهذا مما لا شك فيه دليل واضح على قيمة هذا التفسير .



لقد ترك الغزالى أثراً غير قليل في مجال التفسير. وتتأثر كثير من المفسرين الذين جاءوا من بعده بمنهجه، وأفكاره، وأرائه التفسيرية، فنقولها في تفاسيرهم. والمطلع على كتب الغزالى ليعرف أن بعض الأفكار التي يتناولها بعض المفسرين في كتبهم لها صلة بالفكرة الغزالى ونفحاته وإن لم ينسبوها أحياناً إلى الغزالى.

وقد أشرنا سابقاً إلى نقل الإمام القرطبي من رأي الغزالى في التفسير بالرأي^١، والذي نريد أن نضيف إليه هنا، أنتا إذا تصفحنا تفسيره "الجامع لأحكام القرآن" نجد أنه عند تفسيره لقوله تعالى: «إِنْ تُبَدِّلُ الصِّدْقَاتِ فَنَعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفِوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ»^٢، قد نقل قول الإمام ابن العربي في تحقيق معنى الآية^٣. وقد تأثر ابن العربي في هذا القول برأي أستاذه الغزالى كما سنبينه قريباً. وعند تفسيره لقوله تعالى: «إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ»^٤، ذكر قول الغزالى في تفسير هذه الآية ضمن الأقوال الواردة في تفسيرها فقال: "وَقَيلَ: الْمَعْنَى يَتُوبُونَ عَلَى قَرْبِ عَهْدِهِ مِنَ الذَّنْبِ مِنْ غَيْرِ اِصْرَارٍ"^٥، وعبارة الغزالى: "وَمَعْنَاهُ عَنْ قَرْبِ عَهْدِهِ بِالْخَطِيئَةِ، بِأَنْ يَتَدَمَّرَ عَلَيْهَا وَيُمحَى أَثْرُهَا بِحَسْنَةٍ يَرْدِفُهَا بَهَا قَبْلَ أَنْ يَتَرَكَ الْرِّينَ عَلَى الْقَلْبِ فَلَا يَقْبِلُ الْمَحْوَ»^٦. ثم إنه في مكان آخر من كتابه حذر من بعض تفسيرات الغزالى ووصفها بالإلحاد^٧ فقال عند تفسيره لقوله تعالى: «لَمَّا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحْمَدَ مِنْ رِجَالَكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ»^٨: "وَمَا ذَكَرَ الْغَزَالِيُّ فِي هَذِهِ الْآيَةِ، وَهَذَا الْمَعْنَى فِي كِتَابِهِ الَّذِي سَمَّاهُ 'بِالْإِقْتَصَادِ' بِالْحَادِ عَنِي، وَتَطَرَّقَ خَبِيثٌ إِلَى تَسوِيشِ عِقِيدَةِ الْمُسْلِمِينَ فِي خَتْمِ

١ انظر: ص ٣٤.

٢ سورة البقرة، الآية: ٢٧١.

٣ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٢١٥-٢١٦.

٤ سورة النساء، الآية: ١٧.

٥ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٦١-٦٢.

٦ انظر: ص ٨٠.

٧ زياد الدغامين، "نظريّة الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءةً وفهمًا وتفسيرًا"، مرجع سابق، ص ١٣٣.

٨ سورة الأحزاب، الآية: ٤٠.

جَمِيعُ الْحَقْوَقِ حَفْوَضَةٌ
سِيَّكَرَّاتِ اِنْتِخَابَةِ الْاِنْدُونِيَّةِ
مِنْ تَفْسِيرِ الغَزَالِيِّ سَلِيْبِيَّا
عَلَى اِنْدُونِيَّةِ اِنْتِخَابَةِ اِنْدُونِيَّةِ لِ.

ونستطيع أن نلاحظ أثر الغزالى في تفسير الإمام نظام الدين النيسابوري (ت ١٣٢٧هـ / ١٢٢٧م)^١ المسمى "غرائب القرآن ورغائب الفرقان" عند تأويله لقوله تعالى: فَلَمَّا
جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلَئِينَ. فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازْغَا قَالَ
هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَنِّي لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَا كَوْنَنِي مِنَ الْقَوْمِ الضَّلَّالِينَ. فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازْغَةً
قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمَ إِنِّي بِرِيَّةٍ مِّمَّا شَرَكُونَ. إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي
فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَتَّىٰ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ)، حيث قال: "وقد يدور في الخلد ان
ابراهيم صلوات الله الرحمن عليه جن عليه ظلمة الشبهة فنظر أولاً في عالم الأجسام فوجدها أفلة
في أفق التغير فلم يرها تصلح للبلهية، فارتوى منها إلى عالم النفوس المدببة للأجسام فرأها أفلة
في أفق الاستكمال فكان حكمها حكم ما دونها، فصعد منها إلى عالم العقول المجردة فصادفها
أفلة في أفق الإمكان، فلم يبق إلا الواجب الحق"^٢. وقد علق الشيخ محمد رشيد رضا^٣ على هذا
التأويل بأنه ليس إلا نقل عن الغزالى وإن زعم صاحبه أنه دار في خلده^٤.

وعند تفسيره لقوله تعالى: «اللَّهُ ثُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»^٥ ، حيث قال وهو يعدد الوجوه
التي ذكرها العلماء في تأويل الآية : "الثالث: ما ذهب إليه الحكماء الأولون الإشرافيون، وإليه
ميل الشيخ الإمام حجة الإسلام محمد الغزالى على ما قرره في رسالته المسماة بمشكاة الأنوار:
إن الله تعالى نور في الحقيقة، بل لا نور إلا هو"، ثم شرع النيسابوري في بيان هذا المعنى كما

١ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٤٢.

٢ هو الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري، كان من أساطين العلم بنيساپور ولله المعرفة
الوافرة بعلم التأويل والتفسير. له ترجمة في: الأدنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ٤٢٠،
البغدادي، هدية العارفين لسماء المؤلفين من كشف الظنو، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٨٣، الزركلي،
الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢١٦.
٣ سورة الأنعام، الآية: ٧٦-٧٩.

٤ الحسن بن محمد النيسابوري (ت ١٣٢٧هـ / ١٢٢٧م)، غرائب القرآن ورغائب الفرقان، الطبعة الأولى،
٤٧، دار الكتب العلمية، ج ٣، بيروت، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ص ١١١.

٥ هو محمد رشيد بن علي رضا القلمونى، من الكتاب العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير، وأحد
رجال الإصلاح الإسلامي، توفي عام ١٣٥٤هـ. له ترجمة في: الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦،
ص ١٢٦، كتابة، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٩٣.

٦ محمد رشيد رضا، تفسير القرآن الحكيم، ١٢ ج، دار المعرفة، ج ٧، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م، ص
٥٧١.

٧ سورة النور، الآية: ٣٥.

نوره كمشكاة فيها مصباح

أيضا قول الغزالی ضمن

ذكره الغزالی في الكتاب

المصباح في زجاجة الز

الأقوال الواردة في تفسيرها^١.

ومن كتب التفسير التي ظهر فيها آثار الغزالی "التحریر والتتویر من التفسیر" للإمام محمد الطاهر بن عاشور^٢، ففي مقدمة هذا التفسير القيم نجد أن آراء الغزالی التفسيرية مبنوّة في أكثر قضايا تطرق إليها صاحبه قبل شروعه في التفسير^٣. وقد صرّح بما نقله عن الغزالی من تلك الآراء وأخذ بها. وإذا تصفحنا تفسيره نجد أنه عند تفسير البسملة نقل قول الغزالی في "المستصنف" في كون البسملة من القرآن وناقشه^٤. وعند تفسيره لقوله تعالى: «الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ»^٥، من سورة الفاتحة استشهد بقول الغزالی في "المقصد الأسمى"^٦، وعند تفسيره لقوله تعالى: «لَا يَأْبِهَا الَّذِينَ عَامَنُوا لَا تَبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنْ وَالْأَذْيٰ»^٧، نقل قول الغزالی في تفسير الآية فقال: " وأشار أبو حامد الغزالی في كتاب الزکاة من الإحياء إلى أن الممن له أصل ومغرض، وهو من أحوال القلب وصفاته، ثم تتفرع عليه أحوال ظاهرة على اللسان والجوارح، ومنبع الأذى اموان: كراهية المعطي إعطاء ماله وشدة ذلك على نفسه، ورؤيته أنه خير من الفقير، وكلاهما منشؤه الجهل، فإن كراهية تسليم المال حمق، لأن من بذل المال لطلب رضا الله والثواب فقد علم أن ما حصل له من بذل المال أشرف مما بنته، وظنه أنه خير من الفقير جهل بخطر الغنى، أي أن مراتب الناس بما تتفاوت به نفوسيهم من التزكية لا بعوارض الغنى والفقير التي لا تنشأ عن درجات الكمال النفسياني"^٨. وعند تفسير قوله تعالى: «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»^٩، ذكر قول

١ النسابوري، غوانب القرآن ورغائب الفرقان، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ١٩٣-١٩٥.
٢ المصدر ذاته، ج ٥، ص ص ١٩٦-١٩٧.

٣ هو محمد الطاهر بن عاشور، رئيس المفتين المالكيين بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس توفي عام ١٣٩٢هـ. له ترجمة في: الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ١٧٤، ص ١٧٤، كتاب، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج ٣، ص ٣٦٣، جمال محمود أبو حسان، تفسير ابن عاشور التحرير والتتوير دراسة منهجية ونقديّة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية، عمان، د.ت، ص ص ٣٧-٤.

٤ انظر: ابن عاشور، التحریر والتتویر من التفسیر، مرجع سابق، ج ١، ص ص ١٤-١٣، ص ٢٦، ص ص ٢٩-٢٨، ص ٣٤، ص ص ٣٤-٣٥، ص ٤١، ص ٤٢.

٥ المرجع ذاته، ج ١، ص ص ١٣٩-١٤٠.

٦ سورة الفاتحة، الآية: ٣.

٧ ابن عاشور، التحریر والتتویر من التفسیر، مرجع سابق، ج ١، ص ١٧٠.

٨ سورة البقرة، الآية: ٢٦٤.

٩ ابن عاشور، التحریر والتتویر من التفسیر، مرجع سابق، ج ٣، ص ٤٤.

١٠ سورة النور، الآية: ٣٥.

الغزالى في تفسير هذه المدرسة، وان كتب الغزالى في تفسيره، وإن كتب الغزالى در التي استقى منها مادته في تفسير القرآن.

ومن الذين تأثروا بالغزالى في تفسيرهم الإمام الخطيب الشربini (ت ٩٧٧هـ / ١٥٦٩م)^١ في تفسيره المسمى بـ "السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير"، كما أشار إليه الباحث أحمد مسعود في رسالته "منهج الخطيب الشربini في التفسير"^٢، ولو سوء الحظ لم أظفر بهذا الكتاب لافت على مقدار هذا التأثر.

هذا فيما يتعلق بأثر الإمام الغزالى في المفسرين من بعده بشكل عام. وفيما يلي نحلول أن نتحدث بشيء من التفصيل عن أثره في تفاسير أربعة من كبار المفسرين باعتبارهم أكثر المفسرين -فيما أعلم بعد هذا البحث- تأثراً وعذياً بآراء الغزالى وأفكاره ونظرياته التفسيرية. وهم القاضي ابن العربي في "أحكام القرآن"، والإمام فخر الدين الرازى (ت ١٤٠٦هـ / ١٢١٠م)^٣ في "مفائق الغيب"، والعلامة شهاب الدين الألوسي (ت ١٤٥٤هـ / ١٨٥٤م)^٤، في "روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى"، والشيخ محمد رشيد رضا في "تفسير القرآن الحكيم الشهير بـ تفسير المنار".

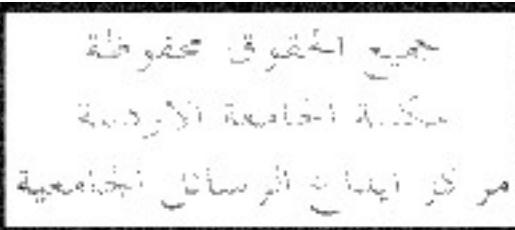
^١ ابن عاشور، التحرير والتوير من التفسير، مرجع سابق، ج ١٨، ص ٢٣٢.

^٢ هو محمد بن محمد الشربini القاهري، أجمع أهل مصر على صلاحته ووصفوه بالعلم والعمل والzed والورع وكثرة النسك والعبادة. له ترجمة في: ابن العماد، شنرات الذهب في أخبار من ذهب، مصدر سابق، ج ٨، ص ٣٨٤، الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ٦، حالة، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج ٣، ص ٦٩.

^٣ أحمد مسعود عيسى، "منهج الخطيب الشربini في التفسير"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية، عمان، د.ت، ص ٤٧.

^٤ هو محمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري، كان إماماً في التفسير والكلام والفقه والعلوم العقلية وعلوم اللغة وكانت له شهرة عظيمة. له ترجمة في: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٩٣-٨١، السيوطي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ١٠١-١٠٠، الأدنه وي، طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص ص ٢١٣-٢١٤.

^٥ هو محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي، مفسر محدث قبيه أديب لغوي مشارك في بعض العلوم. له ترجمة في: الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج ٧، ص ص ١٧٦-١٧٧، حالة، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج ٣، ص ص ٨١٦-٨١٥.



(١) القاضي محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي الاندلسي (ت ٤٢٥ هـ / ١٤٨١ م).

كان الإمام الحافظ ابن العربي من خواص تلامذة الغزالى، وهو كما ذكرنا من الذين رروا عنه كتابه "إحياء علوم الدين" وقد نقلنا كلامه وإعجابه بالغزالى في كتابه قانون التأويل^١، ثم إنه في الكتاب نفسه قد قص علينا حكاية أخذته عن الغزالى وانتفاعه به فقال: "ثم شرعت في القواء عليه، والسماع، والمحاورة، والتتبع للمشكلات بالكشف عن خباياها، والدخول إلى زواياها، واشتقاف روایاها، واستطعتمه التحقيق، وباحتته عنه خالصا من غير مشارك، واستقصيته عمما كان إمام الحرمين رحمه الله يحوم في كتبه عليه، ويشير في أثناء كلامه إليه، فواساني مواساة الوالد، وأساني بما لم تتلle قط الجماعة ولا الواحد، فلما طلع لي ذلك النور وانجلى عنى ما كان يغشاني من الديجور، قلت: هذا مطلوبى حقاً، هذا بأمانة الله منتهى السالكين، وغاية الطالبين للعلم المبين، إني تارك لما تطلبون، ونابذ ما كنتم تقولون، وقد علم هذا الإمام أني من السالكين في سبيل المهتدين فسدّدني إلى سوانها، وأوجد لي معلوم دليلها، وأرشدني إلى لقم ظاهرها وتأويلها، وليس التحصل بطول الصحبة، وإنما هو فضل من الله وموهبة"^٢.

فإذا كان هذا شأنه مع الغزالى فلا غرابة أن نجد أثر الغزالى وأضحا جليا فيما خلفه من آثار علمية وفكرية خالدة. ولا شك أن من أهم هذه الآثار كتابه الجليل "أحكام القرآن". والذي يقرأ كتب الغزالى و"الإحياء" على الأخص ثم يقرأ "أحكام القرآن" لابن العربي يدرك مقدار تأثير ابن العربي بالغزالى، فهو وإن لم يصرح باسم الغزالى إلا في مكان واحد من هذا الكتاب -كما تبيّن لي من خلال استقرائي للكتاب-، وذلك في المسألة الثانية من تفسيره لقوله تعالى: «ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها وزروا الذين يلحدون في أسمائه سيجزون ما كاتوا يعملون»^٣، فإننا نجد أن أفكار الغزالى وروحه الفكري ظاهرة عليه إذا تطرق إلى جزئية سبق أن تطرق إليها الغزالى في كتابه، ففي تفسيره لقوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الْمَزْمُلُ، قُمْ الظِّيلَ إِلَى قَلْيَلًا»^٤، حاول أن يضع للقارئ برنامجا يسير عليه المسلم في إحياء نهاره وليله بالذكر والعمل بما يرضي الله^٥، كما فعل شيخه

١ انظر: ص ٣٧.

٢ ابن العربي، قانون التأويل، مصدر سابق، ص ص ١١٣-١١٤.

٣ سورة الأعراف، الآية: ١٨٠.

٤ ابن العربي، أحكام القرآن، ٤ ج، دار الكتب العلمية، ج ٢، بيروت، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م، ص ٣٣٨.

٥ سورة المزمل، الآية: ٢-١.

٦ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٣٢٥-٣٢٦.

في كتاب ترتيب الأولي
لقد خلقنا الإنسان في صور نحن نحيط به

، وفي تفسير قوله تعالى:
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَمِلُوا سُوءًا إِنَّمَا يُعَذَّبُ أَهْلَ الْكُفَّارِ
خلق هو أحسن من الإنسان، فإن الله خلقه حيا، عالما، قادرا، مريدا، متكلما، سمعيا، بصيرا،
 مدبرا، حكينا، وهذه صفات الرب، وعنها عبر بعض العلماء، ووقع البيان بقوله: إن الله خلق آدم
 على صورته^١، يعني على صفاته التي قدمنا ذكرها، وفي رواية على صورة الرحمن^٢ ومن أين
 تكون للرجل صفة مشخصة! فلم يبق إلا أن تكون معاني^٣ . وهذا المعنى الذي ذكره هنا هو
 رأي الغزالى كما بينه في روضة الطالبين وعدة السالكين^٤ . وعند حديثه عن حكم التبليغ وترك
 اللذات في الإسلام عند تفسير قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَمِلُوا لَا تَحْرِمُوا طَبِيعَتِمَادَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ)^٥ ، نقل قول الغزالى فقال: وَكَانَ دَانِشْمَدْ رَحْمَهُ اللَّهُ يَقُولُ: إِذَا عَمِلَ الْحَرَامَ وَطَبَقَ الْبَلَدَ، وَلَمْ يُوجَدْ حَلَالٌ اسْتَوْنَفَ الْحُكْمَ وَصَارَ الْكُلُّ مَعْفُواً عَنْهُ، وَكُلُّ
 كل واحد أحق بما في يده ما لم يعلم صاحبه^٦ .

هذه الأمثلة تدل على تأثر ابن العربي في تفسيره بأفكار الغزالى عاملا. أما فيما يتعلق
 بتأثره بآراء الغزالى التفسيرية فإليك بعض الأمثلة على ذلك. فعند تحقيقه القول في تفسير قوله
 تعالى: (إِنْ تَبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَعَمَّا هِيَ وَإِنْ تَذْفُوهَا وَتَؤْتُوهَا الْفَقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيَكْفُرُ عَنْكُمْ
 من سيناتكم والله بما تعلمون خير^٧ ، قال: وَالتحقيق فيه أن الحال في الصدقة تختلف بحال
 المعطي لها، والمعطي إليها، والناس والشاهدين لها، أما المعطي فله فائدة إظهار السنة وثواب
 القدوة، وأيتها الرياء والمن والأذى، وأما المعطي إليها فإن السر أسلم له من احتقار الناس له، أو
 نسبته إلى أنه أخذها مع الغنى عنها وترك التعفف، وأما حال الناس فالسر عنهم أفضل من

١ الغزالى، إحياء علوم الدين، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦-٢٧.

٢ سورة التين، الآية: ٤.

٣ أخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والأدب، باب النهي عن ضرب الوجه، برقم ٢٦١٢/١١٥، (النووى، المنهج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٢٧).

٤ قال النووى: ورواه بعضهم: إن الله خلق آدم على صورة الرحمن، وليس ثبات عند أهل الحديث،
 وكان من نقله رواه بالمعنى الذي وقع له وغلط في ذلك، (النووى، المنهج في شرح صحيح مسلم بن
الحجاج، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٢٧).

٥ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤١٥.

٦ الغزالى، روضة الطالبين وعدة السالكين، مصدر سابق، ص ٣٨.

٧ سورة المائد، الآية: ٨٧.

٨ كلمة فارسية بمعنى الحكيم، وقيل عالم العلماء، والمقصود بها هنا الغزالى، (انظر: ابن العربي،
 أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٧، ابن العربي، قانون التأويل، مصدر سابق، ص ١١١).

٩ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٧.

١٠ سورة البقرة، الآية: ٢٧١.

العلانية لهم، من جهة لى الآخذ لها بالاستغفاء،
ولهم فيها تحريك القلوب من ذكر أذى الناس تجاهله
الكريمة وهو يبين دقائق الأداب الباطنة في الزكاة^١، وأخذ ابن العربي الفكرة وتصرف بها والله
أعلم.

و عند تفسيره لقوله تعالى: «و انفقوا في سبيل الله ولا تلقوها بآيديكم إلى التهلكة وأحسنوا
ان الله يحب المحسنين»^٢، تعرض لمسألة حكم حمل المسلم الواحد على صفات الكفار، وقد
تعرض الغزالى لهذه المسألة في تفسير هذه الآية وبين رأيه فيها^٣، ورجح ابن العربي رأى شيخه
هذا ولخصه بكل نكاء فقال: «والصحيح عندي جوازه لأن فيه أربعة أوجه: الأول: طلب
الشهادة، والثاني: وجود النكارة، والثالث: تجربة المسلمين عليهم، والرابع: ضعف نفوسهم ليروا
أن هذا صنع واحد، فما ظنك بالجميع»^٤. وفي تفسير قوله تعالى: «ومن شر غاسق إذا وقع»^٥
، ذكر ثلاثة روايات في تفسيرها أولها الرواية التي أوردها الغزالى عن ابن عباس في تفسيره
لهذه الآية. وهي رواية لا أصل لها كما ذكرنا. فحين نجد أن أكثر المفسرين اعرضوا عن ذكر
هذه الرواية في تفاسيرهم، حتى أتنا لو رجعنا إلى أوسع كتاب في التفسير بالتأثر وهو "الدر
المنشور" للحافظ جلال الدين السيوطي رحمة الله الذي حفظ لنا جميع الأقوال والروايات الواردة
في تفسير القرآن من كتب السابقين لم نجد لهذه الرواية أي ذكر في كتبهم^٦، وكذلك الحال إذا
رجعنا إلى "لطائف الإشارات" للإمام الشيرى وهو من المصادر التي اطلع عليها ابن العربي
واستحسنها^٧، لم نجد فيه هذه الرواية رغم توجيهه الصوفي الواضح^٨، إلا أن ابن العربي على
الرغم من كونه حافظاً محققاً لم يتتبه لبطلان هذه الرواية فأوردها في تفسيره، فقال بعد ذكر
الآية الكريمة: "روي أنه الذكر، وروي أنه الليل، وروي أنه القمر" ، ثم قال وكأنه يؤيدتها:

١ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ١، ص ٣١٥.

٢ انظر: ص ص ٧٥-٧٤.

٣ سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

٤ انظر: ص ص ٦٩-٧١.

٥ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٦.

٦ سورة الفرقان، الآية: ٣.

٧ السيوطي، الدر المنشور في التفسير المتأثر، مصدر سابق، ج ٦، ص ص ٧١٩-٧١٨.

٨ ابن العربي، قانون التأويل، مصدر سابق، ص ٢٠٧.

٩ الشيرى، لطائف الإشارات، مصدر سابق، ج ٣، ص ٧٨٥.

ولم يقتصر تأثر ابن العربي بالغزالى على نقل آرائه والأخذ بآفكاره، وإنما تأثر أيضاً بمنهجه حيث نهج شيخه في قبول التفسير الإشاري^١، والإكثار من نقل أقوال الصوفية^٢، وقد علل محقق كتابه قانون التأويل^٣ هذا الأمر بأنه ناشئ عن تقليد لشيوخه^٤، ومما لا شك فيه أن الغزالى من كبار شيوخه. وللدكتور مصطفى المشنى في دراسته عن هذا التفسير باب خاص في بيان هذا المنهج عند ابن العربي^٥، وكذلك في أخذة بالروايات الإسرائيليات مما لم يرد فيه ما يعارضه أو ما يوافقه من شريعتنا^٦. فهو في هذا الباب أشد دقة من شيخه^٧، وكذلك في تحقيقاته العلمية التي امتاز بها كتابه. وهي من مظاهر انتفاعه بالغزالى كما نلمسه من قوله السابق:

” واستطعنته التحقيق“.

(٢) الإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ١٢١٠ هـ / ١٢١٠ م).

ذكر غير واحد من الباحثين أن الفخر الرازي تأثر بالغزالى في تأييده القول بالتفسير العلمي للقرآن الكريم^٨. فإذا كان الغزالى هو أول من استوفى بيان هذه النظرية التفسيرية، وأهم من دعا إليها وعمل على ترويجها في الأوساط العلمية الإسلامية^٩، فإن الفخر الرازي هو أهم من استجاب لهذه الدعوة، وأول من عمل على تطبيق هذه النظرية عملياً في تفسيره الكبير مفاتيح الغيب ودافع عنها بكل ما لديه من قوة. يقول الدكتور عبد المجيد المحاسب: ”إذا كان الغزالى قد روج للتفسير العلمي في الأوساط العلمية وكيف انشعبت بعض العلوم من القرآن،

١ ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ٤٦٩.

٢ انظر على سبيل المثال: ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٤١.

٣ انظر على سبيل المثال: المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢٧٤، ج ٣، ص ٤٩٥، ج ٤، ص ٥١٦، ج ٤، ص ٢١٩، ص ٢٦٢.

٤ ابن العربي، قانون التأويل، مصدر سابق، ص ٣٠.

٥ المشنى، ابن العربي المالكي الإشبيلي (٤٦٨-٥٤٣ هـ)، وتفسيره لأحكام القرآن، مرجع سابق، ص ٣٥٩-٣٧٣.

٦ انظر على سبيل المثال: ابن العربي، أحكام القرآن، مصدر سابق، ج ٣، ص ٣٧٩، ج ٢٠، ص ٤٥١.

٧ المشنى، ابن العربي المالكي الإشبيلي (٤٦٨-٤٣٥ هـ)، وتفسيره لأحكام القرآن، مرجع سابق، ص ٣٧٨-٣٨٤.

٨ حمدة، التفسير واتجاهاته باقريقيه من النساء إلى القرن الثامن الهجري، مرجع سابق، ص ٥٨، أبو حجر، التفسير العلمي في الميزان، مرجع سابق، ص ١٥٠-١٥١.

٩ انظر: ص ٦٥.

فران الكريم فإن الفخر
الرازي صاحب "مفاتيح"
مرثى أبداع الرسائل الجامعية (٦٠٦ـ)

وبمعنى آخر إذا كان الله

استحدثه البينة الإسلامية من ثقافة علمية وفكرية على آيات القرآن الكريم^١.

وقد بين بنفسه هذا المنهج الذي اتبעה في تفسيره بعد أن فسر قوله تعالى: «إِنَّ رَبَّكُمُ الَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُفْشِي اللَّيلَ النَّهَارَ يَطْلَبُهُ حَتَّىٰ شَمْسَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالنَّجْوَمَ مُسْخَرَاتٍ بِإِمْرِهِ إِنَّهُ لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَرَّكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ»^٢،
تفسيرًا علميًّا دقيقًا قد يستغرب منه القارئ، فقال: "ربما جاء بعض الجهل والحمقى وقال إنك
أكثرت في تفسير كتاب الله من علم الهيئة والنجوم وذلك على خلاف المعتاد! فيقال لهذا المسكين
إنك لو تأملت في كتاب الله حق التأمل لعرفت فساد ما ذكرته"، وقرر ذلك بعده وجوه معتمدة
على أن الله تعالى ملا كتابه الحكيم بمثل تلك الاستدلالات الكونية، وبين في ذلك من عجائب
الخلقة، ومدح المتفكرين فيها، وأن الناس في ذلك التفكير على درجتين: من هم من يكتفي
بالاستدلال الإجمالي، ومنهم من يسمو إلى الاستدلال التفصيلي، وأن لكثرة الدلائل وتواлиها أثرا
في نفوس في تقوية اليقين وإزالة الشبهات. ثم ختم هذا البيان بقوله: "فإذا كان الأمر كذلك ظهر
أنه تعالى إنما أنزل هذا الكتاب بهذه الفوائد والأسرار لا لتكثير النحو الغريب والاشتقاقات الخالية
عن الفوائد، والحكايات الفاسدة، نسأل الله العون والعصمة".^٣

ولم يقتصر تأثيره بالغزالى على تطبيق هذه النظرية وانتصاره لها فحسب، ولكننا إذا رجعنا
إلى دراستنا لهذا الجانب التفسيري عند الغزالى ثم استقرانا "مفاتيح الغيب" للفخر الرازي نجد أن
هذا تشابهاً كبيراً في منهج هذين الإمامين في تفسير كتاب الله عز وجل. فإذا كان الغزالى يرى
أن استخدام طرق الاستدلال المنطقية ضروري في التفسير لتقرير حجج الحق ودحض شبهات
المبتدعين وحاول تطبيقه على بعض الآيات حسب ما يقتضيه المقام^٤، فإن عددة الرازي في
تفسيره الاستدلال المنطقي والنظر العقلي والإسهاب في تقرير حجج أهل السنة وإبطال شبهات
الفرق الباطلة به من خلال تفريغ البحث إلى المسائل. ونستطيع أن نرى ذلك على سبيل المثال

١ المحتسب، اتجاهات التفسير في العصر الراهن، مرجع سابق، ص ٢٥١.

٢ سورة الأعراف، الآية: ٥٤.

٣ الفخر الرازي، مفاتيح الغيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٤، وانظر محمد الفاضل بن عاشور، الفسير ورجاله، المكتبة العصرية، بيروت، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ص ٧٦.

٤ انظر: ص ١٦٤-١٦٦.

في المسألة الثانية من تأثیر آداب الرسائل الاجتماعية في المسألة الثانية من تأثیر آداب الرسائل الاجتماعية، حيث بالغ في الاستدلال على استمرار انتهاك في تفسيره لقوله تعالى: **﴿لَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يَسْأَلُون﴾**^١، حيث قرر موقف أهل السنة من تفسير هذه الآية ثُمَّ أورد شبهات المعتزلة وأبطلها^٢. وإذا كان الغزالى قد أنكر على تفسير الفلسفه وهو مع ذلك يستقىد ببعض العلوم الفلسفية في تفسير القرآن^٣، فكذلك هو الحال بالنسبة لإمامنا الرازى فإنه كان يعرض كثيراً في تفسيره لأقوال الفلسفه بالرد والتفتيء وهو مع ذلك يكثر من الاستطراد إلى العلوم الرياضية، والطبيعية، والخلقية، وغيرها من العلوم التي كانت متقرعة عن الفلسفه^٤. وإذا كان الغزالى يدعو إلى فهم القرآن واستخراج ما فيه من الحقائق والأسرار، وعدم الاكتفاء بالتفسير الظاهر، وأن تلك الحقائق والأسرار لا نهاية لها، وإنما ينكشف للمفسر بقدر غزاره علمه وصفاء قلبه وتوفيق دواعيه على التدبر^٥، فإن هذه الدعوة هي التي كان يدعوا إليها الرازى، ويتحمس لها، ويحاول أن يبرزها في حيز التطبيق^٦، فاقتبس على تصنیف كتاب في تفسير سورة الفاتحة وقال في مقدمته: "اعلم أنه مر على لسانِي في بعض الأوقات أن هذه السورة الكريمة يمكن أن يستبطئ من فوائدها ونفائسها عشرة آلاف مسألة، فاستبعد هذا بعض الحساد وقوم من أهل الجهل والغي والعناد، وحملوا ذلك على ما ألفوه من أنفسهم من العلاقات الفارغة عن المعانى، والكلمات الخالية عن تحقيق المعائد والمبانى. فلما شرعت في تصنیف هذا الكتاب، قدمت هذه المقدمة لتصير كالتبية على أن ما ذكرناه أمر ممكِّن الحصول قريباً الوصول"^٧. وهذه المقدمة قد اشتغلت على خطط منهجهة تنتهي إلى إثبات أن هذه السورة مشتملة على مباحث لا نهاية لها وأن القول بأن تلك المباحث عشرة آلاف ليس إلا تقريباً للأفهام من السامعين لأنها فوق ذلك بكثير^٨. وبعد تأصيل تلك القواعد المبنية تناول سورة الفاتحة بالتفسير والتحليل، واستبسط منها المسائل واللطائف والأسرار الكثيرة الدقيقة العميقه، وصرح بأن من هذه الأسرار

١ سورة الأنبياء، الآية: ٢٢.

٢ الفخر الرازى، مفآتيح الغيب، مصدر سابق، ج ٢٢، ص ص ١٢٧-١٣٠.

٣ سورة الأنبياء، الآية: ٢٣.

٤ الفخر الرازى، مفآتيح الغيب، مصدر سابق، ج ٢٢، ص ص ١٣١-١٣٣.

٥ انظر: ص ص ١٦٠-١٦٣.

٦ الذهبي، التفسير والمفسرون، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٠٢.

٧ انظر: ص ص ٤٤-٤٦.

٨ الفاضل، التفسير ورجاله، مرجع سابق، ص ص ٧٢-٧٤.

٩ الفخر الرازى، مفآتيح الغيب، مصدر سابق، ج ١، ص ٢١.

١٠ الفاضل، التفسير ورجاله، مرجع سابق، ص ص ٧٤-٧٥.

ما لا يمكن ولا يجوز شرعاً ذكر أى مادتين من سلطان تجاه معيشة
السور الأخرى على ترتيب كلها على المنهج الذي
وضعه في سورة الفاتحة^١.

فعدن هذا يمكننا القول بأن الرازى قد ارتبى لنفسه في تفسير كتاب الله المنهج الذي رسمه الغزالى من خلال تطرقه إلى قضيائنا قرآنية في كتبه وعلى رأسها "أحياء علوم الدين". ولعل هذا من أثر إعجابه بالغزالى كما نلمسه من قوله: "كان الله جمع العلوم في قبة وأطلاع الغزالى عليها"^٢. وقد أكد على هذه الحقيقة الباحث عبد العزيز المجدوب في دراسته عن الرازى من خلال تفسيره^٣. ولشدة ظهور شخصية الغزالى على الرازى كما تبين له من خلال دراسته نجده قد ختم بحثه بقوله: "ليس الفخر جديراً حقاً بلقب حجة الإسلام إلى جانب أستاذه أبي حامد الغزالى!"^٤.

ومن خلال مطالعتنا لتفسير الرازى نجد أنه قد يستحسن بعض أفكار الغزالى التي لها علاقة ببحثه أثناء تفسيره لبعض الآيات فينقلها ويزيدها بالشرح والتحقيق^٥. وقد ينقل بعض تفسيرات الغزالى ثم يعقب عليها ويبين رأيه فيها. فعدن تفسيره لقوله تعالى: «الله نور السموات والأرض»^٦، قال بعد أن ذكر الوجوه التي ذكرها العلماء في تاویل هذه الآية: "واعلم أن الشيخ الغزالى رحمه الله صنف في تفسير هذه الآية الكتاب المسمى بمشكاة الأنوار، وزعم أن الله نور في الحقيقة بل ليس النور إلا هو، وأنا أنقل محصل ما ذكره مع زواائد كثيرة تقوى كلامه ثم ننظر في صحته وفساده على سبيل الإنصاف". وبدأ بشرح ويفصل كلام الغزالى في تفسير هذه الآية، ثم حكم عليه فقال: "واعلم أن هذا الكلام الذي روينا عن الشيخ الغزالى رحمه الله كلام مستطاب ولكن يرجع حاصله بعد التحقيق إلى أن معنى كونه سبحانه نوراً أنه خالق للعالم، وأنه خالق للقوى الداركة، وهو المعنى من قولنا: معنى كونه نور السموات والأرض أنه هادي أهل السموات والأرض، فلا تفاوت بين ما قاله وبين الذي نقلناه عن المفسرين في المعنى، والله

١ الفخر الرازى، مفائق الغيب، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٦، ص ٢٣٤.

٢ الفاضل، التفسير ورجاله، مرجع سابق، ص ٧٥.

٣ الصفدي، الوافى بالوفيات، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٦.

٤ عبد العزيز المجدوب، الإمام الحكيم فخر الدين الرازى من خلال تفسيره، الدار العربية للكتاب، ليبيا/تونس، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، ص ص ٥٨-٥٩، ص ١٢٢، ١٢٣-١٢٤، ١٨٨-١٨٩.

٥ المرجع ذاته، ص ١٨٩.

٦ الفخر الرازى، مفائق الغيب، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٨٨-٨٩، ص ١٤٠.

٧ سورة النور، الآية: ٣٥.

اعلم^١، ثم إننا إذا دققنا
في هذه الآية نجد أن تأثيره
بمنهج الغزالى في المشـ^٢
في ثلاثة منها من بحث الغزالى في المشـ^٣
في ثلاثة منها من بحث الغزالى في المشـ^٤
في ثلاثة منها من بحث الغزالى في المشـ^٥
في ثلاثة منها من بحث الغزالى في المشـ^٦

و عند تفسيره لقوله تعالى: «فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كُوكُبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَـ
أَحَبُّ الْأَفْلَىـنـ. فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَارَغَـاـ قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَـ
لَـتَـنـ لَـمَـ يَـهـدـنـي رَبِّي لــأـكــوـنـ مــنـ
الْقَوْمِ الْـضــالــلــيــنـ. فَلَمَّا رَأَى الشَّفــسـ بــنــارــةــةــ قــالــ هــذــا رــبــي هــذــا أــكــبــرــ فــلــمــا اــفــلــتــ قــالــ يــأــفــوــمــ إــنــي بــرــيــءــ
مــمــا تــشــرــكــوــنــ. إــنــي وــجــهــتــ وــجــهــيــ لــلــذــي قــطــرــ الســمــوــاتــ وــالــلــرــضــ حــتــىــ وــمــا أــنــا مــنــ الــمــشــرــكــيــنــ»^٧.
ناقـشـ الغــزالــيــ فيــ تــفــســيرــ لهــذــهــ الــآـيــاتــ تــفــســيرــاـ مــخــالــفــاـ لــظــاهــرــ النــصــ فــقــالــ: «تــفــاســفــ الغــزالــيــ فيــ
بعــضــ كــتــبــهــ وــحــمــلــ الــكــوــكــبــ عــلــىــ النــفــســ النــاطــقــةــ الــحــيــوــانــيــةــ التــيــ لــكــلــ كــوــكــبــ، وــالــقــمــرــ عــلــىــ النــفــســ
الــنــاطــقــةــ التــيــ لــكــلــ فــلــكــ، وــالــشــمــســ عــلــىــ الــعــقــلــ الــمــجــرــدــ الــذــي لــكــلــ ذــلــكــ، وــكــانــ أــبــوــ عــلــيــ اــبــنــ ســيــنــاـ يــفــســرــ
الــأــوــلــ بــالــإــمــكــانــ، فــزــعــ الغــزالــيــ أــنــ الــمــرــادــ بــأــفــولــهــ اــمــكــانــهــ فــيــ نــفــســهــ، وــزــعــ أــنــ الــمــرــادــ مــنــ قــوــلــهــ:
«لــا أــحــبــ الــأــفــلــىــنــ»^٨ أــنــ هــذــهــ الــأــشــيــاءــ بــأــســرــهــ مــمــكــنــةــ الــوــجــودــ لــذــوــاتــهــ، وــكــلــ مــمــكــنــ فــلــاـ بــدــ لــهــ مــنــ مــؤــثــرــ
وــلــاـ بــدــ لــهــ مــنــ الــاــنــتــهــاءــ إــلــىــ وــاجــبــ الــوــجــودــ»^٩. ثــمــ بــيــنــ رــأــيــهــ فــيــ هــذــهــ التــفــســيرــ فــقــالــ: «وــاعــلــمــ أــنــ هــذــا
الــكــلــامــ لــاـ بــاســ بــهــ، إــلــاـ أــنــهــ يــبــعــدــ حــمــلــ لــفــظــ الــآـيــةــ عــلــيــهــ»^{١٠}. وــعــنــ تــفــســيرــ لــقــوــلــهــ تــعــالــيــ: «فــوــلــ وــجــهــكــهــ
شــطــرــ الــمــســجــدــ الــحــرــامــ وــحــيــثــ مــا كــئــنــمــ قــوــلــوــاـ وــجــوــهــكــمــ شــنــطــرــهــ»^{١١}، أــشــارــ إــلــىــ اــخــتــيــارــ الغــزالــيــ فــيــ
تــفــســيرــ هــذــهــ الــآـيــةــ ثــمــ خــالــفــهــ فــيــ هــذــاـ الــاــخــتــيــارــ»^{١٢}.

ويلاحظ أن هناك تشابهاً بينهما في تفسير بعض الآيات، مما يؤكد على تأثير الرازى بأفكار
الغزالى في التفسير. فعلى سبيل المثال قال الرازى في تفسير قوله تعالى: «إــنــمــا قــوــلــنــا لــشــئــيــعــ إــذــا
أــرــدــتــهــ لــنــقــوــلــ لــهــ كــنــ فــيــكــونــ»^{١٣}: «المسألة الأولى: لــقــائلــ أــنــ يــقــوــلــ: قوله كــنــ إنــ كانــ خطابــاـ مــعــ
المعدوم فهو محال، وإنــ كانــ خطابــاـ معــ المــوــجــودــ كانــ هذاــ أــمــراــ بــتــحــصــيلــ الــحــاـصــلــ وــهــوــ محــالــ.
والجواب: إنــ هــذــاـ تمــثــيلــ لــنــفــيــ الــكــلــامــ وــالــمــعــاـيــاـ وــخــطــابــ مــعــ الــخــلــقــ بــمــاـ يــعــقــلــوــنــ، وــلــيــســ خــطــابــاـ

١ الفخر الرازى، مفاتيح الغيب، مصدر سابق، ج ٢٣، ص ص ٣٧٩-٣٨٥.

٢ سورة الأنعام، الآية: ٧٦-٧٩.

٣ الفخر الرازى، مفاتيح الغيب، مصدر سابق، ج ١٣، ص ٤٥.

٤ سورة البقرة، الآية: ١٤٤.

٥ الفخر الرازى، مفاتيح الغيب، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٩٨-١٠٠.

٦ سورة النحل، الآية: ٤٠.

من الإسراع، ولو أراد سر لقدر على ذلك، ولكن العباد خوطبوا بذلك على قدر عقولهم^١. وقال الغزالى في تفسير الآية نفسها: «فإن ظاهره ممتع، إذ قوله (كُنْ) إن كان خطاباً للشيء قبل وجوده فهو محال، إذ المعلوم لا يفهم الخطاب حتى يتمثل، وإن كان بعد الوجود فهو مستغن عن التكوين. ولكن لما كانت هذه الكلمة أوقع في النفوس في تفهم غاية الاقتدار عدل إليها»^٢. وفي تفسير قوله تعالى: «لِمَنِ الْمَلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ»^٣، ذهب الغزالى إلى أن هذا النداء لا يختص بذلك اليوم فقط، وإنما هو واقع في كل يوم إلا أن الغافلين لم يتتبه له إلا في ذلك اليوم^٤. وإلى قريب من هذا المعنى ذهب الرازى في تفسير هذه الآية إذ قال: «واعلم أنه وإن كان ظاهر اللفظ يدل على اختصاص ذلك النداء بذلك اليوم، إلا أن قوله (للله الواحد القهار) يفيد أن هذا النداء حاصل من جهة المعنى أبداً، وذلك لأن قولنا: الله، اسم لواجب الوجود لذاته، ومعنى الإيجاد هو ترجيح جانب الوجود على جانب عدم، وذلك الترجح هو قهر للجانب المرجوح فثبت أن الإله القهار واحد أبداً، ونداء (لِمَنِ الْمَلْكُ الْيَوْمَ) إنما ظهر من كونه واحداً قهاراً. فإذا كان كونه قهاراً باقياً من الأزل إلى الأبد لا جرم كان نداء (لِمَنِ الْمَلْكُ الْيَوْمَ) باقياً في جانب المعنى من الأزل إلى الأبد»^٥. وعند تفسير قوله تعالى: «أَوْلَئِكَ كَالْتَّعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ»^٦، بين الغزالى أن الكفار أضل من الأنعام لأن الأنعام ليس في قوتها طلب درجة الكمال، فتركها الطلب للعجز، وأما الإنسان ففي قوته ذلك وال قادر على نيل ذلك أحرى بالذم وأحدى بالنسبة إلى الضلال مهما تقاعد عن الطلب^٧. وإذا نظرنا إلى الرازى نجده يقول: «ثم قال (بَلْ هُمْ أَضَلُّ) لأن الحيوانات لا قدرة لها على تحصيل هذه الفضائل، والإنسان أعطى القدرة على تحصيلها، ومن أعرض عن اكتساب الفضائل العظيمة مع القدرة على تحصيلها كان أخس حالاً من لم يكتسبها مع العجز عنها، فلهذا السبب قال

١ الفخر الرازى، مفائق الغيب، مصدر سابق، ج ٢٠، ص ٢٠٧.

٢ انظر: ص ٩٦.

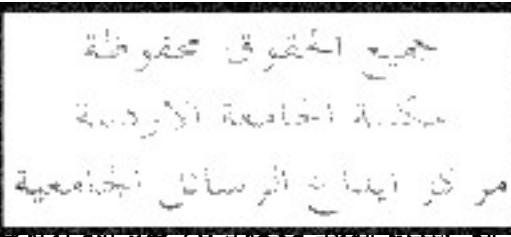
٣ سورة غافر، الآية: ١٦.

٤ انظر: ص ١١٢.

٥ الفخر الرازى، مفائق الغيب، مصدر سابق، ج ٢٧، ص ٥٠١.

٦ سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

٧ انظر: ص ٨٧.



(٣) العلامة شهاب الدين أبو عبد الله محمود بن عبد الله الألوسي (ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م).

ومن تأثر بالغزالى وأرائه التفسيرية الألوسي في تفسيره الشهير "روح المعانى" حيث كان يكثر من الاستشهاد بأقوال الغزالى لدعم الآراء التي ذهب إليها في مباحث ومسائل تطرق إليها من خلال تفسيره. ومن أمثلة هذا الاستشهاد قوله عند تفسير قوله تعالى: «ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها»^١: "والمراد بالأسماء كما قال حجة الإسلام الغزالى وغيره الألفاظ المصوحة الدالة على المعانى المختلفة"^٢. وفي معرض بيانه لعدم مخالفة الشريعة للحقيقة، والظاهر للباطن عند تفسير الآيات التي تتحدث عن قصة موسى مع الخضر عليهم السلام من سورة الكهف^٣، قال: (وقال -أي الغزالى- في الإحياء: من قال إن الباطن يخالف الظاهر فهو إلى الكفر أقرب منه إلى الإيمان)^٤. وكذلك استدل بقول الغزالى في باب المشينة والاختيار عند تفسيره لقوله تعالى: «ولقد نرأتنا لجهنم كثيرا من الجن والبس لهم قلوب لا يفقرون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم عاذن لا يسمعون بها»^٥. وقد يقتبس من أقوال الغزالى ويدركها بغير أن يشير إليه كما في كلامه وهو يدافع عن أقوال الصوفية في تأويل الآيات بالإشارة، وأن ذلك لا يعني إنكارهم للمعنى الظاهر كما هو شأن الباطنية. قال في مقدمة تفسيره: "وحاشى سادتنا من ذلك، كيف وقد حضوا على حفظ التفسير الظاهر وقلوا لا بد منه أولا، إذ لا يطبع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر، ومن ادعى فهم أسرار القرآن قبل إحكام التفسير الظاهر فهو كمن ادعى البلوغ إلى صدر البيت قبل أن يجاوز الباب"^٦. وقد نقلنا هذا الكلام عن الغزالى في مفهوم التفسير والتأويل ^٧.

ويلقي الألوسي مع الغزالى في الأخذ بالتفسير الإشاري. وكان يعقد عند انتهائه من تفسير

١ الفخر الرازى، مفائق الغيب، مصدر سابق، ج ١٥، ص ٤١١.

٢ سورة الأعراف، الآية: ١٨٠.

٣ محمود بن عبد الله الألوسي (ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م)، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ج ٣٠، دار إحياء التراث العربى، ج ٩، بيروت، د.ت، ص ١٢٠.

٤ سورة الكهف، الآية: ٨٢-٦٦.

٥ الألوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ١٦، ص ١٩.

٦ سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

٧ الألوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٩، ص ١٢٠.

٨ المصدر ذاته، ج ١، ص ٧.

٩ انظر: ص ٤٥.

نفي الإشارية والذوقية كما
يرد على السنة الصوفية

الظاهر ومحاجة التفسير الباطني. وقد ذكرنا أن الغزالى قد يلجأ إلى هذا الاتجاه في تفسيره
بعض الآيات، ثم إننا إذا قمنا بمقارنة ما ذكره الغزالى في تفسير هذه الآيات وبين ما ذكره
الآلوسي للآيات نفسها في هذا الباب نجد أن هناك تقاربًا في مواجهتهما وأدواتهما، ولا أرى هذا
التقارب إلا مظهراً من مظاهر تأثر الآلوسي بالغزالى، والله أعلم.

ولنذكر على هذا بعض الأمثلة: فعند تفسيره لقوله تعالى: «لَا يَمْسُّ إِلَى الْمُطَهَّرِينَ»^١، ذكر
تحت عنوان: «ومما قاله السادة أرباب الإشارة»، المعنى الذي ذكره الغزالى مع زيادة في
التوضيح والبيان، وإليك عبارته: «وقيل في قوله تعالى: «لَا يَمْسُّ إِلَى الْمُطَهَّرِينَ» إن فيه إشارة
إلى أنه لا ينبغي لمن لم يكن طاهر النفس من حدث الميل إلى صغائر الشهوات - وهو الحدث
الأصغر - ومن حدث الميل إلى كبائر الشهوات وهو - الحدث الأكبر - أن يمس ببدنه وفكره
معاني القرآن الكريم كما لا ينبغي لمن لم يكن طاهر البدن من الحديثين المعروفين في البدن أن
يمس ببدنه وجسده الفاظه المكتوبة. وقيل أيضاً يجوز أن يقال المعنى: لا يصل إلى أدنى
حقائق أسرار القرآن الكريم إلا المطهرون من أرجان الشهوات وأنجاس المخالفات»^٢.

وقال في باب الإشارة عند تفسير قوله تعالى: «وَلَا تُؤْثِرُوا السُّفَهَاءَ لِمَوْلَكُمْ»^٣: «أي لا
تودعوا الناقصين عن مرائب الكمال أسراركم وعلومكم»^٤، وقد سبقه الغزالى إلى مثل هذا
المعنى^٥.

١ سورة الواقعة، الآية: ٧٩.

٢ انظر: ص ١٢١.

٣ الآلوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٢٧، ص ١٦٢-١٦٣.

٤ سورة النساء، الآية: ٥.

٥ الآلوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٠٩.

٦ انظر: ص ٧٩.

وكذلك ما ذكره من ذكر أيداع الرسائل الاجتماعية
من استدلال ابراهيم عليه السلام بما رأه من الكوكب والروحي والروحي والروحي . وقد نقله عن النيسابوري ونقله النيسابوري عن الغزالى بواسطه الرازى كما بينه الشيخ رشيد رضا في تفسيره^١.

كما نجد أثر الغزالى واضحًا في تفسيره لقوله تعالى: **(فَوْلَا تَحْسِنُّ الَّذِينَ قُتلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بَنْ لَخْيَاءِ عَذَّبَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ)**^٢ ، حيث قال: ”سواء قتلوا بالجهاد الأصغر وبذل النفس طلياً لرضى الله تعالى أو بالجهاد الأكبر وكسر النفس وقمع الهوى بالرياضة“^٣ . وقد قال الغزالى عند تفسير الآية: ”وكل متجرد الله في جهاد نفسه فهو شهيد، مهما أدركه الموت مقبلًا غير مدبر، فالمجاهد من جاهد نفسه وهواه“^٤ .

ولا يفوته نقل قول الغزالى في تفسير آية النور^٥ من رسالته ”مشكاة الأنوار“ كما لا يفوته ذلك كثيراً من المفسرين . وقال بعد هذا النقل: ”وهذا منزع صوفي، والصوفية لا يتحاشون من القول بأنه سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً هو الكل، بل هو هو لا هوية لغيره إلا بالمجاز، ويقولون لا إله إلا الله توحيد العوام، ولا إله إلا هو توحيد الخواص لأنه أتم وأخص وأشمل وأحق وأدق وأدخل لصاحبه في الفردانية المحسنة والوحدانية الصرفة، وقد قال بذلك الغزالى في رسالته المذكورة أيضاً، وأنت تعلم أنه مما لا يهدى إليه بنور الاستدلال، بل هو طور وراء طور العقل لا يهدى إليه إلا بنور الله عز وجل“^٦ .

وفي مجال التفسير الظاهر نجد أنه قد نقل عن الغزالى عند تفسير قوله تعالى: **(فَلَوْلَا تَفَرَّ من كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَتَذَرَّوْا فَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَتَذَرَّوْنَ)**^٧ ، فقال: ”قال حجة الإسلام الغزالى عليه الرحمة: كان اسم الفقه في العصر الأول اسمًا لعلم الآخرة، ومعرفة دقائق آفات النفوس، ومفاسدات الأعمال، وقوة الإحاطة بحقيقة الدنيا، وشدة

١ سورة الأنعام، الآية: ٧٦-٧٩.

٢ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٧، ص ٥٧١.

٣ سورة آل عمران، الآية: ١٦٩.

٤ الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٣١.

٥ انظر: ص ٧٩.

٦ سورة النور، الآية: ٣٥.

٧ الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ١٨، ص ١٦٤-١٦٣.

٨ سورة التوبة، الآية: ١٢٢.

الآلية، فما به الإنذار

جحيد الحقوقي ححفوظة

مكتبة الأوقافية الأردنية

من تأثیر أیدیات الرسائل الجماعية
والتحريف هو الفقه دور

التطلع إلى نعيم الآخرة

١٠٦

وعند تفسيره لقوله تعالى: «وَإِنَّهَا الَّذِينَ عَامَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ»^١ نقل قوله عزاه إلى القرطبي فقال في بيان معنى السخرية: «وقال القرطبي: السخرية الاستحقار والاستهانة والتتبّيه على العيوب والنقائص بوجه يضحك منه وقد تكون بالمحاكاة بالفعل والقول، أو الإشارة، أو الإيماء»^٢. والحق أن هذا القول للغزالى ذكره في تفسير هذه الآية^٣. ولو رجعنا إلى تفسير القرطبي لهذه الآية لم نجد فيه هذا القول^٤. ولعل الألوسي أخطأ في هذا العزو، ولو فرضنا صحة عزوه إلى القرطبي من مكان آخر فلا يبعد أن يكون القرطبي قد استفاد في هذا القول من الغزالى. وفي تفسير قوله تعالى: «أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ»^٥، أشار إلى تفسير الغزالى لهذه الآية فقال: «ثُمَّ إِنَّ الْغَزَالِيَ اعْتَدَ فِي مَفْهُومِ الْلَّطِيفِ مَعَ الْعِلْمِ بِخَفَايَا الْأَمْرِ، سُلُوكِ سَبِيلِ الرَّفِيقِ فِي إِيصالِ مَا يَصْلَحُهَا فَلَا يَتَكَرَّرُ مَعَ الْخَبِيرِ بَنَاءً عَلَى أَنَّهُ الْعَالَمُ بِالْخَفَايَا أَيْضًا»^٦.

٤) الشيخ محمد رشيد بن علي رضا القلمونى (ت ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م).

لعل أكثر المفسرين تأثرا بالغزالى الشيخ رشيد رضا في تفسيره. وقد صرخ بهذه الحقيقة في قوله: «وَكَانَتْ أَعْجَبُ كُتُبَ النَّصُوفِ إِلَيْهِ «إِحْيَا عِلُومِ الدِّينِ» لِحَجَّةِ الْإِسْلَامِ أَبِي حَمْدِ الْغَزَالِيِّ، فَهُوَ الَّذِي طَالَعَتْهُ كُلُّهُ، وَكَنْتُ أَكْثَرَ مَرَاجِعَتِهِ وَقَرَاءَةَ بَعْضِ أَبْوَابِهِ عُودًا عَلَى بَدَءِهِ، ثُمَّ صَرَّتْ أَفْرُوهُ لِلنَّاسِ. وَكَانَ لَهُ أَكْبَرُ التَّأْثِيرِ فِي دِينِيِّ، وَأَخْلَاقِيِّ، وَعِلْمِيِّ، وَعَمَلِيِّ، وَإِنَّهُ لِتَأْثِيرِ نَافِعٍ فِي أَكْثَرِهِ ضَارٌ فِي أَقْلَهُ، وَقَدْ عَالَجَتِ الضَّارُّ مِنْهُ بَعْدِ الْعِلْمِ بِهِ»^٧.

١ الألوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ١١، ص ٤٨.

٢ سورة الحجرات، الآية: ١١.

٣ الألوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٢٦، ص ١٥٢.

٤ انظر: ص ١١٦.

٥ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ج ١٦، ص ص ٢١٢-٢١٦.

٦ سورة الملك، الآية: ١٤.

٧ الألوسي، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، مصدر سابق، ج ٢٩، ص ١٤.

٨ عبد الله محمود شحاته، منهج الإمام محمد عبد الله في تفسير القرآن الكريم، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأدب الاجتماعي، د.م، د.ت، ص ص ٢٣٣-٢٣٤.

له الإمام محمد عبده^١ في
دأعنف الحروب على
التقليد، وعلى الزوائد المترفة عن الفقه، وسخر من ضرورة التعمق في افتراض الصور
والآحوال، ومن فروق المذاهب، كما ألقى وزنا راجحاً للتشبع بمعنى التهذيب الخالي والعمل
بروح التشريع في تعاطي الدين، بدلاً من آداء العبادات على وجه صوري آلي. فكتبه في هذا
المعنى هي المصدر الذي يؤخذ عنه، إذا عارضت المدرسة الحديثة الروح الصورية السائدة
للمذهب السنوي المحافظ، حتى فيتناول أسس الإسلام الخمسة. فأقامت في وجهها المطالب
الخالية التهذيبية السائدة في القرآن والحديث. فمثلاً لا يدع محمد عبده وجوه الحث على الصدقة
والإنفاق في سبيل الله في الآية ٢٦١ فما بعدها من سورة البقرة تمر دون أن يشير إلى تفرقة بين
روح التهذيب الخالي الذي تستبطنه هذه الآيات، وبين آداء الزكاة الصوري في التشريع الفقهي
بما فيه من تحديد النصاب بالأرقام وطرق التحايل التي يمكن التخلص بها من آداء الزكاة عن
طريق الشرع «الشيطان يُعَذِّبُ الْفَقَرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ»^٢، أفرأيت من لا يعمل الخير ولا يلمر
به بل يصد عنه يكون قد أوتي الحكمة التي قال الله فيمن أوتيها: «إِنَّمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتَيَ
خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَكُّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ»^٣. كذلك الصلاة «لَوْ أَسْتَعِنُوا بِالصَّبَرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ
إِلَّا عَلَى الْخَاسِعِينَ»^٤، فما تدل عليه الاستعانة بالصلاحة في هذا الأمر الموجه إلى الإسرارائيليين
يتيسر فقط للمصلين «الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاسِعُونَ»^٥، والمراد من ذلك هو: كما طلب القرآن
كثيراً صلاة يتطلع فيها المصلون إلى الله وبحضورهم بقلوبهم عنده، ويستغرون بكلياتهم في
أسرار خشيته، وعظمته وسلطاته. هذه هي الصلاة التي يقول الله فيها «لَوْ إِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى
الْخَاسِعِينَ» «لَوْ أَقَمْتُ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ»^٦، وليس المراد هو تلك
الصور المعروفة القيام، والركوع، السجود، وليس هو على الأخص تحريك الشفتين بالقراءة الذي
يستطيع فعله كل طفل مميز إذا عود ذلك. وكم رأينا من أنس اعتادوا فعل ذلك، ولكنهم يقتربون

^١ هو محمد عبده بن حسن خير الله من آل التركمانى، مفتى الديار المصرية، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام، توفي بالإسكندرية ودفن بالقاهرة عام ١٣٢٣هـ، له ترجمة في: الزيتكلى، الأعلام، مرجع سابق، ج٦، ص من ٢٥٢-٢٥٣، حالة، معجم المؤلفين، مرجع سابق، ج٣، ص ٤٧٤-٤٧٥.

^٢ سورة البقرة، الآية: ٢٦٨.

^٣ سورة البقرة، الآية: ٢٦٩.

^٤ سورة البقرة، الآية: ٤٥.

^٥ سورة المؤمنون، الآية: ٢.

^٦ سورة العنكبوت، الآية: ٤٥.

الخطايا والمنكرات على
الله سبحانه: (وَإِنَّهَا لِكَبِيرٍ)
سيرة الأداء حتى يقول فيها
مرتضى أيدمان المرسائل الاجتماعي
فاظ ليست إلا رموزا
ألات... هذا قبس من روح الغزالى الذى نعرف هونا، حتى طريقته في التعبير من العرض
السابق^١. هذا ما توصل إليه الباحث المستشرق جولد تسهر في بحثه عن تأثير هذه المدرسة
بالغزالى.

فإذا كان هذا شأن الشيخ رشيد، وشأن أستاذة، والمدرسة التي انتهى إليها، فلا غرابة أن
نجد آراء الغزالى وأقواله وأفكاره مبثوثة في معظم أجزاء تفسيره. ولم يقتصر تأثيره بالغزالى في
هذا التفسير على ما قرأه في "الإحياء" وإنما استفاد أيضاً من كتبه الأخرى. فعند تفسيره للأيات
رقم ٩-١٩ من سورة آل عمران، عقد فصلاً في تحقيق معنى التأويل في القرآن ونقل فيه كلام
الغزالى من كتابه "المقصد الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى"^٢، ثم ختمه بنقل باب كامل من
كتاب "الجام العام عن علم الكلام".^٣

و عند تفسير قوله تعالى: (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا قَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِمَّا جَاءُوهُمْ
الْبَيْنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فِيهِمْ مِمَّنْ عَامَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ)^٤ ، نقل كلاماً طويلاً للغزالى من كتابه
"القططاس المستقيم".^٥

و عند تفسير قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالثَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مِنْ عَامَنَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عَنْهُمْ لَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)^٦ ،
نقل قول الغزالى من "فيصل التفرقة".^٧

فهذه بعض كتب الغزالى التي استفاد منها رشيد رضا في تفسيره، أما استفاداته من
"الإحياء" فقد قال الباحث عبد الله شحاته في رسالته: "وإذا قارنت بعض موضوعات المنمار -

١ اجتنس جولد تسهر، مذاهب التفسير الإسلامي، ترجمة عبد الحليم النجار، الطبعة الثانية، دار القراء،
بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ص ص ٣٦٧-٣٦٩.

٢ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٣، ص ص ٢٠٠-٢٠١.

٣ المصدر ذاته، ج ٣، ص ص ٢٠٧-٢٣٠.

٤ سورة البقرة، الآية: ٢٥٣.

٥ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٣، ص ص ١٢-١٥.

٦ سورة البقرة، الآية: ٦٢.

٧ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ١، ص ص ٣٣٩.

نفسه التucciب له بمجرد مشاهدة، فهذا شخص قيده معتقد عن أن يجاوز نظره موقوفاً على مسموعه، فإن لم يسمع على بعد وبدا له معنى من المعاني التي تختلف مسموعه حمل عليه شيطان التقليد حملة وقال: كيف يخطر هذا ببالك وهو خلاف معتقد أبيك؟ فيرى أن ذلك غرور من الشيطان فيبتعد منه ويحذرز عن مثله، ولمثل هذا قالت الصوفية: إن العلم حجاب، وأرادوا بالعلم العقائد التي استمر عليها أكثر الناس بمجرد التقليد، أو بمجرد كلمات جلية حررها المتعصبون للمذاهب والقوها إلهم^١. ثم أشار إلى المصدر الذي نقل منه هذا الكلام بنصه وهو

الباب الثالث من كتاب أداب تلاوة القرآن في الإحياء.^٢

وعقب على مثل ضربه أستاذه لرجل ينشغل بقراءة القرآن والتزم به عن التبرير وفهم المراد منه، قال: “وضرب الأستاذ مثلاً رجلاً يرسل كتاباً إلى آخر فيقرأه المرسل إليه هذمة أو يتزرن به ولا يلتفت إلى معناه ولا يكلف نفسه إجابة ما طلب فيه، ثم يسأل الرسول أو غيره: ملذاً قال صاحب الكتاب فيه وماذا يريد منه؟ أيرضى المرسل من المرسل إليه بهذا أم يراه استهزأ به؟ فالمثل ظاهر وإن كان الحق لا يقاس على الخلق، فإن الكتاب لا يرسل لأجل ورقة، ولا لأجل نقوشه، ولا لأجل أن تكيف الأصوات حروفه، وكلمه، ولكن ليعلم مراد المرسل منه ويعمل به”. وإليك تعقيب رشيد رضا على هذا الكلام، قال: “سبق الإمام الغزالى إلى مثل هذا المثل فذكره في الإحياء غير مرة، وهذه عبارة له فيه قال: مثال العاصي إذا قرأ القرآن وكرره مثل من يكرر كتاب الملك في كل يوم مرات، وقد كتب إليه في عمارة مملكته وهو مشغول بتخريبيها ومقتصر على دراسة كتابه، فلعله لو ترك الدراسة عند المخالفة لكان أبعد عن الاستهزاء والمقت. ١. هـ. من الباب الثالث من كتاب أداب تلاوة القرآن”^٣.

وفي تفسير قوله تعالى: «ولقد ذرنا لجهنّمَ كثيراً من الجنّ والنّاسِ لَهُمْ فُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بها وَلَهُمْ أخِينَ لَا يُبَصِّرونَ بِهَا وَلَهُمْ عَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا»^٤، نجده ينقل قول الغزالى في تفسير الفقه فيقول: “ونذكر الغزالى في بيان ما بدل من لفاظ العلوم، أن لفظ الفقه تصرفوا فيه بالخصوص لا بالنقل والتحويل إذ خصصوه بمعرفة الفروع الغربية في الفتوى والوقف على دقائق عللها قال: ولقد كان اسم الفقه في العصر الأول مطلقاً على علم طريق الأخيرة، ومعرفة

^١ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٤٨.

^٢ المرجع ذاته، ص ٤٤٩ - ٤٥٠.

^٣ سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

دقائق آفات النّفوس، و
رسائل الأخذاءة الإلهيّة

الأخرّة، واستيلاء الخوافر على أيدلّي الرسائليّة الجماعيّة
فَقَهُوا فِي الدِّين وَلَيَتَذَرَّوْا

قُومُهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ^١، وما يحصل به الإنذار والتخييف هو هذا الفقه دون تفريعات الطلاق، والعناد، واللعان، والإجارة، فذلك لا يحصل به إنذار ولا تخيف، بل التجدد له على الدوام يقسى القلب وينزع الخشية منه، كما نشاهد الآن من المتجردين له، وقال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَقْهِنُونَ بِهَا﴾ وأراد به معانٍ بالإيمان دون الفتوى^٢.

وفي تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةَ عَلَى اللَّهِ لِلّذِينَ يَغْفِلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتَوَبُّونَ مِنْ قَرِيبٍ﴾^٣، رجح المعنى الذي ذكره الغزالى في تفسير هذه الآية من أن المراد بالزمن القريب هو القريب من الذنب^٤ خلافاً للجمهور. قال: ”والمراد بالزمن القريب الوقت الذي تسكن به تلك الثورة، أو تتكسر به تلك السورة، ويتبّع إلى فاعل السنة حلمه، ويرجع إليه دينه وعقله. وذهب جمهور المفسرين إلى تفسير الزمن القريب بما قبل حضور الموت، واحتدوا على ذلك بالآية الثانية التي تتفى قبول توبة الذين يتوبون إذا حضر أحدهم الموت، وليس ذلك بحجة لهم لأن الظاهر أن هذه الآية بينت الوقت الذي تقبل فيه التوبة من كل مذنب حتىما، والأية الثانية بينت الوقت الذي لا تقبل فيه توبة مذنب فقط، وما بين الوقتين مسكون عنه، وهو محل الرجاء والخوف، فكلما قرب وقت التوبة من وقت اقتراب الذنب كان الرجاء أقوى، وكلما بعد الوقت بالإصرار وعدم المبالاة والتسويف كان الخوف من عدم القبول هو الأرجح، لأن الإصرار قد ينتهي قبل حضور الموت بالرّين والختم وإحاطة الخطبة“^٥. ثم أورد كلام أستاذه في تفسير الآية فقال: ”فالصواب أن يفسر قوله تعالى ﴿مِنْ قَرِيبٍ﴾ بالقرب من زمن الذنب وهو المتبارد من النظر عند أهل اللغة، والمذنب التائب أحد رجلين: رجل عارف بتحريم الذنب ولكن ثلم به تلك الجهالة التي تحدث الرعونة في الإرادة، فيقع في الذنب ثم يتوب إليه علمه فيؤثر في نفسه فيتوب. ورجل وقع في الذنب وهو لا يعلم أنه محرم ولكنه على جهله ببعض أمور الدين ليس راضياً بجهله ولا مهملاً لأمر دينه، بل هو يبحث ويسأل ويتعلم فلا يطول عليه الأمد حتى يعلم أن ما كان ألم به محرم فيتوب منه حالاً. وكل من هذين يصدق عليه أنه تاب من قريب، فالقرب

١ سورة التوبة، الآية: ١٢٢.

٢ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٩، ص ٤٢٠ - ٤٢١.

٣ سورة النساء، الآية: ١٧.

٤ انظر: ص ٨٠.

٥ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٤، ص ٤٤٠ - ٤٤١.

منا طويلاً لجهله بأنه
معصية محمرة ثم علم من ذكر أيداع الرسائل الاجتماعية

قريب بالنسبة إلى زمن العلم. ثم ذكر شيئاً من كلام الغزالى في حقيقة التوبة وأركانها^١. وهذه العبارات الأخيرة تشير إلى استفادة أستاذنا بأفكار الغزالى في ترجيح هذا القول في تفسير الآية وأخذ هو بترجح أستاذه كعادته.

و عند تفسير الآيات التي تحكي عن قصة استدلال إبراهيم عليه السلام بالكوكب والقمر والشمس على ربوبية الله تعالى في سورة الأنعام^٢ عقد مبحثاً بعد انتهاءه من تفسير الآيات أطلق عليه "مسائل متممة لتفسير الآيات" فذكر في المسألة الرابعة والأخيرة من تلك المسائل إشارات الصوفية في الآيات ونقل تفسير الغزالى على لسان أهل الإشارة معتبراً أنه أمثل ما قيل في باب الإشارة لهذه الآيات^٣.

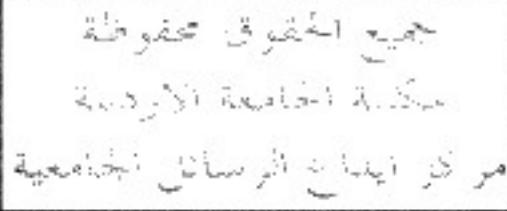
هذه بعض الأمثلة على مقدار تأثر رشيد رضا بالغزالى في تفسيره. وهي مما يؤكّد على ما توصل إليه الباحث عبد الله شحاته في دراسته لهذا التفسير أن من خصائصه تأثر صاحبه بالغزالى^٤.

١ المرجع ذاته، ج ٤، ص ٤٤٣-٤٤٤.

٢ سورة الأنعام، الآية: ٨٠-٧٦.

٣ رضا، تفسير القرآن الحكيم، مرجع سابق، ج ٧، ص ٥٧٢-٥٧٣.

٤ شحاته، منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم، مرجع سابق، ص ٢٣١-٢٣٦.



سنحاول في نهاية هذا البحث أن نجمل ونلخص أهم ما توصلنا إليه من نتائج بعد أن عشنا مع الغزالى في جانب من جوانب شخصيته العلمية المتعددة الأصلية، وهو الجانب التفسيري الذي لم يكن يحظى بمثل ما حظيت به الجوانب الأخرى من دراسة واهتمام الباحثين على الرغم من شهرة بعض آرائه في هذا الميدان، وتلاقهم إياها في كتبهم وأبحاثهم. فنقول وبالله التوفيق:

إن للغزالى في مجال التفسير وعلوم القرآن كتاباً عديدة منها ما صحت نسبته إليه ومنها ما لم تثبت، ومنها ما هو مطبوع ومنها ما هو مفقود. وإن من هذه الكتب لها أهمية كبيرة في مجال الدراسات القرآنية يستفيد منها الباحثون قديماً وحديثاً مثل "جوهر القرآن" و"مشكاة الأنوار" و"قانون التأويل" إلى جانب كتابه الشهير "إحياء علوم الدين" الذي ضم إلى جملة كتبه كتاب أداب تلاوة القرآن ووضع فيه معظم آرائه القرآنية والتفسيرية. وهذا الأمر يدل على مكانته وقيمة جهوده في هذا الباب.

لم يختلف مفهوم التفسير عند الغزالى عما بينه العلماء، وهو العلم الذي يعني بالقرآن الكريم من جهة المعنى. وقد ذكر أن للمفسر شروطاً يجب توفرها لديه، منها معرفة اللغة العربية، والأحاديث النبوية، والعلوم العقلية، وأقوال المحققين من الصوفية. غير أنه يرى أن للتفسير ظاهراً وباطناً، وأن الظاهر باب للوصول إلى الباطن، والباطن مكمل للظاهر، ولا تناقض بينهما. والمفسرون يشتغلون في معرفة الظاهر ويتقاولون في معرفة الباطن، إذ الباطن لا نهاية له، وإنما ينكشف لهم بقدر غزارة علومهم، وصفاء قلوبهم، وتتوفر دواعيهم على التدبر، وتجردتهم للطلب. وقد أكد على ضرورة حفظ التفسير الظاهر، وحذر من التسارع إلى التفسير من غير استظهار بالسماع والنقل، وأن من باشر إلى استبطاط المعاني بمجرد فهم العربية ولم يحكم ظاهر التفسير كثيراً عليه، ودخل في زمرة من يفسر القرآن بالرأي المنهي عنه.

أما التأويل فقد كان مع المتأخرین من العلماء في التفرقة بين التفسير والتأويل، فهو عنده عبارة عن احتمال يعضده دليل يصيز به أغلب على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر. وللهذا الاحتمال درجات خمس متالية لا يجوز العدول عن درجة إلى ما دونها إلا بدليل. وهذا الدليل قد يكون عقلياً وقد يكون شرعاً. وكان يفرق في هذه المسألة بين العوام والعلماء. أما العوام فاللائق بهم أن لا يخاض بهم في التأويلات لأن عقولهم لا تتسع لقبول المعقولات ولا لفهم توسيعات العرب في الاستعارات، وأما العلماء فاللائق بهم تعريف ذلك وتفهيمه.

تعدد اتجاهات المذاهب والاتجاه الغنوي، وتعدهم إلى المذاهب والاتجاه العقلي، والاتجاه الفقهي، والاتجاه الكلامي، والاتجاه الفلسفى، والاتجاه الباطنى، والاتجاه الإشاري، والاتجاه الموضوعي، والاتجاه العلمي. وكان للغزالى من كل هذه الاتجاهات التفسيرية موقفه الخاص أخذًا وردًا. فهو يأخذ بالاتجاه الأنثري، واللغوي، والعقلى، والفقهي، والكلامى، والإشارى. ويرد على الاتجاھين الفلسفى والباطنى المنحرفين، ويسمى في تثبيت معلم التفسير الموضوعي، ويدعو إلى التفسير العلمي ويروجه في الأوساط العلمية الإسلامية.

لقد تعرض الغزالى في كتابه "إحياء علوم الدين" لتفسير آيات كثيرة من القرآن الكريم. وقد قمنا بجمعها في الفصل الثالث من هذه الرسالة ورتبناها حسب ترتيب المصحف الشريف، وعليها تقوم دراستنا لاستكشاف منهجه في التفسير.

تبين من خلال دراستنا لهذا التفسير أن الغزالى قد اختار ثلاثة اتجاهات رئيسية في تفسيره لكتاب الله الكريم، وهي التفسير بالتأثر، والتفسير بالرأي، والتفسير الإشاري.

أما منهجه في التفسير بالتأثر فقد كان يسير على الخطبة التي سار عليها المفسرون قبله من تفسير القرآن بالقرآن، ثم تفسير القرآن بالسنة، ثم تفسير القرآن بأقوال الصحابة، ثم تفسير القرآن بأقوال التابعين، وكان يفسر أيضًا بأقوال العلماء من بعد التابعين، وكان يهتم بذكر أسباب النزول للآيات، ويستعين بالقراءات في توضيح المعاني التي يراها للآيات، ويأخذ بالإسرائيليات في تفسير بعض الآيات. وليس من منهجه في هذا الباب استيعاب جميع الأقوال المروية في تفسير الآيات، وإنما كان يأخذ منها ما يؤيد به آراءه وموافقه من غير أن يتطرق إلى ذكر الأسانيد، ونقد الرجال، وبيان درجة الأحاديث على طريقة المحدثين. وكذلك بالنسبة لاستعانته بالقراءات، فكان يأخذ بالقراءات الشادة ليوضح بها رأيه في تفسير الآيات من غير أن ينبع القاري على هذا الأمر.

وأما منهجه في التفسير بالرأي فقد كان كثير الاهتمام بالقضايا اللغوية وقد يحتاج بها في تقرير موقفه من تفسير بعض الآيات، وكان يستخدم جميع ثقافته العقلية في خدمة التفسير، ويحاول أن يتسع في تفسير النصوص القرآنية بما يتناسب مع واقع الناس في كل زمان ومكان، ويجهد في تحقيق المعنى المراد من الآيات، ويكشف الغطاء عن بعض الملابسات عند الناس الناتجة عن سوء فهمهم لبعض الآيات، وقد يتطرق إلى أهم القضايا العقدية التي تشغل الناس في عصره من غير أن ينبعق في الخوض فيها، وكذلك فيما يتعلق بالقضايا الفقهية، وقد يفسر بعض

الآيات بما يتناسب مع الهدف
لمنهج يتناسب مع الهدف
الذي من أجله ألف هذا من كفر أيداع الرسائل الاجتماعية
وبيان سلوك طريق الآخرة.

وأما منهجه في التفسير الإشاري فقد كان لا يقدم عليه إلا بعد إحكام التفسير الظاهر، ولا يتغزل في الخوض في المعاني الإشارية للآيات إلا بقدر ما يتقبله عوام الناس، وقد ينفل هذه المعاني عن الصوفية ويصرح بها. وقد يستغرق أحياناً في الحديث على لسان الصوفية فيفسر الآيات بلغتهم وينفي معناها الظاهر، مما أدى إلى اعتراض بعض العلماء عليه.

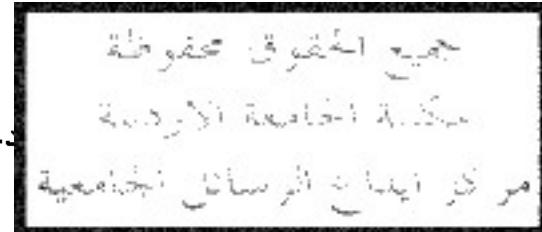
ظهر من خلال دراستنا أن من سمات بارزة على منهجه الإمام الغزالى في التفسير العمق الفكري، والوسطية في المنهج، والاهتمام بتزكية النفس، ومحاولة الالتزام بالشروط التي وضعها للمفسرين.

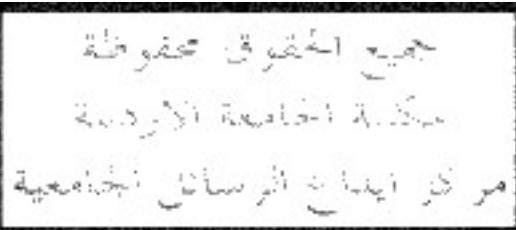
تظهر القيمة العلمية لتفسير الإمام الغزالى في كونه نابعاً من فكر هذا الإمام العملاق الحجة وناتجاً عنه، وهو الذي يحظى كل ما نسب إليه من إنتاج فكري باهتمام وعنابة ودراسة الباحثين من جميع المشارب قديماً وحديثاً، وأنه قد بنى على هذا التفسير أعظم كتبه على الإطلاق "إحياء علوم الدين"، وأن هذا التفسير يعتبر مثلاً آخر للتراث الصوفى فسي مجال التفسير، وأنه صورة عن التطور الفكري في الحركة التفسيرية في القرن الخامس، وصورة عن منهجه الغزالى في تفسيره المفقود "ياقوت التأولى"، وصورة عن محاولة مرج التفسير بالعلوم العقلية، كما تظهر قيمة هذا التفسير في تأثير المفسرين به وب أصحابه.

لقد تأثر بالغزالى وتفسيره عدد غير قليل من المفسرين الذين جاءوا من بعده، فنقلوا في تفاسيرهم آراءه، واستشهدوا بأقواله، وأخذوا بأفكاره، وطبقوا بعض نظرياته في التفسير، واتبعوا منهجه في الكشف عن أسرار القرآن وعلومه. وأن أكثرهم تأثراً به تلميذه الإمام القاضى ابن العربي في تفسيره "أحكام القرآن"، والإمام فخر الدين الرازى في "مفاتيح الغيب"، والعلامة شهاب الدين الألوسى في "روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى"، والشيخ رشيد رضا في "تفسير القرآن الحكيم" الشهير بتفسیر المنار.

هذه خلاصة ما توصلت إليه من نتائج بعد هذه الدراسة المتواضعة التي أرجو أن أكون قد وفقت من خلالها في أداء بعض الحقوق تجاه هذه الشخصية العملاقة الفذة في هذا الجانب التفسيري. وحسبي أننى قد بذلكت في ذلك جهدي واستقررت وسعى، وأسأل الله أن يتقبل مني هذا العمل، و يجعله في ميزان حسناتي، إنه سميع قریب مجیب الدعاء.

دعاونا ان الحمد لله رب





المصادر

- ١) القرآن الكريم.
- ٢) أحمد بن أبيك بن الديماطي (ت ١٣٤٨هـ / ٥٧٤م)، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد أو مدينة السلام لـ محمد بن النجار (ت ٦٤٣هـ)، تحقيق قيس أبو فرح، ١٩١ج، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- ٣) أحمد بن الحسين البهقي، (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥م)، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، تحقيق عبد المعطي قلعي، الطبعة الأولى، ٧ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٤)، إثبات عذاب القبر وسؤال الملائكة، تحقيق المكتب السلفي لتحقيق التراث الإسلامي، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، د.ت.
- ٥)، السنن الكبرى، ١٠ج، دار المعرفة، بيروت، د.ت.
- ٦)، شعب الإيمان، تحقيق محمد السعيد بن سفيوني زغلول، الطبعة الأولى، ٩ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- ٧)، كتاببعث والنشور، تحقيق عامر أحمد حيدر، الطبعة الأولى، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت، ٦١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- ٨)، كتاب الزهد الكبير، تحقيق عامر أحمد حيدر، الطبعة الأولى، دار الجنان، بيروت، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م.
- ٩) أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ١٣٢٨هـ / ٧٢٨م)، الإكليل في المتشابه والتباين، ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد العاصمي، ٣٥ج، دار الرحمة، د.م، د.ت.
- ١٠) أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ١٤٤٩هـ / ٨٥٢م)، الإصابة في تمييز الصحابة، الطبعة الأولى، ٤ج، مؤسسة التاريخ العربي، د.م، ١٣٢٨هـ.

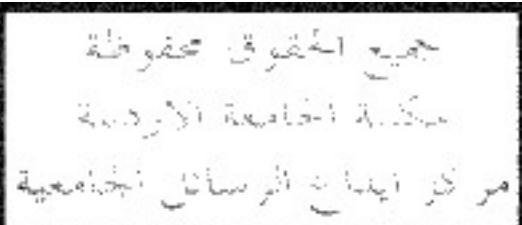
- (١١) ، تهذيب التهذيب، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٢ ج، دار الكتب العلمية، بیروت، ۱٤١٥هـ/۱۹۹۴م.
- (١٢) ، فتح الباري بشرح البخاري، تحقيق عبد العزيز بن عبد الله بن باز، الطبعة الأولى، ١٣ ج، دار الكتب العلمية، بیروت، ١٤١٠هـ/۱۹۸۹م.
- (١٣) ، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الجيل، بیروت، ١٤١١هـ/۱۹۹۱م.
- (١٤) ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، ٧ ج، دار صادر، بیروت، د.ت.
- (١٥) ، طبقات المفسرين، تحقيق عبد الرحمن بن صالح الخزبي، الطبعة الأولى، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤١٧هـ/۱۹۹۷م.
- (١٦) ، لطائف المتن، تحقيق عبد الحليم محمود، د.ن، د.ت.
- (١٧) ، البداية والنهاية، تحقيق مكتب تحقيق التراث، ١٤ ج، دار إحياء التراث العربي، بیروت، ١٤١٣هـ/۱۹۹۳م.
- (١٨) ، تفسير القرآن العظيم، الطبعة الأولى، ٤ ج، دار الكتب العلمية، بیروت، ١٤١٨هـ/۱۹۹۷م.
- (١٩) ، غائب القرآن ورغائب الفرقان، ٢٠ ج، دار الكتب العلمية، بیروت، ١٤١٦هـ/۱۹۹۶م.
- (٢١) ، كتاب القراءات الشاذة، دار الهجرة، د.م، د.ت.



- (٢٣) الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٠هـ/١١١٧م)، شرح السنة، تحقيق شعيب الأرناؤوط و محمد زهير الشاويش، الطبعة الثانية، ١٦ ج، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- (٢٤)، معالم التنزيل، بهامش لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن، الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.
- (٢٥) حسن بن علي بن القطان (القرن السابع الهجري)، نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان، تحقيق محمود علي مكي، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٠م.
- (٢٦) خليل بن أبيك الصفدي (ت ٦٤٣هـ/١٣٦٣م)، الواقي بالوفيات، ١٦ ج، دار النشر فرائز ستايلز، ستوكهولم، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- (٢٧) سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ/٩٧٠م)، المعجم الكبير، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية، ٢٥ ج، دار إحياء التراث العربي، د.م، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- (٢٨) سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ/٨٨٩م)، الستن، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار الجنان، بيروت، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
- (٢٩) عبد الحق بن غالب بن عطية (ت ٥٤٢هـ/١٤٤٨م)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، الطبعة الأولى، ٥ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- (٣٠) عبد الحي بن أحمد بن العماد (ت ٨٩١هـ/١٦٧٩م)، شنرات الذهب في أخبار من ذهب، ٨ ج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.
- (٣١) عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م)، طبقات المفسرين، ندار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- (٣٢)، الإنقاذ في علوم القرآن، الطبعة الأولى، ٤ ج، دار الفكر، بيروت، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.

- (٣٤) ، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، د.ن، د.ت.
- (٣٥) ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، ٢ج، دار إحياء الكتب العربية، د.م، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- (٣٦) ، زهر الربى على المجتبى أو سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي، ٨ج، دار الحديث، القاهرة، د.ت.
- (٣٧) عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ/١٢٠١م)، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٨ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- (٣٨) ، صفة الصفو، الطبعة الأولى، ٤ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.
- (٣٩) ، كتاب الضعفاء والمتروكين، تحقيق عبد الله القاضي، الطبعة الأولى، ٣ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- (٤٠) ، كتاب الموضوعات، تحقيق توفيق حمدان، الطبعة الأولى، ٢ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.
- (٤١) عبد الرحمن بن محمد بن خلون (ت ٨٠٨هـ/١٤٠٦م)، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ٧ج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.
- (٤٢) ، المقدمة، تحقيق علي عبد الواحد وافي، الطبعة الثالثة، ٣ج، دار نهضة مصر، القاهرة، د.ت.
- (٤٣) عبد الرحيم بن الحسن الأسنوبي (ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م)، طبقات الشافعية، تحقيق كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى، ٢ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

عن حمل الأسفار في



دار الخير، بيروت، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

٤٥) عبد القادر بن شيخ العيدروس (ت ١٠٣٨ هـ / ١٦٢٨ م)، تعريف الأحياء بفضائل الإحياء،
بنيل إحياء علوم الدين، الطبعة الثالثة، ٦ ج، دار الخير، بيروت، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

٤٦) عبد القاهر بن طاهر البغدادي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م)، الفرق بين الفرق، تحقيق محمد
محى الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.

٤٧) عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت ٤٦٥ هـ / ١٠٧٢ م)، لطائف الإشارات، تحقيق إبراهيم
بسيوني، الطبعة الثانية، ٣ ج، الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.م، ١٩٨١ م.

٤٨)، الرسالة، تحقيق معروف زريق وعلي عبد الحميد بلطفه جي،
الطبعة الأولى، دار الخير، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م.

٤٩) عبد الله بن علي الطوسي (ت ٩٨٨ هـ / ٥٣٧ م)، اللمع، تحقيق عبد الحليم محمود وطه عبد
الباقي سرور، دار الكتب الحديثة بمصر، ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م.

٥٠) عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا (ت ٩٤٩ هـ / ٥٢٨١ م)، حسن الظن بالله، تحقيق مجدي
السيد إبراهيم، مكتبة القرآن، القاهرة، د.ت.

٥١)، قصر الأمل، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، الطبعة الأولى،
دار ابن حزم، بيروت، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.

٥٢) عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م)، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق عبد
الفتاح محمد الحلو ومحمد محمد الطناحي، ١٠ ج، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، د.ت.

٥٣) عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح (ت ١٢٤٥ هـ / ٦٤٣ م)، طبقات الفقهاء الشافعية،
تحقيق محى الدين علي نجيب، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار البشائر الإسلامية، بيروت،
١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.

عادل أحمد عبد الم مذكر أيداع الرسائل الجامعية
كتب العلمية، بيروت،

١٤١٥ـ١٩٩٤م.

٥٥) علي بن الحسن بن عساكر (ت ١١٧٦ـ٥٧١م)، تاريخ مدينة دمشق ونكر فضائلها
وتنمية من حلها من الأمائل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها، ٣٠ ج، دار البشير، د.م،
د.ت.

٥٦)، تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري،
دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٩٩ـ١٩٧٩م.

٥٧) علي بن بلبان الفارسي (ت ١٣٣٩ـ٧٣٩م)، الإحسان في تقرير صحيح ابن حبان،
تحقيق شعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى، ١٦ ج، مؤسسة الرسالة، بيروت،
١٤٠٨ـ١٩٨٨م.

٥٨) علي بن محمد الجرجاني (ت ١٤١٣ـ٨١٦م)، التعريفات، تحقيق إبراهيم الإبراري،
الطبعة الرابعة، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤١٨ـ١٩٩٨م.

٥٩) علي بن محمد الشهير بالخازن (ت ١٣٤٠ـ٧٤١م)، لباب التأويل في معانى التنزيل،
الطبعة الأولى، ٦ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ـ١٩٩٥م.

٦٠) علي بن محمد الماوردي (ت ٤٥٠ـ١٠٥٨م)، النكت والعيون، الطبعة الأولى، ٦ ج،
مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٤١٢ـ١٩٩٢م.

٦١) علي بن محمد بن الأثير (ت ٦٣٠ـ١٢٣٣م)، اللباب في تهذيب الأنساب، الطبعة
الثالثة، ٣ ج، دار صادر، بيروت، ١٤١٤ـ١٩٩٤م.

٦٢)، الكامل في التاريخ، الطبعة الأولى، ١٠ ج، دار الكتب العلمية،
بيروت، ١٤٠٧ـ١٩٨٧م.

٦٣) مؤلف أندلسي من أهل القرن الثامن الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي، الحل الموسية
في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق سهيل زكار وعبد القادر زمانه، الطبعة الأولى، دار
الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، ١٣٩٩ـ١٩٧٩م.

٦٥)، العبر في خبر من غير، تحقيق محمد السعيد زغلول، الطبعة الأولى، ٤ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

٦٦)، تنكرة الحفاظ، ٤ج، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

٦٧)، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى، ٢٥ج، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.

٦٨) محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١هـ/١٢٧٣م)، الجامع لأحكام القرآن، الطبعة الأولى، ٢٠ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

٦٩) محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٥٢٥٦هـ/٨٦٩م)، التاريخ الكبير، ٨ج، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

٧٠) محمد بن الحسين السلمي (ت ٥٤١٢هـ/١٠٢١م)، طبقات الصوفية، تحقيق نسور الدين شريبة، الطبعة الثانية، دار الكتاب النفيس، حلب، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

٧١) محمد بن جرير الطبرى (ت ٩٣١هـ/٩٢٣م)، جامع البيان في تأويل القرآن، الطبعة الأولى، ١٢ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.

٧٢) محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٧هـ/١٤٩٧م)، الضوء الامم لأهل القرن التاسع، ١٢ج، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.

٧٣) محمد بن عبد الكريم الشهري (ت ٥٤٨هـ/١١٥٣م)، المعلم والنحل، تحقيق أمير علي منها وعلي حسن فاعور، الطبعة السادسة، ٢ج، دار المعرفة، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.

٧٤) محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤هـ/١٣٩٢م)، البرهان في علوم القرآن، ٤ج، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

٧٥) محمد بن عبد الله بن العربي (ت ٥٤٣هـ/١١٤٨م)، قانون التساوين، تحقيق محمد سليماني، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٠م.

جَمِيعَ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةُ
مَكَتبَةُ الْأَذْوَادِ الْأَرَدِيَّةِ (٧٦)
مَرْكَزُ اِبْدَاعِ الرِّسَالَاتِ اِنْجِيلِيَّةٍ
١٤١٦هـ / ١٩٩٦م

- ٧٧) محمد بن عبد الله الملقب بالحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ / ١٠١٤م)، المستدرك على الصحيحين، ٤ ج، دار الكتاب العربي، ج ٤، بيروت، د.ت.
- ٧٨) محمد بن علي الداودي (ت ٤٥٩هـ / ١٥٣٩م)، طبقات المفسرين، الطبعة الأولى، ٢ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- ٧٩) محمد بن علي المشهور بابي طالب المكي (ت ٣٨٦هـ / ٩٩٦م)، قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المرید إلى مقام التوحيد، الطبعة الأولى، ٢ ج، بيروت، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ٨٠) محمد بن عمر المشهور بالفارز الرازي (ت ٢١٠هـ / ١٢١٠م)، مفائق الغريب، الطبعة الأولى، ٣٢ ج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م.
- ٨١) محمد بن عيسى الترمذى (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)، الجامع الصحيح، تحقيق كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى، ٥ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م.
- ٨٢) محمد بن محمد الزبيدي (ت ٢٠٥هـ / ١٧٩١م)، إتحاف السادة المنتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين، ١٤ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- ٨٣) محمد بن محمد الغزالى (ت ٥٠٥هـ / ١١١١م)، روضۃ الطالبین وعَدْمِ السالکین، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٢)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- ٨٤)، إحياء علوم الدين، الطبعة الثالثة، ٦ ج، دار الخير، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
- ٨٥)، أساس القياس، تحقيق فهد بن محمد السرحان، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- ٨٦)، إقام العوام عن علم الكلام، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٤)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

- (٨٨) ، الاقتصاد في الاعتقاد، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا، مكتبة الجندي، مصر، د.ت.
- (٨٩) ، الحكمة في مخلوقات الله عز وجل، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (١)، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- (٩٠) ، الرسالة الدينية، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- (٩١) ، القسطناس المستقيم، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- (٩٢) ، المستصفى من علم الأصول، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.
- (٩٣) ، المقصد الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى، تحقيق محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن، القاهرة، د.ت.
- (٩٤) ، المنفذ من الضلال، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٧)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
- (٩٥) ، تهافت الفلسفة، تحقيق سليمان دنيا، الطبعة الرابعة، دار المعارف، القاهرة، د.ت.
- (٩٦) ، جواهر القرآن، تحقيق محمد رشيد القباني، الطبعة الثالثة، دار إحياء العلوم، بيروت، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.
- (٩٧) ، فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية، الطبعة الأولى، دار البشير، عمان، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- (٩٨) ، فيصل التفرقة، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٣)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.



- (١٠٠) ، كتاب الأربعين في أصول الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م.
- (١٠١) ، مشكاة الأنوار، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى (٤)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- (١٠٢) ، معارج القدس في مدارج معرفة النفس، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا، مكتبة الجندي، مصر، د.ت.
- (١٠٣) ، معيار العلم، تحقيق أحمد شمس الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.
- (١٠٤) ، مقاصد الفلاسفة، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦١ م.
- (١٠٥) ، ميزان العمل، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- (١٠٦) محمد بن مكرم ابن منظور (ت ١٣١١ هـ / ٧١١ م)، لسان العرب، ١٥ ج، دار صادر، بيروت، د.ت.
- (١٠٧) ، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، الطبعة الأولى، ٢٩ ج، دار الفكر، دمشق، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.
- (١٠٨) محمد بن يزيد بن ماجه (ت ٢٧٣ هـ / ٨٨٧ م)، السنن، تحقيق فؤاد عبد الباقي، ٢ ج، المكتبة العلمية، بيروت، د.ت.
- (١٠٩) محمد بن يعقوب الفيروز أبادي (ت ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م)، القاموس المحيط، ٤ ج، دار الجيل، بيروت، د.ت.
- (١١٠) محمد بن يوسف الشهير بابي حيان الأنطاكي (ت ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤ م)، البحر المحيط، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وأخرين، الطبعة الأولى، ٨ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م.

١١٢) محمود بن عبد الله الألوسي (ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م)، روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ٣٠ ج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.

١١٣) محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ / ١٤٤ م)، الكشاف عن حقائق عوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، الطبعة الأولى، ٤ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.

١١٤) مصطفى بن عبد الله حاجي خليفة (ت ٦٧٦ هـ / ١٦٥٧ م)، كشف الظنون عن أسمى الكتب الفنون، ٢ ج، دار الفكر، د.م، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.

١١٥) ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م)، معجم البلدان، ٥ ج، دار صادر، بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩.

١١٦)، معجم الأدباء أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، الطبعة الأولى، ٥ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م.

١١٧) يحيى بن شرف النووى (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م)، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، الطبعة الأولى، ١٨ ج، دار الخير، بيروت، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

١١٨)، التبيان في أداب حملة القرآن، تحقيق زهير شفيق الكبي، الطبعة الأولى، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.

١١٩) يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تحقيق محمد حسين شمس الدين، الطبعة الأولى، ١٦ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.

١٢٠) يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م)، الاستيعاب في معرفة الصحابة، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة، الطبعة الأولى، ٤ ج، مؤسسة التاريخ العربي، د.م، ١٣٢٨.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الأذان العثمانية الاردنية
الاعياد، الطبعة الأولى مرت نظر أيدان العثمانية للطباعة
مرأة الزمان في تاريخ الأعياد، حيدر آباد،
١٤٢٠ هـ / ١٩٥١ م.

المراجع

أولاً : الكتب :

- ١) ابتسام مرهون الصفار، معجم الدراسات القرآنية، ساعدت جامعة بغداد على نشره، ١٩٨٤/٨٣ م.
- ٢) إجنسن جولد تسهر، مذاهب التفسير الإسلامي، ترجمة عبد الحليم النجار، الطبعة الثانية، دار أقرأ، بيروت، ١٩٨٣ هـ / ١٤٠٣ م.
- ٣) أحمد أحمد بدوي، الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام، دار نهضة مصر، القاهرة، د.ت.
- ٤) أحمد الشرباصي، الغزالى والتصوف الإسلامي، دار الهلال، د.م، د.ت.
- ٥)، قصة التفسير، الطبعة الثالثة، دار الجيل، بيروت، ١٩٨٨ م.
- ٦) أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، الطبعة الثامنة، ٦ج، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، د.ت.
- ٧) أحمد عبد الحميد الشاعر، "الجانب النفسي في فلسفة الإمام الغزالى"، في محمد جعفر، الإمام الغزالى؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
- ٨) أحمد عمر أبو حجر، التفسير العلمي في الميزان، الطبعة الأولى، دار قتبة، بيروت، ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م.
- ٩) أحمد كمال الدين حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة، الطبعة الثانية، ذات السلسل، الكويت، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

١٠) أيمن فؤاد سيد،

(١١) إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م)، هدية العارفين أسماء المؤلفين من كشف الطنون، ٢ ج، دار الفكر، د.م، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

(١٢) البارون كارادوفو، الغزالى، ترجمة عادل زعير، الطبعة الثانية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٤م.

(١٣) جلال شوقي، الشعر في ثراث الغزالى، في محمد جعفر، الإمام الغزالى؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

(١٤) جودة محمد المهدى، الواحدى ومنهجه فى التفسير، وزارة الأوقاف، مصر، د.ت.

(١٥) حامد غنيم أبو سعيد، الجبهة الإسلامية في عصر الحروب الصليبية، الطبعة الثانية، ٣ ج، دار الثقافة، القاهرة، ٤، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

(١٦) حسن ابراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والثقافي والديني والاجتماعي، الطبعة الأولى، ٤ ج، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٧م.

(١٧)، تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسوريا وبلاد العرب، الطبعة الثالثة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٤م.

(١٨) حمدي عبد المنعم محمد حسين، تاريخ المغرب والأندلس في عصر المرابطين دولة على بن يوسف المرابطي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٦م.

(١٩) أبو بكر خالد باه، الغزالى ومراحل تحصيله، في المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسسكو، الإمام أبو حامد الغزالى في ذكرى مرور تسعين سنة على وفاته ١٤٠٥هـ-١٩٩٤م، د.م، د.ت.

(٢٠) خالد عبد الرحمن العك، أصول التفسير وقواعد، الطبعة الثالثة، دار النفاس، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.

(٢١) خليل ابراهيم السامراني، علاقات المرابطين بالممالك الإسبانية بالأندلس وبالدول الإسلامية، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، العراق، ١٩٨٥م.

٢٣) زکی مبارک، الأخلاق عند الغزالی، المکتبة العصریة، بیروت، د.ت.

٢٤) سعد بن عبد الله البشري، الحياة العلمية في عصر ملوك الطوائف في الأندلس (٤٢٢-٤٢٤)
١٠٣٠-١٠٩٥هـ/١٤٨٨، الطبعة الأولى، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات
 الإسلامية، الرياض، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

٢٥) سليمان ننيا، الحقيقة في نظر الغزالی، الطبعة الخامسة، دار المعارف، القاهرة، د.ت.

٢٦) سید قطب، في ظلال القرآن، الطبعة الخامسة والعشرون، ٦ج، دار الشروق، بیروت،
 ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.

٢٧) شاکر مصطفی، موسوعة دول العالم الإسلامي ورجالها، الطبعة الأولى، ٣ج، دار العلم
 للملائين، بیروت، ١٩٩٣م.

٢٨) صلاح احمد الشامي، الإمام الغزالی: حجة الإسلام ومجدد المئة الخامسة، الطبعة الأولى،
 دار القلم، دمشق، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

٢٩) صلاح الدين عبد اللطيف الناهي، الخواض من أراء حجة الإسلام الغزالی، الطبعة الأولى،
 دار الجيل، بیروت، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

٣٠) صلاح عبد الفتاح الخالدي، التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، الطبعة الأولى،
 دار النافس، عمان، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.

٣١)، التفسير والتأويل في القرآن، الطبعة الأولى، دار النافس، عمان،
 ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.

٣٢)، مع قصص السابقين في القرآن (٢)، الطبعة الثانية، دار القلم،
 دمشق، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.

٣٣)، مع قصص السابقين في القرآن (٣)، الطبعة الثانية، دار القلم،
 دمشق، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.



٣٥) عادل زعوب، منهاج البحث عند الغزالى، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٠هـ / ١٩٨٠م.

٣٦) عادل نويهض، معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، الطبعة الأولى، ٢ ج، مؤسسة نويهض الثقافية، د.م، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

٣٧) عبد الأمير الأعسم، الفيلسوف الغزالى، الطبعة الثانية، دار الأنبلس، بيروت، ١٩٨١م.

٣٨) عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، الطبعة الثانية، ٢ ج، دار الغرب الإسلامي، د.م، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

٣٩) عبد الرحمن بدوى، مؤلفات الغزالى، الطبعة الثانية، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٧م.

٤٠)، مذاهب المسلمين، الطبعة الأولى، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٦م.

٤١) عبد العزيز المجدوب، الإمام الحكيم فخر الدين الرازى من خلال تفسيره، الدار العربية للكتاب، ليبيا / تونس، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.

٤٢) عبد العظيم الدب، "الغزالى وأصول الفقه"، في محمد جعفر، الإمام الغزالى؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

٤٣) عبد الفتاح عبد الله بركة، "الإمام الغزالى.. وتوجهه الاجتماعي"، في محمد جعفر، الإمام الغزالى؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

٤٤) عبد الله محمود شحاته، منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأداب والعلوم الاجتماعية، د.م، د.ت.

٤٥) عبد المجيد النجار، المهدى بن تومرت أبو عبد الله محمد بن عبد الله المغربي السوسي، المتوفى سنة ١٢٩٥هـ / ١١٢٩م؛ حياته وأراؤه وثرته الفكرية والاجتماعية وأثره بال المغرب، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

٤٦) عبد المجيد عبد

٤٧) عبد المنعم ماجد، ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر: التاريخ السياسي، الطبعة الرابعة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٤١٤١ هـ / ١٩٩٤ م.

٤٨) عبد النعيم محمد حسنين، سلاجقة إيران والعراق، الطبعة الأولى، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٩ م.

٤٩) عدنان زرزور، الحاكم الجشمي ومنهجه في تفسير القرآن، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، د.م، د.ت.

٥٠) عفاف عبد الغفور حميد، البغوي ومنهجه في التفسير، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٨٣ م.

٥١) علي الحسني الندوبي، رجال الفكر والدعوة في الإسلام، الطبعة السابعة، دار القلم، الكويت، ٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.

٥٢) علي سامي النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، دار النهضة العربية، بيروت، ٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.

٥٣) علي شواخ إسحاق، معجم مصنفات القرآن الكريم، الطبعة الأولى، ٤ ج، دار الرفاعي، الرياض، ٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.

٥٤) عمر رضا كحال، معجم المؤلفين، الطبعة الأولى، ٤ ج، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م.

٥٥) فريد جحا، أبو حامد الغزالى، الطبعة الأولى، دار طлас، دمشق، ١٩٨٦ م.

٥٦) محمد الزحلبي، الإمام الجويني، الطبعة الثانية، دار القلم، دمشق، ٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.

٥٧) محمد الطاهر بن عاشور، التحرير والتتوير من التفسير، ٣٠ ج، الدار التونسية، تونس، ١٩٨٤.

٥٨) محمد الفاضل بن عاشور، التفسير ورجاله، المكتبة العصرية، بيروت، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م.

٥٩) محمد بن عبد الله المنطقي وروح المجاهدة، في المنظمة الإسلامية من ذكر أيدان الرسائل الاجتماعية بو حامد الغزالى في ذكرى مرور تسعين سنة على وفاته (١٤٠٥-٥٠٥)، د.م، د.ت.

٦٠) محمد بن لطفي الصباغ، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، الطبعة الثالثة، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.

٦١) محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، الطبعة السادسة، ٣ ج، مكتبة وهة، القاهرة، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م.

٦٢) محمد رشيد رضا، تفسير القرآن الحكيم، ١٢ ج، دار المعرفة، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

٦٣) محمد عبد الستار نصار، قانون التأويل عند الغزالى، في محمد جعفر، الإمام الغزالى؛ الذكرى المئوية التاسعة لوفاته، جامعة قطر، د.م، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

٦٤) محمد عبد العظيم الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ٢ ج، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.

٦٥) محمد علي أبو ريان، تاريخ الفكر الفلسفى فى الإسلام، دار النهضة العربية، بيروت، د.ت.

٦٦) محمد فريد وجدي، دائرة معارف القرن العشرين، ١٠ ج، دار الفكر، بيروت، د.ت.

٦٧) محمود الدسوقي، منهج البحث في العلوم الإسلامية، الطبعة الأولى، دار الأوزاعي، د.م، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

٦٨) محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، الطبعة الخامسة، ١٤ ج، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤١١هـ/١٩٩١م.

٦٩) مساعد مسلم آل جعفر، اثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسى، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٥١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.

٧٠) مصطفى إبراهيم المشنفي، ابن العربي المالكي الاشبيلي (٥٤٦-٥٥٤) وتفسيره لأحكام القرآن، الطبعة الأولى، دار الجيل، بيروت، ١٤١١هـ/١٩٩١م.

- ٧٢) يوسف القرضاوي، الإمام الغزالى بين مادحيه وناديه، الطبعة الثالثة، دار الوفاء، المنصورة، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.

ثانياً: المجلات والدوريات:

- ١) دوروثيا كرافول斯基، "الشيطان والمرأة: الغزالى وقراءة زرادشتية للقرآن"، الاجتهداد، العدد الخامس والعشرون، بيروت، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
- ٢) ذكرياء إمام، "هل كان الغزالى إشرقاً في (مشكاة الأنوار)"، مجلة كلية الآداب، جامعة الإمارات العربية المتحدة، العدد الرابع، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ٣) زياد خليل الدغامين، "نظريّة الإمام الغزالى في التعامل مع القرآن قراءةً وفهمًا وتفسيرًا"، المسلم المعاصر، العدد الثمانون، ١٩٩٦م.
- ٤) عبد العظيم الدب، "العقل عند الإمام الغزالى"، جامعة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة قطر، العدد السادس، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ٥) عبد اللطيف عبادة، "ابن تومرت؛ علاقته بالغزالى و موقف ابن تيمية منه"، مجلة كلية الدعوة الإسلامية، العدد السادس، طرابلس، ١٩٨٩م.
- ٦) فيصل بدير عون، "فكرة النور عند الغزالى"، جوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس، المجلد الخامس عشر، القاهرة، ١٩٧٨م.
- ٧) محسن عبد الحميد، "الاتجاه الباطني في تفسير القرآن"، مجلة كلية الدراسات الإسلامية، العدد الخامس، بغداد، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- ٨) محمد الخضري، "الغزالى: ترجمته وتعاليمه"، المقتطف، المجلد الرابع والثلاثون، الجزء الخامس، القاهرة، ١٩٠٩م.
- ٩) محمد الخضري، "الغزالى؛ ترجمته وتعاليمه (تابع ما قبله)", المقتطف، المجلد الرابع والثلاثون، الجزء السادس، القاهرة، ١٩٠٩م.

١) أحمد مسعود عزيز عيسى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية، عمان، د.ت.

٢) جمال محمود أبو حسان، "تفسير ابن عاشور التحرير والتوضير دراسة منهجية ونقدية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، الجامعة الأردنية، عمان، د.ت.

٣) ماجدة طه عبد الله سليم، "الأديان بين التقليد والعقل عند الإمام الغزالى"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البناء، قسم الدراسات الفلسفية، جامعة عين شمس، القاهرة، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

**THE METHODOLOGY OF IMAM ABI HAMED MOHAMMAD BIN
MOHAMMAD AL-GHAZALI (IN D 505 A.H – 1111 A.C) IN THE TAFSIR OF
HIS BOOK “IHYA ULUM AL-DEEN”.**

BY ;

ADNAN MOHAMMAD YUSOF YAAKUB

SUPERVISED BY ;

DR. ABDUL RAHEEM AHMAD AL-ZAQQAH

This study concerned in one of the most important aspects of Al-Ghazali character. The significance of this study is in its association with one of the greatest and most serious human Islamic characters. However this significance involved in the subject matter that the study concerns with his great book “Ihya Ullum Al-Deen”, which is considered one of the greatest categories in Islam, and the most world wide spread and affection on Muslims lives as a whole.

The researcher tried to handle this subject through five chapters, in the first he dealt with the life of Imam Al-Ghazali from his personal identity, his scientific development, the status of his period and the scientific heritage he had left, the scientific rank he occupied among scientific mediums.

In the second chapter the researcher explained the interpretation and referential concepts from Al-Ghazali point of view, he found out that Al-Ghazali was late as other scholars in discriminating between the meaning of both phrases, he was seeing that interpretation has an overt and a covert meanings, and that both integrated each other, but the referential won't be unless a legal or reasonable evidence is existed. The researcher attempted in this chapter to observe attentively the interpretative directions those were dominated at Al-Ghazali age and uncover his attitude toward those directions. The researcher figured out that he was accepting the linguistic, heritage, mental, knowledge, utterance and the pointing out directions and arguing the covert and philosophical directions he had a contribution in insisting the features of objective interpretation, the first who argued for the scientific interpretation, the first that the utterance completed to his period.

In the third
Ghazali interpreted
Quranic arrangement.

Quranic verses those Al-
e compiled it due to the

At chapter four the researcher studied Al-Ghazali Methodology to interpret these verses. He manifested that Al-Ghazali had approached three principal accesses to this interpretations : the heritage access or interpretation by what is agreed upon, the reasonable or view interpretation, and the referential of flowing interpretation (Al-Soofi). Then the researcher separated the methodology that Al-Ghazali followed in each of the three directions explaining this with patterns of Al-Ghazali interpretations that he collected in the previous chapter.

Then the researcher moved in chapter five to mention the significant features of Al-Ghazali Methodology in interpretation, to render clear the scientific value of this interpretation. After that he discussed at the close of this research about the effect that Al-Ghazali left by his interpretation on the post interpreters who came after him in general. Further more he specified in detail four of the interpreters because of their affection of Al-Ghazali, they were : his scholar Al-Qadhi Ibn Al-Arabi (543 A.H) in his interpretation "Ahkam Al-Quran", Al-Imam Fakhr Al-Deen Al-Razi (606 A.H) with his interpretation "Mafateeh Al-Ghaib" and Al-Allamah Shehab Al-Deen Al-Aloosie (1270 A.H) in his interpretation "Ruh Al-Ma'ani Fi Tafsir Al-Quran Al-Azeem Wa As-Sabei Al-Masani" and Sheik Mohammad Rasheed Redha (1354 A.H) in his interpretation "Tafsir Al-Quran Al-Hakeem" which is well known as "Tafsir Al-Manar".

At the close the researcher summarized the most important conclusions he obtained in his research.