

المملكة العربية السعودية
جامعة الملك عبد العزيز مكة المكرمة
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
قسم الدراسات العليا الشرعية



٢٠١٠٣٠٠٠٠٩٣

ابن الجوردي بيت الآوی و النعویص



٢٠٠٣٠٩٣

رسالة مقدمة لتأهيل درجة الماجستير في (العلوم)



إعداد
أحمد عطية الزهراني
 بإشراف

الأستاذ الدكتور / عوض الله جاد حجاج

عام ١٣٩٧هـ - ١٩٧٦م

" شكر وتقدير "

أقدم خالص شكرى ، وعظيم امتنانى ، وفائق تقديرى لاستاذى الفاضل
فضيلة الاستاذ الدكتور عوض الله جاد حجازى الذى أشرف على هذه الرسالة
التي أقدمها اليوم الى قسم الدراسات العليا / فرع العقيدة ، وذلك لما قام به
نحوى من نصح وتوجيه ، لافى حدود الساعات المقررة رسميا بل كان الامر أكبر
من ذلك حيث كان يستقبلنا فى أى ساعة من ليل أو نهار فى منزله من أجل بحوثنا
بوجه مشرق ، ونفس راضية مطمئنة ، لم نر عليه يوما الكآبة وعدم الرضا ، كل ذلك
كان باعه سعة صدره - حفظه الله ورعاه - وطول باعه وخبرته فى الاشراف ، وكثرة
من عرفهم من طلابه الذين صروا به فى حياته العلمية ، وإننى إذ أقدم له كلمة
الشكر هذا للأجداد - بحق - تفي بما يستحقه من تقدير .. أقول هذا
وفاء بما له علينا من جميل وعرفانا له بما قدم من نصح وارشاد .

كماأشكر جميع العاملين فى الدراسات العليا على ما قدمو لنا من تسهيلات
أثناء دراستنا بالقسم وأشكر جميع الاخوة والزملاء الذين ساهموا فى انجاح
هذا العمل بما قدموه لنا من مراجع وبأى صورة كانت تلك المساعدة . ، ، ،

=====





- ١ -

* الفهرس *

المقدمة ٦ - ١

الباب الأول

التعريف بابن الجوزي ٤٥	٩ - ٩
الفصل الاول . عصر ابن الجوزي ٢٤	٩ - ٩
أ - الحياة السياسية ١٤
ب - الحياة الاجتماعية ١٥
ج - الحياة العلمية ١٩

الفصل الثاني . حياة ابن الجوزي ٤٥ - ٢٥

<u>أولاً</u> : أ - نسبه ٢٦	ب - لقبه
ج - مولده ٢٧	
د - وفاته ٢٨	

ثانياً : نشأته العلمية ٢٩

ثالثاً : شايخه ٣١

رابعاً : مؤلفات ابن الجوزي ٣٩

الباب الثاني

موقف ابن الجوزي من قضية التأويل ٤٧ - ٤٧

الفصل الاول . الحكم والتشابه ، والتأويل والتقويم	
وآراء العلماء في ذلك ٤٧	٠٠ ..

المبحث الأول . ورود ألفاظ المحكم والتشابه في القرآن ٤٨

الكريمة

أولاً : القرآن كله محكم ٤٨

ثانياً : القرآن كله مشابه ٥٠

ثالثاً : القرآن بعضه محكم وبعضه مشابه ٥١

المبحث الثاني . معنى المحكم والتشابه في اللغة وفي

اصطلاح العلماء

معنى المحكم في اللغة ٥٢

معنى المشابه في اللغة ٥٣

- ب -

أقوال السلف في المحكم والمشابه	٥٤
أقوال الأشاعرة في المحكم والمشابه	٦٠
أقوال المعتزلة في المحكم والمشابه	٦٤
المبحث الثالث . مناقشة الآراء وبيان الراجح منها	٦٦
المبحث الرابع . في التأويل في التأويل	٧٥
أولاً : ورود لفظ التأويل في القرآن الكريم	٧٥
ثانياً : معنى التأويل في اللغة وفي اصطلاح العلماً	٨٠
سبب نزول آية آل عمران	٩٢
الخلاف في الوقف في آية آل عمران	٩٥
بيان الراجح من أقوال العلماً في المحكم والمشابه	٩٧
المبحث الخامس . التقويض	٩٩
 الفصل الثاني . في الصفات بوجه عام	١٠١
الجهمية والمعتزلة	١٠٢
الفلسفة	١٠٤
الأشاعرة	١٠٥
الكريمية	١٠٦
رأى ابن الجوزي في صفات المعانى	١٠٦
 الفصل الثالث في الصفات الخبرية	١٣٥
الفلسفة والمعتزلة	١١١
الأشاعرة	١١٢
الكريمية	١١٨
موقف ابن الجوزي من الصفات الخبرية	١١٩
 الفصل الرابع . مقارنة منهج ابن الجوزي بمنهج الإمام	
أحمد - رضي الله عنه - في الصفات الخبرية	١٥٠
الخاتمة	١٥٥
الراجح	١٦٥

=====

XXXXXX

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

((مَقْدِسَة))

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
أما بعد " فإن من نعم الله تعالى و توفيقه أن التحق بقسم الدراسات العليا بكلية
الشريعة والدراسات الإسلامية ، بجامعة الملك عبد العزيز بكة المكرمة ، لإكمال دراستي التخصصية
في (المقيدة الإسلامية) ، وذلك لما للعقيدة من أهمية عظيم في السلوك الإنساني
نهي التي تبني عليها جميع الأعمال الشرعية ، فما لم يؤمن الإنسان ويعتقد بوجود الله قادر ،
حكيم عليم ، وأنه سيحاسب الإنسان في الآخرة على ما قدم من عمل ، إن خيراً فخير ، وإن شرراً
شر : لولم يعتقد في الله وفي الجزا ، ما قام بعمل الشايح ، من صلاة ، و Zakat ، و حجج ،
وغيرها ، وما لم يؤمن العبد يوم الجزا والحساب ، ما أحسن معاملته للأخرين ، من إحسان ،
إلى الجبار ، وبر بالوالدين ، وصدق في الصادلة وغير ذلك .

ولمّا كانت الصيغة السليمة لها هذه الأهمية، مكث الرسول عليه الصلاة والسلام في مكّة يدعو أهلها إلى تصحيف عقائدتهم، وترك عبادة الأوّلانيّة، وإخلاص العبادة لله الواحد الديّان مدة ثلاثة عشر عاماً.

وكان الأساس الذي تقوم عليه دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم ~~الصلوة~~ دور على ثلاثة
محاور أو ثلاثة اتجاهات هي :

*الأول تجليه لا

دُعْوَةُ الْمُنْكِرِينَ لِوُجُودِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِينَ يَرَوْنَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ ، وَمَا يَجْرِي لَهُمْ
مِنْ حَسَابٍ الدُّنْيَا إِنَّمَا هِيَ مِنْ فَعْلِ الدَّهْرِ ، وَأَثْرِ الزَّمَانِ ، وَتَعْقِيبِ الْأَيَّامِ
كَمَا أَخْبَرَنَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْ افْتِنَادِهِمْ هَذَا بِقَوْلِهِ تَعَالَى " (وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا
حَيَاةُ الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنُحْيَى وَمَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ) (١) ، أَنْذَرَ يَدْعُو هَؤُلَاءِ
إِلَى إِيمَانِ بِاللَّهِ تَعَالَى ، وَالْتَّصْدِيقِ بِوُجُودِهِ ، وَلَمْ تَكُنْ هَذِهِ الدَّعْسَةُ لِتَقْرُفَ
عِنْهَا هَذَا الْحَدَّ ، وَإِنَّمَا كَانَتْ مُقْدَسَةً لِدَعْوَتِهِمْ إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الصَّبَادَةِ
ذَلِكَ التَّسْوِيدُ الَّذِي جَاءَتْ جَمِيعَ الرُّسُلِ مِنْ أَجْلِ الدُّعَوَةِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ إِخْلَاصٌ
لِلصَّبَادَةِ لِلَّهِ تَعَالَى ، وَنَفِيَ الشَّرِيكُ عَنْهُ جَلَ جَالَلَهُ .

الاتجاه الثاني

دُعْةُ أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَا بِوْجُودِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يَتَصَرَّفُ فِي الْكُون ، وَسُبِّحَ وَبَعُثَتْ ، وَآمَنُوا كَذَلِكَ بِالْبَعْثَ وَالْجِزَاء ، وَلَكُنُوكُمْ مَعَ ذَلِكَ جَعَلُوكُمْ مَعَهُ شُرَكًا ، يَتَقَرَّبُونَ إِلَيْهِمْ بِأَنْوَاعِ الصِّبَادَةِ الَّتِي لَا يَسْتَحْقَهَا غَيْرُ اللَّهِ تَعَالَى وَحْدَهُ ، مَنْ ذَبَحَ ، وَنَذَرَ ، وَدَعَ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ ، يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْهُمْ " (أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دِرْوَتِهِ أُولَئِكَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِمُقْرَبَتِنَا إِلَى اللَّهِ زَلْفَيْ) (١)

الاتجاه الثالث

دُعْةُ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ تَعَالَى ، وَلَكُنُوكُمْ يَنْكُرُونَ الْبَعْثَ وَالْجِزَاءَ بِمَدِدِ الْمَوْتِ ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْهُمْ " (وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَسَالٌ مِنْ يَحْسُنُ الْعَظَامَ وَهِيَ رِيمٌ) (٢) ، وَقَالَ تَعَالَى " (وَقَالُوا أَنَّا كَانَ مَظَانًا وَرِفَاطًا أَنَا لَمْ يَمْشُونَ خَلْقًا جَدِيدًا) (٣) دُعْةُ هُؤُلَاءِ إِلَى الإِيمَانِ بِالْبَعْثَ وَالْجِزَاءِ ، وَإِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَعَدَمِ اِشْرَاكِ غَيْرِهِ فِي الصِّبَادَةِ . وَلَيْسَ كَلَامًا مَعْ هُؤُلَاءِ جَمِيعًا ، وَإِنَّمَا بَحْثُنَا سَوْتَارِيُّ مَوْضِعَ تَوْحِيدِ الْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ ، وَهَذَا الْمَوْضِعُ لَمْ يَوْجُدْ الْبَحْثُ فِيهِ فِي مَصْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَا فِي مَصْرِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ ، لَأَنَّ الصَّاحِبَةَ رَضْوَانَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ خَدْمَةً كَانَ يَنْزَلُ الْقُرْآنَ عَلَيْهِمْ يَصْفِ اللَّهُ تَعَالَى بِأَيِّ صَفَةٍ ، لَمْ يَنْاقِشُوهَا ، لَأَنَّ لَفْتَهُمُ الْمُرْبِيَّةَ ، وَسَلِيقَتِهِمُ السَّلِيمَةُ ، كَانَتْ تَمَاؤِهِمْ عَلَى فَهْمِ نَصوصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَآيَاتِهِ . وَمِنْ هَنَا لَمْ يَحْصُلْ تَزَاعُ وَلَا خَالَفٌ فِي عَهْدِهِمْ فِي مَوْضِعِ الْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ ، وَلَكِنَّ لَمَّا كَثُرَتِ الْفَتوَحَاتُ إِلَيْهِمْ ، فِي الشَّامِ ، وَالْمَرْأَقِ ، وَمَصْرِ ، وَلَا خَلَطَ الْمُرْبِيَّ بِخَرْفَهُمْ مِنَ الْأَجَانِبِ مِنَ الْفَرْسِ وَالرُّومِ ، بَدَأَ الْخَالَفُ يَظْهَرُ فِي مَوْضِعِ الصَّفَاتِ ، لِعِوَامِلِ فَكْرِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ جَدَتْ بَعْدَ عَصْرِ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ . وَلَمَّا كَانَ مَوْضِعُ الْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ مِنَ الْمَوْضِعَاتِ الْمُهِمَّةِ فِي مَسَائِلِ الْعَقِيدَةِ ، وَالَّتِي كَسَرَ الْخَالَفُ فِيهَا ، وَالْكَلَامُ حَوْلَهَا بَيْنَ الْعُلَمَاءِ ، رَأَيْتُ أَنْ يَكُونَ بَعْثَتِي لِنَهْلِ درْجَةِ الْمَاجِسْتِيرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَعِنْدَ عَالَمِ مِنْ أَشْهَرِ عُلَمَاءِ الْعَنَابِلَةِ ، وَهُوَ (١) بِوَالْفَرجِ (ابن الجوزي)

(٢) سُورَةُ الزُّمُرُ آيَةُ (٧٨)

(١) سُورَةُ الزُّمُرُ آيَةُ (٣)

(٣) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ آيَةُ (٤٩)

وقد كان اختياري بحث هذا الموضوع عند ابن الجوزي قائماً على أسلوب منها " -

أولاً * . لقد حصل خلاف بين كثير من العلماء حول تحديد موقف ابن الجوزي من الصفات الخبرية ،
بعضهم يرى أنه مؤول ، قد سلك طريق المتكلمين في الصفات الخبرية ، وبناه
على هذا فاقرئ ابن الجوزي وآراؤه في الصفات الخبرية محل نظر ، بينما يرى بقى بعضهم
الآخر أن ابن الجوزي وهو خليلي سلفي الإتجاه ، لاسيما وأن ابن الجوزي قد ذكر
أنه يمسي عن رأي الإمام أحمد ويدفع عنه . ويرى فريق ثالث " أن ابن الجوزي
مضطرب في آرائه المترددة بالصفات الخبرية " (٢) .
غير أنني أرى أن معظم هذه الأقوال عن موقف ابن الجوزي في الصفات لا تستند
على بحث علمي ، فقد كان أصحابها يعتمدون في أقوالهم هذه على كتاب ابن الجوزي
(دفع شبهة التشبيه) فكل يبحث به في الجانب الذي يرى أنه هو الصواب .

ثانياً أن ابن الجوزي نفسه ذكر في بعض مؤلفاته أنه يصر عن رأى الإمام أحمد ويدافع عنه وبسبب هذا الخلاف القائم بين المعلماً حول تحديد موقف ابن الجوزي من الصفات الخيرية من جهة ، ودعوى ابن الجوزي أنه يقول برأى الإمام أحمد ويدافع عنه من جهة أخرى ، رأيت أن أدرس هذا الموضوع ، كي تتبين حقيقة رأى ابن الجوزي في الصفات ومقدار علاقته برأى الإمام أحمد ، وأن يكون هذا الموضوع هو البحث الذي أتقى م به لنها درجة الماجستير في (المقيدة) بعنوان " _____ "

((ابن الجوزي بين التأويل والتفسيـر))

وبعد اختياري الموضوع، وموافقة مجلس قسم الدراسات العليا عليه، حاولت التخطيط له، ورسم النهج والطريق الذي سأسلكه في الوصول إلى الهدف من الموضوع، فكان أن قسم الموضوع إلى مقدمة، وبابين وخاتمة.

أولاً المقدمة

(١) مثل " إسحاق بن غانم العلش ".

(٢) مثل " ابن تيمية ، وأبن حبب .

وأما الباب الأول "

فقد جعلته للتعریف بابن الجوزی ، وهو يتكون من فصلين

الفصل الأول " من عصر ابن الجوزی ويشتمل على دراسة النواحي الآتية . -

- ا - الحياة السياسية .
- ب - الحياة الاجتماعية .
- ج - الحياة العلمية .

الفصل الثاني "

(حياة ابن الجوزی)

- أولاً - ا - نسبة .
- ب - لقبه .
- ج - مولده .
- د - وفاته .

ثانياً - شأته العلمية .

ثالثاً - شأته الذين تلقى عليهم العلم ونهاية قصيرة عن أشهرهم .

رابعاً - مؤلفات ابن الجوزی .

وأما الباب الثاني "

كان لبيان موقف ابن الجوزی من قضية التأويل وهو يتكون من أربعة فصول

الفصل الأول "

كان لبيان معنى الحكم والتشابه ، والتأويل ، والتغويض ، وأراء العلماء في ذلك ويكون هذا الفصل من خمسة مباحث . -

المبحث الأول =====

ورود الفاظ الحكم والتشابه في القرآن الكريم .

المبحث الثاني =====

معنى الحكم والتشابه في اللغة ، ثم في اصطلاح العلماء .

المبحث الثالث =====

مناقشة الآراء ، وبيان الراجح منها .

المبحث الرابع

في (التأويل) ويتناول الكلام فيه ما يأتي :

أولاً : ورود لفظ (التأويل) في القرآن الكريم ، والمعنى المراد به .

ثانياً : معنى (التأويل) في اللغة ، وفي اصطلاح العلماء .

المبحث الخامس

في (التنويض) وبيان المقصود به عند العلماء .

ويمتبر هذا الفصل بمثابة التلخيص للفصول التي جاءت بعده .

أولاً الفصل الثاني

فقد كان لبيان آراء العلماء في شكلة الصفات بوجه عام ، وبيان رأى ابن الجوزي فيها .

أما الفصل الثالث

فقد كان لبيان الصفات الخبرية ، ورأى ابن الجوزي فيها ، ومتداركه يآراً .
الفرق الإسلامية ، وكذلك برأى السلف .

وأما الفصل الرابع

فقد كان للمقارنة بين رأى ابن الجوزي في الصفات الخبرية ، ورأى الإمام أحمد رضي الله عنه فيها .

وأما الخاتمة

فقد ذكرت فيها النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث .

هذا ولقد واجهتهن صعوبات كثيرة في إعداد هذا البحث وكابته منها " أن ابن الجوزي ترك مؤلفات كثيرة ومتعددة ، أغلبها مخطوط ، لم يحظ بالطبع ، ولا بالتخرير ، مما اضطرني إلى التردد على كثير من الكتب العامة والخاصة في القاهرة ، والرياض ومكتبة جامعة الملك عبد العزيز بحكة وجدة . وضمنها " اختلاف آراء ابن الجوزي وتعدد أقواله في المسألة الواحدة ، مما يضطرب باهتماماته . أن يقرأ له أكثر من كتاب في هذه المسألة ، ويحاول أن بين أي الرأيين أسبق وأدلى الكتابين كان أولاً ، وهو عمل شاق يحتاج إلى معرفة زمن التأليف ومقارنته الأسلوب .

وليني إذ أتقدم برسالتي هذه إلى قسم الدراسات العليا في كلية الشريعة

والدراسات الإسلامية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة المكرمة ، وإلى أعضاء لجنة الحكيم
المحترمين ، أرجو أن تكون قد وفقت إلى النهاية التي أنشدتها من خلال هذا البحث ، وهي تعرف
حقيقة رأى ابن الجوزي في موضوع الصفات ، وأن تكون قد وصلت إلى الحق نفسه .
والله نسأل أن يكون عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم ، إنه شفيع محب ، وأخر دعوانا أن الحمد
لله رب العالمين ، والصلة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين .

((الباب الأول))

في

((التعريف بابن الجوزي)) ويشتمل على فصلين.

الفصل الأول . مصرا ابن الجوزي .

الفصل الثاني . حسنة ابن الجوزي .

((الفصل الأول))

((مسر ابن الجوزي)) ويشتمل على التوالي الآتية :

أ - الحسنة السياسية .

ب - الحسنة الاجتماعية .

ج - الحسنة العلمية .

تمهيد

ماش ابن الجوزي في القرن السادس الهجري على ما سأليت يباه «إن شاء الله»
عند الكلام على حياة ابن الجوزي في الفصل الثاني ، والقرن السادس الهجري
يعنى أنه معاصر للدولة العباسية التي اضد حكمها من عام ١٣٢ هـ حتى
سقوط بغداد على يد التتار في القرن السابع عام ١٥٦ هـ ، ولستا معنيين هنا
بدراسة الدولة العباسية تفصيلاً ، ولا ببيان الأدوار التي مرت بها ، ولكن
يمكنا القول «إن الدولة العباسية قد مرت بفترات من القوة والضعف ، وأن
أزهى صورها قد انتهى في منتصف القرن الثالث الهجري ، أما بعد ذلك
فقد اعتراها التحلل والضعف ، وأنه كانت هناك دولات قائمة داخل الدولة
ال Abbasية ، وكان لهذه الدولات في بعض الأحيان الحكم والسلطان ، ولم يكن
للخليفة العباسى سوى الاسم والرسم فقط ، أما التصرف في الدولة فكان يقوم به غيره
من السلاطين «الفرزدقين ، أو السلاجقين ، أو الفاطميين ، والذي يعنينا هنا
هي الفترة التي عاش فيها ابن الجوزي ، وهي تمت من عام ٥١٠ - ٥١٢ هـ ،
وهذه الفترة تعاصر دور الانتحال العباسى وبداية نهايته (١) وفي ذات
الوقت - وفي الطرف المقابل - تعنى سيادة سلطان السلاجقة ، حيث اتسح سلطاناً
حتى ناق سلطان البيت الفرنجوى ، وكان صورهم أكثر ازدهاراً ، وملكتهم أعظم رقعة ،
وقوتهم أقوى سلطاناً وضعة ٤٠٠ والى السلاجقة يرجع الفضل - بعد الله - في تجديد
قوة الإسلام ، وإعادة تكوين وحدة السياسية (٢)

وللباحث أن يتسائل «من هم السلاجقة ؟ ومن أين أتوا ؟ وكيف دخلوا
بغداد ، وصارت لهم هذه القوة والضفة في ظل الدولة العباسية ؟ وللاجابة
على هذه الأسئلة نبدأ دراسة صر ابن الجوزي بالحياة السياسية .

(١) الخولي «ابن الجوزي الراواعظ من ١٧٠» رسالة دكتوراه ، مخطوطة في مكتبة كلية أصول الدين

جامعة الأزهر .

(٢) د . حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الإسلام ١٤٤ ، الطبعة الأولى ١٩٦٢

١- الحِسَةُ السِّيَاسِيَّةُ

ينتسب السلاجقة إلى سجلوق بن تناق أحد رؤساء الأئمَّةِ(١) .
والذين كانوا يسكنون فيما وراء النهر (٢) يقول ابن خلakan "إنهم
كانوا يسكنون فيما وراء النهر ، في موضع بيته وبين بخارى صافة شرين
فرسخاً . . . وكان عددهم يجل من العصر والإحصاء ، وكانوا لا
يدينون بالطاعة لسلطان ، فإذا تصدّهم جمع لا طاقة لهم به دخلوا
المقاوم ، وتحصنوا بالرمال ، فلا يصل إليهم أحد . (٣)

وقد ذكر ابن الأثير في سبب إسلام السلاجقة أن سجلوق بن تناق
لما شب عن الطوق وبلغ مبلغ الرجال ، ظهرت عليه أمارات النجاست
ومخايل الذكاء ، وعرف بعلو الهمة ، وسعة المقل ، والكرم حسنة
استعمال قلوب رجال الدولة إليه ، فقربه ملك الترك إلرس ، ولقبه بلقب
(سياشي) ومنه "قائد الجيش ، ولكن زوجة الملك أوجست منه
خيفته ، لعانته من طاعة الناس له ، وانقادهم إليه ، وحملت الملك
على قتله .

ولما علم سجلوق بالخبر ، خشي على حياته ، فسار على رأس جماعته
إلى دار الإسلام ، وتحول إلى الدين الحنيف ، وصح إيمانه ، وأقام
هو وعشيرته بنواحي جند (٤) ، وأخذ ينquer على بلاد الآتران ،
الذين يعيشون بين بلاده ،

(١) د . حسن ابراهيم " - تاريخ الإسلام " ١٤٠٠

(٢) المراد " نهر سينيون " وهو بفتح أوله وسكون ثانية وحاء مهملة وآخره نون ، نهر مشهور
كبير بما وراء النهر ، قرب خجند ، بعد سمرقند ، يجمد في الشتاء حتى تجوز طرس
جمده القوافل ، وهو في حدود بلاد الترك ٠١٠ هـ . ياقوت الحموي مجمع البلدان ٢٩٤/٣

(٣) ابن خلakan - وفيات الأعيان ٤ / ١٥٥ ، الطبعة الأولى سنة ١٣٦٧ هـ ، ١٩٤٨ م

(٤) جند " بالفتح ثم السكون ، ودال مهملة ، اسم مدينة عظيمة في بلاد تركستان ، يبنها وبين
خوارزم عشرة أيام تلقائے بلاد الترك ، ما وراء النهر ، قريب من نهر سينيون ، وأهلها مسلمون
ينتحلون مذهب أبي حنيفة ١٠١٠ هـ . ياقوت الحموي ٢ / ١٦٨

الذين كانوا لا يزالون على الكفر، وكان ملتهم يأخذ الخارج من المسلمين الذين يعيشون في بلاده ، وقد طرد سجلاً عمال هذا الملك ، فضم بلاده إلى بلاد الإسلام ، (١) ، وقد عمل السلالة على توسيع ملتهم حتى أصبح أعظم رقعة ، وقوتهم أعز سلطاناً وضمة ، الأمر الذي دفعهم إلى التطلع إلى دار الخلافة العباسية ببغداد ، إذ أرسل محمد بن ميكائيل بن سجلاً ، العقب طفول بك ، يستأذن الخليفة الصابري في دخول بغداد ، فأرسل الخليفة العباسى إلى طفول بك يستنهضه على المسير إلى العراق ، وذلك بعد أن تأكدت الوحشة وظهر الخلاف والشقاق بين الخليفة والحاكم العباسى (٢) ، بسبب ما صرخ عند الخليفة من سوء عقيدته ، وشهادته جماعة من الأتراك عنه ، أنه فازم على نهب دار الخلافة ، وأنه قد كاتب الفاطميين في مصر بالطاعة لهم ، وخلع ما كان عليه من طامة الصابريين ، وأنه يريد التعرض على الخليفة ، وما إن كتب الخليفة إلى طفول بك ، يأذن له في دخول بغداد حتى انقض أكثر من كان مع العباسى ، وعادوا إلى بغداد سريعاً ، وأجمع رأيهم على قص دار العباسى ، وهي في الجانب الغربي ، فأحرقوها وعذموا أبنتها ، ووصل السلطان طفول بك ، إلى بغداد يوم الإثنين السادس والعشرين من شهر رمضان من سنة ٤٤٢ هـ ، وذلك بعد أن تقدم الخليفة إلى الخطبة بالخطبة لظهوره في بغداد ، خطبه يوم الجمعة ، الثامن والعشرين من رمضان من السنة ذاتها . (٣)

وقد عمل السلالة منذ توليهم السلطة على استعادة نفوذ الخليفة الصابري على الأجزاء التي انتصروا الشيعة الفاطميين في مصر ، مثل بيروت ، والبلدة ، وبيت المقدس (٤) مما أدى إلى ثقة الخليفة بالسلالة ، وتوضيحهم في شؤون البلاد والعباد .

(١) ابن الأثير ، الكامل ٤٧٤ / ٦ ^١ بيروت للطباعة .

(٢) العباسى ، هو الحارت بن أرسلان العباسى التركى ، كان من موالى الملك بها الدولة ، وكان أولاً مملوكاً لرجل من أهل مدينة بسا ، فنسب إليه فقيل له " العباسى " يتلقى بالملك المظفر ، ثم كان مقدماً كبيراً عند الخليفة القائم بأمر الله ، لا يقطع أمراً دونه ، وخطبه على مثابر العراق كلها . ابن كثير ، البداية والنهاية ١٢ / ٨٤ .
مطبعة السعادة

(٣) ابن كثير ، البداية ١٢ / ٦٦ وابن الأثير ، الكامل ٦١٠ / ٩ حوادث ٤٤٢ هـ

(٤) د . حسن ابراهيم " النظم الإسلامية " ٩٨ من ابن الجوزى الوعاظ من ٢١

يصف ابن الأثير اجتماعا دار بين السلطان طفول بك وال الخليفة في بغداد سنة ٤٤٩هـ
وكان ذلك بعد أن تم للسلطان **الاستيلاء** على الموصل وأعمالها ، وتسليمها لأخيه
إبراهيم بن ناصر ، فيقول ابن الأثير " (فَقَالَ الْخَلِيفَةُ لِرَئِيسِ الرُّؤْسَا ") قل له إن أمير
المؤمنين شاكر لسعيك ، حامد لفعلك ، مستأنس بقربك ، وقد ولاك جميع ما ولاء الله
من بلاده ، ورد عليك مراعاة عباده ، فاتق الله فيما ملاك ، وأعرف نعمته عليك فسي
ذلك ، واجتهد في نشر العدل وكف الظلم ، وإصلاح الوعمة ، وأمر الخليفة بإيقافه
الخلع عليه ، ٠٠٠ وخطابه يطل الشرق والمغرب) (١)

ولكن على الرغم من هذه الثقة الكبيرة ، والصلاحات الواسعة النطاق ، التي
ضج بها الخليفة للسلطان ، وعلى الرغم من الفتوحات التي كان يقوم بها السلاطين
لصالح الخلفاء ، فإن أحدهما من الطرفين لم يحاول بادئ الأمر استغلال سلطاته
أونفوذه ضد الآخر ، بل قاتل بين الأسرتين صلت انتقامته بالروح الطيبة ،
وال العلاقة الحسنة باذ كان الخليفة اذا ما ارتقى العرش ، يبعث الى السلطان السلجوقى
لأخذ البيعة له ، كما يلتمس السلطان السلجوقى بعد توليه الحكم التفويض من الخليفة
في قيامه بالعمل ، يقول ابن الأثير في وصف هذه العلاقة التبادلة بين الفريقيين " (وجلس الخليفة جلوسا عاما سابعاً جمادى الأولى سنة ٤٥٦هـ وشأنه رسول يتقدّم
إلى أرسلان للسلطة ، وسلمت الخلع بمشهاد من الخلق ، وأرسل إليه من السديوان ،
لأخذ البيعة ، ٠٠٠ فوصلوا إليه وهو بنجوان (٢) من أذربيجان ، فلما
الخلع وبایع للخليفة) (٣)

(١) الكامل ٦٣٣ / ٦٣٤

(٢) نجوان " بالفتح ، ثم السكون ، وجيم ، آخره نون ، وهو بلد من نواحي (آران)
وهو نجوان ، الحموي . مجمـ الـ بلـدان ٢٩٨ / ٥ وـ قـاتـلـ فيـ مـوضـعـ آـخـرـ صـ ٢٧٦ـ عـنـ
ذـكـرـ نـجـوانـ " وـ بـعـضـهـ يـقـولـ " نـجـوانـ ١٠١ـ هـ يـاتـتـ الـعـموـيـ .
وـ وـ أـرـ آـرـ (ـ آـرـ آـرـ) بـ الـ قـ تـحـ ، وـ تـشـدـدـ الـ رـاءـ وـ أـلـفـ ، وـ نـونـ " اـسـمـ أـعـجمـيـ لـوـلـاـيـةـ وـاسـعـةـ وـ بـلـادـ كـثـيـرـ .
وـ بـيـنـ أـذـرـيـجـانـ وـ آـرـ آـرـ نـهـرـ يـقـالـ لـهـ " الرـسـ ، كـلـ مـاـ جـاـورـهـ مـنـ نـاحـيـةـ الـمـغـربـ وـ الـشـمـالـ ،
فـهـوـ مـنـ (ـ آـرـ آـرـ) ، وـ مـاـ كـانـ مـنـ جـهـةـ الـشـرـقـ فـهـوـ مـنـ أـذـرـيـجـانـ ١٣٦ / ١ : مـجمـ الـ بلـدانـ

(٣) الكامل ١٠ / ٣٥

يقول ابن كثير في وصف السلاجقة "(٠٠٠) وكان السلاجقة الأتراك يحيون أهمل
الستة ويرفعون قدرهم (٠) (٣)

ولكننا إذا ما عدنا بالذاكرة إلى سبب دخول السلجوقية ببغداد ، وهو ضعف الخليفة
العباسي في القضايا على العارض السياسي ، دائرة الشماعة الفاطميين في مصر ،
لم يكن الأمر بعد ذلك مستغرباً أن يعود الخلفاء إلى ما كانوا فيه من الضغط والهوان ،
وأن يبلغ بهم الضعف إلى مقداره ببغداد خوفاً من السلطان وجده ، بل وتحتوى الأمر
إلى نهب دار الخليفة ، ويزداد الأمر سوءاً وال الخليفة ضعفاً ، إلى درجة أن يقع
الخليفة أسيراً في بعض الأحيان في يد السلطان السلاجقى ، وذلك بعد أن استمد
السلجوقية بالسلطة ، ومزقتوا عرى المحبة والوثام ، التي كانت قائمة بين الأسرتين ،
ولنذهب إلى كتب لتذكر بعض الشواهد على ما حدث بين السلجوقية والخلفاء :

(١) إكمال ٩ / ٨١٦

(٢) الكامل لابن الأثير ٢٠١٠

(٣) ابن كثير - البداية والنهاية ١٢ / ٦٩ حوادث ٤٤٢ .

وفي سنة ٥٢٠ هـ حدث خلاف بين الخليفة المسترشد بالله والسلطان مصود بن محمد بن ملكشاه ، مما أدى إلى خروج الخليفة وأتباعه إلى الجانب الفوري من بغداد ، وقد حدثت مفاوضات بين عسكر الطرفين انترب عليها دخول جماعة من عسكر السلطان دار الخلافة ، وتمكنوا من نهب التاج ، وحجز الخليفة أول المحرم سنة ٥٢١ هـ . (١)

وفي سنة ٥٢٩ هـ نشب حرب بين الخليفة المسترشد بالله وبين السلطان سعور في شهر رمضان ، وقد انتهت الحرب بأسر الخليفة . (٢)

وفي سنة ٥٣٠ هـ نشب الحرب بين الخليفة الراشد والسلطان سعور ، وذلك عندما إمتنع الخليفة أن يسلم للسلطان مبلغ أربعين ألف دينار ، ثبت على المسترشد بالله ، وقد اعتذر الخليفة الراشد بأن العال كله كان مع المسترشد بالله ، وقد تهبه فسي هزيمته التي أسر فيها . (٣)

وفي سنة ٥٥١ هـ في ذي الحجة حاصر السلطان محمد بن محمود بغداد ، بعد أن رفض الخليفة أن يليي طلب السلطان " أن يخطب له بمقداد والمراق . (٤) وبعد هذا البيان العجز عن الحالة السياسية في مصر ابن الجوزي يظهر لنا بوضوح سيادة المذهب السنى ، الذي كان يعتنّه كل من السلاجقة والعباسيين ، وهم حكام البلاد ، فلم يكن إذاً هناك أى تأثير معاكس على اتجاه ابن الجوزي ، من الناحية السياسية ، إذ أن كل ما حدث من حروب آنذاك لا يخلوا من أن تكون حرباً بين السلاجقة والعباسيين ، وأنصار الشيعة الغاطسية ، أو أن تكون بين السلاجقة والعباسيين ، لأن أهل المذهب ، ولكن من أجل السلطة والتغور — !!

هذا بالنسبة للحروب الداخلية التي يكون لها الأثر الفعال في اتجاه شخص ما .

ولكن ترى ما هو أثر هذه الحروب الداخلية على الحياة الاجتماعية ؟ إذ ما من شك في أن لكل من المهدوء والإستقرار ، والفوض والإضطراب أثراً على سلوك الأفراد والجماعات من الناحية المعيشية والسلوكية ، وفي الفقرة التالية ، وهي الحياة الاجتماعية يظهر لنا مدى الأثر الذي تركه الحروب الداخلية ، وبالله التوفيق .

(١) ابن الأثير - الكامل ١٠ / ٦٣٥ حوادث ٥٢٠

(٢) الكامل ١١ / ٤٤

(٤) المصدر السابق ١١ / ٢١٤

(٣) الكامل ١١ / ٣٥

بـ الحياة الاجتماعية

أما الحياة الاجتماعية في القرن السادس الهجري، فقد سارت ثيمات الحياة السياسية التي سادتها الفوضى والاضطرابات، نتيجة للحروب الداخلية التي كانت قائمة بين الخلفاء والسلطرين من أجل السلطة، والتي شغلت الحكام عن رعاية أحوال الأمة، والنظر في صالحها، والمحافظة على أمتها واستقرارها، مما أدى إلى انتشار الفساد الخلقي بين المجتمع، إذ شاع بين الناس آنذاك – شرب الخمر، والزنا، والسرقة، وأكل الربا، وتنطيف المكيال، وقطع الطريق ك وغير ذلك.

وابن الجوزي خير من يصف لنا الحالة الاجتماعية في بضداد، في ذلك الوقت – آذنه أحد أبنائها مولداً وشأة، فهو آذن الخبر بأحوال الناس هناك، يقول ابن الجوزي "اذن الخبر بأحوال الناس هناك" (نظرت الى الناس فرأيتهم ينقسمون بين عالم وجاهل، فاما الجهل، فانقسموا، فضهم سلطان قد رب في الجهل وليس الحبر، وشرب الخمور، وظلم الناس، وله عمال على مثل حاله، فهو لا بمصل عن الخمر بالجملة).

وذهب "تجار هتم الاتساع وجمع الأموال، وأكثرهم لا يؤدي الزكاة، ولا يتحاشى من الربا، فهو لا في صور الناس".

وذهب "أرباب معاش، يطفرون المكيال، ويبخرون الميزان، ويبخرون الناس، ويتعاطون بالربا، وهو في الأسواق طول النهار، لاهمة لهم إلا ما هم فيه، فإذا جاء الليل وقروا بهاما كالسكارى، فهمة أحدهم ما يأكل ويبلع به، وليس عندهم من الصلاة خبر، فإن صل أحدهم نقرها، أو جمع بيدهما، (1) فهو لا في عداد البهائم".

ومن الناس " زرووا رذالة في جميع أحوالهم، فهذا اكتساب وهذا زوال، وهذا نحال، وهذا يكبح الحش فهو لا أرzel القوم . (2)

(1) لعل الصواب" بينها، أي بين الصلوات، ويتحمل جمع بين الصالحين .

(2) لعل مراده " أنهم لا يتحروا النجasa، أو يهملون أداء العبادات، والا فإن هذا العمل لا ينكره الدين لذاته ، بل يحث على مزاولة الأعمال التي تكفل صاحبها عن التسول ، وتبعده عن الفاقة والاحتياج ."

ومنهم من يطلب اللذات ولا يساعد المعاش، فيخرج إلى قطع الطريق، وهو لا
أحمد الجماعة، إذ لاعيش لهم، فان التذدوا لحظة بأكل أو شرب، فحركت الرحى
قصبة هربوا خوفاً من السلطان، وما أقل بقائهم، ثم القتل والصلب مسمى
إيام الآخرة.

ومنهم أرباب قوى، قد عصهم الجهل، وأكثرهم لا يتعاش من نجاسة، فهم في زمرة
البقر، ورأيت النساء ينقسمن أيضاً، فنهن المستحسنة التي تيفن
ونهن الخائنة لزوجها في ماله، ومنهن من لا تصلني ولا تعرف شيئاً من الدين
فيه لا حشو النار، فإذا سمعن موظة فانهاكما^(١) مرت على حجر، وإذا قرئ
عندهن القرآن فكانهن يسمعن السر.

وأما العلطاً " فالمبتدئون منهم ينقسمون إلى ذي نهاية خبيثة يقصد بالعلم
المبالغة لالعمل، ويعيل إلى الفسق ظناً أن العلم يدفع عنه، وإنما هو حجة عليه.
وأما المتوسطون والمشهورون، فأكثرهم يغش السلاطين، ويُسكت عن انكار المكروه،
وقليل من العلماء من تسلم له نيته، ويحسن قصده، فمن أراد الله به خيراً
رزقه حسن القصد في طلب العلم، فهو يحصله لمتنفع به وينفع، ولا يهالي بعمل
ما يدله عليه العلم، فتراه يتتجانى أرباب الدنيا، ومحذر مخالطة العوالم،
فإن مخالطتهم فتنة في الدين، إلا أن يحترز مجالسهم، ومنهم من القول قد يقول
هو يكلفهم السطاع، فذاك الذي ينفع وينفع به" (٢) (٠)

(١) لعل الصواب" كأنما مر.

(٢) ابن الجوزي" صيد الخاطر فصل (٤٥٠)

ولم تكن هذه الصفات المقدمة للمجتمع بغدادى — في ذلك الوقت ظاهرة فقط لمن ولد ونشأ في بغداد كابن الجوزى ، بل كانت ظاهرة وبشكل واضح ، وأخذه الطابع السائد للمجتمع آنذاك ، تظهر للغريب كما تظهر للعقيم ، فابن جابر الاندلسي — مثلاً — يصف لنا في رحلته مجتمع بغداد — آنذاك — ولا يكاد يختلف عما قاله ابن الجوزى ، وإن اختفت الصبارات ، اللهم إلا ما لمسه منهم تجاهله الغرباء عن بغداد ، باعتباره غرباً عنها ووافداً عليها ، يقول ابن جابر في وصف أهل بغداد " (وأما أهلها فلا تكاد تلقى منهم إلا من يتضاع بالتواضع رسم ، ويده ببنفسه عجبًا وكثيراً ، ويزدرون الغرباء ، ويظهرون لمن دونهم الأفواه والآباء ، ويستصرون عن سواهم الأحاديث والأنساء) ، قد تصور كل منه في معتقده وخلده أن الوجود كله يصفر بالإضافة لبسده ، فهم لا يستكرموا ن في مصور البسيطة مثوى غير مواهم ، كأنهم لا يعتقدون أن لله بلاداً أو عباداً سواهم ، يسخون أذيالهم أشراً وبطراً ، ولا يغيرون في ذات الله متراكماً ، يظلون أن أنى الفخار في سحب الازار ، ولا يعلمون أن فضلهم بعقول الحديث المأثور في النار ، يتباينون بينهم بالذهب قرضاً ، وما منهم من يحسن لله فرضاً ، فلا نفقه فيها إلا من دينار تقرضه ، وعلى يدي مخر للميزان تعرضاً ، لا تكاد تظفر من خواص أهلها بالورع التطفيف ، لا يبالون في ذلك بعيوب ، كأنهم على من شبله الويل في سورة التطفيف ، لا يبالون في ذلك بعيوب ، كأنهم من بقايا مدين قوم النهى شعوب ، فالغريب منهم مهدوم الارفاق ، متضاعف الاتفاق لا يجد من أهلها إلا من يعامله باتفاق ، أو يهش اليه هشاشة اتفاق واسترفاقة كأنهم من التزام هذه الخلة القبيحة على شرط اصطلاح بينهم واتفاق ، فسوً ما يحشر أبنائهما يفلب على طبع هؤلئها ، وما ثناها ، وبعمل (١) حسن السمع من أحاديثها وأنيائها ، استغفر الله إلا فقيعهم الحديثين ، ووعاظهم المذكرين ، لا جرم أن لهم في طريقة الوعظ والتذكرة ومداومة التنبية والتبصير ، والثابتة على الإنذار المخوف والتحذير ، مقاطع تستنزل لهم من رحمة الله تمسالي ما يحط كثيراً من أوزارهم ، ويسحب ذيل العفو على سوء آثارهم ، ويمنع القارئية الصماء أن تحل بديارهم ، لكنهم معهم يضربون في حدود بارد ، ويرومون تغير الجلامد ، فلا يكاد يخلو يوم من أيام جمياتهم من واعظ يتكلّم فيه ، فالوفيق فهم لا يزال في مجلس ذكر أيامه كلها ، لهم في ذلك طريقة مباركة ملزمة (٢)

(١) يضاف .

(٢) ابن جابر — رحلة ابن جابر ص ١١٤ - ١١٥ ، دار بيروت للطباعة والنشر ١٣٧٩ هـ

ولما كان الغرض من دراسة الحالة الاجتماعية في عصر ابن الجوزي هو التعرف على الأثر الذي أحدثه هذه الحالة في التأثير على اتجاهاته ، فإنه يمكننا أن نقول وبكل تأكيد " بأن الحالة الاجتماعية لم يكن لها أي أثر عليه ، وذلك استنادا إلى ما قاله هو عن نفسه وهو يخاطب ولده في رسالة ينصحه فيها أسلفها " (لقتة الكبد الى نصيحة الولد) ، يقول ابن الجوزي " (وما ذل أبيك في طلب العلم ، ولاخرج يطوف في المدائن كفهه من الوعاظ ، ولا يبحث رقمة الى أحد يطلب منه شيئا ، وأموره تجري على السداد) (١) وهذا الكلام - إن صح - يدل على أن الرجل شريف النفس ، عالي الهمة ، لم يقف بباب أسرار ، رغبة أو رهبة ، وكان زاهدا في الدنيا ، قانعا بما قسم الله له ، راضيا به ، ولم يتخذ العلم وسيلة للكسب المادي ، ولكن هذه الحالة الاجتماعية السليمة قد أثرت نفسه ، من ناحية تقديره للمجتمع ، ومؤازنته له في التصريح في أمور الدين ، ولم يسلم من تقديره العامة ، والخاصة ، وخير شاهد على ذلك كتابه " تلبيس بالمس أو نقد العلماء " .

(١) لقتة الكبد ص: ١ عن ابن الجوزي الراواعظ ص ٦٥ ، رسالة دكتوراه مخطوطة في كلية اصول الدين بجامعة الأزهر .

الحياة العلمية

بالرغم مما أصاب الحياة السياسية من اضطراب ، بسبب
الحروب الداخلية التي كانت قائمة بين الخلفاء والسلطين ،
 وبالرغم مما أصاب الحياة الاجتماعية من تدهور وانحلال ،
 كما تقدم بيانه تفصيلاً - الا أن الحياة العلمية كانت
 مزدهرة جداً ، فالعلماء كانوا يقومون بواجباتهم تجاه
 الأمة ، من تعلم ، وتبصر بأمور الدين خير قوماً ،
 لم تلهمهم الفتن الداخلية ، ولم يفت في عهدهم ما حصل
 بالأمة من انحراف عن الدين ، وفساد اخلاقي فسي

تصرفاتهم وهم مات لهم مع ربهم وأهفهم ، يدل لذلك ما سبق
 أن ذكرناه من قول ابن جعفر في وصفه مجتمع بفنداد
 - في ذلك الوقت - اذ يقول " (٠٠٠) الا فقاموا
 بالمحدثين ، ووعاظهم الظكرين ، لا جرم أن لهم في طريقة
 الوعظ والتذكير ، ومداومة التنبية والتبيير ، والثابرة
 على الإنذار الخوف والتحذير ، مقامات تستنزل لهم
 من رحمة الله تعالى ، ما يحيط كثيرون من أوزارهم . الس

ان شاء *

(فلا يكاد يخلو يوم من أيام جمعاتهم من واعظ يتكلم فيه ، فالمحقق فهم لا يزال في مجلس ذكر ، أيامه كلها ، لبسم
في ذلك طريقة مباركة ملتبضة .) (١)

ولم يكن النشاط المللي قاصراً على كلمة وعظ تعالٰى في يوم الجمعة - مثلاً - بل كانت هناك مجالس للعلم خاصة في أيام مخصوصة، ولعلماً مخصوصين، يحدّثنا عن تلك المجالس الرحالة (ابن جعفر) في رحلاته إلى بغداد أذ يقول :

(فأول من شاهد نا مجاله منهم ، الشيخ الامام رضي الدين القرشى رئيس الشافعية ، وفقه المدرسة النظامية ، والمشار إليه بالتقدم في الملاسوم الأصولية ، حضرنا مجلسه بالمدرسة المذكورة ، اثر صلة العصر من يوم الجمعة الخامس لصفر سنة ١٤٨٥) .

وشاهدنا له فيها مجلسا ثانيا اثر حللة الفجر من يوم الجمعة الثاني عشر من شهر المذكور ، ثم شاهدنا صبيحة يوم السبت يمده الشیخ الفقیه .. جمال الدين أبي الفضائل ابن علي الجوزي ، بازاً داره على الشط بالجانب الشرقي ، وهو مجلس به كل يوم سبت . ثم شاهدنا مجلسا ثالثا بكرة يوم الخميس .. هبّاب بسدر في ساحة قصور الخليفة ، وخص بالوصول إليه والتکلم فيه ليسمعه ... الخليفة والدته .. ويقتصر الهبّاب للعلة فيدخلون إلى ذلك الموضع .. وجلوسه بهذا الموضع كل يوم الخميس . وشاهدنا بعد ذلك مجالس لسوء من وفاظ بخداد ، من تستغوب شأنه بالإضافة إلى ما عهدناه من متکلم الغرب (١)

هذا وما ذكره ابن جبير من تعداد مجالس العلم تلك ، لم تكن الا امتدادا للدور الكبير الذى كان يقوم به المسجد ، منذ مصر الأول للإسلام ، اذ كان المسجد ، بالإضافة الى أنه مكان العبادة ، فهو أيضا يؤدى دور المدرسة ، والكلية ، والقيادة العسكرية ، والمجلس الاستشاري لسياسة الأمة في جميع نواحيها ، كما كانت تستقبل فيه الوفود ، ولكن الأمسور أخذت تتغير ، وتأخذ شكلا آخر مع مرور الزمن ، وكثرة السكان ، وتنحصر وجهات النظر نحو الحياة ومطالبيها ، فلم يسع إلا من قاصرا على مجالس علم يعتقد أنها الشیخ مع تلاميذه ، - وإن كانت لاتزال محافظة على طلبها حتى في مصر الحاضر - بل أخذت الأمور تتخذ شكل التخصص والتنظيم ، من ناحية تعيين أماكن خاصة للدراسة سوى المسجد ، وكذلك تعيين أساتذة مدرسين ، ومصودين وما إلى ذلك .

(١) رحلة ابن جبير ص ١٩٥ - ٢٠٠

وفي مصر ابن الجوزي يذكر ابن جبير " (أنه يوجد في بغداد نحو ثلاثين مدرسة، وهي كلها بالشرقية ، وما منها مدرسة الا وهي يقصر القصر البديع عنهم) ، وأعظمها وأشهرها (المدرسة الناظمية) وهي التي بنىها نظام الملك ، وللهذه المدارس أوقاف عظيمة وعقارات محبسة تتصرّف الى الفقهاء المدرسون ، ويجرؤون بها على الطلب ما يقوم بهم) (٢٠)

وابن الجوزى الذى نحن بصدده دراسته ، يذكر أنه سلمت إليه المدرسة (٣) التي كانت دارا لنظام الدين أبي نصر بن جهير ، وكانت قد أوقفت على أصحاب محمد رحمة الله تعالى . (٤)

كما يذكر - أيضا - أنه سمع الحديث على الشيخ أحمد بن مصمر بن أحمد
أيون نصر في رباط بهروز الخادم ، وكان شيخ الرباط (٥)

وقد كان الرباط المقابل لجامع المنصور ينتسب للشيخ علي بن محمود الروزنوي (٦)، وبني نور الدين محمود زنكي مدرسة ودارا للحديث بدمشق ، وهو أول من بني دارا للحديث ، وقد تولى مشيختها الحافظ الكبير ابن ساكن الدمشقي الشافعى أما مأهول الحديث في زمانه (٧) .

هذا ويبدو أن ازدهار الحركة الملمية هذه ، لم تكن ولمدة عشر ابن الجوزي ، بل لعلها نمرة من ثمرات تلك النهضة العلمية الكبرى ، التي سبقت عصر ابن الجوزي مئرور ، وقد ظهرت واضحة وبشكل منظم في القرن الخامس الهجري ، حيث قام نظام الملك بجهد كبير لفتح المدارس ، وتعيين الأساتذة ، والمحظيين ، وترتيب النقطات لأساتذتها وطلابها .

(١) كذا الصيارة • ولعل الصواب " يقصر الوصف البديع عنها • الا أن هراد (بالقصر)
هذا قصر الخلاقة وأنه دون تلك المدارس في جودة البناء" ورونته •

(٢) رحلة ابن جبیر ص ٢٠٥
 (٣) أما المدرسة الجوزية بدمشق والتي كان يعمل فيها والد الملامة شمس الدين محمد ابن أبي بكرالمعروف بابن قيم الجوزية فيما لها فهي تنتسب إلى محي الدين يوسف ابن عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، وهو أصفع أولاده . انتظر ترجمته في ابن كثير - البداية والنهاية ١٣ / ٤ مطبعة السعادة .

(٤) أين الجوزي ، المتضمن ٢٥٢/١٠ (٥) المصدر السابق . ١٠٠-١٩٩/١٠

(٦) المرجع السابق ٢١٤ / ٨ - (٧) النحوي - الدارس في تاريخ

المدارس ١٩٤٨، ٥، ١٣٦٢ مطابقة الترقي بدمشق ١٠٠ المدارس ١٩٤٨

والمدرسة النظامية في بغداد ، أعظم تلك المدارس ، وأشهرها ، – كما سبق بيانه – وقد بدأ بضارتها سنة ٤٥٧ هـ، وفي شهر ذى القعده من سنة ٤٥٩ هـ تأسست عمارتها ، وتقرر التدريس بها للشيخ أبي اسحاق الشيرازي ٠ (١) وبنى نظام الملك – أيضاً – مدرسة بنисابور ، تسمى (النظامية) درس بها امام الحرمين وفي صفر من سنة ٤٥٩ هـ وصل الى بغداد شرف الملك أبو سعد المستوفى وبنى على مشهد أبي حنيفة رضي الله عنه مدرسة لأصحابه ٠ (٢)

ولسنا بصدور تعداد المدارس التي انتشرت بعد ذلك في أنحاء البلاد الاسلامية ، وذكر أسماء مؤسسيها ، فليس ذلك من أهدافنا في هذا البحث ، وإنما نهدف فقط الى بيان الحالة العلمية في عصر ابن الجوزي ، هل كانت مزدهرة ، والعلماء يقومون بواجبهم ؟ أو الأمسر بالعكس ، لم يكن هناك نشاط علمي ، ويكتفي ما ذكرناه لبيان أن الحالة العلمية في عصر ابن الجوزي كانت متقدمة ، والمدارس متوفرة ، والعلماء يقومون بالتدريس في مختلف العلوم والفنون ، غير ان العلماء يختلفون في بيان من هو المؤسس الأول للمدارس في الاسلام ٠

فابن خلكان يقول " (ان أول من بين المدارس في الاسلام هو الوزير نظام الملك ، الذي أسس المدرسة النظامية في بغداد ، ثم اقدي الناس به في بناء المدارس) . الا أن هذا القول لم يكن مقبولاً عند بعض العلماء ، فالحافظ الذهبي ينقل عنه السوطني انه يذكر على من زم أن نظام الملك أول من بين المدارس) .

ويؤيد قوله هذا بذكر عدة مدارس أنشئت قبل نظام الملك ، ويقول " (قد كانت المدرسة اليهودية بنيسابور قبل أن يولد نظام الملك ، والمدرسة السعديه بنيسابور – أيضاً – بناها الأمير نصر بن سكاكين أخو السلطان محمود ، لما كان والمسا بنيسابور ، ومدرسة ثالثة بنيسابور ، بناها أبو سعد اسحاعيل بن علي بن الشهبن الاسترابادي ، الصوفي الواعظ شيخ الخطيب ، ومدرسة رابعة بنيسابور – ايضاً – بنيت للأستان أبي اسحاق الاسفرايني ، قال الحاكم في ترجمة أبي اسحاق " لم يكن بنيسابور مدرسة قبلها مثلها ، وهذا صريح في أنه بنى قبلها غيرها) (٣))

(١) ابن الأثير في الكافي ١٠ / ٤٩ - ١٥٥

(٢) المرجع السابق ٤ / ١٠

(٣) السوطني " حسن المحاضرة ٢ / ١٤١

ولكن هذا الخلاف بين (ابن خلkan) و (السيوطى) لم يستمر دون توقف
بينهما ، فقد حاول القاضى تاج الدين السجى التوفيق بين الرأيين ، فقد نقل
السيوطى عنه قوله " (قد أدرت فكرى وغلب على ظنى أن نظام الملك أول من
رتب فيها العماليم للطلبة ، فإنه لم يصح لي ، هل كان للمدارس قبله عماليم
أولا ؟ والظاهر أنه لم يكن لها عماليم) " (١)

وقد يكون هذا التوفيق مقبولاً ومريحاً ، لو سلم من الاعتراض السوارد عليه بشأن
تقدير الأوليota بترتيب العماليم للطلبة والاساتذة ، فالأستاذ الدكتور
أحمد شلبي لا يوتضى قول السجى " (بأن نظام الملك أول من قدر العماليم
للطلبة) " ، ويرى أن قول ابن خلkan صريح في أن نظام الملك، أول من أنشأ المدارس
لا أول من قدر العماليم ، وبذكر الدكتور شلبي " أن العزيز بالله الفاطمي سبق
نظام الملك بغير تكريها في تقدير هذه العماليم للطلبة " (٢) والعزيز بالله
الفاطمي سبق نظام الملك في تقدير العماليم في مصر بينما تقدير العماليم
سبق نظام الملك - أيضاً - في بغداد نفسها في القرن الثالث اذ حكى " أن
الخليفة (المعتضد بالله العباسى) (٣) لما بنى قصبه ببغداد استزاد فسي
الذرع ، فسئل عن ذلك فذكر " أنه يريد له فيها دوراً ، ومساكن ، ومقابر
يورتب في كل موضع رؤساً كل صناعة وذهب من مذاهب العلوم النظرية ، والعلمية ،
ويجري عليهم الأرزاق السنوية ، ليقصد كل من اختار علماً أو صناعـة ، رئيسـاً
فيأخذ منه " (٤)

اذن فما هو المخرج من المشكلة الحقيقة التي تدور آراء العلماء حولها وهي
" هل كان نظام الملك أول من أنشأ المدارس أولاً ؟ اذ ليست المشكلة في تقدير
العماليم كما سبق الكلام في ذلك " .

(١) السيوطى " حسن المحاضرة ١٤١ / ٢

(٢) د . احمد شلبي " تاريخ التربية الاسلامية ٢٥٨ - الطبعة الثالثة ، ١٩٦٦م

(٣) تولى المعتمض بالله الخلافة سنة ٥٢٧هـ . البداية ١١ / ٦٥ ، والكامـل ٤٥٦ / ٧

(٤) السيوطى " حسن تلـمحاضرة ١٤٢ / ٢

ونعود الى الدكتور (شلبي) ليجيب على هذا السؤال فنقول " (الجواب عندي بالاجابة اذا أريد العنى الفنى الدقيق لهذا التعبير ، وأما ما يطلق عليه كلمة مدارس مما ظهر قبل نظام العلك فهو جهد محدود ضحل ، لم يعمر طويلاً ، ولم يكن قوى الاشر في الحياة الاسلامية ، ٠٠٠ فالذى ينسب الى نظام العلك هو هذه النهضة التعليمية التي لم تتوقف قط ٠٠٠ وهذا النظام الذى وضع لتعليم المسلمين في جميع البقاع ، ٠٠٠ وهى الشبكة من المدارس التي انتشرت في القرى ٠٠٠ والمدن ، ولا يستطيع انسان أن يدعي أنه يجارى نظام العلك في هذا المجال) . (١)

ولعل هذا الرأى هو الصواب ، والموافق للحقيقة ، لاسيما اذا علمنا أن نظام الأستان والمعاهد قد أخذ بعين الاعتبار ، وأصبح سارى المفعول في المدارس النظامية ، اذ يذكر ابن الأثير " أن أبي الحسن علي بن علي بن سعادة الفارقى القىء الشافعى ، ببغداد ، بقي مدة طويلة معمداً بالنظامية . (٢)

كما كان أبو الفتح بن أبي الحسن الأشتري القىء ، يشتغل معمداً بالنظامية (٣) هذا ولما كان الهدف من هذه الدراسة هو معرفة ما اذا كان هناك فامل مؤثر في اتجاه ابن الجوزى من الناحية العلمية ، فاننا نرى أن الحالة العلمية في هذا العصر ، ونشاطها المستمر كان لها أثر كبير في اذكاء الروح العلمية عند ابن الجوزى ، كما أن سيادة المذهب السنى عند الخلفاء والسلطانين في هذا العصر كان له أثر واضح في اتجاه ابن الجوزى هذا الاتجاه ، وعدم انحرافه إلى ما سواه كما سيتبين ذلك في موضعه إن شاء الله .

(١) احمد شلبي " تاريخ التربية الاسلامية ٣٥٨

(٢) ابن الأثير " الكامل ٢٤٣ / ١٢

(٣) المقدسي " الروضتين ١٣ / ١ ، مطبعة وادى النيل سنة ١٢٨٢ هـ

((الفصل الثاني))

(حسناً ابن الجوزي)

أولاً " _____

ا " ن _____

ب " لق _____

ج " مول _____

د " وفات _____

ثانياً " _____

شاتي العليم _____

ثالثاً " _____

شاعر _____ الذين تلقى علمهم العلم ، ونهاية قصيدة
عن أشهرهم .

رابعاً " _____

مؤلفات ابن الجوزي .

四

هو الامام جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن حمادى
ابن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله /
أحمد بن محمد بن جعفر الجوزي بن عبد الله .
ويصل المؤرخون نسبة الى محمد بن أبي بكر
الصديق رضي الله عنه . (١) ويقول المؤرخون
انه كان يسمى قبل ذلك (المبارك) فسماه شيخه
ابن ناصر (عبد الرحمن) قال ابن القطمي (وحكى
لي انه كان يسمى (المبارك) الى سنة عشرين وخمسمائة
قال " وسماني وأخواتي شيخنا ابن ناصر " عبد الله ،
وعبد الرحمن ، وعبد الرزاق ، وإنما كنا نعرف بالكتنى . (٢)

ب۔ تقسیمہ

وقد سبب أبو الفرج نسبة إلى لقب جده (جمفر بن عبد الله)، فهو المذى
لقب بالجوزى، ثم توارث بنوه هذا اللقب، وأشتهر به
أبو الفرج، وعرف به.

وقد اختلف في هذه النسبة على عدة أقوال *

١- قال المذري وغيره " هو نسبة الى مرض عقال لـ ".

(٣) (الجزء المفروض)

٢- ذكر الذهبي "أن جدهم عرف بالجوزي نسبة لشجرة (٤)"
جوز كانت في داره بواسطه، ولم يكن بواسطه جوزة سواها

(١) أبو الطظر " مرآة الزمان ٤٨١/٨ ، ابن كثير " البداية والنهاية ٢٨/١٣ ،
ابن خلكان " وفيات الأئم ٣٢١/٢ ، وابن رجب " ذيل الطبقات ١/٣٩٩ ،
طبعة السنة المحمدية ١٣٢٢ هـ ، ١٩٥٢ م

(٢) ابن رجب "ذيل الطبقات" / ٤٠٠

(٣) الخواسارى "روضات الجنات ١٠ / ٣ الطبعة الثانية ، وابن رجب" ذيل الطبقات ٤٠ / ٤

٤) الذهبي " تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٤٢ - الطبعة الثالثة .

٣ - و قال أبو المظفر (سبط ابن الجوزي) " وجعفر الجوزي ، منسوب إلى فرضية من فرض البصرة يقال لها " جوزة " (١)

٤ - و نقل صاحب شذرات الذهب من ابن الجوزي نفسه " أنه منسوب إلى محله بالبصرة تسمى محلة الجوز " (٢)

وبعد هذه النبذة عن نسبه ولقبه ، وما دار حول هذه النسبة (الجوزي) من الخلاف ، فنكلم على تاريخ مولده الذي لا يخلو هو كذلك من خلاف كبير بين العلماء ، حول تحديد السنة التي ولد فيها ، ولعل السبب في عدم معرفة تاريخ الميلاد بالضبط هو عدم عنابة الشهود التديمة بكتاب شهادات الميلاد وتذويب تاريخ المولود حين ولادته ، سواء أكانوا أنثى أو ذكر ، وكان منهم غالباً (ابن الجوزي).

٥ - مولده لم يصل العلماء إلى معرفة تاريخ ولادة ابن الجوزي على التحديد ، وكل بحث فيها بلغ لن يؤدى إلى نتيجة مُؤكدة ، لاسباب وأن ابن الجوزي نفسه لا يُعرف السنة التي ولد فيها ، فقد ذكر أبو المظفر (سبط ابن الجوزي) أن ابن الديشى سأله عن مولده غير مرّة ، وفي كلها يقول " ما أحقفه ، ولكن يكون تقريراً في سنة ١٠٥٥هـ (٣)"
 فلم يكن فرياً بعد هذا أن يقول ابن خلkan عند ذكر ولادة ابن الجوزي " وكانت ولادته بطريق التقويم سنة ثمان ، وقيل عشر وخمسين وستة والتاريخ (سنة ١٠٥٥هـ) قال ابن الأثير ، وأبن كثير وغيرهما" (٤)
 غير أن هذا التاريخ لم يكن إلا تقريراً . إذ ذكر ابن رجب أنه وجد بخط ابن الجوزي أنه قال " لا أحقق مولدي ، غير أنه مات والدّي في سنة أربع عشرة وقالت الوالدة " كان لك من الصبر ثلاثة سنين " (٥)

(١) أبو المظفر " مرآة الزمان " ٤٨١ / ٨ الطبعة الأولى سنة ١٣٧٠هـ ،

١٩٥١م

(٢) ابن العماد الحنبلي " شذرات الذهب " ٣٣٠ / ٤

(٣) أبو المظفر " مرآة الزمان " ٤٨٢ / ٨

(٤) وفية الأعيان ٣٢٢ / ٢

(٥) الكامل ١٢ / ١٢١ ، والبداية ١٣ / ٢٨

قال ابن رجب " فعلى هذا يكون مولده سنة أحدى عشرة أو اثنتي عشرة ".
وقال ابن القطimi " سأله (أبي ابن الجوزي) عن مولده فقال " ما أحق الوقت
الا أني أعلم أنني احتملت في سنة وفاة شيخنا ابن (الزاغوني) وكانت وفاة أبين
الزاغوني سنة ٤٦٢هـ قال ابن رجب " وهذا يؤذن أن مولده بعد العشرين
وقال ابن رجب " (ووجد بخطه تصنیف في الوضع ذكر " أنه صرف سنة ثمان وعشرين
وخمسة ، وقال " ولني من العمر سبع عشرة سنة) (١)

ومن عرض هذه الأقوال السابقة ، يمكننا ان نستنتج أن هناك أربعة أقوال " —
الأول " قول ابن الجوزي " أنه ولد سنة ١٠٥٠هـ تقريباً .

الثاني " قول والده " أن والده مات سنة ٤١٥هـ وله من العمر ثلاثين فـ يـكون
مولده سنة ٤١١هـ تقريباً .

الثالث " القول الثاني لابن الجوزي الذي ذكره ابن رجب ، أنه احتمل سنة وفـاة
ابن الزاغوني سنة ٤٦٢هـ ، فيـكون مولده سنة ٤٥٦هـ

الرابع " قول ابن الجوزي " أنه صرف كتاب الوضع ٤٦٢هـ وله من العمر سبع عشرة سنة
فيـكون مولده سنة ٤١١هـ

بناءً على ما تقدم يمكننا ان نقول " أن ولادة ابن الجوزي تتـحصر فيما بين سنتي
٤١٠ ، ٤١٢هـ

أما مكان مولده ، فـكان في بـنـسـادـاد بـدرـبـ حـبيبـ . (٢)

د - وفاته " وأما وفاته فلم يختلف العلماء في تاريخها .

" جـولـ ابنـ كـثـورـ " وكانت وفاته ليلة الجمعة بين المشائين ، الثانـيـ
عـشرـ منـ رـضـانـ منـ سـنةـ ٤٦٢هـ وـلهـ منـ العـمرـ سـبعـ وـتـعـانـونـ سـنةـ ،
وـحـمـلـتـ جـنـازـتـهـ عـلـىـ رـؤـوسـ النـاسـ وـكـانـ الجـمـعـ كـثـيرـاـ جـداـ ، وـدـفـنـ بـيـابـ
حـرـبـ عـنـدـ أـبـيهـ ، بـالـقـرـبـ مـنـ ١ـلـامـ أـحـدـ ، وـكـانـ يـوـمـ مـشـهـودـاـ ، حـتـىـ
قـيلـ أـنـ أـفـطـرـ جـمـاعـةـ مـنـ النـاسـ مـنـ كـثـرـةـ الزـحـامـ ، وـشـدـةـ الـحـرـ . (٣)

(١) ذيل طبقات الخانبلة ٤٠٠ / ١ (٢) المراجع السابق ومرآت الزمان

(٣) البداية والنهاية ١٣ / ٢٩ - ٤٨١

ثانياً "نشأة العلمية"

نشأ ابن الجوزي يتيمًا ، فقد توفى والده سنة أربع عشرة وخمسمائة ، وله من العمر ثلاث سنوات ، وأنصرفت عنه والدته بعد وفاة أبيه ، وكانت له صحة صالحة ، قاتل على تربيته ورعايتها ، فلما تزوج حمله السر صسد أبي الفضل ابن ناصر الذي قال عنه ابن الجوزي " هو الذي تولى تصميمي الحديث ، فسمعت سند الإمام أحمد بن حنبل بقتامه ، وغوره من الكتب الكبار والأجزاء " العوالي على الأشياخ ، وكان يشتت لي ما أسمعه (١) ونقل ابن رجب عن ابن الجوزي أنه قال في أول مشيخته " (حملني شيخنا ابن ناصر إلى الأشياخ في الصفر وأسمعني العوالي ، وأثبت ساعاتي كلها بخطه ، وأخذ لي اجازات منهم ، فلما نهيت الطلب كتبت الازم من الشيخ أعلمهم ، وأوثر من أرباب النقل أنفهم ، فكانت همت تجويد الفدد لاتكثير التعدد ، ولما رأيت من أصحابي من يؤثر الاطلاع على كبار مشايخي ، ذكرت عن كل واحد منهم حديثاً) ".

قال ابن رجب " ثم ذكر في هذه المشيخة له سبعة وثمانين شيخاً (٢)"

وقال أبو العظير (سيط ابن الجوزي) " (وقرأ القرآن وتنقى على أبي بكر الدينير الحنبلي وابن الفراء ، وسمع الحديث الكثير ، وقد ذكر من مشايخه في المشيخة شيئاً وثمانين شيخاً ، وعني بأمره شيخه ابن الزاغوني ، وعلمه الوناعظ واشتغل بفنون العلم ، وأخذ اللفترة من أبي منصور الجواليقي ، . . . وكان - ابن الجوزي - يختتم القرآن في كل سبعة أيام ولا يخرج من بيته

(١) ابن الجوزي " المقتضى " المقتضى ١٠ / ١٦٣ - حوادث سنة ٥٥٥

(٢) زيل طبقات الحنابلة ٤٠١ / ١

الا الى الجامع للجمعية والمجلس، وما مارح أحدا ولا يسب مع صبي ولا كل من جهة
حتى يتحقق حلها ، وما زال على ذلك الأسلوب حتى تفاه الله تعالى) (١)
(وحضر مجالسه الخلفاء ، والوزراء ، والعلماء ، والأعيان ، والقراء ، ومن سائر صنوف
بني آدم وأقل ما كان يجتمع في مجلس وعظه عشرة آلاف ، وربما اجتمع فيه مائة
ألف أو يزيدون ، وأوقع الله له في القلوب القيسول والهيبة ، وكان زاهدا في
الدنيا ، متقللا منها) (٢)

وقال أبو المظفر (سبط ابن الجوزي) " (وسمعته يقول على المنبر في آخر عصره
" (وكتب بأصبعي هاتين ألفي مجلدة ، وتاب على يدي مائة ألف ، وأسلم على
يدي ألف يهودي ونصراني) (٣)

وقد كان ابن الجوزي - رحمه الله - يمتحن بهمة عالية في طلب المعلم
ما جعله يتحمل الشدائـد التي كانت تصادرـه في طريقه ، وخير من يحدـثـا
عن ذلك هو ابن الجوزي نفسه حيث يقول " (ولقد كـتـ فـي حـلـوة طـلـبـ الـعـلـمـ أـلـقـ
مـنـ الشـدـائـدـ مـاـ هـوـعـنـدـ أـلـحـنـ مـنـ العـسـلـ ،ـ لـأـجـلـ مـاـ أـطـلـبـ وـأـرـجـوـ ،ـ كـتـ فـي زـمـنـ
الـصـباـ آخـذـ مـنـ أـرـفـقـةـ يـاـبـسـةـ ،ـ فـأـخـرـجـ فـي طـلـبـ الـحـدـيـثـ ،ـ وـأـقـدـ عـلـى نـهـرـ عـمـسـ ،ـ
فـلـاـ أـقـدـرـ عـلـىـ كـلـهـاـ إـلـاـعـنـدـ الـمـاءـ ،ـ فـكـلـمـاـ أـكـلـتـ لـقـمـةـ شـرـبـتـ عـلـيـهـاـ ،ـ وـعـنـ هـمـقـ لـاتـرـىـ
إـلـاـ لـذـةـ تـحـصـيلـ الـعـلـمـ) (٤)

ولعل هذه الحالة البائسة - التي وصفها لنا ابن الجوزي - والصواب المستـ
كـاتـ تـواـجـهـهـ - بـالـرـغـمـ مـنـ أـنـ وـالـدـ كـانـ مـوـسـراـ - كـاتـ تـتـجـةـ لـقـدـهـ وـالـدـهـ
في الصـفـرـ ،ـ وـالـذـىـ صـارـ مـاـلـهـ مـنـ بـعـدـهـ إـلـىـ الـأـوـصـيـاـ يـبـدـوـهـ كـفـشـائـواـ إـلـىـ
يـقـولـ ابنـ الجـوزـيـ يـخـاطـبـ وـلـدـهـ " (وـاعـلـمـ يـاـبـيـ أـنـ أـبـيـ كـانـ مـوـسـراـ ،ـ وـخـافـ لـيـ
أـلـوـفـاـ مـنـ الـمـالـ ،ـ فـلـمـ بـلـفـ دـفـعـواـ إـلـىـ عـشـرـينـ دـيـنـارـ وـدـارـينـ ،ـ وـقـالـواـ " هـذـهـ هـيـ
الـتـرـكـةـ كـلـهـاـ إـلـىـ فـأـخـذـتـ الـدـنـانـيرـ ،ـ وـاشـتـرـتـ بـهـاـ كـتـبـ الـعـلـمـ ،ـ وـبـعـدـ
الـدـارـينـ وـأـنـقـتـ مـنـهـاـ فـيـ طـلـبـ الـعـلـمـ وـلـمـ يـقـلـ لـيـ شـيـخـ مـنـ الـمـسـالـ) (٥)

(١) مرآة الزمان ٤٨١ / ٨

(٢) أبو المظفر " مرآة الزمان " ٤٨٢ / ٨ وابن كثير " الهدامة والنهاية " ٤٩ / ١٣

(٣) أبو المظفر " = = = ٤٨٢ / ٨

(٤) ابن الجوزي " صيد الخاطر " فصل ١٦٧

(٥) ابن الجوزي " لفتة الكبد " ص ١٢ عن " الخولي " ابن الجوزي الوعاظ عن ٦٤

ومع ذلك فان نفاذ المال وقتلته لم يضف همة ابن الجوزي ، ولم يفست
في خصده بل واصل السير فيما دفعته اليه همة الوثابة نحو طلب العذام ،
بنفس مطمئنة كريمة ، لم تزله الفاقلة لأحد مهما بلغت منزلته ، ظالما
أن الذى يطلب هو غالباً ورفيع ، يرفع صاحبه ويعلن مكانه .
يقول ابن الجوزي في هذا الصدد ، مخاطباً ولده في أحد مؤلفاته :
(وما ذل أبوك في طلب العلم ، ولاخرج يطوف في البلدان ك فهو من الواصل
ولا يبعث رقعة إلى أحد يطلب منه شيئاً ، وأموره تجري على السداد) (١)

"شاپختہ"

قض ابن الجوزى - رحمة الله - حياته في طلب المعلم
منذ الصفر مبتدئاً الطلب بحفظ القرآن الكريم وتدبر معنى
ذلك فيسائر العلوم ، مما جعله يتقلّب بين كثير من العلماء
ليسهل من علمهم ، ويستفيد من دروسهم ، وقد عنى ابن الجوزى
 بشيوخه الذين تتلمذ عليهم ، واهتم بهم إلى درجة
 أنه أفرد لهم مؤلفاً خاصاً من مؤلفاته سماه "المشيخة" ،
 وقد ذكر من شيوخه في هذا المؤلف "سبعة وعشرين شيخاً
 سجل لكل شيخ منهم حديثاً . (٢) قال ابن الجوزى في هذا
 الصدد "ولما رأيت من أصحابي من يؤثر الإطلاع على كبار
 مشايخي ، ذكرت عن كل واحد منهم حديثاً" (٣)
 ولسنا بصدد تعداد مشايخ ابن الجوزى جميعها وذكر ما قبل
 عن مناقبهم ولكننا سنذكر في هذا الموضع أشلة خاصة ، وذلِك
 بالترجمة لم بعض مشايخ ابن الجوزى ، وأبدأ بذكر أول شيخ
 باشر التدريس لا بن الجوزى وهو "

(١) ابن الجوزي "لقة البد ص ١ عن الخولي" ابن الجوزي

(٢) ابن محبة نسب إلى الطبقات ٤٠١ أبو المظفر " الواعظ ص ٦٥

مِرَآةُ الزَّمَانِ ٨ / ٤٨

(٢) ابن رجب ذيل الطبقات ١ / ٤٠١ .

١— أبو الفضل ابن ناصر^(١)

محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي ، الفارسي
الأصل ، ثم المخدرادي ، الأديب اللغوي ، ابن أبي منصور ٠

ولد سنة ٤٦٧ هـ وتوفي سنة ٥٥٥ هـ (١)

قال ابن الجوزي " (كان كثير الذكر ، سرير الدمعة حافظاً ،
ضابطاً ، منقناً ، شقة من أهل السنة لا ينفع فيها) (٢)
وقال ابن الصهبي في وصف ابن ناصر " (حافظ ثقة ،
دين خير ، متقن شبه ، وله حظ كامل من اللغة ، وصراحة
تامة في العتون والأسانيد ، كثير الصلة ، دافع
الثلاثة للقرآن الكريم ، مواذب على صلاة الضحى) (٣) ٠
وقد طالت ملزمة ابن الجوزي لشيخ ابن ناصر ،
واستفاد منه فائدة عظيمة ٠

يقول ابن الجوزي " (وهو الذي تولى تسميعي الحديث
وعنه أخذت ما أخذت من علم الحديث ، قرأت عليه
ثلاثين سنة ، ولم استفاد من أحد كاستفادتني عنه) (٤)
وقد استمر ابن الجوزي في الاستفادة من شيخه " ابن
ناصر ، حتى بعد بلوغه سن الثائرين من عمره ، فقد
ذكر ابن رجب " أن ابن الجوزي لما صنف كتاب (التلجم)
وله من العمر ثلاثون سنة عرضه على ابن ناصر فكتب عليه " (٥)
(قرأ على هذا الكتاب جامعه الشميخ الإمام المالكي
الزاهد أبو الفرج ، فوجده قد أجاد تصنيفه ، وأحسن
تأليفه وجهه ، ولم يسبق إلى مثل هذا الجمع) فقد
طالع كتباً كثيرة ، وأخذ أحسن ما فيها من المأثور والمؤود ،
فنظمها مقدماً زان بها التصانيف التي تجمعت من التواريخ ،

(١) ذيل الطبقات ٤٠١/١

(٢) المتنظر حوادث سنة ٥٥٥ هـ

(٣) ابن رجب " ذيل الطبقات ٢٢٦/١ - ٢٢٧

(٤) ابن الجوزي " المتنظر حوادث سنة ٥٥٠ هـ

وصرفة الصحابة وأسمائهم ، وكتابهم وأعماهم ، وأبادان عن فهم وعلم غيره ، مختصر
يحضر على الحفظ والعمل بالعلم فنفع الله بعلمه ، ونفع به ، وبذلك غائبة
الضرر ، لينفع المسلمين ، وينصر السنة وأهلها ، ويدحض البدع وحزنها) .
وقال ابن الجوزي " (ولقد كت أرد أشياء على شيخنا أبي النضل ابن ناصر ،
فيقبلها متى) (١)

وقد نقل (ابن رجب) " (أن الشیخ ابن ناصر ، كان شافعیاً أشعریاً ، ثم انتقل
إلى مذهب أحمد في الأصول والفروع ، ومات عليه) . (٢)

وعلى الرغم من هذا ، ومن ملزمة الشيخ ابن الجوزي له هذه الصفة فإن تأثیر
ابن ناصر عليه من ناحية الأصول كان سلیمانا ، بالرغم من ادعاة ابن الجوزي
تابعة الإمام أحمد ، إذ أنه تهم بالتأویل على ما سلّمته بيته إن شاء الله تعالى .

٢- (أبو الحسن بن الزاغوني)

على بن عبد الله بن نصر بن السكري ، بـ سن (٣)
الزاغوني ، البندادی ، الفقيه المحدث ، الواعظ ،
ولد سنة ٤٥٥، وتوفي سنة ٥٥٢ (٤) .

وقد تعلم على ابن الجوزي هذه الصفة - كذلك -
يقول ابن الجوزي في وصف ابن الزاغوني " (كان صالح
خيرا ، وهو أول من لقني القرآن وأنا طفل) (٥)
وقال ابن الجوزي عنه - أيضا - (كان له فسي
كل فن حظ وافر ، ووسع مدة طويلة ، وصحته زمانا ،
فسمعت منه الحديث ، وعلقت عنه من الفقه والوعظ ،
وكانت له حلقة بجامع الخصوص يناظر فيها يوم الجمعة
قبل الصلاة ، ثم يمعظ بعد الصلاة ، ويجلس يوم السبت
أيضا) (٦)

وقد كان ابن الزاغوني " ثقة ، صدوقا ، صحيح
السماع وكان فقيه الوقت مشهورا بالصلاح والديانت
والورع والصيانة) (٧)

(١) ابن رجب " زيل الطبقات ١ / ١٥ (٢) المرجع السابق

٢٢٦ / ١ (٣) العلیمی " الصیح الأحمد ٢ / ٢٢٨

طبعتاً ولن سنة ١٣٨٣ھ ، ١٩٦٣م

(٤) ابن رجب " زيل الطبقات ١ / ١٨٠ (٥) ابن الجوزي " المتنظم ٩ / ٢٥٢

٢٠١ / ١ (٦) ابن الجوزي " المتنظم ٢ / ٢٣٩

٢٥٢٧ (٧) العلیمی " الصیح الأحمد ٢ / ٢٣٩

٢- (عبد الوهاب الأنطاطي)

عبد الوهاب بن مبارك بن أحمد بن الصحن
الأنطاطي ، أبو البركات ، الحافظ ، ولد سنة ٦٦٢ هـ

وتوفي سنة ٣٨٥ هـ

تتلذذ عليه ابن الجوزي ، وقال في وصفه " (كان
ذا دين وورع ، وكان قد نصب نفسه للحديث
طول النهار ، وسمع الكثير من خلق كثير ، وكتب بيده
الكثير ، وكان صحيح الساع ، تلقى ثبنا ، وكانت أقرأ
عليه الحديث وهو يبكي ، فاستفدت بكاءً أكثر
من استفادتي بروايته ، وكان على طريقة السلف
وانتفعت به مالم أتفتح بغيره) (١)

وقال ابن الجوزي عنه في موضع آخر " (وما عرفنا من
مشايخنا أكثر ساعاً منه ، ولا أكثر كتابة للحديث
ولا أصبر على الإقراء ، ولا أحسن بشرًا ولقاء ، ولا أسرع
دموعة ، ولا أكثر بكاءً ، ولقد كنت أقرأ عليه الحديث
في زمان الصبا ولم أذق بعد طعم العلم فكان يبكي
بكاءً متصلًا ، وكان ذلك البكاء يحصل في قلبي ، وأقول
" ما يبكي هذا إلا لامرأ عظيم ، فاستفدت
بكاءً ما لم استفد بروايته ، وكان مجلسه متزماً
عن غيبة الناس ، وكان رضي الله عنه على طريقة
السلف ، وكما ننتظره من يوم الجمعة ليأتي مسن
دار ، ينهر القلائل إلى جامع المنصور ، فلا يأتي على
باب البصرة ، وإنما يمر على القطرة المتيبة ، فسأل
عن سبب هذا ؟ فقال " كانت تلك دار ابن مسروف
القاضي ، فلما قبض عليه بنى قنطرة ، قال " (عبد الوهاب
الأنطاطي) - وحدثنا أبو محمد التميمي عنه أنه أحل
من يحضر عليها غير أبي لأنه لا يدخل)

(١) ابن الجوزي " المنتظم " ١٠٨ / ١٠٨ حواري سنة ٣٨٥ هـ

قال ابن الجوزي " (ودته في مرضه وقد بلغ ذهاب الحمى ، فقال لي إن اللسان
تعالى لا يفهم في قضايا) (١)

وقال ابن الجوزي في موضع آخر " (ولقيت عبد الوهاب الأنطاطي ، وكان على ثانون السلف
لم يسمع في مجلسه فبيه ، ولا كان يطلب أجراً على سماع الحديث ، وكانت إذا قرأت عليه
أحاديث الرقائق بكى واتصل بكاؤه ، وكان — وأنا صغير السن — يحمل بكاؤه في
قلبي وينبئ تواءد الأدب في نفسي ، وكان على سمت الشاعر الذين سمعت
أوصافهم في النقل) (٢)

وقال ابن الجوزي في وصفه ووصف شيخه الجوالقي " (فافتقدت بروية هذين
الرجلين أكثر من انتفاعي بهميراها ، ففهمت من هذه الحالة أن الدليل بالقول
أشد من الدليل بالقول .) (٣)

٤— (أبو منصور الجوالقي) "

موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن بن محمد
الجواليقي ، شيخ أهل اللغة في حصره ، ولد سنة ٤٦٥ هـ ،
وتحصى ٤٦٦ هـ وتوفي سنة ٤٥٥ هـ (٤)

قال ابن الجوزي في وصفه " (ولقيت الشيخ أبي منصور
الجواليقي ، كان كثير الصمت ، شديد التحري فيما يقول ،
متقدماً محققاً ، وبما سل عن المسألة الظاهرة التي
يبارد بجوابها بعض علمائه فيتوقف فيها حتى يتحقق .)

(١) ابن الجوزي " صفة الصفة ٢٨١/٢ الطبعة الأولى

(٢) ابن الجوزي " صيد الخاطر فصل ٩٤

(٣) المرجع السابق فصل ٩٤

(٤) ابن رجب " ذيل الطبقات ١/٢٠٦—٢٠٧

وكان كثير الصوم والصمت ، فانتقمت ببرؤية هذين الرجلين أكثر من انتقامي بغيرهما
فهميت من هذه الحالة أن الدليل بالفعل أرشد من الدليل بالقول . (١)
وابن الجوزي يصنى بالرجلين " عبد الله لوهاب الأنطاطي ، والجواليقي " كما سبق
بيانه — اللذين أبدى اعجابه بهما ، وشدة تأثيره بسماعه مشهعا .
وكلمات التي وصف فيها هذين الشيفيين تدل على مدى ذلك الأثر العظيم الذي
تركه فيه مجالسته لهما ، والاستفادة من علميهما وسلوكهما .

هـ (أبو بكر الدينوري) ".

ما اعترض أبو بكر الدينورى على دليل أحد إلا ثلم فيه ثلعة (٢) وأبو بكر الدينورى ، أحد شيوخ ابن الجوزى المذدين درس علمهم وتأثر بهم ، اذ كان الشيخ أبو بكر يبحث ابن الجوزى على طلب العلم والسرور في سبيل تحصيله . قال ابن الجوزى " (حضرت درسه بعد موت شيخنا ابن الزاغونى تحووا من أربعمائين قال " وأشتدتني "

تشيرت أن تمس فقيها ماذرا
بشهر عناه والجنون فنون
وليس اكتساب المال دون مشقة
تلقيتها خالقعلم كفيفون؟

(١) ابن الجوزي "حمد الخاطر" فصل ٩٤

(٢) ابن رجب "ذيل الطبقات ١ / ١٩٠، والعلمي "المنهج

وقال ابن الجوزي "كان يرقع عند ذكر الصالحين ويسكتي ويقول "للعلماء عن
الله قدر ، فلصل الله أن يجعلني منهم . (١)
وقال ابن الجوزي في موضع آخر "كان زاهداً حسن المعيش كما ذكر أن أبي الحسن
القرافين قال " (٢)
(غير الدینوری قنطرة سبق من بعدها ورائه) (٣)
وقد توفي الشيخ أبو بكر الدینوری سنة ٥٣٦ هـ . (٤)

٦— (أبو حکم التهروانی)

ابراهيم بن دينار بن احمد بن الحسين بن حامد .
ابراهيم التهروانی الوزاز ، الفقيه ، الفوضي الزاهد .
ولد سنة ٤٨٠ هـ وتوفي سنة ٥٥٦ هـ .
وكانت له مدرسة بناها بباب الأرجح ، وكان يدرس ويعقم
بها ، وفي آخر عمره فوضت إليه المدرسة التي بناها
ابن الشعول بالطائفية ، ودرس بها ، وقرأ عليه المعلم
خلق كثير ، واتتفقوا به . (٥)
تتلذذ عليه ابن الجوزي ، واستفاد منه ، قال ابن الجوزي "
(قرأت عليه القرآن والذهب والفضص ، وكان زاهداً عابداً
كثير الصوم يضرب به المثل في الحكم والتواضع ، وكان من
العلماء العاملين بالعلم ، كثير الصيام والتسبد ، شديد
التواضع ، مؤثراً للخمول ، وكان المثل يضرب بحلمه
وتواضعه ، وما رأينا له نظيرًا في ذلك) (٦)

وقال ابن القطيبي " سمحت ابن الجوزي يقول "
(كان الشيخ أبو حکم تالياً للقرآن ، يقوم الليل ، ويصوم النهار ،
ويصرف المذهب والمناظرة وله الروع العظيم ، فإذا خاططتني
ناعطني الأجرة — مثلاً — قبراطاً أخذ منه بعضه ورد الماقس) (٧)
وقال " خواططي لاتساوى أكثر من هذا ، ولا يقبل من أحد شيئاً)

(١) ابن الجوزي "المنتظم" ١٠ / ٢٢٣، وأبن رجب "ذيل الطبقات" ١ / ١٩٠—١٩١ و"العلمي" "الغنج الأحد" ٢٤٥ / ٢

(٢) صفة الصفة ٢ / ٢٢٧ (٣) ابن رجب "ذيل الطبقات"

(٤) ابن رجب "ذيل الطبقات" ١ / ١٩١ ، والعلمي "الغنج الأحد" ٢٤٥ / ٢ (٥) المرجع السابق ١ / ٢٣٩

(٦) ابن رجب "ذيل الطبقات" ١ / ٢٣٩

ولم يكن هؤلاء المذكورون كل شايخ ابن الجوزي ، بل إنه قد ذكر أن شايخه
قد بلغوا سبعين وثمانين شيخا ، كما قال ذلك في كتابه الشيشة ، وأذكر زيارة علس
من تقدم الكلام عنهم ، هؤلاء الشيوخ ، ولكن مع الاختصار *

١- عبد الله بن علي بن احمد بن عبد الله البغدادي المتربي والذى ولد سنة ٦٤٤هـ
ذكر ابن رجب أن ابن الجوزى سمع منه الحديث . (١)

٢- يحيى بن الحسن بن احمد بن عبد الله بن البناء ، أبو عبد الله ، ولد سنة ٤٥٣هـ
وتوفي سنة ٥٣١هـ .

ذكر ابن رجب " أن ابن الجوزى من روى عنه (٢) (أى تلمس عليه) .

٣- هبة الله بن احمد بن عمر المحرري ، ولد سنة ٤٣٥هـ وتوفي سنة ٥٣١هـ وهو
الذى علم ابن الجوزى القراءات ، وأقرأ القرآن ، كما سمع عليه الحديث ، قال عنه
في المنتظم " (قرأ القرآن بالروايات ، وحدث وأقرأ) .

كما وصفه بقوله " (كان صحيحا السماع ، قوى السدين ، ثبتا ، كثير الذكر ، دافع
التلاد ، قرأت عليه ، وكانت قوته حسنة) (٣)

٤- محمد بن عبد الملك بن الحسين بن ابراهيم بن خورون ، ولد سنة ٤٤٤هـ وتوفي
سنة ٥٣٩هـ .

قال ابن الجوزى " سمعت عليه الكثير ، وقرأت عليه ، وكان ثقة ، وكان سماعه صحيحاً
هؤلاء الشيوخ - ومن سبق الكلام عنهم تفصيلا - نماذج فقط من تلمس علمهم
الشيخ ابن الجوزى ، وقد ذكر وصفا عاما للشيخ الذين التقى بهم ، سواء من استفاد
 منهم أو لم يستفده وذلك حتما يقول لهم "

(لقيت شياخ ، احوالهم مختلفة ، يتفاوتون في مقاديرهم في العلم ، وكان أفهمهم
لي في صحته ، العامل منهم يعلمه ، وإن كان غيره أعلم منه .
ولقيت جماعة من علماء لحديث ، يحفظون ويحترمون ولكنهم كانوا يتسمون بجهل
يخرجونها مخرج جرح وتعديل ، ولأخذون على قراءة الحديث أجرة ، وسرعون بالجواب
لشلا ينكسر الجاه وان وقع الخطأ .

(١) ابن رجب " زيل الطبقات ٢٠٩ / ١٨٩ (٢) المرجم السابق ١ / ١٨٩

(٣) ابن الجوزى " المنتظم ٢١ / ١٠ (٤) ابن الجوزى " المنتظم حوذت سنة ٥٣٩

ولقيت عبد الوهاب الأنطاطي ، نكان على قانون السلف ، لم يسمع في مجلسه غبطة ،
ولا كان يطلب أجرا على سماع الحديث ، وكانت اذا اترأت عليه لحاديت الرقائق بكن يوأتصل
بكاؤه ، نكان — وأنا صغير السن حينئذ — يعمل بكاؤه في قلمي ، ويبني قواعد الأدب
في نفس ، وكان على سمت الشفاعة الذين سمعنا أوصافهم في النقل .

ولقت الشيخ أبو منصور الجواليقي ، وكان كثير الصمت ، شديد التحوى فيما يقول ،
متقدما ، محققا ، وربما سئل المسألة الظاهرة التي يجادر بجوابها بعض علمائه فتوتسف
فيها حتى يتمقن .

وكان كثير الصوم والصمت، ^{فلا يكتفي} ببرؤية هذين الرجلين أكثر من انتفاعي بغيرهما، ففهمت من هذه الحالة أن الدليل بالفعل أرشد من الدليل بالقول . ولأيت مثاين، كانت لهم خلوات في انبساط ومزاح ، فروحوا عن القلوب ، وبعد تفريطهم ما جمعوا من العلم ، فقتل الانبعاث بهم في حواتهم ، ونسوا بعد مماتهم، فلا يكاد أحد أن يلتفت إلى صفاتهم) (١)

وبعد ما ذكرناه من التصريف ببعض مشايخ ابن الجوزي الذين تتلمذ عليهم ، وأخذ عنهم ، ننتقل الى الكلام عن بعض مؤلفاته فنقول :

رابعاً "مؤلفات ابن الجوزي"

لقد كثر الكلام حول مؤلفات ابن الجوزي وعدد ما
فأ ابن الجوزي نفسه يذكر أن مؤلفاته بلغت مائتين
وخمسين مصنفاً . يقول ابن الجوزي " (وقد بلغت
مصنفاتي مائتين وخمسين مصنفاً) (٢) في حسن
أن سبطه أبو المظفر قال " (وسمعته يقول في آخر
عمره " كتبت بأصبعي هاتين ألف مجلدة) (٣)

(١) ابن الجوزي "صحد الخاطر فصل ٤

(٢) ابن الجوزي "دفع شبهة التشبيه ص ٩ مطبعة
الترقي ١٣٤٥ هـ ومقصدة المجزي الأشهر لابن
الجوزي "مخطوط ، مسهد المخطوطات جامعة الدول
الصربية بالقاهرة .

(٣) "أبو العظير" مرأة الزمان ٨/٤٨٢ طبعة حمودر آباد.

وأرى أنه لا تعارض بين القولين ، إذ أن الصنف أعم من المجلد ، كما ذكر ابن رجب " أن الإمام أبو العباس ابن تيمية قال " (كان الشيخ أبو الفرج مقتاً كبيراً في التصنيف والتأليف ، وله مصنفات في أمور كثيرة حتى عدتها فرأيتها أكثر من ألف صنف ولات بعد ذلك له طالب أره) (١)

ولعل ابن تيمية يريد ألف مجلد حتى لا يكون هناك أي تعارض بين الأقوال ، لاسيما أن القولين الأولين كلاماً لا بن الجوزي نفسه وهو صاحب الشأن في هذا الموضوع ، وفي قوله نصل الخلاف .

هذا وقد قام بعض العلماء بكتابه مؤلفات ابن الجوزي ، وجمدها في مؤلفات خاصة ، مستقلة عن كتب الترجم والتاريخ ، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر " ١- رسالة في التعريف بابن الجوزي وأسماء مؤلفاته ، وذكر ما طبع منها ، والإشارة إلى ما يوجد منها في الكتب العامة ، وقد قام بجمدها الأستاذ (أحمد شاكر) وتم طبعها حوالي عام ١٣٤٥هـ ، ١٩٢٧م (٢) ٢- قام الأستاذ " عبد العميد الصلوجي بتأليف كتاب عن مؤلفات ابن الجوزي .

وأذكر هنا بعض مؤلفات ابن الجوزي على سبيل المثال لا الحصر ، وأachsen بعض المخطوطات منها بشئ من التفصيل ، لعل ذلك يكون حافزاً لبعض المستفيدين بالصلم ، على نشر هذه المؤلفات النافعة فأقول "

أولاً "المطبوعات"

- ١- الأذكياء .
- ٢- بستان الوعاظين ورياض السالمين .
- ٣- دفع شبهة التشبيه والرد على المجسدة من ينتهي مذهب الإمام
أحمد رضي الله عنه .
- ٤- ذم الهوى .
- ٥- السروح .

(١) ابن رجب " ذيل الطبقات ٤١٥ / ١

(٢) ابن الجوزي " مقدمة ذم الهوى ص ٧

- ٦- زاد العصير في علم التفسير .
- ٧- سيرة عمر بن عبد الصفيز .
- ٨- صفة الصفة .
- ٩- صيد الخاطر .
- ١٠- لفحة البدالي نصيحة الوليد .
- ١١- المدهش في المحاضرات .
- ١٢- المنظم في تاريخ الملوك والأمم .

ثانياً "المخطوطات"

١- (الأرج في الوضط)

مصحف المخطوطات / جامعة الدول العربية برقم ٢٠ تصرف

٢- الانصاف في مسائل الخلاف .

٣- (ايقاظ الوسنان)

قسم المخطوطات بجامعة الرياض الرقم العام (١٢١٣) ومصحف

المخطوطات جامعة الدول العربية برقم (٥٢)

٤- (البازى الأشهر المنقض على مخالفى المذهب)

جامعة الدول العربية برقم (٤٤) توحيد .

٥- (البلفة)

٦- (تبصرة العبدى وتذكرة المنتهى)

جامعة الرياض الرقم العام (١٥٣٠)

٧- (تجريد التوحيد المقيد)

دار الكتب المصرية برقم (١١٧٠)، وجامعة الدول العربية

برقم (٦١)

٨- (تحفة الواقع ونهاية الملاحظ)

جامعة الدول العربية ، برقم (٩٣)

٩- التحقيق في أحاديث التعلم)

مكتبة الرياض السعودية / بالرياض / برقم ٣٨٢
٨٦

قال ابن الجوزي " ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب نذكر فيه مذهبنا في مسائل الخلاف، ومذهب المخالف، ونكشف عن دليل المذهبين من التقلل كشف مناصف، لاتحيل لنا ولا علينا فيما نقول، ولا نجازف، وسيحمدنا المطلع عليه ان كان منصا ٠٠٠ انخ ، وكان السبب في اثارة الغم لتصنيف هذا الكتاب أن جماعة من اخوانى وشياخى في نفسه كانوا يسألونى من زمن الصبا جمع أحاديث التعليق، وبيان ماصح منها وما طعن فيه ٠٠٠ انخ ١٠٠ هـ من مقدمة . وقد بدأ الكتاب بكتاب الطهارة، والكتاب يقع في ٤٠٤ صفحات .

١٠ - (التحقيق في أحاديث الخلاف)

دار الكتب المصرية ، برقم (٢٣٩٤٨) (ب)

١١ - (ذكرة الأرب)

١٢ - تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول)

مكتبة الرياض السعودية برقم ٢٨١
٨٦

وهذا الكتاب كان في الأصل باسم (جامع الأصول من حديث الرسول) وقد ألفه العلامة مجد الدين أبو السعادات بن الأثير ، فجمع فيه أحاديث الأصول الستة المشهورة؛ صحيح البخاري وسلم ، موطأ مالك ، سنن أبي داود ، جامع الترمذى ، سنن النسائي .

وقد اختص به في تحرير حجمه القاضي شرف الدين عبد الله بن البارزى ، قاضى حماة في كتاب سماء (تجريد الأصول من حديث الرسول) .

قال ابن الجوزي " وقد نظرت في كل من الجامع وتجريده ، وشاهدت حسن وضع كل منها وتمهيداته ، فرأيت كلًا من مؤلفيهما قد رقى اسم الصحابي الرواوى للحديث في حاشية الكتاب ، ورمز عليه لمن أخرجه من الستة برموز اختلطت وخلطت على أكثر الكتاب ، فحصل عنها التقديم والتأخير ، والنقصان ، والتكرير ، حتى كثر في ذلك العناء ، ولم يحصل لأكثر الطلاب به غثيان . فحضرت بعد استخاراة الله تعالى ، على تيسيره للمنتفعين ، وتحجيمه للمستعمدين ، رغبة في إحياء السنة النبوية وقدرت كل حديث منه باسم صحابي الذي رواه ، وختقه بما خرجه من الآئمة الستة ، وسميت " (تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول) . ١٠٠ هـ ملخصاً من المقدمة والكتاب في ٧١٣ صفحة ، وقد انتهى منه كلامه في عشية يوم الاثنين الحادى عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٥ هـ

- ١٣ - (جامع المسائد)

١٤ - (جنة النظر وجنة النظر)

١٥ - (الحادائق لأهل الحقائق في الموعظة) ٣ أجزاء
دار الكتب المصرية ، برقم (٣٧٧)

وجامعة الدول العربية برقم (١٢٦)

١٦ - (رسالة في الناسخ والمضنون من الحديث)
جامعة الرياض ، الرقم العام (١٤٩٩)

١٧ - (شرح مشكل الصحيحين)

دار الكتب المصرية ، برقم (٤٩٣)

١٨ - (العلل المتنافية في الأحاديث الواهية)
مكتبة الرياض السعودية ، برقم ٦٠

والكتاب نسخة مصورة عن الأصل ، وقد ذكر كاتبها أنه فرغ منها في الثامن من شهر

ذى القعدة صبح يوم السبت سنة ١٠٩ هـ

ولعل المراد بهذا التاريخ هو سنة ١١٠٩ هـ

* قاتل ابن الجوزي بعد الحمد والصلوة على النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) *

لما كانت الأحاديث تقسم إلى صحيح لا يشك فيه ، وحسن لا يأس به ، وموضع مقطوع
بذلك به ، ومتزلزل قوى التزلزل .

يُكَبِّهُ ، وَمُتَرْلِنْ قَوْيُ التَّرْلِنْ .

وقد جمعت في هذا الكتاب الأحاديث الشديدة التزلزل الكثيرة الملال ، ورتبت
كتباً على نحو ترتيب كتب الفقه ، ليسهل المأخذ منه على الطالب . ١٠٥ من المقدمة .
وقد بدأ الكتاب ، بكتاب (التحميسة) ثم كتاب (الإيمان)

١٩— عمدة الدلائل في مشهور السائل ()

٢٠— (غريب الحديث)

جامعة الدول العربية ، برقم (٣٣٥) حدث

١٢— (كتاب رؤوس القوارير)

مكتبة الرياض السعودية ، برقم ^{٥٤٣}
٨٦

قال ابن الجوزي " :

انتسبت هذا ، وقد قسمته أربعة أبواب " :

الباب الأول " في ذكر المختار من الخطب .

الباب الثاني " في تصرف اللغة وموافقة القرآن لها .

الباب الثالث " فيه طرف ، ونصف ، وأسلمة .

الباب الرابع " في المتعلق بالمعنى .

ولما كان أصل هذا الكتاب بالإضافة إلى علوم الوعظ والتحذير ، سمي (رؤوس القوارير) فان الأطباء يأخذون من كل قارورة فيها شأب شيئاً فشيئاً يمزجونه ، فيحذفونه دواً لا يحصل من مجرد ، وهذا متى يحصل منه دواً

وقد كتب على الصفحة الأولى تحت العنوان الصيارة الثالثة :

هذا كتاب أوله خطب ، وأخره وعظ ، وفي وسطه علوم شتى جليلة نفحة ، وهو
كتاب عديم النظير ، ماله ثمن ، ولا يعرف قدره الا من طالعه وأحسن في ممانعه .
هذا نقل من خط المصنف ١٠٠٠هـ كذا على الأصل .

ويقع الكتاب في ٦٤ صفحة .

وله نسخة مصورة ضمن مجموعة بقسم المخطوطات بجامعة الرياض بخط / عبد الله
ابن ابراهيم الريسي سنة ١٣٥٥هـ

٢٢— (كتاب الششور)

جامعة الدول العربية برقم (٤٢٥)

٢٣— (اللالي)

جامعة الدول العربية ، برقم (٤٤٦)

- ٢٤— (اللطائف في الوعظ)
جامعة الدول العربية ، برقم (٤٤٧)
- ٢٥— (مجالس ابن الجوزي في المتشابه من الآيات القرآنية)
دار الكتب المصرية برقم (١٥٢٣)
- ٢٦— (وِدَامَةُ الدُّولَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، بِرَقْمِ (٢١٦) تَفْسِيرٌ .
- ٢٧— (الذهب في الذهب)
٢٨— (مسايك الذهب)
- ٢٩— (مسراج الرسول)
جامعة الرياض . نسخت سنة ١١١٨ هـ بخط أحمد بن محمد .
- ٣٠— (المستفي)
جامعة الدول العربية ، برقم (٥٠٥) تصوف .
- ٣١— (العقلائق)
٣٢— (مناقب عصر بن الخطاب)
دار الكتب المصرية ، برقم (٢١٩٥) (ج)
- ٣٣— (الفتن في التوب)
دار الكتب المصرية برقم (٤٤٤) تصوف .
- ٣٤— (وِدَامَةُ الدُّولَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، بِرَقْمِ (١٥٠) تَصُوفٌ .
- ٣٥— (منهاج الوصول إلى علم الأصول)
جامعة الدول العربية ، برقم (٢١٦) تفسير .
- ٣٦— (نحو الأنوار)
دار الكتب المصرية ، برقم (٢٣٠١٩) (ب)
- ٣٧— (نقي النقل)
٣٨— (نواسنح القرآن)
جامعة الدول العربية ، برقم (٢٨٧) تفسير .
- ٣٩— (الإيقونة في الوعظ)
- جامعة الرياض . نسخت سنة ١٣٥٦ هـ بخط عبدالله الريبيسي . الرقم
العام ١٦٣١

((الباب الثاني))

نفي

((موقف ابن الجوزي من قضية التأويل) و فيه أربعة فصول)

الفصل الأول * في المكسم والمتشبه والتأويل والتلويض، وأراء العلماء في ذلك.

الفصل الثاني * في الصفات بوجه عام.

الفصل الثالث * في الصفات الخيرية.

الفصل الرابع * مقارنة بين ابن الجوزي وبنبيه الإمام أحمد في الصفات الخيرية.

((الفصل الأول))

((في الحكم والتشابه ، والتأويل ، والتقويض ، وأراء العلماء في ذلك))

للعلماء في الحكم والتشابه ، والتأويل ، أقوال كثيرة ، وأراء مستفيدة ، والأصل في ذلك قوله تعالى من سورة آل عمران " ((هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمة من آم الكتاب وأخر مشابهات فاما الذين في قلوبهم زيف فيتبعون ما تشابه منه ابتفاء الفتنة وابتفاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما ذكر الا أولوا الألباب)))

وعندما أريد أن أتكلم في هذا الفصل عن الحكم ، والتشابه ، والتأويل ، والتقويض وأذكر آراء العلماء في ذلك ، فانتي سأتكلم في ذلك بـأيـجاز ، لأن الاستفاضة في الكلام عن هذا الموضوع تحتاج إلى رسالة مستفحة . وسأقسم هذا الفصل إلى مباحث

"المبحث الأول"

ورود ألفاظ الحكم والتشابه في القرآن الكريم .

"المبحث الثاني"

معنى الحكم والتشابه في اللغة ، ثم في اصطلاح العلماء .

"المبحث الثالث"

مناقشة الآراء وبيان الراجح منها .

"المبحث الرابع"

في (التأويل) ومتناول الكلام فيه ما يأتي :

أولاً • ورود لفظ (التأويل) في القرآن الكريم ، والمفنى المراد به .

ثانياً • معنى (التأويل) في اللغة ، وفي اصطلاح العلماء .

"المبحث الخامس"

في (التقويض) وبيان المقصود به عند العلماء .

«البحث الأول»

«ورد ألفاظ الحكم والتشابه في القرآن الكريم»

لقد وردت ألفاظ الحكم والتشابه في القرآن الكريم في أكثر من آية، وبعدها مختلقة، ذلك أن الله تعالى قد وصف القرآن مرة بأنه كله حكم، وبمرة أخرى كله تشابة سورة أخرى. ووردت آية سورة آل عمران - المقدمة: «يَسِّرْ»، تبين أن القرآن منه ما هو حكم، ومنه ما هو تشابة، والمهم بيان ذلك.

أولاً: (القرآن كله حكم)

لقد ورد وصف القرآن الكريم بأنه كله حكم في آيتين من كتاب الله تعالى، الأولى في سورة يومن وهي قوله تعالى: «الرَّبُّ نزل آيات الكتاب الحكيم» (١) فان لفظ (الحكيم) هنا يعني الحكم، كما يقول ابن منظور « فهو فحيل » بمعنى « مفعول ». (٢) والأية الثانية التي وصفت القرآن الكريم بأنه كله حكم هي قوله تعالى من سورة هود: «الرَّبُّ كتب أحكام آياته ثم نصلت من لدن حكم خير» (٣) فما هو المقصود بوصف القرآن كله حكم بالاحكام في رأى السلف؟ ربما يختلف عبارات العلماء، وتتعدد آراؤهم في هذا الموضوع، ولكنها تؤدي في النهاية إلى معنى واحد - تقريباً - وهو أن القرآن كله حكم، بمعنى « أنه لا اختلاف فيه ، ولا لضطرب » يصدق بعضه بعضاً، وأنه فصح الألفاظ، صحيح المعانى،

(١) سورة يومن آية (١)

(٢) ابن منظور " لسان العرب " ١٤١ / ١٢

(٣) سورة هود آية (١)

يهدى إلى الحق والى طريق مستقيم ، يميز في الخبراء الصدق من الكذب ، ويفصل
أوامره التي من الوشاد ، فهو بهذا الاعتبار " (شاني تشعر منه جلود الذين
يخشون ربهم ثم تلعن جلودهم وتلوبهم إلى ذكر الله) (١)
ولا يأس من أن تذكر هنا بعض تلك الأقوال التي "
منها " أن العراد من كون القرآن الكريم كله حكما " هو إتقانه ، وعدم تطرق النقص
والاختلاف إليه ، وإحكام نظمه ، أو من الحكمة التي اشتغلت آياته عليها . (٢)

" منها " أنه حكم بمعنى " أنه ليس فيه عيب ، وأنه كلام حق ، فصح اللفاظه صحيح
المعاني ، متقن معنى ، لا يتطرق إليه خلل لفظي ، ولا معنوي ، ولا يتباين
تصدع ولا وهن . (٣)

" منها " أن إحكام القرآن الكريم أتي من جهة الإنفاق الذي يضم آياته إذ هو يصدق بعضه
بعضا ، فالإحكام الذي يضمه هو الإنفاق وتمييز الصدق من الكذب في الخبراء ،
والنبي من الوشاد في أوامره . (٤)

أما ابن تيمية - رحمة الله تعالى - فieri أن الإحكام يكون - أعنيه -
في التنزيل ، وفي مقابلته ما يلقى الشيطان ، مستدلا لذلك بقوله تعالى "
(وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا اتفق على الشيطان في أمره)
ففسخ الله ما يلقى الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عالم حكيم) (٥)
وتارة يكون الإحكام في إبقاء التنزيل ، وعدم نسخه ، وبقابل المحكم حينئذ
المنسوخ .

يقول ابن تيمية في ذلك "
((الإحكام ثانية يكون في التنزيل ، فيكون في مقابلته ما يلقى الشيطان ؛ فالمحكم
المنزل من عند الله ، أحكم الله ، أي فصله من الاشتباه بغيره ، وفصل
منه ما ليس منه ؛ فإن الإحكام " هو الفصل والتمييز ، والفرق والتحديد الذي به
يتتحقق الشيء ويحصل إيقانه .

(١) سورة الزمر آية ٢٣ . (٢) السيوطي " الاتقان ٢/٢ ، محمد رشيد رضا
تفسير العنار ٣/٦٣ . (٣) القاسمي " محاحسن التأويل ٤/٧٥ ، الزرقاني .
مناهيل الصرفان ٢/٦٢ . (٤) محمد بن إبراهيم الحسن الصنعاني " ترجمة
أساليب القرآن من ١٤ عن مسائل العقيدة الإسلامية ، رسالة دكتوراه مخطوطة .
كلية أصول الدين بالأزهر . مقدمة من " عبد العزيز سيف النصر .
(٥) سورة الحج آية ٥٤ .

وتارة يكون — الأحكام — في آبقاً التنزيل ، عند من قابله بالنسخ الذي هُرِرَ
رفع ما شرع ... والسلف كانوا يسمون كل رفع نسخاً سواءً كان رفع حكم ، أو فسح
دلالة ظاهرة) (١)

فیکل هذه الصائني المتقدمة ، صدق أن يطلّ على القرآن الكريم كله بأنه محكم .

"مانیا" (القرآن کے مشابہ))"

سبق أن عرنا أن القرآن وصف بأنه كله حكم ، وسنورد
ـ هنا ـ ما يدل على أن القرآن الكريم قد وصف بأنه
ـ كله مشابه ، وذلك في قوله تعالى من سورة الزمر "
ـ (الله نزل أحسن الحديث كتاباً مشابهاً شائياً تتشعر
ـ منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلمون جلودهم وقلوبهم
ـ إلى ذكر الله ذلك هدى الله بهم هدى به من يشاء
ـ ومن يضل الله فماله من هاد) (٢)

وواضح من الآية الكريمة في قوله تعالى "كتابا
تشابها) أن هذا الوصف يشمل القرآن جمهمه .
فما المراد بالتشابه الذي وصف به القرآن هنـا ؟
لقد قيل " ان المراد من وصف القرآن الكريم هنـا
بأنه كله متشابه - في حين أنه وصف فيما سبق بأنه
كـله حـكم - أن بعضه يـشبه بعضا في الحق والصدق ،
وفي سلامـته من التناقض ، والاختلاف ، كذلك يـشبه
بعضـه بعضا في هـدـاـيـتـه وـبـالـفـتـه ، وفي اعـجـازـ الـفـاظـه
وـمـانـه . وهو مـعـنـى المـقـضـادـ الـمـخـتـلـفـ ، الـذـكـرـوـ
في قوله تعالى "

^١ ابن تيمية "الأكليل" . مجموعة الرسائل الكبرى

٢- سورة الزمر آية (٢٣) ٨/٢٧، ٨

وفي قوله تعالى من سورة الذاريات " (١)
 (إنك لفي قول مختلف يُؤكِّد عنه من أفك) (٢)
 وبهذا التفسير لكلمة (التشابه) التي وصف القرآن كله بها ، يظهر واضحًا
 أنه لا تعارض بين وصف القرآن كله مرة بأنه حكم ، ووصفه مرة أخرى بأنه مشابه .
 فالقرآن كله حكم ، باعتباره مشابه باعتبار آخر ، ولا تعارض بينهما ، ولا خلاف
 بين العلماء في ذلك .

ثالثاً " (القرآن بعضه حكم ، وبعضه مشابه)

وهذا هو (الأحكام الخاص) و(التشابه الخاص) . يقول الله تعالى في سورة آل عمران "
 (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات
 من ألم الكتاب وأخر مشابهات) ٠٠ الآية .
 فهذه الآية تدل بظاهرها على أن القرآن
 منه ما هو حكم ، ومنه ما هو مشابه ، وهما
 وصفان متقابلان ، فالمعنى الذي أريد
 من الوصف الأول (محكمات) معاير للمعنى
 الذي أريد من الوصف الثاني (مشابهات) ،
 وأن ما تصد بالأول خلاف ما تصد بالثاني .
 فما هو المقصود – إذن – بالحكم والتشابه
 في هذه الآية في رأى العلماء ؟
 سيتبين الجواب عن ذلك في المبحث الثاني
 وهو ما سنتقل إليه الآن .

(١) سورة الذاريات آية (٩،٨)

(٢) السيوطي " الاتقان ٢/٢ ، محمد رشيد
 رضا " تفسير المغارب ٣/٦٣ ، وابن تيمية
 " تفسير سورة الأخلاص ص ١١٥

((المبحث الثاني))

((معنى الحكم والتشابه في اللغة وهي اصطلاح المعلماء))

(معنى المحكم في اللفة)

لمعنى (المحكم) في اللغة اطلاقات كثيرة ، ولكن بالرغم من تمدد تلك الاطلاقات الا أنها تتفق في معنى عام - كما يقول الشيخ محمد رشيد رضا - وهو "المعنى" . (١)
ويقول ابن منظور " ... والعرب تقول "

(حكمت، وأحکمت، وحکمت بعضی) "مضمنت وردلت، ومن هذا قبل للحاکم ~~يدين~~
الناس حاكماً، لأنّه ينبع النظام من الظلم".
قال الاصمی "أصل الحكومة رد الرجل عن الظلم ، قال "ونه سميت حکمة
اللجام (إنهما ترد الدابة)".

وقال الأزهري " (وحُكِمَ الشَّئْ ، وَأَحْكَمَهُ ، كَلَّا هُمَا مِنْهُ مِنَ الْفَسَادِ) (٢) إذن (فالحاكم) - وَبِنَا عَلَى مَا تَقْدِمْ - هُوَ مَنْ يَعْلَمُ بِالْحُكْمِ مِنْ تَطْرُقِ الْخَلْلِ وَالْفَسَادِ

وبهذا القدر من تعریف المکم فی اللہ نكتفي ، إذ أتفى لا أرى ما يدعو الى ذکر كل ماقتل فی اللہ عن المکم ، لاسمعاً وأن جھیمہا یمسود - كما سبق الى مصنى عام هـ ١٣٢ "الفتح" .
وننتقل بعد هذا الى ذکر مصنى المشابه فی اللہ .

(١) محمد رشيد رضا "تفسير المنار ١٦٣/٣ ، والزرقاني" مناهل المرفان

א/זרו

(٢) ابن منظور "لسان العرب" / ١٢ / ١٤١، ١٤٣

(معنى المتشابه في اللغة)

يطلق (المتشابه) في اللغة على المطاثلة بين شيئين، ومهما تعددت عبارات التضويين في هذا، فإنها لا تعنى أكثر من ذلك.
يقول ابن منظور^١:

(الشَّيْءُ، والشَّيْءُ، والشَّيْءُ) : المثل . والجمع "أشبه" . . .
وأشبه الشَّيْءُ الشَّيْءَ" ماثله ، وفي المثل "من أشبه أباه فطا ظلم ، . . . وأشبهت
فلانا ، وشابهت ، وشتبهت على ، وتشابه الشيطان ، واشتبها ، أشبه كل واحد
منهما صاحبه ، . . . وشبَّهَ إياه ، وشبَّهَ به " مثله . . .
... والمتشابهات "المتماثلات" . . . والتشبيه "التشليل" (١)
ومن هذا التعمير في اللغة لمعنى" (المتشابه)" ، يظهر أن التشابه ~~ي~~
شيئين ربما يكون سببا في غوضهما ، وعدم التفريق بينهما ، لا سيما إذا كان التشابه
قويا بين أمرين .

(المحكم والمتشابه في اصطلاح الملماء)

نـ اختلف الملماء اختلافا كبيرا ، وتعددت آراؤهم في تحديد معنى كل من
المحكم والمتشابه في القرآن الكريم ، الوارددين في قوله تعالى من سورة آل عمران "
(منه آيات محكمات من ألم الكتاب وأخر متشابهات) الآية .
ترى ما هي الآيات المحكمات ؟ وما هي الآيات المتشابهات التي عن الله تعالى
 بهذه الآية من سورة آل عمران ؟

(١) ابن منظور" لسان العرب ١٣ / ٥٠٣

ان الناظر في كتب التفسير ، وكتب المقاييس يجد الآراء المتمدة ، والأقوال المختلفة في بحث المحكم والتشابه ، ولا يكاد أن يخرج يتوجهة خامسة للخلاف في الموضوع ، بل ربما يخطر للباحث - لكثرة الاختلاف - أن البحث في المحكم والتشابه ، لمعرفة العراد بكل واحد منها هو أمر من التشابة ، وأن لم يكن ذلك مقصوداً بآية آل عمران . والذى جعلنى أقول " إن البحث في معرفة المحكم والتشابه هو نفسه من التشابة هو أن كل ما عده العلامة تشابها قد تكلموا فيه بالتفصير ، والتأويل ، ولم يتركوا من ذلك سوى أخبار القيامة ، والبعث ، والحضر ، والجزاء ، أملاعها ذلك فقد لولت كل طائفة فيه بدلوها ، تارة بالتأويل ، وأخرى بالتفصير .

ولقل السبب في ذلك الاختلاف ، وكثرة الآراء ، هو عدم ورود نص شرعى يحدد معنى كل من المحكم والتشابه ، ويحسم النزاع الواقع بين العلماء .
لذا فإننى سأذكر الآراء بإيجاز ، وسأبدأ بذلك ما نقل عن السلف في هذا الموضوع ، ثم أتبعه بآراء الأشاعرة ، ثم المعتزلة . وبالله التوفيق .

((أقوال السلف في المحكم والتشابه))

"القول الأول"

يرى أصحاب هذا القول أن المحكمات هي الآيات الثلاث من آخر سورة الأنعام (١) من قوله تعالى " (قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم) ، وأربع آيات من سورة الإسراء" (٢) من قوله تعالى " (وقض ربكم الضربيدا إلا آيات) إلى آخر قوله تعالى " (وآت ذا القرى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذربذيرا) .

(١) سورة الأنعام الآيات " (١٥١ - ١٥٣)

(٢) سورة الإسراء الآيات " (٢٦ - ٢٣)

روى ذلك ابن جرير الطبرى في تفسيره (١) عن ابن عباس رضي الله عنهما
والأيات الثلاث من آخر سورة الأنعام هي التي تسمى الوصايا المشتملة:
لا شتملها على عشر وصايا ، وموضوعاتها هي " أولاً"

النهي عن الإشراك بالله تعالى .

(قل تعاملوا أئل ملحوم ربكم عليكم الاتشروا به شيئاً)

ثانياً"

الأمر بالإحسان إلى الوالدين .

(و بالوالدين إحساناً)

ثالثاً"

النهي عن قتل الأولاد بسبب الفقر .

(ولا تقتلوا أولادكم من املاق) .

ثم عقب سبحانه هذا النهي بما يبعث الطمأنينة في النفوس ، والتوكيل
عليه سبحانه وتعالى ، فقال " (نحن نرزقكم وايامهم) ."

رابعاً"

النهي من الاقتراب من الفواحش .

(ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن) .

خامساً"

النهي عن قتل النفس الإنسانية إلا بالحق .

(ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق)

سادساً"

النهي عن الاقتراب من مال اليتيم إلا بما يصلحه وينميه حتى يصلح
اليتيم ويحسن التصرف في ماله .

(١) ابن جرير الطبرى " التفسير ١٢٤ / ٦ ، السيوطي " الاتقان ٢ / ٣

(ولا تقربوا مال الّتى هى أحسن حتّى يبلع أشدّه)

"سابعاً"

الأمر بـإيفاء الكيل والوزن، ونـدم التطفيف فـيهما .

(وأفوا الكيل والميزان بالقـسـط) .

"ثامناً"

الأمر بالصدق في القول ، ولو كان على الأقربين .

(وإذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قرئ) .

"تاسعاً"

بـالـعـرـبـ

الأمر بالوفاء بـالـوـهـدـ .

(وبـصـهـدـ اللـهـ أـفـسـوـاـ) .

"عاشرًا"

الأمر باتباع سـبـيـلـ اللـهـ السـتـقـيمـ ، والنـهـيـنـ عن اتباع سـبـلـ الشـطـمـانـ

الـتـىـ مـنـ شـائـهاـ أـنـ تـبـعـهـمـ عن سـبـيـلـ اللـهـ .

(وأنـهـذـاـ صـراـطـيـ مـسـتـقـيمـ فـاتـبـعـهـ ولا تـجـمـعـواـ السـبـلـ فـتـفـرـقـ بـكـمـ عن سـبـيـلـ) .

وأـماـ الـآـيـاتـ الـأـرـبـعـ الـتـىـ فـيـ سـورـةـ الـأـسـرـاءـ،ـ وـالـتـىـ ذـكـرـ اـبـنـ عـيـاسـ رـضـيـ اللـهـ

عـنـهـمـ أـنـهـاـ مـنـ الـمـحـكـمـاتـ فـهـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ "ـ

(وـقـضـ رـبـكـ الـاتـصـيدـواـ إـلـاـ إـيـاهـ وـبـالـوـالـدـيـنـ اـحـسـانـاـ إـنـمـاـ يـبـلـغـنـ عـنـكـ

الـكـبـرـ أـحـدـهـمـ أـوـكـلـهـمـ فـلـاـ تـقـلـ لـهـمـاـقـ لـاـ تـنـهـرـهـمـ وـقـلـ لـهـمـاـ قـوـلـاـ كـرـيـمـاـ

وـأـخـفـضـ لـهـمـاـ جـنـاحـ الذـلـ مـنـ الـرـحـمـةـ وـقـلـ رـبـ اـرـحـمـهـمـ كـمـ رـبـهـاـ نـصـفـوـرـاـ .

رـبـكـ أـعـلـمـ بـمـاـ فـيـ نـفـوسـكـ اـنـ تـكـونـواـ صـالـحـينـ فـانـ كـانـ لـلـأـوـاـيـنـ غـصـوـرـاـ .

وـأـتـ ذـاـ لـقـرـئـ حـسـنـ وـالـسـكـنـ وـابـنـ السـبـلـ لـاـ تـبـدـرـ تـبـدـيـرـاـ . (١)

•

(١) سـورـةـ الـأـسـرـاءـ الـآـيـاتـ (٢٣ - ٢٦)

وَكَمَا هُوَ وَاضْعَفُ مِنَ الْآيَاتِ ، فَانِّي مُضْعَعَاتِهَا تَكَادُ تَتَفَقَّعُ عَمَّا وَرَدَ فِي سُورَةِ الْإِنْجَامِ ،
فَقَدْ أَمْرَتْ بِعِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَحْدَهُ ، وَعَدَمِ الْأَشْرَاكِ بِهِ فِي الْعِبَادَةِ ، وَأَمْرَتْ
بِسُورَةِ الْوَالِدِينِ بِاسْهَابِهَا ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الثَّانِي مِنْ مُضْعَعَاتِ سُورَةِ الْإِنْجَامِ ، حِينَئِذِ
بَيَّنَتْ بِوَضْعِهِ مَا يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَجَاهُهُ وَالَّذِي هُوَ مِنْ طَاقَتِهِ ، فَقَدْ أَمْرَهُ أَنْ
يَقُولَ لِهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ، وَأَنْ يَدْعُو لَهُمَا بِالرَّحْمَةِ وَالْخُمْرِ ، جِزَاءً مَا بَذَلَ فِي تَرْبِيَتِهِ
وَمَا لَقِيَ مِنْ مُشْكَنَةِ مِنْذِ طَفُولَتِهِ حَتَّى صَارَ رَجُلًا مُكْتَفِلَ الْقُوَىِ .
كَمَا نَهَيْتَهُ عَنْ عَقْوَقِهِمَا ، وَالْأَضْرَارِ بِهِمَا ، وَبَيَّنَتْ لَهُ أَقْلَى مَا يَسْكُنُ أَنْ يَكُونَ مُقْوِتاً
لَهُمَا ، وَهُوَ أَبْدَأُ التَّضْجُرِ بِالتَّأْفِفِ أَمْاصِهِمَا ، وَمُخَاطِبَتِهِمَا بِالصُّوتِ الْعَالِسِ ،
وَالْقَوْلِ الْجَهُورِيِّ ، فَانِّي هَذِهِ الْأَمْرُورِ تَتَنَافَى وَالْأَدَابُ الْوَاجِبُ مِرَاعَاتِهَا تَجَاهَهُمَا
وَالاعْتِرَافُ لَهُمَا بِالْفَضْلِ وَالْإِحْسَانِ .

ثُمَّ أَخْبَرْتُ سَبَعَاهُ بِمَدِ ذلكِ ، بِأَنَّهُ يَعْلَمُ مَا يَكْتُنُ الْإِنْسَانُ فِي نَفْسِهِ مِنْ خَيْرٍ
وَشَرٍّ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ رَادِعًا لَهُ عَنِ اضْطَرَارِ الشَّرِّ ، وَحَافِرًا لَهُ لِأَنْ تَكُونَ أَعْمَالُهُ كَلِمَاتٌ
صَالِحةٌ حَتَّى مَا يَخْصُّهُ فِي نَفْسِهِ بِأَنَّ اللَّهَ يَخْفِي لِلصَّالِحِينَ التَّائِبِينَ ، وَقَدْ
وَرَدَتْ بِعِضِ وَصَلَابِيَا زَائِدَةً فِي سُورَةِ الْأَسْرَاءِ عَلَى مَا وَرَدَ فِي سُورَةِ الْإِنْجَامِ ، وَهُنَّ
الْأَمْرُ يَدْفَعُ الْحَقُوقَ إِلَى اصْحَابِهَا .

وَقَدْ اشْتَمَلَتْ هَذِهِ الْآيَاتِ — أَيْضًا — عَلَى النَّهْيِ عَنِ التَّبْذِيرِ ، لِأَنَّهُ صَفَةٌ ذَمِيمَةٌ ،
وَهُوَ مِنْ صَفَاتِ الشَّيَاطِينِ ، كَمَا نَهَيْتَهُ أَلْيَةً الَّتِي بَعْدَ هَذِهِ الْآيَاتِ مِنْ سُورَةِ
الْأَسْرَاءِ ، وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى " (اَنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا اَخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانُوا الشَّيَاطِينُ
لِرَبِّهِمْ كَسُورًا) (۱) " .

(۱) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ آيَةُ (۲۷)

القول الثاني

يذهب الى أن (المحكمات) هي "الناسخ ، والحلال ، والحسواح ، والحدود ، والفرائض ، وما يؤمّن به ويحصل به" .
و (التشابهات) "المنسخ ، والقدم ، والمؤخر (١) ، والأمثال ، والاقسام ، وما يؤمن به ولا يحصل به" .
وهذا القول مروى عن ابن عباس ، وقناة ، وابن سعيد ، والستى ، والضحاك وغيرهم . (٢)

وبجعلهم رضي الله عنهم (ما يؤمن به ولا يحصل به) من التشابة صحيحاً أن يدخل النسخ في (التشابه) ، وأعف بالنسخ ، ما نسخ حكمه وبقيت تلاوته ، أما ما نسخ ثلاثة ، وبقي حكمه ، شمل آية الوجه وغيرها ، فلا يدخل في (التشابه) الذي (يؤمن به ولا يحصل به) ، لأنّه يتصلق به عمل ، وهو تنفيذ الحكم في من يتصلق به ، والله أعلم .

القول الثالث

هو أن (المحكم) ما أحكم الله فيه بيان الحلال والحرام .
والتشابه " ما سوى ذلك يصدق بعضه ببعضه" .
روى ذلك عن مجاهد وعكرمة . (٣)

(١) مثال القدم ، والمؤخر" قوله تعالى " (فَلَا تُنْجِبُ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَمْذُبَّهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) ."
روى عن قنادة أنه قال " هذا من تقاديم الكلام ، يقول " (لَا تُنْجِبُ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَمْذُبَّهُمْ بِهَا فِي الْآخِرَةِ ،" السيوطي " الاتقان ١٣٢

(٢) ابن جرير الطبرى" التفسير ٦/١٧٥-١٧٦، وابن كثير التفسير ١/٣٤٤، وابن تيمية " تفسير سورة الاخلاص ص ١١٢

(٣) ابن جرير الطبرى" تفسير ٦/١٧٦ . تحقيق محمود محمد شاكر .
وابن تيمية " تفسير سورة الاخلاص ص ١١٧ .

القول الرابع

هو أن (التشابه) الحروف المقطعة في أوائل بعض السور، مثل
 (أَتَمْ) و (أَمْسَى)
 وهذا القول يروى عن ابن عباس رضي الله عنهما . (١)

القول الخامس

أن (الحكم) تخص الوسلل والأنبياء مع أصحابهم مما قد ينتهي
 سبحانه لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم .
 و(التشابه) ما اختلفت الفاظه في تخصيصهم عند التكرر
 في السور ، كما قال تعالى في موضع من قصة نوح عليه الصلاة
 والسلام (احمل فيها) (٢) وقال في موضع آخر (فاسلك فيها) (٣)
 وقال في حكاية موسى عليه الصلاة والسلام " (فازا هي حسنة
 تسمى) (٤) وقال في موضع آخر " (فازا هي ثمانين مهين) (٥)
 روى ذلك عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم (٦)

(١) ابن جرير الطبرى "التفسير" ١٦/١، وابن تيمية "تفسير سورة الاخلاص" ص ١٣٦

(٢) قال تعالى " (قلنا لحمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك) سورة هود آية ٤٠

(٣) قال تعالى " (فاسلك فيها من كل زوجين اثنين وأهلك) سورة المؤمنون آية ٢٧

(٤) (فالنقاها فازا هي حبة تسمى) سورة طه آية (٢٠)

(٥) (فالنقى حباه فازا هي ثمانين مهين) سورة الأعراف آية (١٠٢)

(٦) ابن جرير الطبرى "التفسير" ٦/١٧٨، وابن تيمية "تفسير سورة الاخلاص" ص ١٤٠

القول السادس

يذهب أصحاب هذا القول الى أن (الحكم) ما لا يحتمل من التأويل الا وجها واحدا . و(التشابه) ما احتمل من التأويل أوجها .

روى هذا القول عن محمد بن جعفر بن الزبير ، ونقل عن الامام الشافعي ، والامام أحمد رحمهم الله تعالى . (١)

القول السابع

هو أن (الحكم) ما عرف المعلماء تأويله ، وفهموا معناه وتفسيره . و(التشابه) ما لم يكن لأحد إلى علمه سبيل ، مما استأثر الله بعلمه دون خلقه ، ك تمام الساعة ، ووقت طلوع الشمس من مغربها ، ونزول عيسى بن مريم ، وما أشبه ذلك . وهذا القول روى عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه . (٢)

((أسئلة الأشاعرة في الحكم والتشابه))

القول الأول

أن (التشابه) هو الذي لا يعلم تأويله الا الله ، ومنه "العرف المقطعة في أوائل بعض السور" . ذكر هذا القول ، البغدادي في كتابه (أصول الدين) ونسبة إلى الحارث المخاسني ، والقلاني ، وغيرهما ، كالإمام مالك والامام الشافعي ، وأكثر الأمة ، يقول البغدادي ".

(١) ابن جرير الطبرى "التفسير" / ١٧٧ ، وابن تيمية "تفسير سورة الإخلاص" ص ١١٨ - ١٤٠

(٢) ابن جرير الطبرى "التفسير" / ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ١٨٠ " وابن تيمية "تفسير سورة الإخلاص" ص ١٣٨

"ولختلف أصحابنا في ادراك علم تأويل الآيات المتشابهات ، فذهب الحارث المخاسبي ، وعبد الله بن سعيد ، وأبو العباس القلانسي ، إلى أن (المتشابه) هو "الذى لا يعلم تأويله الا الله ، وقالوا" . . . (٢٢٣)

مشكلة حروف الهجاء في أول السور ، وهذا قول مالك ، والشافعى ، وأكثر الأئمة . ومن قال بهذا ، وقف على قوله تعالى " (وما يعلم تأويله الا الله) ثم ابتدأ من قوله تعالى " (والراسخون في العلم) . . . الآية .

وقال البغدادى أيضا " :

(وكان شيخنا أبو الحسن الأشعري يقول) لابد من أن يكون في كل حسر من الصلطاء من يعلم تأويل ما تشبه من القرآن . وبالله ذهب المفترض ، ووقفوا من الآية على قوله تعالى " (والراسخون في العلم) ، والوقف الأول أصح عندنا ، وبه قال ابن عباس ، وابن مسعود ، وأبي بن كعب ، وفي مصحف أبي " وما يعلم تأويله الا الله " يقول الراسخون في العلم آمنا به . . . وفي مصحف ابن مسعود " (. . . وان تأويله الا عند الله ، ثم قال) " والراسخون في العلم) (١٠٤) (١)

القول الثاني " :

أن (الحكم) هو ما لا تختلف فيه الشرائع ، كالوصايا العشر الواردة في سورة الانعام .

و(المتشابهات) ما يمكن أن تختلف فيه الشرائع ، كأعداد الصلوات ومقادير الزكاة ، وغير ذلك .

قاله الرازى في تفسيره بعد أن ذكر قول ابن عباس في أن الحكم " الآيات الثلاث من سورة الانعام فقال " :

(وأقول) التكاليف الواردة من الله تعالى تنقسم إلى قسمين "

مشهدا " مالا يجوز أن يتغير بشرع وشرع ، وذلك كالأمر بطاعة الله تعالى ، والاحتراز عن الظلم ، والكذب ، والجهل ، وقتل النفس فهو حق .

وضها ما يختلف بشرع وشرع ، كأعداد الصلوات ، ومقادير الزكوات ، وشروط
البيع ، والنكاح ، وغير ذلك ، فالقسم الأول هو المسن بالحكم عند
ابن عباس ، لأن الآيات الثلاث في سورة الأعراف مشتملة على هذا القسم .
وأما (التشابهات) فهو الذي سمته بالمجمل ، وهو ما يكون دلالة
اللفظ بالنسبة إليه والى غيره على السمية . (١)

القول الثالث

(للتشابه) الآجال العادلة ، كقيام الساعة ، والحضر
والنشر ، التي خفي علمها عن الخلق ، واستثار الله بعلمهها
دون خلقه ، فلم يطلع أحداً من خلقه على وقتها ، وكيفيتها
لأنبي موسى ولا ملك مقرب . وهذا القول ذكره أمام الحرميين
الجويني عن الزجاج ، وارتضاه هو ، وذلك بعد أن ذكر
ـ الجويني ـ الخلاف في الوقف من آية آل عمران ، هل هو على
قوله تعالى " (وما يعلم تأويله الا الله) أو على قوله تعالى
ـ (والراسخون في العلم) .

قال الإمام الجويني رحمة الله تعالى

(۰۰۰ والوجه الآخر في الكلام ما ارتضاه الزجاج (٢) حيث
قال " أراد النبي تعالى بالتشابه في الآية ، المواجهة التي
انطوت عن الخلق عاقبها ، كموقع الحشر والنشر ، والساعة ، وهي
التي تقلب في الساعات والأرض لا تأتي إلا بفتنة ، فوبن الله تعالى
الكفرة المفترضين ، مما ظهر من الآيات الباهرة . التشبيه
باستعمالهم ما توعدا به من المذاب والعقاب ، واستكشاف موقع
الساعة ومراتها ، وختمن الدنيا ومتتها ، فربخ لهم الله تعالى

(١) الفخر الرازي " التفسير الكبير " / ٧ / ١٨٢ الطبعة الأولى .

(٢) الزجاج (٤١ - ٣١) هو أبو إسحاق إبراهيم بن
السرى بن سهل ، عالم بال نحو واللغة ، ولد وطت في بغداد
كان في قتوته يخرط الزجاج ، ومال إلى النحو ، فتعلمته المهد
وطلب عبد الله بن سليمان مؤدياً لابنه خده المبرد على
الزجاج فأدب له ابنه إلى أن ولي الوزارة فكان أبيه ، فجعله
القاسم من كتابه ٢٠١ هـ . الأعلام ٣٤٣ / ١ ط ١

لما صرّوا بالتشابه ، وانحرجوا عن التبيين في الآيات . . . عثروا
منهم وعندما ، وتعللا في دفع الحق ، وهذه الآية المطلقة فسرتها آية
من كتاب الله وأصحة (١) مشتملة على ذكر مساً لتهم عن الساعة ، واستعمالهم
العذاب ، وابتغائهم استزلال الناس ، والقتن بالتأويل ، أذ مآل العبد
والعبد هو وقعهم ، وقد سئل الرب تعالى القيامة تأويلاً في قوله تعالى "
ـ (هل ينظرون إلا تأويله) .

قال الجويني " (وهذا أحسن الوجه في الكلام على الآية) (٢) ٤٠ هـ
وعلى الرغم من التباين بين قول الجويني هذا وبين قول الرازى المتقدّم
الا أن للرازى قوله آخر يتفق مع قول الجويني ، ذكره عند الكلام على معنى
التأويل فقال "
ـ (. . . واعلم أن المراد . . . أنهم طبّعوا التأويل الذى ليس في كتاب الله
تعالى عليه دليل ولا بيان ، مثل طلبهم " أن الساعة متى تقوم ؟ وأن مقدار
الثواب والعقاب لكل مطيم وعاصٍ كم تكون ؟) (٣)
ـ (يضاف إلى هذا أن بعض المؤخرين يرى أن آيات الصفات من التشابه
ـ ذكره ابن تيمية ، والشيخ محمد الألوسي في تفسيره (روح المعانى) فقال "
ـ (واعلم أن كثروا من الناس جعل الصفات التقليمة ، من الاستواء ، واليد ، والقدم ،
ـ والنزول إلى السماء الدنيا ، والضغط ، والسحب ، وأمثالها من التشابه) (٤)
ـ هذا وبعد ذكر أقوال الأشاعرة في الحكم ، والتشابه منتقل إلى ذكر بعض
ـ أقوال المعتزلة فيما باختصار .

(١) لعل الآية المشار إليها هي قوله تعالى من سورة الإعراف (يسئلونك عن الساعة
ـ ليأن مرساها قل إنما علمها عند ربها لا يجيئها لسؤالها الا هو تقلت في السموات
ـ والأرض لتأتيكم الا بفتنة يسئلونك كذلك حفي عنها قل إنما علمها عند الله
ـ ولكن أكثر الناس لا يعلمون) آية ١٨٢)

ـ كذلك ورد السؤال عن الساعة في سورة الأحزاب آية (٦٣) ، وسورة القيامة
ـ آية (٦) ، وسورة المعارج آية (١) وسورة النازعات آية (٤٢) ٤٠ هـ
ـ المجم المفهرس لأنفاظ القرآن باب (السين)

(٢) الجويني " الشامل ص ٥٥٢ طـ عام ١٩٦٩ م تحقيق دـ على سعدي النشار .

(٣) الفخر الرازى " التفسير الكبير ٧ / ١٨٨ (٤) ابن تيمية " تفسير سورة الأخلاص ١٤١
ـ محمد الألوسي ، روح المعانى ، والسموطى " الاتقان ٦ / ٢ ، والوا già الاحفظى
ـ المفردات في غريب القرآن ، كتاب (الشين)

((أقوال المعتزلة في الحكم والتشابه))

المنتزلة كثيرون من الفرق قد اختلفوا في تحديد كل من الحكم والتشابه الوارد ذكرها في القرآن الكريم في سورة آل عمران . فقد ذكر أبو الحسن الأشعري - رحمه الله تعالى - اختلافهم في ذلك ، في كتابه " (مقالات إسلاميين) " وبين أن لهم ثلاثة أقوال ، ونحن نورد هنا كما ذكرها هو منسوبة لأصحابها ، ثم ذكر من وافقهم في تلك الأقوال أو بعضها من انتقاشهم المعتبرين فنقول :

القول الأول

(أن المحكمات ما أعلم الله سبحانه ، من عقابه للفساق كقوله تعالى " (ومن يقتل مؤمناً متصدراً) (١) وما أشبه ذلك من آى الوعيد)

و (التشابهات) ما أخفى الله عن العباد عقابه عليها ، ولم يبين أنه يعذب عليها كما بين في المحكم منه) . وهذا القول نسبة إلى أبو الحسن الأشعري إلى (واصل بن عطاء) و (عصرو بن عبيدة)

القول الثاني

قال (أبو بكر الأصم) (محكمات) يعني حججاً واضحة لا حاجزة لمن يتصدى إلى طلب ممانعها ، نحو ما أخبر الله سبحانه عن

(١) سورة النساء آية (٩٣)

الأُم التي مضت من عاقبها ، وما يشتت عقابها ، ونحو ما أخبر عن شركي
العرب ، أنه خلقهم من النطفة ، وأنه أخرج لهم من الماء فاكهة وأبا ،
وما أشبه ذلك . فهذا حكم كله ، ... قال الله سبحانه " (آيات
محكمات هن ألم الكتاب) ألم الأصل الذي لو فكرتم فيه عرفتم أن كل شيء
جائز به محمد صلى الله عليه وسلم حق من عند الله سبحانه .
(وآخر مشابهات) وهو نحو ما أنزل الله من أنه يبعث الأموات ، ويأتي
بالساعة ، ويستيقظ من عصاه ، أو ترك آية ، أو تखوها مما لا يدركون
الا بالنظر ، فيتركون هذا ويقولون " ائتنا بمذاب الله ...) .

القول الثالث"

نسبة الإمام أبو الحسن الأشعري إلى (الإسكافي) ، وهو
أنه قال في قول الله تعالى "

(آيات محكمات) قال " هي التي لا تأويل لها غير تنزيلها ،
ولا يحتمل ظاهرها الوجه المختلفة .
(وآخر مشابهات) هي الآيات التي يحتمل ظاهرها في السمع
المعانى المختلفة) (١)

وبهذا القول قال " القاضي عبد الجبار والزمخشري (٢)
وبعد أن ذكرنا الأقوال الواردة عن السلف ، والأشاعرة
والصفرة في المحكم ، والتشابه ، دون تعميق عليها أو
مناقشة ، ننتقل إلى المبحث الثالث ، وهو بحث مناقشة الآراء
وبيان الراجح ضدها .

(١) أبو الحسن الأشعري " مقالات المسلمين وخالف المسلمين
١٩٤٢٩٣ / ١ الطبعة الثانية ١٣٨٩ - ١٩٦٩

(٢) القاضي عبد الجبار " شرح الأصول الخمسة من ٦٠ طـ الأولى
ومتشابه القرآن ١٩١١ ، المتنى ١٦ / ٣٢٩ (أمجاد القرآن)
الطبعة الأولى .
والزمخشري " تفسير الكشاف ٤١٢ / ١ طبعة عام ١٣٨٥

المبحث الثالث

((مناقشة الآراء وبيان الرأي الصحيح منها))

ذكرت في المبحث السابق أقوال العلماء في الحكم والتشابه ، فذكرت سبعة أقوال للسلف ، وثلاثة للأشاعرة ، وثلاثة للمحتزلة ، وفي هذا المبحث سأناقش تلك الأقوال وأختار بعد ذلك الراجح .

ولما كتبت قد ذكرت في المبحث السابق أقوال كل فرقة على حدة منفصلة عن أقوال الفرقة الأخرى ، ولما كانت هذه الفرق - ربما - تتفق آراؤها في قول أو أكثر ، فانني أرى أنه لابد - وبالحالة هذه - من إعادة تلك الأقوال - بالختصار - والإشارة إلى ما اتفقت عليه الفرق الثلاث أو بعضها من تلك الأقوال . فأقول وبالله التوفيق .

القول الأول "

لابن عباس رضي الله عنهما " لا

(الحكم) هو الثالث آيات من سورة الانعام ، من قوله تعالى " قُلْ تَعْمَلُوا أَتْلَى مَا حُومَ رِبُّكُمْ عَلَيْكُمُ الْاِشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ... الآيات " ومن سورة الاسراء من أول قوله تعالى " (وَقَضَى رَبُّكُمُ الْاِتْصِدَادُ) إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدِينِ احْسَانًا إِلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى " (وَأَتَ ذَا الْقُرْبَى حَقَّ) الآية .

وبهذا القول قال الفخر الرازي من الأشاعرة .

وكما هو واضح من سياق الكلام فإن ابن عباس رضي الله عنهما لم يتعرض للتشابه في هذا القول فهل معنى هذا أن ما عدا ما ذكر في آيات سورة الانعام والاسراء السابقتين يكون متشابها ؟

والجواب قد يكون ذلك !! لولا أنه ورد عنه تفسير التشابة في قولين آخرين سنأتي على ذكرهما - إن شاء الله - أولهما ما ورد في القول الثاني المنقول عنه وهو الآتي .

القول الثاني ".

لابن عباس، وابن مسعود، وقناة، والسدى، والضحاك وغيرهم.
(المحكم) الناسخ، والحلال والحرام، والحدود، والفرائض
... الخ.

و(التشابه) الضson ، والمقدم ، والمؤخر ، والأمثال ، والاقسام ،
وما يؤم من به ولا يحصل به .
وتفسير ابن عباس ومن معه ، الحكم بأنه الحلال والحرام
... الن .

يتفق مع قول ابن عباس الأول اذ أن آيات سورة الانعام والاسراء
التي ذكرها ابن عباس تتحدث عن الحلال والحرام ، وقد سبق
أن ذكرت موضوعاتها بما يختفي عن اعادته هنا .
والزيادة التي وردت في قول ابن عباس هذا أن الحكم " هو
الضاسخ ، والناسخ لا يخلوا من أحد أمرين "
اما أن يكون رافقا حكما دون أن يستبدل بحكم آخر عوضا

واما أن يكون رافعا حكما ومشتبها حكما آخر عوضا عنه وهذا الناسخ الحكم

اما ان يكون " امرا بحلال او نهبا عن حرام " .
اذن فالقولان - الاول والثاني - في تفسير المعلم تلقان ،
ولا تعارض بينهما لما يبيننا .

اما تفسير (التشابه) هنا - بأنه الفسخ ، والعدم ، والمؤخر
• النـ .

فهو أحد تولى ابن عباس في المشايخ، وسيأتي له قول آخر.
ولعل العراد بقول السلف هذا بأنه من المشايخ الذي لا يظهر
لكل أحد فهو مشايخ نسي اذا خفى على شخص علمه آخر،

وإذا لم يعلم في عصر علم في عصر آخر . كما ذكر ذلك أبو الحسن الأشعري فيما تقدم . (١) لأنهم يريدون أنه متشابه لا يعلمه إلا الله . وما يدل على ذلك أن ابن عباس قال لخافع بن الأزرق " أني أحسب قصت من عدد أصحابك فقلت لهم " أين ابن عباس فألقى عليه متشابه القرآن؟! (٢) قال ابن عباس رضي الله عنهما ذلك لخافع عندما سأله خافع عن قوله تعالى " فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتسائلون " (٣) مع قوله تعالى (وأقبل ببعضهم على بعض يتسائلون) (٤) وقوله تعالى " ولا يكتنون الله حدثنا " (٥) مع قوله تعالى " (ربنا ما كنا مشركين) (٦) فابن عباس رضي الله عنهما سعى هذا متشابهاً ومع ذلك فقد فسرها لخافع بن الأزرق مما يدل على ما سبق أن قلته من أن مرادهم بالتشابه في النسخة والمقدمة . . . إن المتشابه النسبي الذي لا يعلمه كل أحد كما لا يخفى على كل أحد .

القول الثالث

قول مجاهد وعكرمة .
المحكم " الحلال والحرام .
والتشابه " ما سوى ذلك يصدق بعضه بعضا .
وهذا القول يتفق مع قولي ابن عباس السابقين في الحكم .
أما قولهما في المتشابه " بأنه ما سوى ذلك يصدق بعضه بعضا .
فلا شك أن المتشابه نفسه مع تشابهه يصدق بعضه بعضا
ولا يتعارض أبدا .

(١) انظر القول الأول من أقوال الأشاعرة في الحكم والتشابه .

(٢) انظر القصة مع تفسير ابن عباس لها ، صحيح البخاري مع شرح فتح الباري . كتاب التفسير سورة (حم) السجدة .

(٣) سورة المؤمن آية (١٠١)

(٤) سورة الطور آية (٢٥)

(٥) سورة النساء آية (٤٢)

(٦) سورة الأنعام آية (٢٣)

القول الرابع

قول ابن عباس رضي الله عنهما .
 بأن المشابه المعرف المقطعة في أوائل بعض السور الخ .
 وهذا هو القول الثاني من قولى ابن عباس في المشابه .
 وقد عزا البغدادى في كتابه (أصول الدين) هذا القول إلى
 الحارث الصحاشى ، والقلانسى ، وغيرهما ، أمثال الإمام مالك والإمام
 الشافعى ، وأكثر الأئمة كما سبقت الإشارة إلى ذلك .
 وقد ذكر هذا القول أيضاً ابن جرير الطبرى في تفسيره ، ورجح
 أن تكون هذه الرواية من ابن عباس هي المراده بالمشابه ،
 بالرغم من تضليله لها في موضعين من تفسيره ، وذلك بسبى
 محمد بن السائب الكلبى وهو متهم بالذب . (١)

القول الخامس

عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم .
 (الحكم) تخص الأنبياء والرسل مع أممهم الخ .
 (والتشابه) ما اختلف ألفاظه في قصصهم واتفقت معانيه
 عند التكثير في السور الخ .
 وهذا التشابه من تشابه الألفاظ على القارئ لتكرارها في
 عدة سور بألفاظ مختلفة . أما معانيها فلا اختلاف بينها .

(١) ابن جرير الطبرى "التفسير ١ / ٦٦، ٦٦، ٧٦" الخبر رقم (٧٢)
 والكلبى " هو " محمد بن السائب الكلبى أبو النضر الكوفى .
 انظر ترجمته ، وما قبل فيه . " تهذيب التهذيب " لابن حجر
 المسقلانى ١٢٨/٩ وما يبعدها . الطبعة الأولى .
 والذهبى " ميزان الاعتدال ٥٥٦/٣ ط. الحلبي .

القول السادس

عن محمد بن جعفر بن الزبير، والامام الشافعى ، والامام احمد .
 (الحكم) مالا يحتفل من التأويل الا وجها واحدا .
 و(التشابه) ما احتفل في التأويل أوجها .
 وبهذا القول قال الفخر الرازى من الأشاعرة ، والاسكافي
 والزمخري ، والقاضي عبد الجبار من المترولة .

القول السابع

روى عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه .
 أن (الحكم) ما عرف المعلم تأويله ، وفهموا معناه وتقسيمه .
 و(التشابه) مالم يكن لأحد الى علمه سبيل بما استأنس
 الله تعالى بعلمه دون خلقه ، كفiam الساعة ، ووقت طلوع
 الشخص من المخوب الخ .

وبهذا القول ، قال الجوينى والرازى من الأشاعرة ، والزجاج
 وأبو منصور من اللفوين ، وأبو بكر الأصم من المترولة .
 ويرى بعض المتأخرین أن آيات الصفات من التشابه .
 ذكر هذا الرأى ابن تيمية وتبنته الى بعض المتأخرین (١)
 وذكره الشيخ محسود الألوسي ، في تفسيره لآية سورة آل عمران ، .

والقول بأن آيات الصفات من التشابه لا يتفق مع مذهب
 السلف فيها [كما ذكر ذلك الشيخ الألوسي ، تعمقبا على محسن]
 هذا القول ، حيث قال " المحفوظة"

(. . . .) وذهب السلف ، والأشعرى - رحمة الله تعالى -
 من أئمته - كما دلت على حاله الإبابة - أنها صفات ثابتة
 وراء العقل ، ما كلغنا الا اعتقاد ثبوتها مع اعتقاد عدم التجسم
 والتشبيه ، لطلا يضاد النقل العقل) (٢)

(١) لعل ابن تيمية يقصد بالتأخرین ، بعض الأشاعرة .

(٢) الألوسي " روح المعانى " ٣ / ٨٢

ومع ذلك نيمكن الجمّ بين القولين والتوفيق بينهما طالما كان الجم مكتسباً
وأين تباهي - رحمة الله - قد ذكر كلاماً في هذا الموضوع يمكننا
أن نعتبره جمّاً بين القولين السابقين في موضوع الصفات، فهو يبرئ أنّ بين
الصفات التي وصف الله بها نفسه ووصف بها بعض خلقه الفاظاً ومعانٍ
بينهما قدر مشترك، وقدر فارق هو مراد في كلّ منهما، ونحن لا نعرف
الفارق الذي امتاز به الرب سبحانه، فصرنا نعرفه من وجه دون وجه
(فالمعنى الذي يراد به في حق المخلوقين لا يجوز أن يكون
نظيره ثابتاً لله) • مثلاً ذلك الاستواء، حيث وصف الله به نفسه
ووصف به بعض خلقه، يقول ابن تيمية "
قوله - تعالى " (ثم استوى على المرفق) فإنه قد قال (أى في حرق
المخلوقين) (واستوت على الجودي) (١) وقال - تعالى " (فاستوى على
سوقه) (٢) وقال - تعالى - " (فإذا استويت أنت ومن معك على الفلق) (٣)
وقال - تعالى - " (لتسقوا على ظهوره) (٤) فهذا الاستواء كله يتضمن
حاجة المستوى إلى المستوى عليه وأنه لوعده من تحته لخ ، والله
تعالى غنى عن العرش وعن كل شئ ، بل هو سبحانه بقدرته يحمل العرش
وحملة العرش ، وقد روينا أنهم إنما أطاقوا حمل العرش لما أمرهم أن يقولوا
" لا حول ولا قوة إلا بالله) .

فصار لفظ الاستواء متشابهاً ، يلزمه في حق المخلوقين معانٍ يتباهه الله
عنها ، فنحن نعلم معناه ، وأنه الصلوة والاعتدال ، لكن لا نعلم الكيفية
التي اخترع بها الرب ، التي يكون بها مستويًا من غير افتقار منه إلى المرفق
بل مع حاجة المرفق وكل شئ محتاج (إليه) من كل وجه . وأنا لم نعهد
في الموجودات ما يستوي على غيره مع غناه عنه ، وحاجة ذلك المستوى عليه
إلى المستوى فصار متشابهاً من هذا الوجه ، فان بين اللفظين والمعنيين

(١) سورة هود آية (٤٤)

(٢) سورة الفتح آية (٢٩)

(٣) سورة المؤمنون آية (٢٨)

(٤) سورة الزخرف آية (١٢)

قدراً مشتركاً وبينهما قدراً فارقاً هو ، مراد في كل منهما ، ونحن لا نعرف الفارق الذي امتاز الرب به فصونا نصرفه من وجهه ونجعله من وجنه ، وذلك هو تأويله ، والأول هو تفسيره . (١) وهذا تفريق جهد وحسن ، بين معرفة المعنى ، ومعرفة الكيف ، وهذا التفريق من ابن تيمية يتفق مع تعريفه للتشابه (الخاص) الذي يقابل الحكم (الخاص) الوارد في سورة آل عمران .

يقول ابن تيمية في تعريفه للتشابه (الخاص) :

(والتشابه الخاص هو " مشابهة الشئ لغيره من وجهه من مخالفته لـه من وجهه آخر ، بحيث يشتبه على بعض الناس أنه هو أو هو منه وليس كذلك) (٢) والأمام محمد عبده رحمة الله تعالى - يوافق ابن تيمية في هذا المعنى إذ يقول :

(التشابة إنما يكون بين شئين فأكثر ، وهو لا يفيد عدم فهم المعنى مطلقاً) (٣)
وهذا المعنى الذي اختاره ابن تيمية والأمام محمد عبده هو ما ذكره
أبو الحسن الأشعري رحمة الله تعالى حيث قال فيما ذكره عنه
البغدادي - (٤) (أنه لابد من أن يكون في كل عصر من العلماء من
يعلم تأويل ما تشابه من القرآن) : وعلى هذا يكون التشابة نسبياً فإذا خفي
على بعض العلماء علمه آخرون ، في أي عصر من العصور .

(١) ابن تيمية تفسير سورة الأخلاص ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ .

(٢) ابن تيمية " التدميرية ضمن مجموعة الفتاوى " ط " الروهانى ١٢ / ٣

(٣) محمد رشيد رضا " تفسير المغارب ٣ / ١٦٥

(٤) انظر القول الأول من أقوال الأشاعرة في الحكم والتشابه .

القول الثامن

نسبة أبو الحسن الأشعري إلى (واصل بن عطاء) و (عمرو بن عبيدة) أن (الحكم) ما أعلم الله سبحانه من عقابه للفاسق كقوله تعالى " (ومن يقتل مؤمناً متصدراً) (ۚ) وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ آيَةِ الْوَعْدِ " .

و (المتشابه) ما أخفى الله عن الصياد عقابه عليها ولم يبين أنه يعذب عليها كما بين في الحكم منه .

وقول واصل بن عطاء ، وعمرو بن عبيدة هذا مخالف لما نقل عن السلف من آية الوعيد كلها من المتشابه .
(فقد اشتهر - كما يقول ابن تيمية - عن عامة السلف أن الوعيد والوعيد من المتشابه ، وتأويل ذلك هو مجيء الموعود به ، وذلك لا يأتي به إلا الله) (۲)

ولحمل واصل بن عطاء ، وعمرو بن عبيدة قد بنيا رأيهما على اعتقادهما بأن الفاسق مستوجبون للعذاب والخلود في النار ، وأنه لا تنتهي شفاعة الشافعين) فيكفرون بقولهم هذا قد وافقوا الخواج في الحكم الأخرى على مرتكب الكبيرة من أمثلة محمد صلى الله عليه وسلم ، وإن كانوا قد خالفوا الخواج في أحكام الدنيا لأن جعلوا مرتكب الكبيرة في منزلة بين المفرزتين ، ولا اعتبار لتولي المفترزة والخواج ، لافي الحكم الديني ولا في الحكم الأخرى على مرتكب الكبيرة ، لمخالفتهم نصوص الكتاب والسنة ، الدالة على أن الفاسق تحت مشيئة الله إن شاء فقر له ، وإن شاء عذبه ، وأنه إن دخل النار فسيخرج منها إذا كان موحداً .

(۱) سورة النساء آية (۹۳)

(۲) ابن تيمية " تفسير سورة الاخلاص من ۱۳۰

وأما تصريفهما للتشابه " بأنه ما أخفى الله عن العياد عقابه عليهم ^{حول} ... الخ فهو - في نظرى - يدور ^{حول} فكرتهما السابقة في الحكم ، وفي حكمهم على مرتكب الكبيرة ، ليؤيدوا به رأيهم في ذلك الحكم . ولا شأن ما أخفاه الله عن العياد أكثر من أن يكون مجرد اخفاً العقاب على بعض الأمور كما يزعمون .

وبعد أن اتضح لنا في هذا البحث أن الآراء في الحكم والتشابه صارت ثمانية بعد حذف المكرر بين الفرق منها ، وبعد مناقشتنا لتلك الآراء ، لم يبق أطاماً غير (بيان الراجح منها) وقد رأيت أن أوجل بيان السبب ما بعد البحث الرابع الذي سنخصص لبحث معنى (التأويل) في القرآن وفي اللغة وفي اصطلاح السلطة حتى تتبيّن معانبه المراده ، فقد يساعدنا معرفة معنى التأويل المقصود في آية آل عمران على (بيان الراجح) من أقوال العلماء في الحكم والتشابه . والله أعلم .

((البحث الرابع))

في

((التأويل))

ذكرنا ممني الحكم والتشابه وأراء العلماء في ذلك ، في البحث السابق ، ونتنقل في هذا البحث ، لبيان معنى (التأويل) وسيتناول الكلام فيه ما يأتي " —

أولاً " ورد لفظ (التأويل) في القرآن والمفهـى المراد منه .

ثانياً " معنى (التأويل) في اللغة وفي اصطلاح العلماـء .

" أولاً "

ورود لفظ" (التأويل) في القرآن الكريم .

ورد لفظ (التأويل) في القرآن الكريم في سبع سور ، وتكرر في خمس عشرة آية من هذه السور ، بالإضافة إلى أن لفظ (التأويل) تكرر في بعض هذه الآيات أكثر من مرة .

" السورة الأولى "

وأول سورة ورد لفظ (التأويل) فيها هي " سورة آل عمران

وهي موضع الخلاف بين العلماء قال تعالى " .

(...) فاما الذين في قلوبهم زيف فقتبموهـ ما تـشـابـهـ مـنـهـ اـبـتـهـاـ الفتـنةـ وابتـهـاـ تـأـوـيلـهـ وـماـ يـحـلـ تـأـوـيلـهـ الاـ اللهـ وـالـواـسـخـونـ فيـ الـعـلـمـ يـقـولـوـنـ آـمـاـ بـهـ كـلـ مـنـ عـنـ دـرـبـنـاـ (الآية (1))

السورة الثانية " سورة (النساء) قال تعالى "

(يا أيها الذين آمنوا أطعموا الله وأطعموا الرسول وأولئك
الأمر منكم فان تنازعتم في شيء فودوه الى الله والرسول ان
كتسم تؤمدون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا) (١)
قال ابن كثير ، والجلالان في معنى قوله تعالى " (وأحسن
تأويلا) أي أحسن عاقبة ومالا " (٢)
وورد في حاشية الجمل على الجلالين قوله " (مالا) أي " فالتأويل
هذا بمعنى (المال والصاقبة ، لا بمعنى التفسير والتبيين ،
فله اطلاقان) (٣)

السورة الثالثة " سورة (الأعراف) قال تعالى "

(هل ينظرون الا تأويلا يوم يأتي تأويلا يقول الذين نسوا من
قبل قد جاءت رسل ربنا بالحق) (٠٠٠) الآية (٤)
(التأويل) في هذه الآية بمعنى الصاقبة والمال .
يقول ابن كثير في قوله تعالى " (هل ينظرون الا تأويلا)
أى ما وعدوا به من العذاب والنکال ، والجنة والنار
(يوم يأتي تأويلا) أي يوم القيمة) (٥)

السورة الرابعة " سورة يونس) قال تعالى "

(بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويلا) (الآية (٦)
قال في تفسير الجلالين " (ولما يأتهم تأويلا) أي عاقبتها فيه

(١) سورة النساء آية ٥٩

(٢) ابن كثير " التفسير ١٨ / ١ ، والجلالين ١ / ٣٩٥ مجمع الجمل
ط " ١٣٢٩هـ ، وابن تيمية " تفسير سورة الاخلاص من ١٠٣
والزمخشري " الكشاف ١ / ٥٣٦

(٣) حاشية الجمل " الفتوحات الالهية ١ / ٣٩٥

(٤) سورة الأعراف آية ٥٣

(٥) ابن كثير ، التفسير ٢٢ / ٢ ، وابن تيمية " تفسير سورة الاخلاص من ١٠٢
وتفسير الجلالين مع حاشية الجمل ١٤٨ / ٢ ، والزمخشري " الكشاف ٨٢ / ٢
(٦) سورة (يونس) آية (٣٩)

من الوعيد ، وقد روى ابن تيمية هذا عن الضحاك . (١) (فالتأويل) في هذه الآية كسابقها يصنى العاقبة والمال .

السورة الخامسة سورة (يوسف) عليه الصلاة والسلام .

وقد تكرر لفظ(ta'wil) فيها في ثمان آيات هي :-

قوله تعالى " مخرا عن قول يعقوب لابنه يوسف عليهما الصلاة والسلام " (وكذلك يجتبيك ربك وبعلتك من تأويل الأحاديث) الآية .

(وكذلك مكنا ليوسف في الأرض ولنعلمه من تأويل الأحاديث)

قوله تعالى " (ودخل معه السجن فتھان قال أحدهما أني أراني أصحر خمرا وقال الآخر أني أحمل فوق رأسي خبرا تأكل الطير منه نيشنا بتأويله أنا نراك من المحسنين . قال لا يأتكم طعام ترزقنه إلا نباتكم بتأويله قبل أن يأتيكم) الآية .

قوله تعالى " (قالوا أضفت أحلام وما نحن بتتأويل الأحلام بعاليمن ، وقال الذي نجا ضنهما وادرك بعد أمة أنا أبئكم بتأويله فأرسلون)

قوله تعالى " في خطاب يوسف لأبيه عليهما الصلاة والسلام " (ورفع أبوه على العرش وخرعوا له سجدا وقال يا أبا هذا تأويل رؤيا من قبل قد جعلها ربي حقا ٠٠٠) الآية .

حکایة عن يوسف عليه الصلاة والسلام " (رب قد آتني من الملك وعلقني من تأويل الأحاديث) (٢)

(١) تفسير الجلالين مع حاشية الجمل ٣٥٠/٢، وابن تيمية تفسير سورة الاخلاص ص ١٠٢ ، والزمخشري " الكشاف " ٢٣٨/٢

(٢) الآيات من سورة يوسف عليه الصلاة والسلام على الترتيب (٦ ،

(١٠١، ١٠٠، ٤٥، ٤٤، ٣٧، ٣٦، ٢١)

(فالتأويل) الوارد في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام المتعلق بالرؤيا .

بمعنى " (التفسير والبيان) من غير خلاف بين المفسرين سفيها أعلم - (١)
ما عدا قوله تعالى من تلك السورة " (قال لا يأتكما طمام ترزقاه ٠٠٠) الآية فقد ذكر المفسرون فيها قولين (٢)
" الأول " بمعنى " التفسير . والثاني " بمعنى " الماهية والكيفية (أى الحقيقة

السورة السادسة"

سورة (الاسراء') قوله تعالى "

(أوفوا الكيل اذا كلتم وزتوا بالقطار المستقيم ذلك خمس
وأحسن تأويلا) (٣)

أى أحسن مالا وعاتبه . (٤)

السورة السابعة"

سورة الكهف .

وقد ورد لفظ (التأويل) فيها بمعنى التفسير في آياتهن منها هما "
قوله تعالى " (قال هذا فراق بيني وبينك سأريك بتأويل مالم تستطع عليه صبرا)

(قال هذا فراق بيني وبينك سأريك بتأويل مالم تستطع عليه صبرا)
وقوله تعالى " (وأما الجدار فكان لفلايين يتعemin في المدينة وكان تحته كسر

لهمـا وكان أيـومـا صالحـا فـأـرـادـ رـبـكـ أـنـ يـبـلـغـاـ أـشـدـهـاـ وـيـسـخـرـجـاـ
كـتـزـهـمـاـ رـحـمـةـ مـنـ رـبـكـ وـمـاـ فـقـلـتـ عـنـ أـمـرـيـ ذـلـكـ تـأـوـيلـ مـالـمـ تـسـطـعـ
عـلـيـهـ صـبـراـ) (٥)

(١) ابن كثير " التفسير ٢ / ٤٦٩، ٤٢٣ ، والجلالين مع حاشية
الجمل ٢ / ٤٤٣، ٤٣٥

(٢) ابن كثير " التفسير ٢ / ٤٧٨ ، و تفسير الجلالين مع حاشية الجمل
٢ / ٤٥٣ ، والزمخشري " الكشاف ٢ / ٣٢٠ ط. الحلبـيـ ١٣٨٥ـ

أى هذا تفسير ما صفت به ذرعاً ولم تصر حتى أخبرك به ابتداءً^(١)
ويتبين لنا مما تقدم من الآيات التي ورد فيها لفظ (التأويل) وأقوال العلماء
في تفسيرها أن لفظ (التأويل) الوارد في القرآن الكريم قد استعمل في معنيين "الأول"

التفسير والبيان ، كما هو واضح من الآيات الواردة في سورة يوسف عليه
الصلوة والسلام من غير خلاف بين العلماء . فيما أعلم — ماعدا
قوله تعالى فيها (قاتل لا يأتيكم طعام ترزقاه الا نباتكم بالتأويل)
حيث ورد فيها من المفسرين قولان تقدم ذكرهما .
كذلك ما ورد في سورة الكهف من لفظ (التأويل) أن المراد به
التفسير وقد سبق ذكر الآيات بمعناها بما يختفي عن اعادته هنا مارة
آخر .

أما المعنى الثاني " من معاني لفظ (التأويل) الوارد في القرآن الكريم فهو
الصاقبة والمال ، والمرجع ، والمصير ، كما ورد في الآيات
ـ المقدمة ـ من سورة النساء ، والأعراف ، ويوسف ، يوسف
في قوله تعالى (قال لا يأتيكم طعام ترزقاه الا نباتكم
بتأويله) بالأأخذ بقول بعض المفسرين بأن المراد بالتأويل
فيها (الحقيقة) اذ لعل المفسرين يرون الحقيقة والعاقبة
والمرجع والمصير متداخلان اذ أن لكل حقيقة ملا ومرجا
ولكل مآل حقيقة . والصلوة عند الله .
ولم يرد ذكر لآية سورة آل عمران في أى من المعنيين
السابقين ، وقد أجلنا الكلام عنها والمراد (بالتأويل) فيها
حتى نستوفى الكلام عن معنى (التأويل) في اللغة وفي
اصطلاح العلماء الذي سننتقل الى البحث فيه .

(١) ابن كثير " التفسير " ٣ / ٩٨، ١٠٠ ط " الحلبي .

ثانياً

== مفهـى التــأوـيل فــي الــلــغــة وــفــي اــصــطــاحــة الــعــلــمــاء ، اــنــصــح لــنــا مــا تــقــدــم أــن لــفــظــ (ــتــأــوــيلــ) الــواــزــدــ فــي الــقــرــآن الــكــرــيمــ لــا يــخــلــو عنــ وــاــحــدــ مــن مــعــنــيــيــنــ، هــمــا "ــالــفــســيرــ وــالــبــيــانــ، أــو الــعــاقــةــ وــالــصــائــ" ، وهــنــا ســتــمــت هــذــا الــمــنــوــانــ (ــمــفــهــىــ التــأــوــيلــ فــيــ الــلــغــةــ) . لــم يــكــنــ هــدــفــنــا التــصــرــفــ . اــبــتــدــأــ عــلــى مــفــهــىــ التــأــوــيلــ) لــأــنــ الــقــرــآنــ الــكــرــيمــ قدــ نــزــلــ بــلــغــةــ الــصــرــبــ ، فــلــا يــكــنــ أــنــ يــكــونــ هــنــاـكــ خــالــفــ بــيــنــ مــفــهــىــ لــفــظــةــ قدــ وــرــدــتــ فــيــ الــقــرــآنــ الــكــرــيمــ ، وــرــدــتــ فــيــ الــلــغــةــ الــصــرــبــ ، وــلــكــنــ المــدــفــ منــ الــبــحــثــ عــنــ مــفــهــىــ (ــتــأــوــيلــ فــيــ الــلــغــةــ) هوــ التــصــرــفــ عــاـذــاـكــاـنــ هــنــاـكــ مــعــانــ أــخــرــ غــيــرــ مــا ذــكــرــنــاـهــ ســابــقاـ .

اــذــأــنــهــ رــيــطــ يــكــنــ لــلــكــلــمــةــ فــيــ الــلــغــةــ عــدــةــ مــعــانــ ، وــالــقــرــآنــ الــكــرــيمــ قدــ اــســتــعــمــلــ وــاــحــدــاـ اوــ اــشــتــئــنــ مــنــ تــلــكــ الــمــعــانــيــ دــوــنــ بــقــيــةــ الــمــعــانــيــ . وــالــلــغــةــ الــصــرــبــ ؎ــ كــفــرــهــاـ مــنــ الــعــلــمــ . قــدــ دــوــنــتــ وــحــفــظــتــ فــيــ مــؤــلــفــاتــ ســمــيتــ "ــمــاجــمــ الــلــغــةــ" (ــمــاجــمــ الــلــغــةــ) وــتــعــاـمــدــهــاـ عــلــمــاءــ الــلــغــةــ بــالــتــأــلــيفــ وــالــجــمــعــ فــيــ حــصــورــ مــخــتــلــفــةــ ، وــلــكــنــ هــذــهــ الــلــغــةــ لــمــســتــ كــفــرــهــاـ مــنــ الــعــلــمــ ، فــهــيــ غــيــرــ قــابــلــةــ لــلــاجــتــهــادــ ، بــلــ يــتــوــقــ الــبــحــثــ وــالــتــأــلــيفــ فــيــ هــنــاـكــ عــلــىــ ســطــاعــهــاـ مــنــ الــصــرــبــ قــبــلــ فــســادــ الــلــســانــ الــعــرــيــ بــالــاـخــتــلــاطــ بــالــأــعــاجــمــ مــنــ الــأــمــ الــأــخــرــيــ .

وــمــنــ أــقــدــمــ تــلــكــ الــمــاجــمــ كــتــابــ (ــتــهــذــيــبــ الــلــغــةــ) لــأــبــيــ مــنــصــورــ مــحــمــدــ اــبــنــ اــحــمــدــ الــأــزــهــرــيــ الــقــوــفــ ســنــةــ ٢٧٠ــ هــ ، أــىــ فــيــ الــقــرــنــ الــرــابــعــ الــهــجــرــيــ . وــفــيهــ يــذــكــرــ أــبــوــ مــنــصــورــ عــنــ شــعــبــ عــنــ اــبــنــ الــأــعــارــيــ "ــأــنــ الــأــلــ" .

مــفــهــىــ "ــالــرــجــوــعــ" . مــنــ آــلــ يــؤــولــ لــأــلــاـ .

وــقــالــ الــأــصــمــيــ "ــآــلــ الــقــطــرــانــ يــؤـ~ـوـ~ـلـ~ـ" ، أــلـ~ـا يـ~ـاـذـ~ـا خـ~ـفـ~ـ .

وــآــلـ~ـا يـ~ـوـ~ـلـ~ـهـ~ـ إــيــاـتـ~ـهـ~ـ ، اــذـ~ـا أـ~ـصـ~ـلـ~ـهـ~ـ وـ~ـسـ~ـاسـ~ـهـ~ـ .

(١) الأزهري " تهذيب اللغة ١٥ / ٤٣٧ و ما بعدها . دار الكاتب العربي ١٩٦٢ م

بتتحقق الاستاذ " ابراهيم البيري .

(٤) ابن فارس "مقاييس اللغة" ١٥٩ / ١ وما بعدها مادة (أول) دار أحياء الكتب
الصربية تحقيق عبد السلام محمد هارون ط. الأولى ١٣٦٦ هـ

ونصود مرة أخرى إلى تهذيب اللغة للأزهرى حيث يذكر لنا أقوالاً أخرى تؤكد لنا أن التأويل بمعنى المرجع والمصير . يقول أبو منصور الأزهرى " وأنا قوله تعالى "

(هل ينتظرون إلا تأويله يوم يأتي تأويله) (١)

قال أبو إسحاق " منه " هل ينتظرون إلا ما يؤتى به أمرهم من البحث قبل " وهذا التأويل هو قوله عز وجل " (وما يحمل تأويله إلا الله) ، أي لا يحمل متى يكون أصر البحث ، وما يؤتى به الأمر عند قيام الساعة إلا الله ، (والراسخون في العلم يقولون آمنا به) أي " آمنا بالبحث .

قال الأزهرى " قلت " وهذا الذي قاله حسن .

وقال أبو عبيدة في قول الله تعالى " (وما يحمل تأويله إلا الله) التأويل " المرجع والمصير ، مأخذ من آل يؤتى به كذا ، أي صار إليه . وأولته " صيرته إليه .

واستشهد أبو عبيدة على قوله هذا بقول الأعشى "

على أنها كانت تأول حمها تأول يعني الكتاب فأصحابها يعني أن حمها كان صغيراً فظل إلى العظم ، مثل السقبي يكون صغيراً ثم يشب حتى يصير مثل أمه . (٢)

وهذا المعنى المقدم للفظ (التأويل) الذي ذكره أبو منصور الأزهرى في كتابه (تهذيب اللغة) وذكره ابن فارس في كتابه (مقاييس اللغة) بأن معناه (المرجع والمصير) قد اتفقت عليه ~~بضم الماء~~ المصادر ~~الشواهد~~ جميعاً سواءً ما كان منها مؤلفاً في القرن الرابع الهجرى مثل كتابي الأزهرى ، وابن فارس المتنى وبين والصحاح للجوهرى ، أو ما كان متأخراً في القرن

(١) سورة الأعراف آية ٢٠

(٢) الأزهرى (أبو منصور محمد بن أحمد) " تهذيب اللغة " ١٥ / ٤٥٨ - ٤٦٠
تحقيق الاستاذ ابراهيم الباري . دار الكاتب العربي ١٩٦٧ م

السابع الهجري مثل القاموس المحيط ولسان العرب ، وتاج الصروض (١) ونستعرض هذه المصادر مرة أخرى للتفقّع عن معانٍ أخرى في اللغة للفظ (التأويل) ونبداً به تهذيب اللغة للأزهرى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ حيث نجد له يذكر معنى آخر (للتأويل) وهو " التفسير ، يقول الأزهري "

وسئل أحمد بن يحيى عن (التأويل) فقال " التأويل ، والتفسير ، والمعنى ، واحد ، قلت أى شأناً أزهري - أنت الشئ " جمعته وأصلحته ، فكان (التأويل) جمع معانٍ مشكّلة بلفظ واضح لا إشكال فيه . قال الليث "

التأول والتأويل " تفسير الكلام الذي تختلف معانيه ٠٠٠ وأنشد " نحن ضربناكم على تسزيله فال يوم ضربكم على تأويلاه ٠ (٢)
وقد ذكر هذا المعنى الجوهرى في كتابه (الصالح) فقال " التأويل " تفسير ما يؤول الله الشئ ، وقد أوقته ، وتأولته تأولاً بمعنى ٠ (٣)
وذكره أيضاً الفيروزآبادى في كتابه (القاموس المحيط) وابن منظور في كتابه (لسان العرب) والزبيدي في كتابه (تاج الصروض) (٤)

(١) الجوهرى (اسماعيل بن حماد) " الصلاح " ٤ / ٦٦٨ مادة (أول) تحقق الاستاذ احمد عبد الفخور عطار . دار الكتاب العربي بمصر .
والفيروزآبادى " القاموس المحيط " ٣ / ٣٢١ مادة (أول) مطبعة السعادة بحضور ابن منظور " لسان العرب " ١١ / ٣٢ مادة (أول) دار بيروت للطباعة والنشر
والزبيدي " تاج الصروض " ٧ / ٢١٤، ٢١٥ مادة (أول) ط " الأولى ١٣٠٦

(٢) الأزهري " تهذيب اللغة مادة (أول) ٤٥٨ / ١٥

(٣) الجوهرى " الصلاح مادة (أول) ٤ / ٦٦٢ تحقيق احمد عبد الفخور عطار
(٤) الفيروزآبادى " القاموس المحيط مادة (أول) ٣ / ٣٢١ مطبعة السعادة بمصر .
وابن منظور " لسان العرب " مادة (أول) ١١ / ٣٣ دار بيروت للطباعة والنشر
والزبيدي " تاج الصروض " مادة (أول) ٧ / ٢١٥ ط " الأولى ١٣٠٦

غير أن ابن منظور ، والزيدي قد ذكرا في كتابيهما ((لسان العرب)) (تلع العروس) معنى ثالثاً للفظ (التأويل) ولكنهما ذكرا هذا القول عن لا يتحقق بهم في اللغة اذأنهم ليسوا رواة لغة لأنهم وجدوا في عصور متأخرة ، وأقدم هؤلاء المقصوّل عنهم هذا المعنى هو ابن الجوزي الحنفي التوفي في القرن السادس الهجري .
فقد ذكر ابن منظور في كتابه ((لسان العرب)) عن ابن الأثير (سنة ٤٤ هـ) (١) ((أن المراد بالتأويل " نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج
إلى دليل لواه ما ترك ظاهر اللفظ)) (٢)
والزيدي ذكر هذا المعنى للتأويل فقال
((وفي (جمع الجواجم) - للسيكي - هو " حمل الظاهر على المحتل المرجح ،
فإن حمل لدليل صحيح ، أو لما يظن دليلاً ف fasid ، أو لا شئ فلم يأت بدليل .
وقال ابن الكمال " التأويل " صرف الآية من معناها الظاهر إلى معنى
تحتمله إذا كان المحتل الذي يصرف إليه موافقاً لكتاب والسنة
وقال ابن الجوزي " التأويل " نقل الكلام عن وضعه إلى ما يحتاج في إثبات
إلى دليل لروايه ما ترك ظاهر اللفظ)) (٣) (٤)
والذى يبدو أن ما ذكره ابن منظور والزيدي من هذا المعنى
(للتأويل) إنما ذكره استطراداً ، لأنه من معانيه اللغوية ، لما قد منّا ،
من أن هؤلاء العلماء المنسوق عنهم ذلك المعنى لم يعرفوا برواية اللغة عن العرب ،
ولم يستفزوا بها ، بل كانوا بين فقيه أو أصoli ، بالإضافة إلى أن هذه
الأقوال لم يورد لها أصحابها شواهد من كلام العرب أو من أشعارهم ، وما
يؤكّد لنا هذا الاتجاه أن ابن الجوزي نفسه - وهو أحد من نقل
عنهم الزيدي هذا المعنى الاصطلاحي - قد قال في تفسيره (زاد المسمر) -
عند الكلام في معنى التأويل ، قال ابن الجوزي عند ذلك ما نصه " .

(١) ابن منظور " لسان العرب " مادة (أول) ١١/٤٣ دار بيروت للطباعة والنشر
وابن الأثير " النهاية في غريب الحديث " ١/٨٠ ط " الحليمي ١٣٨٣ هـ

١٩٦٣ م

(٢) الزيدي " تاج العروس " مادة (أول) ٧/٤١٥ ط " الأولى سنة ١٣٠٦ هـ

وفي التأويل وجهان " احمد مما " التفسير

والثاني " الماقبة المنتظرة (١)

وهذا القول من ابن الجوزي لمعنى (التأويل) الذي ذكره في تفسيره وهو يخالف ما نقله عنه الزبيدي - يريد أنه يريد به المعنى اللغوى (للتأويل) لأنّه هو الذي يذكره المفسرون اذا أرادوا ذكر المعنى اللغوى (للتأويل) فالرازى - مثلاً - يقول في التفسير الكبير " (التأويل) هو التفسير، وأصله في اللغة، المرجع والصبر، من قولك " آل الأمر إلى كذا ، اذا صار اليه بأولته تأويلاً ، اذا صبرته اليه ، هذا معنی التأويل في اللغة . (٢) "

وهذا المعنى الذي ذكره كل من ابن الجوزي ، والرازى ، والذى ذكره أصحاب الصاجم اللغویة ، هو الذي ذكره ابن جریر الطبرى في تفسيره ، وهو أسيق من هؤلاء جمیساً ، اذ أنه عاش فيما بين عام (٢٢٤ - ٢٣٠ھ) حيث قال في ذلك : " (وأما معنی (التأويل) في کلام العرب ، فإنه التفسير ، والمرجع والصبر) (٣)"

وانشد بيت الأعشى - المقدم - (على أنها كانت تأول حبها ٠٠٠)

وستتضح من هذا البحث أمرين "

الامر الأول "

أن الصاجم اللغویة قد اتفقت على أن لفظ (التأويل) يستعمل في مصنفين

(١) ابن الجوزي " زاد المسير ١ / ٣٤٥ مشورات المكتب الإسلامي، بد مشقق

(٢) الفخر الرازى " التفسير الكبير ٧ / ١٨٨ الطبعة الأولى .

(٣) ابن جریر الطبرى " جامع البيان عن تأويل آی القرآن (تفسير الطبرى) ٦ / ٢٠٤

الأول

التفسير والبيان .

الثاني

الرجوع والتصريح .

وهذا من المعنیان هما اللذان يذكرهما المفسرون في تفسيرهم للفظ (التأویل) على أنها المعنی المفهومي كما سبق بيان ذلك عن ابن حجر العسکری ، وابن الجوزی ، والغفر الرازی ، وهذا من المعنیان هما اللذان سادا في استعمالات السلف للفظ (التأویل) منذ عهد النبي صلی الله علیه وسلم ، والصحابة والتابعین فقد ورد استعمال الرسول صلی الله علیه وسلم (التأویل) بالمعنىين السابقین ، فمن استعماله صلی الله علیه وسلم (التأویل) بمعنى التفسیر قوله صلی الله علیه وسلم داعیها لا بن عباس رضی الله عنهما " (اللهم فقهہ فی الدین وعلم التأویل) (۱) ومن استعماله صلی الله علیه وسلم للتأویل بمعنى المرجع والتصريح ، قوله صلی الله علیه وسلم في بيان قول الله تعالى " (قل هو القادر علی أَن يبصِّرْ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ نُوْفُوكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ) (۲) وذلك عند ما سئل عن معنیها فقال صلی الله علیه وسلم " (أَمَا أَنْهَا كَائِنَةٌ وَلَمْ يَأْتِ تَأویلَهَا بِمَدْ) أَيْ مَآلِهَا وصیریها .

والحديث أخرجه الام احمد بن حنبل في مسنده ، والترمذی ذكر ذلك الحافظ ابن كثير . (۳)

وفي قول الله تعالى " (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَضْرُبُكُمْ مِّنْ ضَلَالٍ إِذَا اهتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجُوكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) (۴)

(۱) ابن حمیص : المدرسة باب (۱۱) حدیث (۱۶۶) محدث محمد بن ادی (الباقی)

(۲) سورة الانعام آية (۱۵)

(۳) ابن كثير " تفسیر القرآن العظیم ۱۴۰ / ۲ ط. الحلی ، وابن تیمیة " تفسیر سورة الاخلاص ص ۱۰۱۶ نظر مسنده الرسام احمد ۳۲۸ / ۳ محدث (۷) اعجمی

(۴) سورة المائدۃ آية ۱۰۵

قال عبد الله بن مسعود (لم يجيء تأويل هذه بعده ، فان القرآن الكريم أنسزل
حيث أنزل ومه آى قد حض تأويلهم قبل أن ينزلن ، ومنه آى قد وقع تأويلهم
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومنه آى قد وقع تأويلهم بعد
النبي صلى الله عليه وسلم ييسير ، ومنه آى يقع تأويلهم بعد اليوم ، ومنه
آى تأويلهم عند الساعة ، ماذكر من السعة ، ومنه آى يقع تأويلهم يوم الحساب
ما ذكر من الحساب والجنة والنار ، فطا دامت قلوبكم واحدة ، وأهواكم واحدة ،
ولم تلبسوانيها ، ولم يذق بعضكم بأس بعض فأمروا وانهوا ، واذا اختلفت القلوب
والأهوا ، والبستم شيئا ، وذاق بعضكم بأس بعض فامرؤ نفسه ، وعند ذلك
 جاء تأويل هذه الآية) (١)

فكلام عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن هذه الآية يدل على أن تأويل
الآية (يا أيها الذين آمنوا عليكم أذفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديت) الآية
هو وقوع الاختلاف بين المسلمين بحيث يصبحون شيئاً يذيق بعضهم بأس
بعض، ووقوع هذه الأمور انما يكون مشاهداً وراقاً حقيقة وهو المرجع والمصير
الذى ينتظر في يوم (ما) لاتفسيراً لمعانٍ وأفالاً ذلِكَ .

الأمر الثاني

من نتائج هذا البحث اللغوى ، إننا قد وجدنا المالمين
" ابن منظور ، والزبيدى ، قد ذكرنا في كتابيهما " (لسان العرب)
و(تاج العروس) معنى ثالثاً للنظر (التأويل) وهو " نقل الكلام
عن موضعه إلى ما يحتاج في إثباته إلى دليل لواه ما ترا ظاهر
اللفظ .

(١) ابن كثير " تفسير القرآن العظيم ٢ / ١٠٩ ، ١١٠ ،
وابن تيمية " تفسير سورة الأخلاص ص ١٠٦

وما يجدر ذكره أن ابن منظور ، والزبيدي قد انفردَا مسن
بین سائر الصاجم اللغوية بذكر هذا المعنى الثالث، ولم يذكرا
عليه دليلاً من كلام العرب ، سواء كان شعراً أو نثراً ، كما فعلوا
في المعنيين المتقدمين ، بالإضافة إلى أن هذين العالمين
(ابن منظور ، والزبيدي) متاخران في الزمن فانهما عاشا
في القرن السابع الهجري .

كما أن من نقلنا عنه هذا المعنى مثل "ابن الجوزي ، والسيكي
وابن الكمال وغيرهم ليسوا من يحتج بهم في اللغة ولم يكونوا
رواة لغة بل كانوا مابين فقيه أو أصولي أو شكلم . وعلى الرغم
من كل ما تقدم فقد كتب لهذا المعنى الذيع والانتشار بين
النقهاة والأصوليين والمتكلمين ، واستعملوه على أوسع نطاق
بحيث أصبح هو المبادر إلى الذهن عند سماع لفظ (التأويل)
والمتعارف عليه بينهم وأخذ طريقه إلى صاجم اللغة المتأخرة
السابقة الذكر ، وقد توسيع منه المعنيان المذكوران في صاجم
اللغة المتقدمة في القرن الرابع : وما قبله ، وللذان كانوا
المعروفين في استعمالات الصحابة والتابعين دون غيرهما مسن
المعاني وأصبح هذا المعنى – أعني – صرف اللفظ عن ظاهره
الآن . هو المعنى الاصطلاحي بين المعلماء المتأخرین دون
علماء السلف .

وما يتصلق بهذا البحث ما ذكره الاستاذ (محمد السيد الجلبي)
في كتابه (الأمام ابن تيمية وموقعه من قضية التأويل) مسن
وضع اللسان الأولى على نشأة هذا المعنى الاصطلاحي الذي
فطن على المعنى اللغوي فيقول "

"(ان استعمال (التأويل) بهذا المعنى ، كما يبدولي نشأ
تحت ظروف عقائده خاصة ، وأخذ ينبع هذا الاستعمال تحت
أعين حارسة عليه تحوطه وترعاه بعثياتها حتى كتبه الذيع والاشعار

ولو ألقينا نظرة فاحصة في تاريخ الفرق السياسية والكلامية، وخاصة في ظروف نشأة الشيعة والباطنية . . . فربما وجدنا بداية الطريق .
واذا ألقينا نظرة على معتقدات هذه الفرق، وخاصة على ما أسموه بعلم الظاهر والباطن، وما وضعوه من مصنفات حول هذا العلم قد نجد ما يقوى هذا الافتراض .

واذا علمنا أن هناك أثرا تردد كثيرا في كتب الشيعة وهو (الكل ظاهر باطن وكل تنزيل تأويل) ألا تكون بذلك قد وضمنا يدنا على بداية الطريق؟ لقد تردد الاثر المذكور في كثير من المصنفات الاسماعيلية، وخاصة في كتب القاضي الفاطمي (النعمان بن حمزة التميمي) مثل (أساس التأويل) و(تأويل الدعائم) وتتردد أيضا في كتب المتصوفة، فتجده عند الفرزالي في (الاحياء) و(الشكاة) مرفوعا الى علي بن ابي طالب . وعند الشيعة مرفوعا الى الامام جعفر الصادق .

ولو وضمنا الأثر أمام أميننا، ووضمنا بجانبه التعمير الاصطلاحي (للتأويل) لوجدنا الشبه واضح ، والعلاقة قوية بين (التأويل) بمعنىه الاصطلاحي ، وبين الأثر التردد على ألسنة الشيعة والمصوفية السابق ذكره . نهانا ظاهر ، وباطن ، وتنزيل ، وتأويل .

وفي التأويل الاصطلاحي . ظاهر غير مراد ، وباطن مراد يجرب البحث عنه ، فالقول بالباطن هو الاساس الذي وضع لأجله تحريف (التأويل) بهذا المعنى . ومن هنا استطاع الباطنية أن يستغلوا (التأويل) بهذا المعنى أسوأ استغلال مستدين في ذلك الى الأثر المذكور (لكل ظاهر باطن ، وكل تنزيل تأويل) ، ووضعوا قواعد عقائدهم تحت ستار علم الباطن ، بعيدا عن أعين الظاهر المعرف عنه .

وعلى الرغم من أن الأستاذ الجلبي قد لا يملك أدلة حاسمة تؤكد له قوله هذا - كما يقول هو ذلك - إلا أنه لا يشك في (أن النصوص الأكبر في ذلك يرجع إلى الدور الذي قام به أصحاب الاتجاه الباطني من الصوفية والشيعة، يشاركون في هذا كثيراً من الفرق الذين نادوا بفكرة الإمام المخطوم ، الذي يؤتى من لدنه تأويل التنزيل ، فلقد ساهم هؤلاء جميعاً في شروع استعمال (التأويل) بهذا المعنى ، واختاروا لشروع آرائهم وذريعها الشخصيات التي يحسن المسلمين الظن بهم مصوبيين بذلك سهامهم إلى ظواهر الشرع فأبطلوها ، وإلى كتاب الله فخرقوه) ١٥٠ (١)

واذا أضفنا الى كلام الاستاذ الجلیند ما قام به علماء البلاغة من التوسيع في التأليف ، وتقسيمهم الكلام الى حقيقة ومجاز ، وتصريفهم المجاز بأنه " استعمال اللفظ في غير ما وضع له لقرينة ، فاننا نجد أن عمل البلاغيين هذا قد ساهم الى حد كبير في انتشار هذا المعنى الاصطلاحي المعنى (التأويل) بدرجة أصلح منها هو العتبار عليه ، والتبادر الى الذهن عند سماع كلمة (التأويل) . • فصرف اللفظ عن ظاهره للمعنى المرجوح في المعنى الاصطلاحي (لتتأويل) يشبه الى حد كبير تعريف المجاز " بأنه استعمال الكلمة في غير ما وضعت له لقرينة .
ولم يكن الهدف من كل ما تقدم حول هذا المعنى الاصطلاحي المخالف للمعنى اللغوي ، ولما ورد في القرآن الكريم من معنى (التأويل) لم يكن الهدف من ذلك انكار هذا المعنى ، أو الحظر من استعماله ، بل كان الهدف هو التعرف على ذاته ، وبيان الظروف التي ساعدت على انتشاره ، حتى انه تتبعي معه المعنى الحقيقي (لتتأويل) كما ورد في اللغة ، وفي القرآن الكريم ، ان طائفة من الناس - شلاء كالفقهاء ، والأصوليين - اذا ما اصطاحوا على تصريف بيتهم ، فلا يهم اصحاب ذلك ، ولا يضر عليهم فعلهم ، شريطة ان لا يكون ذلك الاصطلاح مفروضا على غيره من المعناني الأساسية التي وردت في اللغة او في القرآن الكريم ، كما أريد لهذا المعنى الاصطلاحي (لتتأويل) أن يكون .

(١) محمد السيد الجليند "الاطام ابن تيمية وموافقه من قضية التأويل

٤٨ - طبع المجمع العلمي الإسلامي في بيروت ١٣٩٤ هـ ١٩٧٣ م

ولكننا اذا ~~بأردنا~~ ^نعم هذا التحريف الاصطلاحي (للتأويل) وأن نجمله ~~قاعد~~^{للتفسير} عليها في نفهم كثير من الآيات والأحاديث على ان أنه هو المراد (بالتأويل) فاء ربما يجرنا الى القول بما نقل عمسن الفلاسفة من أن ظواهر الشرع غير مراده ^وانما هي تخيل للحقائق ليتتفع بها الجمهور، بالرغم من أن أحدا من الذين قالوا بهذا التحريف الاصطلاحي (للتأويل) وهو صرف اللفظ عن ظاهره الى معنى آخر لم يذهب الى هذا الرأي، ولم يقل به .
والنتيجة الأخيرة التي نخرج بها من هذا البحث هي أن (للتأويل)
ثلاثة معان ممّيّز

المعنى الأول

التفسير والبيان ، وهذا المعنى ورد في اللغة وفسي القرآن الكريم ، واستعمله الرسول صلى الله عليه وسلم في دعاء لابن عباس رضي الله عنهما ، واصطلح على ^{الكتاب} السلف مثل ابن جرير الطبرى عند ما يقول " (تأويل/كذا) أو القول في تأويل الآية .

المعنى الثاني

المرجع ، والصيغ ، والعاقبة ، وهو أيضاً معنى ورد في اللغة وفي القرآن الكريم ، واستعمله الرسول صلى الله عليه وسلم في تفسير قوله تعالى " (قل هو القادر على أن يبحث عليكم عذاباً ٠٠٠) الآية . و استعمل ^{ابن} سحود رضي الله عنه في الحديث الوارد عنه في تفسير قوله تعالى " (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتدتم) الآية .

المعنى الثالث

هو صرف اللفظ عن ظاهره . . . الن وهو ما اصطلاح
عليه المتأخرون ولم يرد هذا المعنى في اللغة او في
القرآن الكريم ، ولم يكن مصروفا في عهد الصحابة . ولا
القرون الثلاثة الأولى ، بل عرف في عصور متأخرة عمن
القرون الفضلة ، وذلك بعد القرن الرابع تقريبا ، بدلهم
عدم وجود ذكر له في القرن الرابع الهجري .

وبعد أن اتضح المعنى المراد بلفظ (التأويل) في اللغة ، وفي القرآن الكريم ، وفي الاصطلاح ، نحاول أن نبين المعنى المراد من (التأويل) الوارد في سورة آل عمران والتي قال الله فيها " (فَمَا الذِّينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْنٌ فَيَتَبَاهُونَ مَا تَشَاءُ الْقَوْمَةُ وَابْنَهَا" تأويله وما يعلم تأويله الا الله) الآية .

هل المراد " وما يعلم تفسيره وبيان معناه الا الله ؟
أو المراد " وما يعلم عاقبته ومرجعه الا الله ؟
أو المراد " وما يعلم المعنى المرجوح الشير الظاهري

أو المراد ؟ وما يعلم الصنف المرجوح الشر الظاهر
من اللفظ الا الله ؟ (١)

للتبيين ذلك ، ونقف على الحقيقة بقدر المستطاع نعمود
الى بيان سبب نزول آية سورة آل عمران ، والقراءة
الواردة في تلك الآية .

سبب نزول آیةآل عمران "س

لقد ذكر العلماء أن من فوائد معرفة أسباب النزول
تحديد المعنى المراد من الآية، ولأنه آل عمران
وهي قوله تعالى " هو الذي أنزل عليك الكتاب
من آيات محكمات هن ألم الكتاب أخر متشابهات .. الآية
ذكر العلماء سببين لنزولها "

السب الأول

أنها نزلت في اليهود الذين أرادوا أن يعترضوا مدة محمد صلى الله عليه وسلم وأمته من خلال العروض المقطعة في أوائل بعض السور، وذلك على طريقتهم في استخدام حساب الجمل في العروض المقطعة، فتشابه عليهم الأمر لتكلفهم في أوائل سور كثيرة فعجزوا عن الوصول إلى غايتهم.

وقد رجح ابن جرير الطبرى - رحمه الله تعالى - هذا القول وقال بأنه أشبه بتأويل الآية.

السب الثاني

قالوا إنها نزلت في وفد نجران لما قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم وجادلوه في أمر ميس عليه الصلاة والسلام، وأرادوا أن يستدلوا من قوله تعالى "كلمته وروح منه" (١) ومن قوله (أنا نحن) (٢) على أن الآلة ثلاثة.

ثم دعاهم الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المباهمة كما قال تعالى " فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك محسن الصلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم" الآية (٣) من سورة آل عمران، وأيضاً كان السبب في نزول الآية سواً، لأن ما ابتكره اليهود من صرفة قيام الساعة بواسطة الحروف المقطعة، أو ما ابتكره النصارى من الاستدلال على أن الآلة ثلاثة من قوله تعالى "أنا، ونحن، وكلمته، وروح منه" فإن الفريقين قد استخدما في مطلبهم أموراً مشابهة وكان قصد هم سينما وهو ابتغاء الفتنة بين المسلمين ولإيجاد الخلاف

(١) سورة النساء قوله تعالى (أنا الصبح عيسى ابن مريم) رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه (٠٠) الآية (١٢١)

(٢) سورة الحجر قوله تعالى (أنا من نزلنا الذكر

وانا له لحافظون) آية (١) وسورة الأتسان قوله تعالى

"أنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلاً" آية (٢٢)

(٣) سورة آل عمران آية (٦١)

بِنْهُمْ وَتَحْقِيقُ أَهْدَافِهِمُ الْخَاصَّةُ بِمَا اسْتَدَلُوا بِهِ .

وقد ذكر ابن جرير الرأيين مما ش رجح الرأى القائل بأنها في المهدود
حيث قال "والذى يدل عليه ظاهر الآية أنها نزلت في الذين جادلوا
رسول الله صلى الله عليه وسلم بتشابه ما أنزل الله من كتاب الله ،
اما في أمر عيسى ، وا ما في مدة أكله وأكل أئمه ، وهو بأن تكون فسي
الذين جادلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بتشابهه في مدته
ومدة أئمه أشبه ، لأن قوله (وما يعلم تأويله الا الله) دال على
أن ذلك اخبار عن المدة التي أرادوا علمها من قبل المشابه الذى لا يعلم
الا الله ، فاما أمر عيسى ، وأسبابه فقد اعلم الله ذلك بيته محمد اصلى
الله عليه وسلم وأئمه ، وبينه لهم فعلاوة أنه لم يعن به الا ما كان عليه
خفيا من الآيات . ١٥٠ (١)

ولكن ابن جرير يقول في موضع آخر كلاما يتحقق به ما قبل من أن الصيغة
بضم اللفظ لا يخصوص السبب ، حيث يقول " (١) وهذه الآية وإن كانت
نزلت فيمن ذكرنا أنها نزلت فيه من أهل الشرك ، فإنه معنى بها كل متبع
في دين الله بدعة فما قلبها تأويلا منه لبعض مشابه آيات القرآن
ثم حاج به وجاء به أهل الحق ، وعدل عن الواضح من أدلة آية الحكمة
ارادة منه بذلك ليس على أهل الحق . ٠٠٠ (٢) النـ)

(١) ابن جرير الطبرى " التفسير " ١٩٦، ١٩٥ / ٦

(٢) ابن جرير الطبرى " التفسير " ١٩٨ / ٦

((الخلاف في الوقف في آية آل عمران))

لقد اختلف الصحابة ومن بعدهم في الوقف في آية آل عمران هل الوقف على قوله تعالى " (وما يعلم تأويلاً إلا الله) " أو أن الوقف على قوله تعالى " (والراسخون في العلم) " في المسألة قولان مشهوران
الأول :

الوقف على لفظ الجاللة من قوله تعالى " (وما يعلم تأويلاً إلا الله) " وبهذا القول " قالت عائشة رضي الله عنها ، وابن عباس وأبي سعيد كعب ، وعبد الله بن مسعود ، وعمر بن عبد العزيز ، ومالك بن أنس وغيرهم ، رضي الله عنهم .

" الثاني "

الوقف على قوله تعالى " (والراسخون في العلم) " وبهذا القول قال " ابن عباس فهما نقله عنه مجاهد أنه قال " أنا من الراسخين الذين يعلمون تأويلاً ، و قال مجاهد " (والراسخون في العلم يعلمون تأويلاً) ويقولون آمنا به ، والريبعي بن أنس رضي الله عنهم ، وغيرهم . (١) ومن العلماء من فصل في هذا المقام بما يجمع بين القولين السابقين لاسيما وأن بعض الصحابة كابن عباس ورد عنه القولان مما كما هو واضح فقال " (التأويل) يطلق ويراد به بني القرآن ممن يهان . "

(١) ابن جرير الطبرى " التفسير " ٢ / ٢٠٢ وما بعدها ، وابن تيمية التدميرية ضمن مجموع الفتاوى ٣ / ٥٤، ٥٥ وابن كثير " التفسير "

١٦٣

(التأويل) بمضى حقيقة الشئ ، وما يُؤَولُ أمره اليه ، وهذه
قوله تعالى (وقال يا أبات هذا تأويل رؤياي من قبل) وقول تعالى
(هل ينظرون الا تأويله يوم يأتي تأويله) اى حقيقة ما أخبار وابه
من أمر العمار ، فان أريد با تأويل هذا فالوقف على لفظ الجلالة
لأن حقائق الامور وكثيرها لا يعلمها على الحقيقة الا الله عز
وجل ، ويكون قوله " (والراسخون في العلم) مبتدأ (يقولون
ما به) خبره .

شاعر

واما ان أريد بـ(التأويل) المعنى الآخر ، وهو التفسير والبيان
والتمثيل عن الشئ كقوله تعالى " (نَبَشَّرُ بِتَأْوِيلِهِ) أَى بِتَفْسِيرِهِ
فان أريد به هذا المعنى فالوقف على قوله تعالى " (والراسخون
في العلم) لأنهم يعلمون ويفهمون معنى ما خطبوا به بهذا
الاعتبار وان لم يحيطوا علما بحقائق الأشياء على كنه ما هي عليه
وعلى هذا فليكون قوله تعالى " يقولون آمنا به) حالا من الواسخين
وهذا قول حسن ورأى جيد يجمع بين القراءتين في الآية والأقوال
المقلولة عن الصحاوة من غير تكلف ولا تعسف .

(١) ابن كثير "التفسير" / ٣٤٧ ، وابن تيمية "التدمرية" ضمن مجموع
فتاوي شيخ الإسلام ٥٥ / ٣
القاضي عبد الجبار "تشابه القرآن" ١٥ / ١ ، والمعنى (أعجاز
القرآن) ٤٢٩ / ١٦

بيان الراجح من أقوال العلماء

فیض

((المحكم والمشتمل))

وبعد أن اتضحت لنا معنى (التأويل) في القرآن الكريم ، وفي اللغة وفي
اصطلاح العلماء ، وبعد أن ذكرنا القول الجامع بين الأقوال بشأن
الوقف في آية آل عمران ، يمكننا أن نقول بعد هذا كله " إن (التأويل)
في آية آل عمران " يراد به التفسير والبيان على قراءة من عطف (والراسخون
في العلم) على لفظ الجملة ، ويراد به " الحقيقة والغاية والمال على
قراءة من وقف على لفظ الجملة ، وبناءً على هذا فإن ما تقدم من أقوال
العلماء حول تحديد معنى كل من المحكم والتشابه ، وما رأيوا هناك
من خلاف، يمكنهم يكتنوا الآن أن تتبين أن ما كانوا ينتقدونه خلافاً هناك قد
اتضاع هنا عدم وجود خلاف بين تلك الأقوال طالما أنتاد استحسنا
القول بالتفصيل في المسألة والأخذ بالمعنيين للفظ(التأويل) وبما التفسير
والبيان والحقيقة والمال والمرجع ، فأخبار القيمة وعلامتها وما يتصلق
بآية سور البث وحالات والجزاء وما يتعلق بالجنة والنار لا يعلمها
إلا الله بمعنى لا يصلح حقيقتها ومالها إلا الله وحده فقد انفرد بعلمهها
جل شأنه ولم يطلع أحداً من خلقه عليها ، ويدخل في هذا قول من قال
إن الصفات من التشابه لأن حقيقة الصفات لا يصلحها على حقيقتها أحد
من الخلقة . كما أن الله تعالى لا أحد يحيط به علم ، أما تفسير تلك الألفاظ

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ

فلا شك أن كثيرا من العلماء يعلمونها ولا تخفي على كثيرون
وقد سعى ابن عباس رضي الله عنه ما عرضه عليه نافع بن الأزرق متشابهاً^(١)
ومع ذلك فقد بين له معانها وأزال الاشكال الظاهر من المفهوم فالتشابه
بهذا الاعتبار هو تشابه نسيبي، كما قال أبو الحسن الأشعري "لابد
من أن يكون في كل عصر من العلماء من يعلم تأويل ما تشبه من القرآن.
وتأويل بهذا الاعتبار هو التفسير، ويدخل تحته حينئذ الأقوال
الأخرى التي ذكرها العلماء مثل قول من قال التشابة ما احتمل
وجوهاً وغير ذلك من الأقوال المتقدمة.

وعلى هذا فقد زال الاشكال - في نظرى - واتضح المعنى من
اختلاف وجهات نظر العلماء التي ظهرت في تعدد آرائهم في الحكم
والتشابه حيث يمكن حمل بعض الآراء على التفسير والبيان، وحمل
بعض الآخر على الحقيقة والمآل والمصير، والله سبحانه أعلم.

(١) انظر القول الثاني من أقوال ابن عباس في الحكم والتشابه ص ٦٧/٦٨

البحث الخامس

((التفويض))

يقصد بالتفويض في كلام الصلماء ، التسليم المطلق والتوكيل التام على الله تعالى في جميع الأمور التي يحاول الإنسان الوصول إليها .

أما التفویض في الناحية العلمية فهو اضافة العلم بالشئ الى الله تعالى وذلك عند استقصاء المعنى المراد ، وعدم ادراكه ، فمثلاً الواحد منا " الله اعلم ، والتفويض بهذا المعنى من علامات الورع والتقوى ، وقد ضرب الرسول صلى الله عليه وسلم المثل الأعلى في هذا ، وذلك عندما سأله جبريل عليه السلام ، متى الساعة ؟ فقال عليه الصلاة والسلام " ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ، فما هي عليه الصلاة والسلام عن بيان وقتها لمقدم علمه بذلك . ثم أخبر فنقط عن علاماتها .

وقد ورد في كتاب الله آية واحدة اشتملت على كلمة (التفويض) وذلك في سورة غافر (المؤمنون) عندما نصحت مؤمن من آل فرعون قومه ، ودعاهم إلى الإيمان بالله تعالى وتوحده ، والتحذيق بالبصائر والجزاء ، فلما يستجيبوا له وعجزوا عن تبولهم لدعوتهم ، وأصرارهم على الكفر ، حينئذ لجأ إلى الله تعالى فقال " (فَسْتَذَكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفْوِظُ أَمْرَكُمْ إِلَيَّ

ان الله بصير بالمسار) (١)

(١) سورة غافر (المؤمنون) آية (٤٤)

((الفصل الثاني))

((الصفات بوجه عام))

((الفصل الثاني))

((الصفات بوجه عام))

(١)

يقسم العلماء صفات الله تعالى إلى قسمين

١- صفات خبرية؛ وهي الصفات التي ورد ذكرها في الخبر سواً كان في الكتاب أو في السنة، ولم يقم دليل عقلي على ثبوتها، وسنجئ الكلام عليها إلى الفصل الثالث.

٢- صفات معانٍ وهي ما أشارت معنى زائداً على الذات، وقام الدليل المقلبي على ثبوتها لله تعالى، وذلك مثل "الحياة والعلم، والقدرة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام، فالله تعالى، هي بحياة، عالم بعلم، قادر بقدرة".

ولكي تصرف على رأى ابن الجوزى موقفه من هذه الصفات، نعرض أولاً آراء الفرق الأخرى السابقة عليه في هذا الموضوع، ثم تتبعها برأيه نفسه لستوى بعد ذلك إلى أي رأى من آراء تلك الفرق يحمل ويعتقد، وهنماك خمس فرق شهورة سابقة على ابن الجوزى تكلمت في موضوع الصفات وهي:

١- الجهمية، ٢- المعتزلة، ٣- الفلسفية، ٤- الأشاعرة

٥- الكرامية.

وقد اتخذت هذه الفرق آراءً صفات المعاني - من حيث النفي والاثبات - مواقف متباعدة، فانقسمت إلى فريقين

أولاً "فريق النفاة وهم"

الجهمية، والمعتزلة، والفلسفية.

ثانياً "فريق المثبتين وهم"

الأشاعرة، والكرامية.

ونستهل الحديث بتفصيل آراء فريق النفاة فنقول " -

((١) هذا المفهوم غير المطرد، أما المفهوم فهو من العادات إلى صفة ذاته فضل حده الصفات الاصغرية، ولكن توقيفية، وطريقه تصورها الأول هو العقل الصحيح،

١- الجهمية

أتباع الجهم بن صفوان ، وهو لا يرون أنه لايصح أن يوصف الله تعالى بوصف يجوز اطلاقه على أحد من خلقه ، وينقل لنا البهدادي رأى الجهم في ذلك ف يقول :

((واحتقن - أى الجهم - من وصف الله تعالى ، بأنه شئ أو حي ، أو عالم ، أو مريد ، وقال " لأصفه بوصف يجوز اطلاقه على غيره ، كشن ، موجود ، وهي ، عالم ، ومريد ، ونحو ذلك)
ووصفه بأنه قادر ، موجود ، وفاعل ، وخلق ، وهي ، وحيت ، لأن هذه الأوصاف مختصة به وحده)) (١)

ولسائل أن يسأل ف يقول " كيف يصف الجهم الله بأنه قادر ، مصح أن العبد يتصرف بالقدرة ؟ فيقال أن فلاناً قادر على فعل كذا فقد وصف الله بوصف جاز اطلاقه على العبد ، ولكن هذا الاعتراض يسقط اذا علمنا أن جهم بن صفوان يرى أن العبد مجبر على فطنه وأنه كالريشة في مهب الريح تحركها كيف شاء ، فإذا أضيئت الفعل إلى العبد كان على سبيل المجاز لا على الحقيقة كما يقال " جرى النهر ، وتحركت الشجرة .

٢- المعتزلة

تعتبر فرقـة المـعتـزلـة ، من نـفـاة الصـفاتـ ذلكـ أـنـهـمـ يـنـفـونـ زـيـادـتـهاـ عـلـىـ الذـاتـ ، أـمـاـ الصـفـاتـ مـنـ حـيـثـ هيـ ، فـانـهـمـ يـرـونـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ عـالـمـ قادرـ،ـ حـيـ،ـ مـوـجـودـ ،ـ وـكـثـيرـهـ يـخـتـلـفـونـ فـيـ كـيـفـيـةـ اـسـتـحـقـاقـ تـعـالـىـ لـهـذـهـ الصـفـاتـ .

(١) البهدادي " الفرق بين القوقي من ١١-٢١٢ "

الشهرستاني " المطل والنحل ١ / ٨٦ ط " الحلبـي ١٣٨٢ هـ ١٩٦٨ مـ

فقال أبو علي الجياني، وأبو البهيل العلاف " (ان الله تعالى يستحق هذه الصفات لذاته ، فهو سبحانه ، عالم لذاته ، قادر لذاته) ".
وقال أبو هاشم " ان هذه الصفات أحوال ذات ، فالله تعالى عالم بحالته ، قادر بقدرية ، وهذه الأحوال لا موجدة ولا معدومة) (١)
وقد ذهبت المحتزلة الى القول بعدم زيادة الصفات على الذات لأنهم
يررون (أنه لاصفة للقديم أخص من كونه قد يدا ، أو ما يقتضي كونه قد يدا ، من
الصفة النفسية) (٢) وأن في اثبات زيادة تلك الصفات على الذات ، ما يؤدي الى
القول بتمدد القدماء ، الأمر الذي يستلزم أن تتصرف في الأخرى بصفات الله تعالى
ما يؤدى إلى مشاركته تعالى في الألوهية .
يقول القاضي عبد الجبار ، بعد أن نفى أن يكون الله تعالى يستحق هذه الصفات
لuman قديمة " (والاصل في ذلك ، أنه تعالى ، لو كان يستحق هذه الصفات لuman قديمة
وقد ثبت أن القديم ، إنما يخالف مخالفة يكون قد يدا ، وثبت أن الصفة التي تقع
بها المخالفة عند الانفصال ، بها تقع المعاشرة عند الانفصال ، وذلك يوجب أن تكون
هذه المعاشرة مثلا للله تعالى ، حتى إذا كان القديم تعالى عالم لذاته ، قادرا
لذاته ، وجب في هذه المعاشرة مثله ، ولو جب أن يكون الله تعالى مثلا له بهذه
المعانى) (٣)

(١) القاضي عبد الجبار " شرح الأصول الخمسة ص ١٨٢

(٢) = = = " العفتى (رؤى البارى) ٤ / ٢٥١

(٣) = = = " شرح الأصول الخمسة ص ١٩٥

٣- الفلسفة ”

أما الفلسفة ، فقد اتفقا مع المصنّلة على نفي صفات المعاني عن الله تعالى ، الا أن طريقة كل مذهبها في الاحتجاج لنفي تلك الصفات تختلف عن طريقة الأخرى .

في بينما ترى المصنّلة أن إثبات الصفات يؤدي إلى القول بـ”محمد القدّام“ ، نجد أن الفلسفة لا يمانعون من تجويز تعدد القدّام ، مثل العقول البشرة ، والأفلاك ، فانها عندهم قديمة ، ولكنهم ينفون الصفات عن الله تعالى خشية الترکيب ، لأن الله عندهم ، واحد بسيط ، وما ورد في الشرع من صفات الله إنما ترجع إلى ذات واحدة وهذه الصفات أما أنها سلبية تنفي سلب نقص لا يتحقق بالذات ، أو اضافات اعتبارية .

يقول ابن سينا ”

(فإذا حلت تكون الصفة الأولى لواحد الوجود أنه إن ” موجود شرط الصفات الأخرى يكون بعضها التعبين فيه هذا الوجود شرط اضافة ، وبعضها هذا الوجود مع السلب ، وليس واحداً تاماً موجباً في ذاته كثرة البتة ولا مغایرة) (١)

ويتضمن لنا من نص ابن سينا أن الفلسفة لا يصفون الله إلا بأنه (إن موجود) ، والوجود لا يوجب كثرة فيه وما عدا ذلك من الصفات فهم يرون أنها اضافات أو سلوب ، فهم بهذا يتفقون مع المصنّلة في نفي الصفات ، ولكن من جهة نفي الترکيب في ذاته تعالى .

(١) ابن سينا ” النجاة ص ٢٥ الطبعة الثانية ١٣٥٧ هـ ١٩٣٨ م

وبعد استكمالنا لعرض آراء الفرق النافية لصفات الله تعالى ، نأتي على ذكر آراء الفرق المشتبة لتلك الصفات وهم فرقان " الأشاعرة ، والكرامية .

١- الأشاعرة

أما الأشاعرة فائهم يثبتون لله تعالى سبع صفات زائدة على الذات وسموها صفات العصانى ، لأنها تدل على صنف زائد على الذات وهذه الصفات هي " ^١

العلم ، والقدرة ، والإرادة ، والحياة ، والسمع ، والبصر ، والكلام .
أما دليهم على زيادة هذه الصفات على الذات فهو توسيع
القائل على الشاهد ، فالعالم في الشاهد من قام به العلم
ولايختلف الأمر شاهداً وإنما ، لأن الملة واحدة والشرط
واحد ، فصلة كون الشخص عالماً في الشاهد هو العلم فكذا الأمر
في النائب ، وأن هذه الصفات ل ولم تكن زائدة على الذات كما
تقول المعتزلة " عالم لذاته قادر لذاته ، لكن هذا بظاهره
حمل الشيء على نفسه وهو باطل . (١)

ولهذه الصفات أحكام أربعة عند الأشاعرة وهي " ^٢
١- أن هذه الصفات السبع ، ليست هي الذات ، بل زائدة على
الذات ، فصاحب العالم تعالى ، عالم بعلم ، حي بحياة ، قادر بقدرة
وهي في جميع الصفات السبع المتقدمة .
٢- أن هذه الصفات كلها قائمة بذاته ، لا يجوز أن يقسم
شيء منها بغير ذاته ، سواء كان في محل أو لم يكن في محل .

(١) المواقف" للأبيجني ٨ / ٤٥ وما بعدها .

٣- أن هذه الصفات كلها قديمة ، فإنها إن كانت حادثة كان القديم سببها
محل للحوادث وهو محال .

٤- أن الأسماء المشتقة لله تعالى من هذه الصفات السبع حادثة عليه أولاً ،
وأبداً . فهو سببها في التقدم كان حياً ، مريداً ، قادرًا ، عالماً ، سبباً
 بصيراً ، متكلماً . (١)

الكرامة

وهم أتباع أبي عبد الله محمد بن كرام السجستاني ، وهم من
أثبتوا صفات المعانى لله تعالى على أنها زائدة على الذات ،
فالله تعالى ، عالم بعلم ، قادر بقدرة ، حي بحياة ، سميع ، بصير ،
وجميع هذه الصفات قديمة أزلية قائمة بذاته .
وقالوا كذلك " إنه تعالى كان خالقاً قبل أن خلق ، ورازقاً قبل
أن رزق ، ومنعماً قبل أن انعم ، ومنعنى خالقه ، قدرته على
الخلق ، ورازقته قدرته على الرزق ، وانعامه قدرته على الانعام (٢)
فهم بذلك يثبتون صفات المعانى ، ويرون أنها زائدة على الذات .

((رأى ابن الجوزى في صفات المعانى))

يبيننا فيما سبق رأى الأشاعرة ، والكرامية ، في صفات المعانى
وذكرنا أنهم يثبتونها لله تعالى صفات زائدة على الذات ، لورود
الشرع بها ، ولأنها صفات كمال يمدح المتصف بها فالله عز
وجل أولى بأن ينتح بصفة العلم ، والقدرة ، والإرادة ، وغيرهما

(١) الفزالي " الاقتصاد في الاعتقاد " ص ١٥ وما بعدها .

(٢) البخدارى " الفرق بين الفرق " ص ٢١٥ وما بعدها .

ولما كان ابن الجوزي من أهل السنة والحديث ، وأهل السنة يصفون
الله تعالى بما وصف به نفسه ، وبما وصفه به رسوله صلى الله
عليه وسلم ، فهو اذن من شبّق صفات المعباني ، لذلك فاتنا نرى أن ابن
الجوزي يثبت صفات المعباني من العلم ، والقدرة ، والإرادة ، والحياة ،
والسمح ، والبصر ، والكلام ، لله تعالى ، وأن هذه الصفات غير الذات .
والله تعالى أعلم .

أحاديث

((الفصل الثالث))

في

((الصفات الخ...)))

((الفصل الثالث))

في

((الصفات الخبرية))

عن المتطهرين

يقصد بالصفات الخبرية أو (السموية) ما كان الدليل عليها مجوحاً غير الرسول صلى الله عليه وسلم ، أو الكتاب الكريم ، من غير استناد على دليل عقلي و ذلك مثل " اثبات الوجه ، واليد ، واستواكه تهالى على العرش ، ونزوله إلى سماء الدنيا في النصف الأخير من كل ليلة ، إلى غير ذلك من الصفات الواردة في الكتاب الكريم ، والسنة النبوية المطهرة .

ومشكلة الصفات من أهم المسائل التي قام حولها الجدل والخلاف منذ بداية الملة الثانية من الهجرة تقريباً ، ولقد كانت سبباً في أن ترى الفرق بعضها ببعضها بصيارات قاسية ، مثل " التجسيم أو التصطيل ، أو الكفر ، وما إلى ذلك من الصيارات الصفراء التي لم تجدهن نفعاً في إصلاح ما شاب معتقد الأمة منذ ذلك الحين حتى الآن ولقد أخذت الحالة تزداد من سوء إلى أسوأ حتى كبرت الآراء ، وتعددت أقوال العلماء في هذه المسألة .

ولسنا هنا بصدور تعداد الفرق وذكر آرائها تفصيلاً ، وإنما الذي يهمنا من تلك الفرق هي الفرق الرئيسية دون غيرها من تنوعاتها ، كما درجنا على ذلك في الفصل السابق وتلك الفرق هي "

الفلاسفة ، والمحترلسة ، والأشاعرة ، والكرامية .

ولما كان الهدف الأساسي من هذا البحث هو التعرف على موقف ابن الجوزي من مشكلة الصفات الخبرية ، وهل هو تأثر فيها ببعض الفرق؟ أو يصر فيها على مذهب السلف من الإيمان بها على الوجه الذي يليق بالله تعالى ، وتنتزنه

تعالى عن مشابهة خلقه ، وتشويه العلم بكيفية تلك الصفات الى الله تعالى ؟ لما كان الأمر كذلك ، كان لا بد لنا أن نعرض آراء هذه الفرق أولاً بمجازاً ، ثم تتبعها برأي ابن الجوزي لثلا تحيل القارئ على مجہول اذا قلنا " ان ابن الجوزي يوافق هذه الفرقة أو يخالفها في مواقفها من الصفات الخيرية . وقبل الشروع في عرض هذه الآراء أو أن أشير الى أنني لم أتعرض لذكر السلف على أنهم فرقة من الفرق ، لأنهم هم الأصل الذي انشقت عنه هذه الفرق كلها ، وخرجت عليه ، لعوامل فكرية ، أو تأثيرات سياسية ، بعيدة عن الفكر الإسلامي ، ومصادره الأصلية .

الفلاسفة " الفلسفه"

نفي الفلسفة صفات الله تعالى ، واعتبروا كل وصف ورد في الشرع
الشريف إنما يعود إلى الذات ، وليس خارجا عنها ، ولا زادا عليها ،
ووجتنهم في ذلك " وحياتهم"

ان الله تعالى واحد بسيط من كل وجه لا تكثره ولا تتركيب ، واثبات
الصفات - في نظرهم - سواء كانت صفات معان ، أو صفات خبرية
يؤدي إلى الكثرة ، والتركيب وهذا محالان على الله تعالى ، ولذلك
نفوا جميع الصفات وزيايتها على الذات .

المعتزلة"

عندما تذكر المعتزلة في كتب الفرق ، يذكرون على أنهم نفوا
للسمات ، وفي الفصل السابق رأينا كيف أن المعتزلة يرجمون
صفات المعانى إلى الذات ، فهم إذن ينفون زيايتها فقط ، ويشتونها
وجوها ، أو أحوالا للذات ، والذى حملهم على ذلك خشية القول بتعدد
القدما ، ذلك أن القدر أخص وصف لله تعالى عندهم ، فيجب أن
لا يشاركه فيه غيره .

وهنا في الصفات الخيرية يذهب المعتزلة إلى نفسها ، وتأويل الآيات
التي وردت فيها ، ذلك لأن اثباتها - في نظرهم - يؤدى الس

أن الله تعالى جسم التعالى الله عن ذلك .

ويضيّعون إلى هذا ، أن هذه الصفات لم يتم على ثبوتها دليلاً
عقلي ، وإنما وردت في السمع (الكتاب والستة) وهي أدلة ظنية
الدلالة في نظرهم ، معارضة بالأدلة العقلية التي يرون أنها قطعية
الدلالة .

هذه شبهة المعتزلة ، وحجتهم في نفي الصفات .

الأشاعرة " "

بالرغم من أن الأشاعرة متفقون على اثبات صفات المعاني لله تعالى من " العلم ، والقدرة ، والإرادة ... الخ " كما رأينا ذلك في الفصل السابق ، إلا أنهم يختلفون في اثبات الصفات الخبرية .

فالمتأخرون منهم

مثل أبي العالى الجوهري ، والفرزالي ، والرازى ، لا يثبتون الصفات الخبرية ويفسرون ما ورد فيها من آيات وأحاديث صحيحة لأربين " .

الأمر الأول "

لأن في اثباتها ما يقتضي التجسم وتشبه الله تعالى بخلقه .

الأمر الثاني "

أن الدليل علّمه مجرد ظواهر شرعية ، وهي ظننة الدلالة بمعارضة بادلة عقلية قطعية الدلالة ، وبناه على هذا فان لهم حمال الأدلة الشرعية الدلالة على الصفات الخبرية موقفين " .

الأول "

يفرضون العلم بمحاباته إلى الله جل شأنه .

الثاني "

أو يفرون تلك النصوص إلى معنى يليق بالله تعالى .

يقول سعد الدين التفتازاني حاكيا كل ذلك " .

(١) أما ظواهر الشرع فتقوله تعالى " (وجاء ربك) (١) (هل ينظرون إلا أن يأشبهم الله) (٢) (الرحمن على المرض استوى) (٣) (وبقي وجه ربك) (٤) (... ولتصنع على عيني) (٥) (لما خلقت بيدي) (٦) ... إلى غير ذلك وكقوله عليه الصلاة والسلام

(١) سورة الفجر آية (٢٢) (٢) سورة المقرة آية (٢١٠)

(٣) سورة طه آية (٥) (٤) سورة الرحمن آية (٢٧)

(٥) سورة طه آية (٣٦) (٦) سورة ص آية (٧٥)

لله تعالى "أين الله؟" فأشارت إلى السماء، فلم ينكر عليهم سماه وعكم بأسلامه إلى أن قال "والجواب" إنها ظننات سمعية ، في ممارسة قطعيات عقلية ، فيقطع بأنها ليست على ظواهرها ، وبفرض العلم بعما نسبها إلى الله تعالى ، مع امتناد حقيقتها جرياً على الطريق الأسلم الموافق للوقف على لفظ الجلالة في قوله تعالى (وما يعلم تأويله إلى الله) (١) أو تزويلاً مناسبة ، موافقة لمعايير الأدلة العقلية على ما ذكر في كتب التفاسير ، وشروط الأحاديث سلوكاً للطريق الأحكم ، الموافق للمنطق في قوله تعالى " وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم) (٢)

والذى يبدو أن هؤلاً العلماء من الأشاعرة لم يكونوا على رأى واحد في تأويل
خصوص الصفات الخبرية، بل ربما كانت لهم مواقف أخرى من تلك النصوص، حسب ما أوقفهم
عليه البحث العلمي، ومع مرور الزمن وتطاول الأيام ذلك أن ابن تيمية وأبن القاسم
يذكران عن أمم الحرمين الجويتين أنه قد رجع عن التأويل إلى مذهب السلف،
يقول ابن تيمية ناقلا عنه ذلك من (الرسالة النظامية) " -

((اختلف مسالك العلماء في هذه الظواهر ، فرأى بعضهم تأويلها ، والترم ذلك في آى الكتاب ، وما صرخ من السنن ، وذهب أئمة السلف إلى الإنكار عن التأويل وإجراء الظواهر على مواردها ، وتفسير معاناتها إلى الرب . . . والذى نرتضى رأياً وندين الله به عقيدة " اتباع سلف الأمة " ، والدليل السمعي القاطع في ذلك اجماع الأمة ، وهو حجة متينة ، وهو مستند معظم الشريعة . وقد درج صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم على ترك التعرض لمعاناتها . . . وهم صفة الإسلام ، والمستقلون بآراء الشريعة ، وكانوا لا يألون جهداً في ضبط قواعد الملة ، والتوصي بحفظها ، وتعليم الناس ما يحتاجون إليه منها ، فلو كان تأويل هذه الظواهر صحيحاً ، أو محتواه ، لأوشأه أن يكون اهتمامهم بها فوق اهتمامهم بغيره . . .

(١) سورة آل عمران آية (٧)

(٦) سعد الدين التقاواني "شرح العقاد" ٤٩، ٥٠

واذا انصر عصراً ، وعصر التابعين على الاضراب عن التأويل ، كان ذلك هو الوجه المتبين ، فحق على ذى الدين أن يعتقد تنتهى البارى عن صفات المحدثين ، ولا يخوض في تأويل المشكلات وبكل معناها الى الرب تعالى ، فليجر آية الاستواء ، والمجيء ، وقوله تعالى " (لما خلقت بيدي) (ويبقى وجه رب ذو الجلال والاكرام) وقوله تعالى " (تجري بأعيننا) ، واضح من أخبار الرسول صلى الله عليه وسلم كخبر النزول وغيره على ما ذكرناه (١)

هذا النص من امام الحرمين الجوين ، نقلته ببطوله عن ابن تيمية ، وعلى الرغم من أن هذا ليس فيه دليل - في نظرى - على تحول امام الحرمين الى مذهب السلف الا أنه يدل على تحوله من موقف التأويل الى التفويض، ومذهب التفويض ليس مذهبًا للسلف ، وقد قال الامام مالك - رحمة الله - عن الاستواء عندما سئل عنه " (الكيف غير معقول ، والاستواء منه غير مجهول ، والايمان به واجب ، والسؤال عنه بدعمة) (٢)

فإن هذا النص من امام مالك - رحمة الله تعالى - يفيد أن مذهب السلف هو التفويض في الكيف لافي المعنى .
وأيا كان الأمر فالنص - المنقول عن امام الحرمين - ينفي ما سبق أن قلناه ، من أنه قد تحول من موقف الى آخر .
أما الفرزالي " فقد رأى أن عوام الناس فقط يجب أن يبعدوا عن الخوض في نصوص الصفات وتفسير ظواهرها .

يقول الفرزالي بعد أن أورد آية الاستواء وحديث النزول " (قلنا الكلام على الظواهر الواردة في هذا الباب طويل ، ولكن نذكر منها في هذين الظاهرين عرشد السى ماعداه ، وهو أنا نقول " الناس في هذا فريقيان ، عوام وعلماء ، والذى نراه اللاقى بعوام الخلق أن لا يخاض بهم في هذه التأويلات ، بل تنزع عن عقائدهم كل ما يوجد التشبيه ويدل على الحدوث ، وتحقق عندهم أنه موجود ليس كمثله شيء وهو الصحيح البصیر .

(١) ابن تيمية " الحموية الكبرى ضمن مجموع الفتاوى ٥ / ٥٠٠١١٠١٠ وابن القمي " اعلام المؤمنين ٤ / ٣١١ (٢) الذهبي " العلو للعلى الفخارص ٤٠١ ، والللاكتي " شرح أصول اعتقاد اهل السنّة والجماعية ٩٢ ، وقد ورد هذا النص ايضاً عن شمس الدين مالك (رئيسة بن أبي عبد الرحمن) عندما سُئل عن كيفية الاستواء فقال (الاستواء غير مجهول والكيف غير محتوى .) الذهبي " العلو للعلى الفخارص ٦٨

واذا سألوا عن مهارء هذه الآيات أجروا عنها، وتقبل "ليس هذا به شكركم فادرجوها

فیکل علم رجال (۱)

واما الرازي ، فهو رغم من مؤلفاته المديدة التي ذكر فيها تأويل نصوص الصفات الخميرية ، وخاصة كتابه (أساس التقديس) الذى ذكر فيه جملة من الآيات والاحاديث التملقية بصفات الله تعالى ، وتأولها جميعها ، بالرغم من ذلك فإنه يحكى عنه أنه رجع عن موقفه هذا إلى مذهب السلف في اثباتها على الوجه الذى يلخص بالله تعالى ، مع عدم مشابهته لخليوقاته .

ينقل ابن تيمية ، وتلميذه ابن القم قول الرازى في هذا الصدد ، وهو ما ذكره
في كتابه (أقسام اللذات) الذى كان آخر مصنفاته ، يقول الرازى (لقد تأملت
الطرق الكلامية ، والمناهج الفلسفية ، فما رأيتها تشفى علماً ، ~~وإن علم~~
ورأيت أقرب الطرق طريقة القرآن ! أقواء في الآيات (الوحمن على العرش استوى)
(الله يصمد الكل الطيب والعمل الصالح يرفنه) واقترا في النفي (ليس كمثله
شيء) (لا يحيطون به علماً) (هل تعلم له سعياً) ، ثم قال " ومن جرب مثل
تجربتي عرف مثل معرفتي ٠٠٠ الن) (٢)

فالرازى - اذن - يصف الله بما وصف به نفسه ، ووصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم من غير تأويل ، ولا تشبيه ، وهذه هي طريقة السلف واتباعهم ، ومنهم المتقدمون من الأشاعرة الذين سنأتي على الحديث عنهم .

المقدّمون من الأشاعرة^٤

مثل أبي الحسن علي بن اسماعيل الأشمرى ، وأبي بكر الباقلانى
ومؤلاً يشترون الصفات الخبرية ، من الاستروا ، والوجه ، واليدين
وغيرها مما وصف الله به نفسه في كتابه الكريم ، وما وصف به
رسوله صلى الله عليه وسلم في السنة الصحيحة الوارد عن الأئمة الثقات .

(١) الفرالي "الاقتصاد في الاعتقاد" الطبعه الاولى ١٣٨٨ -

1978

(٢) ابن تيمية "مجموع الفتاوى" / ٤، ٧٢، ٧٣، ابن القمي "اجتماع الجموش الإسلامية" ص ١٤٨، ١٤٩.

يقول أبو الحسن الأشعري في كتابه (الإبانة عن أصول الديانة) ((٠٠٠)) قولنا الذي نقول به ، وديانتنا التي ندين بها ، التسليم بكتاب ربنا عزوجل ، وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم ، وما روى عن الصحابة والتواتر بعدهم وأئمة الحديث ونحسن بذلك مختصون ، وبما كان يقول به أبو عبد الله - أحمد بن محمد بن حنبل تضرر الله وجهه ، ورفع درجته ، وأجزل مثوبته - قائلون ، ولمن خالف قوله مجازيون ، لأنَّه الإمام الفاضل ، والرئيس الكامل ، الذي أبان الله به الحق (عند ظهور الضلال) ورفع به الضلال ، وأوضح به الضلالة ، وقمع به بدعة المبدعين . . . وجملة قولنا . . . أن الله استوى على عرشه كما قال " (الرحمن على العرش استوى) وأن له وجهها كما قال " (ويبقى وجه رب ذو الجلال والإكرام) وأن له يدرين بلا كيف كما قال " (خلفت بيدي) وكما قال " (بل يداه مسروطتان) وأن له عينا بلا كيف كما قال " (تجرى بعيتنا) . . . (١)

الى آخر ما ذكره في كتابه الإبانة ، من الأقوال - لجملها وتفصيلاً - والتي تتفق مع مذهب السلف ، وقد ذكر مثل هذا في كتابه (مقالات الإسلاميين والاختلاف بين المسلمين) (٢) وقد أكفينا بهذا القدر مما نقلناه عنه من كتاب الإبانة . ولعلنا نجد مناسبة في الفصل الأخير من هذا البحث وهو فصل (مقارنة مذهب ابن الجوزي بمذهب الإمام أحمد ، لنذكر المزيد من كلام أبي الحسن الأشعري إن شاء الله حسب ما يقتضيه المقام .

وأما أبو بكر محمد بن الطيب الباقلي ، الذي قال عنه ابن تيمية " (أنه أفضل المتكلمين المتناسفين إلى الأشعرى ، ليس فيه مثله لا قبله ولا بعده) " (٣)

(١) أبو الحسن الأشعري " الإبانة عن أصول الديانة " ص ١٥٦

(٢) أبو الحسن الأشعري " مقالات الإسلاميين " ١ / ٣٤٥

(٣) ابن تيمية " مجموع الفتاوى " ٥ / ٩٨ ط الرياض .

فانه قال في كتابه (التمهيد)

(فان قال قائل " فهل تقولون ان الله في كل مكان ؟ قبل معاذ الله ~~بـ~~ هو مستو على العرش كما أخير في كتابه ، فقال عزوجل " (الرحمن على العرش مستو) وقال تعالى " (الله يصعد الكلم الطيب والصلح يزفنه) ، وقال - تعالى - (أهمنتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض) ، ولو كان في كل مكان ، لكن فسي جوف الإنسان ، وفي نفسه وفي . . . الموضع التي يرغب عن ذكرها . . . لا يجوز أن يكون صنف استواه على العرش هو استيلاؤه كما قال الشاعر "

قد استوى بشر على العسراق .

لأن الاستيلاء ، القدرة والقهر ، والله تعالى لم ينزل قادرا قاهرا عزيزا مقتدر ،
وقوله - تعالى - (ثم استوى) يقتضي استفتاح هذا الوصف بعد أن لم يكن ،
فيظل ما قاله . . .

ثم قال " فان قال قائل " ففصلوا لي صفات ذاته من صفات أفعاله ، لأعترف
ذلك ، قوله له "

صفات ذاته "

هي التي لم ينزل ولايزلا موصوفا بها ، وهي الحياة ، والعلم ، والقدرة ،
والسمع ، والبصر ، والكلام ، والإرادة ، والبقاء ، والوجه ، والمدان ،
والعيان ، والفضب ، والرضا .

صفات فعله هي

الخلق ، والرزق ، والمعدل ، والإحسان ، والتفضل ، والانعام ، والشواب ،
والمقاب ، والحضر ، والنشر ، وكل صفة كان موجودا قبل فعله لها) (١)

(١) أبو بكر الباقلاني " التمهيد في اصول الدين ص ٢٥٨ وما بعدها
المكتبة الشرقية بيروت ١٩٥٧ م نشورات جامعة الحكمـة ببغداد .

وقد نقل ابن تيمية وأبن القم عن الباقلاني - أيضاً - من كتابه (الإبانة) ما يشبه كلامه في التمهيد، وذكر ابن القم عنه ما كتبه في (رسالة الخبرة) ما يطابق كلامه في الكتابين السابقين (التمهيد والإبانة) (١) كل ذلك يدل على أن الباقلاني يقول بقول أمامه أبي الحسن الأشعري في إثبات الصفات الخبرية، وهو الرأي الذي سبق أن قلت " أنه موافق لما كان عليه السلف من إثبات صفات الله تعالى كما وردت في الكتاب والسنة ، الصحة .

الكرامة"

تعد الكرامة من الفرق التي ثبتت الصفات لله تعالى الأذهم قد

غالوا في الإثبات حتى اعتبروا من المحسنة ، وفي ذلك يقول الشهري

"أقلام مذهبهم "

(نص أبو عبد الله على أن مصيوده على المرش استقرارا ، وعلى أنه بجهة

فوق ذاتها ، وأطلق عليه اسم الجهر ، وأنه ماس للعمرش من

الصفحة العليا ، وجوز الانتقال والتحول ، والنزول ، ومنهم من قال " أنه

على بعض أجزاء العرش ، وقال آخرون " امثال العرش به وقال المؤاخرون

منهم " أنه تعالى بجهة فوق ، وأنه محفوظ للعرش" (٢)

وبعد عرضنا لآراء هذه الفرق ننتقل لمعرض آراء ابن الجوزي في الصفات

الخبرية لنتتمكن بذلك من أن نقف على حقيقة موقعه من

هذه الصفات والتي أي مذهب يتبع .

(١) ابن تيمية " صميم الفتوى ٩٨ / ٥ ، ٩٩

ابن القم " لجتماع الجموش الإسلامية ص ١٤٧

(٢) الشهري " الملل والنحل ١ / ١٠٨ ، ١٠٩

((مقتطف ابن الجوزي من الصفات الخيرية))

يعتبر ابن الجوزي نفسه مدافعاً عن مذهب الإمام أحمد - رحمة الله تعالى - ويبين رأيه ، ونافياً عنده كذب المقولات - كما يقول - وهذيان المقولات ، وذلك بتأليفه كتاب (دفع شبهة التشبيه) الذي كتبه ليناقش فيه ثلاثة من المؤلفين العتابلة (١) حيث اعتبرهم مشبهة باياتهم الصفات الخيرية ، ورفضهم مذهب التأويل .

لقد سلك ابن الجوزي في هذا الكتاب طريقة (التأويل) فأول جمع النصوص الواردة في الصفات الخيرية ، لذا فإن كثيراً من العلماء الذين يرون تأويل نصوص الصفات ، يرون في قول ابن الجوزي هذا دليلاً لهم ضد من يعارض التأويل وخاصة العتابلة منهم ، لأنهم يرون هذا من ابن الجوزي وهو الناطق - كما يدعى - بمذهب الإمام أحمد - رحمة الله تعالى - يرون في أقواله هذه أنها معيرة عن المذهب السلفي ، وما عداها من الأقوال ، إنما هي تشبيه وتجسيم .

بينما يرى الذين ينفيون من التأويل موقف المعارض أنه لا حجة في أقوال ابن الجوزي هذه ، وإن أدعى أنها رأى الإمام أحمد ، فإن الصبرة عندهم بما في الكتاب والسنة ، وأقوال الأئمة . وما في الكتاب والسنة ، طحاً عن الأئمة - وفهم الإمام أحمد رحمة الله تعالى لا يتفق وأقوال ابن الجوزي في كتابه (دفع شبهة التشبيه) ، فالحجة - إذن - في أقواله لمن يتخدّها دليلاً على مخالفتهم .

((المؤلفون الثلاثة هم))

١- أبو عبد الله الحسن بن حامد بن علي البهادري الوراق المتوفى سنة ٣٤٠ هـ

٢- القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ

٣- أبوالحسن علي بن عبد الله بن نصر الزاغوني الحنبلي ، المتوفى سنة ٥٢٧ هـ ، وهو أحد شيوخ ابن الجوزي - كما تقدم -

والذى يبدو، أن أقوال كل من الفريقيين – سواء من بناصر ابن الجوزى ، أو من يعارضه – قد اعتمدوا فيها على ما وجدوه له في كتابه (دفع شبهة التشبيه) ، والحق أن هذا الكتاب وحده لا يمكننا أن نعتمد عليه اذا ما أردنا أن نعرف موقفه الحقيقي من الصفات الخبرية ، لأن الرجل كان كثير التأليف ، وقد ذكر آراء في أكثر من كتاب ، والباحث الضيق لا يجوز له أن يأخذ رأى العالم من كتاب واحد له ، بل يجب أن يرجع إلى ما يمكنه الرجوع إليه من مؤلفاته ، ويقارن بينها – إن وجد بينها اختلافاً – ليرى هل يمكن الجمع بين آرائه فيها ، والا اعتبر الرأى التأخر ناسخاً للمتقدّم ، أو كان المؤلف متناقضاً مع نفسه .

لقد بحث ابن الجوزى – كما قلنا – موضوع الصفات الخبرية في أكثر من مؤلف وتطرق لبحثها في أكثر من موضع ، ومن ضمن هذه المؤلفات كتابه (مجالس ابن الجوزى في المتشابه من الآيات القرآنية) والذى تحدث فيه عن بعض الصفات الخبرية ، وذلك اجابة عن سؤال وجّهَ إليه ، يقول السائل فيه " ما تقول في أخبار الصفات ؟

فأجاب ابن الجوزى " بأن الله تعالى ، يوصى باليدين ، والوجه ، والمعين على الوجه الذى يليق به تعالى . وأورد الأدلة من الكتاب والسنة على صحة ما ذهب إليه ، ثم عقب بأقواله " إن الخالق ليس في إثبات هذه الصفات وإنما الخلاف في إثباتها جوازه لله ، تعالى الله عن ذلك .

كما ذكر أن الخالق قائم بين المفترضة والمتضادة عطلاً الله عن صفاتي والتشبيه الذين مثلوا الله بخلقه ، وأهل السنة الذين وحدوا الله ونزعوه عن مشابهة خلقه . وقد استطرد ابن الجوزى في الحديث ، فذكر حجج المفترضة ومناقشتها ، وهذا سحن ذكر ما أجاب به السائل ليزداد الموقفوضوحاً وقد كان السؤال هو " ما تقول في أخبار الصفات ؟

فأجاب ابن الجوزى بقوله "

((اعلم أن الحق يوصف باليدين ، والوجه ، والعين على الوجه الذي يلمسق

به .

أما اليدين (١)

فقد قال تعالى - " (ما منك أنت تسجد لما خلقت بيديك) و قال " .

(بل يده مبسطتان يدفق كيف يشاء)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم " (الحجر الاسود يعين الله في أرضه ، وكلتا يديه يعين) ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم (ان الله خلق آدم بيده وكتب التوراة بيده ، وفرض جنة عدن بيمده)
فيوجب القول بذلك والتسليم له ونفي التشبيه عنه .

وأما الوجه " .

فقد قال تعالى " (ويخلق وجه ربك) و قال " (كل شئ هالك الا وجهه)

وأما العين " .

فقد قال تعالى " (ولتصنع على عيني) .

يقول ابن الجوزي " .

وليس الخلاف في اليد ، وإنما الخلاف في الجارحة ، وليس الخلاف في الوجه وإنما الخلاف في الصورة الجسمية ، وليس الخلاف في الصين وإنما الخلاف في الحدة .

فالمعترضة يذهبون إلى التسطيح والتمويه . • والمشبهة إلى التمثيل

وأهل السنة إلى التوحيد والتزهير .

فالمعترضة جحدوا ، والمشبهة العدوا ، وأهل السنة وحدوا . (٢)

ثم أخذ ابن الجوزي يورد اعترافات المعتزلة ومناقشتها ، فقال " (فالمعترضة قالوا) " المراد باليد القدرة أو النعمة ، والمراد بالوجه الذات في قوله تعالى - تعالى - (كل شئ هالك الا وجهه)

(١) الصواب " (أما اليدان) ولصل التقدير (أما صفة اليدين)

(٢) ابن الجوزي " مجالس ابن الجوزي في المشابه من الآيات القرآنية

وقول المعتزلة " ان المراد باليد القدرة باطل، لأنه يؤدي الى أن تكون للحق سبحانه قدرتان فاء قال " - تعالى - " (يهدى) وأجمع المسلمين قاطبة أنه لا يجوز أن تكون لله - تعالى - قدرتان ، ثم هم يوافقون على أن لله تعالى قدرة واحدة فكيف يتاولون تأولا يخالف مدحهم واجماع المسلمين ، وكذلك لا يجوز أن يقال " ان الحق تعالى خلق بنعمتين ، لأن النسمة مخلوقة ، والحق لا يخلق الخلق بمخلوق ، لأن لخلق بخليق لكن محتاجا اليه ، وهو منه عن الاحتياج ، ولو كان الامر كما زعموا لاما كان لآدم فضيلة على ابليس أن يقول " وأنا بيدك خلقتني التي هي قدرتك ونعمتك ... قوله تعالى " (بل يداه مسروطتان ينفق كيف يشاء) فأثبت لنفسه المدين ونفي الفل عنهما ... قوله المعتزلة " انه أراد بالوجه الذات فباطل ، لأن أخاه الى نفسه ، والمضاف ليس كالاضاف اليه ، لأن الشيء لا يضاف الى نفسه ، ثم لو كان وجهه هو ذات الله لجاز أن يقال نحن نعبد وجهه الله ، ونقول يا وجه اغفر لي ، فلما لم يُجز الاجماع دل على فساد ما قاله) (١)

ويتضح لنا من نص ابن الجوزي وناقشه لاز المعتزلة ، أنه يصف الله بما وصف به نفسه وما وصف به رسوله صلى الله عليه وسلم ، على الوجه الذي يليق بالله تعالى من غير تشبيه ولا تمثيل .

وقد أيد قوله بما ذكره في تفسيره " (زاد المسير) عند الكلام على صفة (المد) بما نقله عن الزجاج ، حيث رد القول بأن المراد باليد " القدرة أو النسمة ، فقال "

(قال الزجاج) " وقد ذهب قوم الى أن معنى (يد الله) تعقبه ، وهذا خطأ ينفعه - قوله تعالى - " (بل يداه مسروطتان) فيكون المعنى على قولهم " تعقبه ونعم الله أكثر من أن تتحسس) (٢)

(١) ابن الجوزي " مجالس ابن الجوزي " ج ٢ - ٣

(٢) ابن الجوزي " زاد المسير " ٣٩٣ / ٢

ولكن هل سار ابن الجوزى على هذا المنوال من تقرير مذهب السلف ووصف الله تعالى بما وصف به نفسه على الوجه الذى يلمق به تعالى دون مهاجعه لخلقه ، أو أن ابن الجوزى له آراء أخرى تختلف ما قرره في مجالسـ ؟

الحقيقة أن لابن الجوزى أكثر من رأى ، فبينما رأينا قد أثبت المد صفة لله تعالى تليق بجلاله وعظمته ، نجدـه في موضع آخر ينفي هذهـ الصفة ، ويستدلـ على نفيـه لها بما سبقـ أن أبـلـهـ هوـ في مرضـ مـناـقـشـةـ للمـعـتـلـةـ ، يقولـ ابنـ الجـوزـيـ فيـ (ـ دـفـعـ شـبـهـةـ التـشـيـهـ)ـ عـنـ الـكـلامـ عـلـىـ صـفـةـ (ـ الـمـدـ)ـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ (ـ لـمـ خـلـقـتـ بـيـدـيـ)

(ـ الـمـدـ فـيـ الـلـفـةـ يـعـنـىـ النـحـمـةـ ،ـ وـالـاـحـسـانـ ،ـ وـالـمـدـ الـقـوـةـ،ـ يـقـولـونـ "ـ لـهـ بـهـذـاـ الـأـمـرـ بـيـدـ ،ـ وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ -ـ (ـ بـلـ يـدـاهـ مـيـسـوـطـانـ)ـ أـىـ نـعـمـتـهـ وـقـدـرـتـهـ ،ـ وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ (ـ لـمـ خـلـقـتـ بـيـدـيـ)ـ أـىـ بـقـدـرـتـيـ وـنـعـمـتـيـ .ـ

وـقـدـ أـجـابـ بـهـذـاـ عـلـىـ القـاضـيـ أـبـيـ يـعـلـىـ حـيـثـ أـثـبـتـ الـمـدـ صـفـةـ للـهـ تـعـالـىـ كـمـ أـجـابـ عـلـيـهـ فـيـمـاـ اـخـتـجـ بـهـ هـوـ سـابـقـاـ عـلـىـ الـمـعـتـلـةـ مـنـ أـنـ الـمـدـ لـوـلـمـ تـكـنـ صـفـةـ للـهـ تـعـالـىـ لـمـاـ كـانـ لـآـدـمـ مـزـيـةـ عـلـىـ غـيـرـهـ .ـ (ـ ١ـ)

أـمـاـ مـاـ تـسـبـهـ إـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ أـنـهـ قـالـ (ـ إـنـ اللـهـ خـلـقـ آـدـمـ بـيـدـهـ وـكـتـبـ التـورـةـ بـيـدـهـ ،ـ وـفـرـجـنـةـ عـدـنـ بـيـدـهـ)ـ حـيـثـ أـثـبـتـ بـهـ الـمـدـ صـفـةـ للـهـ تـعـالـىـ فـيـ كـتـابـهـ (ـ مـجـالـسـ اـبـنـ جـوزـيـ فـيـ الـشـابـهـ مـنـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ)ـ فـقـدـ قـالـ عـنـهـ فـيـ كـتـابـهـ (ـ دـفـعـ شـبـهـةـ التـشـيـهـ)ـ أـنـ قـوـلـ بـعـضـ الـذـاـبـحـينـ وـلـاـ يـشـتـ عنـ قـائـلـهـ .ـ (ـ ٢ـ)

وـهـوـ بـهـذـاـ قـدـ وـقـعـ فـيـمـاـ عـاـبـهـ عـلـىـ مـنـ تـصـدـىـ لـهـنـاقـشـتـهـمـ فـيـ كـتابـ

(ـ دـفـعـ شـبـهـةـ التـشـيـهـ)ـ حـيـثـ اـتـهـمـهـ بـأـنـهـمـ (ـ لـمـ يـفـرـقـواـ بـيـنـ حـدـيـثـ مـرـفـسـوـعـ إـلـىـ الـدـيـنـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ،ـ وـبـيـنـ حـدـيـثـ مـوـقـوفـ عـلـىـ صـحـابـيـ أـوـ تـاـبعـيـ بـيـدـهـ)ـ بـدـلاـ مـنـ (ـ جـنـةـ عـدـنـ)ـ فـيـ كـتابـ (ـ مـجـالـسـ اـبـنـ جـوزـيـ)

فأثبتوا بهذا ما أثبتوا بهذا) (١)

أما المحدث الآخر الذي استدل به على اثبات صفة اليد لله تعالى في كتابه (مجالس ابن الجوزي) والذى نصَّ

(الحجر الأسود يعن اللہ فی الأرض وكلتا يديه يعن) فقد قال فيه ابن تيمية " أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم بأسناد لا يثبت والشجو إنما هو عن ابن عباس) (٢)

وفي احتجاج ابن الجوزي بهذا الحديث مع عدم ثبوته ، ونسته السـ
النبي صلى الله عليه وسلم مع أنه قول صحابـ يجعله يقع في تناقضـ
واضطرابـ إذ يتحقق بما طـبـ به غيره حيث قال في موضع آخر من كتابه " (دفعـ
شبهـ التشـيـيـهـ) لمن ناقـشـهـ منـ المـخـاتـلـةـ " (انـهـ لمـ يـفـرـقـواـ فـيـ الـاـثـيـاتـ بـينـ
خـيرـ شـهـوـرـ . . . وـيـنـ حـدـيـثـ لـايـصـ) (٣)

أما الصفة الأخرى التي آثـبتـهاـ للـهـ تـعـالـىـ فيـ كـتابـهـ (مـجاـلسـ ابنـ الجـوزـيـ)
وـهيـ صـفةـ الـوـجـهـ ،ـ وـالـقـىـ دـلـلـ عـلـىـ ثـبـوتـهـ بـالـآـيـاتـ الـقـرـآنـةـ .ـ فـانـهـ اـذـ اـذـاـ
اسـتـمـرـضـنـاـ آـرـاءـ فـيـ مـؤـلـفـاتـ الـأـخـرـىـ فـانـنـاـ سـوـفـ لـانـجـدـ أـحـسـنـ حـالـاـ عـمـاـ
وـجـدـنـاهـ فـيـ الصـفـةـ الـتـىـ قـبـلـهـاـ وـهـيـ صـفـةـ الـمـدـ .ـ

فـنـ الـآـيـاتـ الـتـىـ اـسـتـدـلـ بـهـاـ ابنـ الجـوزـيـ عـلـىـ اـثـيـاتـ صـفـةـ الـوـجـهـ ،ـ قولـهـ
تعـالـىـ (وـبـقـىـ وجـهـ رـبـكـ) وـقدـ رـأـيـناـ مـنـ مـاـ نـاقـشـتـ لـلـمـعـتـلـةـ كـيفـ رـفـضـ القـولـ
بـأنـ العـرـادـ بـالـوـجـهـ الـذـاتـ ،ـ لـأـنـ الشـئـ لـاـ يـضـافـ إـلـىـ نـفـسـهـ .ـ أـمـاـ فـيـ تـفـسـيـرـهـ
(زـادـ الصـيـرـ) فـانـهـ يـقـولـ فـيـ تـفـسـيـرـ قـولـهـ تعـالـىـ " (وـبـقـىـ وجـهـ رـبـكـ) أـىـ " وـبـقـىـ
ربـكـ) (٤) وـقدـ أـكـدـ فـيـ كـتابـهـ (دـفـعـ شـبـهـةـ التـشـيـيـهـ) أـنـ العـرـادـ بـالـوـجـهـ الـذـاتـ
لـأـنـ لـوـكـانـ العـرـادـ بـهـ صـفـةـ زـائـدـةـ عـلـىـ الـذـاتـ لـكـانـ الصـعـنـيـ العـرـادـ فـيـ قولـهـ
تعـالـىـ " (كـلـ شـئـ هـالـكـ إـلـاـ وـجـهـ) اـنـ ذـاتـ تـهـلـكـ إـلـاـ وـجـهـ) (٥)

(١) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه " ص ٦ / ٣٩٧

(٢) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه " ص ٨ / ١١٤

(٣) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه " ص ١

• (١) أى و ما يدرىهم .

^{٩٦} (٢) تلبيس أبلبيس" لابن الجوزي ص

الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه ، يقول ابن الجوزي في ذلك " (فان قال قائل قد عبّت طريق المقلدين في الأصول ، وطريق المتكلمين فما الطريق السليم من تلبيس ابليس؟ فالجواب ما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وتابعوهم بمحاسن ، من اثبات الخالق سبحانه ، واثبات صفات - تعالى - على ما وردت به الآيات والأخبار من غير تفسير ، ولا بحث مما ليس في قوة البشر ادراكه) (١)

ويتبين لنا من نص ابن الجوزي هذا أنه يقول بقول السلف ، من اثبات صفات الله تعالى ، كما وردت بها الأخبار في الكتاب الكريم ، والسنّة النبوية الصحيحة على الوجه الذي يليق بالله تعالى ، اثباتا بلا تشبيه ، وتنزيها بلا تمطيل ، مع تقويض العلم بكيفية تلك الصفات إلى الله تعالى ، لأن العلم بكيفيتها يتوقف على العلم بحقيقة الذات ، وذلك ليس في مقدور البشر الاطلاع عليه .

ولكن هل استقر ابن الجوزي على هذا الرأي ، ولم يقل بما يخالفه ؟
أن من يستعرض كتاب ابن الجوزي (صيد الخاطر) يجد فيه ما ينافي ما ذكره
في كتابه (تلبيس ابليس) بل أن في كتابه (صيد الخاطر) ما ينافي بعضه
بعضا ، وسنورد بعض تلك التضادات للتدليل على صحة ما نقول .

لقد بحث ابن الجوزي موضوع الصفات في عدة فصول من كتابه (صيد الخاطر)
وأول هذه الفصول هو الفصل (٤٣) حيث ذكر أن النجاة في التسليم
لما ورد من صفات الله تعالى في كتابه وجاءت به رسالته ، وأن لا يزيدوا
على ذلك ، وأن كثيراً من علماء في صفات الله تعالى بأراضيه لم يستندوا
من بعثهم بل عاد عليهم بالوبال .

يقول ابن الجوزي في هذا :

(رأيت كثيراً من الخلق ، وعالماً من العلماء ، لا ينتبهون عن البحث عن أصول
الأشياء التي أمروا بحلها ، ومن غير بحث عن حقائقها) .

(١) ابن الجوزي " تلبيس ابليس " ص ٩٧ .

ويضرب لذلك مثلاً بالرُّوح والْعَقْل حيث لا ينكر وجودهما ، وكلاهما يُعرف بِأثَارِه لا بِحَقِيقَةِ ذاتِه ، وابن الجوزي أَذ يورد هذين المثالين إنما ليهذل على أَنَّه إذا كانت بعض مخلوقات الله تَعَالَى تخفى علينا حقيقتها فَالله تَعَالَى أَجْل وأعلى .

وبتتبع حديثه في هذا الفصل نقول " :

(فَيَنْبَغِي أَنْ يَوْقُفَ فِي أَثَارِه سُؤَالُ اللَّهِ تَعَالَى - عَلَى دَلِيلِ وِجْدَه) ثم تلقى أوصافه من كتبه ورسالته ، ولا يزيد على ذلك ، ولقد بحث خلائق كثير عن صفاته بأراضيه فعاد وبالذكى عليهم ، وإذا قلنا أنه موجود ، وعلينا من كلامه أنه سمع بصور ، هي قادر ، كفانا هذا في صفاته ، ولأنه يخوض في شيء آخر ولم يقل السلف استوى على العرش بذاته ، ولا قالوا ينزل بذاته ، بل أطلقوا ما ورد من غير زيادة ، وهذه كلمات كالطالق فليس عليهما جميع الصفات ، تنفرد سليمان من تعطيل ، متخلاً من تشبيه) (١) . وقد أعاد هذا القول في الفصل (٤٩) حيث اعتقد الشبهة الذين يخطئون الأحاديث على ظاهرها ، ويبرئ (أنهم لو أمرُوا الأحاديث كما جاءت سلماً ، لأنَّ من أمرَ ما جاءَ من غير اعتراض ولا تعارض ، فما قال شيئاً لاه ولا عليه ، وهذه طريقة السلف ، فأما من قال الحديث يقتضي كذا ، ويحمل على كذا ، مثل أن يقول " استوى على العرش بذاته ، وينزل إلى السطاء الدنيا بذاته ، فهو زيادة فهمها تائلاً من الحس لامن التقل) (٢) والحق هنا مع ابن الجوزي في أن السلف أمرُوا الأحاديث كما جاءت من غير تصرُّف لها بالتأويل ، ولم يبحثوا في كيفية تلك الصفات لأنَّ لا يحصل كيفيتها إلا لله ، أما من قال " (استوى على العرش بذاته ، وينزل بذاته) فلعل ذلك كان رد فعل ضد أولئك الذين قالوا " إن الله في كل مكان ، وليس على العرش ، فقيل بل على العرش بذاته ، ومن قال تنزل رحمة ، قوله

(١) ابن الجوزي " صيد الخاطر " فصل ٤

(٢) ابن الجوزي " صيد الخاطر " فصل (٤٩)

بل ينزل بذاته ، فهذا حدث كرد فعل لهذه الأقوال ، والأمثلة على ذلك كثيرة بين الفرق .

أما في الفصل (٦١) فإنه يسلك طريق الفرزالي في تقسيم الناس إلى عوام وعلماء ، فيرى أن الأصل للعوام أن يقال لهم أمروا هذه الأحاديث كما جاءت ولا تعارضوا لها بالتأويل لأن الله تعالى ، وصف نفسه بصفات تقرر وجوده في النفوس مثل الاستواء على المرش ، والنزول إلى سماوات الدنيا والفضب والرضا ، وغير ذلك وكل ذلك إنما يقصد به حفظ الآيات ، أما العالم فلا يخفى عليه أنه لا يجوز أن يكون استوى كما يعلم ، ولا يجوز أن يكون معمولا ، ولأن يمحف بخلافة ومن (٠٠)

ويقول أيضا في هذا الفصل "

(ان المراد منك الایمان بالجمل وما أمرت بالتنصر ، مع أن تو قهك تتجز عن ادراك الحقائق) . وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم (٠٠٠) يرضي من الناس بنفس الاقرار واعتقاد الجمل ، وكذلك كانت الصحابة فما نقل عنهم أنهم (٠٠٠) قالوا استوى بمعنى استولى ، وينزل بمعنى يرسم بل قنعوا باشيلات الجبل التي تثبت التمظيم عند النفوس) (١)

وابن الجوزي صاحب فيما قال " من أن البحث عن الحقائق ليس في مقدور البشر وهذا أمر متحقق عليه ، لاختلاف فيه ، وإنما الخلاف في آيات مادلة عليه تلك الصفات أو نفيها ، وهو صاحب أيضا فيما قال " من أن الصحابة رضي الله عنهم لم ينقل عنهم أنهم قالوا " استوى بمعنى استولى ، وينزل بمعنى يرسم ولكن ابن الجوزي في كتابه " (دفع شبهة التشبيه) قال " (٠٠٠) والاستواء الاستيلاء على الشيء ، قال الشاعر "

إذا ما غزا قوماً أباح حوصهم وأضحى على ماملكه قد استوى (٢)
بينما يقول هذا نراه ينقل عن ابن الأعرابي في كتابه " (زاد المسير) أنه

(١) ابن الجوزي " صيد الخاطر فصل (٦١)

(٢) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه ص ١

لا يُعرف في اللغة الاستواء بمعنى الاستيلاد ، يقول ابن الجوزي في ذلك
عند قوله تعالى " (ثم استوى على العرش) (١)
(واجماع السلف منعقد على أن لا يزيدوا على تراجمة الآية ، وقد شدَّ قوم ف قالوا
العرش بمعنى الملك . . . وبعضهم يقول " استوى بمعنى استولى ، وفتح
بقول الشاعر "

حتى استوى بشر على الصراق
من غير سيف ودم مهسايق
ويقول الشاعر ايضا " و

هـما استويا بفضلهمـا جـمـيـعا على عـرـشـ الـطـلـوكـ بـخـفـرـ زـيـرـ وهذا منـكـرـ عـنـدـ الـلـغـوـيـيـنـ ، قالـ اـبـنـ الـأـعـراـيـيـ " العـرـبـ لـاتـعـرـفـ، اـسـتـوـىـ بـعـصـنـيـ اـسـتـوـلـىـ ، وـمـنـ قـالـ ذـلـكـ فـقـدـ اـعـظـمـ . قـالـوـاـ " وـاـنـمـاـ يـقـمـالـ اـسـتـوـلـىـ فـلـانـ عـلـىـ كـذـاـ ، اـذـاـ كـانـ بـعـهـداـ عـنـ فـنـسـهـ ، ثـمـ تـعـكـنـ مـهـ ، كـذـاـ قـالـ اـبـنـ فـارـسـ الـلـخـوـيـ ، وـلـوـ صـحـاـ فـلـاحـ لـمـاـ بـيـنـاـ مـنـ اـسـتـهـلاـكـ مـنـ لـمـ يـكـنـ سـتـوـلـيـاـ ، تـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ تـعـطـلـهـ وـتـشـيـيـهـ الـجـمـسـةـ) ١٠ هـ (٢)

وهذا من ابن الجوزي اضطراب واضح وتناقض بين ولتايم حديث ابن الجوزي عن الصفات في كتابه (صدق الخاطر) حيث يسرى في الفصل (١٢٣) ما أرتأه. في الفصل السابق (٦١) من تقسم الناس إلى فوأم وعلماء، ويصرح في هذا الفصل أن التشبيه أصلح للصوم من التشبيه يقول ابن الجوزي " التشبيه ينافي العقل"

((قدم الى بخداد جماعة من أهل البدع الأعلام فارتقا منابر التذكير للمسوا،
فكان معظم مجالسهم أنهم يقولون ... ان الله ليس في السما ، وأن الجارية
التي قال لها النبي صل الله عليه وسلم "أين الله ؟ كات خرسا" فأشارت
إلى السما ، أى ليس هو من الأصنام التي تعبد في الأرض ، ... فان قال
قاتل " نعا جوابنا عن قولهم ؟ قلت " اعلم وفتك الله تعالى أن الله عز
جل ورسوله (رضيها) (٣) من الخلق بالإيمان بالجمل ، ولم يكلفا معرفة

(٢) ابن الجوزي "زاد المسير" ١٢٧٣، ٢١٣.

(٣) في الأصل (قمعاً)

(c)

التفاصيل ، إما لأن الاطلاع على التفاصيل يخبط المقائد ، وأما لأن قوى البشر تعجز عن مطالعة ذلك ، فإن ما دونها لا يمكن تحقيقه على التفصيل كالروح مثلاً ، فانا نعلم وجودها في الجملة ، ظلماً حقيقتها فلا ، فازا جهلاً حقيقها كما لصفات الحق لجهل ، فوجوب الوقوف من السمعيات من نفي ما (لا) يليق بالحق ، لأن الخوض بزید الخائض تخبطاً ، ولا يفيده تحصيلاً ، بدل يوجب عليه نفي ما يثبت بالسمع من غير تحقيق أمر عقل ، فلا وجه للسلامة بالطريق السلف ، وكذلك أقول " إن اثبات الله بظواهر الآيات والسنن ألزم للعوام من تحديهم بالتنزيه ، وإن كان التنزيه لازماً ، وقد كان ابن عقيل يقول " الأصلح لاعتقاد العوام ظواهر الآى والسنن ، لأنهم يأنسون بالآيات فمتي محونا ذلك من قلوبهم زالت السياسات والخشمة ، وتهافت العوام في التشبيه ، (أ) أحب إلى من اغراهم في التنزيه ، لأن التشبيه يغضبهم في الاثبات فيطعموا ويختافوا . (٢) (٠٠٠) ولنا وقفة مع ابن الجوزي فيما قاله في هذا الفصل في نقطتين "

الأولى " _____

في نقهه لمن فسر حديث الجارية التي سألها الرسول صلى الله عليه وسلم قائلاً لها أين الله ؟ فأشارت إلى السماء ، بأن تلك إشارة منها إلى أنه ليس من الأضام التي تعيذ في الأرض لقد اعتبر ابن الجوزي هؤلاء مبتدعة بعلمه هذا ، ولكننا نصود مع ابن الجوزي إلى كتابه (دفع شبهة التشبيه) لنتظر ماذا قال عن هذا الحديث هناك . يقول ابن الجوزي بعد أن أورد الحديث المذكور ، وذكر أنه من روایة سلم " (قلت قد ثبت عند العلماء أن الله تعالى لا تحييه السماء ولا الأرض ولا تحيي الأقطار ، وإنما مرر بأشارتها تعظيم الغالست جل جلاله عندها) ."

(١) *طبق الصواب "الكتاب" ببيك*
(٢) ابن الجوزي "صد المخاطر" فصل (١٢٣)

وهذا التفسير للحديث من ابن الجوزي ، لا خلاف في جزئه
الأول من أن الله لا تحويه السماء ولا الأرض ، لأن الله تعالى باطن
من خلقه باتفاق ، ولكن الجزء الأخير من تفسيره للحديث لا أراه
يختلف عما انتقدتُ على أولئك الذين ساهموا بأعاجم متعددة فما ذا يعني
هذا ؟ لقد أوضح مراده فقال " (ولستنا نختلف أن الجبار تعالى لا يعلو
شئ من خلقه بحال ، وأنه لا يحل في الأشياء بنفسه ، ولا يزال عنها
لأنه لوحلاً بها كان منها ، ولو زال عنها لنأى عنها) (١)
وهذا من ابن الجوزي في حد ذاته تناقض ، إذ كيف يمكن أن يقال
" إن الله لا يعلو شئ ، ويقال إن الله لا يحل في الأشياء ، ولا يزال
عنها ؟

أما النقطة الثانية "

التي سبقت الاشارة إليها فهي قوله في (صدر
الخطير)

(ان الأصلح لاعتقاد العوام ظواهر الآى والمنسون
لأنهم يائسون بالاثبات فحق محسنا ذلك من
ظهورهم زالت السبابات والخصومة ، وتهافت المعاوم
في التشبيه أحب الي من اغراقهم في التزمت .. الخ)
لأننا لورجعنا الى كتابه (مجالس ابن الجوزي في
المتشابه من الآيات القرآنية) الذي تحدث في أوله
عن المفاتيح فأثبتتها على الوجه الذي يلوق بالله
تعالى ، وناقشت المفترضة في رد هم لتلك الصفات
وتأويلها ، لورجعنا الى هذا الكتاب لوجدنا ابن

(١) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه ص ٤٥، ٤٦

الجوزي يذكر فيه أن القول بالتأويل خير من التشبيه يقول ابن الجوزي " . . . وان لم يمكن ان تتخلص من شركة التشبيه . . . الى التوحيد لا بالتأويل ، فالتأويل خير من التشبيه) (١)

وهذا لا يتفق مع ما دعا اليه من أن التشبيه أحب اليه من اغراق العوام في التشبه ، وذلك في العبارة المقدمة المنقولة من كتابه (صهد الخاطر) يضاف الى هذا ، أن هذه العبارة المذكورة في كتابه (مجالس ابن الجوزي) تناقض ما أثبته في أول هذا الكتاب من صفات الله تعالى على الوجه الذي يليق بالله كما وردت بذلك الآيات والأحاديث .

أما في الفصل (٢١) فإنه يعيل إلى التفويض في بعض كلامه ثم يعود قسراً نفس الفصل فيحضر قوله في الموضوع ، حيث ذكر بعض ما وصف الله به نفسه ، وما وصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم ، من الأسماء ، والنزول ، والجسد ، وما إلى ذلك ثم ذكر أن الناس " منهم من أنكر الاستواء ، والنزول ، ومنهم من لم يقف على ما ذكر في الشرع .

يقول ابن الجوزي " .

((. . . فان القرآن والحديث يثبتان (٢) الا الله عز وجل بأوصاف تقرر وجوده في النقوس ، كقوله تعالى " (ثم استوى على العرش) ، وقوله تعالى " (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) ، وقول النبي صلى الله عليه وسلم " (يُنَزَّلُ اللَّهُ إِلَى السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا) . . . فجاء أقوام ف قالوا " ان الله عز وجل ليس في السماء ، ولا يقال " استوى على العرش ، ولا ينزل إلى السماء الدنيا ، بل ذلك رمحته ، فصحوا من القلوب ما أريد إثباته فيها ، وليس هذا مراد الشارع .

وجاء آخرون فلم يقروا على ما حده الشرع ، بل عملوا فيه بآرائهم ، فقالوا الله على العرش ، ولم يقنعوا بقوله تعالى (ثم استوى على العرش) (٣) وبعد افتراض ابن الجوزي على الفريقيين ، المؤولة ، والشبة ، بما يشعر منه القول بالتفويض حيث يرى الاكتفاء بقراءة قوله تعالى (ثم استوى على العرش) وما شابهه ، يقول معتبراً على من يأخذ بالظاهر ويدع التأويل " (ودفن لهم أقوام من أسلافهم دفائن ، ووضعت لهم الملاحدة أحاديث .

(١) ابن الجوزي " مجالس ابن الجوزي " ، ١٠ (٢) لعل المراد " يصفان الله بأوصاف

(٣) ابن الجوزي " صهد الخاطر فصل (٢١)

فلم يتعلموا ما يجوز عليه - تعالى - ما لا يجوز ، فأثبتوا بها صفات ،
وجمهور الصحيح منها آت على توسيع العرب ، فأخذوه هم على الظاهر) (١)
وهذا القول من ابن الجوزي يبطل اعتراضه على أولئك الذين قال منهم
أنهم قالوا " إن الله ليس في السماء ، ولا يقتل " (استوى على العرش) ،
ولا ينزل إلى سماء الدنيا ، بل ذلك رحمة ، لأن من يقول هذا يعتمد
على أن هذه الآيات والأحاديث الواردة في الصفات ، قد جاءت على توسيع
العرب ، .

وهذا - في نظرى - تناقض من ابن الجوزي في فصل واحد لم أحد
ما يبرره .

ولانريد أن نسترسل في ذكر ما قاله ابن الجوزي في كتابه (صيد الخاطر)
بالتفصيل ، ولكننا نشير إلى أنه ذكر في الفصلين " (١٨٩) ، (١٩٤) " أن
السلف إنما نبهوا عن الاشتغال بعلم الكلام لامر عظيم ، وذلك أن علم
الكلام مما يخطط المقادير ، والتتحقق فيه لا يقرب إلى معرفة الحقائق ، لأن
الأمر لو كان كذلك لما وقع بين المتكلمين خلاف .

يضاف إلى ذلك أن الشرب الأول - كما يقول ابن الجوزي - ما تكلعوا في
شئ من ذلك ، وينتهي إلى أنه لا خير نimen لم يرض بعقيدة مثل عقيدة
الصحابة ، ولا بطريق مثل طريق أ Ahmad والشافعى .) (٢)

ولكننا لورجمنا إلى كتابه (مجالس ابن الجوزي) لوجدناه يرد على منى
من يقول " إن الصحابة لم يختلفوا بالتأويل . بأن الصحابة لم يتذروا ذلك
لكونه محظوظا ، وإنما لأن البدع لم تظهر بعد .

ويرى ابن الجوزي أن من يتذرك التأويل لأن الصحابة لم يختلفوا به
كمن يتذرك التداوى ، وهو مريض ، لأنه يرى رجلا صحيحا ، لم يتذداوى .) (٣)

(١) ابن الجوزي " صيد الخاطر فصل (٢١)

(٢) ابن الجوزي " صيد الخاطر فصل (١٨٩ ، ١٩٤)

(٣) ابن الجوزي " مجالس ابن الجوزي ص ١١ ، ١٠

وبعد ما أوردناه من النصوص عن ابن الجوزي من عدة مؤلفات له ، يتبيّن لنا بوضوح ، مدى ما وقع فيه من اضطراب ، وتناقض ، وعدم ثبات على رأى واحد ، وهذا يؤيد ما قلناه في أول هذا الفصل " من أنا لا نستطيع أن نصدر حكمًا عادلا على شخص ما ، إذا ما اعتمدنا على كتاب واحد من كتبه ، بل يتطلب هنا الموقف أن نطلع على ما كتبه في مؤلفاته الأخرى ، ما امكنا ذلك ، حتى يكون حكمنا بعد ذلك حكمًا عادلاً ومنصفاً .

ولسائل أن يسأل فنقول " بالرغم من ايرادك نصوصاً لابن الجوزي مسّن عدة مؤلفاته ، تدل على تناقضه واضطراره ، الا أننا مع ذلك نسأل " كيف يمكن أن يكون حكمك عليه بالاضطراب عادلاً ؟ أليس من المحتمل أن يكون أحد هذه الآراء سابقاً على الآخر ، فيكون المتأخر حمنذ هسو الرأى الراجح عنده ، والناسخ لل前提是 ، أما التأويل ، أو التفويض ، أو الإثبات ؟

والجواب على ذلك " أن هذا اعتراض وجيه ، واحتمال وارد ، ولكننا نقول رداً على هذا " إن موضوع الصفات ، من الموضوعات الصعبة والشائكة التي دار حولها خلاف كبير ، وجدل واسع النطاق بين الفرق المختلفة ، حتى رمت الفرق بعضها ببعضها بأشنع الألقاب المنفرة — كما بينا ذلك سلفاً — وبناءً على هذا فإنه إذا كان تمدد آراء ابن الجوزي واختلافها ناتجاً عن تقدم بعض هذه الآراء على بعضها الآخر ، فقد كان من الواجب على ابن الجوزي أن يبين في أحد كتبه ، بأنه كان يقول بهذا الرأى " (التأويل ، أو التفويض ، أو الإثبات) ثم رجع عنه ، وهذه الطريقة هي التي اتبّعها كثير من العلماء الذين كانت تتغير آراؤهم تجاه ما كانوا يعتقدونه ، وأضرب لذلك مثلاً ، بآية الحسن الأشعري ، الذي رجع من عقيدة الاعتزال ، فأبان عن ذلك ، وأبو بكر الباقلي ، وغيرهما .

يضاف الى ذلك ، انتا قد رأينا أن ابن الجوزى كان يختلف رأيه في الكتاب الواحد ، كما بيننا ذلك . فما سبب هذا الاضطراب ؟
يجيبنا ابن رجب -رحمه الله تعالى - على هذا التساؤل في كتابه
(نيل طبقات الجنابة) فهذا قوله :

((٠٠٠) نعم جمامنة من مشايخ أصحابنا وأئتهم - أى الخاتمة -
أى ابن الجوزى - أى التأويل في بعض كلامه ، واشتد تکورهم عليه فسي
ذلك . ولاريب أن كلامه في ذلك يضرب مختلف ، وهو وإن كان مطلاعا
على الأحاديث والآثار في هذا الباب ، فلم يكن خيرا بحل شبهة
المتكلمين ، وبيان فسادها ، وكان معظمها لأبي الوفاء بن عقيل ، متابعة
في أكثر ما يجد في كلامه ، وإن كان قد رد عليه بعض السائلين ؛ وكان
ابن عقيل يارعا في الكلام ، ولم يكن ثام الخبرة بالحديث والآثار ، ظهرت
يضرب في هذا الباب ، وتشتلون فيه آراؤه ، وأبو الفرج تابع له في هذا
التلتون) (١)

وقد ذكر ابن تيمية أيضاً أن ابن الجوزي مخطوب في موضوع العصاف ،
ولأنه لم يثبت على رأي واحد كأبيه، الوفاء ابن عقيل ، يقول ابن تيمية
ـ رحمة الله تعالى - :

(٢٠٠) وأبو الفرج نفسه متاقض في هذا الباب، لم يثبت على قدم النفي ولا على قدم الاتهام، بل له من الكلام في الاتهام نظماً ونثراً ما أثبت به كثيرة من الصفات التي أنكرها في هذا المصنف (٤)، فهو في هذا الباب مثل كثير من الخائضين في هذا الباب من أنواع الناس يشتبهون تارة، ويشفرون أخرى في مواضع كثيرة من الصفات، كما هو حال أبي الوفاء ابن عقبة (٥).

(١) ابن رجب^{*} الذيل على طبقات العناية ١ / ٤٤ طسنة ١٣٧٢ هـ ١٩٥٢ م

(٢) يشير الى كتاب ابن الجوزي "دفع شبهة التشبيه"

(٣) ابن تيمية "مجموع الفتاوى" / ١٦٩

((الفصل الرابع))

((مقارنة منهج ابن الجوزي بمنهج الإمام أحمد
—رضي الله عنه — في الصفات الغيرية))

((الفصل الرابع))

((مقارنة منهج ابن الجوزي بمنهج الامام احمد رضي الله عنه - في الصفات
الذ ...))

لقد تبيّن منهج ابن الجوزي في الصفات الخبرية ، وأصبح رأيه واضحًا فيها
من خلال عرضنا له في الفصل السابق ، فقد ظهر أنَّه متاقض في أقواله ،
ولايُكاد يستقر على رأى واحد ، فمرة يذهب إلى تأويل الآيات والآحاديث
الواردة فيها ، ولآخر يقول بالتفويض ويكل العلم بها إلى الله تعالى ،
وأحياناً يقول بالرأيين مما .

وفي هذا الفصل لا نقصد من عقد هذه المقارنة استقصاءً بحث الصفات
الخبرية ومقارنة رأى ابن الجوزي فيها برأي الامام احمد ، وإنما الذي نقصد
ـ هنا ـ عدة أصول ”

الأمر الأول

أتنا ذكرنا في بداية (الفصل الثالث) أن ابن الجوزي أتى
كتابه (دفع شبهة التشبيه) ليبرد به على بعض الخطابة المستتبين
إلى مذهب الامام احمد ، والذين نسبوا إلى مذهب الامام في
الصفات ما ليس منه ، وأن ابن الجوزي أراد بهذا الكتاب أن يبين
مذهب الامام ، ويويد رأيه فيه بالأدلة ، غير أن ابن الجوزي
قد سار في هذا الكتاب على منهج التأويل ، ولم يستطع أن يقْسم
الأدلة على أن هذا المنهج وهذا الطريق هو رأى الامام احمد
إلا أن ابن الجوزي قد ذكر قوله للامام احمد - سنتينه فيما بعد
ان شاء الله - لعله اعتمد عليه في نسبة التأويل إلى الإمام
وسنحاول أن نستبع أقوال ابن الجوزي لنقف من خلال هذه الأقوال
ـ أو ما ينقله عنه غيره ـ على ما عساه أن يكون عدمة ابن
الجوزي في هذه الدعوى التي أدعاهافي كتابه (دفع شبهة التشبيه)

الأمر الثاني

أنا إذا عثرنا على ما اعتمد عليه ابن الجوزي في القول بأن ما ذكره من تأويل الصفات الخبرية هو مذهب الإمام أحمد ، فإن علينا أن تبيّن صحة هذه النسبة إلى الإمام أحمد .

الأمر الثالث

سنحاول أن نذكر ما يؤيد حجة ابن الجوزي أو ينقضها من كلام الإمام أحمد ، لنقف بعد ذلك على الصلة التي تربط مذهب ابن الجوزي في الصفات الخبرية بمذهب الإمام أحمد ، معتقدين في ذلك على ما كتبه ابن الجوزي من مؤلفاته ، سواه أكانت في كتابه " (دفع شبهة التشبيه) " أم غيره من مؤلفاته الكثيرة والمقدمة .

والآن نبدأ الكلام عن ابن الجوزي فنقول :

الأمر الأول

وهو بيان ما اعتمد عليه ابن الجوزي في نسبة التأويل إلى الإمام أحمد :

يذكر ابن الجوزي عن الإمام أحمد أنه قال في قوله تعالى " (هل ينظرون إلا أن يأتهم الله في ظلل من السماء والعلائكة) " أن المراد " يأتي أمره وقدرته " .

يقول ابن الجوزي في كتابه " (زاد المسير في علم التفسير) " (٢) عند تفسير الآية المقدمة :

قوله تعالى " (إلا أن يأتهم الله) " كان جماعة من السلف يمسكون عن الكلام في مثل هذا .

(١) سورة البقرة آية (٢١٠)

(٢) ابن الجوزي " زاد المسير في علم التفسير " / ١ / ٢٢٥

وأ بن الجوزي " دفع شبهة التشبيه " ص ٢٥

وقد ذكر القاضي أبو يعلى عن احمد أنه قال "المراد به قدرت
وأمره ، قال " وقد بيته في قوله تعالى " (أو يأتي أمرريك) (١)
ويذكر ابن تيمية أن هذه الرواية المنشورة عن الامام احمد في تفسير
هذه الآية ، إنما هي من رواية حنبل (٢) - ابن عم الامام احمد - ، ذلك
أن حنبلًا نقل عنه في (المختصة) أنهم لما احتجوا عليه سفي خلق القرآن -
يقول النبي صلى الله عليه وسلم " (تجن البقرة وآل عمران كأنهما غمامتان
أوغنانيتان ، أو فرقان من طير صاف) و قالوا له " لا يوصف بالاتيان والمجئ
الا مخلوق ، فعارضهم احمد رحمه الله تعالى بقوله تعالى " (هل ينظرون
الا أن يأتيهم الله في ظلل من السماء) قال قيل " إنما يأتي أمره .
وقد اختلف اصحاب احمد في هذه الرواية على ثلاثة طوائف "

فذهب من قال " _____

غلط حنبل ، لم يقل احمد هذا ، و قالوا " حنبل له غلطات
المعروفه وهذه منها . وهذه طريقة أبي اسحاق بن شاذلا .

وضهب من قال " _____

بل احمد قال ذلك على سبيل الازام لهم = يقول " اذا كان
قد اخبر تعالى - عن نفسه بالمجيء والاتيان ، ولم يكن
ذلك دليلا على أنه مخلوق ، بل تأولتم ذلك على أنه
جاء أمره ، فذلك قولوا " جاءكم بالقرآن لأنك نفسه هو الجائي .

(١) سورة الانعام آية (١٥٨)

(٢) هو (حنبل بن اسحاق أبو علي الشيباني ابن عم الامام احمد
قال الخطيب احمد بن ثابت " كان شفاعة ثبتا ، وسئل الدارقطني
عنه فقال " كان صدوقا ، و قال ابو بكر الخالل " قد جاء حنبل
عن احمد بسائل أجداد فيها الرواية وأغرب بغير شئ) ١٠٠ هـ
طبقات الحنابلة ١٤٣ / ١

"ونهم من قال"

ان احمد قال هذا الكلام ذلك الوقت ، وجعلوا هذه رواية
عنـه ، ثم من يذهب بهم الى التأویل – كابن عقیل
وابن الجوزی وغيرهما – يجعلون هذه عدتهم ، حتى يذكرها
أبو الفرج ابن الجوزی في تفسيره ، ولا يذكر من كلام احمد
والسلف ما ينافيها) (١)

اذن فالصحة التي اعتمد عليها ابن الجوزی في نسبة
التأویل الى الامام احمد هي هذه الرواية المنسولة عن خليل
والتي ذكرها ابن الجوزی في تفسيره (زاد المسير) كما بينا ذلك .

"الأمر الثاني"

بيان مدى صحة نسبة التأویل الى الامام احمد رحمه الله
تمالي .

يذكر ابن تيمية أن هذه الرواية التي نقلها خليل عن الامام
احمد في (المختصة) لم ينقلها غيره من نقلوا مذاخرته في
(المختصة) كعبد الله بن احمد ، صالح بن احمد ، والبودي ،
وغيرهم .) (٢)

لذلك فان أبا اسحاق ابن شاقد اعتبر هذه غلطة من
الفلطات المعروفة التي وقعت من خليل ، حيث أنه قد نسب

(١) ابن تيمية " مجموع الفتاوى ٥ / ٣٩٨ - ٤٠٠ "

(٢) ابن تيمية " مجموع الفتاوى ٥ / ٣٩٩ "

إلى الفاطمي النقل . وما يرجح قول أبي إسحاق بن شاقلان
أن هذه الرواية قد فلط نفسها حنبل ، أن عبد الله بن الأمام أحمد قيد
نقل عن أبيه في تفسير قوله تعالى " *

(هل ينتظرون إلا أن يأتهم الله في ظلل من السماء والملائكة) أهـ قال *
(يأتهم الله في ظلل من السماء ، وتأتيمهم الملائكة عند الموت) (١)
فهذا نص من عبد الله بن أحمد عن أبيه في موضع الخلاف يؤيد القبول
بضمف الرواية التي نقلها حنبل عن الأمام أحمد .
ويوجح القول بأن الأمام أحمد لم يذهب إلى التأويل ، بل فسر الآية على
ظاهرها كما وردت .

الأمر الثالث:

من ذكر شواهد من أقوال الأمام أحمد لنرى بعد ذلك هل
تفق هذه الأقوال مع ما أدعاه ابن الجوزي من أن التأويل
هو مذهب الإمام أحمد أو تناقضه ؟

من المعلوم أن الجهمية يقولون " إن الله تعالى في كل
مكان ، لا يكون في مكان دون مكان . فألف الإمام أحمد كتاب
المعروف بالرد على الزنادقة والجهمية (وناقشهم في موضوعات
كثيرة منها قوله هذا ، فقال الإمام أحمد "

(بيان ما أنكرت الجهمية أن يكون الله على العرش)
((... وقد قال تعالى " (الرحمن على العرش استوى) (٢)

(١) عبد الله بن أحمد " كتاب السنة ج ٦٦ المطبعة السلفية

مكة سنة ١٣٤٩ هـ

(٢) سورة طه آية (٥)

وقال تعالى " (خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على المرش) (١) وساق في الاستدلال على ذلك - بالإضافة إلى الآياتين السابعتين - آيات كثيرة ، نذكر بعضها . قال الإمام أحمد " آيات كثيرة ، نذكر بعضها . قال الإمام أحمد "

((. . . وقد أخبرنا - الله تعالى - أنه في السماء ، فقال - تعالى -) (الْمُتَّمِتُ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يَخْفَى بِكُمُ الْأَرْضُ) ، (أَمَتْمَتُ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا) (٢) (اللَّهُ يَصْدُدُ الْكَلْمَ الطَّيْبَ) (٣) (وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ) (٤)) فَهَذَا أَخْبَرَ ، اللَّهُ أَخْبَرَنَا أَنَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ .

وقال الإمام أحمد في قوله تعالى " (وهو الله في السموات وفي الأرض) (٥) " وهو ما استدل به الجهمية أن يكون الله في كل مكان - يقول الله تعالى (هو الله من في السموات والله من في الأرض وهو على المرش ، وقد أحاط علمه بما دون المرش ، ولا يخلون علم الله مكان ، ولا يكون علم الله في مكان دون مكان ، فذلك قوله تعالى " (لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا) (٦))

(١) سورة الأعراف آية (٤٥) وسورة الحديد آية (٤)

(٢) سورة الملك آية (١٦-١٧)

(٣) سورة فاطر آية (١٠)

(٤) سورة الأنعام آية (١٨) وآية (٦١)

(٥) سورة الأنعام آية (٢)

(٦) سورة الطلاق آية (١٢)

(٧) الإمام أحمد بن حنبل " الرد على الزنادقة والجهمية ص ٩٢-١٠٢ ضمن مجموعة (عقائد السلف) تحقيق الدكتور علي سامي النشار .

ولنا وقته مع نص الامام احمد هذا في استدلاله على أن الله على العرش، وعلمه في كل مكان ، انعمود الى ابن الجوزي في كتابه (دفع شبهة التشبيه) حيث نجد يذكر هناك ، أن من معاني الاستواء " الاستيلا " ، ويقول " (. . . ينفي أن يقال " ليس بداخل في العالم وليس بخارج منه ، لأن الدخول والخروج من لوازم التحيزات . ويقول أيضا .

(. . . واحتى بعضهم بأنه على العرش بقوله تعالى " (اليه يصعد الكلم الطيب . . .) وبقوله تعالى " (وهو القاهر فوق عباده) وجعلوا ذلك فوقية حسنة ونسوا أن الفوقة الحسنة أما أن تكون لجسم أو جوهر ، وأن الفوقة قد تطلق لعلو المرتبة فيقال " فلان فوق فلان ، ثم انه كما قال تعالى " (فوق عباده) قال تعالى (وهو معلم) (۱) فمن حملها على العلم ، حمل خصمه الاستواء على القهر) . (۲) ۱۰ هـ وكأني بابن الجوزي يرد على امامه - الذى ادعى أنه يدافع عن مذهبة - في استدلاله على علو الله تعالى على خلقه وأنه على عرشه باين من خلقه بقوله تعالى " (اليه يصعد الكلم الطيب) وبقوله تعالى " (وهو القاهر فوق عباده) بأن المراد من هاتين الآيتين علو المرتبة ، كما يقال فلان فوق فلان وليس المراد العلو الحقيقى ، والا للزم أن تحمل قوله تعالى (وهو معلم) على المعنة الحقيقة .

وهذا تباين في الآراء ، واختلاف في المنهج بين ابن الجوزي والامام احمد يؤيد ذلك ما نقله الذهبي أن الامام احمد سئل " (الله فوق السماء السابعة على عرشه باين من خلقه . . . وعلمه بكل مكان ؟ قال " نعم هو على عرشه ولا يخلو شئ من علمه) (۳)

(۱) (وهو معلم اينما كتم والله بما تعلمون بصير) سورة الحديد آية (۴)

(۲) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه ص ۲۱ ، ۲۰ ، ۱۸ ، ۱۷

(۳) الذهبي " العلو للعلى الفوارض ۱۳ الطبعه الثانية سنة ۱۳۸۸ هـ ۱۹۶۸ م

وهذا لا يتفق مع ما قاله ابن الجوزي في كتابه "دفع شبهة التشبيه"
حيث يقول ")

((ولستا نختلف أن الجبار تعالى لا يعلو شئ من خلقه بحال، وأنه
لا يحل في الأشياء بنفسه ، ولا يزول عنها ، لأنَّ لوحُها لكان منها ،
ولو زال عنها لتأتى عنها)) (١)

وقال ابن الجوزي - ايضا - في كتابه (مجالس ابن الجوزي)
((. ويتنه - تعالى - عن قبول الاتصال والانفصال)) (٢)
وهذا القول من ابن الجوزي يخالف تماما قول الامام احمد " بأن الله تعالى
بائن من خلقه .)

أما صفتا الوجه واليدين ، فقد نقل أبو الفضل عبد الواحد " بن عبد العزيز
التميمي مذهب الامام احمد فيهما فقال ")

(ومذهب أبي عبد الله احمد بن حنبل رضي الله عنه " أن الله عزوجل
وجها . لا كالصورة المchorة ، والأعيان المخططة ، بل وجهه وصفه بقوله
تعالى " (كل شئ هالك الا وجهه) (٣) ومن غير مثناه فقد أخذ
عنه ، وذلك عنده وجهه في الحقيقة دون المجاز ، وجده الله باق لا يبل
وصفة له لافتني ، ومن ادعى أن وجهه نفسه فقد أخذ ... وليس
معنى (وجه) معنى (جسد) عنده . ولا (صورة) ولا (تحظيط) وحسن
قال ذلك فقد ابتدع .)

وكان يقول " ان الله تعالى (يدين) وهو صفة له في ذاته ليستا بجارتين
وليستا بركبتين ولا جسم ، ولا من جنس الأجسام ، ولا من جنس المحدود ، والتركيب
ولا الا بعاض والجوارح ، ولا يقاد على ذلك ولا له مرفق ، ولا يخدر ، ولا فيها يقتضي
ذلك من اطلاق قولهم (يد) الا ما نطق القرآن به ، وصحت عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم السنة فيه . قال الله تعالى " (بل يداء مسوطتان) (٤)

(١) ابن الجوزي " دفع شبهة التشبيه " ص ٤٥ - ٤٦

(٢) ابن الجوزي " مجالس ابن الجوزي في المشابه من الآيات القرآنية " ص ١

(٣) سورة القصص آية (٨٨) (٤) سورة المائدۃ آية (٦٤)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "كنتا يديه يمين" وقال الله عز وجل "ما منعك أن تسجد لما خلقت يديك" (١) وقال "والسموات مطويات بيمينك" (٢) ويفسد أن تكون يده القوة والنعمة والتفضل لأن جمجمة يد "أسد" .
وجمع تلك أيات .

ولو كانت اليد ... القوة لسقطت فضيلة آدم (٣)
أما ابن الجوزي فإنه قال عن صفات الوجه والمدين في كتابه "دفع شبه التشبيه"
"قال الله تعالى" (وبقى وجه ربك) (٤) قال الفرسون "باقى ربك .
وقال الضحاك وأبو عبيدة" (كل شئ هالك الا وجهه) أى الا هو قد ذهب
الذين انكرنا عليهم الى أن الوجه صفة يختص باسم زائد على الذات . فمن
أين قالوا هذا وليس لهم دليل الا ما عرفه من الحسیات وذلك يوجب التبعيض
ولو كان كما قالوا كان الصنف "ان ذاته تهلك الا وجهه" (٥)

اما صفة اليدين فقال عنها ابن الجوزي "
اليد في اللغة بمعنى النعمة . واليد القوة ، يقولون له
بهذا الأمر يد ، قوله تعالى " (بل يداه مبسوطتان) أى تعمته وقدرته .
وقوله تعالى (لما خلقت يديك) أى بقدرتي ونفعتي .
وقال ابن الجوزي في الرد على من يقول "لوكان المراد بها القدرة لما كانت
لآدم فضيلة " ((٦))
((٧)) فلا ينفي أن يتشغل بطلب تعظيم آدم عليه السلام مع الغفلة
ما يستحقه البارى سبحانه من التعظيم بمنفي الأبعاض والألات) (٨)

(١) سورة الزمر آية (٦٧)

(٢) أبو الفضل عبد الواحد بن عبد المعزيز طبقات المخايلة ٢٩٤ / ٢

(٣) سورة الرحمن آية (٢٢)

(٤) ابن الجوزي "دفع شبهة التشبيه" ص ١

(٥) ابن الجوزي "دفع شبهة التشبيه" ص ١ - ١٣

(٦) سورة هود آية (٧٥)

وهنا يزداد الأمروضحا في الفرق بين مذهب ابن الجوزي والامام احمد ، وكيف أنها لا يتفقان في الرأى حول الصفات الخبرية ، ولا يريد أن يستطرد في ذكر الأمثلة من أقوال الامام احمد وابن الجوزي، ولكننا نود قبل أن نتهي هذا الفصل أن نقول " ان مذهب الامام احمد أشهر من أن يحتاج الى بيان . اذا أن الامام احمد أصبح اماما يقتدى به أئمة مشهوروون كابن تيمية وتلميذه ابن القيم ، وأبى الحسن الأشعري الذي سبق أن ذكرنا طرفا من أقواله التي تابع فيها الامام احمد ، بزيادة الاصغر تسوبيحا - هنا - فنذكر بعض تلك الأقوال فنقول "

قال ابو الحسن الاشمرى " (فان قال لنا قائل ۰۰۰ فصرفونا قولكم الذى به تقولون ، وديانتكم التى بها تدينون قبل له " قولنا الذى نقول به ، وديانتنا التي ندين بها ، التمسك بكتاب ربنا عزوجل وبسنة نبينا صلى الله عليه وسلم وما روی عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث ، ونحن بذلك مختصمون ، وبما كان يقول به أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل نضر الله وجهه ورفع درجته ، وأجزل ثوابته قائلون ، ولمن خالف قوله مجانبون ، لأنه الامام الفاضل)

الى أن قال " (وأن الله استوى على عرشه كما قال - تعالى -) الرحمن على المرش استوى) وأن له وجهها كما قال " (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام) وأن له يديين بلا كيف كما قال " (لما خلقت بيدي) وكما قال " (بل يداه مسوطتان) وأن له عينا بلا كيف كما قال " (تجري بأعيننا) (١) الى آخر ما قال أبو الحسن الاشمرى ، حيث أخذ يعقد لكل صفة بابا خاصا ويستدل لها ، ويرد الشبهة التي أثيرت حولها .

(١) أبو الحسن الاشمرى " الابانة عن أصول الديانة ص ٨ ، ٩ ادارة الطباعة

المنبرية *

ونستنتج مما تقدم أن منهج ابن الجوزي في الصفات الخبرية لا يتفق مع مذهب الامام احمد فيها ، فقد سار ابن الجوزي فيها على طريقة التأويل أحياناً أو التردد والاضطراب أحياناً أخرى ، أما مذهب الامام احمد فيها فهو " اثباتها للسـ تعالـى كما ورد بها الكتاب والسـنة ، من غير تأويل لها وصرف لمعناها مـن الظـاهر مع تفويض علم الكـيفـة الى الله تعالـى . يقول الـلـاـكـائـي حـاكـيـاـ جـمـيلـاـ اعتقاد الـامـامـ اـحـمـدـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ ")

((ومن السنة الـلـزـمـةـ الـتـىـ مـنـ تـرـكـ مـنـهـاـ خـصـلـةـ لـمـ يـقـلـهـاـ وـمـنـ بـهـاـ لـسـمـ يـكـنـ مـنـ أـهـلـهـاـ ، الـإـيمـانـ بـالـقـدـرـ خـيـرـهـ وـشـرـهـ ، وـالتـصـدـيقـ بـالـأـحـادـيـثـ فـهـ وـالـإـيمـانـ بـهـاـ ، لـاـ يـقـالـ " لـمـ ، كـيـفـ ، أـنـهـ هـوـ التـصـدـيقـ بـهـاـ وـالـإـيمـانـ بـهـاـ وـمـنـ لـمـ يـعـرـفـ تـفـسـيرـ الـحـدـيـثـ وـبـلـفـهـ عـقـلـهـ فـقـدـ كـفـ ذـلـكـ وـأـحـكـمـ لـهـ ، فـعـلـمـ الـإـيمـانـ بـهـ وـالـتـسـلـيمـ لـهـ مـثـلـ حـدـيـثـ الصـادـقـ وـالـمـصـدـوقـ ، وـمـاـ كـانـ مـثـلـ فـيـ الـقـدـرـ ، وـمـثـلـ أـحـادـيـثـ الرـؤـيـةـ كـلـهـاـ وـاـنـ نـيـتـ عـنـ الـأـسـعـاءـ ، وـاسـتوـجـشـ مـنـهـاـ الـمـسـتـمـعـ فـلـفـاـ عـلـيـهـ الـإـيمـانـ بـهـاـ وـاـنـ لـاـ يـرـدـ مـنـهـاـ حـرـفاـ وـاحـداـ ، وـغـيرـهـاـ مـنـ الـأـحـادـيـثـ الـمـأـثـورـاتـ عـنـ الـتـقـلـيـدـ)) (١)

وعلى ضـوءـ هـذـاـ النـصـ الـوارـدـ عـنـ الـامـامـ اـحـمـدـ ، وـالـذـىـ دـعـاـ فـيـهـ إـلـىـ الـإـيمـانـ بـأـمـورـ كـلـهـاـ تـتـعـلـقـ بـالـنـبـيـ ، كـالـإـيمـانـ بـالـقـدـرـ خـيـرـهـ وـشـرـهـ ، وـالـإـيمـانـ بـالـرـؤـيـةـ مـاـ لـاـ يـقـعـ شـئـ مـنـهـاـ لـلـحـسـ وـالـشـاهـدـةـ ، دـعـاـ إـلـىـ الـإـيمـانـ بـهـاـ دـوـنـ سـؤـالـ وـلـاـ استـسـارـ عـنـهـاـ ، وـاـذـاـ لـمـ يـسـطـعـ الـمـرـءـ فـهـمـ النـصـ الـوارـدـ فـيـ ذـلـكـ ، فـأـنـاـ عـلـىـ الـإـيمـانـ بـهـ وـالـتـسـلـيمـ لـهـ وـاـنـ لـاـ يـرـدـ لـأـنـ يـتـعـارـضـ مـعـ الـقـلـ ، اوـلـأـنـ فـيـ نوعـ غـرـابةـ عـلـىـ سـمـعـهـ ، وـاستـبـشـ مـاـ دـلـ عـلـيـهـ ، وـوـرـدـ فـيـهـ مـنـ أـمـورـ غـيـرـيـسـةـ لـاـ تـخـضـ لـمـيزـانـ الـمـقـلـ وـالـحـسـ .

(١) ابو القاسم هبة الله بن الحسين بن منصور الطبرى الـلـاـكـائـيـ " شـرـ أـصـولـ اـعـقـادـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ) وـرـقـةـ ٤١ـ . مـخـطـوـطـةـ صـورـةـ . جـمـعـةـ الـمـلـكـ عـبـدـ الصـبـرـ بـمـكـةـ .

وعلى ضوء ذلك كله نستطيع أن نقول كلمة أخيرة في هذا الفصل وهي "أن الإنسان في هذه الحياة له موقان من الناحية الفكرية؛ موقف تجاه خالق هذا الكون ومنشئه والمتصف به . . . موقف آخر تجاه الكون نفسه والنظر فيه ، والاعتبار من تكوينه ، وما يدور فيه ويحيط به من

أما الموقف الأول ".

التي وصف بها نفسه في كتابه الـ *الكتاب* ، ووصف بها رسوله صلى الله عليه وسلم - في السنة الصحيحة ، كما نشأ عنه وجود المشبهة الذين بالفوا في اثبات صفات الله تعالى حتى شبهوه بخلقه تعالى اللهم عن ذلك ، ولم يتزور الفريقيان عما قالوا ، فقلنا أنّه من بعدهما من الله تعالى وعن رسوله صلى الله عليه وسلم ، والتصديق بما دلت عليه ، بدون تشبيه الله بخلقه ، ولا تعميل للصفات من مدلولتها ، وإن رأينا في ذلك غرابة على إسماعيلنا ، أو رأينا فيها ما يتبارى لنا أنه يتمارض مع المقل ، لأن الإيمان بأمور كهذه دون مناقشة هو سفك الإيمان ، وحدّر العقين الحزن والتصديق الكامل بأمور الغريب ، ألا ترى أن الله لم يطالعنا بالنظر والتدارك في تلك الأمور الغريبة ، بل امتدح الذين يؤمنون بالغريب
وجعل ذلك من صفات العتقين ، كما امتدح الذين يخشون ربهم بالغريب
بتقوله تعالى في أول سورة البقرة " (الْمَ) . ذَلِكَ الْكِتَابُ لِرَبِّهِ هُدًى
لِلْعَقِيقِينَ . الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ .) ٢٠٠ الآية (١) وَقَالَ تَعَالَى فِي
سُورَةِ الْطَّلَقِ " (إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَفْرُةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ) ٢ (٢)

أما الموقف الثاني "

فيه موقف الإنسان تجاه هذا الكون الكبير والمالي
الواسع ، والمخالقات الكثيرة المتعددة فقد دعانا الله تعالى
إلى النظر فيها وحثنا على التدبر في وجودها وتكوينها ،
نظر تدبر وتفكر وتعقل ، ذلك لأنّه واقع محسوس ، وعالم
شاهد ، يزيد نظر التدبر فيه قوة الإيمان بالله ، وجدد

(١) سورة البقرة آية (٢ ، ١)

(٢) سورة الطلاق آية (١٢)

التفكير فيه حقيقة هذا الوجود وفائه ، وهو أن يكون دليلاً على خالقه ومظاهره لأن ما نشاهده من مظامة هذا الكون يدلنا على مالم نشاهده وأكبره أعظم من هذا وأكبير وكما قيل " المقدرة تدل على البصير والأثر يدل على المسير ، ولقد حثنا الله تعالى على النظر في مخلوقاته ، ليتحقق الإيمان بوجوده وبفرد بالصيادة والطاعة دون غيره .

قال تعالى في سورة آل عمران " :

(ان في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لأولي الألباب ، الذين يذكرون الله قياماً وتصدوا على جنوبهم ويتذكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلأ سبحانك فتنا مذاب النساء) (١) وقال تعالى في سورة الفاطحة " (أَفَلَا يَنْظَرُونَ إِلَى الْأَبْلَى كِيفَ خَلَقْتَهُ . وَإِلَى السَّمَاءِ كِيفَ رَفَعْتَهُ . وَإِلَى الْجِنَّاتِ كِيفَ نَصَبْتَهُ . وَإِلَى الْأَرْضِ كِيفَ سَطَحْتَهُ) (٢) وقال تعالى " (قُلْ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تَفْنَى الْآيَاتُ وَالنَّذْرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ) (٣) وقال تعالى " (أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوت السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فِي أَيْ حَدِيثٍ بَعْدِهِ يُؤْمِنُونَ) (٤))

(١) سورة آل عمران آية (١٩٤، ١٩٥)

(٢) سورة الفاطحة آية (٢٠ - ٢١)

(٣) سورة يونس آية (١٠١)

(٤) سورة الأعراف آية (١٨٥)

الخطابات

«خاتمة البحث»

تبين لنا من هذه الدراسة أن البحث يتكون من بابين ، تحت كل ضمانتا فصول ، وأوضح أن الباب الأول كان للتصوف باب ابن الجوزي ، وقد تناول في فصله الأول دراسة عصر ابن الجوزي من الناحية السياسية ، والعلمية ، والاجتماعية ، حيث بينما يتيح كيف كانت تسود بغداد آنذاك الفوضى والاضطرابات ، نتيجة للحروب القائمة بين المسلمين من أهل الحكم ، ولكن هذا لم يكن له أثر معاكس على الحياة العلمية ، فقد كان التعليم قائما على قدم وساق ، فالعلماء كانوا يقتربون بواجههم في التدريس والتعلم ، والمعظم ، كما وصف لنا ذلك الرحالة ابن جبير في رحلته إلى بغداد .

وأما الحياة الاجتماعية فقد كانت تسودها الفوضى في المعاملة ، وسوء السلوك في الأخلاق ، كما وصف لنا ذلك ابن الجوزي نفسه وابن جبير . وقد كان الانحراف المجتمع الأثر البالغ على ابن الجوزي في بحثه ، يظهر ذلك من خلال نقده الشديد وعياراته اللاذعة التي وضفت بها مجتمع بغداد ، حيث لا يكاد يسلم من نقاده أحد . كما كانت تمر بالمجتمع فترات من ضيق المعيشة نتيجة للحصار الذي كان يضرب على بغداد ، وقد عودت هذه الحالة ابن الجوزي على حياة التقشف حتى اكتفى بما ورثه عن والده من أن يتعرض للخلاف أو للسلطان في طلب الرزق .

كما درسنا حياة ابن الجوزي ، ضد ولادته ، ونشأته ، وتكلمت عن بعض شياخه الذين تلقى منهم العلم ، وذكرت بعض مؤلفاته ، وقد رأينا كيف أنه أكثر من التصنيف ، والتأليف في أنواع العلم المختلفة ، من تفسير وحديث ، ووعظ ، وعقيدة ، وغيرها ، ولكن معظم هذه المؤلفات لايزال مخطوطاً أذلم تلق عناء من العلماء لنشرها .

كما تحدثنا في هذا البحث عن المحكم والتشابه ، والتأويل ، والتفسير
وبينا آراء العلماء في ذلك ، ونطرقنا لبحث التأويل بتفصيل أكثر ، حيث
بينا ، ورود لفظ (التأويل) في القرآن الكريم ، والمعنى القصد منه
في القرآن الكريم ، وفي اللغة ، وفي اصطلاح العلماء ، وقد توصلنا من ذلك
إلى نتيجة عامة ومفيدة وهي " "

١= أن التشابة الوارد في سورة آل عمران ، إنما هو تشابة تسبى أضافى ،
إذا خفى على بعض العلماء علمه آخرون .

٢= أن التأويل يطلق ويراد به ثلاثة معان "

الأول "

التأويل بمعنى "التفسير" .

الثاني "

التأويل بمعنى "الحقيقة ، والمال ، والرجع والمصير .

الثالث "

التأويل بمعنى "صرف اللفظ عن ظاهره

٣= أن المعنين الأول ، والثاني ، من معانى التأويل ، بما اللذان ورد
استعمالهما في القرآن والسنة النبوية ، واللغة ، وفي أقوال الصحابة
والتابعين .

أما المعنى الثالث" فلم يكن مصروفا في المصور الأولى ، وإنما شاع
استعماله في القرون المتأخرة في ظروف فكرية ، وسياسية غاضبة
ولم يورد أصحابه عليه دليلا من اللغة .

٤= أن قول الله تعالى في سورة آل عمران" (وما يعلم تأويله إلا الله
والراسخون في العلم) قد ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره

الوقف على لفظ الجلالة من قوله تعالى " (وما يعلم تأويله الا الله)
والوقف على قوله تعالى " (والراسخون في العلم) من نفس الآية " (وما يعلم
تأويله الا الله والراسخون في العلم) .

وبحسباً بين الأقوال، وبين التراوين في الآية، فقد رجحنا ما قاله
بعض العلماء وذهبوا من الجمع بين القولين، بينما أن الوقف على
لفظ الجلالة يراد به أن معرفة الحقيقة والمآل والمرجع يختص به الله
جل شأنه، وهذا هو أحد المعانين الواردة في القرآن الكريم، واللفظ
لكلمة (تأويل) .

أما الوصل والوقف على قوله تعالى " (والراسخون في العلم) فهواد به
التفسير، والمعنى، فالعلماء يعلمون ذلك ولا يخفى على جمهم، وقد
ارتضينا هذا القول خروجاً من الخلاف، وبحسباً بين الأقوال .

كما بحثنا موضوع الصفات بوجه عام، وتوصلنا إلى أن ابن الجوزي لا يخالف
في اثبات صفات المعانى لله تعالى، على أنها صفات زائدة على الذات .
أما موضوع الصفات الخبرية، فقد بينما فيه آراء ابن الجوزي، بعد عرضنا
لآراء الفرق الأخرى، وتوصلنا من هذا البحث إلى أن ابن الجوزي قد
لم يطرد رأيه في الصفات الخبرية، وأنه لا يستقر على رأي، وقد
ملئنا نتيجة لذلك، أن الآراء التي سبق ذكرها حول تحديد موقف ابن
الجوزي من الصفات الخبرية، والتي اعتمد أصحابها على كتابه " (دفع
شبهة التشبيه) حيث قال بعضهم " أنه مؤول ، وقال آخرون " أنه سلف
الذهب لأنَّه صرَّح بأنه يتكلم برأي الإمام أحمد ، أقنسنول " لقد
فتح عن هذا البحث حقيقة لا ينفي لكل طلاب حق ، وكل منصف أن ينفيها
وهي " أن القول المنفرد، أو السلوك الواحد المصادف في حادثة معينة من
شخص ما ، لا يمكن أن تكون - بأى حال من الأحوال - معتبرة عن نكوه أو سلوكه ،
فلا بد أذن من أجل معرفة الحقيقة ، والانتصار في القول ، من أن تتبع

أقوال الشخص العزادي معرفة آرائه ، وذلك من خلال ما كتب ، لتصدر
بعد ذلك الحكم له أو عليه عن بحث و دراية ، لثلا نفع فيما وقع فيه هؤلاء
الذين أرادوا أن يحددوا موقف ابن الجوزي من الصفات الخيرية من خلال
كتابه " (دفع شبهة التشبيه) ولثلا نفع كذلك فيما وقع فيه ابن الجوزي
من اعتقاده في نسبة التأويل إلى الإمام أحمد على روایة واحدة منقولة من
الإمام أحمد ، دون أن يثبت من صحتها ، ويتبين أقواله الأخرى المتفوقة
عنه من غير تلك الطريق .

كما بيننا في بحثنا هذا ، القول الذي اقصد عليه ابن الجوزي في نسبة
التأويل إلى الإمام أحمد ، وأثبتنا بالدليل أن تلك الرواية ضعيفة ، وقد
ذكرنا ما ينافيها من أقوال الإمام أحمد ، وتوصلنا من هذا البحث إلى أن
العلاقة بين مذهب ابن الجوزي ، ومنه الإمام أحمد في موضوع الصفات
الخيرية تكاد تكون منافية ، بل لا علاقة أصلاً حيث ذهب الأول إلى التأويل
أحياناً كثيرة ، بينما التزم الإمام أحمد مذهب السلف فيما ، وهو الإيمان
بها بلا تأويل ، ولا تشبيه .

والحمد لله أولاً وآخراً على نعمه الكثيرة وما توصلنا إليه من توفيق
ومهداية ، وما كان لنهتدى لولا أن هدانا الله . وصلنا الله على تبياننا
محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين ، والحمد لله
رب العالمين .

((المراجعة))

القرآن الكريم

بن الأثير

دار بيروت للطباعة والنشر ١٣٨٦ م الكامل

النهاية في غريب الحديث

طبعة الحلبي ١٣٨٣ - ١٩٦٣ م

ابن تيمية " تقى الدين أبو الصباس احمد بن عبد السلام .
الاكليل في المشابه من التنزيل .

مطبعة " محمد علي صبيح وأولاده بصر ."

التدمرية " ضمن مجموع فتاوى شيخ الاسلام ، طبعة الرياض :
تفسير سورة الاخلاص .

الحكومة الكبرى " ضمن مجموع فتاوى شيخ الاسلام طبعة الرياض .

ابن الجوزي " عبد الرحمن بن علي .

البازى الأشهر المنقض على مخالفى المذهب .

مخطوطات مصورة (ميكروفيلم) مسح المخطوطات . جامعة

الدول العربية بالقاهرة برقم (٤٤) توحيد .

تتلبيس ابلينس " دارالوعي العربي - بيروت - لبنان تحقيق " خمس
الدين علي .

دفع شهادة التشبيه والرد على المجموعة من ينتحد مذهب الإمام أحمد رضي الله عنه . مطبعة الترقى عام ١٣٤٥ هـ المكتبة الأزهرية
بالقاهرة برقم خاص (٣٧٩٤) توحيد ، وبرقم عام (٢١١٠٥)

(ذم الہسوی)

زاد المسير في علم التفسير" طبعة المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ٤٣٨٢هـ
— ١٩٦٤ م الطبعة الأولى .

صفة الصفة " الطبعة الأولى .
صيد الخاطر " تحقيق . ناجي الطنطاوي .
 مجالس ابن الجوزي في القشابة من الآيات القرآنية
مخطوطة مصورة (ميكروفيلم) ممهد المخطوطات / جامعة
الدول العربية / القاهرة رقم (٢١٦) تفسير .

المتنظم في تاريخ الملوك والأمم " .
الطبعة الأولى " حیدر أباد عام ١٣٦٢ هـ

(ابن حجر العسقلاني) " أبو الفضل أحمد بن علي .
تهذيب التهذيب " طبعة حیدر أباد الطبعة الأولى ١٣٢٥ هـ

ابن خلكان " .
وفيات الأعيان " الطبعة الأولى ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٨ م

(ابن رجب) " .
ذيل طبقات الحنابلة " .
طبعة السنة المحمدية ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٢ م

" (ابن سينا) .
((النجاشي)) الطبعة الثانية ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٨ م

(ابن فارس) .
(مقاييس اللغة) " دار أحياء الكتب العربية . الطبعة الأولى ١٣٦٦ هـ
تحقيق " عبد السلام محمد هارون .

(ابن القاسم) " أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الشهير

بابن قيم الجوزية .

لجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية .

" الناشر" ذكرياً على يوسف .

اعلام المؤمنين " تحقيق عبد الرحمن الوكيل .

(ابن منظور)

لسان العرب " دار بيروت للطباعة والنشر عام ١٩٥٦ م

" أبو الحسن الأشعري" علي بن اسحاق عيسى .

الإبانة عن أصل الديانة .

" إدارة الطباعة المديرية .

مقالات المسلمين واختلاف المسلمين .

الطبعة الثانية ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م تحقيق محمد حفي الدين

أبو الحسين: محمد بن أبي يحيى . طبعات المذاهب . مطبعة كلية المدرسة العلوية

أبو الحسين " محمد بن أحمد بن جبيه (٥٣٩ - ٥٦٤ هـ)

رحلة ابن جبيه " دار بيروت للطباعة والنشر سنة ١٣٧٩ هـ

أبو عبد الله " أحمد بن حنبل .

كتاب السنة " المطبعة السلفية ببغداد ١٣٤٩ هـ

الرد على الزنادقة والجهامية)

" ضمن مجموعة عقائد السلف تحقيق د" علي سامي النشار .

أبو الفداء " الحافظ اسماعيل بن كثير .
البداية والنهاية " مطبعة السعادة ببصر .
تفسير القرآن العظيم " مطبعة عيسى الحلبي ببصر .

أبو محمد عبد الله بن احمد بن علي بن سليمان المافعى المنسى
المتوفى سنة ٧٦٨ هـ .

مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان)
" مؤسسة الأعلمى " بيروت .

أبو المظفر " يوسف بن قزاوغلى التركى الشهير بسبط ابن الجوزى .
مرآة الزمان " الطبعة الأولى ، حيدرآباد عام ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م

أبو منصور " محمد بن احمد الأزهري .
تهذيب اللغة " دار الكاتب العربي ١٩٦٢ م تشكيل
ابراهيم الباري .

د " احمد شلبي " .
تاريخ التربية الإسلامية .
" الطبعة الثالثة ١٩٦٦ م مكتبة النهضة المصرية .

د " حسن ابراهيم حسن .
تاريخ الاسلام السياسي " .
الطبعة الأولى ١٩٦٢ م

عبد العزيز سيف النصر عبد العزيز .
سائل العقيدة الاسلامية بين التفويض والتأويل وآراء الفرق الاسلامية فيها .
رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه ، كلية اصول الدين
جامعة الأزهر عام ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٤ م

القاضي عبد الجبار .
شرح الاصول الخمسة" الطبعة الأولى .
تشابه القرآن " دار التراث / القاهرة .
المفتني في أبواب التوحيد والمدلل .
" الطبعة الأولى .

محمد رشيد رضا " تفسير القرآن " الطبعة الرابعة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

محمد السيد الجلبي .
الامام ابن تيمية و موقفه من قضية التأويل .
ط. مجمع البحوث الاسلامية - الأزهر ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م

محمد فؤاد عبد الباقى .
الصحجم الفهرس للفاظ القرآن الكريم .
دار احياء التراث العربي . بيروت ، لبنان .

الألوسي " محمود .
روح المعانى في تفسير القرآن والسبع المثانى .
الطباعة المفتوحة .

الإيجي " عبد الرحمن بن أحمد .
الواقف " شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني التوفيق
سنة ٨١٦هـ الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ = ١٩٤٧م مطبعة
السعادة بعصر .

الياقلاني " أبو يكر محمد بن الطيب .
التمهيد في أصول الدين .
منشورات جامدة الحكمة بيفداد تصحح ونشر الألب / رشيد
يوسف مكارثي اليسوعي المكتبة الشرقية . بيروت ١٩٥٧م

البغدادي " أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي .
أصول الدين " الطبعة الأولى ١٣٤٦هـ
الفرق بين الفرق " تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد .

البخاري " أبو عبد الله محمد بن إسمايل
الجامع الصحيح مع شرحه (فتح الباري) لابن حجر المسقلاني .
المطبعة السلفية ومكتبتها شارع الفتح بالروضة القاهرة سنة ١٣٨٠هـ

الثنازاني " سعد الدين .
شرح المقاصد .

الجوهرى " إسماعيل بن حماد .
الصحابى " دار الكتاب العربي بعمر . تحقيق " أحمد عبد الغفور عطار .

الجويني " أمام الحرمين .
الشامل في أصول الدين .
" منشأة المعارف بالاسكندرية ١١١١م
تحقيق د . علي سامي النشار .

الخواصى الأصفهانى .
روضات الجنات فى لصول العلماء والسادات .
الطبعة الثانية ،

الخولي " جمجمة على محمد .
ابن الجوزى الواعظ وضبه فى الدعوة الى الله .
" رسالة دكتوراه . كلية اصول الدين بالأزهر عام ١٩٧٣ م

الذهبي " شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان .
المولى المعلى الفقار " تصحیح عبد الرحمن محمد عثمان .
الناشر " المكتبة السلفية بالمدينة المنورة الطبعة الثانية ١٣٨٨ هـ
١٩٦٨ م
تذكرة الحفاظ " الطبعة الثالثة .
ميزان الاعتدال في نقد الرجال .
تحقيق " على محمد البجاوى .
دار احياء الكتب العربية . الحلبي وشركاه .

الرازى " أبو عبدالله محمد بن عمر بن الحسين القرشى الطبرستانى .
التفسير الكبير " الطبعة الأولى .

الراغب الأصفهانى " أبو القاسم الحسين بن محمد .
الفردات في قرب القرآن "
تحقيق " محمد سيد كيلاني / مطبعة الحلبي بحصہ .

الزيستى
تاج العروس " الطبعة الأولى سنة ١٣٠٦ هـ

الزرقانى " محمد عبد العظيم .
مناهل المرفان في علوم القرآن .
مطبعة عيسى البابي الحلى .

السرزكى " خسير الدين .
الاعلام .

الزمخشري " أبو القاسم جار الله محمد بن عمر .
الكاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوب التأويل .
مطبعة الحلى بصرى ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م

السيوطى " جلال الدين عبد الرحمن .
الاتقان في علوم القرآن .
الطبعة الثالثة سنة ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م

تفسير الجلالين ، مع حاشية الجمل .
طيبة الحلى بصرى .
حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة .

الشهرستاني " أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أحمد القوفى ٤٨ هـ
المطل والنحل " تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل . الناشر " مؤسسة الحلى
وشركاه القاهرة سنة ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م

الطبرى " أبو جعفر محمد بن جرير .
جامع البيان عن تأويل آى القرآن)
تحقيق محمود محمد شاكر .

"أبوالهن مجهر الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليي" (٨٦٠ - ٩٢٨)

الضجج الأحمد في ترجمات أصحاب الإمام أحمد .
تحقيق محمد محي الدين عبد العميد .
الطبعة الأولى ١٣٨٣ هـ ١٩٦٣ م

العماد الحنفي " أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنفي .
شدرات الذهب في الخواص من ذهب .

الفزالي "أبوحامد محمد المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
الاقتصاد في الاختقاد.
الطبعة الأولى ١٤٨٨ هـ = ١٩٦٦ م

الفروزآبادی " مطیعة السعادة بحسره .

القاسبي " محمد جمال الدين .
تفسير القاسبي (محاسن النأول) تحقيق " محمد فؤاد عبد الباقي .
طبعة عيسى الخطيب .

الللاكائي . أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى .
شرح أصول احتجاد أهل السنّة والجماعة من الكتاب والسنة ولجمع الصحابة
والتابعين ومن بعدهم .
مخطوطه مصور تجاصحة المعلم عبد العزيز بكلالى المكرمة .

المقدسى " أبو سعيد شهاب الدين عبد الرحمن بن اسد اغيل بن ابراهيم
الشافعى .

(الروضتين في أخبار الدلتين)

مطبعة وادى النيل سنة ١٢٨٧ هـ

النعمانى " عبد القادر بن محمد النعيمى الدمشقى المتوفى سنة
٩٢٧ هـ

الدارس فى تاريخ المدارس
مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٨ م

ياقوت الحموى " أبو عبدالله يقاوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى .
معجم البلدان " دار بيروت للطباعة والنشر .

