



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية الدعوة وأصول الدين

قسم الكتاب والسنة

التناسق الموضوعي في سورة الزخرف

(بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في التفسير وعلوم القرآن)

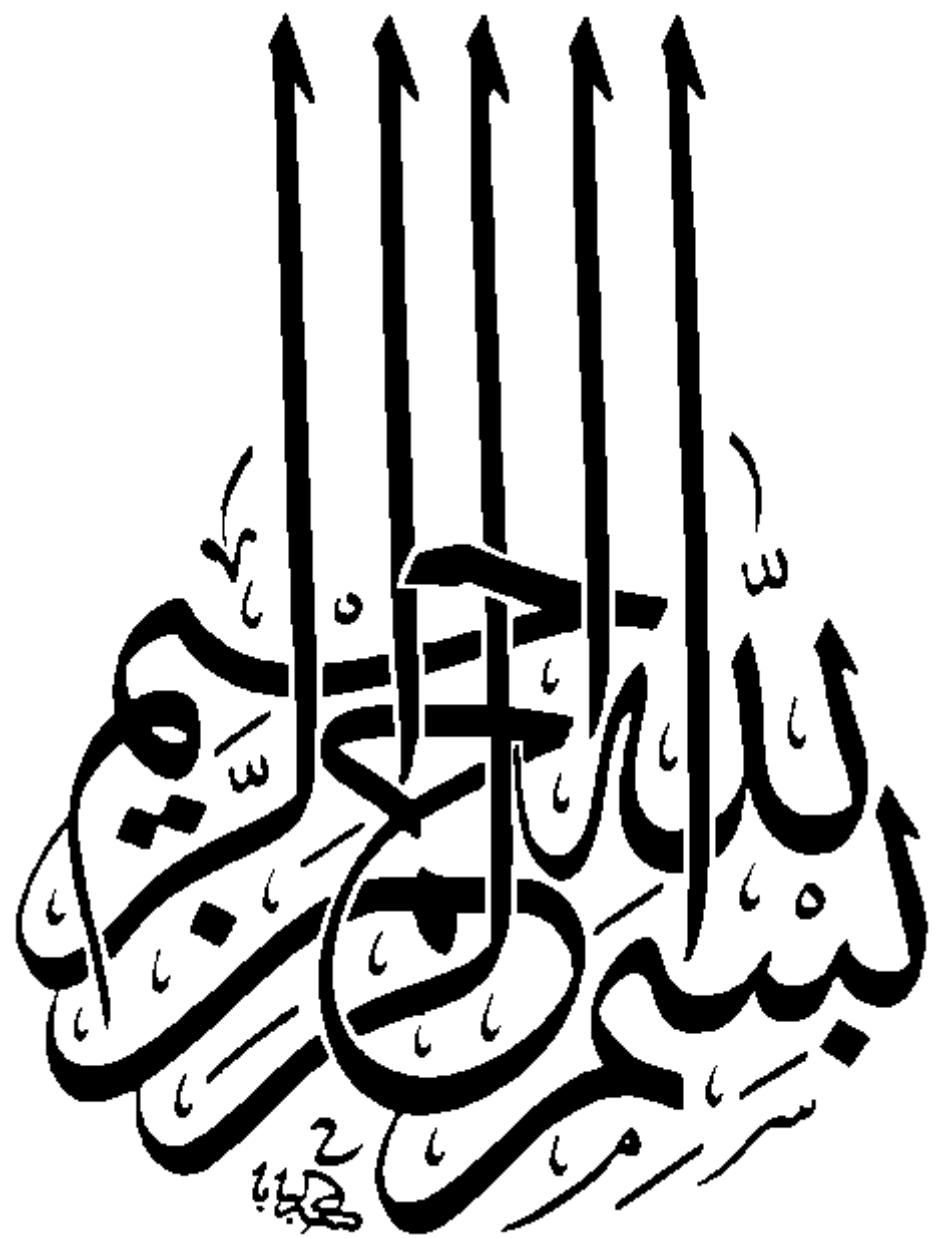
الطالبة : ولاء أحمد عبد الله نور الهدى

الرقم الجامعي (٤٢٩٨٠٠٨٦)

إشراف الدكتور :

محمد عبد الفتاح عبد الرازق سلام

١٤٣٤ هـ - ١٤٣٥ هـ



ملخص الرسالة

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد، فهذه رسالة ماجستير في التفسير بعنوان:

(التناسق الموضوعي في سورة الزخرف)

وتحدف الرسالة إلى إظهار التناسق بين موضوعات سورة الزخرف وترتبط آياتها ووحدة أهدافها، مما يُظهر بلاغة القرآن وإعجازه .

ويتكون البحث من مقدمة وبابين وحاتمة وفهارس:

الباب الأول: (التناسق الموضوعي: مقدمات تعريفية) ويشمل التمهيد وثلاثة فصول: اسم السورة وفضلها وعدد آياتها وتاريخ نزولها، مكي السورة ومدنها ومناسبتها لما قبلها وما بعدها ووجه اختصاصها بما اختصت به، أسباب نزولها ومقاصدتها وأهدافها.

الباب الثاني: (التناسق الموضوعي: دراسة تطبيقية) ويشمل ثلاثة فصول: مناسبات السورة، موضوعات السورة وتناسقها، تفسير آياتها في ضوء تناسقها الموضوعي.

ومن أهم النتائج التي خرج بها هذا البحث: الوقوف على التناسق والانسجام والإعجاز في آيات سورة الزخرف وترتبط موضوعاتها وصلتها بالسورة التي قبلها والتي بعدها واتساقها في عقد الحواميم، وبيان الحكم والأسرار في تسميتها وفي سوق القصص فيها، وإثبات أن دراسة تناسق موضوعاتها له أثره في تفسيرها وفهم معانيها.

والحمد لله أولاً وآخرأً ظاهراً وباطناً.

المشرف على البحث :

الباحثة :

د. محمد عبد الفتاح عبد الرازق سلام

ولاء بنت أحمد عبد الله نور الهدى

DISSERTATION SUMMARY

Praise be to Allah alone, and peace and blessings be upon the prophet who no Prophet after him, and his companions and followers and follow them in the truth and after,

this Dissertation titled Master of the explanation :

(Objective Correlation In Surah AL-Zukhruf)

The aim of the Dissertation is Study Relationship Between the topics of Surah AL-Zukhruf .

The Dissertation consists of an introduction and two chapters and a conclusion and indexes .

first Chapter : Introductions.

second Chapter : applied Study.

Praise be to Allah Firstly and lastly.

Supervisor :

Dr.Mohammad Abdulfattah Salam

Researcher :

Walaa Ahmad Noor Alhuda

المقدمة

المقدمة

الحمد لله حمدًا كثيرة، الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه، وخلق كل شيء فقدرة تقديرًا، الحمد لله الذي أنزل التوراة والإنجيل وآتى داود زبورا، وأنزل الفرقان، فجعله محكم التنسيق معجز البيان، كامل الإتقان، ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيرة، الحمد لله القائل في كتابه : ﴿ قُلْ لَّئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْصِيَهُمْ [الإسراء: ٨٨] .

والصلوة والسلام على من أرسله مبشرًا ونذيرًا، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيرا، وعلى آله الأطهار، وصحابته البررة الأخيار، وتابعיהם بإحسان ما تعاقب الليل والنهار .

أما بعد: فإن كتاب الله تعالى هو أولى ما توجهت إليه الهمم، وبذلت له الجهد، وشُغلت به الأوقات، وأفنيت فيه الأعمار، وإن علم التفسير لتعلقه بكلام الله تعالى هو أشرف العلوم وأرفعها قدرًا، والاشغال به شرف عظيم وأجر كبير، وفي ذلك فليتنافس المتنافسون .

وبتفسير كلام الله عز وجل والتدبر في معانيه تنجلி أسرار هذا الكتاب المعجز وتضيء الكون أنواره، ويظهر دقة نظمه وارتباط أجزائه وتماسك بنائه وتناسق ألوانه .

فكتاب الله تعالى وحدة متماسكة متألفة على حين أنه كثرة متنوعة مختلفة^(١)، وكل سورة من سوره العظيمة تتناصف موضوعاتها تناسقاً بديعاً ما أمتعم أن نخر عباده ونخلق في سمائه، ولذلك قرر قسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى مشروعًا لدراسة التناسق الموضوعي في سور القرآن الكريم، وقد وقع اختياري على دراسة (التناسق الموضوعي في سورة الزخرف)، أسأل الله

^(١) ينظر: مناهل العرفان في علوم القرآن لحمد عبد العظيم الزرقاني (٢٤٨/٢) .

تعالى أن يلهمني الصواب والرشاد، و يجعلني من أهل التوفيق والسداد، ومن الشاكرين له حق شكره.

أهمية الموضوع :

١ - أن الله سبحانه و تعالى أمر بالتدبر في كتابه وإعمال العقل وإمعان النظر، فقال:

﴿كَتَبْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكُ مُبَرَّكٌ لِيَدْبَرُوا ءَايَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [ص: ٢٩].

٢ - أهمية دراسة التناسق الموضوعي لسور القرآن الكريم لمعرفة وجه هام من وجوده إعجازه .

٣ - الاستعانة على فهم القرآن الكريم بتلك النظرة الشاملة التي تعين على فهم المعنى من خلال معرفة سياق الآيات ومقاصد السور وأهدافها وصلتها بالسياق القرآني .

أسباب اختيار الموضوع:

١/ قلة الدراسات في هذا المجال، حيث إن الكتابة في التناسق الموضوعي مجال لا يشبع بحثاً وليس له حد يقف عنده، لأن القرآن العظيم لا تنقضي عجائبه ولا تنتهي أسراره وكنوزه، وكل من يعيش مع كتاب الله متاماً ستفتح له آفاق جديدة .

قال فخر الدين الرازي^(٢) : "أكثر لطائف القرآن مودعة في الترتيبات والروابط " ^(٣) .

^(٢) العالمة الكبير فخر الدين محمد بن عمر القرشي الطبرستاني الأصولي المفسر، كان من تلامذة محيي السنة البغوي، انتشرت في الآفاق مصنفاته وتلامذته، وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثة تلميذ، أشهر مصنفاته التفسير الكبير المسمى مفاتيح الغيب، ت ٦٠٦ هـ. سير أعلام النبلاء للذهبي (٣٦١٠/٣)، طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ٢١٣، ٢١٤) .

^(٣) مفاتيح الغيب (١٤٥/١٠).

وقال الزركشي^(٤) : " وقد قل اعتناء المفسرين بهذا النوع لدقته " ^(٥) .

٢/ تعلق هذا الموضوع بدراستي في تخصص التفسير وعلوم القرآن تعلقاً مباشراً .

٣/ أهمية سورة الزخرف بمناقشتها لموضوعات في أصول الدين والإيمان .

أهداف البحث:

إبراز الترابط والتناسق بين موضوعات سورة الزخرف وبين آياتها، وبيان أن موضوعات السورة تخدم أغراضها وأهدافها، ليتجلى بمعرفة ذلك إعجاز نظم القرآن الكريم المنزلي من لدن حكيم خبير .

الدراسات السابقة :

تطرق بعض المؤلفات إلى جوانب كثيرة من جوانب التناسق الموضوعي في سورة الزخرف، من ذكر المناسبات بين الآيات، وبين السورة وسابقتها ولاحقتها، وبين فاتحتها وخاتمتها، وغير ذلك من المناسبات التي يتوصل بها إلى معرفة التناسق الموضوعي في السورة، ومن أهم تلك المؤلفات:

١ - **مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازي** (ت ٤٦٠ هـ) : احتوى هذا التفسير الكبير على إشارات ومحات قيمة في التناسق، وبين في أكثر الموضع في سورة الزخرف وجه الاتصال بين مقاطع السورة وذكر بعض الحكم في ترتيب الآيات .

^(٤) بدر الدين الزركشي محمد بن بحدار بن عبد الله التركي الأصل، عني بالفقه والأصول والحديث، له مصنفات من أنفسها كتاب البرهان في علوم القرآن. ت ٧٩٤ هـ بالقاهرة. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني (٣٩٧/٣).

^(٥) البرهان في علوم القرآن (ص ٣٦) .

- ٢- البرهان في تناسب سور القرآن لابن الزبير الغرناطي (ت ٨٧٠ هـ) : ربط المؤلف في هذا الكتاب كل سورة بالسورة التي قبلها دون تعرض للتناسق بين موضوعاتها .
- ٣- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور لبرهان الدين البقاعي (ت ٨٨٥ هـ) : تفسير يهتم بذكر المناسبات بين الآيات والسور فيربط الآية بسابقتها ويربط السورة بالسورة التي قبلها دون التعرض لوحدة موضوعاتها ، وهو من أهم ما ألف في هذا المجال .
- ٤- مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور للبقاعي : تحدث فيه البقاعي باختصار عن مقصود السورة وفضلها ووجه تسميتها بالزخرف .
- ٥- مراصد المطالع في تناسب المقاطع والمطالع، بلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) : ذكر المناسبة بين أول سورة الزخرف وآخرها .
- ٦- في ظلال القرآن لسيد قطب (ت ١٣٨٦ هـ) : يقدم الكتاب في أول تفسير سورة الزخرف عرضاً شاملاً لموضوعات السورة وأحداثها ويدرك وجه تخصيص قصة موسى عليه السلام وفرعون بالذكر في هذه السورة، ثم هو يربط في التفسير كثيراً بين الآيات بأسلوب يظهر لحمة موضوعات السورة وانسجامها، وبين انتظامها وتناسقها في العرض والترتيب .
- ٧- التحرير والتنوير للطاهر ابن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ) : بين يدي سورة الزخرف أجمل ابن عاشور رحمه الله ذكر أغراض السورة واهتم في تفسيرها بالمناسبات بين الآيات، حتى صار تفسيره من أهم المراجع للباحث في التناسق الموضوعي ، إلا أنه لم يتناول السورة بنظرة شاملة تبين وحدتها الموضوعية .
- ٨- الأساس في التفسير لسعيد حوى (ت ١٤٠٩ هـ) : وهو كتاب غني بالفوائد في التناسق الموضوعي فقد اهتم بالربط بين الآيات وبيان وحدة مضمون السورة،

وابتدأ حديثه عن سورة الزخرف بقوله: (كلمة في سورة الزخرف ومحورها)، ورغم وجود شيء من التكلف في ربطه السورة بآية سورة البقرة ﴿وَإِن كُثُنُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا﴾ [البقرة: ٢٣] إلا أنه أظهر تناصق سورة الزخرف والتلاؤم بين مقاطعها والإعجاز في سياقها تحت عنوان (كلمة في السياق) وهي نظرة إلى الآيات من حيث تناصقها يأتي بها بعد تفسير المقطع تفسيراً إجمالياً، وبين فيها الصلة بين الموضوعات، وفي آخر السورة تحت عنوان (كلمة في سورة الزخرف) ربط المؤلف بين أجزاء السورة وبين تناصق نظامها وتماسك موضوعاتها.

٩ - آل حم دراسة في أسرار البيان، للشيخ الدكتور محمد محمد أبو موسى: تحدث فيه باستفاضة عن التناصق وأسرار مجيء الكلمة في موضعها من الآية وبجيء الآية إثر الآية، مع الاهتمام بربط السورة بما قبلها وما بعدها، إلا أنه لم يهدف إلى إيضاح مقاصد السورة وإبراز موضوعاتها وبيان اختصاص السورة بها وإنما أشار إلى ذلك عرضاً.

١٠ - التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، إعداد نخبة من علماء التفسير وعلوم القرآن، إشراف: د. مصطفى مسلم: تحدث الكتاب عن مناسبات سورة الزخرف ذكر من المناسبات: (المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمتها ، المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمة ما قبلها، المناسبة بين مضمون السورة ومضمون ما قبلها) ، وابتدأ في تفسير مقاطع السورة بذكر مناسبة الآيات لما قبلها بإيجاز ثم تفسيرها تفسيراً إجمالياً ثم ذكر هداية الآيات، وعدد في آخر تفسير السورة أهم الدروس المستفاده من سورة الزخرف . فالكتاب لم يتعقب في الحديث عن التناصق ولم يتطرق إلى وحدة الموضوعات .

١١ - المناسبة بين الفواصل القرآنية وآياتها، دراسة تطبيقية لسورة الشورى والزخرف

والدخان والجاثية والأحلاف، رسالة ماجستير في التفسير وعلوم القرآن، الجامعة الإسلامية - غزة ، إعداد الطالب: محمد كامل سالم ديب، إشراف الأستاذ الدكتور: زكريا إبراهيم الزميلي : تحدث فيها الطالب بين يدي سورة الزخرف عن تسمية السورة ونزوتها وعدد آياتها ومناسبتها لما قبلها وما بعدها ومحورها ومصالصتها، ثم عن العلاقة بين فوائل السورة وآياتها، ولم يتحدث عن موضوعات السورة وتناسقها .

وهذه الكتب مليئة باستنباط بدائع التناسق وأسرار النظم القرآني وإظهار جماله وإعجازه، وقد أفادت من هذه الكتب القيمة في كتابة بحثي ، إلا أن هذه المؤلفات كان بعضها شديد الإيجاز في الحديث عن التناسق وبعضها اهتم بالتناسق بين الآيات دون تناول السورة بنظرة شاملة لاستخراج مقاصدتها وإبراز وحدتها الموضوعية وقضيتها الكلية، فكان التناسق الموضوعي في سورة الزخرف لا زال بحاجة إلى مزيد بحث وتأمل .

وهناك دراسات خصت سورة الزخرف إلا أنها تناولت السورة من جوانب أخرى لا علاقة لها بالتناسق الموضوعي :

- ١ - **المباحث العقدية في سورة الزخرف**، رسالة ماجستير في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة ١٤٣٣ هـ، الجامعة الإسلامية - غزة، إعداد الطالب فادي محمد توفيق القيشاوي، إشراف الأستاذ الدكتور سعد عبد الله حسان عاشور: تحدث الباحث في رسالته عن المسائل العقدية في ضوء سورة الزخرف.
- ٢ - **المضامين التربوية المستنبطة من سورة الزخرف**، رسالة ماجستير في التربية، الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة، إعداد الطالب أحمد حكمت بشير ياسين، إشراف الدكتور محمد يوسف عفيفي .

-٣- أصول الإيمان في سورة الزخرف، جمع ودراسة. جامعة الملك عبد العزيز-جدة،

إعداد الطالبة مريم موسى عثمان عقيلي، إشراف د. زينب محمد رجاء الله الحربي .

ولم أقف على رسالة علمية تناولت التناصق الموضوعي في سورة الزخرف بشكل خاص ومستفيض ، ونظرة شاملة ، وبيان واف لأهدافها وأبرز موضوعاتها ووجه اختصاص السورة بها وبيان المناسبات بين السورة وما قبلها وما بعدها وبين اسمها وموضوعاتها ، وبين محورها وموضوعاتها ، فكان هذا هو موضوع عملي في هذه الرسالة .

خطة البحث:

اقتضت طبيعة البحث تقسيمه إلى مقدمة وبابين وخاتمة وفهارس .

المقدمة: وتشتمل على أهمية الموضوع وأسباب اختياره وأهداف البحث والدراسات السابقة وخطة البحث ومنهجه والشكر .

الباب الأول / التناسق الموضوعي : مقدمات تعريفية

ويشتمل على تمهيد وثلاثة فصول:

التمهيد: التعريف بالتناسق الموضوعي .

الفصل الأول : اسم السورة وفضلها وعدد آياتها وتاريخ نزولها، وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: ما ورد لسوره الزخرف من أسماء .

المبحث الثاني: ما ورد في فضل سورة الزخرف أو بعض آياتها .

المبحث الثالث: عدد آيات سورة الزخرف واختلاف العلماء في ذلك .

المبحث الرابع: تاريخ نزول سورة الزخرف .

الفصل الثاني: مكي السورة ومدنها و المناسبتها لما قبلها ووجه اختصاصها بما اختصت به وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: المكي والمدني في سورة الزخرف .

المبحث الثاني: مناسبة سورة الزخرف لما قبلها وما بعدها .

المبحث الثالث: وجه اختصاص سورة الزخرف بما اختصت به .

الفصل الثالث: أسباب النزول الواردة في السورة ومقاصدها وأهدافها، وفيه مباحث:

المبحث الأول: أسباب النزول الواردة في سورة الزخرف .

المبحث الثاني: مقاصد سورة الزخرف وأهدافها.

الباب الثاني: التناسق الموضوعي: دراسة تطبيقية

ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول: مناسبات السورة الكريمة . وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: مناسبة اسم سورة الزخرف لموضوعاتها.

المبحث الثاني: مناسبة فاتحة سورة الزخرف لموضوعاتها.

المبحث الثالث: مناسبة فاتحة سورة الزخرف لخاتمتها .

الفصل الثاني: موضوعات سورة الزخرف وتناسقها، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: افتتاح السورة بتشريف القرآن الكريم . من الآية (١) إلى (١٤) .

المبحث الثاني: جدال المشركين ورد شبهاتهم . من الآية (١٥) إلى (٣٥) .

المبحث الثالث: عقوبة العاشين عن ذكر الرحمن . من الآية (٣٦) إلى (٤٥) .

المبحث الرابع: قصة موسى عليه السلام . من الآية (٤٦) إلى (٥٦) .

المبحث الخامس: قصة عيسى عليه السلام . من الآية (٥٧) إلى (٦٦) .

المبحث السادس: أحوال الآخرة . من الآية (٦٧) إلى (٨٠) .

المبحث السابع: ختام السورة بتقرير التوحيد . من الآية (٨١) إلى (٨٩) .

الفصل الثالث: تفسير آيات السورة في ضوء تناسقها الموضعي .

الخاتمة: وتشتمل على أهم نتائج البحث .

الفهارس: فهرس الآيات القرآنية .

فهرس الأحاديث والآثار .

فهرس الأعلام .

فهرس الألفاظ الغربية والمصطلحات .

فهرس المصادر والمراجع .

فهرس الموضوعات .

منهج البحث:

اتبعت في البحث المنهج التالي :

• كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني .

• عزو الآيات القرآنية إلى سورها في نص الرسالة تخفيفاً للحواشي .

- تخريج الأحاديث النبوية من مصادرها الأصلية، والاكتفاء فيما كان في البخاري ومسلم أو أحدهما عن بقية المصادر .
- التزام الترتيب الرماني للوفيات في ترتيب المصادر في الحواشى .
- توثيق النصوص من مصادرها بالنص الأصلي ووضع علامة التنصيص .
- الترجمة للأعلام عند أول موضع يذكر فيه العلم، عدا من استفاضت شهرتهم من الصحابة وغيرهم، مع الإحالة إلى الترجمة .
- التعريف بالمفردات التي تحتاج إلى تعريف .
- تقسيم السورة في الفصل الثاني من قسم الدراسة التطبيقية إلى سبعة مباحث وفق الموضوعات ثم الربط بين الموضوعات والآيات .
- تفسير آيات السورة في الفصل الأخير تفسيراً إجمالياً مع إظهار التناسق وبيان ارتباط الآيات والموضوعات بمحاور السورة ومقاصدتها وإظهار وحدتها الكلية ما أمكن.
- الرجوع إلى أهميات كتب التفسير والاستنارة بالكتب التي اهتمت بإظهار التناسق مع التأمل والاستنباط دون تكلف، والابتعاد عن الإيجاز المخل والتطويل الممل .
- تذليل الرسالة بفهراس الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والأعلام والمفردات والمصادر والمراجع التي تم النقل أو الاستفادة منها، ثم فهرس الموضوعات، والاعتماد في الفهرس على الترتيب الهجائي .

شكر وتقدير:

ثم لا يسعني إلا أن أتوجه بخالص الحمد والشكر لله العلي القدير الموفق والهادي إلى سواء السبيل، فله الحمد أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً، حمداً كثيراً طيباً مباركا فيه ملء السماوات وملء الأرض وملء ما شاء من شيء بعد، له الحمد كما ينبغي لجلال وجهه وعظمي سلطانه، له الحمد حتى يرضى وله الحمد بعد الرضا .

ثم الشكر لوالدي الكريمين حفظهما الله وأطال عمريهما في طاعته وألسنهما من حل الفردوس، وجزاهما عنـي خـير ما يجـزـي والـدـاً عـنـ ولـدـهـ، وألسـهـما تاجـاً من نورـ، وـكـسـاهـما حلـتـينـ لا تـقـومـ لـهـماـ الدـنـيـاـ، فـيـقـولـانـ بـمـ كـسـيـنـاـ هـذـاـ، فـيـقـالـ: بـأـخـذـ وـلـدـكـماـ الـقـرـآنـ^(١).

ثم الشكر لزوجي الغالي الذي لم يدخل علي بجهده ووقته ولم يتأخر عنـي دعمـهـ وـتـوـجـيـهـهـ، وـكـانـ خـيرـ عـونـ لـيـ فيـ هـذـاـ الـبـحـثـ فـجـزـاهـ اللـهـ عـنـيـ خـيرـاًـ كـثـيرـاًـ.

ولمشري الفاضل الدكتور محمد عبد الفتاح عبد الرازق سلام الذي تفضل بالإشراف على رسالتي وقراءتها ومراجعتها، بارك الله في علمـهـ وـجـزـاهـ خـيرـ الجـزـاءـ .

ولأستاذـيـ الفاضـلـةـ الـدـكـتـورـ سـلـمـيـ دـاـوـدـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ دـاـوـدـ الـتـيـ اـسـتـقـبـلـتـيـ بـصـدـرـ رـحـبـ،ـ وـسـانـدـتـيـ مـنـ أـوـلـ يـوـمـ سـجـلـتـ فـيـ الرـسـالـةـ إـلـىـ آـخـرـ يـوـمـ،ـ وـأـكـرـمـتـيـ بـخـلـقـ عـظـيمـ وـعـلـمـ نـافـعـ.

^(١) قال صلي الله عليه وسلم: "تعلموا سورة البقرة إلى أن قال: وإن القرآن يلقى صاحبه يوم القيمة ... ويكسى والداه حلتين لا يقوم لهما أهل الدنيا فيقولان: بـمـ كـسـيـنـاـ هـذـاـ؟ـ فـيـقـالـ: بـأـخـذـ وـلـدـكـماـ الـقـرـآنـ". آخرـهـ الإمامـ أـحـمـدـ فيـ مـسـنـدـهـ (٢٢٩٥٠ـ ٤١/٣٨ـ)،ـ والـدارـميـ فيـ سـنـنـهـ،ـ كـتـابـ فـضـائـلـ الـقـرـآنـ بـابـ فيـ فـضـلـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ وـآلـ عـمـرـانـ (٣٤٣٤ـ ٢١٣٥/٤ـ)،ـ وـالـبـغـوـيـ فيـ شـرـحـ السـنـنـ (٤٥٤ـ ٤/٣٤ـ)ـ وـقـالـ هـذـاـ حـدـيـثـ حـسـنـ غـرـبـ.ـ وـيـنـظـرـ صـحـيـحـ التـرـغـيـبـ وـالـتـرـهـيـبـ لـلـأـلـبـانـ (١٦٩ـ ٢/١ـ).

وإخلاص صادق، جزاها الله خيراً وبارك في علمها وخلقها .

وأتقدم بالشكر الجزيل إلى فضيلة الشيختين الأستاذ الدكتور: أمين محمد عطية باشا، والأستاذ

الدكتور: طه عابدين طه حمد، على قراءتهما رسالتي وتوجيهها وإثرائها وتصويب أخطائهما .

وإلى أستاذتي الفضلاء وجدتي الغالية، وإنحني وأخواتي وصديقاتي وكل من له علي أدنى

معروف جراكم الله خير الجزاء .

كماأشكر جامعة أم القرى ممثلة في كلية الدعوة وأصول الدين وقسم الكتاب والسنة زادها الله

رفعة بخدمتها للعلم وأهله .

أسأل الله العظيم أن ينفعنا ويرفعنا بالقرآن الكريم، ويجعله لنا شفيعاً وشاهداً، وإلى الجنان

قائداً، ويسكننا به الظلل، ويلبسنا به الحلال .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الباب الأول

التناسق الموضوعي : مقدمات تعريفية

التمهيد

التمهيد

التعریف بالتناسق الموضوعي

أولاً: التناسق :

مأخذ من مادة نسق، وهي تدل على تتابع في الشيء، والننسق من كل شيء : ما كان على طريقة نظام واحدة، والتنسيق: التنظيم، و(غير نسق) أي أسنانه متساوية، و(حرز نسق) أي منظم، والكلام النسق : ما جاء على نظام واحد قد عطف بعضه على بعض، وال نحويون يسمون حروف العطف حروف النسق لأن الشيء إذا عطفت عليه شيئاً بعده جرى مجرئاً واحداً ^(١).

ثانياً: الموضوع :

لغة: من الوضع وهو ضد الرفع، وضعه يضعه وضعياً وموضوعاً ^(٢).

الموضوع اصطلاحاً: هو المادة التي يبني عليها المتكلم أو الكاتب كلامه ^(٣).

ثالثاً: التناسق الموضوعي في السورة القرآنية :

من خلال التعريف اللغوي يظهر أن التناسق الموضوعي في السورة:

^(١) مقاييس اللغة لابن فارس (٤٢٠/٥)، لسان العرب لابن منظور (٦ / ٤٤١٢)، القاموس المحيط للفيريوز أبيادي (ص ٩٢٥).

^(٢) لسان العرب (٦/٤٨٥٧).

^(٣) المعجم الوسيط (ص ١٠٤٠).

هو ارتباط موضوعات السورة بعضها ببعض وتألفها في نظام واحد وتتابعها على قضية أو عدة قضايا

تشترك في أهدافها ومقدارها وتصلب في مجرى واحد ^(١).

فالتناسق الموضوعي يوصلنا إلى أن للسورة وحدة كافية وأنما بناء واحد و"سلسلة واحدة من الفكر تتحقق فيها الفصول والحلقات ونسق واحد من البيان تتعانق فيه الجمل والكلمات" ^(٢). وهو يجلب أغراض السورة ويظهر إعجاز هذا الكتاب وحكمته الله سبحانه .

قال الشيخ الزرقاني ^(٣) في حديثه عن جودة سبك القرآن :

"في بين كلمات الجملة الواحدة من التأخي والتناسق ما جعلها رائعة التجانس والتجاذب، وبين جمل السورة الواحدة من الترابط والتشابك ما جعلها وحدة صغيرة متاخدة الأجزاء متعانقة الآيات " ^(٤).

وقد أثبت الفراهي ^(٥) في كتابه نظام القرآن أن السورة لها نظام واحد ومنهج خاص بها، واستدل

^(١) وينظر: البرهان للزركشي (ص ٣٧)، التفسير الموضوعي د. عباس عوض الله (ص ١٩)، التناسق الموضوعي في السورة القرآنية للدكتور محمد عمر بازمول (ص ١١) .

^(٢) النبأ العظيم لحمد دراز (ص ١٥٧) .

^(٣) محمد بن عبد العظيم الزرقاني من علماء الأزهر بمصر، تخرج بكلية أصول الدين وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث، أشهر كتبه (مناهل العرفان في علوم القرآن) ت ١٣٦٧ هـ. الأعلام (٦/٢١٠) .

^(٤) مناهل العرفان في علوم القرآن (٢/٤٨) .

^(٥) عبد الحميد بن عبد الكري姆 بن قريان الأنباري الفراهي، من كبار العلماء، له خبرة تامة بالعلوم الأدبية، أسس قريباً من قريته مدرسة دينية سماها (مدرسة الإصلاح) لتحسين طريقة تعليم العربية والاختصاص في علوم القرآن، وله بعض أجزاء من تفسيره المسمى (نظام الفرقان وتأويل القرآن بالقرآن) الذي بناء على بيان تناسق نظم القرآن وربط الآيات بعضها ببعض، توفي عام ١٣٤٩ هـ . الإعلام بن في تاريخ الهند من الأعلام للشريف الحسني (٨/٢٢٠) (٨/٦٢١).

بالتفاوت بين السور في الطول والقصر، وأنه لو لم يكن أمر واحد ومنهج خاص يجمع السورة لكان القرآن كله سورة واحدة، كما أن الله تعالى جعل كل جملة من الآيات في سورة وسماها سورة كأنه ضرب بسور حول مدينة، فكيف يجمع مدنًا في سورة والتشابه في المعنى لا يجمعها

(١).

فالسورة القرآنية مربوطة إلى بعضها برباط واحد معجزة في تماسك ببنيانها، فلا نلمس بين موضوعاتها تشتتاً ولا تباعداً مهما تعددت قضياتها، بل هي كلام واحد يتعلق آخره بأوله وأوله بآخره ويترامى بجملته إلى غرض واحد (٢)، "كل ذلك بغير تكلف ولا استعانة بأمر خارج من المعاني أنفسها وإنما هو حسن السياقة ولطف التمهيد في مطلع كل غرض ومقطعه وأنائه يرتكب المنفصل متصلةً والمختلف مؤتلفاً" (٣).

قال صاحب النبأ العظيم (٤) :

"اعمد إلى سورة من تلك السور التي تتناول أكثر من معنى واحد وما أكثرها في القرآن ... إلى أن قال : وأنا لك زعيم بأنك لن تجد البة في نظام معانيها أو مبانيها ما تعرف به أكانت هذه السورة قد نزلت في نجم واحد أم في نجوم شتى" (٥).

(١) ينظر: نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان (ص ٤٦) .

(٢) ينظر النبأ العظيم (ص ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٩) ، منهاج العرفان (١ / ٥٣) ، المواقف للشاطبي في الكلام عن (الأدلة بالتفصيل) ، المسالة الثالثة عشرة : (رد أول الكلام على آخره ورد آخره على أوله)

(٣) / ٤١٢ - ٤٢٠ .

(٤) النبأ العظيم (ص ١٥٥) .

(٥) محمد بن عبد الله دراز، فقيه متاذب مصري أزهري كان من هيئة كبار العلماء بالأزهر، له كتب منها (الدين) و(النبأ العظيم) ، ت ١٣٧٧ هـ . الأعلام للزرکلي (٢٤٦ / ٦) .

(٦) (ص ١٥٤) .

ويصور لنا التناقض الموضوعي في السورة القرآنية قائلاً^(١):

" لماذا نقول إن المعاني تتنسق في السورة كما تتنسق الحجرات في البنيان؟ لا. بل إنها لتلت祌 فيها كما تلت祌 الأعضاء في جسم الإنسان، وبين كل قطعة وجارتها رباط موضوعي من أنفسهما، كما يلتقي العظام عند المفصل، ومن فوقهما تمتد شبكة من الوشائج^(٢) تحيط بهما عن كثب، كما يشتبك العضوان بالشرايين والعروق والأعصاب، ومن وراء ذلك كله يسري في جملة السورة اتجاه معين، وتؤدي بمجموعها غرضاً خاصاً، كما يأخذ الجسم قواماً واحداً، ويتعاون بجملته على أداء غرض واحد، مع اختلاف وظائفه العضوية ".

ويقدم لنا الإمام البقاعي^(٣) صورة بدعة أخرى فيقول^(٤):

" تكون السورة كالشجرة النضيرة العالية، والدوحة البهيجـة الأنـيقـة الخـالـية، المـزـينة بـأـنـوـاعـ الزـينـةـ المنـظـومـةـ بـعـدـ أـنـيقـ الـورـقـ بـأـفـانـ الدـرـ وـأـفـانـهاـ مـنـعـطـفـةـ إـلـىـ تـلـكـ المـقـاطـعـ كـالـدـوـائـرـ، وـكـلـ دـائـرـ مـنـهاـ لـهـ شـعـبـةـ مـتـصـلـةـ بـمـاـ قـبـلـهـاـ، وـشـعـبـةـ مـلـتـحـمـةـ بـمـاـ بـعـدـهـاـ، وـآـخـرـ السـوـرـةـ قـدـ وـاـصـلـ أـوـلـهـاـ، كـمـ لـاحـمـ اـنـتـهـأـهـاـ مـاـ بـعـدـهـاـ، وـعـانـقـ اـبـتـادـأـهـاـ مـاـ قـبـلـهـاـ، فـصـارـتـ كـلـ سـوـرـةـ دـائـرـةـ كـبـرـىـ، مـشـتـمـلـةـ عـلـىـ دـوـائـرـ الـآـيـاتـ الـغـرـ، الـبـدـعـةـ الـنـظـمـ الـعـجـيـبـ الـضـمـ بـلـيـنـ تـعـاطـفـ أـفـانـهاـ، وـحـسـنـ تـواـصـلـ ثـمـارـهـاـ وـأـغـصـانـهاـ ".

^(١) البا العظيم (ص ١٥٥).

^(٢) الوشائج من وشج : وشحت العروق والأغصان : اشتبتكت ، وكل شيء يشتبك فهو وشج : تداخل وتشابك والتلف . لسان العرب لابن منظور (٦ / ٤٨٤) .

^(٣) برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعي يكنى بأبي الحسن، له كتاب (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور) قال الإمام السيوطـيـ: هو مؤلف لم يسبقه إليه أحد جمع فيه من أسرار القرآن ما تتحيز منه العقول . ت ١٤٩٥ هـ . طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ٣٤٧) .

^(٤) مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور للبقاعي (١ / ١٤٩) .

فسبحان منزل هذا الكتاب المعجز القائل في وصفه: ﴿كَتَبْ أُحْكِمَتْ إِيَّاهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ

حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾ [هود : ١] .

الفصل الأول

اسم السورة وفضائلها وعدد آياتها وتاريخ نزولها، وفيه أربعة
مباحث :

المبحث الأول : ما ورد لسورة الزخرف من أسماء.

المبحث الثاني : ما ورد في فضل سورة الزخرف.

المبحث الثالث : عدد آيات سورة الزخرف واختلاف العلماء في
ذلك.

المبحث الرابع : تاريخ نزول سورة الزخرف .

المبحث الأول

ما ورد لسورة الزخرف من أسماء

معرفة أسماء سور القرآن الكريم لها أهمية كبيرة في النظرة الشاملة للسورة والتوصل إلى مقاصدتها وأهدافها^(١)، و"اسم كل سورة مترجم عن مقصودها، لأن اسم كل شيء تظهر المناسبة بينه وبين مسماه عنوانه الدال إجمالاً على تفصيل ما فيه"^(٢).

وأسماء السور على أرجح أقوال العلماء توقيفية لا اجتهاد فيها، وهو ما ذهب إليه الإمام الطبرى^(٣) في قوله : "لسور القرآن أسماء سماهن بها رسول الله صلى الله عليه وسلم"^(٤)، والإمام السيوطي^(٥) رحمه الله حيث يقول: " وقد ثبت أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار"^(٦).

^(١) ينظر مصادر النظر للإشراف على مقاصد السور للبعاعي (١٤٩/١) .

^(٢) نظم الدرر للبعاعي (١٨/١، ١٩) .

^(٣) الإمام العلم الحافظ محمد بن جرير بن يزيد الطبرى، عالم بالتفسير والتاريخ والقراءات وتاريخ الرجال وله كتاب التفسير الذى لم يصنف مثله، (جامع البيان)، قال عنه ابن خزيمة: ما أعلم على أديم الأرض أعلم من محمد بن جرير. ت ١٣١٠ هـ. تذكرة الحفاظ للذهبي (٧١٠/٢) .

^(٤) جامع البيان (٩٦/١) .

^(٥) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي جلال الدين العلام المشهور في الآفاق إمام حافظ مؤرخ أديب ، له نحو ٦٠٠ مصنف في مختلف العلوم منها تفسير(الدر المنشور) و (الإتقان في علوم القرآن) و(الجامع الصغير) في الحديث. ت ٩١١ هـ. الأعلام (٣٠١/٣) ، طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ٣٦٥) .

^(٦) الإتقان في علوم القرآن (ص ١٤٠) .

والطاهر ابن عاشور^(١) في قوله : " وأما أسماء السور فقد جعلت لها من عهد نزول الوحي " .^(٢)

وقال الزركشي^(٣) في البرهان :

" ينبغي البحث عن تعداد الأسمامي هل هو توقيفي أو بما يظهر من المناسبات، فإن كان الثاني، فلن يعدم الفطن أن يستخرج من كل سورة معاني كثيرة تقتضى اشتقاق أسمائها، وهو بعيد " .^(٤)

وقد ثبتت بعض أسماء السور عن النبي صلى الله عليه وسلم، كما في صحيح مسلم^(٥) عنه أنه قال: "يؤتى بالقرآن يوم القيمة وأهله الذين كانوا يعملون به تقدمه سورة البقرة وآل عمران" .^(٦)

^(٦) وثبت بعضها عن الصحابة رضوان الله عليهم والتابعين ومن بعدهم .

قال ابن عاشور : "والظاهر أن الصحابة سموا بما حفظوه عن النبي صلى الله عليه وسلم أو أخذوا لها أشهر الأسماء التي كان الناس يعرفونها بها ... وقد اشتهرت تسمية بعض السور في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وسمعوا وأقرها وذلك يكفي في تصحيح التسمية " .^(٧)

^(١) محمد الطاهر بن عاشور رئيس المفتين المالكيين بتونس له مصنفات مطبوعة من أشهرها (مقاصد الشريعة الإسلامية) و(التحرير والتنوير) في تفسير القرآن، ت ١٣٩٣ هـ. الأعلام (١٧٤/٦).

^(٢) التحرير والتنوير (١/٩٠) .

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٦) .

^(٤) (ص ١٩٠) .

^(٥) مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري أبو الحسين الحافظ، صاحب الجامع المسند الصحيح ثانٍ كتابين مما أصح الكتب المصنفة . قال عنه ابن حجر: "حصل لمسلم في كتابه حظ عظيم مفرط لم يحصل لأحد مثله" ، ت ٥٢٦ هـ . تهذيب التهذيب لابن حجر (٤/٦٧) .

^(٦) صحيح مسلم عن النواس بن سمعان من كتاب صلاة المسافرين وقصرها بباب فضل قراءة القرآن وسورة البقرة. (١/٥٥٣) .

^(٧) التحرير والتنوير (١/٩١) .

والسورة التي بين أيدينا سميت (سورة الزخرف) وسميت (سورة حم الزخرف) .

١ - سورة الزخرف :

اشتهرت السورة بهذه التسمية في المصاحف وسميت بها في كتب التفسير وبذلك ترجم لها الترمذى^(١) في كتاب التفسير من جامعه، فقال : "باب : ومن سورة الزخرف"^(٢) .

٢ - سورة حم الزخرف :

إضافة كلمة (حم) إلى الزخرف، وقد وردت بهذا الاسم عن ابن عباس رضي الله عنهمما قال: " كانت إذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما شاء، وكان أول ما أنزل من القرآن أقرأ باسم ربك ثم ن والقلم ... إلى أن قال: ثم حم الزخرف "^(٣) .

ووردت به كذلك عن بعض التابعين^(٤)، وبهذا الاسم ترجم لها البخاري^(٥) في كتاب التفسير

^(١) الإمام الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى مصنف الجامع الذى قال عنه: " من كان في بيته هذا الكتاب فكأنما في بيته نبي يتكلم ". وكان يضرب به المثل في الحفظ، ت ٢٧٩ هـ . تذكرة الحفاظ للذهبي (٦٣٣ / ٢) .

^(٢) سنن الترمذى (ص ٧٣٥) .

^(٣) أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن (ص ٣٣ ، ٣٤) ، والبيهقي في دلائل النبوة (١٤٢ / ٧ ، ١٤٣) ، ولم أقف عليه عند غيرهما .

^(٤) سماها مقاتل بهذا الاسم وابن شهاب الزهرى في كتابه تنزيل القرآن، وغيرهما. وينظر: الإتقان للسيوطى (ص ٣٨ ، ٣٧) .

^(٥) أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري صاحب الجامع الصحيح أصح الكتب المصنفة، وكان يقول: " ما وضعت في كتابي الصحيح حديثا إلا اغتنست قبل ذلك وصلت ركتعين " ت ٢٥٦ هـ . تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (٥٠٨ / ٣) .

من صحيحه ^(١).

معنى الزخرف: جاءت كلمة الزخرف في الآية الخامسة والثلاثين من السورة في قوله تعالى :

﴿ وَزُخْرُفًا وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ .

قال المفسرون: الزخرف هنا هو الذهب أو الزينة ^(٢). وهو في اللغة الزينة وكمال حسن الشيء، ثم سمي كل زينة زخرفاً، والمزخرف : المزين ^(٣).

معاني الزخرف في القرآن الكريم:

لقد ورد لفظ الزخرف في ثلاثة مواضع أخرى من القرآن سوى موضع سورة الزخرف، وهي :

١ - قوله تعالى : ﴿ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ رُّحْرُفَ الْقَوْلِ غُرْوِدًا ﴾ [الأنعام : ١١٢].

٢ - قوله : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضَ رُخْرُفَهَا وَأَزَّيْنَتِ ﴾ [يونس : ٢٤].

٣ - قوله : ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ رُّخْرُفٍ ﴾ [الإسراء : ٩٣].

قال ابن الجوزي ^(٤): " ذكر أهل التفسير أن الزخرف في القرآن على ثلاثة أوجه: أحدها الذهب

^(١) صحيح البخاري (ص ١٢١٥).

^(٢) جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٩٢)، الكشاف للزمخشري (٤٤٠/٥)،

^(٣) لسان العرب لابن منظور (٣/١٨٢١).

^(٤) عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج ابن الجوزي، الشيخ الإمام العلام، الحافظ المفسر، كان بحراً في التفسير، علامة في السير والتاريخ، موصوفاً بحسن الحديث ومعرفة فنونه، له مصنفات كثيرة مثل (زاد المسير) و (تذكرة الأريب) و (الوجوه والنظائر)، توفي في رمضان عام ٩٦٥هـ. سير أعلام النبلاء للذهبي

٢٨ . (٢٨٤٨) (ص ٢١٩٢).

ومنه قوله تعالى في بني اسرائيل: ﴿أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زُخْرُفٍ﴾ ومثله ﴿وَزُخْرُفًا﴾ والثاني: الحسن. ومنه قوله تعالى في يونس ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضَ زُخْرُفَهَا وَأَزَّيْنَتِ﴾ أي حسنها، والثالث: التزيين ومنه قوله تعالى في الأنعام: ﴿يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُبْرَا﴾^(١).

والمعنى الأولى والأرجح في المراد بالزخرف في هذه السورة هو الزينة، لأنه أشمل وأعم ويدخل فيه الذهب وكل ما يتعلق بالزينة.

وجه التسمية:

تبين مما سبق أن سورة الزخرف ليست مختصة بورود هذا الاسم فيها، إلا أن هذه السورة صورت حقارة الزخرف الدنيوي بأبلغ الصور، وذكرت عاقبة أحلاء الزخرف في قوله تعالى:

﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ لِلْأَمْتَقِينَ﴾^{٦٧}، وعاقبة المغترين بالزخرف

في قوله : ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيَضْ لَهُ، شَيَطَلَنَا فَهُوَ لَهُ، قَرِينٌ﴾^{٣٦}

ووصفت زخرف الجنة المعد للمنتقين ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصَحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكَابِرٍ﴾[الزخرف

: ٧١] ، وهدمت المقاييس الزائفة و الزخارف الدنيوية التي يركن إليها المشركون ويفتخرون بها

فرعون ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيتَيْنِ عَظِيمٍ﴾^{٢١} ، ﴿فَلَوْلَا

أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوَرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾[الزخرف : ٥٣] ، ورغبت فيما عند الله من الرحمة والنعيم لمن صبر

^(١) نزهة الأعين النواطر في علم الوجوه والنظائر (١/٣٣٥).

عن بريق الزخرف ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ ﴿ ٣٢ ﴾

للّمُتَّقِينَ ﴿ ٣٥ ﴾ و قررت هذا المعنى في آياتها، وكان نبذ الزخرف الفاني أعظم مقاصدتها

وأظهر موضوعاتها، فاختصت السورة بهذه التسمية دون غيرها .

قال المهابي^(١):

" سميت به لدلالة آيتها على أن الدنيا في غاية الخسدة في نفسها وغاية العداوة مع ربكما بحيث لا

تليق بالأصلالة إلا لأعدائه، وهذا من أعظم مقاصد القرآن " ^(٢) .

^(١) علي بن أحمد بن علي المهابي الهندي أبو الحسن المعروف بالمخذوم، باحث مفسر وله مصنفات عربية نفيسة منها : (تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن) ت ٨٣٥ هـ . الأعلام للزرکلی (٤/٢٥٧) .

^(٢) تبصير الرحمن وتيسير المنان (٢/٢٥١) .

المبحث الثاني

ما ورد في فضل سورة الزخرف أو بعض آياتها

أولاً: فضل القرآن الكريم:

قال الله تعالى:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِاللَّذِكْرِ لَمَآجَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتَبٌ عَزِيزٌ ﴾ [٤١] ﴿ لَا يَأْنِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢، ٤١].

وقال سبحانه: ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴾ [٧٨] ﴿ فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴾ [٧٧] .

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إن الله يضع بما الكتاب أقواماً ويضع به آخرين" ^(١).

وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إن أفضلكم من تعلم القرآن وعلمه" ^(٢).

وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا حسد إلا على اثنين رجل آتاه الله الكتاب وقام به آناء الليل ورجل أعطاه الله مالاً فهو يتصدق به آناء الليل

^(١) صحيح مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل من يقوم بالقرآن ويعمله (٢٦٩) (٥٥٩/١).

^(٢) صحيح البخاري كتاب فضائل القرآن باب حيركم من تعلم القرآن وعلمه (٥٠٢٨) (ص ١٢٨٤).

وأناء النهار " ^(١) .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إن الله أهلين من الناس " قالوا: يا رسول الله من هم؟ قال: " هم أهل القرآن أهل الله وخاصته " ^(٢) .

ثانياً: ما ورد في فضل الحواميم ^(٣) :

^(١) صحيح البخاري كتاب فضائل القرآن باب اغتابط صاحب القرآن (٥٠٢٥) (ص ١٢٨٣)، صحيح مسلم كتاب صلاة المسافرين وقصرها باب فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه (٢٦٦) (٢٦٧) (١/٥٥٨)، ^(٤) (٥٥٩).

^(٢) أخرجه ابن ماجه في سننه في افتتاح الكتاب باب في فضل من تعلم القرآن وعلمه، (٢١٥) (ص ٥٥) وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٥٨٢) (٤/٨٥) .

^(٣) وأكثر الأحاديث ضعيفة في هذا الباب، منها ما روی عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : " الحواميم روضة من رياض الجنة " ، أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن سمرة بن جندب رضي الله عنه (٢٨١٦) (٢/١٦٠)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٢/٨) (٣٥٣٨) : ضعيف جداً.

وعنه صلى الله عليه وسلم: " الحواميم سبع ، وأبواب جهنم سبع تجيء كل حم منها تقف على باب من هذه الأبواب فتقول : اللهم لا تدخل من هذا الباب من كان يؤمن بي ويقرئني " . أخرجه البيهقي في شعب الإيمان عن الخليل بن مرة (٢٢٥٠) (٤/١٠٥) وقال : هكذا بلغنا بهذا الإسناد المنقطع. وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٠٥/١٣) .

وعنه صلى الله عليه وسلم : " اعملوا بالقرآن أحلاه حلاله، وحرموا حرامه، واقتدوا به ولا تكروا بشيء منه، وإذا تشابه عليكم فردوه إلى الله وإلى أولي العلم من بعدي كما يخبرونكم، وآمنوا بالتوراة والإنجيل والزبور وما أوتى النبيون من رحمة وليس عرضاً القرآن وما فيه من البيان؛ فإنه شافع مشفع وما حل مصدق، إلا وإن لكل آية نوراً يوم القيمة وإنني أعطيت سورة البقرة من الذكر الأول وأعطيت طه وطواحين والحواميم من ألواح موسى وأعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش " . أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٢٤٩) (٤/١٠٥) والحاكم في المستدرك وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. قال الذهبي: عبيد الله قال أحمد تركوا حدثه. المستدرك مع التلخيص (١/٥٦٨).

سورة الزخرف هي واسطة عقد الحواميم السبع، وقد وردت أحاديث في فضلها كإحدى سور الحواميم، منها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إنكم تلقون عدوكم غداً فليكن شعاركم حم لا ينصرون^(١)".

وروي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال: "الحواميم ديناج القرآن"^(٢).

ثالثاً: ما ورد في فضل سورة الزخرف :

لم أقف على حديث في فضل السورة باسمها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣).

رابعاً: ما ورد في فضل قوله تعالى : ﴿سُبْحَنَ الَّذِي سَحَرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ﴾ :

(١) أخرجه أبو داود في سننه من كتاب الجهاد باب في الرجل ينادي بالشعار (٢٥٩٧) (ص ٤٥٥) والترمذمي في سننه من كتاب الجهاد باب ما جاء في الشعار (١٦٨٢) (ص ٣٩٣)، وابن سلام في فضائل القرآن (٤٨٩) (٦٤/٢)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (١٣٧/٢). وينظر السلسلة الصحيحة للألباني (٣٠٩٧) (٢٥٩/٧).

(٢) أخرجه ابن سالم في فضائل القرآن (٤٩٠) (٦٥/٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٣٠٩١٣) (٥٥٧/١٥)، والحاكم في المستدرك من كتاب التفسير (٤٣٧/٢)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٢٤٣) (٤/١٠٠)، وإسناده إلى ابن مسعود صحيح كما ذكر الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٢/٨) (٣٥٣٧).

(٣) وأما الحديث الذي أورده بعض المفسرين: (من قرأ سورة الزخرف كان من يقال له يوم القيمة يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تخزنون) فهو موضوع قال فيه الشهاب الخفاجي: "حديث موضوع رائحة الوضع منه فائحة". عنابة القاضي وكفاية الراضي (٤٥٥/٧).

ورد في فضل قوله تعالى: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا﴾ أَن رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا اسْتَوَى عَلَى بَعِيرِهِ خَارِجًا إِلَى سَفَرِ كَبْرٍ ثَلَاثًا ثُمَّ قَالَ : ﴿سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ ١٣ ﴿ وَإِنَّا إِلَى رِبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ ﴾ ١٤ .^(١)

(١) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْ كِتَابِ الْحَجَّ بَابٌ الْحَجَّ مَا يَقُولُ إِذَا رَكَبَ إِلَى سَفَرِ الْحَجَّ وَغَيْرِهِ (١٣٤٢) (٩٧٨/٢) .

المبحث الثالث

عدد آيات سورة الزخرف واختلاف العلماء في ذلك

علم عدد الآي ومعرفة الفوائل:

هو علم جليل يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم من حيث عدد آيات كل سورة،
وابتداء كل آية وانتهائها^(١).

ومن أهم فوائد هذا العلم:

أنه يحتاج إليه لصحة الصلاة فإن من لا يستطيع قراءة الفاتحة يتبعن عليه قراءة سبع آيات بدلاً
منها، ولا سبيل لمعرفة سبع آيات بدون معرفة الفوائل، ويحتاج إليه لصحة خطبة الجمعة فقد
اشترط بعض العلماء لصحة الخطبة قراءة آية تامة، ولما يتربّ عليه من أحكام القراءات كمعرفة
الإمالة والتقليل في رؤوس الآي، وغير ذلك من الفوائد^(٢).

وقد روى عن عدد من الصحابة والتابعين وأئمة القراءة أنهم كانوا يعدون الآي في الصلاة^(٣).

وعدد آيات سورة الزخرف تسع وثمانون آية، وعددها أهل الشام ثمانية وثمانين^(٤).

^(١) ينظر القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز للمخلباني (ص ٩٠).

^(٢) ينظر: الإتقان في علوم القرآن للسيوطى (ص ١٨١)، القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز للمخلباني (ص ٩٠، ٩١)، نفائس البيان في عدد آي القرآن لعبد الفتاح القاضى (ص ٢٤-٢٥).

^(٣) ينظر: البيان في عدد آي القرآن لأبي عمرو الدانى (ص ٤١-٤٩).

^(٤) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٥٧).

قال عبدالفتاح القاضي^(١) :

(مابدئه حرف التهجي الكوف عد)^(٢)

وقال:

(مهين الحجاز مع بصرهم)^(٣).

فقوله تعالى: ﴿ حَمٌ ﴾ [الزخرف: ١] : عدت رأس آية في العدد الكوفي^(٤) وأسقطت عند باقي علماء العدد .

وقوله: ﴿ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ ﴾ [الزخرف: ٥٢] : عدت (مهين) رأس آية في العدد البصري^(٥) والجازي^(٦) لمشاكلتها لغواصل السورة، وأسقطتها الباقيون لعدم المساواة مع ما قبلها وما بعدها طولاً وقصراً .

^(١) عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي، مقريء محقق، ولد في دمنهور بمصر، حفظ القرآن الكريم ثم أخذ القراءات العشر، وتولى رئاسة قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، له مصنفات كثيرة منها (الوافي) في شرح الشاطبية و(نفائس البيان في عد آي القرآن) . إتمام الأعلام (ص ١٦٠) .

^(٢) منظومة الفرائد الحسان في عد آي القرآن لعبد الفتاح القاضي (ص ١٣، ٥) .

^(٣) المصدر السابق نفسه.

^(٤) هو ما يرويه حمزة وسفيان عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه بواسطة ثقات ذوي علم وخبرة. وعدد آي القرآن فيه ٦٢٣٦ . نفائس البيان (ص ٢٦، ٢٧) .

^(٥) هو ما يرويه عطاء بن يسار وعاصم الجحدري. وعدد آي القرآن فيه ٦٢٠٤ . نفائس البيان (ص ٢٦) .

^(٦) هو العدد المدني الأول (ما يرويه نافع عن شيخيه أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن ناصح وهو ما يرويه أهل الكوفة عن أهل المدينة بدون تعين، وعدد آي القرآن فيه ٦٢١٧) والعدد المدني الأخير (ما يرويه اسماعيل بن جعفر عن يزيد وشيبة بواسطة سليمان بن جماز . وعدد آي القرآن فيه ٦٢١٤) والعدد المكي (ما رواه الإمام الداني بسنده إلى ابن كثير عن مجاهد عن ابن عباس عن أبي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وعدد آي القرآن فيه ٦٢١٠) . نفائس البيان (ص ٢٥ ، ٢٦) .

وأسقط العدد الشامي^(١) حم و مهين فلم يعد أياً منها رأس آية^(٢).

فصار عدد آيات السورة تسعًا وثمانين آية عند البصري والهزاري لإسقاطهم (حم)، وتسعًا وثمانين عند الكوفي لإسقاطهم (مهين)، وثانية وثمانين عند الشامي لإسقاطهم (حم) و (مهين) . والله أعلم .

^(١) هو العدد الحمصي (وهو ما أضيف إلى شريح بن يزيد الحمصي الحضرمي وعد آي القرآن فيه

٦٢٣٢) والعدد الدمشقي (وهو ما رواه يحيى الدمشقي عن ابن عامر اليحصبي عن أبي الدرداء، وينسب إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه، وعدد آي القرآن فيه ٦٢٢٦ وقيل ٦٢٢٧) . نفائس البيان (ص ٢٦).

^(٢) ينظر: البيان في عدد آي القرآن (ص ٢٢٣)، القول الوجيز للمخلاتي (ص ٨٦، ٨٧)، إتحاف فضلاء

البشر بالقراءات الأربع عشر للشيخ أحمد البنا (٤٥٣/٢)، نفائس البيان لعبد الفتاح القاضي (ص

. ٥٩)

المبحث الرابع

تاريخ نزول سورة الزخرف

تاريخ نزول السورة: هو معرفة المراحل الزمنية لنزوتها أو الحادثة أو الغزوة التي صاحبت نزوتها والقبلية والبعدية بالنسبة لسورة أخرى، ومعرفة تاريخ نزول السور له أثره في تفسيرها، فإذا ثبت تاريخ نزول الآية أو السورة فهو مرجح لما وافقه من أوجه التفسير، فإن اختلف العلماء في تفسير آية من كتاب الله فالقول الذي يوافق تاريخ نزول الآية هو القول الراجح والقول الذي يخالف تاريخ نزولها هو المرجوح^(١).

وسورة الزخرف نزلت في العهد المكي قبل الهجرة، وهي السورة الثانية والستون في ترتيب نزول سور القرآن الكريم الثالثة والأربعون في ترتيب المصحف^(٢).

نزلت بعد سورة الشورى وقبل سورة الدخان.

روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال :

" كانت إذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما شاء، وكان أول ما أنزل من القرآن أقرأ باسم ربك ثم ن والقلم ... إلى أن قال: ثم حم السجدة ثم حم عسق ثم حم الزخرف ثم حم الدخان "^(٣).

^(١) قواعد الترجيح عند المفسرين لحسين الحربي، بتصرف يسير (ص ٢٥٨ ، ٢٦٠).

^(٢) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٥٧).

^(٣) تقدم ذكره (ص ٢٧).

قال الإمام الزركشي^(١) : " أول ما نزل من القرآن بمكة : اقرأ باسم ربك الذي خلق ثم ن والقلم ... إلى أن قال : ثم حم عسق ثم حم الزخرف ثم حم الدخان " ^(٢) .

وقال ابن عاشور^(٣) : " والسور المفتتحة بكلمة (حم) سبع سور مرتبة في المصاحف على ترتيبها في النزول " ^(٤) .
وقيل نزلت بعد سورة فصلت .

روي عن جابر بن زيد^(٥) قال : " أول ما أنزل الله من القرآن بمكة اقرأ باسم ربك ... إلى أن قال : ثم حم السجدة ثم حم الزخرف ثم حم الدخان " ^(٦) .

قال الإمام السيوطي^(٧) : " هذا سياق غريب ، وفي هذا الترتيب نظر ، وجابر بن زيد من علماء التابعين بالقرآن ، وقد اعتمد البرهان الجعبري^(٨) على هذا الأثر في قصيده التي سماها تقريب المأمول في ترتيب النزول فقال :

مكيها تسعة ثمانون اعتلت
رتبها وفق النزول لمن تلا

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٦).

^(٢) البرهان (ص ١٣٦) .

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٢٦).

^(٤) التحرير والتنوير (٢٤ / ٧٦) .

^(٥) جابر بن زيد الأذدي البصري روى عن ابن عباس وابن عمر وابن الزبير رضي الله عنهم وغيرهم وروى عنه قتادة وجماعة ، وعن ابن عباس أنه قال : " لو أن أهل البصرة نزلوا عند قول جابر بن زيد لأوسعهم علمًا من كتاب الله " . ت ٩٣ هـ . تهذيب التهذيب لابن حجر (١ / ٢٧٩) .

^(٦) الإتقان للسيوطى (ص ٧٧) .

^(٧) تقدمت ترجمته (ص ٢٥) .

^(٨) إبراهيم بن عمر الجعبري عالم القراءات من فقهاء الشافعية له نظم ونشر ، يكتفى (برهان الدين) و(تقى الدين) ، له مصنفات منها (نزهة البررة في القراءات العشرة) و (عقود الجمان في تحويذ القرآن) . ت ٧٣٢ هـ . الأعلام لخير الدين بن محمود للزرکلی (١ / ٥٥) .

إلى أن قال :

مع غافر مع فصلت مع زحرف ودخان جاثية وأحلاف تلا " ^(١)

فهذا قول مرجوح، والراجح - أنها أعلم - أنها نزلت بعد سورة الشورى ^(٢).

وأما الآية الخامسة والأربعون وهي قوله تعالى: ﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا ﴾

﴿ أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ ﴾ ففيها أقوال:

١/ أنها نزلت ببيت المقدس ليلة الإسراء، وهو اختيار القرطبي ^(٣) وجماعة من المفسرين كما

سيأتي. ^(٤)

٢/ أنها نزلت بمكة، وهو الأرجح - والله أعلم - لما سبق من الآثار في نزول السورة جمياً في

^(١) الإتقان (ص ٧٧ ، ٧٨) .

^(٢) قال محمد عزت دروزه في كتابه التفسير الحديث (٤٩٠ ، ٤٩١) : " ويلاحظ أن عروبة القرآن وصلته بالله تعالى كانتا موضوعاً رئيسياً في السور الثلاث السابقة وبخاصة في سوري فصلت والشوري ثم في هذه السورة فضلاً عما قبلها مما يدل على اشتداد حاج الكفار في هذا الموضوع، وعلى صحة ترتيب هذه السور وتتابعها في النزول " .

^(٣) محمد بن أحمد بن أبي بكر المالكي القرطبي إمام متبحر في العلم مصنف التفسير المشهور الذي سارت به الركبان (الجامع لأحكام القرآن)، ت ٦٧١. طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ٢٤٧).

^(٤) قال الزركشي: " نزلت عليه ليلة أسري به البرهان في علوم القرآن (ص ١٣٩)، وقال الفيروز أبادي: " نزلت ليلة المعراج، لما اقتدى به - صلى الله عليه وسلم - الأنبياء في الصلاة في المسجد الأقصى، وفرغ من الصلاة، نزل جبريل بهذه الآية ". بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز (١٠١/١) .

العهد المكي قبل الهجرة، وللإجماع على مكية السورة ومكية الحواميم جميعاً، واستثنى الزركشي^(١) من الحواميم آية الأحقاف ولم يستثن هذه الآية - وسيأتي إن شاء الله في المبحث التالي - .

٣/ أنها نزلت في المدينة^(٢) .

٤/ أنها نزلت في السماء ليلة المعراج^(٣) أو بين السماء والأرض^(٤) ، وهو بعيد .

وللمفسرين في هذه الآية أقوال :

منها: أن الأمر على ظاهره، فالمقصود أمره صلى الله عليه وسلم بسؤال الرسل والأنبياء الذين صلى بهم ليلة الإسراء، فعلى هذا التفسير يكون نزول الآية ببيت المقدس، قالوا : جمع الله له المرسلين ليلة أسرى به ببيت المقدس فأمهם وصلى بهم وأمره الله تعالى أن يسألهم فكان أشدّ إيماناً ويقيناً بالله وبما جاء من الله أن يسألهم^(٥) .

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٦) .

^(٢) قال الشوكاني: " قال القرطبي: هي مكية بالإجماع ... قال مقاتل: إلا قوله: ﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلَنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَّاهَ يُعْبُدُونَ ﴾ يعني : فإنّها نزلت بالمدينة ". فتح القدير (ص ١٣٣٤) .

^(٣) ينظر: الإنقان للسيوطني (ص ٥٤)، القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز للمخلاتي (ص ٢٨٦).

^(٤) نقل السيوطني عن ابن العربي أنها نزلت في الفضاء بين السماء والأرض ، قال : ولم أقف على مستند لما ذكره فيها. الإنقان (ص ٧٣) .

^(٥) ينظر ما أخرجه ابن حجر في جامع البيان عن ابن زيد (٦٠٥/٢٠٥) ، وهذا قول ابن عباس والزهري وسعيد بن جبير وابن زيد، ينظر: معلم التنزيل للبغوي (٢١٦/٧)، المحرر الوجيز لابن عطيه (٥٧/٥)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٥٤، ٥٥) .

قال القرطبي^(١): "هذا هو الصحيح في تفسير هذه الآية"^(٢).

والذي عليه أكثر المفسرين - واختاره ابن جرير^(٣) - أن المراد بالآية :

اسأل مؤمني أهل الكتابين وأتباع رسلنا هل جاء رسول قبل محمد صلى الله عليه وسلم بعبادة غير الله عز وجل، يدعوا إلى الشرك وإلى اتخاذ آلهة أخرى، فالسؤال تقرير لشركى قريش بأن التوحيد هو دعوة جميع الرسل ولم يأت كتاب ولا رسول بعبادة غير الله^(٤).

قال الزمخشري^(٥) : "ليس المراد بسؤال الرسل حقيقة السؤال لإحالتهم ولكنه مجاز عن النظر في أديانهم والفحص عن مللهم هل جاءت عبادة الأوثان قط في ملة من ملل الأنبياء"^(٦).

والآية على هذا التفسير منسجمة في السياق والموضوع انسجاماً تماماً^(٧)، كما أن في القرآن آيات عديدة فيها أمر للنبي صلى الله عليه وسلم بسؤال أهل الكتاب مما يدعم هذا القول،

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٤٠).

^(٢) الجامع لأحكام القرآن (٥٥/١٩).

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٢٥).

^(٤) وهو قول ابن عباس و الضحاك والحسن ومجاهد وقتادة والسدي وعطاء، ينظر: جامع البيان

(٢٠/٤٦٠-٦٠٦)، معلم التنزيل للبغوي (٧/٢١٦)، المحرر الوجيز لابن عطيه (٥٧/٥)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٥٥، ٥٦).

^(٥) محمود بن عمر الزمخشري جار الله النحوى اللغوى المتكلم المفسر، كان من بع فى النحو والأدب واللغة، وله التصانيف البدعية منها الكشاف فى التفسير وأساس البلاغة والمفصل فى النحو. ت ٥٣٨ هـ.

طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ١٧٢).

^(٦) الكشاف (٤٤٦/٥).

^(٧) فهي تنديد بالشركين وتعريض بحتم ورد لقولهم لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَذَّبَهُمْ، وسيوضح تناسب الآية مع السياق في الباب الثاني إن شاء الله تعالى.

منها قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلَنَا إِلَيْكَ فَسْأَلِ الَّذِينَ يَقْرَئُونَ الْكِتَبَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ [يونس: ٩٤] ^(١) ^(٢).

فالقول الثاني هو الأقرب أنها بمحاز بمعنى (سل أتباع رسالنا)، فهي من قبيل قوله تعالى: ﴿وَسْأَلِ الْقَرِيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا﴾ [يوسف: ٨٢] بمعنى وسائل أهل القرية ^(٣)، والله تعالى أعلم.

^(١) ينظر التفسير الحديث لمحمد عزت دروزة (٤/٤٨٨، ٥٠٨).

^(٢) وما يدعم هذا القول كذلك ما أخرجه الصنعاني في تفسيره (٢/١٩٧) وابن حجر في جامع البيان (٤٠٦) عن قتادة في بعض الحروف (وسائل الذين أرسلنا إليهم قبلك من رسالنا).

^(٣) قال الدكتور محمد الفالح: "وهذا إن صح في أنه المراد فهو لا يتعارض مع مكية الآية فكم من الآيات المكية التي تحدثت عن أهل الكتاب". المكي والمدني من السور والآيات (ص ٢٨٩).

الفصل الثاني

مكي السورة ومدنية و المناسبتها لما قبلها ووجه اختصاصها بما
اختصت به، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : المكي والمدني في سورة الزخرف.

المبحث الثاني : مناسبة سورة الزخرف لما قبلها وما بعدها.

**المبحث الثالث : وجه اختصاص سورة الزخرف بما اختصت
به.**

المبحث الأول

المكي والمدني في سورة الزخرف

لمعرفة المكي والمدني في القرآن فوائد عظيمة من أهمها معرفة المتأخر من الآيات والمتقدم لتمييز ناسخها ومنسوخها، و معرفة تاريخ التشريع وتدرجه الحكيم ^(١) .

والذي اختاره العلماء في تعريف المكي والمدني: هو أن المكي ما نزل قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ولو كان نزوله بغير مكة، والمدني ما نزل بعد الهجرة ولو كان نزوله بغير المدينة، وهذا التعريف هو الأشهر والأشمل ^(٢) .

وسورة الزخرف من السور المكية وهي إحدى الحواميم السبع وجميعها نزلت بمكة .

عن عبد الله ابن عباس رضي الله عنهمما قال: " كانت إذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما شاء وكان أول ما نزل من القرآن أقرأ باسم ربكم ثم ن والقلم ... إلى أن قال: ثم حم الزخرف " ^(٣) .

قال ابن عطية ^(٤) و القرطبي ^(٥) في تفسير سورة الزخرف :

^(١) ينظر: الإتقان في علوم القرآن للسيوطى (ص ٣٥)، مناهل العرفان للزرقانى (١/٦١) .

^(٢) ينظر: البرهان للزرकشي (ص ١٣٢)، الإتقان في علوم القرآن للسيوطى (ص ٣٥)، مناهل العرفان للزرقانى (١/١٥٩-١٦٠) .

^(٣) تقدم ذكره (ص ٢٧) .

^(٤) هو عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الأندلسي، كان فقيها عارفاً بالأحكام والحديث والتفسير بارع الأدب بصيراً بلسان العرب. له تفسير (الحرر الوجيز) وهو من أجل من صنف في علم التفسير، ت ٤٦-٥٥.

طبقات المفسرين (ص ١٧٥) .

^(٥) تقدمت ترجمته (ص ٤٠) .

مكية بإجماع.^(١)

وقال الزركشي^(٢) :

"الحوميم كلها مكيات غير آية في الأحقاف نزلت في عبد الله بن سلام^(٣) ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرُوكُمْ بِهِ ﴾ [الأحقاف : ١٠] ^(٤) ."

واستثنى من السورة قوله تعالى : ﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهَةً يُعْبَدُونَ ﴾ ^(٥) ، فقيل نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم ببيت المقدس ليلة الإسراء، وتقدم تفصيله بما يعني عن إعادته هنا^(٦) .

وخلالصة القول أن هذه الآية وإن نزلت ببيت المقدس أو بالمدينة أو بالسماء فهي مكية على التعريف المشهور لأنها نزلت في العهد المكي قبل الهجرة، فسورة الزخرف جميعها مكية والله أعلم.

قال الطاهر ابن عاشور^(٧) : " وهي مكية، وحكى ابن عطية^(٨) الاتفاق على أنها مكية، وأما

^(١) المحرر الوجيز (٤٥/٥) ، الجامع لأحكام القرآن (٥/١٩) .

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ٦) .

^(٣) عبد الله بن سلام بن الحارث، أسلم عند قيوم الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة وشهد له الرسول بالجنة، شهد مع عمر رضي الله عنه فتح بيت المقدس، وقيل شهد بدرًا وقيل شهد الخندق و ما بعدها .ت ٤٣ هـ . تهذيب التهذيب لابن حجر (٣٥١/٢) .

^(٤) البرهان (ص ١٤٢) .

^(٥) ينظر: المبحث السابق (تاريخ نزول سورة الزخرف) .

^(٦) تقدمت ترجمته (ص ٢٦) .

^(٧) تقدمت ترجمته (ص ٤٥) .

ما روي عن قتادة^(١) وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم^(٢) أن آية ﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَّلْنَا مِنْ دُونِ الْرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴾ نزلت بالمسجد الأقصى فإذا صاح لم يكن منافياً لهذا لأن المراد بالملكي ما أنزل قبل الهجرة^(٣).

والله تعالى أعلم.

^(١) هو قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب الضبي الأكمه حافظ العصر قدوة المحدثين والمفسرين، وكان من أوعية العلم، يضرب به المثل في قوة الحفظ، وهو حجة بالإجماع إذا بين السمع، ت ١١٨ هـ. سير أعلام النبلاء للذهبي (٣٠٨٢/٢).

^(٢) عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوبي، مولى بن عمر من أهل المدينة، وهو ضعيف الحديث، كان من يقلب الأخبار وهو لا يعلم حتى كثرا ذلك في روايته من رفع المراسيل وإسناد الموقوف فاستحق الترک، توفي سنة ١٨٢ هـ . المحرومین لابن حبان (٥٧/٢)، تحذیب التهذیب لابن حجر (٥٠٧/٢) .

^(٣) التحریر والتنویر (١٥٧/٢٥).

المبحث الثاني

مناسبة سورة الزخرف لما قبلها وما بعدها

إن ترتيب سور القرآن الكريم على الوجه الذي نراه اليوم في المصاحف توقيفي على أرجح أقوال العلماء، ومتى يدل على ذلك إجماع الصحابة على مصحف عثمان رضي الله عنه بالترتيب الذي وصل إلينا، وأن بعض سور المتماثلة لم ترتب ولاء^(١)، وهو ما رجحه الزركشي^(٢) في البرهان^(٣) والإمام السيوطي^(٤) الذي يقول في الإتقان^(٥):

"وما يدل على أنه توقيفي كون الحواميم رتبت ولاء وكذا الطواسين ولم ترتب المسبحات ولاء بل فصل بين سورها، وفصل بين طسم الشعرا وطسم القصص بطبع مع أنها أقصر منها، ولو كان الترتيب اجتهادياً لذكرت المسبحات ولاء وأخرجت طس عن القصص" ^(٦).
ومما يؤيد ذلك وجود التناسب والترابط بين فواتح سور وحواميم سور التي قبلها، قال

^(١) مناهل العرفان للزرقاني (١٢٨٩، ٢٨٨/١).

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ٦).

^(٣) ص (٣٨، ١٨٣).

^(٤) تقدمت ترجمته (ص ٢٥).

^(٥) ص (١٦٦).

^(٦) وذهب بعض العلماء إلى أن ترتيب سور اجتهادي واستدلوا على ذلك باختلاف مصاحف الصحابة في ترتيب سور، ينظر: الإتقان للسيوطى (ص ١٦٤)، مناهل العرفان للزرقاني (٢٨٧/١)، وذهب بعضهم إلى أن بعض ترتيب سور توقيفي وبعضه اجتهادي، ورأى الزرقاني أمثل الآراء، مناهل العرفان (ص ٢٩٠) ثم يقول: "وسواء كان ترتيب سور توقيفياً أم اجتهادياً فإنه ينبغي احترامه خصوصاً في كتابة المصاحف لأنه عن إجماع الصحابة والإجماع حجة". مناهل العرفان (٢٩١/١).

الزركشي^(١): "إذا اعتبرت افتتاح كل سورة، وجدته في غاية المناسبة لما ختمت به السورة قبلها، ثم هو يخفى تارة ويظهر أخرى"^(٢).

"فكتاب الله تعالى محكم منيع ولنظمه المتقن إعجاز بديع ولترتيب آياته وسورة أسرار وأغراض، ولا تنكشف هذه الأغراض أتم انكشف إلا من خاص غمرة هذا الكتاب، وصار من أوله وآخره وأنائه على ثقة وصواب، وما يذكر إلا أولوا الألباب"^(٣).

وسورة حم الزخرف تتوسط سور آل حم، واقعة بعد حم عسق وقبل حم الدخان.

المطلب الأول

مناسبة سورة الزخرف لسورة الشورى

أولاً: مناسبة فاتحة الزخرف لخاتمة الشورى :

ختم الله سبحانه وتعالى سورة الشورى بقوله : ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَبُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا تَهْدِي بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صَرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ ٥٦ ﴿ الشورى: ٥٢-٥٣﴾ .

وافتتح الزخرف بقوله جل شأنه: ﴿ حَمٌ ﴾ ١ ﴿ وَالْكِتَبُ الْمُبِينُ ﴾ ٢ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٦).

^(٢) البرهان في علوم القرآن (ص ٣٨).

^(٣) نظم الدرر للبقاعي (١٦/١).

عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ﴿٣﴾ [الزخرف: ٤-١].

فختتم الشورى بالوحى وافتتحت الزخرف بالوحى، امتن سبحانه وتعالى في الشورى بالوحى الذي أنعم به على محمد صلى الله عليه وسلم وأمته، وسماه روحًا، ولم يكن له ولا لأمته سابق معرفة به فصار به هادياً إلى صراط الله، فهو روح وحياة لهم يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام، وافتتح الزخرف بالقسم بهذا الكتاب المبين والنور المادي إشادة به وتأكيداً على مكانته وأنه شرف لهذا الرسول ولقومه، وأنه أنزل عربياً ليعلوهم ويفهموا ما فيه من تشريعات وأحكام ويهدوهم به بعد أن لم يكونوا يعرفون ما الكتاب ولا الإيمان . واللوح المحفوظ ألم الكتاب الذي جاء في مطلع الزخرف في قوله تعالى : ﴿٤﴾ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ﴿٤﴾ هو الأصل الذي انبعث منه هذا النور المذكور في مقطع الشورى ^(١) .

"ثم كان قوله تعالى بعد ذلك: ﴿٥﴾ أَفَنَضَرْبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفَحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسَرِّفِينَ ﴿٥﴾ تحديداً لهؤلاء الذين جعل الله إلى أيديهم مفاتح هذا النور أن يصرف عنهم هذا العطاء الجزييل، إذا هم لم يقبلوه، ويحسنوا الانتفاع به " ^(٢) .

ثانياً : المناسبة بين السورتين في الفواتح :

ومن مناسبة مطلعها مطلع الشورى أن كلا السورتين افتتحتا بالحروف المقطعة ونوهتا بفضل

^(١) ينظر: البرهان في ترتيب سور القرآن للغناطي (ص ٣٠٠) ، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (٣٧٧/١٧) ، جواهر البيان في تناسب سور القرآن لأبي الفضل الغماري (ص ٩٦) ، دراسة في أسرار البيان لمحمد أبو موسى (٢٤٦/٢ ، ٢٤٧) .
^(٢) التفسير القرآني لعبد الكريم الخطيب (١٣/١٠٢) .

القرآن وإنزاله عربياً، فقال تعالى في فاتحة الشورى : ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ فُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّئِنْذِرَ أَمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَنِذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَبَّ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ٧﴾ [الشورى: ٧]

وقال في فاتحة الزخرف : ﴿ حَمٌ ١ وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ ٢ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٣ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ٤ ﴾ .

ثالثاً : المناسبة بين السورتين في الخواتيم :

تحدث سبحانه وتعالى في خاتمة السورتين عن عظمته وملكته في السماوات والأرض وأن جميع الخلق صائرون إليه، فقال سبحانه في الشورى: ﴿ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا شَاءَ وَيَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ الْذُكُورُ ٤٩﴾ [الشورى: ٤٩] ، وقال : ﴿ سَرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ٥٠﴾ [الشورى: ٥٠] .

وقال في الزخرف: ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ٨٤ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنُهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٨٥ ﴾ .

رابعاً: المناسبة بين السورتين في الموضوعات:

- ذكر سبحانه وتعالى في سورة الشورى أنه ﴿يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّهَا وَيَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ الْدُّكْرَ﴾ [٤١] أو يُزَوِّجُهُمْ ذَكْرًا وَإِنَّهَا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَرِيرٌ

[الشورى: ٤٩، ٥٠]، فأعلم أن ذلك يكون بقدرته وإرادته ويجب على العبد الرضا والتسليم

بقضاء الله وحكمه، وعنف في سورة الزخرف الذين يسخطون من حكم الله ويعترضون على مشيئته تعدياً وكفراً، فقال : ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ [الزخرف: ١٧].^(١)

- وبين في الشورى تدبيره للأرزاق وإنزالها بقدر معلوم والإنعم بها كيف يشاء، وأنه لو بسط الرزق لبعى الإنسان وطغى، فقال سبحانه : ﴿وَلَوْبَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يُنَزَّلُ بِقَدْرِ مَا يَشَاءُ﴾ [الشورى: ٢٧]، وأكد هذا المعنى في الزخرف فقال : ﴿وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ﴾ [الزخرف: ٣٣].^(٢)

^(١) ينظر: البرهان في ترتيب سور القرآن لأبي الزبير الغناطي (ص ٣٠١، ٣٠٠).

^(٢) ينظر المصدر السابق (ص ٣١).

المطلب الثاني

مناسبة سورة الزخرف لسورة الدخان

أولاً: مناسبة خاتمة الزخرف لفاتحة الدخان:

جاء في سورة الزخرف وعيد محمّل وتقرير للمشركين في قوله: ﴿أَمْ أَبْرُمُوا أَمْرًا فَإِنَا مُبِرِّمُونَ﴾

[الزخرف: ٧٩] وقوله: ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ [الزخرف: ٨٣] ، وقوله: ﴿فَاصْصَحَّ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَّمْ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ [الزخرف: ٨٩]

وفصل هذا الوعيد في سورة الدخان وبين بعض ما سيعلمون واليوم الذي يوعدون ، فقال سبحانه : ﴿فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْقِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾ [الدخان: ١٠] ، وقال : ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكَبْرَىٰ إِنَّا مُنْتَقِمُونَ﴾ [الدخان: ١٦] ، وفسر بأنه عذاب يوم بدر^(١) ، إضافة إلى ما يوعدون في الآخرة من العذاب الأليم^(٢) .

قال أبو حيان^(٣) في أول تفسير سورة الدخان :

" ومناسبة هذه السورة أنه ذكر في أواخر ما قبلها ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلْقَوْا

^(١) تفسير ابن كثير (٢٤٧ / ٧) .

^(٢) ينظر: البحر المحيط لأبي حيان (٨/٣٣) ، البرهان في ترتيب سور القرآن للغرناتي (ص ٣٠٢، ٣٠٣) ، جواهر البيان في تناسب سور القرآن للغماري (ص ٩٧) .

^(٣) هو محمد بن يوسف الأندلسي الغرناتي الحافظ المفسر النحوي شيخ النحاة وإمام المفسرين في عصره، صنف المصنفات المشهورة الكثيرة من أنفسها البحر المحيط في التفسير، ت ٧٤٥ هـ. طبقات المفسرين للأدنه وي (ص ٢٧٨)، طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة (٣/٨٨-٩٢) .

يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ [الزخرف: ٨٣] فذكر يوماً غير معين ولا موصوفاً، وبين في أوائل هذه السورة ذلك اليوم بوصف وصفه، فقال: **(فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ)** [الدخان: ١٠] وأن العذاب يأتيهم من قبلك، ويحل بهم من الجدب والقطط، ويكون العذاب في الدنيا، وإن كان العذاب في الآخرة فيكون يومهم الذي يوعادون يوم القيمة ^(١).

ثانياً: المناسبة بين السورتين في الفوائح :

- افتتحت كل من سوري الزخرف والدخان بالتنويه بكتاب الله بقوله تعالى : **(حَمْ وَالْكِتَبِ الْمُبِينِ)**. وهذا الاتفاق في المطلع إشارة إلى التقارب الشديد بين محتويات السورتين ^(٢).
- عرضت سورة الزخرف خصائص القرآن وتتنزيله بالوحى وبينت أصل الكتاب الذي نزل منه وهو اللوح المحفوظ، وتتابع الكلام عن هذا الكتاب العزيز وبعد أن ذكر مصدره استفتحت الدخان بذكر وقت إزالته وهو الليلة المباركة في الشهر المبارك، فهو تعضيد لما سبق من التنويه بعجمة هذا الكتاب ^(٣).

^(١) البحر المحيط (٨/٣٣).

^(٢) ينظر: جواهر البيان في تناسب سور القرآن للغمامي (ص ٩٧)، دراسة في أسرار البيان لحمد أبو موسى (٢/٥٥٠).

^(٣) ينظر: البرهان في ترتيب سور القرآن للغناطي (ص ٣٠١، ٣٠٢)، دراسة في أسرار البيان (٢/٥٥٠، ٥٥١).

قال محمد عزت دروزة^(١) في حديثه عن فاتحة الدخان: " والآيات في صدد توكييد نسبة القرآن إلى الله، ثم في صدد توكييد صدق رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم وكوكها رحمة للناس، وهكذا جاء مطلع السورة متسلقاً في أسلوبه وهدفه مع مطالع شقيقاتها الحواميم"^(٢).

ثالثاً: المناسبة بين السورتين في الخواتيم:

- تحدثت خاتمة سورة الزخرف عن المرجع والمصير وما يكون فيه من أمر الشفاعة، فقال سبحانه: ﴿ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٨٦﴾ ، ﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْشَّفَعَةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ٨٥﴾ ، وذكرت خاتمة الدخان مصير المؤمنين في ذلك اليوم وفوزهم العظيم في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامِ أَمِينٍ ٥٤﴾ في جَنَّتٍ وَغَيْرِهِ ٥٥ .
- في ختام سورة الزخرف أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بمتاركة قومه بعد أن جادلهم وأقام الحجج عليهم، فأمره بالإعراض عنهم وإرجاء أمرهم إلى خالقهم ، فقد أدى الأمانة وبلغ الرسالة . قال سبحانه: ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسُوفَ يَعْلَمُونَ ٨٩﴾ [الزخرف: ٨٩]، وتكرر هذا الأمر في آخر الدخان في قوله: ﴿ فَأَرْتَقَبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ ٥٩﴾ [الدخان: ٥٩] .

^(١) محمد عزت عبدالهادي دروزة ، مؤرخ باحث من أهالي فلسطين، له أكثر من ثلاثين كتاباً مطبوعاً في التاريخ والتربية والسياسة والدراسات الإسلامية منها (التفسير الحديث) و (الإسلام والمبشرون) و(بواعث الحرب العالمية الأولى)، توفي بدمشق عام ١٤٠٤ هـ. إتمام الأعلام، د. نزار أباذهلة ومحمد الملاخ (ص ٢٥٦).

^(٢) التفسير الحديث (٤/٥٣٥).

رابعاً: المناسبة بين السورتين في الموضوعات:

عرضت سورة الزخرف قصة فرعون مع موسى عليه السلام واستكبار فرعون وطغيانه وعتوه هو

وقومه ﴿قَالَ يَنْقُومُ أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِّصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا يُبَصِّرُونَ﴾

﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ﴾ [الزخرف: ٥٢-٥١] فانتقم الله

منهم فأغرقهم أجمعين، وجاءت الدخان بالتنكيل بأبي جهل الذي سلك مسلك فرعون وقال:

لقد علمت أني أمنع أهل البطحاء وأنا العزيز الكريم ^(١) ، وقال : ما بين جبليها رجل أعز ولا

أكرم مني ^(٢) . فقال له الله سبحانه : ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ثُمَّ صُبُّوا﴾

﴿فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ [الدخان:

٤٧-٤٨-٤٩] ، فجازاه من جنس عمله وكانت عاقبة كبره أن استهزأ الله به وعدبه

والمسركين الذين معهم الكبر من اتباع الحق وجعلهم في أسفل سافلين مع فرعون وقومه ^(٣) .

• " ذكر سبحانه هناك قول الرسول صلى الله عليه وسلم ﴿يَرَبِّ إِنَّ هَنَوْلَاءَ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الزخرف: ٨٨] وهذا نظيره فيما حكى عن أخيه موسى عليهما الصلاة والسلام بقوله تعالى

^(١) أخرج الواحدى عن عكرمة قال : لقي النبي صلى الله عليه وسلم أبو جهل فقال أبو جهل : لقد علمت أني أمنع أهل البطحاء وأنا العزيز الكريم، قال : فقتله الله يوم بدر وأذله، وعيره بكلمته ونزل فيه ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ . أسباب النزول (٧٤٢) (ص ٣٩٢) .

^(٢) أخرج الصنعاوى في تفسير القرآن (٢٠٩/٢) وابن جرير في جامع البيان (٦١/٢١) عن قتادة قال : نزلت في أبي جهل ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ﴾ قال أبو جهل : ما بين جبليها رجل أعز ولا أكرم مني ، فقال الله عز وجل : ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ .

^(٣) ينظر البرهان في ترتيب سور القرآن للغرناطي (ص ٣٠٣) .

﴿فَدَعَارَبَهُ، أَنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ﴾ [الدخان: ٢٢]، وأيضاً ذكر فيما تقدم ﴿فَأَصْفَحَ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ [الزخرف: ٨٩] وحكى سبحانه عن موسى عليه السلام

﴿وَإِنِّي عُذْتُ بِرَفِيقٍ وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ﴾ ٢٠ ﴿وَإِنَّ لَهُ نُؤْمِنُوا لِي فَاعْتَزِلُونَ﴾ [الدخان: ٢١ - ٢٠] وهو قريب من قريب "١".

خامساً: مناسبة فاتحة الزخرف لخاتمة الدخان:

قال تعالى في آخر الدخان : ﴿فَإِنَّمَا يَسْرِنَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ [الدخان : ٥٨]

فأكده معنى سبق في مطلع الزخرف: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

﴾[الزخرف : ٣].

وبذلك يتحصل أن عروبة اللسان في الذكر الحكيم ذكر في مطلع سورة ومقطع التي تليها، وكأننا لو رجعنا بقوله ﴿فَإِنَّمَا يَسْرِنَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ [الدخان: ٥٨] إلى قوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [الزخرف: ٣] وردتنا بذلك العجز على الصدر نكون قد جعلنا السورتين سورة واحدة، وأن الدخان امتداد للزخرف "٢".

والله تعالى أعلم.

^(١) روح المعاني للألوسي (١١٠ / ٢٥).

^(٢) دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٥٥١ / ٢).

المبحث الثالث

وجه اختصاص سورة الزخرف بما اختصت به

اختصت سورة الزخرف بذكر معانٍ لم ترد في غيرها من سور القرآن الكريم، وهي معانٍ تناسب مع سياق السورة العام وارتبطة بآياتها وأحداثها وتلاءمت مع عنوانها وأهدافها، ومن أبرز ما ظهر لي منها :

١ - اختصت سورة الزخرف بذكر شبهة قريش في قولهم : ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ ﴾^{٣١} والرد عليها دفاعاً عن هذا الكتاب وعن الموحى إليه صلوات الله وسلامه عليه، لأن السورة افتتحت بالكتاب المبين ونوهت في آياتها بفضله ومكانته، وقصدت إلى تشريف شأنه والدفاع عنه ، وكان بيان منزلته والأمر بالاستمساك به من أعظم أهدافها .

٢ - واحتضنت السورة تصوير الذهب في السقف والمعارج والأبواب والسرر، ولأهل الجنة في آنية الطعام والشراب، ليصب ذلك في بحرى مقصود السورة من إظهار زيف الزخرف الدنيوي تبشيرًا للصابرين على إغواهه وإغرائه، وترغيبًا في زخرف الجنة، وتأكيدًا لحقيقة الفوز والفلاح في قوله : ﴿ وَالْأَخْرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾^{٣٥} .

٣ - ذكرت سورة الزخرف أن تقسيم المعايش وتفاوت الدرجات بين الناس ييد الله وحده حكمته وعلمه وليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً، لأن هذا المعنى يخدم مقصود السورة فهو يدعوه إلى الرضا بقسمة الله والتعلق به ونبذ الدنيا والسعى وراء سراب ملذاها .

٤ - ذكرت السورة نداء فرعون مفتخرًا بأنواره وملكه : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾ ومطالبته بأسورة الذهب في قوله: ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَكِيَّةُ مُقْتَرِنِينَ ﴾ ﴿٥٢﴾ واحتضنت بذكر هذا الجانب من قصة موسى وفرعون وجاءت القصة جملة موجزة لتأديغ الغرض من ذكرها في الزخرف، وللوصول إلى نتائجها التي تظهر مقاصد السورة وتنماها مع سياقها، فقصة آل فرعون تحذر قريشاً من مصير أسلافهم وتذكراهم أن الله قد أهلك أشد منهم بطشاً كما أندراهم في أول السورة، وتقرر أن محمداً صلى الله عليه وسلم لم يكن بدعاً من الرسل بل جاءهم بما جاء به موسى عليه السلام وهو إثبات الألوهية لله وحده، وتحذر بإهلاك فرعون القائل: ﴿فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى﴾ [النازعات: ٢٤] كل من يحدو حذوه ويشاقق الله ورسوله، وهي تدحض قول قريش ﴿لَوْلَا نُرِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ ﴿٢١﴾ وتحلي المعنى في قوله تعالى ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ ﴿٢٢﴾ بانتصار موسى على أملاك فرعون وأنهاره وكتوزه ﴿وَإِنْ كُلُّ ذِلِّكَ لَمَّا مَتَعَ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ ﴿٢٥﴾، وهي تبين مقاييس التفاضل بحكايتها لمصير فرعون وقومه عندما غرتم زخارف الدنيا التي تهدف السورة إلى بيان زيفها وخسارتها وخذلانها للمتعلقة بها ^(١).

^(١) قال ابن عاشور: "ومن المقصود بالخصوص من قصة موسى هنا: ... " قوله: ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَكِيَّةُ مُقْتَرِنِينَ ﴾ [الزخرف: ٥٣] لأنه مشابه لما تضمنه قول صناديق قريش: "على رجل من القربيتين عظيم" فإن عظمة ذينك الرجلين كانت بوفرة المال ولذلك لم يذكر مثله في غير هذه القصة من قصص بعثة موسى عليه السلام" ، التحرير والتنوير (٢٢٤/٢٥) . وقال الشيخ أبو موسى: "إنما ذكر نداء فرعون في الزخرف لأنه متضمن المعنى الذي سيق له والمناسب لقول أهل مكة ﴿لَوْلَا نُرِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ دراسة في أسرار البيان (٤٢٨/٢) .

٥- اختصت بذكر حال الأخلاء المجتمعين في الدنيا على سخط الله وعدوّهم يوم القيمة في

قوله تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِيَعْضِ عَدُوًّا إِلَّا الْمُتَقِينَ﴾ ^{٦٧} لما عرض فيها

من صور الخلة بين الكفارة والتعاضد في محاربة الرسل حيث كانوا يضحكون ويهزأون ويصدون

متعاونين على الشر وأحباء فيه متعاونين خلافتهم فقد جمع قلوبهم الكفر وبغض الحق^(١)،

فأعطتهم الآية النتيجة لخلتهم هذه، سيكونون أعداء بعد أن كانوا أخلاة، وسيقول الخليل

خليله: ﴿يَنَّىٰتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَسْرِقَيْنِ فِيْنَسَ الْقَرِينَ﴾ ^{٢٨} وسيحابون زيادة في

العقاب والنکال: ﴿وَلَن يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذَ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشَتَّكُونَ﴾ ^{٣٩}.

والله تعالى أعلم .

^(١) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٤٧٧/٢) .

الفصل الثالث

أسباب النزول الواردة في السورة ومقاصدتها وأهدافها، وفيه

مبحثان:

المبحث الأول : أسباب النزول الواردة في سورة الزخرف.

المبحث الثاني : مقاصد سورة الزخرف وأهدافها.

المبحث الأول

أسباب النزول الواردة في سورة الزخرف

أولاً: تعريف سبب النزول وأهمية العلم به:

تعريف سبب النزول : " هو ما نزلت الآية أو الآيات متحدة عنه أو مبينة لحكمه أيام وقوعه، ولمعنى أنه حادثة وقعت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم أو سؤال وجه إليه، فنزلت الآية أو الآيات من الله تعالى ببيان ما يتصل بتلك الحادثة أو بجواب هذا السؤال " ^(١) .

ومن أهم فوائد معرفة سبب النزول :

١/ " تيسير الحفظ وتسهيل الفهم وثبتت الوحي في ذهن كل من يسمع الآية إذا عرف سببها " ^(٢) .

٢/ أن معرفة سبب النزول يعين على معرفة تاريخ نزول الآية و بالتالي يعين على تفسيرها " لأن العلم بالسبب يورث العلم بالمبسب " ^(٣) .

قال الواحدي ^(٤) في مقدمة كتابه (أسباب النزول) : " فالامر بنا إلى إفاده المبتدئين بعلوم الكتاب، إبانة ما أنزل فيه من الأسباب، إذ هي أوف ما يجب الوقوف عليها وأولى ما تصرف

^(١) مناهل العرفان للزرقا尼 (٨٩/١) .

^(٢) المصدر السابق (٩٥/١) .

^(٣) مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية (ص ٤٧) .

^(٤) علي بن أحمد بن محمد أبو الحسن الواحدي، كان واحد عصره في التفسير، لازم أبا إسحاق الشعاعي وتصدر للإفادة والتدریس مدة، وصنف التفاسير الثلاثة (البسيط) و(الوسیط) و(الوجیز)، ت ٦٨٤ هـ. طبقات المفسرين للسيوطی (ص ٧٨) .

العناية إليها، لامتناع معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها^(١).

ثانياً: ما ورد من أسباب النزول في سورة الزخرف:

١- ما ورد في سبب نزول قوله تعالى : ﴿ وَقَاتُلُوا لَوَّا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ

عَظِيمٌ ﴿٣٢﴾ [الزخرف : ٣٢] .

عن قتادة^(٢) قال: قال الوليد بن المغيرة^(٣): لو كان ما يقول محمد حقاً أنزل على هذا القرآن أو على ابن مسعود الثقفي^(٤) فنزلت^(٥).

٢- ما ورد في سبب نزول قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا صُرِبَ أَبْنُ مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمًا كَمِنْهُ

يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ [الزخرف : ٥٧] .

ورد في سبب نزولها أن المشركين لما أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم قوله تعالى:

^(١) أسباب نزول القرآن (ص ١٠) .

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ٤٧) .

^(٣) الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن مخزوم، من زعماء قريش وزنادقتها كانت قريش تكسو البيت جميعها والوليد يكسوه وحده، أدرك الإسلام وهو شيخ هرم فعاداه وقاوم دعوته، توفي بعد المحرقة بثلاثة أشهر وهو والد سيف الله خالد بن الوليد رضي الله عنه. الأعلام للزرکلي (١٢٢/٨) .

^(٤) هو الصحابي عروة بن مسعود الثقفي كان أحد الأكابر من قومه، لما أسلم استأذن النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع إلى قومه فيدعوهم للإسلام فرجع فدعاهم فرموه بهم فقتلواه، ت ٩٥ هـ. الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (٤/٢٣٨) .

^(٥) أخرجه عبدالرزاق الصنعاني في تفسيره (٢/١٩٦)، وابن حجر في جامع البيان (٢٠/٥٨١)، وذكره الألباني في صحيح السيرة النبوية (١/٢٠٠). وقول التابعي في سبب النزول يقبل إذا صلح السند إليه وكان من أئمة التفسير الأخذين عن الصحابة، أو اعتمد بمرسل آخر أو نحو ذلك . المدخل لدراسة القرآن الكريم لمحمد أبو شيبة (١/٤٤) .

إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبٌ^(١) جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرَدُونَ ﴿[الأنبياء: ٩٨]﴾

ضربوا له المثل بيعيسى ابن مريم جدلاً فقال عبد الله ابن الزبيري ^(٢) : أما والله لو وجدته لخصمته، سلوا محمدًا أكل ما يعبد من دون الله في جهنم مع من عبده؟ ففحن نعبد الملائكة واليهود تعبد عزيزاً والنصارى تعبد المسيح ابن مريم . فأعجب القوم بحجته وضجوا وفروا وقالوا آلهتنا خير أم هو، إن كان عيسى من حصب جهنم فإن أمر آلهتنا الحجارة أهون، فأنزل

الله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبَعَّدُونَ﴾ [الأنبياء: ١٠١]

وأنزل: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ ^(٣).

^(١) الحصب كل ما ألقيته في النار من حطب وغيره . لسان العرب (٨٩٣/٢ ، ٨٩٤) .

^(٢) عبد الله بن الزبيري بن قيس السهمي القرشي، شاعر قريش في الجاهلية، كان شديداً على المسلمين في الجاهلية ثم أسلم بعد الفتح وحسن إسلامه ومدح النبي صلى الله عليه وسلم . ت ١٥٥ هـ. أسد الغابة في معرفة الصحابة (١٣٥/٣)، الأعلام (٤/٨٧).

^(٣) وذلك فيما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لقريش: " يا عشور قريش إنه ليس أحد يعبد من دون الله فيه خير . وقد علمت قريش أن النصارى تعبد عيسى بن مريم وما تقول في محمد . فقالوا: يا محمد ألسنت تزعم أن عيسى كاننبياً وعبدًا من عباد الله صالحًا، فلئن كنت صادقاً فإن آلهتهم لكما تقولون . قال: فأنزل الله عز وجل ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ قال قلت: ما يصدون؟ قال: يضخون ﴿وَإِنَّهُ لِعَلْمٌ لِّلْسَّاعَةِ﴾ قال: هو خروج عيسى بن مريم عليه السلام قبل يوم القيمة ". أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢٩١٨) (٤/٨٥)، والحاكم في المستدرك وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي . المستدرك للحاكم وبذيله التلخيص للذهبي (٢/٣٨٤). والطبراني في المعجم الكبير (١٥٣/١٢)، وقال المحيشي في مجمع الزوائد (١٠٤/٧) : " وفيه عاصم بن بحدلة وثقة أحمد وغيره وهو سيء الحفظ وبقية رجاله رجال الصحيح "، وقال الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٢٠٨/٦٣٣) : " إسناده حسن رجاله ثقات، غير أن ابن بحدلة فيه كلام يسير لا ينزل حديشه عن مرتبة الحسن " .

٣- ما ورد في سبب نزول قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَانِهِمْ بَلَّ وَرُسُلًا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ﴾ [الزخرف: ٨٠].

أخرج ابن جرير^(١) عن محمد بن كعب القرظي^(٢) قال: " بينما ثلاثة بين الكعبة وأستارها قرشيان وثقفي أو ثقفيان وقرشي، فقال واحد من الثلاثة : ترون الله يسمع كلامنا ؟ فقال الأول : إذا جهتم سمع وإذا أسررت لم يسمع، قال الثاني : إن كان يسمع إذا أعلنت فإنه يسمع إذا أسررت . قال : فنزلت: ﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَانِهِمْ بَلَّ وَرُسُلًا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ﴾ ". والله تعالى أعلم .

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٢٥).

^(٢) محمد بن كعب بن سليم القرظي تابعي عالم بالقرآن من أئمة التفسير، حديث عن أبي هريرة وابن عباس ومعاوية وغيرهم، وهو يرسل كثيراً ويروي عنهما ملقيه كابن مسعود وعلي والعباس، ت ١٠٨ هـ. سير أعلام النبلاء للذهبي (٣٦٤٧/٣).

^(٣) جامع البيان (٢٠/٦٥٣) ولم أقف عليه عند غيره. ورجال سنه: عمرو بن سعيد لم أقف له على ترجمة، أبو قتيبة الشعيري وهو ثقة ، تحذيب التهذيب لابن حجر (٢/٦٦)، عاصم بن محمد وهو ثقة. تحذيب التهذيب (٢/٢٦٠).

ولفظ الحديث في الصحيحين إلا أنه مروي في سبب نزول قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَنَّ يَشَهِدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَرُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [فصلت: ٢٢] ، صحيح البخاري كتاب التفسير باب "وما كنتم تسترون... الآية" (٤٨١٧) (ص ١٢١٤)، صحيح مسلم كتاب صفات المنافقين وأحكامهم (٤/٢١٤) (٢٧٧٥) من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. وإن صحت رواية ابن جرير فلا تعارض بين الروايتين لأنه قد تنزل الآيات أو أكثر بسبب حادثة واحدة، قال الزرقاني في مناهل العرفان (١٠٢/١): " قد يكون أمر واحد سبباً لنزول آيتين أو آيات متعددة، ولا مانع من ذلك لأنه لا ينافي الحكمة في إقناع الناس وهداية الخلق وبيان الحق عند الحاجة، بل إنه قد يكون أبلغ في الإقناع وأظهر في البيان".

المبحث الثاني

مقاصد سورة الزخرف وأهدافها

لكل سورة من سور القرآن الكريم نمط مستقل^(١) وأهداف تدور حولها وتقصد إليها، وما يدل على ذلك تفصيل القرآن إلى سور، وكوئها متفاوتة طولاً و قصراً، فالسورة طائفة مستقلة من القرآن ذات مطلع ومقطع، ومعرفة ابتدائها وانتهائها توقيفي لا احتجاد فيه ولا اختلاف^(٢).

قال الزرقاني^(٣) : " ومرجع الطول والقصر والتوسط وتحديد المطلع والمقطع إلى الله وحده لحكم سامية، علمها من علمها، وجهلها من جهلها "^(٤) .

وقال الزمخشري^(٥) في فوائد تفصيل القرآن وتقطيقه سورة: " ومنها أن التفصيل سبب تلاحق الأشكال والنظائر، وملاءمة بعضها البعض، وبذلك تتلاحظ المعاني ويتجاوب النظم "^(٦) .

فمن هذا التفصيل نستوحى وجود وحدة موضوعية جامعة لمعاني كل سورة على حده، وهي ما يعبر عنها بمقصد السورة أو غرضها، ويتوصل إلى معرفة مقصد السورة بالنظر في موضوعاتها

^(١) قال الزركشي : " كل سورة نمط مستقل فسورة يوسف ترجم عن قصتها وسورة براءة تترجم عن أحوال المنافقين وكامن أسرارهم وغير ذلك ". البرهان (ص ١٨٧).

^(٢) ينظر: مناهل العرفان للزرقاني (١/٢٨٥)، الموسوعة القرآنية المتخصصة (ص ٢١٩).

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٢٠).

^(٤) مناهل العرفان (١/٢٨٥).

^(٥) تقدمت ترجمته (ص ٤٢).

^(٦) الكشاف للزمخشري (١/٢٢٠).

والتأمل في قصصها وآياتها، قال الشاطبي^(١) : "اعتبار جهة النظم في السورة لا يتم به فائدة إلا بعد استيفاء جميعها بالنظر، فالاقتصار على بعضها فيه غير مفيد غاية المقصود، كما أن الاقتصار على بعض الآية في استفادة حكم ما لا يفيد إلا بعد إكمال النظر في جميعها" ^(٢) .

إذن فالمقاصد هي أهداف السورة وأغراضها وموضوعاتها الكبرى، وهي محاورها الرئيسية التي بجدها مثبتة في آياتها وموضوعاتها الجزئية وترتبط بينها برابط خفي، وبمعرفة هذه المقاصد يظهر تناسق آيات السورة وتلامحها .

" ولأجل اختلاف مقاصد السور، تغير نظوم القصص وألفاظها، بحسب الأسلوب المفيد للدلالة على ذلك المقصود" ^(٣) ومن ذلك في سورة الزخرف ما ورد في قصة موسى عليه السلام من أحداث تناسب سياق السورة وتخدم مقصودها، كقول فرعون: ﴿فَلَوْلَا أَلْقَيَ عَيْتِهِ أَسْوِرَةً مِّنْ ذَهَبٍ﴾ [الزخرف: ٥٣] لمناسبة ذلك لمقصود السورة من نبذ الزخرف، وقول موسى: ﴿إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ﴾ [الزخرف: ٤٦] ل المناسبة لقصد السورة إلى إثبات التوحيد بتقرير الربوبية ووحدة الرسالات في الدعوة إلى توحيد رب العالمين .

وسورة الزخرف تقوم على ثلاثة مقاصد :

١ - إثبات التوحيد لله رب العالمين.

وذلك في افتتاحها بالتوحيد وختامها به وتقريرها له في آياتها، ويظهر ذلك من خلال :

^(١) إبراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي، أصولي حافظ من أهل غرناطة، كان من أئمة المالكية، من كتبه (الموافقات في أصول الفقه) و (الحالات) في شرح كتاب البيوع من صحيح البخاري، توفي عام ٧٩٠ هـ . الأعلام للزرکلی (٧٥/١).

^(٢) المowaFaT (٤١٥/٣) .

^(٣) مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور (تقرير تقي الدين الحصني) (١٥٢/١).

- افتتاح السورة بتقرير إيمان المشركين بتوحيد الربوبية المستلزم لتوحيد الألوهية في قوله تعالى:

﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقُهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ [الزخرف]

[٩] وتسفيه عقولهم والتعجيز من حالمهم وضلالهم البعيد في إشراكهم بالله تعالى وإعراضهم

عن آياته مع هذا الإقرار ، ثم إعادة التقرير في ختام السورة : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّ يُؤْفَكُونَ ﴾ [الزخرف: ٨٧]

- بيان ضلال آبائهم وأجدادهم وسذاجة منطقهم إذ يقولون إنا وجدنا آباءنا على أمة وإننا على آثارهم مهتدون، وبيان حقيقة الحنيفة ملة إبراهيم عليه السلام أشرف آبائهم الذي قال :

﴿ إِنَّى بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ٢٦ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِنَا ﴾ [الزخرف: ٢٦-٢٧].

- إبطال فريتهم أن الملائكة بنات الله عند قوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْبَثُ شَهَدَتِهِمْ وَيُسَعَلُونَ ﴾ [الزخرف: ١٩] وإثبات عبوديتهم لله تعالى ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴾ [الزخرف: ٦٠].

- دحض شبكات كفار قريش في عيسى عليه السلام وتقرير عبوديته لله وتبئته من شركهم فإنه قد أدى الأمانة وبلغ الرسالة ودعا قومه إلى عبادة الله فاختلقوه من بعده واتخذوه شريكًا مع الله.

- تنزيه الله سبحانه وتعاليٰ عما نسبه إليه المشركون من اتخاذ الولد والشركاء ﴿ سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ [الزخرف: ٨٢]

- بيان أن التوحيد هو دعوة جميع الرسل وأنه لم يأت رسول بغير ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم، والاستشهاد بإرسال موسى وعيسى عليهما السلام بالتوحيد، وتذكير قريش بجريان سنة الله في إهلاك المشركين المستهزئين ودعوتهم إلى الاعتبار بسوء مآلهم.

٢- التحذير من الانخداع بالدنيا وزخرفها والتزغيب فيما عند الله من الثواب.

وهو عنوان السورة، ويظهر من خلال :

- وضع المقاييس الحقيقة للشرف والتي لا تقاد بالمال والجاه، ورد قول المشركين ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُرِّلَ هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ ﴾ [الزخرف: ٣١] فإن تقسيم الأرزاق والاختيار لشرف النبوة بيد الله وحده الذي فاوت بينهم في الغنى والفقر وفي الصحة والمرض وأعطى الدنيا للمؤمن والكافر والبر والفاجر لأن التفاضل الحق ليس إلا في اتباع دين الله .

- تحذير المتاع الدنيوي وبيان هوانه عند الله وأن الانخداع به يهوي بصاحبها ويلهيه عن ذكر الرحمن ﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيَّضُ لَهُ شَيْطَنًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾ [الزخرف: ٣٦].

- بيان أن كل خلة بنيت على تقوى الله فهي دائمة وكل ما بني على حب الدنيا فهو إلى زوال . ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ [الزخرف: ٦٧].

- وصف زخرف الجنة ونعيمها ليتبين زيف زخرف الحياة الدنيا .

- عرض قصة موسى مع فرعون لإثبات أن زخرف الدنيا متاع حقير ومتعة زائلة، فقد هلك فرعون وترك أسورة الذهب وأنهار النيل ولم يغن عنه ملكه و زخرفه من الله شيئاً .

٣- تشريف القرآن الكريم .

وذلك من خلال :

- افتتاحها بالتحدي بالقرآن الكريم دليلاً على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وإعظام شأنه بقسم الله تعالى به: ﴿ حَمٌ وَالْكِتَبُ الْمُبِينُ ﴾ [الزخرف: ١، ٢] والتنويه بشرفه وعلو مكانه، والامتنان من الله تعالى على أمة محمد صلى الله عليه وسلم أن جعله بلسان عربي مبين^(١).
- الدفاع عن القرآن الكريم ضد شبهات المشركين الذين قالوا ﴿ لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ [الزخرف: ٣١].
- حثّ الرسول صلى الله عليه وسلم وأمهاته على التمسك بهذا الكتاب المبين وأنحذه بقوّة لأن شرفهم وعزّهم لن يكون إلا به وسيسألون عن قيامهم بحقه ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمَكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴾ [الزخرف: ٤٤].
- التحذير من شياطين الإنس والجن التي تصد عن السبيل وتنفر من هذا الذكر الذي هو رحمة وهداية للمؤمنين .

والله تعالى أعلم .

^(١) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (١٥٨/٢٥) .

الباب الثاني

التناسق الموضوعي : دراسة تطبيقية

الفصل الأول

مناسبات السورة الكريمة، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : مناسبة اسم سورة الزخرف لموضوعاتها.

المبحث الثاني : مناسبة فاتحة سورة الزخرف لموضوعاتها.

المبحث الثالث : مناسبة فاتحة سورة الزخرف لخاتمتها.

المبحث الأول

مناسبة اسم سورة الزخرف لموضوعاتها

تسمى سور القرآن الكريم بسميات مأخوذة من صفة غالبة في السورة أو موضوع جامع أو قصة ذكرت فيها واحتضنت بها كسورة البقرة، أو لفظ افتتحت به كسورة المطففين وسورة الروم أو وصف للسورة كسورة الفاتحة^(١).

قال الزركشي^(٢): "ينبغي النظر في وجه اختصاص كل سورة بما سميت به، ولا شك أن العرب تراعي في الكثير من المسمياتأخذ أسمائها من نادر أو مستغرب يكون في الشيء من خلق أو صفة تخصه أو تكون معه أحكم أو أكثر أو أسبق لإدراك الرائي للمسمى"^(٣).

ونستطيع أن نلخص الأهداف الكبرى وال الموضوعات الرئيسية التي دارت حولها السورة فيما يأتي:

- ١- إثبات التوحيد لله تعالى .
- ٢- تشريف القرآن الكريم و الدعوة إلى الصراط المستقيم .
- ٣- التحذير من زخرف الدنيا .

ومع اختلاف هذه الموضوعات وما يندرج تحتها من قصص و موضوعات جزئية إلا أن رابطها جميعاً هو اسم الزخرف عنوان السورة وموضوعها الأكبر فسميت به، والزخرف هو الزينة كما

^(١) قال ابن عاشور: "واعلم أن أسماء سور إما أن تكون بأوصافها مثل الفاتحة ... وإنما أن تكون بالإضافة لشيء احتضنت بذكره نحو سورة لقمان ... وإنما بالإضافة لما كان ذكره فيها أوفي نحو سورة هود ... وإنما بالإضافة لكلمات تقع في السورة نحو سورة براءة" التحرير والتنوير (٩١/١).

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ٦).

^(٣) البرهان في علوم القرآن (ص ١٩٠).

تقديم^(١)، وسورة الزخرف بمحملها، وبين طياتها تحذر من الانخداع بالزينة الفانية وترغب في زينة الجنة الدائمة، وبحد موضوعاتها وقصصها مبرزة لهذا المعنى المتعلقة به دالة عليه، وتظهر مناسبة هذا الاسم لموضوعات السورة وما يندرج تحتها فيما يلي :

أولاً : مناسبته لموضوع التوحيد :

١- أن هذا الزخرف الزائف هو سبب تعلق مشركي مكة بالدنيا وانصرافهم عن التوحيد وتمسكهم بالباطل على وضوح بطلانه، لقد كانوا يعترفون بربوبية الله وأنه خالقهم من العدم ويقررون بذلك كل الإقرار، ولكن الزخرف صرفهم عن الإيمان فأعرضوا عن النبي صلى الله عليه وسلم خشية سماع كلام الله والتأثر به، ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا سَمَعُوا لِهَذَا الْقُرْءَانِ وَالْغَوَّافِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [فصلت : ٢٦]، وهم بذلك يسيرون على نهج السابقين الذين كذبوا من قبلهم برسلهم اغتراراً بالزخرف ﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيًّا فِي الْأَوَّلِينَ ٦٠ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ﴾ [الزخرف : ٦٠].

٢- أن الزخرف هو سبب تقليدهم الباطل وتعلقهم بموروث الآباء والأجداد، فرفضوا الحق واشتروا به عرضاً قليلاً من الدنيا، قال أبو طالب لما حضرته الوفاة : "هو على ملة عبد المطلب، وأبى أن يقول لا إله إلا الله"^(٢) فلم تدفع عنه عذاب الله عمومته لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا نصرته له ولا تريته له بين أولاده فقد آثر الزخرف الواهي على النعيم الباقي، ﴿بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ ٦١﴾.

^(١) ينظر: مبحث (ما ورد لسورة الزخرف من أسماء ص ٢٨).

^(٢) من حديث " لما حضرت أبي طالب الوفاة ... " الذي أخرجه مسلم في كتاب الإيمان بباب الدليل على صحة إسلام من حضره الموت (٤١/٥٤).

٣- في قصة إبراهيم عليه السلام مثل ناصع للتوحيد الخالص بتطهيره من الزخرف إيهاراً للآخرة ورغبة فيما عند الله، وبراءته من أبيه وقومه رغم علمه بما سيجد منهم من طرد وإبعاد وإيذاء واستهزاء .

ثانياً: مناسبته لموضوع تشريف القرآن الكريم :

١- إن زخرف الدنيا ولذاها هو سبب غفلة الغافلين عن كتاب الله، و من غفل عن ذكر الله وشغلته الدنيا عن الدين فستخطفه الشياطين ولن ينفعه اغتراره بهم يوم لا ينفع مال ولا بنون ولن ينفعهم أنهم في العذاب مشتراكون ولن يعني عنهم الزخرف من الله شيئاً ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيْضَ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِيبٌ﴾ [٣٦].

٢- وإن انغماسهم في الزخرف وانقيادهم خلف بريقه الزائف هو الذي دفعهم إلى إثارة الشبهة في القرآن الكريم فقالوا: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ [الزخرف: ٣١]، لم يقولوا ذلك إلا لاغترارهم بمعايير الشرف الدنيوية ولكن الحقيقة التي لا يصرؤنها والتي أعمتهم زخارف الدنيا عنها هي أن محمدًا صلى الله عليه وسلم أشرف وأعظم وأكرم من هذين الرجلين العظيمين في نظرهم القاصرة ^(١)، ولذلك رد الله عليهم ببيان حقيقة الزخرف بقوله: ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [الزخرف: ٣٢].

^(١) اختلف في مرادهم بهذين الرجلين فقيل : الوليد بن المغيرة من مكة و عروة بن مسعود الثقفي من الطائف ، وقيل غير ذلك. قال ابن كثير : والظاهر أن مرادهم رجل كبير من أي البلدين كان . تفسير القرآن العظيم (٢٢٦/٧) .

ثالثاً : مناسبته لموضوع التحذير من الدنيا :

تحذر سورة الزخرف من الانخداع بزخرف الدنيا وتحذث عن الذهب الحقيقي والزينة الحقيقة وتصف هوان الدنيا وزينتها:

١ - بين الله سبحانه وتعالى التفاوت بين الناس في المراتب والمستويات لتأكيد أن الدنيا وزخرفها

ليست هي مقياس التفاضل ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَتِ إِلَيْتَهُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ [الزخرف : ٣٢] .

٣ - تصوير الذهب والفضة في سقف بيوت الكافرين ومعارجهم وأبوابهم وسررهם، لبيان أن

هذا الزخرف الغاني لا يزن في الآخرة مثقال ذرة ﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنِ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ٣٣ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرُّرًا عَلَيْهَا يَتَكَبُّونَ ٣٤ وَزُخْرُفًا وَلَنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الْدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ [الزخرف: ٣٣ - ٣٥] .

قال البقاعي^(١) : " وعلى ذلك دلت تسميتها بالزخرف كما في آيتها من أنه لو أراد أن يعم الكفر جميع الناس لعمهم بسبوغ النعم ولكنه لم يعمهم بذلك، بل فاوت بينهم فأفقر بعضهم وأكثر بؤسهم وضرهم وفرق أمرهم ليسهل ردهم عن الكفر الذي أدتهم إليه طبائعهم ونقاءصهم^(٢) ."

٤ - في عرض قصة موسى وفرعون أكبر مثال على خسران الزخرف الدنيوي الذي أردى فرعون

^(١) تقدمت ترجمته (٢٢) .

^(٢) مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور (٤٦٦/٢) .

وجنوده، وهو يقول مستهزئاً بموسى عليه السلام وقد أعماه كبره وملكه : ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ ﴾^{٥٣} فلولا ألقى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴾[الزخرف: ٥٢، ٥٣] ولكن لم ينفعه ملك مصر ولا كنوزها ولا أثارها، ترك الزخرف وراءه وذهب للاقاء ربه وهو عليه غضبان، لم تنقذه أسوسة الذهب من الغرق ولم تدفع عنه جنوده ملك الموت .

٤ - في قوله تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الزخرف: ٦٧] بيان أن كل خلة ومحبة بنيت على الزخرف وقامت على أساس دنيوية فهي جميعها مضمحلة زائلة وستنقلب يوم القيمة إلى عداوة، والخلة الباقية هي الخلة في الله والاجتماع على تقواه.

٥ - بيّنت سورة الزخرف أن من صبر عن زخرف الدنيا فاز بالذهب الحقيقي في الجنة ، قال تعالى: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصَحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ﴾ [الزخرف: ٧١] ، فذكرت نعيم المتقين الذين صبروا عن هذا المتع الرائق، وحال أهل النار المنخدعين بالظاهر في الدنيا واللاهثين وراءها وشدة شقاهم، حيث يسألون عن الزخرف الذي استمتعوا به وانغمسو فيه فيقولون : والله ما ذقنا نعيمًا قط^(١). ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾^{٣٥}.

والله تعالى أعلم .

^(١) قال صلى الله عليه وسلم: " يؤتى بأنعم أهل الدنيا من أهل النار يوم القيمة فيصبغ في النار صبغة ثم يقال : يا ابن آدم هل رأيت خيراً قط؟ هل مر بك نعيم قط؟ فيقول : لا والله يا رب ... الحديث " أخرجه مسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه من كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، باب : يحشر الكافر على وجهه (٢٨٠٧) (٢١٦٢/٤) .

المبحث الثاني

مناسبة فاتحة سورة الزخرف لموضوعاتها

إن فواتح السور تمهد وتقدم لما سوف تتضمنه من موضوعات ومقاصد^(١)، وفاتحة الزخرف تعلقت بمحريات السورة من جوانب كثيرة، وأشارت إشارات ظاهرة وخفية إلى مقاصدها وأغراضها وموضوعاتها الكلية والجزئية .

فحملت فاتحة السورة نقطة الابتداء لافتتاح موضوعاتها وتحقيق أهدافها، والمتأمل في براعة مطلعها سيستضيء به للنظر في بقيتها، وسيجد آيات السورة متماشة متناسقة "وفصولها متراقبة متساوية، وبدايتها مرتبطة بنهايتها"^(٢)، وفاتحتها ملائمة لخاتمتها .

قال تعالى في افتتاح سورة الزخرف :

﴿ حم ١ ﴿ وَالْكِتَبُ الْمُبِينُ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٢ ﴾
وَإِنَّهُ فِي أُمُّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ٣ ﴾ أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنَّ
كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ٤ ﴾ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ ٥ ﴾ وَمَا يَأْنِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ
إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ ٦ ﴾ فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثُلُ الْأَوَّلِينَ ٧ ﴾
إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ ٨ ﴾ .

تحدثت فاتحة سورة الزخرف عن تشريف الكتاب الذي أنزله الله عربياً مبيناً، وجعله في اللوح

^(١) دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٥١٥/٢) .

^(٢) التفسير الحديث لمحمد عزت دروزه (٤٤٨/٤) .

المحفوظ علياً حكيمًا، يعلو بعلو مكانه المتبعون لنهجه والمستمسكون به، ولا يناله إسراف المسرفين، وتحدثت عن إرسال الرسل في الأمم السابقة وتشابه أقوامهم في رد الدعوة بالاستهزاء والتكذيب، ومضي سنة الله في إهلاكهم، لا محول لسنته ولا مبدل لكلماته .

ويظهر التناوب بين فاتحة السورة وموضوعاتها فيما يلي:

١/ افتتحت سورة الزخرف مقاصدتها بالثناء على القرآن الكريم والقسم به إعظاماً لشأنه، ووصفه بالإبارة والعروبة والعلو والحكمة والرحمة، ليتواصل للكتاب المبين التشريف والتعظيم في أثناء السورة بعد الافتتاح به .

فبعد تقرير صفاته العلية كان الدفاع عنه ضد المشركين في قولهم : ﴿ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَفِرُونَ ﴾ ٢٠ وثارتهم الشبهة فيه بقولهم ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيَّتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ ٢١ ، ثم وصفه بالرحمة ﴿ أَهْرَرْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [الزخرف: ٣٢] ، ووضع أشد العقوبة لمن يعرض عن هذا الذكر ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضَ لَهُ شَيْطَنًا فَهُوَ لَهُ وَقَرِينٌ ﴾ ٣٦ .

ثم كان الأمر بالاستمساك به والتأكيد بأنه صراط الله المستقيم ودينه القوم وسبيل النجاة

الوحيد ﴿ فَاسْتَمِسْكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ٤٣ .

ثم قال سبحانه: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرُ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴾ ٤٤ فأخبر رسوله صلى الله عليه وسلم أن شرفكم وعلوكم من شرف هذا الكتاب العلي الحكيم الذي وضحت لكم مكانته في صدر السورة.

" وفي ذلك كله نرى كيف أن القرآن في غاية البيان والوضوح ، وفي غاية الفصاحة والبلاغة،

وفي غاية العلو في إقامة الحجة، وفي غاية الحكمة في معالجة الباطل وتقرير الحق، فالسورة نموذج كامل على اتصف القرآن بالخصائص التي ذكرتها بداية السورة " ^(١) .

٢ / قوله تبارك وتعالى: ﴿وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَّبِيٍّ فِي الْأَوَّلَيْنَ﴾ ^٦ هو أول حديث السورة عن توحيد الله تعالى أحد موضوعاتها الرئيسية وأهدافها الكبرى، وذلك بيان وحدة الرسالات وإنزالها بدين واحد من رب واحد ، وأن محمدًا صلى الله عليه وسلم لم يكن بدعاً من الرسل.

فكان ذلك المقدمة ثم تتابعت آيات السورة على تقرير التوحيد بدلالة ربوية الله تعالى ابتداء

من قوله ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقُهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ ^٩ وتعداد نعمه وآلائه الناطقة بوحدانيته، ثم جاءت قصة إبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام استشهاداً لإرسال الأنبياء في الأولين بالتوحيد، حيث قال إبراهيم عليه السلام لقومه ﴿إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِ﴾ [الزخرف: ٢٧] تذكيراً لهم بالخلق أقوى دلائل الوحدانية، وقال موسى عليه السلام: ﴿إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ^{٤٦} وقال عيسى عليه السلام: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّ وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾ ^{٦٤}.

حتى اختتمت السورة بما افتتحت به من تقرير التوحيد وقمع الشرك ونفي الآلهة من دون الله،

﴿قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنَ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَنِيدِينَ﴾ ^{٨١} ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ﴾ [الزخرف: ٨٤] ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ [الزخرف: ٨٧].

^(١) الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٣٣/٩).

٣/ عند قوله تعالى ﴿فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾ [الزخرف: ٨] يفتح الحديث عن موضوع آخر من موضوعات سورة الزخرف وهو حقاره زخرف الدنيا، فالآلية تشير إلى ما سيأتي في السورة من أن المظاهر والزخارف لا يقاس بها الفضل ولا يناظر بها الشرف، وأن مقاييس القوة والعظمة التي وضعها البشر ليست عند الله بشيء، فلا يغرن قريشاً قوتها وسلطانها فإنه لن يعجزه أن يهلك المفسد في الأرض وإن امتد بطشه وتمادي، وأن يصطفى من الناس من يشاء رسولاً وإن اختلف العظيم في نظرهم، فالنجاة والفلاح لأهل الإيمان الذين يدعونهم ضعافاً ويختقرونهم .

وجاءت الآيات بهذا المعنى مفصلاً في إهلاك الله لفرعون وملكه وانتصار موسى على قوته وبطشه واحتقار الذهب والفضة والرياسة والجاه التي يتثبت بها أمثال فرعون الذي قال:

﴿قَالَ يَقُولُ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ ٥٥
 حَمِيرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ ٥٦ ﴿فَلَوْلَا أُلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُفْتَرِينَ﴾ ومشركي قريش الذين قالوا ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنْ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ ٥٧ .

٤/ جاء في السورة تفصيل لكلمة ﴿مُسْرِفِينَ﴾^(١) في أباطيل قريش وتمثيل بأشد الطغاة إسرافاً في الطغيان وهو فرعون وجندوه .

^(١) السرف والإسراف مجاوزة الحد، وأسرف الرجل إذا جاوز الحد، والسرف الخطأ، وأخطأ الشيء وضعه في غير حقه، ومن السرف الإكثار من الذنب والخطايا والأوزار والآثام. لسان العرب لابن منظور ١٩٩٦/٣ ، ١٩٩٧) . فكلمة مسرفين عبرت عن تجاوزهم كل الحدود في الكفر والعناد والجدل بالباطل.

فكانت كلمة مسرفين، ثم عدلت السورة وجوه هذا الإسراف في الكفر بعد أن أكرمهم الله بإذنال القرآن بلغتهم فقد جعلوا له من عباده جزءاً، وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً، وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدهناهم، واعتربوا على حكم الله في اختيار أنبيائه فقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القرطين عظيم، وجادلوا بالباطل في عيسى ابن مرريم وقالوا آلهتنا خير أم هو^(١).

حتى اعتبر الشيخ محمد أبو موسى^(٢) هذه الآية هي الجذر الجامع لكل المعانى المفصلة في السورة ثم قال : " ولو قلت إن سورة الزخرف ليست إلا شرحاً لكلمة مسرفين لم تكن مخطئاً كما لو قلت إنها خارجه من تحت ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ لم تكن مخطئاً لأن المسرفين لو عقلوا ما أسرفوا "^(٣).

٥/ أجملت فاتحة السورة ما جاء فيها من استهزاء الأقوام برسلهم وإهلاك الله لهم، فقد استهزأ قوم موسى بموسى عليه السلام ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِعَايَتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ ﴿٤٧﴾ واستهزأ قريش بمحمد صلى الله عليه وسلم ﴿وَلَمَّا صُرِّبَ أَبْنُ مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ ﴿٥٧﴾ فصدقهم الله وعده وأخذهم أخذ عزيز مقتدر ﴿فَلَمَّا آتَاهُمْ أَسْفُونَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ﴾ فآخر قناتهم أجمعين ﴿٥٥﴾ فجعلناهم سلفاً ومثلاً للأخرين ﴿أَوْ نُرِينَكَ الَّذِي﴾

^(١) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٥٠/٢ ، ٢٥١).

^(٢) محمد محمد حسين أبو موسى، حصل على الدكتوراه في اللغة العربية من جامعة الأزهر عام ١٩٧١ له مؤلفات قيمة في البلاغة والتركيب والتوصير البياني، أشرف على رسائل ماجستير ودكتوراه في جامعي الأزهر وأم القرى. موقع جامعة أم القرى (<http://uqu.edu.sa/page/ar/184454>).

^(٣) دراسة في أسرار البيان (٢٤٩/٢ ، ٢٥٠).

وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِم مُّقْتَدِرُونَ ﴿٤٦﴾ وَهُلَّكُمْ جَرِيَا عَلَى سُنْتِهِ فِي إِهْلَاكِ الْمُكَذِّبِينَ لِرَسُلِهِمْ
﴿٨﴾ وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ.

وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

المبحث الثالث

المناسبة فاتحة سورة الزخرف خاتمتها

ما يظهر الوحدة الكلية والتناسق الموضوعي في سورة الزخرف هو اتصال أولها بآخرها وتناسق فاتحتها مع خاتمتها ، ويتبين ذلك فيما يلي :

١ - قال تعالى في أول السورة مقرراً الربوبية الكامنة في أعماق المشركين الدالة على الألوهية

المطلقة لله رب العالمين : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ [٩] ، ثم أعاد هذا التقرير في ختام السورة مبطلاً شركهم مسقطاً أعدارهم وحججهم : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقُوهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ [الزخرف: ٨٧].

٢ - بدأت السورة بعد مطلعها بالتنديد بالشركين لعقيدتهم بكون الملائكة بنات الله في قوله

سبحانه : ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّهُ ﴾ [١٩] [الزخرف: ١٩] وانتهت بمثل ذلك أيضاً، فقال سبحانه : ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَخَلَقْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ ﴾ [٦٠] [الزخرف: ٦٠] وهكذا تم الارتباط بين بدايتها ونهايتها مما يدل على ترابط فصولها ووحدة نزولها ^(١).

٣ - أنكرت بداية السورة على المشركين جعلهم الله الولد في قوله : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزءاً إِنَّ الْإِنْسَنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴾ [١٥] [الزخرف: ١٥] أمّا تَخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنَكُمْ بِالْبَنِينَ ﴾ [٦١] [الزخرف: ٦١] ، واختتمت بنفي الولد عن الله سبحانه بأشد ما يكون النفي

^(١) ينظر التفسير الحديث لمحمد عزت دروزة (٤/٥٣٣) بتصرف .

﴿ قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوَّلُ الْعَبْدِينَ ﴾ ٨١ .

٤ - ذكر لفظ الصفح في أولها في قوله: ﴿ أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنَّ

كُنْتُمْ قَوْمًا مُسَرِّفِينَ ﴾ ٥ ﴾ وذكر في آخرها في قوله: ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ

فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ ٦٩ ﴾ ، والصفح المأمور به هنا هو ترك الجدل بعد البيان والإذار، أ-

ما الصفح المذكور في أول السورة فمنكر وقوعه لأن تذكيرهم بالقرآن مستمر لا ينقطع

لثلا يكون لهم حجة ولا أعذار، يصفح الرسول عنهم ويقى القرآن فيهم ليذر من

كأنحياً ويحق القول على الكافرين ^(١) .

^(١) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٧٤/٢٥) .

الفصل الثاني

م الموضوعات سورة الزخرف وتناسقها، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: افتتاح السورة بتشريف القرآن الكريم. من آية (١) إلى (١٤).

المبحث الثاني: جدال المشركين ورد شبهاتهم . من الآية (١٥) إلى (٣٥).

المبحث الثالث: عقوبة العاشين عن ذكر الرحمن . من الآية (٣٦) إلى (٤٥).

المبحث الرابع: قصة موسى عليه السلام . من الآية (٤٦) إلى (٥٦).

المبحث الخامس: قصة عيسى عليه السلام . من الآية (٥٧) إلى (٦٦).

المبحث السادس: أحوال الآخرة . من الآية (٦٧) إلى (٨٠).

المبحث السابع: ختام السورة بتقرير التوحيد . من الآية (٨١) إلى (٨٩).

تَهْيِدٌ

تقرر لنا في المباحث السابقة أن سورة الزخرف تقوم على ثلاثة محاور رئيسية مبثوثة في موضوعاتها، وهذه المحاور هي :

١ / التوحيد ووحدة الرسالات: حيث ابتدأت السورة بذكر إرسال جميع الرسل من قبل إله واحد وبمجيئهم برسالة واحدة تدعوا إلى توحيده وعبادته، وإثبات استقرار التوحيد في خبابا النفوس وأصل الفطرة ﴿وَلَئِنْ سَأَلُوكُمْ مَّنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ اللَّهُ أَعْزَىٰ إِلَيْهِمْ﴾^{١٩} والاستدلال بعدها على وحدانيته بمخلوقاته ومهده الأرض وإنزاله المطر وخلقه الأزواج وتسخيره الفلك والأنعام، ثم الرد على من جعل له من عباده شريكاً ومن عبد الأصنام والملائكة، ورد استدلالهم الباطل بالمشيئة على الشرك، وذم التقليد المنافي للتوحيد، وضرب الأمثلة على التوحيد الخالص بقصص أولي العزم من الرسل بقصة إبراهيم عليه السلام وبراءته من الشرك، وقصة موسى عليه السلام وإرساله بالتوحيد، وإعلان كلمة التوحيد على لسان عيسى عليه السلام، ثم تنزيه الرحمن عن اتخاذ الولد سبحانه عما يشركون ، ثم اختتام السورة بما بدأته به وإعادة تقرير الربوبية المستلزمة للألوهية ﴿وَلَئِنْ سَأَلُوكُمْ مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾^{٢٠} [الزخرف: ٨٧].

٢ / تشريف القرآن الكريم ونصره وإعلاء شأنه: فقد افتتحت السورة يجعله مقسماً به ومقسماً عليه، وذلك غاية التعظيم، وذكرت خصائصه وكونه مبيناً فصيحاً وإنزاله عربياً، وكونه عالي المكانة والمكان في اللوح المحفوظ، ثم تتواصل الآيات في تشريفه والذب عنه ورد شبكات المشركين فيه واعتراضهم على تنزيله على محمد صلى الله عليه وسلم دون عظمائهم ، ثم بينت

السورة عقوبة العاشين عن هذا الذكر الشريف وأمرت بالاستمساك به لأنه صراط الله المستقيم، وأكدت أنه ذكر ورفة لأتباعه لأنه عند الله علي حكيم .

٣/ نبذ زخرف الحياة الدنيا: حيث بينت السورة كيف كان التمتع والترف من أهم أسباب الانشغال والتعامي عن اتباع الحق والرسول المبين، والعشو عن ذكر الله، وأن الله سبحانه هو مقسّم الأرزاق والمعايير بين خلقه وهو الذي فاوت بينهم في الدرجات الدنيوية وأن ما عنده خير مما يجمعون، وبينت هوان أعظم زخرف الدنيا على الله و انعدام وزنه في مقابل الآخرة المدحرة للمتقين، وأنه يردي باللاهتين خلفه ويسبب العداوة يوم القيمة بين الأخلاء فيه، والسعادة الدائمة للصابرين عنه المؤثرين لزخرف الجنة، وأنكرت على المغتربين به المعترضين على اصطفاء الله لرسوله ثم جاءت بحلقة من قصة موسى وفرعون "يبدو فيها اعتذار فرعون بمثل تلك القيم الزائفة وهو أنها وها هي فرعون على الله ونهايته التي تنتظر المغتربين بمثل ما اعتذر به" ^(١).

وسيظهر لنا في هذا الفصل بإذن الله التحام هذه الموضوعات الكبرى في السورة وبتحليلها في آياتها وتناسق الموضوعات الجزئية المندرجة تحتها بحسب تسلسلها في السورة الكريمة ، وهي تتلخص في سبعة مقاطع:

المبحث الأول: افتتاح السورة بتشريف القرآن الكريم . من الآية (١) إلى (١٤) .

المبحث الثاني: جدال المشركين ورد شبهاتهم . من الآية (١٥) إلى (٣٥) .

المبحث الثالث: عاقبة العاشين عن ذكر الرحمن . من الآية (٣٦) إلى (٤٥) .

المبحث الرابع: قصة موسى عليه السلام . من الآية (٤٦) إلى (٥٦) .

^(١) في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٧٥/٥).

المبحث الخامس: قصة عيسى عليه السلام . من الآية (٥٧) إلى (٦٦) .

المبحث السادس: أحوال الآخرة . من الآية (٦٧) إلى (٨٠) .

المبحث السابع: ختام السورة بتقرير التوحيد . من الآية (٨١) إلى (٨٩) .

المبحث الأول

(افتتاح السورة بتشريف القرآن الكريم)

من الآية (١) إلى الآية (١٤)

المطلب الأول: الشفاء على الكتاب المبين .

فَاللَّهُ تَعَالَى : ﴿ حَمٌ ۚ وَالْكِتَبُ الْمُبِينٌ ۚ ۲ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۚ ۳ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ۚ ۴ أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمْ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ۚ ۵ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ ۖ ۶ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ ۚ ۷ فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضْنَى مَثْلُ الْأَوَّلِينَ ۸ ۸

مناسبة فاتحة السورة لخاتمة الشورى:

اختتمت سورة الشورى بالثناء على الكتاب العزيز ووصفه بالروح والنور الذي يهدى به من شاء الله هدایته، فأعقب سبحانه ذلك بالقسم به وعنصر الثناء عليه في افتتاح سورة الزخرف التي تواصل ذكر صفاته العالية فوصفته بأنه عربي مبين على حكيم في لوح محفوظ^(١).

^(١) ينظر: البرهان في ترتيب سور القرآن للغزنطي (ص ٣٠٠) ، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (٣٧٧/١٧) ، جواهر البيان في تناسب سور القرآن لأبي الفضل الغماري (ص ٩٦) ، دراسة في أسرار البيان لمحمد أبو موسى (٢٤٦/٢ ، ٢٤٧) .

وابتدأت سورة الزخرف بقسم عظيم، جعل فيه المقسم به والمقسم عليه واحداً لتأكيد علو مكانته و شأنه، ولنواصل آياتها ذكر خصائصه وبيان منزلته وتشريفه والأمر بالتمسك به^(١)، "وفي ذكر المقسم عليه بعد أن يكون المقسم به قد ألمح إليه ومهد له ودل عليه ما يجعله أكثر تمكناً وتأكيداً"^(٢).

﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ وهذه الآية فيها تعريض بـ كفر المشركين وعنادهم مع بيان القرآن وعريته، فهي تخاطب عقولهم لتسرد بعدها السورة مظاهر تناقضهم العقلي فتباوغتهم بسؤال بدائي عن خالق السماوات والأرض ثم بحقائق خلق الله التي يستدل بها العقل السليم إلى خالقها، ثم تنكر عليهم نسبتهم الولد إلى الخالق، لمنافاة ذلك لأبسط قواعد العقل، واحتيازهم له ما يكرهون، ثم ادعاؤهم أنوثة الملائكة دون دليل عقلي يشفع لهذا القول المتخبط الخارج عن هوى مغض، فالعقل ينافق ما ستورده السورة من إسرافهم وتماديهم في الطغيان والإعراض لأنهم لو عقلوا ما أسرفوا^(٣).

ذلك الضلال الذي يتمسكون به لأجل أهوائهم وينافقون به عقولهم وفطركم تنكره عليهم هذه الآية كما أنكرته قبلها آية فصلت : **﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ مَآيَّهُهُ وَأَعْجَمَيْهِ وَعَرَبِيًّا﴾** [فصلت: ٤٤] ، فقد نزل بلغة يعرفونها ويتخاطبون بها ولا تخفي

^(١) ينظر البرهان في تناسب سور القرآن لابن الزبير الغرناطي (ص ١٦١، ١٦٢) ، نظم الدرر للبقاعي (٣٧٧/١٩) ، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١١٨/٩) .

^(٢) أسلوب القسم في القرآن الكريم لعلي الحارثي (٤٣٩/٢) .

^(٣) ينظر : التحرير والتووير لابن عاشور (١٦١/٢٥) ، نحو تفسير موضوعي لحمد الغزالي (ص ٣٧٩) ، دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٤٩/٢، ٢٥٠) .

عليهم أسرارها كيلا يكون لهم حجة بعجمة القرآن، كما قال سبحانه: ﴿أَن تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَبُ عَلَى طَالِبَتِينَ مِنْ قَبْلِنَا وَإِن كُنَّا عَنِ درَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ﴾ [الأنعام: ١٥٦].^(١)

ويتعضد الثناء على الكتاب المبين ويتوالى له التمجيد والتعظيم^(٢) فيقول سبحانه: ﴿وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٌ﴾ جملة باستفتاحها بـ(إن) التوكيدية وبوقوعها في جواب القسم وتقديم الطرفين والتعبير بنون العظمة تصف جلالاً مهيباً وعلواً لا يعلى عليه وتمكن في النفوس منعة القرآن وعزه وارتفاع مكانه، متناهي العلو بديع الإحکام لأنه كلام العلي الحكيم^(٣)، مكين عنده في أصل الكتاب^(٤).

كل هذه المقدمات ستحلی بها المعنى عندما تصل بنا السورة إلى قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُشَكَّلُونَ﴾ يخاطب به نبيه صلى الله عليه وسلم وقومه وأمته أن هذا الكتاب العربي المبين العلي الحكيم هو تشريفكم الذي لا عز لكم إلا به ومسؤوليتكم الكبيرة وأمانتكم العظيمة، لأنه بهذا السمو والإحکام، والبيان والإتقان، والمداية والنور ذكر لكم و شأن وأي شأن، فأين أصحاب العقول وأرباب العربية أئن يؤفكون ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرٌ كُلُّمُّ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الأنبياء: ١٠].^(٥)

^(١) ينظر: التفسير الحديث لمحمد عزت دروزه (٤٩٠ / ٤).

^(٢) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥ / ١٦٢).

^(٣) جاءت هاتان الصفتان لله تعالى في آخر الشورى : ﴿أَوْ يُرِسِّلَ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِذْنِنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمٌ﴾ [الشورى: ٥١].

^(٤) ينظر في هذا المعنى: نظم الدرر للبقاعي (٣٨٠ / ١٩).

^(٥) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٣٨٨ / ٢).

ويسلی الرحمن الرحيم مصطفاه صلی الله عليه وسلم عن صدود قومه بحكایة حال الأولین التي سیأی تفاصیلها في قصص إبراهیم وموسى وعیسی عليهم السلام لیزیده تمسکاً بالذی أوحی إلیه ویثبت أقدامه على الصراط المستقیم .

فھی تسليۃ ووعد بالنصر للنبي صلی الله عليه وسلم^(۱)، وهی " تقریر لما قبله ببيان أن إسراف الأئم سابقة لم یمنعه تعالی من إرسال الأنبياء اليهم "^(۲) وهی تحویف لقريش وتذکیر لهم بإهلاک المستھزئین من أسلافهم ﴿ فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا ﴾ ليقص عليهم في آخر السورة قصة إهلاک أشد الطغاة بطشاً فرعون الذي هو أشد قوة من قوتهم جعله الله لهم عظة وعبرة، ولهذا قال سبحانه عن فرعون: ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلْفًا وَمَثَلًا لِلآخَرِينَ ﴾ ﴿ ۵۶ ﴾ بعد أن قال هنا: ﴿ وَمَضَى مَثُلُّ الْأَوَّلِينَ ﴾ .

وأعقبت (یستھزؤن) بقوله (فأهلکنا) فالملاک نهاية كل مستھزئ بالله وآياته ورسوله، لأن السخرية بالدين جريمة الجرائم، والاجتماع على الاستھزاء بالرسل من أعظم الكفر^(۳)، يقول تعالى في آخر السورة عن أخلاق الشرک المتناصرین على الاستھزاء برسوله المتأزرین في الكید له: ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ﴾ ثم يقول في عذابهم : ﴿ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ ﴾ .

^(۱) التحریر والتنویر (۱۶۵/۲۵) .

^(۲) روح المعانی للألوسي (۶۶/۲۵) .

^(۳) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان لأبی موسی (۲۶۳/۲) .

يَا أَيُّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ [التوبه : ٦٥، ٦٦] .

وستعرض السورة صوراً لهذا الاستهزاء عند قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أُبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ٥٧﴾ . وقوله: ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِيَأْيِنَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَعْصِمُونَ ٥٨﴾ .

ونلمح خلف قوله سبحانه: ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾ مقصدًا من أسمى مقاصد السورة وهو أن العبرة بالجواهر لا بالمظاهر، وأن قوة البطش التي تمع بها فرعون لم تكن كافية لنجاته، وأن كثرة أموال رجلى القربيتين ليست مقاييساً لاختيار الرسل، الله أعلم حيث يجعل رسالته.

وبذلك حمل لنا مطلع السورة المفاتيح للدخول إلى أفيائها والعنوانين التي تدرج تحتها تفاصيل أجزائهما .

المطلب الثاني: بسط أدلة الربوبية لتقدير الوحدانية.

قال الله تعالى :

﴿٩﴾ وَلَئِن سَأَلْتُهُم مَّنْ حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقُهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ
 جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهتَدُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ
 مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يُقَدَّرُ فَأَشْرَنَا بِهِ بَلَدَةً مَيَّتًا كَذَلِكَ تُخْرِجُونَ ﴿١١﴾ وَالَّذِي خَلَقَ
 الْأَرْوَاحَ لَهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلُكِ وَالْأَنْعَمِ مَا تَرَكُونَ ﴿١٢﴾ لِتَسْتَوُا عَلَىٰ طُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكَّرُوا

نَعْمَةٌ رِّبِّكُمْ إِذَا أَسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ
وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ ﴿١٤﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

احتج الله سبحانه وتعالى في مطلع السورة على مشركي قريش بإنزال القرآن الكريم بلغتهم وبكونه مبيناً واضح الألفاظ والمعانٍ والمقاصد، وذكرهم بأنه أهلك من كان قبلهم من هم أشد منهم قوة وأشد بطشاً فلن يعجزه إهلاكهم بتذكيرهم بالرسل، وسيكون علمهم بأخبارهم وعدم اعتبارهم حجة عليهم .

ويتوالى الاحتجاج عليهم في هذه الآيات بإقرارهم الضمني بأن آهاتهم لا تستحق العبادة، وتشعر السورة في مناقشة عقائدهم الفاسدة بسؤال يهدم وثنياتهم وحججهم ﴿١٥﴾ .
سَأَلَنَّهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴿١٦﴾ .

فاحتج عليهم بالفطرة التي فرضت هذه الإجابة المناقضة لأقوال وأفعال الشرك التي يقترفوها لأنها تكشف خبايا نفوسهم وتؤكد استقرار الفطرة السليمة في قلوبهم، فهم يعبدون معه غيره وينكرون قدرته على البعث مع إقرارهم له بالخلق والإيجاد ودعائهم إياه إذا مسهم الضر في البر والبحر، ومن هنا جاء الإفحام والإلزام ^(٢).

^(١). ينظر: المحرر الوجيز لابن عطية (٤٦/٥)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٦٧)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩٥/١٢٥).

^(٢). ينظر في ظلال القرآن لسيد قطب (٢٧/١٩٧)، التفسير الحديث لمحمد دروزه (٤/٤٩٢).

فكانـت ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ ﴾ مؤسسة لما بعدها مهدـة لما سيأتي من ألوان كفرهم وافتـراءـاتـهم خـلالـ السـورـةـ،ـ يـبـنـتـ اـعـتـقادـهـمـ وـفـضـحـتـ اـعـتـرافـهـمـ مـؤـكـدـةـ بـالـقـسـمـ وـإـعادـةـ الفـعـلـ (خـلقـهـنـ) لـيـعـلـمـ أـنـ كـلـ ماـ سـيـقـولـونـهـ بـعـدـ ذـلـكـ لـمـ يـكـنـ عـنـ إـنـكـارـ وـإـنـماـ هـوـ العـنـادـ وـالـاسـتـكـبـارـ،ـ وـالـكـراـهـيـةـ لـلـحـقـ وـأـهـلـهـ كـمـاـ سـتـذـكـرـ آـخـرـ السـورـةـ ﴿ لـقـدـ جـنـتـكـمـ بـالـحـقـ وـلـذـكـرـ أـكـثـرـكـمـ لـلـحـقـ كـرـهـوـنـ ﴾ [الزـنـحـرـ:ـ ٧٨ـ]ـ^(١)ـ.

وافتـتحـتـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـلـامـ عـنـ مـقـصـدـ مـنـ مـقـاصـدـ السـورـةـ بـتـقـرـيرـهـاـ لـتـوـحـيدـ الـرـبـوـبـيـةـ الـمـسـتـقـرـ فـيـ النـفـوسـ وـالـمـسـتـلـزـمـ لـتـوـحـيدـ الـأـلـوـهـيـةـ،ـ وـتـحـقـقـ السـورـةـ ذـلـكـ الـمـقـصـدـ فـيـ آـيـاتـهـاـ حـتـىـ تـنـتـهـيـ بـنـفـسـ السـؤـالـ الـمـقـرـرـ لـحـقـيـقـةـ التـوـحـيدـ الـتـيـ فـطـرـ اللـهـ النـاسـ عـلـيـهـاـ ﴿ وـلـئـنـ سـأـلـتـهـمـ مـنـ خـلـقـهـمـ لـيـقـولـنـ اللـهـ كـأـنـ يـوـقـنـوـنـ ﴾ـ [الـزـنـحـرـ:ـ ٨٧ـ].ـ^(٢)ـ

وـ(ـالـعـزـيزـ الـعـلـيمـ)ـ صـفـتـانـ اللـهـ تـعـالـىـ تـنـافـيـ صـفـاتـ أـصـنـامـهـمـ الـتـيـ لـاـ تـمـلـكـ لـنـفـسـهـاـ نـفـعاـًـ وـلـاـ ضـرـاـ،ـ وـفـيـهاـ إـشـارـةـ إـلـىـ مـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـنـ عـلـيـهـ الإـقـرـارـ الصـحـيـحـ مـنـهـمـ بـعـدـ أـنـ أـقـرـواـ اللـهـ بـخـلـقـ السـمـاـوـاتـ وـالـأـرـضـ،ـ فـهـلـ هـذـهـ الـآـلـهـةـ الـضـعـيـفـةـ أـحـقـ أـنـ تـبـعـدـ أـمـ الـعـزـيزـ الـعـلـيمـ الـخـالـقـ الـغـالـبـ لـكـلـ شـيـءـ^(٣)ـ.

قالـ الـبـقـاعـيـ رـحـمـهـ اللـهـ^(٤)ـ:ـ "ـ فـقـالـ مـعـبـرـاـ بـمـاـ هـوـ لـازـمـ لـاعـتـرافـهـمـ لـهـ سـبـحـانـهـ بـالـتـفـرـدـ بـالـإـيجـادـ لـأـنـهـ أـنـسـبـ الـأـشـيـاءـ لـمـقـصـودـ السـورـةـ وـلـإـبـانـةـ الـتـيـ هـيـ مـطـلـعـهـاـ:ـ (ـخـلقـهـنـ)ـ الـذـيـ هـوـ مـوـصـوفـ بـأـنـهـ

^(١) يـنـظـرـ فـيـ هـذـهـ الـمـعـنـىـ:ـ الـبـحـرـ الـخـيـطـ لـأـبـيـ حـيـانـ (٨/٨)،ـ نـظـمـ الدـرـرـ لـلـبـقـاعـيـ (١٩/٣٨٨)،ـ الـحاـوـيـ فـيـ التـفـسـيـرـ لـعـبـدـ الرـحـمـنـ النـقاـشـ (٦٩١/٢٢٣)،ـ درـاسـةـ فـيـ أـسـرـارـ الـبـيـانـ لـأـبـيـ مـوـسـىـ (٢٤٨/٢،ـ ٢٦٧ـ).

^(٢) يـنـظـرـ:ـ نـظـمـ الدـرـرـ لـلـبـقـاعـيـ (١٩/٣٨٩)ـ التـفـسـيـرـ الـقـرـآنـيـ لـلـقـرـآنـ لـعـبـدـ الـكـرـيمـ الـخـطـيـبـ (١٢/١٠٩).

^(٣) تـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ (صـ ٢٢ـ).

(العزيز العليم) أي الذي يلزم المعترض بإسناد هذا الخلق إليه أن يعرف بأنه يغلب كل شيء ولا يغله شيء وأن علمه محيط بكل شيء^(١).

وبعد الاستدلال بالخلق أبرز دلائل قدرة الله واستحقاقه لل神性 استدل سبحانه بنعمته التي يرونها رأي العين^(٢) وتقوم بها حياتهم ابتداءً من مهد الأرض وتسهيل السبل فيها رحمة بعباده، فقال عز من قائل: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا﴾ فنهدوا بها إلى توحيد الله الذي تنطق به الآفاق^(٣).

ثم ذكرهم بأن العزيز العليم بمقادير الأمور هو وحده الذي أنزل الأمطار بقدر معلوم لنفعهم ونفع أنعامهم وثمارهم فهو خالقهم الذي يعلم مقدار حاجتهم إلى الماء بلا زيادة ولا نقصان^(٤)، وإيمانهم بمنزل الماء من السماء ينافي إنكارهم للبعث بعد الموت فهم يرون الأرض الميتة وقد أحياها الله بالمطر في دليل ناصع على قدرته على بعثهم من قبورهم ﴿كَذَلِكَ مُخْرَجُونَ﴾.

ثم يتنسب سبحانه وتعالي عليهم بخلقه للأزواج مشيراً بذلك إلى انفراده واستغنائه عن الصاحبة والولد^(٥)، وإلى قوله بعدها: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزًّا﴾ [الزخرف: ١٥].

^(١).نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور (٣٨٨/١٩).

^(٢).ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (١٦٩/٢٥).

^(٣).قال الأستاذ عبدالكريم الخطيب : " هو إلغات لهؤلاء المشركين، وهم في موقف الاعتراف الملجم لهم، إلى القول بأن الله هو الذي خلق السموات والأرض - إلغات لهم إلى أن الله الذي خلق السموات والأرض، هو الله الذي جعل لهم هذه الأرض مهدا ". التفسير القرآني للقرآن (١١٠/١٣).

^(٤).ينظر أنوار التنزيل للبيضاوي (١٩٥/٤).

^(٥).ينظر مفاتيح الغيب للرازي (١٩٩/٢٧).

وكل ذلك دلائل على وحدانيته تبارك وتعالى ومظاهر من رحمته بعباده التي بدأت مع بداية السورة حيث رحهم بإنزلال القرآن عربياً مبيناً وعدم إمساكه عنهم مع شدة إعراضهم وكفرهم، وهو تذكير لهم بالإحسان الموجب للإذعان وتفصيل لقدرة (العزيز العليم) التي نطقها لسان حالم المعترف بهذه النعم^(١).

وهذا التفصيل لآلاء المنعم سبحانه وتعالى استئناف اعترافي بين قوله: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ ﴾ وقوله ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزِءًا ﴾^(٢).

قال الزخيري^(٣): "﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزِءًا ﴾" متصل بقوله: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ ﴾ أي: ولعن سألتهم عن خالق السماوات والأرض ليعرفن به وقد جعلوا له مع ذلك الاعتراف من عباده جزءاً فوصفوه بصفات المخلوقين"^(٤).

فكان ذكر هذه النعم العظيمة التي لا يغمرهم بها سوى هذا الإله العظيم، ليرى عظم بحثاتهم وهم يجترئون عليه بما سيأتي من افتراءات، وليظهر بطلان حججهم ويتبين شدة كفرهم وهم يجعلون له ولداً، كبرت كلمة تخرج من أفواههم.

فالآيات متصلة بما قبلها مقررة للتوحيد ومهددة لما بعدها وهذا مما جرى عليه أسلوب النظم القرآني^(٥).

^(١). ينظر: نظم الدرر للبقاعي (١٩/٢٨٩).

^(٢). التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٦٩).

^(٣). تقدمت ترجمته (٤٢) ص.

^(٤). الكشاف (٥/٤٣٠).

^(٥). التفسير الحديث لمحمد عزت دروزه (٤/٤٩٢).

إن صاحب هذه الرحمات ومعدق هذه النعم حري بنا أن نشكر فضله ونذكره بكرة وأصيلاً ونعظمه بقلوبنا ونحمده بأسنتنا، ولهذا قال: ﴿ ثُمَّ تَذَكَّرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا أَسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ ﴾^(١) تعريضاً بالمرشكين الذين بدلاً من أن يشكروا نعمه ويفكروا فيها ليصلوا بالتفكير إلى طريق الحق أشركوا معه في الألوهية من لم يشاركه في الخلق^(٢).

سبحانه تقدس وتنزعه عن أقوالهم وعن اتخاذ الولد والشريك، تسبيح شكر لما سبق من تسخيره وإنعامه، وتسبيح تنزيه لما سيأتي من نسبة الولد إلى ذاته المقدسة^(٣).

﴿ وَإِنَّا إِلَى رِبِّنَا لَمُنَقَّلِبُونَ ﴾^(٤): تأكيد لقوله: ﴿ فَأَنْشَرَنَا بِهِ بَلَدَهُ مَيَّتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾^(٥)، ووجه اتصاله بما قبله: أن الركوب للانتقال فيتذكر بانتقاله النقلة العظمى وهي الانقلاب إلى الله تعالى، وأن راكب الدابة والفالك معرض للهلاك فوجب عليه في هذا الموقف تذكر الموت والانقلاب إلى حالته^(٦).

إن هذا القول المؤكّد الذي يحصر الرجوع والإنابة إلى رب العالمين هو ما يجب أن يؤمن به كل الإيمان ويتحقق به كل الثقة من كان يؤمن بأن الخلق لله، فإن العقل بالتفكير في كل ما ذكر من شواهد الكون يقوده لا محالة إلى أن الذي أحياها لحيي الموتى.

^(١). ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٢٨/٥)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٥).

^(٢). ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٨٥/٢، ٢٨٦).

^(٣). ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٣٠/٥)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٠١/٢٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي

^(٤). روح المعاني للألوسي (٢٥/٦٩).

المبحث الثاني

(جدال المشركين ورد شبهاتهم)

من الآية (١٥) إلى الآية (٣٥)

بعد أن أقام سبحانه الحجة على وجوب شكره وقرر اعتراف المشركين وإيمان قلوبهم بربوبيته بذكر جوانب من رحمته ونعمته وتسخير ما في الكون لنفعهم تتحدث السورة عما قابلوا به هذا من الكفر^(١)، فتشعر الآيات بعد فاتحة السورة في عرض شركياتهم وإبطالها حيث جعلوا له من عباده ولدًا ، ثم احتاروا لخالقهم أدنى أصناف الولد ، ثم جعلوا ملائكته المقربين إناً ، ثم احتجوا لکفرهم بمشيئة الله ، ثم أعلنوا انقيادهم ل الدين آباءهم وإعراضهم عن الدين الأهدى والأقوم، وذلك غاية الكفر المبين والظلم الأثيم ، ثم اعترضوا على اختيار الله لرسله وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القربيتين عظيم ، ثم أثاروا شبهة في عيسى ابن مريم عليه السلام وقالوا ءالمتنا خير أم هو .

المطلب الأول: فريدة نسبة الولد إلى الله تعالى.

قال الله تعالى:

﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزًءًا إِنَّ الْإِنْسَنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴾١٥ ﴿ أَمْ أَنْخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنَكُمْ بِالْبَيْنَ ﴾١٦ ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَهْدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَطِيمٌ ﴾١٧ ﴿ أَوَمَنْ يُنَشِّئُ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخُصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾١٨

^(١) ينظر الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥٢٨/٩).

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد الاستطراد بذكر نعم العزيز العليم، يقول سبحانه: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزِئًا ﴾ ﴿ وَلَيْنَ سَأَلَّهُمْ ﴾ بحسب وثيق كما تقدم، معطوفة عليها ^(١).

قدم الله سبحانه في مطلع السورة اعتراف قريش له بالربوبية والتفرد بالخلق في قوله ﴿ وَلَيْنَ سَأَلَّهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ ^(٢) ثم جاءت هذه الآيات تحاجهم بالفطرة وبمعنطتهم فقال سبحانه منكراً كفرهم وعمق ضلالهم وشدة تناظفهم: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزِئًا ﴾ وجعلوا له مع ذلك الاعتراف من عباده ولداً، أحقوا به مخلوقاً وهو خالق السماوات والأرض على عظم خلقهما، الغني عن خلقه، المنزه عن الأشباه والأمثال خالق الأزواج كلها ^(٣).

و بعد أن ذكرهم في الآيات السابقة بنعمه المستوجبة لذكره وشكره، ذكر نسبتهم إليه الولد مقابلين نعمه بالكفر وإحسانه بالإساءة مع إقرارهم بتلك النعم العظيمة التي لا تستمر حياتهم بدونها، وهذا كفر صريح مبين ﴿ إِنَّ الْإِنْسَنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴾ ^(٤).

ولا يتفق في العقل ولا في الفطرة أن يؤمنوا بالخلق ويجعلوا له البنات إلا لأنهم مقلدون متزفون كما سيأتي، وكفى باعترافهم المتقدم مبطلاً لفريتهم.

فحملة ﴿ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ جعلت مقدمة لهذا الافتراء لتنقضه نقضاً

^(١) ينظر المبحث السابق (ص ٩٨).

^(٢) ينظر: مفاتيح الغيب للرازي (٢٠١/٢٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٥)، في ظلال القرآن لسيد قطب (٥/٣١٧٤).

^(٣) ينظر: الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩/٥١٢٨).

صريحًا، وكذلك ينقضه قوله ﴿مِنْ عَبَادِهِ﴾ وقوله: ﴿مِمَّا يَخْلُقُ﴾ وقوله: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ﴾ ينكر عليهم بهذه الإشارات أشد الإنكار أن جعلوا العبد المخلوق جزءًا من خالقه وشبيهاً له، إن الاتخاذ يقتضي الحاجة إلى من اتخذه فبأي عقل يحتاج الخالق إلى مخلوقيه .^(١)

أم اتخاذ البناء وهو الذي يهب لمن يشاء إنساناً ويهب لمن يشاء الذكور!^(٢)، أم اتخاذ البناء وحالكم أنكم إذا بشرتم بهن اسودت وجوهكم وأنفت نفوسكم! ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَهْدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُمْ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ .

أم اتخاذ من ينشأ في الخلية ويرثي في النعمة ويعجز عن الانتصار عند الانتصار، ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ﴾ [النحل: ٦٢] وينسبون إلى خالقهم ما يأنفون منه^(٣) و يجعلون (للرحمن) ما ينفرون منه ورحمته محطة لهم وهو صاحب النعم السابق ذكرها التي لم يشاركه أحد في إغداها عليهم .

المطلب الثاني: فريدة تأنيث الملائكة .

قال الله تعالى:

﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِنَّا أَشَهَدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكَبِّرُ

^(١) ينظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/١٦)، روح المعاني للألوسي (٢٥/٦٩)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٧٦)، دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢/٢٨٦)، (٢٩١).

^(٢). كما قال سبحانه في الشورى : ﴿إِنَّمَا يَكُونُ مَلَكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّمَا وَيَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ الْذُكُورُ﴾ [الشورى: ٤٩]. ينظر نظم الدرر للبقاعي (٤٠٠/١٧).

^(٣). ينظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٢٣).

شَهَدَتْهُمْ وَيَسْأَلُونَ ﴿١٩﴾ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُمْ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ ﴿٢٠﴾ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿٢١﴾ أَمْ أَئْتَنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد أن أنكر سبحانه عليهم افتراءهم من حيث نسبتهم إليه الولد أنكره عليهم من حيث تأنيتهم لملائكته المقربين الذين يسبحون بحمده ويقدسون له وهم من هم في مكانتهم عند الله وطاعتهم له لا يستكرون عن عبادته ولا يستحسرون، جعلوه أضعف الخلق ووصفوهم بالأئنة الضعيفة وكأن الله أشهدهم خلقهم فعلموا أنهم إناث، وهذا كفر آخر^(١).

قال الأستاذ عبدالكريم الخطيب^(٢): " قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّهُمْ أَشَهِدُوا حَلْفَهُمْ سَتُكْثِبُ شَهَدَتْهُمْ وَيَسْأَلُونَ﴾ هو معطوف على قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزًءًا إِنَّ الْإِنْسَنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ﴾ وهو بيان شارح للعباد الذين جعلهم المشركون جزءاً من الله، فهذا الجزء هو الملائكة، وقد جعلوا هؤلاء الملائكة إناثاً^(٣).

ونلاحظ التعبير بلفظ (جعلوا) الذي مر معنا في الآيات السابقة، تكرر هنا للإشارة إلى كفرهم بصاحب الإنعام وتجهودهم في موضع الشكر والاستسلام، جعلوا الملائكة إناثاً كما جعلوا له جزءاً وهو الذي جعل لهم الأرض مهدأً وجعل لهم فيها سبلًا وجعل لهم من الفلك والأنعام ما

^(١).ينظر: المحرر الوجيز لابن عطيه (٤٩/٥)، أنوار التنزيل للبيضاوي (١٩٧/٤).

^(٢).عبد الكريم محمود يونس الخطيب، مفكر باحث من أهالي مصر، ولد بالصعيد وتخرج بمدرسة المعلمين بسوهاج، له ما يربو على خمسين كتاباً منها (الحدود في الإسلام) و (التفسير القرآني للقرآن)، وله مقالات كثيرة وندوات، توفي عام ١٤٠٦هـ . إ تمام الأعلام ، د. نزار أباذه، محمد الملح (ص ١٦٤).

^(٣).التفسير القرآني للقرآن (١١٧/١٣).

يركبون، وأسبغ عليهم نعمه ظاهرة وباطنة^(١).

ومع أن قلوبهم تسلم لله بالخلق ولكن لم يدفعهم ذلك إلى يسir تفكير يصلهم إلى الإيمان والإذعان بل ازدادوا مكابرة وأثاروا شبهة ما أرادوا بها إلا الجدل وهم يقولون بمنطقهم الواهي:

﴿وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُمْ﴾ .

وهذا القول معطوف على جرائم المشركين التي عرضتها الآيات السابقة^(٢)، يدافعون عن عقيدتهم التي استيقنت أنفسهم بطلاً لها ويررون عبادتهم للملائكة بتبرير هو في حد ذاته كفر جديد وفريدة عظيمة، فهم يحتاجون بالمشيئة على الشرك ويزعمون أن الله راض عن أفعالهم، وما لهم بهذا القول من علم ولا سند وليس لهم بعبادة الملائكة وتأنيشهم من دليل يعولون عليه، إن هو إلا كذب وافتراء، ﴿أَمْ ءَايَنَتْهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ﴾ ، وهذه الآية يرد بها سبحانه على ما سبق من ضلالاتهم، فهم لا يملكون لتأييد ادعاءاتهم دليلاً حسياً ولا خبرياً، وقولهم باطل عقلاً ونقلأ^(٣).

وقد أثني المولى عز وجل على القرآن الكريم في مطلع السورة بأنه عربي مبين وأنه على حكيم ثم يقول هنا: ﴿أَمْ ءَايَنَتْهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ﴾ وفيه مدح جديد وثناء صمي " لاقتضائه أن القرآن لا يأتي إلا بالحق الذي يستمسك به " ^(٤).

ويتوالى الرد عليهم في الآية التالية بفضح حقيقة أقوالهم هذه وسبب استمساكهم بها.

^(١) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٨٦/٢، ٢٨٧).

^(٢) التفسير القرآني للقرآن لعبدالكريم الخطيب (١٣/١١٨).

^(٣) ينظر: مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٨)، روح المعاني للألوسي

(٢٥/٧٣)، دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢/٣١٢).

^(٤) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٨٦).

المطلب الثالث: تمسك المشركين بضلال آبائهم وعاقبة المقلدين .

قال الله تعالى:

﴿ بَلْ قَالُوا إِنَا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ ﴾ ٢٦
 مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُرْفُوهاً إِنَا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ
 مُفْتَدُونَ ٢٣ ﴿ قَدْلَ أَوْلَوْ چَتْكُمْ يَاهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ أَبَاءَكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ
 كَفِرُونَ ٢٤ ﴿ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَنْقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ٢٥﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

لما انتفى دليلهم العقلي والنطقي أخبر سبحانه عن السبب الحقيقي لإعراضهم وإصرارهم على الكفر^(١) ﴿ بَلْ قَالُوا إِنَا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ فَهُمْ لَمْ يَشْهُدُوا خَلْقَ الْمَلَائِكَةِ وَلَمْ يَنْزِلْ
 عَلَيْهِمْ كِتَابٌ يُؤْيِدُهُمْ بَلْ هُوَ التَّقْلِيدُ الَّذِي غَرَّهُمْ وَإِرْثُ آبَائِهِمُ الَّذِي أَضَلَّهُمْ، فَأَعْلَنُوهَا بِكُلِّ
 إِصْرَارٍ وَتَأْكِيدٍ: (وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ) .

وكما واسى الرحمن نبيه صلى الله عليه وسلم في أول السورة ﴿ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا
 بِهِ يَسْتَهِزُونَ ﴾ يواسيه هنا عن هذا العناد الصريح من قومه الذي يؤلم النفس ويحزن القلب
 بجملة تعترض الحديث لتحمله المواساة ولقومه الوعيد والتخويف، وتذكره بأن هذا ديدن
 المكذبين من قبل قومه وأن الله عزيز ذو انتقام، ﴿ وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ
 نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُرْفُوهاً إِنَا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُفْتَدُونَ ﴾^(٢).

^(١). مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٧).

^(٢). ينظر: التحرير والتنوير (٢٥/١٨٨).

وَحَصَّ الْمُتَرَفُونَ بِالذِّكْرِ لِأَنَّ التَّرْفَ وَالتَّنَعُّمَ هُوَ سببُ اغْتِرَارِهِمْ وَاغْتِرَارِ آبَائِهِمْ بِالدُّنْيَا وَانْصَافِهِمْ
عَنِ النَّظَرِ إِلَى التَّقْلِيدِ^(١) وَهُوَ الَّذِي تَقْصِدُ السُّورَةُ إِلَى التَّحْذِيرِ وَالتَّنْفِيرِ مِنْهُ (وَرَحْمَةً رَبِّكَ خَيْرٌ)

٢٣) وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ . ٢٤) مِمَّا يَجْمَعُونَ

لقد خوطبوا بالعقل في فاتحة السورة ولكنهم قلدوا معطلين عقولهم، فالحق واضح بين وفطرة الإيمان مختبئة في نفوسهم ، ولو سئلوا عن خالق السماوات السبع ومن فيهن والأرض ومن فيها

﴿لَيَقُولُنَّ خَلْقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ ولكن تعلقهم بهذا الترف والمتعة هو ما دفعهم إلى نبذ الحق والجدال فيه حتى أنهم رفضوا الاستجابة لنداء العقل ولنداء الرسول وهو يتذلل معهم في

الخطاب بمحارة لهم : ﴿أَوَلَوْ حِتَّكُمْ بِأَهْدَى مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ ءَابَاءَكُمْ﴾ بهمزة إنكار وواو عطف تستصحب الجملة التي قبلها يقول لهم: هل أنتم مقلدون ومتبعون لآباءكم ولو جئتم بدين أهدي وأقوم من دينهم؟ والجواب واحد على لسان جميع الأمم المكذبة: إنا بما أرسلتم به كافرون. لأن الدافع إليه واحد وهو اتباع الهوى والأنسياق خلف سراب الزخرف ^(٢).

ولذلك كانت عاقبة التقليد وخيمة أليمة (فَانْقَمَّا مِنْهُمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَيْبَةً)

الْمُكَذِّبِينَ ﴿٢﴾ تفك في عاقبتهم وانظر كيف تحققت سنتنا فيهم ومضى مثل الأولين، فلا يغرنك إمهال فوتك ولا يحزنك إعراضهم ، وهو تحديد آخر لقريش بعاقبة الأمم المعدبة بعد تحديد أول السورة ^(٣).

قال الرازى رحمة الله (4): "لو لم يكن في كتاب الله إلا هذه الآيات لكفت في إبطال القول

^(١) أنوار التنزيل للبيضاوي (١٩٨٤)، نظم الدرر للبقاعي (٤١٢، ٤١١/١٧)، روح المعاني للألوسي : ٢٥/٧٥.

(٢) ينظر المحرر الوجيز لابن عطية (٥١/٥) روح المعاني للألوسي (٧٥/٢٥).

^(٣). ينظر المحرر الوجيز (٥١/٥).

٤). تقدمت ترجمته (ص ٥) .

بالتقليد ... إلى أن قال: فلو كان التقليد طریقاً إلى الحق لوجب كون الشيء ونقیضه حقاً ومعلوماً أن ذلك باطل " ^(١) .

والآية بهذا الوعيد للمقلدين تقرر ما سيأتي مزيد تقريره في آيات السورة من أن التقليد ليس بحجة عند الله وأنه لا تزور وازرة وزر أخرى، فالملاصرة والمؤازرة في المعصية لن تنفع أصحابها يوم لا ينفع مال ولا بنون، سيكون أخلاقاء الكفر يومئذ بعضهم لبعض عدو، ولن ينفعهم أنهم في العذاب مشتركون، ولن ينجو قوم فرعون الذي طغى في الأرض فاستخف قومه فأطاعوه، بل شاركوه في الجحيم وانتقم الله منهم كما انتقم من المقلدين .

والآيات المتعلقة بمقاصد السورة من حيث هي موضحة أن القرآن هو أهدى طريق وأحق ما يستمسك به وأولى ما يقتدي به، وأن التقليد ينافق التوحيد وأن التشبيث بالدنيا هو سبب الضلال والوبال وأن المتعلقين بالزخرف هم الخاسرون .

المطلب الرابع: براءة إبراهيم عليه السلام من الشرك .

قال الله تعالى :

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَيْمَهُ وَقَوْمِهِ إِنِّي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴿٢٦﴾ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِيْنِ ﴿٢٧﴾ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِيْبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ بَلْ مَتَّعْتُ هَنُوَّلَةً وَءَابَاءَهُمْ حَتَّى جَاءَهُمْ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مِّنْنَا ﴿٢٩﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمْ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَفِرُونَ ﴿٣٠﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد أن مر في الآيات السابقة تقليد المشركين وتعصبهم للآباء، جاءت هذه الآيات رادة عليهم

^(١) مفاتيح الغيب (٢٧/٢٠٧).

بأنصع الصور وأروع النماذج على البراءة من الشرك والتحرر من التقليد، تحقيقاً لمقصد السورة الأعظم، فذكرهم بأبيهم إبراهيم عليه السلام الذي رفع القواعد من البيت والذي ينتسبون إليه ويفتخرون به، إذ كيف تقلدون وهذا أبوكم إبراهيم أبو الأنبياء تبراً من دين أبيه وقومه نابذاً التقليد متمسكاً بالدليل، وإن كنتم ولابد مقلدين فإن أعظم آباءكم وأشرفهم هو الأحق أن يقلد ويتبع، وإن حقيقة ملته هي التوحيد^(١).

وبعد ذكر إرسال الرسل في الأمم الماضية خصّ إبراهيم عليه السلام بالذكر لعظم منزلته عند الله، وما ذكر تكذيب الأقوام لرسلهم وانتقام الله منهم وتشبيه حال قريش بحالهم جاءت الآيات ضاربة لهم الأمثلة على ذلك مبتدئة بقصة إبراهيم عليه السلام مذكرة محمدًا صلى الله عليه وسلم بمنابذه إبراهيم عليه السلام لقومه، أي فافعل فعله وتجلد جلدك^(٢).

واذكر لهم قصة إبراهيم مع أبيه وقومه - الذين كانوا يعبدون ما يعبده مشركون قومك فكذبوا فانتقمنا منهم كما انتقمنا من كذب من قبلهم - وقوله لهم منسلحاً من زخرف الحياة الفانية: إنني بريء مما تعبدون من دون الله، معلناً براءته مما وجد عليه أباه وقومه، وهو الذي وجدوا عليه آباءهم فقلدوهم^(٣).

وخصّ أبو إبراهيم بالذكر مع أنه داخل في قومه اهتماماً بذكره تأكيداً لخالص براءة إبراهيم عليه السلام من شرك قومه بل أبيه أقرب الناس إليه، ليقمع موقفه تمسك قريش بالتقليد

^(١) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٨)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٨)، روح المعانى للألوسى (٢٥/٧٦)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩/٥١٣).

^(٢) ينظر: المحرر الوجيز لابن عطيه (٥١/٥)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٩١).

^(٣) ينظر: جامع البيان للطبرى (٢٠/٥٧٥).

ويسقط حجتهم^(١).

ثم استثنى خالقه وفاطره والمنعم عليه، إلا الذي فطري وفطركم فهو الأحق أن يعبد^(٢)، وفيه إشارة إلى اعتقادهم السابق بفاطر السماوات والأرض.

وقوله: ﴿فَإِنَّهُ سَيَهْدِينَ﴾ يرد على قولهم: ﴿وَإِنَّا عَلَىٰ أَثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ﴾^(٣) وكفرهم بالرسول الذي دعاهم إلى أهدي من دين آبائهم^(٤)، فالله هو المادي إلى طريق النجاة وهو الذي ذكرت فاتحة السورة اعتراف المشركين له بالخلق وأنه الذي جعل لهم السبل في الأرض ليهتدوا بها في سيرهم ويهتدوا بها إلى توحيد الإله الحق، ولكنهم آثروا الاهتداء بأبائهم واتبعوهم بغير هدى من الله، فأعلن لهم إبراهيم عليه السلام بكل ثقة أن الهداية من الله وحده وأنه سيهديه وذراته من بعده، ولهذا قال سبحانه بعدها :

﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ الكلمة الباقية هي قوله إني براء مما تعبدون إلا الذي فطري جارية مجرى لا إله إلا الله كلمة التوحيد والبراءة من الشرك التي أعلنتها في قومه وأوصى بها ذريته وجعلها قدوة للموحدين من بعده، فليس للمشركين حجة في الرغبة عن ملة إبراهيم وتقليل آبائهم، ولا نجاة إلا ممن اتبع ملة إبراهيم حنيفاً مسلماً^(٤).

قال تعالى : ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنِ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفَهَهُ وَلَقَدِ أَصْطَفَيْتَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾^(٥) إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ^(٦) وَوَصَّيَهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبْنَيَ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَافَنَّ لَكُمُ الْدِّينَ فَلَا تَمُوْنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [القرآن: ١٣٢ - ١٣٠].

^(١) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/١٩٢).

^(٢) مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٨).

^(٣) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢/٣٢٩).

^(٤) ينظر المحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٥٢)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٩).

و قال يوسف عليه السلام متبرئاً من ملة الشرك: ﴿إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَفَرُونَ ﴾٣٧﴾ وَاتَّبَعُتُ مِلَّةَ أَبَاءِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشَرِّكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [يوسف: ٣٧ ، ٣٨].

فهذا هو الاتباع ملة إبراهيم عليه السلام، اتباع على حق ومستند لا على باطل وأهواء، اهتداء بدليل نور لا بأعين معصوبة وعقل عن التفكير محجوبة.

﴿لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ رجاءً أن يعودوا إلى الحق وكأنهم كانوا عليه، إشعاراً بأنه الأصل وأنه الفطرة المستقرة في نفوسهم^(١) كما قدمت السورة ﴿وَلَيْسَ سَأْلَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾٩﴾ وأن كل ذلك الخروج عنه ما هو إلا عناد وكثير.

ثم في تخلص بديع وانتقال سلس عاد بنا السياق بحرف الإضمار (بل)^(٢) إلى الحديث عن كفار قريش بعد أن ضرب لهم المثل بآبيهم إبراهيم عليه السلام الذي رجا رجوع عقبه واستقامتهم من بعده، فيقول تعالى بل متعت هؤلاء وأباءهم وأغرقتهم في النعمة فاغتروا بطول الإمام والمهال وخيبوا رجاء إبراهيم وعبدوا الأصنام، وانشغلوا عن التوحيد بالترف وهو من أكبر دافع التقليد، وألهاتهم التمتع عن التفكير حتى جاءهم الحق ورسول مبين^(٣).

قال ابن عطيه^(٤): " (بل متعت) كلام متصل بما قبله لأنه لما قال في عقبه وكانت قريش من عقبه اقتضى الكلام أن يقدر فيه لكن هؤلاء ليسوا من بقيت الكلمة فيهم بل متعتهم " ^(٥).

^(١). ينظر في هذا المعنى: التحرير والتنوير لابن عاشور (١٧١/٩).

^(٢). (بل) هنا للإضمار الانتقلالي من حديث إلى حديث.

^(٣). ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٠٩/٢٧)، روح المعاني للألوسي (٧٧/٢٥).

^(٤). تقدمت ترجمته (ص ٤٥).

^(٥). المحرر الوجيز (٥٢/٥).

والحق هو الإسلام والقرآن الذي يتواصل الثناء عليه بعد أن افتتحت به السورة والرسول هو محمد صلى الله عليه وسلم ^(١).

وجاءت كلمة الحق بالتعريف وكلمة الرسول بالتنكير لأن الحق عال قوي ظاهر وعلو الرسول وظهوره تبع له، وشرفه وشرف قومه من شرف القرآن، فهي ترددنا إلى قول الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ، فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٌ ﴾ ﴿٤﴾ و تستشرف إلى قوله: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ﴾ [الزخرف: ٤] ^(٢).

مناسبة قصة إبراهيم عليه السلام للسورة:

يتبيّن لنا مما سبق أن سورة الزخرف خصت ذكر هذا الجزء من قصة إبراهيم عليه السلام وهو براءته من شرك قومه لعدة مناسبات :

- ١ لتناسبه مع ما سبقه من الآيات وتناسقه مع مجريات السورة الناقضة للتقليل الداعية إلى التوحيد، فأعقب قوله: وإنما على آثارهم مهتدون، مباشرة بقول إبراهيم عليه السلام : إنني براء مما تعبدون، لإسقاطه وإبطاله ^(٣).
- ٢ لأنه يبرز مقصود السورة بإعلان كلمة التوحيد وبيان وحدة الرسالات فقد كان إبراهيم عليه السلام حينياً موحداً، وما محمد صلى الله عليه وسلم إلا من عقب إبراهيم وكلاهما رسول من رب العالمين .
- ٣ كما أنه يبرز مقصودها بيان هوان الدنيا وزخرفها، فقد فر إبراهيم عليه السلام إلى ربه وإلى ما أعد له عنده من النعيم المقيم وصبر في سبيل ذلك على إيذاء قومه فصار إماماً للمتقين ومثلاً للذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة .

^(١) ينظر: جامع البيان للطبراني (٥٧٩/٢٠)، التحرير والتنوير (١٩٧/٢٥).

^(٢) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٣٣٦/٢).

^(٣) المرجع السابق (٢٤٩/٢).

المطلب الخامس: شبهة المشركين في تنزيل القرآن الكريم .

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لَيْسَ تَخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمِعُونَ ﴾ ٢١-٢٢ .

مناسبة الآيات لما قبلها :

تواصل السورة إعلاء شأن القرآن العظيم وترد عنه شبهة المشركين فيها هم بعد أن طعنوا في القرآن ووصفوه بالسحر بقولهم: ﴿ هَذَا سِحْرٌ وَلَنَا بِهِ كَفُورٌ ﴾ ٢٠ يطعنون فيمن جاء به، صلوات الله وسلامه عليه، يقولون هذا سحر فإن كان حقاً فهلا نزل على رجل عظيم من عظمائنا، استهزاء منهم باليبي صلى الله عليه وسلم، وهو من تفصيل آية فاتحة السورة ﴿ وَمَا يَأْنِيهِم مِّنْ نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ ٧ .^(١)

وهذا الاستدراك على الله والاستهزاء برسوله من صور إسرافهم وألوان كفرهم التي لازالت السورة تستمر في سردها انطلاقاً من قوله: ﴿ قَوْمًا مُّسَرِّفِينَ ﴾ ^(٢) فلم يكتف مشركون مكة بكل ما قدموا من كفر وافتراء وجرأة على الله بل جمعوا إلى جرائمهم التدخل في ما هو من اختصاص الخالق الرازق المدبر لا من اختصاص المخلوقين العجزة الضعفاء الذين لا حول لهم ولا قوة على تدبير أبسط أمور معيشتهم .

أشركوا معه أوثانهم وهو خلقهم، وحرقوا له بنين وبنات بغير علم، وجعلوا الملائكة إناثاً بغير

^(١) ينظر: جامع البيان للطبراني (٥٨٠/٢٠)، نظم الدرر للبقاعي (٤١٩/١٧) .

^(٢) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٥٠/٢) .

مستند، وقسموا له البناء على انتقادهم لهن، واحتجوا لکفرهم بالمشيئة، ثم جاءوا يعترضون على تقسيم النبوة وكأن الله أوكل الله إليهم تقسيم الرحمات وتوزيع الأرزاق .

وعلى نسق الردود الدامغة التي عاجلهم القرآن بها ﴿أَمْ أَنْخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتِي وَأَصْفَنُكُمْ بِالْبَيْنَ﴾ [الزخرف: ١٩]، ﴿أَمْ أَنْتُمْ كَتَبْنَا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ﴾ [٢١] يرد عليهم سبحانه باستفهم إنكار وتقرير وتجهيل: ﴿أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ﴾؟ كيف يقارنون أنفسهم بالذي قسم بينهم معيشتهم وأرزاقهم والذي (نزل من السماء ماءً بقدر) ليكتفي حاجتهم بلا زيادة ولا نقصان، أفلًا يقسم النبوة وهو المقسم للدقائق أمور حياتهم ! إنهم لم يقسموا الحطام فكيف يقسمون الرحمات، وكيف لهم أن يتولوا أمر اختيار النبوة وهم لم يتولوا ما هو أدنى من ذلك ^(١).

وقوله تعالى: ﴿رَحْمَتَ رَبِّكَ﴾ فيه مدح جديد للقرآن الكريم وتعظيم له، ردًا على قوله: ﴿هَذَا سِحْرٌ﴾، وهذه الرحمة من خصائص الكتاب المبين التي تقصد السورة إلى الإشادة بها، ومن الرحمة ما ذكرته فاتحة السورة من كونه مبيناً واضح الألفاظ والمعاني، وجعله عربياً ليعقلوه وعدم إمساكه عن المترددين رغم إسرافهم وإعراضهم، وهو رحمة لأنها هداية يهدى به الله من يشاء: ﴿فَإِنَّهُ سَيِّدِينَ﴾ [٢٤] ﴿قَنَلَ أَوْلَوْ جِهَتُكُمْ بِأَهْدَى مِمَّا وَجَدُّتُمْ عَلَيْهِ ءَابَاءَكُمْ﴾ [الزخرف: ٢٤] ^(٢).

ثم أخبرت الآيات أن تفاوت الدرجات بين البشر سنة أمضاها الله تعالى في عباده ليسخر بعضهم لبعض ولحكمته البالغة وعلمه القديم، وأن رحمة خير مما يجمعونه من زخرف الدنيا،

^(١) ينظر نظم الدرر للبقاعي (٤٢٣ / ١٧).

^(٢) ينظر: دراسة في أسرار البيان (٣٤١، ٣٤٢ / ٢).

لتطمئن بذلك قلوب الفقراء المسرحيين^(١) ويسلم الناس بأن أرزاقهم مكتوبة عند العلي القدير لا يرزقون رزقاً ولا يمنعون إلا بإذنه، مما يدفع العبد إلى القناعة والرضا كيلا يحزن على ما فاته من رزق ولا يتعلق بمتع الدنيا ويلهث وراءه، وهذا من أعظم ما تهدف إليه السورة ومن أبرز أغراضها التي تتضح في هذه الآيات بوضع القيم الحقيقية للشرف الحقيقى وإسقاط القيم الدنيوية من القوة أو المال أو الجاه، إذ لم ينفع عظيمى قريش رياستهما وسيادتهما ولم تؤهلهما لشرف النبوة، ولم ينفع الأولين قوتهم وبطشهم ولم تدفع عنهم العذاب كما تقدم ﴿فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾ [الزخرف: ٨]، ولن ينفع الكفرة كنوزهم كما سبأته، فليست درجات الدنيا هي المقاييس عند الله وإنما هي ابتلاء وتمحیص ورحمة ربك خير مما يجمعون .

قال سيد قطب^(٢) : " ولعله سبحانه لم ينشأ أن يجعل لهذه الرسالة سندًا من خارج طبيعتها ولا قوة من خارج حقيقتها، فاختار رجلاً ميزة الكبيرة الخلق ، وهو من طبيعة هذه الدعوة ، وسمته البارزة التجرد وهو من حقيقة هذه الدعوة، ولم يختره زعيم قبيلة ولا رئيس عشيرة ولا صاحب جاه ولا صاحب ثراء ، كيلا تلبس قيمة واحدة من قيم هذه الأرض بهذه الدعوة النازلة من السماء " ^(٣) .

المطلب السادس: حقارة الزخرف الدنيوي .

قال الله تعالى : ﴿وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ

^(١) ينظر المرجع السابق (٣٤٧/٢) .

^(٢) سيد بن قطب بن إبراهيم مفكر إسلامي مصرى، انضم إلى الإخوان المسلمين فسجن معهم وعكف في سجنه على تأليف الكتب إلى أن أعدم عام ١٣٨٧هـ ، من مؤلفاته (في ظلال القرآن) (التصوير الفني في القرآن) (مشاهد القيامة في القرآن) . الأعلام للزرکلي (٣/١٤٧) .

^(٣) في ظلال القرآن (٥/٣١٨٦) .

سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجٍ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٢٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرُّاً عَلَيْهَا يَتَكَبُّونَ
وَزُخْرُفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٢٤﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

قال الشيخ محمد أبو موسى^(١): " هذه الآيات لو أردت أن تجعل لها عنواناً فلن تجد أنساب من الجملة التي قبلها وهي ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾^(٢) لأن كل هذه الجمل تؤكّد معنى أن رحمة ربّك خيرٌ مما يكبدون ويركتضون لتحصيله " .

فالآيات تحمل معانٍ تصب في معنى هذه الآية وتختتم بآيةٍ تطابقها ﴿وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ لأن رحمة الله للمتّقين بدخول الجنة خيرٌ مما يجمع أهل الدنيا، وهي متممة للمقاصد التي جاءت بها الآيات السابقة، حيث يتواصل الرد على شبهة كفار قريش بتحقير القيم الدنيوية التي دفعتهم إلى إثارة تلك الشبهة^(٣)، وتتوالى الآيات في ذم الزخرف ونقض اعتقاد الناس أن المال هو أساس التفاضل بصورة هي أشد ما تكون في بيان هوان الدنيا على الله وانعدام وزنها في مقابل الآخرة .

﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةٌ وَحِدَةٌ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا مِنْ

فِضَّةٍ ﴿ لولا أن يجتمع الناس على حب الدنيا والسعى في طلبها ولو لا أن يعتقد الجهلة ان إعطاء المال دليل الحبة، يجعلها منقادة طائعة لمن يكفر بالرحمن، لمن يحمل في قلبه أسوأ صفة

^(١) تقدّمت ترجمته (ص ٨٢) .

^(٢) دراسة في أسرار البيان (٣٤٧/٢) .

^(٣) ينظر: المحرر الوجيز لابن عطيه (٥٣ / ٥) ، مفاتيح الغيب للرازي (٢١٠ / ٢٧) .

وأبشع كفر وهو كفر الخالق المنعم، هانت الدنيا على الله حتى أعطاها هذا الكافر الفاحش الكفر لولا حكمته التي افنيت غير ذلك^(١)، بل بلغ من هوان الذهب والفضة أن يجعل لهم منها سقفاً ومعارج وأبواباً وسراً، غاية التصغير للمال الذي حكموه لأجله بعظامه رجلي القربيتين وأحقيتهما بالنبوة .

فالآية تخدم ما سبق من قول قريش: ﴿لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ﴾^(٢) وما سيأتي من قول فرعون: ﴿فَلَوْلَا أَلْقَيَ عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ﴾[الزخرف : ٥٣]، وهي تصور التنعم في أقوى صوره وأجمل برجه ثم تشير إليه إشارة احتقار وازدراء بحرف الإشارة البعيد (ذلك) ﴿وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ .

ومعاقبها جاءت ﴿عِنْدَ رَبِّكَ﴾ بما فيها من عظمة وقرب تشريفاً للأخرة وأهل الفلاح فيها^(٣) الذين تمسكوا بالكتاب الذي قال الله فيه في أول السورة: ﴿وَإِنَّمَا فِي أُمُّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٌ﴾^(٤) فعظم شأنهم وعلا قدرهم بعظامة شأنه وعلو قدره .

والمعاني التي حملتها هذه الآيات هي محور السورة ومقصد من مقاصدها الرئيسية وسبب تسميتها بالزخرف، وهي سر ثبات إبراهيم عليه السلام رغم كل ما لاقاه من أذى قومه إيماناً بهذا النعيم الموعود به أهل الصبر عن الزخرف، الحالص لهم دون غيرهم .

^(١) ينظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٢٦/٧)، دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٤٩/٢) .

^(٢) ينظر دراسة في أسرار البيان (٣٥٣/٢) .

المبحث الثالث

(عاقبة العاشين عن ذكر الرحمن)

من الآية (٤٥) إلى الآية (٣٦)

المطلب الأول: عاقبة المعرض عن ذكر الله .

قال الله تعالى:

﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِيبٌ ٣٦ ﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ ٣٧ ﴾ حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَسْرِقَيْنَ فِيْنَسَ الْقَرِيبَنَ ٣٨ ﴾ وَلَن يَنْفَعَ كُمْ أَيُّومٌ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشَرِّكُونَ ٣٩ ﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

١ - بعد عرض ذلك الزخرف والنعيم الدنيوي من سقف الذهب والفضة، والمعارج والأبواب والسرر ، والتأكيد بأنه زائل لا يزن عند الله جناح بعوضة، يزداد التنفير منه في هذه الآيات والتحذير من الاغترار به عن الصراط المستقيم وبيان أنه يورد المهالك ويورث الندامة ^(١) .

قال سيد قطب ^(٢): " ولما بين زهادة أعراض الحياة الدنيا وهو أنها على الله، وأن ما يعطاه الفجاح منها لا يدل على كرامة لهم عند الله، ولا يشير إلى فلاح، وأن الآخرة عند ربكم للمتقين، استطرد يبين مصير أولئك الذين قد ينالون تلك

^(١) ينظر : مفاتيح الغيب للرازي (٢١٣/٢١٣)، نظم الدرر للبقاعي (٤٢٧/١٧).

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ١١٤) .

الأعراض وهم عمي عن ذكر الله منصرفون عن الطاعات التي تؤهلهم لرزق الآخرة
المعد للمتقين " ^(١) .

- ٢ - وبعد أن بين تعالى فضل القرآن وخصائصه وعظمته وفند عقائد الكافرين ورد الشبهة في كتابه وبين أن تنزيله على محمد صلى الله عليه وسلم واصطفاءه للرسالة هو العظمة والرحمة وليس يقاس الرجال بالرتبة والمال، يتواصل التشريف للقرآن بذكر عاقبة المعرضين عنه وما آل من استهواه الشياطين وغرته بالدنيا عن الدين واشتغل بهذا المتابع عن ذكر الله المبين المتقدم فضله و شأنه في فاتحة السورة ^(٢) .

قال القرطبي ^(٣) :

" وهذه الآية تتصل بقوله أول السورة ﴿أَفَضَرَبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفَحًا﴾ [الزخرف: ٥] أي نواصل لكم الذكر فمن يعش عن ذلك الذكر بالأعراض عنه إلى أفاوبل المضلين وأباطيلهم نقىض له شيطانا" ^(٤) .

وقال الطاهر ابن عاشور ^(٥) عند تفسير هذه الآية :

" الضلال ينمي ويتولد في النفوس ويتمكن منها مرة بعد مرة حتى يصير طبعاً على القلب وأكنة فيه وختماً عليه، ولا يضعف عمل الشيطان إلا بتكرر الدعوة إلى الحق وبالزجر والإندار، فمن زناد التذكير تنقدح شرارات نور فربما أضاءت فصادفت قوة نور الحق وهن الشيطان فتتغلب القوة الملكية على القوة الشيطانية فيفيق صاحبها من نومة ضلاله، وقد أشار إلى ذلك

^(١) في ظلال القرآن (٣١٨٩/٥) .

^(٢) ينظر: الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٤٠/٩) .

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٤٠) .

^(٤) الجامع لأحكام القرآن (٤٧/١٩) .

^(٥) تقدمت ترجمته (ص ٢٦) .

قوله: ﴿أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسَرِّفِينَ﴾ ^(١).

ذكر الرحمن هو القرآن العظيم المسمى بالذكر في قوله أول السورة: ﴿أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ﴾، وإضافته لاسم الرحمن تشريف وثناء، وتذكير برحمه الله ونعمته لما جعله عربياً مبيناً ليعلوهم ولم يمسكه عنهم باستهزائهم وكفرهم ، ولفت إلى استحقاق أشد العقاب لمن أغضب من صفتة الرحمة الواسعة، وكفر بهذه النعمة العظيمة وأعرض عن كلام رحمه يتقلب في نعمه ليل نهار ^{(٢) (٣)}.

والآية تسبر الأغوار وتبين سبب العناد والإصرار والتکذيب والصد عن الرسل، وعاقبة الإعراض عن ذكر الرحمن في الدنيا والآخرة ، فالمعرض الذي لا ينتفع بالذكر و لا يتعظ بمواعظه ولا يأمر بأوامره ولا ينتهي عند حدوده، يسلط عليه شيطان مطرود من رحمة الله لا يفارقه بل يلازمه كملازمة القيض ^(٤) للبيض فيزداد بعداً عن الرحمة وتزداد الغشاوة على عينيه والصمم في أذنيه، ويحمله في الدنيا على اقتراف المعاصي ويدخل معه النار يوم القيمة ^(٥).

^(١) التحرير والتنوير (٢٠٨/٢٥).

^(٢) ينظر: روح المعاني للألوسي (٢٥/٨٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٩)، دراسة في أسرار البيان لحمد أبو موسى (٢/٣٥٩، ٣٦٠، ٣٩٨).

^(٣) ومن البلاغة والدقة كذلك في إضافة لفظ الذكر إلى صفة الرحمة دون غيرها أنه سبحانه رحمان وسعت رحمته كل شيء يعلم بما يدور في أنفس هؤلاء الغافلين عن ذكره وتسع رحمته أخطاءهم وعنادهم، وهو في هذه الحال بأشد الحاجة إلى رحمة الله عز وجل، وما يزيد هذا المعنى وضوحاً قوله تعالى على لسان إبراهيم عليه السلام: ﴿يَأَبِتَ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسَكَ عَذَابًا مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِشَيْطَنٍ وَلِيَا﴾ [مريم: ٤٥]. وجوه البيان في أمثال القرآن لسميرة رزق (ص ٤٦٧، ٤٦٨) بتصرف .

^(٤) القيض هو قشرة البيضة فهي ملازمة وملاصقة لها. ينظر: لسان العرب (٥/٤٣٧٩).

^(٥) ينظر في هذا المعنى: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي (١٧/٤٢٨)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩/٤١٥).

وكلمة يصدونهم بقوة حروفها تشعر بقوة الدفع والإبعاد عن السبيل لأنه الطريق الحق الذي تدعوه إليه الفطرة السليمة^(١) كما قدمت فاتحة السورة ﴿ وَلَئِنْ سَأَلُوكُمْ مَّنْ خَلَقَ الْأَسْمَاءَ ۚ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ۚ ۹ ۹﴾، وهو التوحيد الذي ترمي إليه في أعظم مقاصداتها وهو الصراط المستقيم الذي تتواتي آياتها في الحث على الاستمساك به، حيث سيأتي أمر الله تعالى لرسوله بالثبات عليه ﴿ فَاسْتَمِسْكُ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ۖ ۶۱ ۶۱﴾ وأمره صلى الله عليه وسلم لأمته باتباعه ﴿ وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا ۖ ۶۲ ۶۲﴾ وعلى لسان عيسى عليه السلام ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّنَا وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ۖ ۶۳ ۶۳﴾ .

وبعد أن لازمهم القرناء يأمرونهم بالمنكر وينهونهم عن المعروف تبرأوا منهم يوم القيمة وبحدوهم وخذلوهم وقال الشيطان ﴿ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَّكُتُمُونِ مِنْ قَبْلِ ۚ ۲۲﴾ [ابراهيم: ٢٢] وكانوا لهم أعداء، كما سيأتي عند قوله سبحانه ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ۖ ۶۷ ۶۷﴾.

ومثل المعرض عن الذكر أمام ربه ورأى قرينه وقد تبيّنت له الحقائق فقال قولاً تغشاها الحسرة والألم، ويملؤه الندم حيث لا ينفع الندم: ﴿ يَنْلَايْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشِيرَقَيْنِ فِيْنَسَ الْقَرِينُ ۚ ۲۸ ۲۸﴾ ويومئذ لن ينفعهم اجتماعهم في الدنيا على العاصي ولن يخفف عنهم اشتراكهم في نار جهنم شيئاً من عذابها .

والمقصود من حكاية حال العاشي وقرينه في السورة :

١/ " تفظيع عاقب هذه المقارنة التي كانت شعف المتقارنين، وكذلك شأن كل مقارنة على عمل سيء العاقبة ، وهذا من قبل قوله تعالى: ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا

^(١) ينظر: دراسة في أسرار البيان (٣٦٥/٢) .

الْمُتَّقِينَ (٦٧)

٢/ تحذير المال والجاه وبيان أنهم يجعلان الإنسان كالأشتى عن ذكر الله ويوجبان كمال النقصان والحرمان في الدنيا والآخرة، وإذا ظهر هذا فقد ظهر أن الذين قالوا (لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيْتَيْنِ عَظِيْمٍ) قالوا كلاماً فاسداً وشبهة باطلة (٢).

المطلب الثاني: تسلية النبي صلى الله عليه وسلم وتشبيته على الصراط المستقيم .

قال الله تعالى:

(٤٠) أَفَأَنَّتَ شُعْمُ الصُّمَّ أَوْ تَهَدِي الْعُمَىٰ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ فَإِمَّا نَذَهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُّنَقِّمُونَ
(٤١) أَوْ نُرِينَكَ الَّذِي وَعَدْتَهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ مُّقْتَدِرُونَ
(٤٢) فَأَسْتَمِسُكُ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ
(٤٣) وَإِنَّهُ لِذَكْرِكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُشَعَّوْنَ
(٤٤) وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

يخاطب الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم بعد أن وصف له حال المعرضين عن الذكر وشدة إغواء القراء لهم فيقول مواساة له و تعييساً من رجوعهم إلى السبيل وتأكيداً لكون المداية بيد الله وحده: (٤٥) أَفَأَنَّتَ شُعْمُ الصُّمَّ أَوْ تَهَدِي الْعُمَىٰ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ .^(٣)

^(١) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢١٣/٢٥).

^(٢) مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٤٢٤، ٢١٥) بتصرف يسير .

^(٣) ينظر في هذا المعنى: التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢١٦).

شبههم بالصم والعمي لأن حواسهم لم تنفعهم^(١)، فإن عمي البصيرة وعناد الكفر وضلال التقليد وترفين الشياطين تكالبت على قلوبهم فطبع عليها حتى أصبحوا لا يصرون نور المداية ولا يصل إليهم صوت الحق. وهي كقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْقَنَ وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَمَ إِذَا
وَلَوْ أَمْدَدْنَاكَ ۝ وَمَا أَنْتَ بِهَنْدِي الْعُمَى عَنْ ضَلَالِهِمْ ۝﴾ [آل عمران: ٨٠].

ولما بين في الآيات السابقة عاقبة العشو عن ذكر الرحمن أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالتمسك به بقوته ﴿فَأَسْتَمِسْكُ بِالَّذِي أُوحَى إِلَيَّكَ ۝﴾ وهو أمر صريح بعد أن أشار ضمنياً إلى وجوب التمسك بالكتاب في قوله: ﴿أَمْ ءَانِي نَحْنُ كَتَبْنَا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ ۝﴾ .

" ولما بين تأثير التمسك بهذا الدين في منافع الدين بين أيضاً تأثيره في منافع الدنيا فقال ﴿وَلَئِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلَقَوْمَكَ ۝﴾ أي إنه يوجب الشرف العظيم لك ولقومك حيث يقال إن هذا الكتاب العظيم أنزله الله على رجل من قوم هؤلاء" ^(٢).

ويستمر بهذه الآية الثناء على القرآن الكريم فهو ذكر ورفعه للمتمسكون به كما هو خزي للمعرضين عنه العاشين عن تدبره، لأنه عند الله علي حكيم كما قال سبحانه في فاتحة السورة:

﴿وَلَئِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٌ ۝﴾ ^(٣)

وقوله تعالى: ﴿وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهَهًا
يُعَبَّدُونَ ۝﴾ مجاز بلیغ عن النظر في أديان الرسل وشرائعهم تبكيتاً للمشركين وإنكاراً لأقوالهم

^(١) المحرر الوجيز لابن عطيه (٥٦/٥).

^(٢) مفاتيح الغيب للرازي (٢١٦/٢٧).

^(٣) ينظر: التحرير والتنوير (٢٢١/٢٥)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٤٢/٩).

الضالة المتخبطة ورداً لشبهاتهم عندما قالوا ﴿إِنَّا وَجَدْنَا إِبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ﴾ [الزخرف: ٢٢] و قالوا ﴿لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُمْ﴾ [الزخرف: ٢٠] فإن الرحمن الذي يعلمون انفراده بالخلق لم يأمر أن تبعد آلهة من دونه ولم يرض بذلك ولم يأت رسول آباءهم بغير التوحيد الذي هو دين الله منذ أقدم رسول، وهو صراط الله المستقيم، والذي تقرره السورة في أعظم أهدافها، كما سلف في قول إبراهيم عليه السلام لأبيه وقومه ﴿إِنَّنِي بَرَأٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴾٦٦﴿إِلَّا أَلَّا إِلَهٌ فِي الْأَرْضِ﴾ وكما سيأتي في قصة موسى عليه السلام الذي جاء بما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم وعيسى عليه السلام الذي قال لقومه ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّنَا وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾

. (١) ٦٤

(١) ينظر: نظم الدرر للبقاعي (١٧/٤٣٧، ٤٣٨)، في ظلال القرآن لسيد قطب (٥/٣٩١)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٢٢).

المبحث الرابع

(قصة موسى عليه السلام)

من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)

المطلب الأول: كفر آل فرعون بالآيات البينات .

قال الله تعالى:

﴿٤٦﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ إِلَيْهِ فِرْعَوْنَ وَمَلِئَلِيهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِإِيمَانِنَا إِذَا هُم مِّنْهَا يَضْحَكُونَ ﴿٤٨﴾ وَمَا نُرِيهِمْ مِّنْ إِيمَانٍ إِلَّا هُمْ أَكْبَرُ مِنْ أَخْتِهِمْ ﴿٤٩﴾ وَأَخْذَنَاهُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٥٠﴾ وَقَالُوا يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عِهْدَ عِنْدَكَ إِنَّا لَمُهْتَدُونَ ﴿٥١﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴿٥٢﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد أن خاطب الله تعالى خاتم الأنبياء ورسله صلى الله عليه وسلم بقوله: ﴿٥٣﴾ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الْرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ ﴿٥٤﴾ بما في هذا الخطاب من الإنكار لشرك المشركين والتأكيد لوحدة دعوة الرسل، جاءه بقصة من أخبار الأولين قصة

موسى عليه السلام مع فرعون تأكيداً لهذا المعنى وتسليمة للنبي صلى الله عليه وسلم وتشبيتاً للمؤمنين وتحذيراً للمشركين من مصير كمصير الأولين^(١).

ولهذا خصت سورة الزخرف من قصة موسى عليه السلام جوانب مقتطعة منتقاة بحكمة بالغة لأنها تحقق مقاصد السورة وتتوافق مع مجرياتها وترتبط ب موضوعاتها.

وكما ابتدأ نقض أقوال قريش باستنطاقهم إيمان قلوبهم بالريبوية ﴿وَلَئِنْ سَأَلَنَّهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقُهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾، ابتدأ موسى عليه السلام دعوته بتذكير قومه بأنه ﴿رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الذي رياهم بنعمه والذي أوجدهم من العدم وخلق لهم ما في الأرض جميماً، الأمر الذي علمته نفوسهم يقيناً كما علمته نفوس قريش ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَأَسْتَيْقَنَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا﴾. [النمل: ١٤]، ولكنهم استهزأوا بآيات موسى كما استهزأت قريش بالنبي صلى الله عليه وسلم^(٢) فعدبهم الله بالطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم، لعلهم يرجعون عن غيهم ويعودون إلى رشدتهم، حتى أنهم لما ذاقوا العذاب واشتد عليهم بحاؤا إلى موسى عليه السلام الذي سخروا منه ليدعوه لهم بالفرج، ونادوه نداء تعظيم لما شهدوا من معجزاته ومن مكانه عند ربها ﴿يَتَأْيِهَ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ﴾ إيقاناً منهم بقدرة الله تعالى

^(١) ينظر: في ظلال القرآن لسيد قطب (٣٩٤/٥).

^(٢) قال عبد الكريم الخطيب: قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِغَائِنَّا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ هو رجع لصدى هذه الضحكات المازية الساخرة التي كان المشركون يلقون بها النبي صلى الله عليه وسلم، كلما طلع عليهم بأية من آيات الله، كما يقول الله تعالى في آية تالية من هذه السورة: ﴿وَلَمَّا ثُرِبَ أُبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ أي يضجون بالضحك المازيء الساخر". التفسير القرآني للقرآن (١٤١/١٣).

التي رأوها في آياته البينات، وإيماناً خفيّاً بنبوة موسى عليه السلام ^(١).

وعدوه بالاهتداء إن كشف عنهم العذاب، ولكنهم نقضوا عهودهم وازدادوا كفراً، وأظهر العذاب دوالي نفوسهم المعرفة بربوبية الله وكشف تناقضهم ثم عادوا إلى غيّهم وتمادوا ووضعوا الكفر والمحاجة موضع الإيمان والتسليم.

المطلب الثاني: إهلاك فرعون وملكه مثلاً للآخرين .

قال الله تعالى:

﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنٌ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَعْوَمُ أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِّصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾^{٥١} أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ ﴿٥٢﴾ فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾ فَاسْتَخَفَ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٥٤﴾ فَلَمَّا ءا سَفُونَا أَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ﴿٥٦﴾

مناسبة الآيات لما قبلها:

عندما هزت قوم فرعون الآيات العظيمة وذاقوا العذاب ثم أنجاحهم الله بسبب دعاء موسى وبدأت النفوس تميل إلى تصديق موسى عليه السلام خشي فرعون ضياع ملكه ونادى في قومه

^(١) ينظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٣٠/٧)، الكشاف للزمخشري (٤٤٨/٥)، نظم الدرر للبقاعي (٤٤١/١٧).

عائداً بهم من المدى إلى الخسنان المبين: ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِّصْرَ وَهَنْدِهُ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي﴾ أفلأ تبصرون ما أنا فيه من الملك العظيم لتحكموا بأن الحق في اتباعي لا في اتباع موسى ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ﴾ عالمة لصدق نبوته كعلامة ملوك الدنيا ﴿أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلِئَكَةُ مُقْتَرِنِينَ﴾ يشهدون بتصديقه، ما قالها إلا تعجيزاً وجدلاً وطعناً في نبوة موسى عليه السلام، كاعتراض مشركي قريش السابق ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ (٢١)، تشابهت قلوبهم ^(١).

حكم فرعون على موسى عليه السلام بالمهانة كما حكمت قريش بعظمة رجل القريتين مستندين في أحکامهم إلى حب المتع الحقير ، الذي سينتهي بالمعترين به إلى العذاب والنکال تاركين وراءهم أسوة الذهب والسفف والسرر والأبواب والمعارج ، ولن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهباً ولو افتدى به.

أما موسى عليه السلام الذي وصفه فرعون بأنه (مهين ولا يكاد ي看見) ومن آمن معه فسوف تصف لنا خاتمة السورة ما ادخل الرحمن لهم من الذهب الحقيقي في دار النعيم يطاف عليهم فيها ﴿بِصَحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَّأَكَابِ﴾ .

وقد نجح فرعون في استخفاف قومه مستغلاً تعلقهم بالزخرف آخذآ بعقولهم الخفيفة وقلوبهم الضعيفة فصدتهم عن الصراط المستقيم ليسلك بهم طريق الضلال ملباً عليهم بقوله: ﴿وَمَا أَهْدِيْكُمْ إِلَّا سَيْلَ الرَّشَادِ﴾ [غافر: ٢٩].

^(١) ينظر: أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٤)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٣١، ٢٣٢).

جعلهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة لا ينصرون، ولا يعذرون بتضليل فرعون لهم وأنهم على آثاره مهتدون .

وكان سبب انقيادهم وسهولة خداعهم أنهم ﴿كَانُوا قَوْمًا فَنِسِيقِينَ﴾ اعتادوا الكفر وألغوه وخالفت قلوبهم^(١)، تعاملوا عن الحق فازدادوا ضلاًّاً واتبعوا فرعون وقلدوه، فكانت إبادتهم بجملة ﴿أَنْثَقَمْنَا مِنْهُمْ﴾ التي مرت معنا في عاقبة من قلدوا آباءهم وتجاهلو نداء فطرتهم ولم يحترموا عقولهم ﴿فَأَنْثَقَمْنَا مِنْهُمْ فَإِنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَيْنَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾، ولذلك أكد سبحانه والإغراق بقوله ﴿أَجَمِيعِينَ﴾ هلكوا جميعاً ضالهم ومضلهم تابعهم ومتبعهم وكانوا عبرة وآية وسلفاً ومثلاً لآخرين، لقريش وغيرهم من غررهم الحياة الدنيا، وهو مثل الأولين المذكور في أول السورة ﴿فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ﴾^(٢).

وعلى هذا المعنى دل قوله تعالى في الآيات السابقة: ﴿وَلَنْ يَنْقَعَ كُمُّ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشَرِّكُونَ﴾^(٣) فآيات السورة كلها لا ينفصل بعضها عن بعض، بل هي متناسقة ومتماضكة لدعم مقصودها من الترفع عن زخرف الدنيا وخلتها واتباع أهل الوجاهة فيها ، فراراً إلى الله وإلى جناته .

مناسبة قصة موسى عليه السلام للسورة:

يتبيّن لنا مما سبق أن المراد من سوق هذا الجزء من قصة موسى عليه السلام في هذا الموضع

^(١) ينظر دراسة في أسرار البيان لمحمد أبو موسى (٤٢٨/٢) .

^(٢) ينظر الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٥٣/٥، ٥١٥٤) .

ليس عين القصة^(١) بل المناسبة بين أحداثها وأحداث السورة والعلاقة بينها وبين بقية أجزائها، ومن مناسبة ذكر القصة هنا ما يأتي :

١- تسلية الرسول صلى الله عليه وسلم عن اعتراض قومه على نبوته بقولهم: لو لا نزل هذا القرآن على رجل من القرتيين عظيم ، وتقرب حواب شبهة قريش في الاعتراض على إرسال من لا يملك المال والجاه إلى ملوك القوم وسادتهم ، وهي عين ماقاله فرعون الذي اعترض بما اعترض به قريش وتشابهت قيمه مع قيمهم ، وذكر إغرائه وإهلاكه ليتعظ هؤلاء ، فالآيات ضرب مثل للرسول صلى الله عليه وسلم بموسى عليه السلام ولقريش بفرعون ومائه ، وهذا يبرز مقصود السورة ببيانه لحقاره الزخرف واضمحلاله وزواله^(٢).

٢- بعد قوله سبحانه في أول السورة : ﴿فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾ وتمديد قريش بالانتقام في قوله : ﴿فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ﴾ جاءهم بمثال على انتقامه وقص عليهم قصة إهلاك لفرعون الذي هو أشد بطشاً من بطشهم^(٣).

قال الطاهر ابن عاشور^(٤) : " والمقصود من هذه القصة هو قوله فيها ﴿فَلَمَّا آتَاسْفُونَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ فإن المراد بالآخرين المكذبون صناديق قريش "^(٥).

^(١) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢١٨/٢٧).

^(٢) ينظر: الحرر الوجيز لابن عطيه (٥٨/٥)، مفاتيح الغيب للرازي (٢١٨/٢٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤٠٢/٤)، في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٩٢/٥).

^(٣) ينظر دراسة في أسرار البيان للدكتور محمد أبو موسى (٤٣٦/٢).

^(٤) تقدمت ترجمته (ص ٢٦).

^(٥) التحرير والتنوير (٢٢٤ / ٢٥).

٣- بعد قوله سبحانه: ﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَّبِيًّا فِي الْأَوَّلَيْنَ﴾ وقوله: ﴿وَسَأَلَّ مَنْ

أَرْسَلَنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ﴾ ذكرت قصة

موسى عليه السلام استشهاداً بوحدة دعوة الأنبياء على توحيد الله تعالى تحقيقاً لمقصد السورة

(١).

٤- تحدثت السورة عن المسفيين العادين وعرضت وجهاً للإسراف من كفار مكة فكانت قصة

فرعون أكبر مثال على الإسراف في الكفر والكبر والاستهزاء بالرسل.

قال الشيخ محمد أبو موسى^(٢): " وضع كلمة ﴿إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ بإزاء كلمة ﴿

يَسْتَهِرُونَ﴾ التي في رأس السورة، فإذا تركت رأس السورة وراجعت صورها ومعانيها وجدت

هذا الجزء من قصة موسى عليه السلام جزءاً منتخبًا ومنتقى ليتلاءم مع مكونات السورة"^(٣).

^(١) ينظر: أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٢)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٢٣/٢٥) الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٥٣/٥، ٥١٥٤).

^(٢) تقدمت ترجمته (٨٢).

^(٣) دراسة في أسرار البيان (٤٠٢/٢).

المبحث الخامس

(قصة عيسى عليه السلام)

من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)

المطلب الأول: تقرير عبودية عيسى والملائكة عليهم السلام .

قال الله تعالى:

﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾^{٥٧} وَقَالُوا إِنَّا لَهُمْ بَأْنَاءُ الْهَمَّٰنَ خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِيمُونَ ^{٥٨} إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبِيَ إِسْرَئِيلَ ^{٥٩} وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلْسَّاعَةِ فَلَا تَمْرُرُ بِهَا وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ^{٦٠} وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ الْشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌ مُّبِينٌ ^{٦١} ^{٦٢} ﴾

مناسبة الآيات لما قبلها:

عودة من قصة موسى عليه السلام التي ضرب بها المثل لمشركي قريش يتواصل الرد على شبهاتهم

والحديث عن ضلالتهم التي ابتدأت عند قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا ^{٤٣} ،﴾

فقال سبحانه: ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾

قال الأستاذ عبدالكريم الخطيب^(١): " مناسبة هذه الآية لما قبلها، هي أن قصة موسى مع فرعون انتهت بتلك النهاية التي كانت مثلاً فيما تنتهي إليه طريق الضالين، المكذبين بآيات الله وبرسل الله، وإن في هذا المثل لعبرة لعتبر، وذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد. وفي عيسى بن مريم مثل بارز، لمن يتعقل الأمثال، وينتفع بها، ففي ميلاده هذا الميلاد العجيب، من غير أب، مثل شاهد على قدرة الله، وعلى أنه سبحانه يخلق ما يشاء، على غير مثال سبق من تلك المخلوقات التي تجري على طريق الأسباب الظاهرة لنا " ^(٢)

ووقدت هذه الآيات موقعها الذي لا يناسبها غيره في ربطها بين قصة موسى وعيسى عليهما السلام، فجاءت بعد استخفاف فرعون قومه لتشير إلى قصة ابن الزبوري ^(٣) الذي استخف قريشاً بضربه مثلًاً بعيسى عليه السلام فصدوا وضحكوا وفرحوا ظنًاً منهم أنه قد غلب الرسول صلى الله عليه وسلم بحجته ^(٤).

وذلك أنه لما أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم قوله تعالى : ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبٌ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرِدُونَ﴾ [الأنباء: ٩٨] احتج عليه ابن الزبوري بأن قريشاً تعبد الملائكة واليهود تعبد عزيزاً والنصارى تعبد عيسى ابن مريم، فصاح القوم وضحوا معجبين بحجته وقالوا: إن كان هؤلاء في النار فهل آهتنا خيراً من عيسى ابن مريم؟ فنزلت: ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبَعَّدُونَ﴾ [الأنباء: ١٠١]

^(١) تقدمت ترجمته (ص ١٠٣) .

^(٢) التفسير القرآني (١٤٨/١٣) .

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٦٤) .

^(٤) ينظر أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٥) ، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٣٦/٢٥) ، دراسة في أسرار البيان لحمد أبو موسى (٤٤٥/٢) .

، ونزلت: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ أُبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمًا كَمِنْهُ يَصِدُّونَ﴾^(١).

يجادلون عن كفرهم بحجج واهنة كما جادلوا عنه بقولهم ﴿لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَدَنَهُمْ﴾^(٢)، ولا يقدمون هذه الاحتجاجات والأمثلة والشبهات طلباً للحق بل جدلاً بالباطل وتشويشاً وخصوصة وما لهم بذلك من دليل ولا علم^(٣)، فنفوسهم قد كشف مطلع السورة ما فيها من معرفة الإله الحق ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾^(٤) ولكنهم يحاولون إطفاء نور الحق بالصحب و التعامي والجدل والله متم نوره ولو كره الكافرون.

و يبرئ الله تعالى عبده ورسوله عيسى عليه السلام مما اقترفه أتباعه من بعده وتحقق الآيات هدف السورة بإعلان التوحيد لله رب العالمين وبيان حقيقة عيسى عليه السلام بقوله سبحانه :

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ﴾ حصر ضمير عيسى في العبودية ليقطع كل صوت يقول بألوهيته، فما هو إلا عبد أنعم الله عليه بالنبوة والمعجزات الباهرة التي لا قدرة له على شيء منها إلا بإذن الله، وخلق آدم عليه السلام أعجب وأغرب من خلق عيسى، خلقه بغير سبب ليجعله لبني إسرائيل عبرة وآية ومثلاً واصحاً يدل على قدرة الله، فاختلقو فيه وألموه وقالوا ولد الله وإنهم لكاذبون^(٥).

وكما أبطل سبحانه بنوته وألوهيته عيسى عليه السلام ببطل بنوته وألوهية الملائكة الذين وصفهم في أول السورة بأنهم (عباد الرحمن) تأكيداً للتوحيد وردأً على ما في الآيات السابقة من تأليه

^(١) ينظر تخريج الحديث (ص ٦٤) .

^(٢) ينظر الكشاف للزمخشري (٤٥١/٥) ، أنوار التنزيل للبيضاوي (٢٠٦/٤) .

^(٣) ينظر الكشاف للزمخشري (٤٥٢/٥) ، نظم الدرر للبقاعي (٤٥٧ ، ٤٥٨) ، في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٧٥/٥) .

المشركين للملائكة وتأنيتهم لهم ، فقال : ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ

إن استعظمتم خلق عيسى بغير أب فالقدرة الإلهية تقتضي أكثر من ذلك، لشاء جعل بدلکم أو لجعل من نسلکم في الأرض ملائكة يعمروها ويختلف بعضهم بعضاً، فإمكانية التوليد في الملائكة دلالة على مخلوقتهم ^(١).

إن ملائكة الله مقربون عنده في السماء مكرمون، عباده وجنده، رفعهم الله وكرهم كما رفع عيسى إليه تشريفاً منه وفضلاً، وليس هذا المكان العالي والرفع لعيسى والملائكة يعني البنوة ولا الشراكة تعالى الله عن ذلك ^(٢)، وما إحياء عيسى عليه السلام للموتى إلا بإذن الله وقدرة الله ليثبت الإيمان بالبعث في قلب من كان له قلب، وسينزل آخر الزمان ليكون علامة على أن الساعة اقتربت والنهاية أزفت، وعاقبة الذين اختلفوا فيه أوشكت، وسيموت كما نموت، ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله ^(٣).
هذا هو التوحيد السليم والصراط المستقيم الذي تأخذ السورة يידنا لتبصره ولا نحيد عنه، وهو

صراط الله الذي في آخر الشورى ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهَدِي إِلَى صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ ٥٥ صِرَاطُ اللَّهِ الَّذِي لَهُ، مَا

فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴿ [الشورى: ٥٢، ٥٣] ^(٤) ، يحثنا سبحانه على اتباعه ﴿ وَأَتَّبِعُونَ

^ط هَذَا صِرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ ويبتدا بأمرنا بالاستمساك به ﴿ فَاسْتَمِسْكُ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى

^(١) ينظر: المحرر الوجيز لابن عطيه (٦١/٥)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٦)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٤١/٢٥)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩/٥١٥).

^(٢) ينظر التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٤٢، ٢٤١/٢٥).

^(٣) قال محمد عزت دروزة: "والآيات متصلة بسابقاتها اتصال تعقيب وتدعيم، وبسبيل تقرير قدرة الله تعالى على ما هو معجز ومستحيل في نظر الناس مثل خلقه عيسى بدون أب وقيام الساعة التي لا يجوز المماراة فيها لأن كتاب الله يخبر بها". التفسير الحديث (٤/٥١٩).

^(٤) ينظر: التفسير القرآني للقرآن لعبدالكريم الخطيب (١٣٦/١٣).

صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٤﴾ وَيَحْذِرُنَا مِنْ صَدِ الشَّيَاطِينِ عَنْ هَذَا الطَّرِيقِ الْحَقِّ ﴿٥﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ ﴿٦﴾ وَيَكْرِرُ التَّحْذِيرَ هُنَّا ﴿٧﴾ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٨﴾ ثُمَّ سِيَّرَكُهُ عَلَى لِسَانِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ﴿٩﴾ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿١٠﴾ .

المطلب الثاني: إعلان التوحيد على لسان عيسى عليه السلام.

قال الله تعالى:

﴿١١﴾ وَلَمَّا جَاءَ عِيسَى بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جَعَلْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلَا يُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ ﴿١٢﴾ فَأَتَقُوا اللَّهَ هُوَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿١٣﴾ فَأَخْتَلَفَ الْأَحْرَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابِ يَوْمِ الْيَمِّ ﴿١٤﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَلْسَاعَةً أَنْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد الاستشهاد لقوله تعالى: ﴿١﴾ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلَنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا ﴿٢﴾ بقصة موسى عليه السلام أعقبت بقصة عيسى عليه السلام وكشف حقيقة دعوته لتصب معها في غرض واحد وهو رفع شعار التوحيد الخالص لله وحده وإقامة الحجة على المشركين وتقرير أنه تعالى لم يرض من دونه إلهًا أو شريكا^(١).

^(١) ينظر : في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٩٦/٥)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٦٦/٩)، دراسة في أسرار البيان لمحمد أبو موسى (٤٤٦/٢).

فالآيات الثلاث السابقة لهذه الآيات وهي من قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشِاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِلَى قَوْلِهِ﴾ **إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ** قد جاءت استطرادية واعتراضية بين قصتي موسى وعيسى عليهما السلام لتقرير قدرة الله تعالى ودعوة الناس إلى السير في الطريق القويم وعدم المماراة في الساعة وعدم اتباع الشيطان والتحذير من عداوته لهم، وجاءت قصة عيسى عليه السلام متصلة بالسياق، وتتمة للرد الذي تضمنته هذه الآيات الثلاث من حيث تقرير حقيقة شخصية عيسى وعبوديته للله تعالى ^(١).

وكما في قصة موسى عليه السلام بحد آيات سورة الزخرف تكتفي في عرض الموضوعات وفي الاختيار من مجريات القصص بما يحقق مقصود السورة ويوصل إلى المدف المسوقة إليه القصة . والاستدلال بالريوبية على استحقاق الألوهية من أهم أهداف سورة الزخرف حيث ابتدأت به في قوله ﴿وَلَيْنَ سَأَلَّهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ ، ثم في قول إبراهيم لأبيه وقومه ﴿إِنِّي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ **إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي** وقول موسى عليه السلام **إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ**.

فأعلن سبحانه وتعالى في هذه الآيات عبودية عيسى عليه السلام على لسانه ، ليبرئه من افتراءاتهم ويرسخ حقيقة **إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ** في اعتقاداتهم، وتسقط كل حجة لهم بعد إعلان عيسى عليه السلام: **إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ** يذكرهم بربوبية الله متبرئاً من شركهم وإفكهم ليكون أدعى لهم إلى الإيمان وأقوم للحججة، لأن الذي يخلق ويرزق هو الأحق أن يعبد،

^(١) ينظر التفسير الحديث لمحمد عزت دروزة (٤/٥٢).

وجميع خلقه فقراء إليه مشتركون في عبادته ^(١).

هذه العبودية لله وحده صراط مستقيم ودعوة غراء لا تغير ولا تتبدل في الأمم ولا تختلف فيها الرسل ، وهذا هو أسمى مقاصد السورة رفع راية التوحيد لله تعالى وتنزيهه عن الولد وتقرير عبودية من سواه ونفي ألوهية عيسى والملائكة الذين أنعم الله عليهم وهم خلق من خلقه، لا حول لهم ولا قوة إلا بحوله وقوته .

وبعد تلك الكلمات المثبتة على الصراط توعد الذين حادوا عنه واختلفوا في عيسى عليه السلام الذي جاءهم مبيناً وهادياً فجعلوه إلهًا ، جاءهم بالبيانات والحكمة فجانبوا الحكمة وظلموا أنفسهم ووضعوا الأمور في غير مواضعها وصرفوا العبادة لغير مستحقها والله لا يحب الظالمين

﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابٍ يَوْمٍ أَلِيمٍ﴾ للذين اختلفوا في عيسى ابن مريم ولكل

شرك مر بنا في السورة، ولهذا قال (للذين ظلموا) ولم يقل فويلا لهم، ليعلم بالوعيد كفار قريش وآل فرعون وكل مشرك ظالم ، فالظلم صفتهم المشتركة هو سبب عذابهم وويلاتهم ^(٢).

هل ينتظر هؤلاء إلا أن يداهمهم الموت أو تفاجئهم الساعة التي قال لهم الله **﴿فَلَا تَمْرُرُ**
بِهَا﴾ ^(٣) فتبهتم فلا يستطيعون ردتها.

فجاءت هذه الآية تربط السورة بخاتمتها وهي تنتقل بنا إلى أحوال الآخرة والحديث عن نهاية طريق الظلم ووصف عذاب الزاغين عن صراط الله .

^(١) ينظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٧٤)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٣٧)، في ظلال القرآن لسيد قطب (٥/٩٩٣)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٤٨).

^(٢) ينظر أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٧)، دراسة في أسرار البيان محمد أبو موسى (٢/٤٦٩، ٤٧٠).

^(٣) ينظر دراسة في أسرار البيان (٢/٤٧٤).

المبحث السادس

(أحوال الآخرة)

من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)

المطلب الأول: نعيم المتقين في الجنات .

قال الله تعالى:

﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾ يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٦٨﴾ الَّذِينَ آمَنُوا يَأْتِيَنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٦٩﴾ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحَبُُّونَ ﴿٧٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصَحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشَهِّدُهُ أَلْأَنْفُسُ وَتَلَذُّلُ الْأَعْيُنُ ﴿٧١﴾ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٧٢﴾ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُرِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧٣﴾ لَكُمْ فِيهَا فِرَكَهَةٌ كَثِيرَةٌ مِّنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٤﴾ .

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد ذكر الساعة واليوم الأليم تصف الآيات هذا اليوم وأحوال الساعة وجزاء الفريقين فيها،

ومآل أصحاب الطريقين، إما جنة ونعيم وإما عذاب وحريم^(١).

^(١) ينظر : مفاتيح الغيب للرازي (٢٢٥/٢٧)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥٢/٢٥).

وابتدأت الآيات بكلمة ﴿الْأَخْلَاءُ﴾ لما مر في السورة من تناصر أهل الباطل واغترارهم بخلتهم واجتماعهم على بعض الحق والاستهزاء بالرسل والمكر لهم، ظانين أن اجتماعهم عزة لهم وقوه^(١).

واية الأخلاء من الآيات الحورية في السورة إذ تحمل أحد أظهر معانيها (لا يدوم ولا ينفع إلا ما كان لله) وهو الذي دل عليه قبلها قوله تعالى: ﴿حَقٌّ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَنْلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيَئْسَ الْقَرَبَيْنِ﴾^{٣٨} إلى قوله : ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ أُلْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمُ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشَرِّكُونَ﴾^{٣٩} فجاءت في هذا الموضع تأكيداً لما سبقها من وصف حال العاشي وقرنه ولتناسبها مع حال المشركين في تناصريهم على رسول الله بقولهم ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾ وصبيهم في حضوره صلى الله عليه وسلم ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا فَوَّمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ متبوعين خطى قوم فرعون الذين ضحكوا من رسولهم ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِيَأْيِنَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ ، فينذر الله الظالمين في هذه الآية ويحذرهم من الاعتزاز بكثرة قومهم وتعليق آمالهم على هذه الخلقة، لأن خلة الدنيا ستختزل أصحابها وتتقلب في الآخرة خزيًّا وعداوة وسيعلن بعضهم بعضاً ويقول بعضهم لبعض: ياليت بيتي وبينك بعد المشركين، وسيكونون أعداء كما لو لم يكونوا من قبل أخلاقاء ، قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ إِنَّمَا أَنْخَذَ ثُرِّ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُونَ﴾

^(١) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان (٤٧٧/٢).

بَعْضُكُمْ بِعَضٍ وَيَعْنَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَمَا وَنَكُمُ النَّازُ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَاصِرٍ

[العنكبوت: ٢٥].^(١)

واستثنى من هذه العداوة (المتقين)، المستجحيون لأمره بالتقوى المطיעون لرسله المتبعون لسبيله،

المتحالون في الدنيا على تقواه الموعودون بحسن العاقبة وخالص النعيم **(وَالآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ**

لِلْمُتَّقِينَ  **الَّذِينَ طَلَقُوا الدُّنْيَا وَزَخْرَفُهَا وَاشْتَرَوْا الْآخِرَةَ، الَّذِينَ اتَّقُوا النَّارَ فَوْقَاهُمْ رَبُّهُمْ**

عذاب الجحيم وناداهم في ذلك اليوم المهول نداء تشريف عظيم^(٢).

يناديهם الرحمن ويقر لهم بالإضافة إلى نفسه المقدسة ويشرفهم بوصف العبودية ويقبل عليهم

بالخطاب تشريفاً وتكريراً: **(يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ)**  آمنهم يوم

الفزع الأكبر جزاء تقواهم وخوفهم من عصيانه في الدنيا فلا خوف عليهم مما هو آت ولا حزن

ولا حسرة على ما فات^(٣).

ويتنوع السياق في إكرام أهل النعيم بين الغيبة والخطاب مبالغة في المدح وجمعًا بين الحفاوة

والمباهلة بهم وبين الاهتمام بخطابهم والإقبال عليهم، فعاد إلى ندائهم بعد ذكر صفاتهم زيادة

تشريف وفضل أن ادخلوا الجنة تكرمون فيها غاية الإكرام أنتم وأخلاؤكم جمعهم الله إليكم

^(١) ينظر في هذا المعنى: التفسير العظيم لابن كثير (٢٣٧/٧)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٢٥/٢٧)، التحرير

والتنوير لابن عاشور (٢٥٢/٢٥).

^(٢) ينظر: جامع البيان للطبرى (٦٣٩/٢٠)، أنوار التنزيل للبيضاوى (٤/٢٠٨)، نظم الدرر للبقاعي

(٤٧٦/١٧).

^(٣) ينظر جامع البيان للطبرى (٦٤١/٢٠)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٢٦/٢٧)، دراسة في أسرار البيان

(٤٧٩/٤٨٠).

كما فرق بين أخلاق الشرك ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَأَبْتَغُوهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَنِ الْحَقَّنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ ﴾ [٢١].
الطور [١].

وفي أجمل صور هذا الإكرام والإنعم يطاف على المتقين بصحف وأكواب الذهب، ليتنعموا بالزخرف الذي صبروا عليه ابتغاء وجه الله، فأعطوه في دار البقاء، وتركوه في دار الفناء للذين أغتروا به فقالوا ﴿ لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ ﴾ و قالوا ﴿ فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ ﴾، عجلت لهم طيباتهم في حياتهم الدنيا وادخرت الآخرة للمتقين خالصة دائمة، لهم في جنة الله ما يشتهون خالدين فيها لا يتحولون ولا ينزلون .

ولهذا خص التنعم بالذهب مع دخوله في ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين لأنه موضوع السورة وأشد الزخرف الذي يفتتن به ضعاف الإيمان في الدنيا، تحذر الآية منه ليعطى في الجنة لمن صبر واتقى، وهذا غاية سورة الرحمة ومنتشراتها.

وهكذا بدت الآيات جزء المتقين الذين افتح لهم هنا وصف النعيم (إلا المتقين)، وختم بهم الوعد هناك ﴿ وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ ٢٥ ، حشرنا الرحمن في زمرتهم [٢].

المطلب الثاني: عذاب المجرمين في الدركات .

قال الله تعالى :

﴿ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَلِدُونَ ٧٤ لَا يُفَرِّجُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ٧٥ وَمَا أَظَلَّتْهُمْ ﴾

(١) ينظر دراسة في أسرار البيان للدكتور محمد أبو موسى (٤٨٤/٢).

(٢) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان محمد أبو موسى (٤٨٦/٢).

وَلِكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴿٧٦﴾ وَنَادَوْا يَمْنَالِكَ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَذْكُوْنَ لَقَدْ
جَهَنَّمَ بِالْعَقِيقِ وَلِكِنَّ أَكْرَمْكُمُ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴿٧٧﴾ أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبِرِّمُونَ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا
نَسْمَعُ سَرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَهُمْ يَكْتُبُونَ ﴿٧٨﴾ . ﴿٧٩﴾

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد أن ذكرت الآيات أخلاق التقوى وما أعد لهم من النعيم المقيم عادت إلى أخلاق الكفر الذين قدمت لهم الويل لتصف شقاءهم وبؤسهم ، وهم الفريق المقابل للذين آمنوا بآيات الله و كانوا مسلمين ^(١).

و ساهم الله (المجرمين) عنوانا لكل ما أسلفوا من جرائم عرضتها السورة ^(٢)، و وصفاً جامعاً ل كل من قدم شركاً و جرماً و إفكأً و ظلماً، ل كل كفار أثيم و طاغية عنيد، للذين جاءوا شيئاً إدا و اقترفوا آثاماً تخر منها الجبال هدا، من اتخذ مع الله إلها آخر ومن جعل له من عباده ولدا، من استهزا بالله و آياته و رسوله، ومن افترى على الله الكذب، ومن عارضوا حكم الله ومن اختلفوا في عيسى ابن مريم و حرفوا الإنجيل والتوراة، جميعهم إلى جهنم يجشرون وفي العذاب خالدون، يزدادون ويلا ويدعون ثبورا عندما يعلن فيهم الخلود كما نودي أهل الجنة ﴿٨٠﴾ وَأَنْتُمْ
فِيهَا خَدِيلُونَ ﴿٨١﴾ فازدادوا حبورا.

فالمجرمون يائسون من الخلاص منها لا يخفف عنهم من عذابها، لأنهم كانوا معتادين على الظلم

^(١) ينظر في هذا المعنى: مفاتيح الغيب للرازي (٢٢٧/٢٧)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥٧/٢٥).

^(٢) ينظر دراسة في أسرار البيان (٤٩٩/٢).

مطبوعين على الفسق والإثم، أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً وهو خلقهم، ووضعوا العبادة في غير مستحقها فظلموا أنفسهم أعظم الظلم، وما كان الله ليظلمهم مثقال ذرة سبحانه فقد أعذرهم بإرسال الرسل بالآيات البينات وأنذرهم وخوفهم وأمهلهم وذكرهم ولم يرفع عنهم الذكر رحمة بهم، فاستحبوا العمى على المدى^(١).

قال البقاعي^(٢) في مناسبة قوله : ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴾ للسياق : " ولما كان ربما ظن من لا بصيرة له أن هذا العذاب أكبر وأكثر مما يستحقونه، أجاب سبحانه بقوله ليزيد عذابهم برجوعهم باللائمة على نفوسهم ووقوعهم في منادمات الندامات : ﴿ وَمَا كَلَمَنَاهُمْ ﴾^(٣) .

ونادوا وهم في دركات جهنم بصوت خزي وذل يستشفعون بخازن النار مالك عليه السلام ليسأل الله لهم الموت، فراراً مما يلاقونه من ويلات العذاب ﴿ يَمْكِلُ لِيَقْضِي عَيْنَارَبَكَ ﴾ لم يجدوا في أنفسهم القدرة على نداء ربهم الذي كفروا به وحاربوه بالإثم، ولكن لا شفاعة اليوم فقد أعطوا الشفاعة في دار العمل حين أخذ آل فرعون بالعذاب ليرجعوا ويتوبوا فرفع عنهم بشفاعة موسى عليه السلام فلم يرجعوا حيث أمكنهم الرجوع، ولم يعتبر بحالهم من بعدهم حيث أمكنهم الاعتبار، لم يستحييوا لقول الله ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ ولم يقدموا لأنفسهم، فالاليوم لا رجاء ولا رجوع^(٤).

^(١) ينظر الحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٦٤) ، مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٧) ، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٩) .

^(٢) تقدمت ترجمته (ص ٢٢) .

^(٣) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور (١٧/٤٨٢) .

^(٤) ينظر دراسة في أسرار البيان للدكتور محمد أبوemosى (٢/٥٠١) .

وينادون ليزدادوا حسرة وعذاباً ﴿إِنَّكُمْ مَنْكُثُونَ﴾ ثم ذكر العلة في مكثهم وخلودهم (لقد جئناكم بالحق) وبيناه كفلق الصبح لثلا يكون لكم حجة بعد الرسل، فأنزلنا قرآنا عربياً مبيناً وجاءكم الحق ورسول مبين، وأرسلنا موسى بآيات بينات كل آية أكبر من أختها، وجاءكم عيسى بالبيانات والحكمة وأعلن فيكم عبوديته لرب العالمين، وأخذناكم بالعذاب لعلكم ترجعون، وذكرناكم بأبيكم إبراهيم لتقتدوا به وتتبرأوا من الشرك وجعلنا كلمة التوحيد باقية في عقبه لعلمهم يرجعون، ولكنكم كرهتم الحق وأهله وقتلتم بذرته في صدوركم لتعلقكم بزخرف الدنيا وخوفكم فوات شهواتها ^(١).

أولاً يعلمون أن الله يعلم سرهم ونحوهم وأنه مطلع على قلوبهم وما فيها من كراهيّة الحق وإقرارها لله بالخلق، ويعلم مكرهم وكيدهم للنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين، سيحرزهم في الدنيا والآخرة وسيطبل مكائد़هم ويعذبهم يوم بدر كما ستفصح سورة الدخان ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنَقِّمُونَ﴾ [الدخان: ١٦]، إن كادوا لنبيه فهو أعز منتقم، وإن مكروا فهو خير الماكرين، سيحصي عليهم أعمالهم و﴿سَتُكَبَّ شَهَدَتُهُمْ وَيُسَئَُونَ﴾ ^(٢).

^(١) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٢٨)، التفسير العظيم لابن كثير (٢٤١/٧)، في ظلال القرآن لسيد قطب (٣٢٠/٥).

^(٢) ينظر : الكشاف للزمخشري (٤٥٨/٥)، التفسير العظيم لابن كثير (٢٤١/٧).

المبحث السابع

(ختام السورة بتقرير التوحيد)

من الآية (٨١) إلى الآية (٨٩)

المطلب الأول: تنزيه الله تعالى عن الولد.

قال الله تعالى:

﴿ قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوَّلُ الْعَبْدِينَ ﴾^{٨١} سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾^{٨٢} فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلْقَوْا يَوْمَهُمْ الَّذِي يُوعَدُونَ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴾^{٨٤} وَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾^{٨٥} .

مناسبة الآيات لما قبلها:

قامت سورة الزخرف على تقرير التوحيد وتنزيه الله سبحانه عن الولد والشريك وتفصيل وثنيات

كفار قريش وقمعها بالحق الذي لامرية فيه، ابتداء بقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عَبَادِهِ

جُزْءًا ﴾ [الزخرف: ١٥] ، وقوله ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلِئَكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ

إِنَّا ﴾ [الزخرف: ١٩] وضرب المثل ببراءة إبراهيم عليه السلام من براثن الشرك ﴿ إِلَّا الَّذِي

فَطَرَفِ ﴾ [الزخرف: ٢٧] ، ومروراً بقوله ﴿ أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴾^{٤٥} ثم

قصة موسى وعيسى عليهما السلام اللتان سبقتا للغرض ذاته وصبتا في المجرى نفسه، قبل أن

تعلن على لسان عيسى عليه السلام الذي أشركوه مع الله ونسبوه إليه سبحانه ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ

رَبِّ وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُهُ﴾^(١).

وتلخص خاتمة السورة ما وضعته من مبادئ وتثبت ما قررته من حقائق، فترتدى على ما سبق من جعلهم الله الولد والملائكة وتنزه الله تعالى بعبارة بلغة تقطع باستحالة كون الولد لله سبحانه

﴿قُلْ إِنَّ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوْلُ الْعَابِدِينَ﴾ يقول لهم صلى الله عليه وسلم مجازة لهم و

لإقامة الحجة عليهم : لو كان الله ولد فأنا أعرفكم بالله وأنا أول من سيعبده على أن له ولد

وأول من سيؤمن بوجود الولد تعالى الله عما يقولون، ما كان للرحمٰن ولد وأنا أول الشاهدين

بذلك، وإن كان في زعمكم له ولد فأنا أول المتبئين من قولكم وأنا أول الموحدين مخلصاً له

الدين^(٢).

سبحان رب السماوات والأرض وبأرئهن الذي اعترفوا له بخلقهن عن الصاحبة والولد، لقد تبين

لهم الحق وآمنوا بخالق الخلق وهددوا بهلاك سلفهم وخوفوا العذاب الأليم فذرهم في خوضهم

بالباطل ليستكثروا من الخطايا حتى يلاقوا رحهم وهو عليهم غضبان، ويجدوا ما وعدهم ربهم

حقاً، ويندوقوا الحزي في الدنيا بقتلهم يوم بدر ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى﴾ [الدخان: ١٦]

^(١) ينظر: دراسة في أسرار البيان (٥٢٥، ٥١٥/٢).

^(٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٥٨/٥، ٤٥٩)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٢١٠/٤)، نظم الدرر للبقاعي (٤٨٩/١٧)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٦٧/٩)، جواهر البيان في تناسب سور القرآن لأبي الفضل الغماري (ص ٩٧).

ولعذاب الآخرة أخزى^(١).

هو سبحانه المستحق للعبادة وكل من دونه خاضع لأمره مقهور بقهره، إله ملائكة السماء وإله عيسى وإله كل من عبدوا سواه، هو الذي قال قوله الحق: ﴿أَجَعَنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ﴾ عنده وحده علم الساعة وإليه يرد أمرها لا يجعلها لوقتها إلاهوا، إليه يرجعون فينبئون بما عملوا ويحاسبون على ما أسرفوا، وفي هذه الآية: ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ إعادة تقرير للبعث بعد قوله في أول السورة: ﴿كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾^(٢) وقوله: ﴿وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمْنَقِلُّوْنَ﴾^(٣) . وفيها إبطال لألوهية كل من عبد من دون الله في الأرض أو في السماء.^(٤)

قال ابن عاشور^(٥): " ولما كان قوله: ﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ مفيداً التصرف في هذه العوالم مدة وجودها ووجود ما بينها أردفه بقوله ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ للدلالة على أن له مع ملك العوالم الفانية ملك العوالم الباقية، وأنه المتصرف في تلك العوالم بما فيها بالتنعيم والتعذيب، فكان قوله ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ توطئة لقوله ﴿وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ وإدامجاً لإثبات البعث"^(٦).

^(١) ينظر في هذا المعنى: التفسير العظيم لابن كثير (٢٤٣/٧)، دراسة في أسرار البيان لحمد أبو موسى (٥٢٠، ٥٢١).

^(٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٦٠/٥)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٦٧/٢٥).

^(٣) تقدمت ترجمته (ص ٢٦).

^(٤) التحرير والتنوير (٢٦٩/٢٥).

المطلب الثاني : الأمر بالصفح والمواعدة.

قال الله تعالى:

﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾^{٨٦}
 سَأَلَتْهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّ يُؤْفَكُونَ ﴾^{٨٧} وَقِيلَ لَهُ يَرَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ
 فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾^{٨٩}.

مناسبة الآيات لما قبلها:

بعد أن أثبت لنفسه سبحانه ملك السماوات والأرض وملك ما بينهما وملك العرش وملك الساعة وقيامها نفي عن آهتهم أن يكون لهم ملك أي شيء حتى الشفاعة لهم عند الله لا يملكونها إلا بإذن الله، ولو كان هذا المدعو من دون الله ملكاً مقرباً أونبياً مرسلاً، يرد الله عليهم بذلك ادعاءهم أنهم شفعاؤهم عند الله، وقولهم: ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقْرِبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾

[الزمر: ٣].^(١)

قال سبحانه: ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شُفَعَاءُنَا عِنْدَ اللَّهِ ﴾^{١٨} [يونس: ١٨].

كذب ظنهم وخاب سعيهم وانقطع كل حبل علقوه بالذين من دونه، لا يستطيعون لهم شيئاً فهم لا يشفعون إلا من ارضى ولا يشهدون إلا بالحق الذي علمه المشركون يقيناً ثم كرهوه وحاربوه، سيكونون شهوداً عليهم متبرئين من عبادتهم. قال تعالى: ﴿ وَأَنْجَدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ

^(١) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٦٠/٥).

ۚ إِلَهَةٌ لَّيْكُونُوا لَهُمْ عِزًا ﴿٨١﴾ كَلَّا سَيَكُفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًا ﴿٨٢﴾ [مريم: ٨١-٨٢]

[٨٢] . وقال: ﴿وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَفَرِينَ﴾ [الأحقاف: ٦] .

وبعد تلك التنزيهات العظيمة للألوهية تنتهي مجادلة أهل الشرك بقوله سبحانه: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ العزيز العليم الواحد العظيم الإله في السماء وفي الأرض ولوكره المشركون، ليرتبط مقطع السورة بمطلعها وتحتم بما بدأت به من تقرير الإيمان الفطري المستقر في عقائدهم الشاهد على ضلالهم المبين وفساد أقوالهم وأن الله لم يظلمهم ولكن كانوا هم الظالمين ^(١).

فعجباً لإعراضهم ودعائهم من لا يملك لنفسه ضراً ولا نفعاً وكفرهم من يملك الخلق والأمر وإليه المصير، كيف يصرفون وقد غلت حججهم وتبيّنت حقيقتهم وأين يذهبون وقد جعله قرآنأً عربياً لهم يعقلون .

إنما دأب الأولين من أشباههم الذين كذبوا الرسل والذين توعدتهم بداية السورة ، إصرار على الكفر وتيئيس للرسل، ﴿قَلَّ أَوْلَوْ حِثْكُمْ بِإِهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِءَابَاءَكُمْ قَالُوا إِنَّا إِنَّا أَنْسِلْتُمْ بِهِ كَفِرُونَ﴾ وعناد ومحاجة بلغت النبي صلى الله عليه وسلم من الحزن واليأس كل مبلغ فاشتكى إلى ربه انقطاع رجائه من إيمانهم ﴿يَرَى إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ فيواسيه الرحمن ويثبته ويأمره أن أعرض عنهم ولا يجادلهم ووكل أمرهم إلى حالتهم الذي ححدوه، سينجز فيهم وعيده وسيعلي دينه وينصر كتابه، وسيعلمون عاقبة كفرهم.

^(١) ينظر في هذا المعنى: مراصد المطالع في تناسب المقاطع والمطالع للبقاعي (ص ٩٨)، نظم الدرر للبقاعي (٤٩٧/١٧)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٦٩، ٥١٦٨/٩، ٥١٧٧) .

وهو تحديد كبير وإنذار جديد بعد قوله: ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يَلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي
يُوعَدُونَ﴾^(١).

مناسبة الفاصلة ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ لآيتها وللسورة :

"بعد ذكر الحاجات والأدلة على وحدانية الله تعالى، وتفرده في ملکوت هذا الكون الفسيح وإثبات صدق الوحي والنبوة، وبعد إبطال حجج ومزاعم وافتراضات أهل الریغ والضلال جاءت الفاصلة الكريمة ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ تذيلًا للسورة كلها وهي تحمل معانی البشارة بالنصر والظفر والتمكين للدين الله تعالى وأتباعه والتهدي والوعيد لأعدائه.. ولقد أبرزت الفاصلة الكريمة في نهاية السورة الإعجاز البياني في اختيارها وجعلها في موضعها من السياق القرآني، حيث جاءت مناسبة مع كل ما سبق ذكره في ثايا السورة الكريمة"^(٢).

وهكذا ختمت الزنح ب بهذه الآية بعد ما مر فيها من الحاج واللجاج والخرص بغير علم والتقليل بغير دليل، لينتهي دور الرسول في البلاغ والتبيين، فمن أضل من يجادل في الحق بعد ما تبين ومن أضل من هو في شقاق بعيد .

والله تعالى أعلم.

^(١) ينظر: نظم الدرر للبقاعي (١٧/٥٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٦٦ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢)، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٩/١٦٩).

^(٢) المناسبة بين الفواصل القرآنية وآياتها محمد ديوب (ص ٤٢).

الفصل الثالث

تفسير آيات السورة في ضوء تناسقها الموضوعي

نستضيء بالفصل السابق - الذي عرفنا فيه وجوه تناص الم الموضوعات في السورة ومناسبة مجيء بعضها في إثر بعض - في تفسير سورة الزخرف تفسيراً إجمالياً بنظرة كافية شاملة تظهر تناص أجزائها وانتظام كل آية مع سابقتها ولاحقتها، واجتماعها تحت سقف واحد، ليظهر جمال النظم القرآني ووحدة موضوعات سورة الزخرف .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى:

﴿١﴾ حَمٌ ﴿٢﴾ وَالْكِتَبُ الْمُبِينُ ﴿٣﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ
وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّهُ حَكِيمٌ ﴿٤﴾ أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنَّ
كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ﴿٥﴾ وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾ وَمَا يَأْنِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ
إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ ﴿٧﴾ فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضِيَ مَثُلُ الْأَوَّلِينَ
وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴿٨﴾ الَّذِي
جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهَدُونَ ﴿٩﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ
مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يُقَدَّرُ فَأَشْرَنَا بِهِ بَلَدَةً مَيَّتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي خَلَقَ
الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَمِ مَا تَرَكُونَ ﴿١١﴾ لِتَسْتَوُا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكُّرُوا
نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا أَسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبِّحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ
وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴿١٢﴾ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزءًا إِنَّ الْإِلَاسَنَ لَكُفُورٌ مُبِينٌ ﴿١٣﴾

١٥) أَمْ أَنْخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنُكُمْ بِالْبَيْنَينَ ١٦) وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ
لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ ١٧) أَوَمَنْ يُنَسِّئُ فِي الْحِلَلِيَّةِ وَهُوَ فِي
الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ١٨) وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا أَشَهِدُوا
خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَدَتْهُمْ وَيُسْتَأْلُونَ ١٩) وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُمْ مَا لَهُمْ
بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ ٢٠) إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ٢١) أَمْ إِنَّهُمْ كَيْتَبُوا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ
مُسْتَمِسُكُونَ ٢٢) بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آءَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ أَئْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ
وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرَيْةٍ مِنْ تَذَيِّرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرْفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آءَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا
عَلَىٰ أَئْرِهِمْ مُمْقَدُونَ ٢٣) قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُكُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِءَابَاءَكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا
أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَفِرُونَ ٢٤) فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَيْقَبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ٢٥).

اتصلت فاتحة سورة الزخرف بختامة الشورى اتصالاً ظاهراً كما مر معنا، حيث اختتم الله تعالى

سورة الشورى بقوله: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا أَلْكِتُبُ وَلَا
إِلَيْمَنُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا تَهَدِي بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [الشورى: ٥٢] ، وافتتح الزخرف

بالقسم بهذا القرآن العظيم، الروح والنور المذكور في آخر الشورى، فقال سبحانه: ﴿ حَمَ

١) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ٢) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (١).

وابتدأت السورة بالقسم بالكتاب على عظمة الكتاب، وهو من جمال البلاغة وحسن البيان

(١) ينظر: البرهان في ترتيب سور القرآن للغرناطي (ص ٣٠٠).

لتناسب المقسم به والمقسم عليه، ففيه تعظيم وتشريف لهذا الكتاب فلا شيء أحق وأعظم منه ليقسم به ولا شيء أهم من وصفه فيقسم عليه^(١).

أقسام سبحانه على إزاله عربياً مبيناً، والمبين: من الفعل (بان) اللازم: أي الواضح في الفاظه ومعانيه وأحكامه ومقداصده، أو من (أبان) المتعمدي: أي الموضح لطريق المدى والحق^(٢)، وجعله بلغة العرب رجاء أن يعقل ويفهم ولا يكون للمشركين حجة بعجمته^(٣)، وأشار بقوله: "لعلكم تعقلون" إلى ما سيأتي من انحرافات المشركين المناقضة للعقل خلال السورة^(٤).

قال ابن عاشور^(٥): "المقصود بوصف الكتاب بأنه عربي غرضان: أحدهما التنويه بالقرآن ومدحه بأنه منسوج على منوال أفصح لغة، وثانيهما التورك على المعاندين من العرب حين لم يتأثروا معانيه بأنهم كمن يسمع كلاماً بلغة غير لغته، وهذا تأكيد لما تضمنه الحرفان المقطعان المفتتحة بهما السورة من معنى التحدي بأن هذا كتاب بلغتكم وقد عجزتم عن الإتيان بمثله"^(٦).

وأقسام سبحانه على كونه مرفوعاً محفوظاً في أم الكتاب ، وهو أصل القرآن وجملته الذي عند الله في اللوح المحفوظ^(٧)، وقدم الظرفين (في أم الكتاب) و(لدينا) اهتماماً بما ليغيبه بادئ بدء

^(١) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٢٤/٥)، روح المعاني للألوسي (٦٤/٢٥).

^(٢) ينظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢١٨/٧)، روح المعاني للألوسي (٦٣/٢٥).

^(٣) ينظر جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٤٥).

^(٤) " ولعل هذا التوكيد متصل بما حكته آيات سورة فصلت ثم آيات سورة الشورى السابقتين لهذه السورة لما كان يحتاج به الكفار في معرض الإنكار باختلاف لغة القرآن عن لغة الكتب السماوية الأولى" التفسير الحديث لحمد عزت دروزة (٤٩٠/٤).

^(٥) تقدمت ترجمته (٢٦).

^(٦) التحرير والتنوير (٢٥/١٦١).

^(٧) ينظر ما أخرجه ابن جرير في تفسيره عن عطية بن سعد وقتادة والسدي وعكرمة (٢٠/٥٤٧).

أن علوه وحكمته ثابتة في ألم الكتاب ^(١).

" وبعدما بين سبحانه علو شأن القرآن العظيم وحقق جل وعلا أن إنزله على لغتهم ليعقلوه ويؤمنوا به ويعملوا بموجبه عقب سبحانه ذلك بإنكار أن يكون الأمر بخلافه " ^(٢) ، فأخبر أن

هذا الذكر العلي الحكيم لا يوقفه إعراض المعرضين ، ولا استهزاء المستهزئين ﴿أَفَنَضَرِبُ

عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسَرِّفِينَ﴾ .

ومعنى الآية على قولين :

١- أفتدرك عقابكم ونفعو عنكم إذ كنتم قوماً مسرفين؟ فتكذبون بالقرآن ثم لا تعاقبون؟ ^(٣) .

٢- أفتدرك تذكيركم وإنزال الذكر إليكم لأنكم مسرفون؟ ^(٤) .

والآية على كلا التفسيرين ملائمة للسياق المناسبة مع نظم الآيات، فالمعنى الأول يشهد له أنه أتبعه بذكر عقاب الأولين بتكذيبهم واستهزائهم برسالهم، فهي وعيد لمن يسلك مسلكهم وإنكاراً لا يؤاخذوا بجرائمهم وقد مضت سنة الله في إهلاك من قبلهم ^(٥) .

ويشهد للمعنى الثاني أن الآية سبقت بالحديث عن إنزال الكتاب وجعله عربياً رحمة بهم وتشريفاً لهم، فكان من تمام رحمته أنه لم يمسك الذكر عنهم رغم إعراضهم وإسرافهم، قال

^(١) نظم الدرر للبقاعي (٣٨٠/١٧) .

^(٢) روح المعاني للألوسي (٦٥/٢٥) .

^(٣) ينظر جامع البيان للطبرى (٥٤٨/٢٠)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٧) .

^(٤) ينظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٧)، روح المعاني للألوسي (٢٥/٦٥) .

^(٥) ينظر جامع البيان للطبرى (٥٥٠/٢٠) .

قتادة^(١) : " والله لو أن هذا القرآن رفع حين ردته أوائل هذه الأمة هلكوا ولكن الله عاد بعائدهه ورحمته فكرره عليهم ودعاهم إليه " ^(٢) .

ولعل المعنى الثاني هو الأقرب، ويفيده الفاء في قوله (أنضر) فهي تربط ما قبلها وهو جعل القرآن عربياً، بما بعدها وهو إنكار إمساك الذكر عنهم ^(٣) .

ثم أخبر عن إرسال الرسل في الأمم السابقة، واستهزائهم بأنبيائهم وإهلاكهم ، وفصلت السورة

هذا الاستهزاء برسل الله في قصصها وذكرت عاقبته عند قوله تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنُ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ ٦٧

ومناسبة الآية ﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَّبِيًّا فِي الْأَوَّلِينَ﴾ لما قبلها أنها تسلية وتصوير للرسول صلى الله عليه وسلم عن إسرافهم المذكور في الآية السابقة ^(٤) .

ولاشك أن الاستهزاء بالرسل استهزاء برسلها، ولهذا قال سبحانه : ﴿فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ
بَطْشًا وَمَضْنَى مَثْلُ الْأَوَّلِينَ﴾ ، وهلاكهم على قوة بطشهم هو العبرة التي سيقت لأجلها قصة موسى عليه السلام في السورة ، وانتقض بها قول المشركين ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى
رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ﴾ ، وهو المعنى الذي نراه خلف اسم الزخرف عنوان السورة وموضوعها ، لأنه دال على أن زخارف ومقاييس الدنيا ليست بشيء، فانظر كيف

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٤٧) .

^(٢) أخرجه ابن حجر في جامع البيان (٥٤٩/٢٠)، وابن أبي حاتم في تفسيره (١٨٤٩٥) (١٠) (٣٢٨١) .

^(٣) ذكره الألوسي في روح المعاني نقلأً عن ابن الحاجب : " الفاء لبيان أمما قبلها وهو جعل القرآن عربياً سبب لما بعدها وهو إنكار أن يضرب سبحانه الذكر عنهم " . روح المعاني (٦٥/٢٥) .

^(٤) ينظر التحرير والتنوير لابن عاشور (١٦٥/٢٥) .

كانت هذه الآية من أعمدة السورة التي ربطت أجزاءها بعضها إلى بعض، وتأمل التنااسب الظاهر بين قوله: ﴿وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ﴾ وقوله في قصة قوم فرعون ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلآخِرِينَ﴾^(١).

كانت هذه المقدمة لتبدأ السورة بعدها في بسط الحديث عن جرائم قريش، فقد بينت فاتحة السورة عظمة الكتاب ليتضح عظم جرم من أعرض عنه على وضوحه وبيانه، واستحقاق المعرضين للعقوبة التي ستأتي في قوله: ﴿وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَنًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾^(٢) ، وذكرت أنهم قوم مسرفون لتفصل السورة هذا الإسراف والطغيان^(٣).

وبعد هذه المقدمة المتناسقة الآيات طولاً وقصراً وفاصلة، الجامعة لأهداف سورة الزخرف وأهم ما سيرد فيها، ابتدأت السورة بنقض أقوالهم بأشد ما يكون نقضها وهو إخراج بواطن نفوسهم وعقولهم بالسؤال المفحى والحججة الدامغة: ﴿وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾، وضفت هذه الآية في هذا الموضع من السورة ليسقط بها كل ما ستورده السورة من كفر وخطيئة وافتراء وزعم باطل اختبات خلفه عقول مقرة بالربوبية ونفوس تحارب الحق وهي تراه كفلق الصبح .

وكرر الفعل "خلقهن" تأكيداً لاعترافهم وزيادة في توبتهم والتنبية على عظيم جرمهم^(٤).

^(١) ينظر الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٥٣/٥، ٥١٥٤) .

^(٢) ينظر: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢٥٠/٢، ٢٥١) .

^(٣) نظم الدرر للبقاعي (٣٨٨/١٧) ، ونظيرها تكرار الفعل (يحييها) في قوله تعالى : ﴿قَالَ مَن يُحْيِي الْعِظَمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾^(٧٨) ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾[يس: ٧٨، ٧٩] .

و(العزيز العليم) قول بلسان حالم فـإن اعترافهم له بالخلق مستلزم لاعترافهم بهذه الصفات،

قال الزمخشري^(١): " هو من قول الله لا من قوله، ومعنى قوله: ﴿لَيَقُولُنَّ خَلَقْهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ الذي من صفتـه كـيت وـكـيت، لـينـسبـنـ خـلقـهـا إـلـىـ الـذـيـ هـذـهـ أـوـصـافـهـ وـلـيـسـنـدـنـهـ إـلـيـهـ" ^(٢).

وقال ابن عطية^(٣) :

" وـمـقـتـضـىـ جـوـابـ قـرـيـشـ أـنـ يـقـولـواـ (ـخـلـقـهـنـ اللـهـ)ـ ^(٤) فـلـمـ ذـكـرـ تـعـالـىـ المـعـنىـ جاءـتـ الـعـبـارـةـ عنـ اللـهـ بـ (ـالـعـزـيـزـ الـعـلـيمـ)ـ لـيـكـونـ ذـلـكـ تـوـطـئـةـ مـاـ عـدـ بـعـدـ مـاـ أـوـصـافـهـ الـتـيـ اـبـتـدـأـ إـلـىـ الـخـبـارـ بـهـاـ وـقـطـعـهـاـ مـنـ الـكـلـامـ الـذـيـ حـكـىـ مـعـنـاهـ عـنـ قـرـيـشـ" ^(٥) .

ثم عـدـتـ السـوـرـةـ نـعـمـ الـعـظـيمـ لـخـالـقـ السـمـاـوـاتـ وـالـأـرـضـ اـسـتـدـلـلاـ بـهـاـ عـلـىـ التـوـحـيدـ:

^(١) تقدمـتـ تـرـجـمـتـهـ (ـصـ ٤٢ـ).

^(٢) الكـشـافـ (٤٢٧/٥).

^(٣) تـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ (ـصـ ٤٥ـ).

^(٤) كما في قوله تعالى: ﴿وَلَيْنَ سَأَلَتْهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ [القمان: ٢٥] ، وقوله: ﴿وَلَيْنَ سَأَلَتْهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّ يُؤْفَكُونَ﴾ [العنكبوت: ٦١].

^(٥) المـحـرـرـ الـوـجـيزـ (٤٦/٥).

^(٦) وـقـيلـ أـنـهـ مـنـ كـلـامـ قـرـيـشـ وـأـنـ قـولـهـ تـعـالـىـ بـعـدـهـاـ: ﴿فَأَنـشـرـنـاـ بـهـ،ـ بـلـدـةـ مـيـتاـ﴾ الـتـفـاتـ،ـ كـقـولـهـ حـكـاـيـةـ عـنـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ: ﴿لَا يَضـلـلـ رـبـ وـلـا يـنـسـيـ﴾ ^٥ ﴿الـذـيـ جـعـلـ لـكـمـ الـأـرـضـ مـهـداـ وـسـلـكـ لـكـمـ فـيـهـ سـبـلـ وـأـنـزلـ مـنـ الـسـمـاءـ مـاءـ فـأـخـرـجـنـاـ بـهـ،ـ أـزـوـجـاـ مـنـ نـبـاتـ شـتـ﴾ [طـهـ: ٥٢-٥٣].ـ رـوـحـ الـمـعـانـيـ لـلـأـلوـسـيـ (٦٦/٢٥).ـ وـهـ مـرـجـوـ.

- ١ - ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ .
- ٢ - ﴿ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يُقَدِّرُ فَإِنَّا نَرَاهُ مَيْتًا كَذَلِكَ تُخْرِجُونَ ﴾ .
- ٣ - ﴿ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ لِكُلِّهَا ﴾ .
- ٤ - ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِنَ الْفُلَكِ وَالْأَنْعَمَ مَا تَرَكُوبُونَ ﴾ .

امتن سبحانه وتعالي على عباده بأن جعل لهم الأرض مهدها ميسوطة ليهتدوا إلى الحق بالنظر والاعتبار، وليهتدوا في سيرهم وأسفارهم بين البلاد ولو لا ذلك لما أطاقوا السير فيها، ، ونزل المطر من السماء بقدر حاجتهم لا كثيراً فيغرقهم كما أغرق قوم نوح، ولا قليلاً فيهلك الزرع، واستدل بإحياء الأرض بعد موتها على البعث والخروج بعد الموت والفناء ^(١) ، وسخر لهم الفلك والأنعام للتنقل في البر والبحر، وخلق الأزواج كلها والأصناف من كل شيء، وكل ما سوى الله فهو زوج وكل ما هو زوج فهو مخلوق، وفي ذلك دلالة على انفراده سبحانه بالوحدانية وتنزهه عن الزوجية ^(٢) ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الذاريات: ٤٩] ، وكل ذلك في معرض تقرير الربوبية الموصولة إلى التوحيد، غرض السورة ومقصودها.

ثم علمنا ربنا تبارك وتعالي دعاء ركوب الدابة وكيفية ذكره وشكريه بعد الاستواء عليها ﴿ وَتَقُولُوا سُبِّحْنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ ^{١٣} ، وإنما إلى ربنا لمنقلبون [﴾] ، لنكون في ذكر دائم ونعلن اعترافنا لخالقنا بهذا التسخير والتيسير، ونتذكر انقلابنا إليه

^(١) ينظر: جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٥٤، ٥٥٥) ، المحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٤٧) .

^(٢) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/١٩٨) .

ووقفنا بين يديه ^(١) ، ونعلم الحكمة من تسخير هذه الأنعام ^(٢) ، ولنعلم أن كل من سواه خلق من خلقه مقهورون بقهره مذعنون لأمره .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استوى على بعيره خارجاً إلى سفر كبر ثلاثة ثم قال :

﴿ سُبْحَنَ اللَّهِيْ سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ ^{١٣} **﴿ وَإِنَّا إِلَيْ رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ ﴾** ^(٣)

" وقد جعل قوله " لستوا على ظهوره " توطئة وتمهيداً للإشارة إلى ذكر نعمة الله في قوله: " ثم تذكروا نعمة ربكم إذا استويتم عليه " أي حينئذ، فإن ذكر النعمة في حال التلبس بمنافعها أوقع في النفس وأدعى للشکر عليها وأجدر بعدم الذهول عنها " ^(٤) .

وبعد هذه البدايات : (بيان فضل الكتاب وتنزيله بلغة واضحة يعقلها المشركون ، التهديد

^(١) قال ابن كثير: " وهذا من باب التنبية بسير الدنيا على سير الآخرة كما نبه بالزاد الدنيوي على الزاد الآخروي في قوله : **﴿ وَتَرَزَّوْدُوا فَإِنَّ حَيَّ الرَّازِدَ الْفَقُوَى﴾** [البقرة: ١٩٧] وباللباس الدنيوي على الآخروي في قوله : **﴿ وَلِبَاسُ الْفَقُوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾** [الأعراف: ٢٦] . تفسير القرآن العظيم ٢٢٠/٧ .

^(٢) كان المشركون يشرعون في الأنعام ما لم يأذن به الله فيحرمون بعضها في الأكل وفي الركوب ولا يذكرون اسم الله عليها، قال الله تعالى: **﴿ وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرَثٌ حَجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ شَاءَ بِرَبِّعِيهِمْ وَأَنْعَمٌ حُرْمَتْ ظَاهُورُهَا وَأَنْعَمٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا أَقْتَرَاءَ عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ** ^{١٣٨} **﴿ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَمِ خَالِصَةٌ لِذُكْرِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شَرِكَاءٌ سَيَجْزِيهِمْ وَصَفْهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلَيْهِ﴾** [الأنعام: ١٣٨ ، ١٣٩] .

^(٣) تقدم تخریجه (ص ٣٤) .

^(٤) التحریر والتنویر لابن عاشور (١٧٤/٢٥) .

بإهلاك الأولين ، فضح حقيقة النفوس وإقرارها لله تعالى بالخلق والرزق ، تعداد النعم التي لا يسديها إلا رب العالمين المدبر لهذا الكون) تشرع السورة في ذكر ألوان شركهم وحججهم التي اتضحت بهذه المقدمة بطلانها جميعاً وخسارتها .

وهي مبسطة في أرجاء السورة داحضة بأقوى الردود والحجج الناقصة ، متتابعة في عرض متناسق ، مرتبط بعضها ببعض ، مشتملة على مقاصد السورة بتعلقها بالتوحيد والقرآن ونشؤها عن الاغترار بالزخرف ، مظيرة بجمال وحدة السورة والتحام أولها بأوسطها باخرها .

- ١) وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا [الزخرف: ١٥].
- ٢) وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّهَا [الزخرف: ١٩].
- ٣) وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُ [الزخرف: ٢٠].
- ٤) بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ [٢٢].
- ٥) قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَفِرُونَ [٢٣].
- ٦) وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ [٢٤].
- ٧) وَلَمَّا صَرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ [٥٧] وَقَالُوا إِنَّا خَيْرٌ مِّنْهُمْ هُوَ أَنَّا نَحْنُ عَبْدُ اللَّهِ أَنَّا خَيْرٌ مِّنْهُمْ هُوَ أَنَّا نَحْنُ عَبْدُ اللَّهِ [٥٨].

وابتدأ بأشد هذه الجرائم جرأة وكفراً : وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ . الآية منسجمة في سياق السورة مرتقبة بما سبق أشد الارتباط ، فالآيات السابقة التي عدلت النعم نشأ عنها سؤال مقدر وهو : ماذا كان من أمر المشركين إزاء تلك النعم ؟ وهل قالوا ما هو مطلوب منهم في هذا المقام من ذكر الله وتسبيحه حين استووا على ظهور الفلك

والأنعام؟ فكان الجواب: إنهم لم يقولوا هذا بل استقبلوا تلك النعم بالجحود والكفران ^(١).

فالآية متصلة بالآية السابقة، وهي أيضاً متعلقة بقوله ﴿ وَلَيْسَ سَالِّهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ لافتاً إلى تناقض المشركين في اعترافهم لله بالخلق ونسبتهم إليه الولد .

قال الزمخشري ^(٢): ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً ﴾ متصل بقوله: ﴿ وَلَيْسَ سَالِّهُمْ ﴾ أي: ولئن سألتهم عن خالق السماوات والأرض ليعرفن به وقد جعلوا له مع ذلك الاعتراف من عباده جزءاً فوصفوه بصفات المخلوقين ^(٣) .

إن هذا هو أشد الكفر المبين، إذ نسبوا الولد إلى الرحمن صاحب الفضل ومسدي النعم ومسخر الفلك والأنعام ، وقسموا خالقهم ما اعتقدوه أدنى صنفي الولد، واختاروا له من يتربى في الزينة والنعمة، ورضوا له ما تسود منه وجوههم وتألف نفوسهم ^{(٤)(٥)} .

^(١) التفسير القرآني لعبد الكريم الخطيب (١١٤/١٣) بتصرف يسير .

^(٢). تقدمت ترجمته (ص ٤٢) .

^(٣) الكشاف (٤٣٠/٥) .

^(٤) ينظر: جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٦٤-٥٦٢) الكشاف للزمخشري (٥/٤٣١، ٤٣٣) .

^(٥) وهذه الآية " أؤمن ينشئ في الخلية وهو في الخصم غير مبين " وشبهاها في القرآن الكريم ليست انتقاداً لشأن المرأة بل هي تعبير عمما كان سائداً في أذهان العرب الذين تندد الآيات بمشركيهم واعتباراتهم لتكون الحجة فيها أشد إلزاماً وإفحاماً، فقد كرم الإسلام المرأة واعتبرها والرجل متساوين في أصل الخلقة، واعتبرها أهلاً لكل تكليف كلف به الرجل، وكل واجب أوجب عليه وكل خطاب خوطب به، وأباح لها كل ما أباح له وحرّم عليها كل ما حرّم عليه ومنحها كل ما منحه . التفسير الحديث لحمد عزت دروزة (٤٩٥/٤) بتصرف يسير .

قال البقاعي رحمه الله^(١) : " لما كانت نسبة الولد إليه سبحانه مما لا ينبغي أن يخطر بالبال على حال من الأحوال وكانت نسبته على سبيل الحقيقة أبعد منها على طريق المثال بأن يقال: الملائكة عنده في العزة بمنزلة البناء عند الأب ، قال مرشدًا إلى أن ما قالوه لو كان على قصد

التمثيل في غاية القباحة فضلاً عن أن يكون على التحقيق ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِرَحْمَنِ مَثَلًا ﴾^(٢) .

﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا لَا زَالَتِ الْآيَاتُ مِنْ أُولَى السُّورَةِ مُرْتَبَطَةً بِرِبَاطٍ وَاحِدٍ وَهُوَ ذَكْرُ ضَلَالِ الْمُشْرِكِينَ وَهَدْمُهَا وَاحِدًا تَلَوُ الْآخَرَ، وَإِسْقاطُهَا بِالْأَدْلَةِ الْعَامَةِ الَّتِي قَدِمَتْ بِهَا السُّورَةُ، ثُمَّ بِتَخْصِيصِ كُلِّ شَبَهَةٍ وَفَرِيَةٍ بَرِدٌ مُسْتَقْلٌ .

وقولهم: (الملائكة بنات الله) كفر من ثلاثة أوجه : أنهم جعلوا الله ولدًا من خلق، وأن هذا الولد هو أبغض أنواع الولد إليهم، وأنهم جعلوا الملائكة إناثًا غير علم ، تعالى الله عما يقولون علوًّا كبيرًا^(٣) .

وذكر بعدها عذرهم الواهن في عبادة الملائكة ﴿ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَّهُمْ ﴾، ورد عليهم تحذيرًا وتبكيتاً: "أشهدوا خلقهم؟" ستكتب شهادتهم التي شهدوا بها على أنوثة الملائكة وبنوتهم ، وسيسألون عنها ويعاقبون عليها، وهو تهديد شديد ووعيد أكيد^(٤) .

﴿ إِنَّهُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ يكذبون ويفترون في قولهم أن الملائكة بنات الله وفي قولهم أن الله

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٢٢) .

^(٢) نظم الدرر (٤٠١، ٤٠٠/١٧) .

^(٣) الكشاف للزمخشري (٤٣٣/٥)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٠٤/٢٧) .

^(٤) ينظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٢٣/٧) روح المعاني للألوسي (٧٢/٢٥) ، الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٢٩/٩) .

راض عن عبادتهم الأوّلان والملائكة^(١)، فقولهم: (لو شاء الرحمن ما عبدناهم) وإن كان صحيحاً في نفسه إلا أن استدلالهم به على رضا الله ما هو إلا ظن وافتراء وكذب على الله تعالى^(٢).

﴿أَمْ إِنَّهُمْ كَيْتَبُوا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ﴾ معادل لقوله :
 ﴿أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ﴾ والمعنى أحضروا خلق الملائكة أم أنزل عليهم كتاب من قبل القرآن يحل لهم عبادتهم ويخبرهم بكيفية خلقهم، وبansa الله عن شركهم، فهم متمسكون به يعولون عليه ويحتاجون به، والضمير في (قبله) للقرآن، أو من قبل شركهم وادعائهم هذا أو من قبل الرسول صلى الله عليه وسلم ، ونظيرها قوله تعالى: ﴿أَمْ أَنَزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَنًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا

^(١) معلم التنزيل للبغوي (٢٠٩/٧).

^(٢) استدل المعتزلة بهذه الآية على أن أفعال العبد لا تقع بمشيئة الله بل باختياره فقط وأن الله لم يشاً هذا الفعل، فهم بذلك يقولون بوقوع شيء في ملكوت الله بغير إذنه وبما ينافي إرادته تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً.

وتعلّقهم بهذه الآية باطل فإن كل شيء يجري بمشيئة الله وتقديره، ولا يقع شيء في هذا الكون إلا ما شاءه بما في ذلك كفر الكافر وعصيان العاصي ولكن مشيئته لকفر الكافر لا تعني رضاه وأمره به ولا تنفي اختيار العبد وقدرته على الفعل ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَّيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَاهُ التَّجْدِيْنِ﴾ [البلد: ٨-١٠]، وإنما رد الله عليهم هنا لأنهم جعلوا مشيئته دليلاً على رضاه ومحبته لفعلهم فرد الله عليهم ذلك الاعتقاد فهو لم يرضه ولم يأمر به ﴿وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفَّارُ﴾ [الزمر: ٧]. فلم يذمهم لأنهم قالوا بمشيئته للكفر وإنما ذمهم على ترك اجتهدتهم في طلب الحق وأنهم ردوا أمره بالإيمان احتجاجاً بمشيئته، وظنوا أن الأمر والإرادة متطابقان. ينظر: شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي (ص ١٤٥، ١٤٦)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٠٦/٢٧).

كَانُواْ بِهِ يُشْرِكُونَ [الروم: ٣٥] فقولهم باطل ظاهر البطلان لأنّه لا يقوم على دليل ولا يستند إلى عقل ولا نقل^(١).

ولما انتفى دليلهم العقلي والنطقي أخبر سبحانه عن السبب الحقيقي لإعراضهم وإصرارهم على

الكفر ^(٢): **بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ**.

لما سقطت جميع حججهم وظهر بطلانها اعترفوا بحقيقة أمرهم وقالوا إصراراً على الشرك وردأً

للحق ولرسل الله : إننا وجدنا آباءنا على دين غير الدين الذي تدعونا إليه، وجدناهم على

استقامة وعلى اتحاد وعادلة وطريقة عظيمة تستحق الاقتداء^(٤).

وليس احتجاجهم بالتقليد بحاجة إلى رد أو دحض لأنّه عند صريح واحتجاج ضعيف،
بمعارضته للعقل والفطرة، فأعرضت عنه الآية وكررت لرسول الله صلى الله عليه وسلم الإخبار
بتشابه أهل الكفر مواساة له وتخفيضاً عنه صلى الله عليه وسلم، فهم إخوان في الاستهزاء برسول
الله ، متشاركون في التحجاج بالتقليد الأعمى، والأعذار الواهية، " والآيات كما هو ظاهر
متصلة بسابقاتها اتصال سياق موضوع وتعليق"^(٥) .

^(١) ينظر: مفاتيح الغيب للرازي (٢٠٧/٢٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٨)، روح المعاني للألوسي

٢٥/٢٣) .

^(٢) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢٠٧)

^(٣) الأم بالفتحقصد، أمه يؤمه أمأ إذا قصده، والأم العلم الذي يتبعه الجيش ، والأمة بالضم : السنة
والهيئة والطريقة والدين ، قال تعالى: **كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَحْدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ**
[البقرة: ٢١٣] ، يقال فلان لا أمة له أي لا دين له ولا نحلة له . لسان العرب لابن منظور (٢/١٣٢) .
١٣٣ .

^(٤) ينظر النكت والعيون للماوردي (٥/٢٢١)، البحر الحيط لأبي حيان (٨/١٢) .

^(٥) التفسير القرآني لعبدالكريم الخطيب (٤/٤٦٤) .

وخصص المترفون بالذكر لما تقصد إليه السورة من نبذ الزخرف والترف والتنعم الذي هو سبب اغترارهم واغترار آبائهم بالدنيا وانصرافهم عن النظر إلى التقليد^(١)، فالمترفون " هم الذين يقومون دائماً في وجه كل دعوة تخرج بالناس عما هم فيه من حال إلى حال، فإن هذا التحول يؤذن أهل الترف والغنى بأن يخرجوا عما هم فيه، ومن هنا كان أكثر الناس حريراً وأشد هم عداوة لدعوات الإصلاح، هم أصحاب المال، والجاه والسلطان، حيث لا يريدون تحولاً عن حالمهم التي هم فيها "^(٢).

﴿قَلَّ أَوْلَوْ حِتَّكُمْ بِأَهْدَى مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ إَبَاءَكُمْ﴾ أي قلنا للنذير قل فقال كل نذير لأمته.^(٣) أ ولو : هي همزة الاستفهام دخلت على واو عطف الجملة على جملة سابقة فصارت كأنها شرطية تقديرها : أفتصرن على الكفر وتقتدون بأبائكم وإن جئتم بأهدي من دينهم ؟^(٤)

وبالنظر إلى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا﴾ وقوله: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا﴾ وقوله: ﴿وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَّهُمْ﴾، نلاحظ تشابه الآيات التي تعدد افتراءاتهم وهي تفتح بواو العطف التي تردها إلى قوله " ولكن سألتهم الآية" ليجيئ الباطل فيها ويتحققه^(٥) .

كما نرى تناسق الردود التي تستنهض العقل ليحكم بسفه ما يقولون وعظم ما يفترون وهي

^(١). ينظر: أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٨)، نظم الدرر للبقاعي (٤١٦، ٤١١)، روح المعاني للألوسي (٢٥/٢٥) .

^(٢) التفسير القرآني لعبدالكريم الخطيب (١٣/١٢٢) .

^(٣) ينظر أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/١٩٨) .

^(٤) ينظر الحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٥١)، إرشاد العقل السليم لأبي السعود (٥/٨١) .

^(٥) ينظر دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٢/٢٨٦) .

تتخذ أسلوب الإنكار الشديد، ﴿أَمْ أَنْخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنُكُمْ بِالْبَيْنَ﴾، ﴿أَوَمَنْ يُنَشِّئُ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخَصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾، ﴿أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ﴾، ﴿أَمْ أَنَّهُمْ كَيْتَابًا مِنْ قَبْلِهِ، فَهُمْ بِهِ مُسْتَمِسُكُونَ﴾.

ثم ذكر سبحانه انتقامه من الذين من قبلهم ليتعظوا بحالهم ويحذرموا من سوء مآلهم ﴿فَانْتَقَمَنَا مِنْهُمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾ تأكيداً لما افتتحت به السورة من تحديدهم بإهلاك الأولين، ومضي سنة الله فيمن يسلك طريقهم .

قال الله تعالى :

﴿ وَلِذٗ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَيْهٖ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَآءٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ ﴾٢٦ ﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِنِينَا ﴾٢٧ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ، لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾٢٨﴿ بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَأَبَاءَهُمْ حَتَّى جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴾٢٩﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَا بِهِ كَافِرُونَ ﴾٣٠﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِبَاتِينَ عَظِيمٍ ﴾٣١﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيَّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾٣٢﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ لَجَعَنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفاً مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾٣٣﴿ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبُوابًا وَسُرُّا عَلَيْهَا يَتَكَبُّرُونَ ﴾٣٤﴿ وَرُزْخُرُفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعْ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾٣٥﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾٣٦﴿ وَلِنَّهُمْ لِيَصْدُوْنَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهَتَّدُونَ ﴾٣٧﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَدْلِيَتَ بَيْنِ وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقِينَ فِيئَسَ الْقَرِبَينَ ﴾٣٨﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمُ أَنَّكُمْ فِي الْعَدَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾٣٩﴿ أَفَأَنَّتَ تُشْعِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمَى وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾٤٠﴿ فَإِمَّا نَذَهَبَنَ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُّنَقِّمُونَ ﴾٤١﴿ أَوْ نُرِينَكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ مُّفْتَدِرُونَ ﴾٤٢﴿ فَاسْتَمِسْكُ بِالَّذِي أُوحَى إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُشَائِلُونَ ﴾٤٣﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلَنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهَهُ يُعْبُدُونَ ﴾٤٤﴾ .

بعد أن ظهرت حقيقة مشركي مكة وانكشف دافعهم إلى الشرك وهو التقليد لآبائهم والتعطيل لعقولهم حباً لزخرف الدنيا، جاءت الآيات بموقف إبراهيم عليه السلام في الانسلاخ من الزخرف والبراءة من الشرك والتنصل من التقليد ، واتباع الفطرة وإخلاص التوحيد لفاطر السماوات والأرض .

قصة إبراهيم عليه السلام دليل على التوحيد بإثباتها لوحدة دعوة الأنبياء واستدلالها بالخلق على الألوهية جرياً على ما بدأت به السورة ، وهي رد على ما سبق من قوله ﴿ بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ إِاثْرِهِمْ مُهَتَّدُونَ ﴾ ٢٢﴾، وهي ابتداء تفصيل لقوله ﴿ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي أَلَّا وَلَيْنَ ﴾ ٦﴾ .

فأعلن إبراهيم عليه السلام البراءة من شرك أبيه وقومه واستدل بقوله: (إلا الذي فطري) على الخلق المستقر في نفوسهم فسقط احتجاجهم بالتقليد وبطل اهتداؤهم بالأباء ^(١).

﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِنِينِ ﴾ إلى الحق الذي هو أهدى ما وجدوا عليه آباءهم فاهتدوا بهم .

جعل إبراهيم عليه السلام كلمة التوحيد باقية في ذريته من بعده ﴿ وَوَصَّنِي بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبْنِي إِنَّ اللَّهَ أَصْطَطَنِي لَكُمُ الَّذِينَ فَلَا تَمُوْنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ [البقرة : ١٣٢] ^(٢) .

ثم يقول سبحانه: ﴿ بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَإَبَاءَهُمْ ﴾ حتى جاءتهم دعوة التوحيد أو جاءهم

^(١) ينظر: التحرير والتنوير لأبن عاشور (١٩١/٢٥) .

^(٢) الكشاف للزمخشري (٤٣٦/٥) .

القرآن والرسول المبين، ولكنهم كفروا بالحق لما جاءهم وغرهم طول الأمل وأهلاهم الزخرف
فقدلوا واشتغلوا بالترف والنعيم عن كلمة التوحيد ، فالزخرف هو سبب بعدهم وضلالهم وهو
أكبر دوافع التقليد ^(١) .

ثم يتواصل التشريف للكتاب المبين بالدفاع عنه ضد افتراء المشركين الذين يستمر تحافت
حججهم الواهية بشبهة جديدة وحجة مريرة ومكابرة عنيدة : ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ
عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ يقولون هذا سحر فإن كان حقاً فهلا نزل على عظيم من
عظمائنا ^(٢) .

والقريتان مكة والطائف ^(٣) ، واختلف في مرادهم بالرجلين فقيل الوليد بن المغيرة ^(٤) من مكة
وعروة بن مسعود ^(٥) من الطائف وقيل غير ذلك ^(٦) .

"الآيات متصلة بالسياق من حيث احتواها صورة لواقف زعماء الكفار وعقائدهم وأقوالهم
التي ما فتئت فصول السورة تذكرها" ^(٧) .

وسبب نزول الآية :

قول الوليد بن المغيرة: لو كان ما يقول محمد حقاً أنزل علي هذا القرآن أو على ابن مسعود

^(١). ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٠٩/٢٧) ، روح المعاني للألوسي (٢٥/٧٧).

^(٢) جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٨٠) .

^(٣) في ظلال القرآن لسيد قطب (٥/٣١٨٦) .

^(٤) تقدمت ترجمته (ص ٦٣) .

^(٥) تقدمت ترجمته (ص ٦٣) .

^(٦) ينظر: جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٨٠ - ٥٨٢)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٢٦/٧) وقال ابن كثير: والظاهر أن مرادهم رجل كبير من أي البلدين كان.

^(٧) التفسير الحديث لمحمد عزت دروزة (٤/٥٠١).

الثقفي، فنزلت^(١).

قادوا النبوة بمال والجاه، ولم يعلموا أن الرسالة رتبة عظيمة تستدعي عظم النفس لا عظم المال، تستدعي التحلية بالفضائل والكلمات القدسية لا بالزخارف الدنيوية^(٢).

ومن أشد مظاهر إسراهم في الكفر أن يعتضوا على من يقرنون له بالخلق والرزق ويستدركون على من بيده خزائن السماوات والأرض، ولذلك رد الله عليهم في اعتراضهم هذا إنكاراً واحتقاراً لهم بما قالوا :

﴿أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسْمًا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِتَتَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ يدافع سبحانه وتعالى عن كتابه الكريم الذي افتتحت السورة به وقصدت إلى تعظيمه وبيان مكانته، وهو إنكار شديد وتوبیخ وتقريع على نسق الردود التي مرت معنا في المقطع السابق ، فالسورة لحمة واحدة، متكاملة متراقبة، متناسقة الألفاظ والمعاني .

كيف يقسمون النباتات وهو الذي قسم بينهم أرزاق حياتهم وفاوت بينهم في المراتب ليكون بعضهم مسخرأً لبعض، لا ليعتقدوا كرامة الغني عند الله وهوان الفقير ولا ليحكموا بفضل رجلي القربيتين بما يملكان من مال وجاه فانيين^(٣).

عن ابن مسعود رضي الله عنه في قوله : أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسْمًا بَيْنَهُمْ ... الآية

^(١) تقدم في مبحث أسباب نزول السورة (ص ٦٣).

^(٢) ينظر : أنوار التنزيل للبيضاوي (٤ / ١٩٩) .

^(٣) ينظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٣٦ / ١٩) البحر الحيط لأبي حيان (٨ / ١٤).

قال: "سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " إن الله قسم بينكم أخلاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم وإن الله ليعطي الدنيا من أحب ومن لا يحب ولا يعطي الدين إلا من يحب فمن أعطاه الدين فقد أحبه " ^(١).

والمعنى الذي تحمله آية ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ يصب في غرض السورة ويرجع بنا إلى قوله: ﴿ فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا ﴾ [الزخرف: ٨] ، ويسقط قول مشركي قريش ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ وقول فرعون: ﴿ فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ ﴾ .

ووصفها سبحانه بالدنيا للتأكيد على فنائها وهو أنها قياساً إلى الجنة والآخرة، وإيمان العبد بهذا التفاوت وهذا التقسيم الإلهي الحكيم تزهيد له في اللهو و شدة السعي والحرث، وعون على التوكل على الله ^(٢)، وداعع قوي للقناعة والرضا وعدم الحزن على ما فات، وترك الأسى على شيء من الدنيا، وهو من أعظم مقاصد السورة الكريمة .

قال الله تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَبَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقْرَرَهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّهُ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [هود: ٦].

وقال صلى الله عليه وسلم: " أيها الناس اتقوا الله وأجملوا ^(٣) في الطلب فإن نفساً لن تموت حتى

^(١) أخرجه الإمام أحمد في مستذه (٣٦٧٢) / ٦ (١٨٩) والحاكم في المستدرك وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. المستدرك مع التلخيص (٤٤٧ / ٢)، وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٥٩٩) / ٢ (١١٩)، وينظر السلسلة الصحيحة للألباني (٢٧١٤) / ٦ (٤٨٢).

^(٢) ينظر البحر المحيط لأبي حيان (٨ / ١٤).

^(٣) أجمل في طلب الشيء اعتدل ولم يفرط . لسان العرب (١ / ٦٨٥).

تستوفي رزقها وإن أبطأ عنها " ^(١) .

﴿ وَلَوْلَا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾ تأكيد بعد تأكيد لحقيقة الدنيا وما يجمعونه فيها،
فصور الزخرف الدنيوي من الذهب والفضة في أبوابهم وسررهم وسقوفهم ومعارجهم لبيان شدة
هوانه على الله .

أي لولا أن يعتقد الناس أن السعة في المال دليل المحبة فيكونوا جميعاً ملة واحدة في طلب الدنيا
أهل كفر وحب لها وتفرغ وسعي لأجلها، لجعل بيوت الكفار من ذهب وفضة، سقوفها
ومعارضها وأبوابها وسررها كل ذلك من فضة أو من ذهب وفضة، لأعطائهم إياها بلا حساب
فإنما لا قدر لها عنده لفنائها . ^(٢)

إن أهل حب الدنيا لتعجل لهم طيافهم فيها وليس لهم في الآخرة من نصيب، بل يقال لهم:

﴿ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاةِ الدُّنْيَا وَأَسْتَمْنِعْتُمْ بِهَا فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُنْوَنِ بِمَا كُنْتُمْ
تَسْتَكْرِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَمَا كُنْتُمْ نَفْسُقُونَ ﴾ [الأحقاف: ٢٠] .

أما زينة الآخرة وزخارفها وذهبها وفضتها فهي خاصة للمتقين حالصة، مدخلة لهم عند الله لا
يشاركهم فيها أحد ^(٣) ﴿ وَالْأَخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ وسنجد في آخر السورة التفصيل
لثواب المتقين في الآخرة ^(٤) ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ ٦٧ يَنْعِبَادُ لَا

^(١) أخرجه ابن ماجه في سننه كتاب التجارات بباب الاقتصاد في طلب المعيشة، (٢١٤٤) (ص ٣٦٩)،
والحاكم في مستدركه (٤، ٣/٢) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشعدين ولم يخرجاه، وصححه
الألباني في الصحيحه (٢٦٠٧) (٦/٢٠٩) .

^(٢) ينظر: جامع البيان للطبرى (٢٠/٥٩٢)، المحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٥٣)، تفسير القرآن العظيم
لابن كثير (٧/٢٢٦) .

خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْرَبُونَ ﴿١﴾، ووصف ما أعطوه من النعيم بما صبروا وما وعدوا به من ذهب الجنة **﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكَابِرٍ ﴾**.

قال عليه الصلاة والسلام: " لا تلبسو الحرير ولا الديباج ^(١) ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنما لهم في الدنيا ولنا في الآخرة " ^(٢).

وقال: " موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها " ^(٣).

وقال: " لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شربة ماء " ^(٤).

وفي هذه الآية ما فيها من التحرير على التقوى لأنها سبب التباين في منازل الآخرة، والتغريب في السعي إلى ما عند الله والزهد في الدنيا لأنها متاع قليل نسبة إلى ما ادخره الله تعالى عنده للمتقين .

وفيها إيماءة خفية إلى قوله أول السورة: **﴿وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَبِ لَدَيْنَا لَعَلَّيْ حَكِيمٌ ﴾** ، فالظرفان (عند ربك) و(لدينا) كلاما فيه تقريب وتشريف ومكانة عالية ، جعلت للمتقين لأنهم نبذوا الزخرف تمسكاً بالكتاب فارتفعوا بارتفاعه وشرفوا بشرفه.

^(١) الدبع النقش والتزيين والديباج ضرب من الثياب، وديباجة الوجه حسن بشرتة . لسان العرب (١٣١٦ / ٢) ، (١٣١٧) .

^(٢) أخرجه البخاري في كتاب الأطعمة باب الأكل في إناء مفضض (٥٤٢٦) (ص ١٣٨١) وكتاب الأشربة باب الشرب في آنية الذهب (٥٦٣٢) وباب آنية الفضة (٥٦٣٣) (ص ١٤٢٨) ، ومسلم في كتاب اللباس والزينة (٢٠٦٧) (١٦٣٧ / ٣) (١٦٣٨) .

^(٣) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الرقاق باب مثل الدنيا في الآخرة (٦٤١٥) (ص ١٥٩٨) .

^(٤) أخرجه ابن ماجة في الزهد باب مثل الدنيا (٤١٠) (ص ٦٨٤)، والترمذمي في الزهد باب ما جاء في هوان الدنيا على الله عز وجل (٢٣٢٠) (ص ٥٢٤) وقال: هذا حديث صحيح غريب من هذا الوجه ، وصححه الألباني في الصحيحة (٦٨٦) (٣٠١ / ٢) .

وتتحدث الآيات بعدها عن عاقبة المعرضين عن هذا الكتاب الذين لم يقدروه حق قدره، فقال

تعالى: ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُفَيَّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾

العشو ضعف البصر، والعشواء الناقة التي لا تبصر أمامها فهي تخبط يديها كل ما مرت

به.^(١) ، والقبيض قشرة البيضة الملائقة لها^(٢) وذكر الرحمن هو القرآن الكريم المذكور في قوله: ﴿

أَنْضَرْبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنْ كَنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ﴾^(٣) ، أي ومن يعرض عن

ذكر الله ولم يخش عقابه نسلط عليه شيطاناً يغويه ولا يفارقه، يزين له الضلاله ويخيل إليه أنه

على المدى^(٤).

" وفي اختصاص صفة الرحمن بالذكر هنا من بين صفات الله سبحانه وتعالى، تذكير بهذه الرحمة

المنزلة من الرحمن، وهي القرآن، وهي التي يعرض عنها أصحاب القلوب المريضة، فيتسلط عليهم

الشيطان، ويملأ أمرهم ".^(٥)

والآية ملتحمة في نظم السورة متناسقة مع سياقها، فهي تحذر من الاغترار بالزخرف المذكور في الآية

السابقة عن ذكر الله الذي يبين فاتحة السورة شأنه.

قال القرطي^(٦):

" وهذه الآية تتصل بقوله أول السورة ﴿ أَنْضَرْبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا ﴾ [الزخرف: ٥]

^(١) لسان العرب لابن منظور (٤/٢٩٦٠).

^(٢) المصدر السابق (٥/٣٧٩٤).

^(٣) ينظر: روح المعاني للألوسي (٢٥/٨٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٠٩).

^(٤) ينظر جامع البيان للطبراني (٢٠/٥٩٥)، معلم التنزيل للبغوي (٧/٢١٣).

^(٥) التفسير القرآني للقرآن لعبدالكريم الخطيب (١٣/١٣١).

^(٦) تقدمت ترجمته (ص ٤٠).

أي نواصل لكم الذكر فمن يعش عن ذلك الذكر بالإعراض عنه إلى أقوال المسلمين وأباطيلهم نقىض له شيطانا " ^(١) .

وفي قوله: ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾ إشارة إلى قولهم في الاقتداء بآبائهم بكل تأكيد وإصرار: ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهْتَدُونَ ﴾ ﴿ ٢٢﴾ اخدعوا واغتروا بدين آبائهم وأعمالهم الزخرف عن رؤية الحق .

ونلاحظ تكرر لفظ المداية في السورة ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُّلًا لَعَلَّكُمْ تَهَتَّدُونَ ﴾ ﴿ ١٠﴾ ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ مُهْتَدُونَ ﴾ ﴿ ٢٢﴾ ﴿ أَوْلَوْ جَهَنَّمْ بِأَهْدَى مِمَّا وَجَدُّمْ عَلَيْهِ إِبَاءً كُمْ ﴾ ﴿ ٢٦﴾ [الزخرف: ٢٤] ﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِنِينَ ﴾ ﴿ ٢٧﴾ ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾ والهداية هي الاعتصام بالكتاب المبين واتباع السبيل المذكور في هذه الآية ﴿ وَلَنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ الْسَّبِيلِ ﴾ وهو الصراط المستقيم الذي سيأتي في قوله: ﴿ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ﴿ ٤٣﴾ والذي تؤكد السورة الأمر بالاستمساك به من أهله إلى آخرها .

حتى اذا لقي العاشي ربه وكشف عنه غطاوه وجاء معه قرينه - كما في قراءة التشنية (حتى إذا جاءانا) ^(٢) - أبصر حقائق الأمور بعد انقضاء دار العمل و تمنى لقرينه الذي أضلته أشد الويل وأضعاف العذاب، وتمنى أن كان بينهما في الدنيا بعد ما بين المشرق والمغرب كيلا يغويه ويرديه، ولكنهم إذ ظلموا أنفسهم في الدنيا واجتمعوا على معصية الله فلن ينفعهم يومئذ اشتراكهم في العذاب ولن يواسوهم لعظم ما هم فيه، بل سيشتركون في العذاب كما اشتركون في سببه وهو

^(١) الجامع لأحكام القرآن (٤٧/١٩) .

^(٢)قرأ المديان وابن كثير وابن عامر وشعبة بالتشنية (جاءانا) وقرأ باقي القراء العشرة بالإفراد (جاءنا).
النشر في القراءات العشر لابن الجوزي (٣٦٩/٢) .

الكفر والاستهزاء بالرسول^(١).

وتقصد هذه الآيات إلى ما يقصد إليه قوله تعالى في آخر السورة : ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ من بيان خسارة خلة الدنيا وانقطاعها يوم
القيامة، إلا ما كان في تقوى الله ومرضاته .

ثم يتوجه الرحمن بالخطاب إلى رسوله صلى الله عليه وسلم ﴿أَفَإِنَّمَا تُشِيعُ الْصُّمَّ أَوْ تَهَدِي
الْعُمَّى وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ليس عليك هداهم فإنما المداية إلى السبيل من الله
وحده، ولذلك قال إبراهيم لقومه: ﴿إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِيْنِ﴾ [الزخرف: ٢٧].
" والآيات متصلة بموضوع الآيات السابقة التي نددت بالكافر المشركين ووصفت شدة عنادهم
ومكابرتهم، وفيها تشبيت للنبي صلى الله عليه وسلم في موقفه ودعوته، وتسرية عنه لما يلقاه من
عناد الكفار ومكابرتهم " ^(٢).

وهذا الإنكار زيادة في تقريرهم وذمهم لأن الآيات ازدادت وضوحاً والتخييف بموقف العاشي
وقرنه يرهبه كل من له قلب، وهم مع هذا لا يتراجعون ولا يتخاذلون عن كفرهم، فجاء
وصفهم بالعمى والصمم التام بعد الغشاوة في العين، لأن زخارف الدنيا كانت غشاوة أضفت
بصر اللاهي عن الذكر ثم قيس له الشيطان فممكن الغشاوة من عينيه حتى صارت عمى، ولم
يعد قادراً على رؤية الحق ختم الله على قلبه وسمعه وبصره فمن يهديه من بعد الله .

^(١) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٤٤/٥)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠١).

^(٢) التفسير الحديث لمحمد عزت دروزة (٤/٥٠٧).

قال ابن عطية^(١) في مناسبة هذه الآية لما قبلها: "لما ذكر تعالى حال الكفرة في الآخرة وما يقال لهم وهم في العذاب، اقتضى ذلك أن تشفع النفوس، وأن ينظر كل سامع لنفسه ويسعى في خلاصها، فلما كانت قريش مع هذا الذي سمعت لم تزل عن عتوها وإعراضها عن أمر الله، رجعت المخاطبة إلى محمد عليه السلام على جهة التسلية له عنهم وشبههم بالصم والعمي، إذ كانت حواسهم لا تفيدهم شيئاً".^(٢)

وقال الرازى^(٣) في مناسبتها لقوله ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾: "اعلم أنه تعالى لما وصفهم في الآية المتقدمة بالعشى وصفهم في هذه الآية بالصم والعمى، وما أحسن هذا الترتيب، وذلك أن الإنسان في أول اشتغاله بطلب الدنيا سيكون كمن حصل بعينه رمد ضعيف، ثم كلما كان اشتغاله بتلك الأعمال أكثر كان ميله إلى الجسمانيات أشد و إعراضه عن الروحانيات أكمل، لما ثبت في علوم العقل أن كثرة الأفعال توجب حصول الملائكة الراسخة، فينتقل الإنسان من الرمد إلى أن يصير أعشى، فإذا واظب على تلك الحالة أياماً أخرى انتقل من كونه أعشى إلى كونه أعمى".^(٤)

﴿فَإِمَّا نَذَهَبَنَا إِلَيْكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ ﴾٤١﴿أَوْ نُرِينَكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ مُقْتَدِرُونَ ﴾
الانتقام منهم في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم بقتالهم يوم بدر^(٥) وقد وعدوا
﴿يَوْمَ نَبْطِئُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ﴾ [الدخان: ١٦] والبطشة هي بطشة بدر^(٦)
في مطلع السورة بالإهلاك وبمضي سنة الله فيهم إن كذبوا واتبعوا نهج الأولين "﴿فَأَهْلَكْنَا

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٤٥).

^(٢) المحرر الوجيز (٥٦/٥).

^(٣) تقدمت ترجمته (٥).

^(٤) مفاتيح الغيب (٢٧/٢١٥-٢١٦).

^(٥) ينظر التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢١٨).

أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثُلُ الْأَوَّلِينَ .

و "لما هون الله على رسوله صلى الله عليه وسلم ما يلاقيه من شدة الحرص على إيمانهم ووعده النصر عليهم فرع على ذلك أن أمره بالثبات على دينه وكتابه وأن لا يخور عزمه في الدعوة ضحراً من تصلبهم في كفرهم ونفورهم من الحق" ^(١): ﴿فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ﴾ السين والباء للتأكيد، أي تمسك غاية التمسك بالذي أوحى إليك، فإنه هو الحق المفضي إلى صراط الله المستقيم وإلى جنات النعيم، وهو ذكر وشرف لك ولقومك إن تمسكت به واعتصمت ^(٢)، حيث نزل بلسانكم عربياً مبيناً، وسوف تسألون عن العمل به و قيامكم بمحقته ^(٣).

فكان الأمر بالاستمساك بالكتاب المبين ثم بيان أنه هو الصراط المستقيم، ثم بيان أنه رفعة للمتمسكون به وأنه أمانة ثقيلة سيسألون عنها ، وكل ذلك تعظيم للكتاب الذي افتتحت السورة بالقسم به .

وفي ختام هذا المقطع من سورة الزخرف رد الله تعالى على المشركين في زعمهم المتقدم أن ما هم

^(١) المصدر السابق (٢١٩/٢٥) .

^(٢) أخرج البخاري في كتاب المناقب باب مناقب قريش (٣٥٠٠) (ص ٨٦٥ ، ٨٦٦) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن هذا الأمر في قريش لا يعاديهم أحد إلا كبه الله على وجهه ما أقاموا الدين ".
وأخرج ابن حجر في تفسيره (٦٠٣/٢٠) عن مجاهد في قوله ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾ قال: "يقال للرجل من أنت فيقول من العرب فيقال من أي العرب فيقول من قريش ". فهو شرف لأمته ما تمسكوا به واعتصموا، وهو رفعة وعزّة ومنعة ملئن بآدابه من قريش وغيرها، لأن الاعتصام به هو مقاييس الشرف والفضل، والعزة بالقرآن لا بالقبيلة ولا بالنسبة ولا بالسيادة فمن ابتغى العزة في غيره أذله الله .

^(٣) ينظر: أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٢)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٢٩، ٢٣٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢١٩).

عليه هو من هدى الله وأن لو شاء لما عبدوا الملائكة وما جعلوا له من عباده جزءاً^(١)، فبين أنه لم يرض من دونه إلهًا أو شريكًا ولم يأذن بذلك ، وقرر وحدة الرسل في الدعوة إلى صراطه المستقيم و إجماع الشرائع على إفراده تعالى بالعبودية، فقال سبحانه :

﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُّسُلِنَا أَجَعَنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَّاهَهُ يُعْبَدُونَ ﴾^(٢) أي

جميع الرسل دعوا إلى ما دعوت إليه من عبادة الله وحده لا شريك له^(٣)، "التوحيد هو أساس دين الله الواحد منذ أقدم رسول، فعلام يرتكن هؤلاء الذين يجعلون من دون الرحمن آلة يعبدون؟"^(٤).

ونرى كيف تناست مقاطع السورة في تسلسلها وتدرجها في الرد على المشركين، فاستدل أولًا بموقف ابراهيم عليه السلام على بطلان التقليد ثم بين لهم هوان الزخرف الذي ردوا الدعوة لأجله، ثم خوفهم بذكر عاقبة المغترين بهذا الزخرف، ثم كان التهديد بالاستصال والوعيد بالانتقام، ثم أعرض عنهم بعد الإعذار والإندار وأمر رسوله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بالثبتات على الصراط المستقيم .

^(١) ينظر التفسير الحديث لحمد عزت دروزة (٤٠٨/٤) .

^(٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٣٠) .

^(٣) في ظلال القرآن لسيد قطب (٥/٩١٣) .

قال الله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِعَيْنَتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِإِيْهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
 ٤٦ ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِعَيْنَتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴾٤٧ وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ إِعْيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ
 أَخْتِهَا وَأَخْذَنَهُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾٤٨ وَقَالُوا يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَاهَدَ
 عِنْدَكَ إِنَّا لَمُهَتَّدُونَ ﴾٤٩ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴾٥٠ وَنَادَى
 فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَنْقُومُ أَلِيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا
 يُبَصِّرُونَ ﴾٥١ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكُادُ يُبَيِّنُ ﴾٥٢ فَلَوْلَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ
 أَسْوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلِئَكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴾٥٣ فَأَسْتَحْفَ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ
 إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَنِسِيقِينَ ﴾٥٤ فَلَمَّا أَسْفَوْنَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ
 ٥٥ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلآخِرِينَ ﴾٥٥ وَلَمَّا صَرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ
 مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾٥٦ وَقَالُوا إِنَّا لَهُمْ بِنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ
 خَاصِمُونَ ﴾٥٧ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾٥٨ وَلَوْ نَشَاءُ
 لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلِئَكَةً فِي الْأَرْضِ يَحْلِمُونَ ﴾٥٩ وَإِنَّهُ لِعَلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْرُنْ بِهَا وَأَتَيْعُونَ
 هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾٦٠ وَلَا يَصِدَّنَكُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُؤْمِنٌ ﴾٦١ وَلَمَّا جَاءَهُ عِيسَى
 بِالْبَيْنَتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلَا يُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَأَنْقَوْا أَهَّـةَ
 وَأَطْبَعُونَ ﴾٦٢ إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾٦٣ فَأَخْتَلَفَ

الْأَحَزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابٍ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴿٦٥﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا
السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيهِمْ بَعْتَهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٦٦﴾ .

اتصلت هذه الآيات بسابقاتها وهي تنتقل إلى الحديث عن قصة موسى عليه السلام التي جاءت مقررة لمعنى الآية السابقة ﴿٦٥﴾ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلَنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ
الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ ﴿٦٦﴾ وشاهدت على وحدة دعوة الرسل، ومفصلة لقوله في فاتحة السورة:
﴿٦﴾ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ
فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضِيَ مَثْلُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾ ، ومواساة للنبي صلى الله عليه وسلم،
ومحذرة لقريش من عاقبة آل فرعون، ومبينة لغرض السورة في نبذ الزخرف ^(١) .

قال البيضاوي ^(٢): "يريد باقتصاصه تسليمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومناقضة قوله
لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ ﴿٦﴾ والاستشهاد بدعاوة موسى عليه السلام
إلى التوحيد ليتأملوا فيها" ^(٣) .

وقال عبدالكريم الخطيب ^(٤): "مناسبة هذه القصة هنا، هو هذا الشبه القريب بين فرعون، وبين

^(١) ينظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٥٧)، البحر المحيط لأبي حيان (٨/٢٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٢٣ ، ٢٤٢) .

^(٢) عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي الشيرازي الفارسي، قاض ومحسن، ولد في مدينة البيضاء بفارس قرب شيراز، ، من أشهر تصانيفه (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) في التفسير، و(منهج الوصول إلى علم الأصول)، توفي ٦٨٥هـ . سير أعلام النبلاء للذهبي (٢/٤٤٤)، الأعلام للزرکلی (٤/١١٠) .

^(٣) أنوار التنزيل (٤/٢٠٢) .

^(٤) تقدمت ترجمته (ص ٣٠١) .

فراعين قريش، الذين كانوا ينظرون إلى النبي من سماء عالية، من الغرور الكاذب، والوهم الخادع، فيكذبون رسول الله، ويهازون به، لا لشيء إلا لأنه ليس أكثراهم مالاً، ولا أوسعهم غنى، وإنهم لينكرون أن يختار الله لرسالته من لا يختارونه هم للرياسة عليهم، والسيادة فيهم ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ﴾، وقصة موسى مع فرعون، هنا، هي مرآة يرى المشركون على صفحتها وجوههم المنكرة في شخص فرعون، وماركته من غرور واستعلاء، حتى أورده ذلك وقومه موارد الملاك ^(١).

فالقصة ملتحمة في نظم السورة متلائمة مع سياقها وموضوعاتها.

يقول تعالى:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ إِبْرَاهِيمَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِئِيهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾
أرسلنا موسى إلى فرعون و قومه ودعاهم إلى عبادة الله كما دعوت قومك ، وقبول بالسخرية والتکذیب كما قابلتك قومك ، وفيه تسليمة للرسول صلى الله عليه وسلم ^(٢) وتحذيد لقريش بأن مشابهتهم لآل فرعون في أفعالهم ستؤدي إلى مشابهتهم في العاقبة.

وقول موسى عليه السلام ﴿إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ فيه إشارة لقريش إلى اعترافهم المتقدم بالربوبية التي تستلزم إخلاصهم العبادة لله وحده، وتأكيد بأن موسى عليه السلام جاء من قبل بما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم .

﴿وَمَا نُرِيهِمْ مِّنْ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا﴾ وأراهم الله الآيات البينات كل آية

^(١) التفسير القرآني (١٤٠/١٣).

^(٢) ينظر جامع البيان للطبراني (٦٠٧/٢٠).

عظيمة في نفسها متناهية في الكبر والإعجاز، ليرجعوا عن غيهم ويتوبوا عن كفرهم^(١)، وأخذهم بالعذاب حتى طلبو من موسى أن يكشفه عنهم ووعدوه بالاheedاء، فلما كشف عنهم العذاب لم يؤمنوا ، بل نقضوا عهدهم وأصرروا على كفرهم^(٢) .

وسموه ساحراً على وجه التعظيم كأنهم يقولون يا أيها العالم فقد كان السحر في زمانهم علمًا عظيمًا مدوحًا صاحبه، أو نادوه حسبما اعتادوا أن ينادوه بالساحر فهو اسمه المتعارف عليه عندهم، أو هي شدة مكابرة منهم أن ينعتوه بالسحر استهزاء به وهم في أشد الكرب^(٣) ، أو "أنهم قالوا يا موسى كما في الأعراف^(٤) ولكن حكى الله تعالى كلامهم هنا على حسب حالمهم ووفق ما في قلوبهم تقبیحاً لذلك وتسليمة لحبيبه صلى الله تعالى عليه وسلم، ويكون ذلك على عكس قوله سبحانه: ﴿ وَقَوْلُهُمْ إِنَّا قَاتَلْنَا مُسِيْحًا عِيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ ﴾ [النساء: ١٥٧]^(٥) ، والأرجح – والله أعلم – ما قاله الجمهور أن المراد يا أيها العالم .

و لما كشف عنهم العذاب بدعة موسى عليه السلام خشي فرعون إيمان قومه وضياع ملكه^(٦)

^(١) ومن هذه الآيات ما ذكر في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَخْذَنَا آهَالَ فِرْعَوْنَ بِالسِّينِينَ وَنَقْصِ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ [الأعراف: ١٣٠] قوله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الظُّفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقَمَلَ وَالْضَّفَادِعَ وَاللَّدَّمَ إِيَّتِي مُفَصَّلَتِ فَأَسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا شَجَرِينَ ﴾ [الأعراف: ١٣٣]. ينظر: الكشاف للنخشري (٤٤٧/٥)، مفاتيح الغيب للرازي (٢١٩/٢٧)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٣).

^(٢) ينظر معلم التنزيل للبغوي (٧/٢١٧).

^(٣) ينظر: جامع البيان للطبراني (٢٠٩/٦٠٩)، مفاتيح الغيب للرازي (٢٧/٢١٩)، روح المعاني للألوسي (٢٥/٨٨).

^(٤) في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا يَمُوسَى أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ ﴾ [الأعراف: ١٣٤].

^(٥) روح المعاني للألوسي (٢٥/٨٨).

^(٦) ينظر أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٤).

فنادى فيهم : ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِّصْرٌ وَهَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا يُبَصِّرُونَ﴾^{٥١}
 أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ﴾^{٥٢} ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلِئَكَةُ مُفْتَرِنِينَ﴾.

وهذا النداء هو المقصود من سوق القصة في سورة الزخرف، فإنه لما تقدم اعترض قريش أتبع بذكر نداء فرعون الذي سبقهم إلى هذا التفكير الدين والاعتراض الجريء بقوله: ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةً مِّنْ ذَهَبٍ﴾ فانتقام الله منه بهذا القول وجعله عبرة للذين قالوا : ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ﴾^(١).

وفي قول فرعون (مهين) وقول المشركين ﴿رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ﴾^(٢) غاية الجرأة على رب العالمين والاستهزاء برسله ووصفهم بالمهانة استناداً إلى مقاييس دنيوية تبطلها سورة الزخرف وتظهر زيفها .

و (أم) هنا تحتمل عدة معان:

- ١ - أن تكون منقطعة بمعنى بل (بل أنا خير من هذا الذي هو مهين)^(٣) .
- ٢ - أن تكون متصلة على معنى : أنا خير من هذا الذي هو مهين أم هو خير ؟ ولم تذكر (أم هو خير) لدلالة السياق عليها^(٤) .
- ٣ - أن تكون متصلة على معنى : أفالا تبصرون أم أنتم بصراء . قال الزمخشري^(٥) : "أم

^(١) ينظر البحر المحيط لأبي حيان (٨/٢٠).

^(٢) ينظر : معلم التنزيل للبغوي (٧/٢١٧)، البحر المحيط لأبي حيان (٨/٢٢).

^(٣) ينظر جامع البيان للطبراني (٢٠/٦١٢).

^(٤) تقدمت ترجمته(ص ٤٢).

هذه متصلة لأن المعنى أفالا تبصرون أم تبصرون إلا أنه وضع قوله (أنا خير) موضع تبصرون لأنهم إذا قالوا له أنت خير فهم عنده بصراء^(١).

والأسورة جمع سوار أو إسوار وهو ما تخلّى به الأيدي، و كانوا إذا سودوا رجلاً سوروه بسوار وطقوه بطوق من ذهب فيكون ذلك دلالة لسيادته^(٢)، و مقتنين أي يأتون معاً من قرن الشيء بالشيء إذا شده و جمعه إليه^(٣).

والذي طالب به فرعون من أسورة الذهب وكثرة الجنود إنما هو عالمة ملوك الدنيا، والآخرة عند ربك للمنتقين، والذهب الذي وعدوا به مدخلهم في جنة النعيم ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ﴾.

فاستخف فرعون عقول قومه فاستجابوا له وسارعوا لطاعته لفسقهم وخفة أحلامهم^(٤)، فانتقم الله منهم أجمعين وجعلهم عبرة وآية لقريش، وهذا إعذار وإنذار للمقلدين التابعين ، ولن ينفعهم يوم القيمة أنهم في العذاب مشتركون .

وهو تعريض و تحديد آخر لقريش بعد قوله: ﴿فَاهْلَكْنَا آشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾ و قوله: ﴿فَانْقَمَّنَا مِنْهُمْ فَأَنْظَرْ كَيْفَ كَانَ عَيْقَبَةُ الْمُكَدِّيْنَ﴾ و قوله: ﴿فَإِنَا مِنْهُمْ مُنَقِّمُونَ﴾.

ويظهر في القصة ارتباطها الوثيق برأس السورة ، فهي نموذج على قوله: ﴿وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَّبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ ٦ وَمَا يَأْنِيهِمْ مِنْ نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُّونَ ٧ فَاهْلَكْنَا آشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا﴾

^(١) الكشاف (٤٤٩/٥).

^(٢) ينظر: جامع البيان للطبراني (٢٠/٦١٥)، معلم التنزيل للبغوي (٧/٢١٧).

^(٣) لسان العرب لابن منظور (٥/٣٦١١، ٣٦١٠).

^(٤) ينظر: البحر المحيط لأبي حيان (٨/٢٤)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٣٢).

وَمَضَى مَثُلُ الْأَوَّلِينَ ﴿١﴾ ولا حظ الصلة بين قوله (يستهذون) وقوله (إذا هم منها يضحكون) وبين (مثل الآخرين) و (مثل الأولين) ، كما تتجسد فيها الخصائص التي ذكرتها فاتحة السورة عن القرآن في كونه مبيناً ، وكونه علياً ، وكونه حكيمًا ، وكونه مذكراً ^(١).

وبعد قصة موسى عليه السلام التي أكدت نفي الشركاء المتضمن في قوله تعالى : ﴿ وَسَعَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴾ جاءت قصة عيسى عليه السلام لنفس الغرض ولتحقيق مقصد السورة بإثباتها استحقاق العبادة لله وحده وعبودية عيسى عليه السلام وبشريته، وتقريرها لوحدة شرائع الأنبياء وهدف رسالاتهم وهو الدعوة إلى صراط الله المستقيم ^(٢).

﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُونَ مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ ، ذكر سبحانه موقفاً آخر من مواقف المشركين في الكفر والعناد وهو مجادلتهم للنبي صلى الله عليه وسلم في عيسى ابن مريم ، " وهذا تصدير وتمهيد بين يدي قوله : " لما جاء عيسى بالبيانات .. الآيات " الذي هو المقصود من عطف هذا الكلام على ذكر رسالة موسى عليه السلام " ^(٣) .

وسبب نزول الآية: عن ابن عباس رضي الله عنهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لقريش : " يا معاشر قريش إنه ليس أحد يعبد من دون الله فيه خير . وقد علمت قريش أن النصارى تعبد عيسى بن مريم وما تقول في محمد . فقالوا : يا محمد ألسنت تزعم أن عيسى كاننبياً وعبدًا من عباد الله صالحًا ، فلئن كنت صادقاً فإن آهتكم لكم ما تقولون . قال : فأنزل الله عز

^(١) الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٥٤/٩).

^(٢) ينظر في هذا المعنى : البحر الحيط لأبي حيان (٢٠/٨) ، في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٩٦/٥).

الأساس في التفسير لسعيد حوى (٥١٦٦/٩).

^(٣) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٣٦/٢٥).

وَجَلَ ﴿ وَلَمَّا ضَرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ ﴿ قَالَ قَلْتَ: مَا يَصِدُّونَ؟ قَالَ: يَضْجُونَ ﴿ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ ﴾ ﴿ قَالَ: هُوَ خَرْجُ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾^(١).

" لاحظ التقارب الشديد بين ما جاء في قصة موسى من قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِأَيَّتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴾ وبين قوله سبحانه هنا: ﴿ وَلَمَّا ضَرِبَ أَبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾، ومن معانٍ الصد الضحك والهزء"^(٢).

ضجوا وفروا ظانين أنهم غلبوا النبي صلى الله عليه وسلم بمحاجتهم، ولم يضرموا هذا المثل إلا جدلاً وخصوصة، لا طلباً للحق والهدى^(٣)، يجادلون عن كفرهم بمحاجج واهنة كما جادلوا عنه بقولهم (لو شاء الرحمن ما عبدناهم) ، ولذلك قال سبحانه وتعالى عنهم :

﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ ، كما قال قبلها ﴿ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنَّهُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾^{٢٠} فهم قوم يخوضون في الباطل ويعتمدون على الأهواء لا على العقل واتباع الدليل .

قال صلى الله عليه وسلم:

" ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل " ثمقرأ: ﴿ مَا ضَرَبْتُهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا

^(١) ينظر تحرير الحديث في مبحث أسباب النزول (ص ٦٤).

^(٢) دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٤٤٠/٢).

^(٣) ينظر الكشاف للزمخشري (٤٥١/٥).

بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِيمُونَ ﴿١﴾ .

ورد الله سبحانه عليهم مبيناً حقيقة عيسى عليه السلام الذي يجادلون فيه ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ﴾ و ما أيده الله به من المعجزات من إحياء الأموات وإبراء الأسقام فهو دليل على الساعة أجراها الله تعالى على يديه، وليس له من أمر الألوهية شيء ^(٢).

ولما رد في هذه الآية على الذين جعلوا له من عباده جزءاً، نفى في الآية التالية ألوهية الملائكة ردأ على جعلهم الملائكة عباد الرحمن إناثاً ، ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ﴾ لجعلنا من نسلكم ملائكة كما خلقنا عيسى من غير أب، أو لأبدناكم ملائكة في الأرض يعمرونا ^(٣) ، "والمعنى أن حال عيسى عليه السلام وإن كانت عجيبة فالله تعالى قادر على ما هو أعجب من ذلك، وأن الملائكة مثلكم من حيث أنها ذات ممكنة يتحمل خلقها توليداً كما جاز خلقها إبداعاً ، فمن أين لهم استحقاق الألوهية والانتساب إلى الله سبحانه وتعالى ^(٤) .

﴿وَإِنَّهُ لِعَلِمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْرُرُ بِهَا﴾ ولا تشکوا في وقوعها فإنها كائنات لا محالة ^(٥) ، والآية

^(١) أخرجه الإمام أحمد في مستنده (٢٢١٦٤) (١٩/٣٦)، وابن ماجه في سنته (٤٨) (٢٢)، والترمذني في سنته في كتاب التفسير باب ومن سورة الزخرف (٢٢٥٣) (٧٣٥)، وقال: "هذا حديث حسن صحيح"، والحاكم في المستدرك وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه" ووافقه الذهبي في التلخيص. المستدرك للحاكم مع التلخيص (٤٤٨/٢)، وحسنه الألباني في صحيح الترغيب والترحيب (١٤١) (١٦٩).

^(٢) ينظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢١٥/٧).

^(٣) ينظر: المحرر الوجيز لابن عطية (٥/٦١).

^(٤) أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٦).

^(٥) ينظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٣٦).

إثبات ثالث للقيامة والبعث بعد قوله ﴿فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلَدَهُ مَيْتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾ ١١،

وقوله: ﴿وَإِنَّا إِلَى رِبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ﴾ ١٤.

ثم يقول سبحانه: ﴿وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ ٦١ وَلَا يَصُدُّنَّكُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ

يتأكّد به الأمر باتباع الصراط المستقيم والتحذير من الزيف عنه ومن صد الشياطين، بعد

قوله في الآيات السابقة: ﴿فَاسْتَمِسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ وقوله:

﴿وَلَا هُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾.

ثم بيّنت الآيات حقيقة ما جاء به عيسى من البيانات والهدى، والتّوحيد لرب السماوات والأرض، ودعاهم إلى طاعته فيما أمرهم به من عبادة الله وحده لا شريك له ، فأعلن كلمة

التّوحيد خالصة لا لبس فيها : ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّنَا وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾

وإذ أعلن عبوديته لله فكيف يكون إلهًا أو ابن إله!!^(١).

فاختلّفت الفرق في عيسى ابن مریم، فمنهم من اختار الحق واتبع الصراط المستقيم وأمن به

رسولاً لله^(٢)، ومنهم من قال هو الله ومنهم من قال هو ابن الله، ومنهم من قال هو ثالث ثلاثة، تعالى الله عن كفرهم علوًّا كبيرا. ﴿وَقَالَتِ النَّصَارَى أَمَّسِيحُ ابْنُ اللَّهِ﴾ [التوبه: ٣٠]، ﴿لَقَدْ كَفَرَ الظَّالِمُونَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرِيمَ﴾ [المائدة: ١٧].

^(١) ينظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٧٤).

^(٢) وسبل الشيطان كثيرة متفرقة لا حصر لها، أما سبل الحق فواحد واضح لا ثاني له ﴿وَلَا تَنْتَهُوا أَسْبُلَ فَثَرَقَ بِكُمْ عَنِ سَبِيلِهِ﴾ [آلأنعام: ١٥٣].

كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ^(١) [المائدة: ٧٣]، فويل من قال في عيسى وغير ما قال الله وبعث به عيسى، وويل من خالف فطرته وظلم نفسه فوضع الأمور في غير مواضعها وجعل العبد إلهًا والملائكة شريكًا لخالقه وسواء برب العالمين، هل ينظر هؤلاء إلا أن تأتيهم الساعة بغتة وهم غافلون عنها منكرون لها مشتغلون بزخرف دنياهم ^(٢).

^(١) ينظر: المحرر الوجيز لابن عطيه (٦٢/٥)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٣٧/٧) .

^(٢) ينظر: جامع البيان للطبراني (٦٣٧/٢١)، أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢٠٧) .

قال الله تعالى:

﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾^{٦٧} يَعْبَادُ لَا حَوْفٌ عَلَيْكُمْ
 الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴾٦٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِإِيمَانِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ أَدْخُلُوا
 الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحَبُّونَ ﴾٦٩﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكَابِرٍ وَفِيهَا مَا
 شَتَّهِيَهُ الْأَنْفُسُ وَتَلَدَّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَدِلُونَ ﴾٧٠﴾ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي
 أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾٧١﴾ لَكُمْ فِيهَا فَلِكَاهُ كَثِيرَةٌ مِّنْهَا تَأْكُلُونَ إِنَّ
 الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَلِدُونَ ﴾٧٢﴾ لَا يُفَرَّ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ
 كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴾٧٣﴾ وَنَادَوْا يَمْكِلُكَ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَنْكُثُونَ لَقَدْ جَنَحْتُمْ
 بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴾٧٤﴾ أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ
 سِرَّهُمْ وَنَجْوَنَهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَهُمْ يَكْنُبُونَ ﴾٧٥﴾ قُلْ إِنَّ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوْلَى الْعَنِيدِينَ
 سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصْنَعُونَ ﴾٧٦﴾ فَذَرْهُمْ يَنْخُوضُوا وَيَلْعَبُوا
 حَتَّى يُلْقَوْا يَوْمَهُمْ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴾٧٧﴾ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ وَهُوَ
 الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴾٧٨﴾ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْهُمْ عِلْمٌ السَّاعَةُ
 وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾٧٩﴾ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَعَةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ
 وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾٨٠﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّمَا يُؤْفَكُونَ ﴾٨١﴾ وَقِيلَ لَهُ يَرَبِّ إِنَّ
 هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾٨٢﴾ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾٨٣﴾

لما ذكر سبحانه الساعة ومباغتها للظالمين وهم عنها غافلون، أعقب ذلك بالحديث عن أحوالها وأحداثها والعاقب فيها لأهل الخير وأهل الشر^(١) ، "وبيان بعض الأحوال التي أشار إليها إجمال التهديد في قوله: "فويل للذين ظلموا من عذاب يوم أليم" ... وقد أوثر بالذكر هنا من الأحوال ما له مزيد تناسب لحال المشركين في تأبّهم على مناولة الرسول صلى الله عليه وسلم ودين الإسلام، فإنهم ما ألبّهم إلا تناصراً لهم وتوادهم في الكفر والتباهی بذلك بينهم في نواديهم وأسمارهم"^(٢) .

فقال سبحانه: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ لِلْأَمْتَقِينَ﴾ المتّحابون في الدنيا على معصية الله يتبرأ يوم القيمة بعضهم من بعض إلا المخالفين على تقوى الله ورضوانه^(٣) ، فالآية تأكيد للمعاني التي سبقت في قوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَدَيَّتَ بَيْنِ وَبَيْنَكُمْ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فِيئَسَ الْقَرَيْنِ﴾ ٢٨ ، قوله: ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذَظْلَمْتُمُ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشَرِّكُونَ﴾ ٢٩ ، لتختم السورة ببيان عاقبة المغتربين بالزخرف ووصف الزخرف الباقي والنعيم الحقيقى تفصيلاً ومصداقاً لقوله: ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ .



" وإن عداء الأخلاء ليمنع من معين ودادهم، لقد كانوا في الدنيا يجتمعون على الشر ويملّى بعضهم بعض في الضلال، فالليوم يتلاومون، ويلقي بعضهم على بعض تبعه الضلال وعاقبة الشر، والليوم ينقلبون إلى خصوم يتلااحون من حيث كانوا أخلاء يتناجون"^(٤) ، واضمحلت

^(١) ينظر مفاتيح الغيب للرازي (٢٢٥/٢٧) .

^(٢) التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥٢ / ٢٥) .

^(٣) ينظر: جامع البيان للطبرى (٦٣٩/٢٠) .

^(٤) في ظلال القرآن لسيد قطب (٣٢٠١/٥) .

كل خلة دنيوية ولم تبق إلا خلة المتقين الذين وعدوا بسعادة الآخرة في قوله: ﴿وَالْآخِرَةُ

عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ .

قال صلى الله عليه وسلم : " إن الله يقول يوم القيمة أين المتحابون بجلالي اليوم أظلمهم في ظلي يوم لا ظل إلا ظلي " ^(١) .

ونادى الرحمن عباده المتقين بوصف العبودية تشريفاً لهم وتكريماً: ﴿يَعْبَادُ لَا حَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ﴾ ^(٢) وأعطاهم الأمان في يوم تقلب فيه القلوب والأبصار، وبشرهم ^(٣) ،
ألا حوف عليكم من العقاب ولا حزن على فوات الدنيا لما سيكرمون به من دخول الجنة،
الذين آمنوا بالله وصدقوا برسوله واستسلمو له وانقادوا لشرعه واتبعوا صراطه المستقيم،
فاستحقوا البشري من الكريم الرحيم :

﴿أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحَبُّونَ﴾ " تسرون سروراً يظهر حباره أي أثره على

وجوهكم، لقوله تعالى: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [المطففين: ٢٤] ^(٤)

يطوف عليهم الولدان بالطعام والشراب في صحاف وأكواب الذهب، والصحاف آنية الطعام
جمع صحفة، والأكواب آنية الشراب المستديرة القصيرة التي لا آذان لها ولا مقابض ^(٥) ، واستغنى
بذكر الذهب في الصحف عن إعادته في الأكواب، كقوله: ﴿وَالذَّكِيرَيْنَ اللَّهُ كَثِيرًا

^(١) أخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والآداب باب في فضل الحب في الله (٢٥٦٦) (٤/١٩٨٨) .

^(٢) ينظر دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٤٨٠/٢).

^(٣) ينظر جامع البيان للطبراني (٢٠/٦٤١).

^(٤) البحر المحيط لأبي حيان (٨/٢٦).

^(٥) لسان العرب لابن منظور (٦/٣٩٥١).

وَالذَّكَرَتِ ﴿الأحزاب: ٣٥﴾، واستغنى بذكر الآنية عن ذكر ما فيها، فإن كانت الآنية بهذا الوصف فكيف بالطعام والشراب الذي تحمله لأهل النعيم^(١).

ذلك جزاء المتقين الذين صبروا في الدنيا وصابروا ورابطوا وحبسوا أنفسهم عن ملذاتها ابتغاء وجه الله، فجزاهم بما صبروا أنهم هم الفائزون وجزاهم بما صبروا حنة وحريراً، وذهبأً ولؤلؤاً. وفي الصحيحين: " لا تلبسو الحرير ولا الديباج ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنها لهم في الدنيا ولنا في الآخرة " ^(٢).

هي في الدنيا للمغتربين ببريقها الخادع ولذتها القصيرة، لفرعون الذي احتقر موسى عليه السلام لأجلها قائلاً: ﴿فَلَا لَّا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسْوَرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾ وملن اقتفى أثره من سادة قريش فقالوا: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبَيْنِ عَظِيمٍ﴾، وهي عند الله للثابتين على الصراط الصابرين عن الشهوات.

ولذلك ذكر الذهب في نعيم المتقين، ترغيباً في زخرف الجنة وترهيداً في زخرف الدنيا الذي اغترت به قريش وافتتن به فرعون، وهذا هو مقصد سورة الزخرف .

وبعد أن وصف سبحانه حال الأتقياء ثني بذكر حال الحرمين الأشقياء، ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَلِدُونَ﴾ مقيمون فيها إقامة دائمة لا يخفف عنهم عذابها ولا يسكن ساعة واحدة، فهم فيها مبلسون^(٣) آيسون من النجاة مستسلمون للعذاب ^(٤).

^(١) ينظر: جامع البيان للطبرى (٢٠/٦٤٥)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٩/٧٨) .

^(٢) تقدم تخریجه (ص ١٧٤) .

^(٣) الإblas هو القنوط وقطع الرجاء من رحمة الله تعالى، وأبلس فلان إذا سكت غماً، والمبلس اليائس، ومنه سمي إبليس بهذا الاسم لانه لما طرد من رحمة الله أبلس يأساً. لسان العرب لابن منظور (١/٣٤٣) .

^(٤) ينظر : جامع البيان للطبرى (٢٠/٦٤٨) ، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/٢٤٠) .

ونادوا حازن النار ليشفع لهم ، ويسأل الله لهم الموت فيرتاحوا مما هم فيه من ويلات العذاب،
ولكنه قطع آمالهم ورد عليهم استغاثتهم بقوله: ﴿إِنَّكُمْ مَنْكُثُونَ﴾، قال الزمخشري^(١): " وفيه
استهزاء " ^(٢) ، فاستهزأ بهم كما استهزأوا من قبل برسل الله والمؤمنين .

﴿لَقَدْ جَنَحْتُمْ إِلَى الْحَقِيقَةِ﴾ وجاءتكم الرسل بآيات بيّنات كل آية أكبر من أختها، ولكنكم
كفرتم إثارةً للزخرف وكراهيّة للحق مع أن أصله مستقر في صدوركم ﴿وَلَيْسَ سَائِلُهُمْ مَنْ خَلَقَ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ خَلَقْنَاهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ .

ثم يقول سبحانه: ﴿أَمْ أَبْرَوْا أَمْرًا فَإِنَّا مُبِرِّمُونَ﴾ ^{٧٩} ﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَبَنَوَنَاهُمْ بَلَى
وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ﴾ .

" الآياتان معقبتان على ما سبقهما تعقيب تنديد بالكافار وإنذار لهم، فإذا كانوا يبيّنوا المناوأة للنبي
صلى الله عليه وسلم ودعوة الحق وأحكمو تدييرهم فإن الله قد بيت لهم أمراً وهو ذلك العذاب
الشديد الذي وصفته الآيات السابقة، وإذا كانوا يظنون أن الله لا يسمع سرّهم وبنواهم فهم
محظيون لأن له عليهم رقباء يحصون كل ما يفعلون ويسجلونه " ^(٣) .

ويتصل آخر سورة الزخرف بأوها وترد خاتمتها على ما مر فيها من الشرك ابتداء من قوله:
﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُرْمًا﴾ ^(٤)، وتقرر ما قامت عليه وقصدت إليه من إثبات التوحيد،
فيقول سبحانه :

^(١) تقدمت ترجمته (ص ٤٢).

^(٢) الكشاف (٤٥٧/٥) .

^(٣) التفسير الحديث لحمد عزت دروزة (٤/٥٢٨) .

^(٤) ينظر: جواهر البيان في تناسب سور القرآن لأبي الفضل الغماري (ص ٩٧).

﴿ قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴾

اختلف المفسرون في معنى هذه الآية فقيل معناها : لو كان للرحمٰن ولد فرضاً لكنـت أنا أول من سيعبدـه علىـ أنـ له ولـد فإـنـي أـسـبـقـكمـ إـلـىـ طـاعـتـهـ وـأـنـاـ أـوـلـ منـكـمـ بـأـنـ أـؤـمـنـ بـذـلـكـ ، فـمـاـ دـامـ لـمـ يـحـصـلـ مـنـيـ إـيمـانـ بـالـولـدـ فـهـذـاـ يـعـنيـ اـنـتـفـاءـ الـولـدـ وـاسـتـحـالـةـ كـيـنـونـتـهـ ، وـقـيـلـ : إـنـ كـانـ لـلـرـحـمـنـ وـلـدـ فـأـنـاـ أـوـلـ مـنـ سـيـعـبـدـ وـلـدـ لـأـنـ تـعـظـيمـ الـولـدـ تـعـظـيمـ لـلـوـالـدـ تـعـالـىـ اللـهـ عـلـوـاـ كـبـيرـاـ ، وـالـنـبـيـ أـعـلـمـ النـاسـ بـالـلـهـ وـأـلـيـلـ النـاسـ بـأـنـ يـعـظـمـهـ كـمـاـ أـمـرـ وـأـنـ يـعـظـمـ وـلـدـ لـوـكـانـ لـهـ وـلـدـ ، وـقـيـلـ : قـلـ مـاـ كـانـ لـلـرـحـمـنـ وـلـدـ وـمـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ وـلـدـ وـأـنـ أـوـلـ الشـاهـدـيـنـ عـلـىـ ذـلـكـ الـعـابـدـيـنـ اللـهـ وـحـدـهـ ، عـلـىـ أـنـ (

إنـ) نـافـيـهـ بـعـنـيـ (ـماـ) كـقـوـلـهـ تـعـالـىـ : ﴿ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَرْوَلَ مِنْهُ أَجْبَارٌ ﴾

[إـبرـاهـيمـ: ٤٦ـ] ، وـعـلـىـ كـلـ مـعـنـىـ تـحـمـلـهـ الـآـيـةـ فـهـيـ تـنـفـيـ الـولـدـ عـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـنـفـيـ عـبـادـتـهـ

وـإـيمـانـ بـوـجـودـهـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـأـنـهـ عـلـقـهـ عـلـىـ مـحـالـ فـهـوـ مـحـالـ .^(١)

قالـ مـحـمـدـ عـزـتـ درـوزـةـ^(٢) : "ـوـالـآـيـاتـ مـتـصـلـةـ بـالـسـيـاقـ مـنـ حـيـثـ إـنـ الـكـفـارـ الـمـشـرـكـيـنـ وـعـقـيـدـتـهـمـ مـوـضـوعـ الـكـلـامـ فـيـهـ ، وـقـدـ اـحـتوـتـ تـسـلـيـةـ وـتـبـيـتـاـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـسـبـبـ مـوـقـفـ

الـكـفـارـ الـعـنـيـدـ مـنـهـ"^(٣) .

وـقـدـ تـكـرـرـ لـفـظـ (ـرـحـمـنـ)ـ فـيـ سـبـعـةـ مـوـاضـعـ مـنـ هـذـهـ السـوـرـةـ الـكـرـيمـةـ ، وـهـيـ :

١ـ - قـوـلـهـ تـعـالـىـ : ﴿ وَإِذَا مُشَرَّ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِرَحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسَوِّدًا وَهُوَ

^(١) يـنـظـرـ جـامـعـ الـبـيـانـ لـلـطـبـرـيـ (ـ٢٠ـ/ـ٦٥٤ـ-ـ٦٥٦ـ) ، الـجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ لـلـقـرـطـبـيـ (ـ٨٩ـ/ـ١٩ـ) ، أـنـوارـ التـنـزـيلـ لـلـبـيـضـاـوـيـ (ـ٤ـ/ـ٢١٠ـ) ، تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ لـابـنـ كـثـيرـ (ـ٢٤٢ـ-ـ٢٤١ـ/ـ٧ـ) .

^(٢) تـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ (ـصـ ٥٥ـ) .

^(٣) التـفـسـيرـ الـحـدـيـثـ (ـ٤ـ/ـ٥٢٩ـ) .

كَظِيمٌ [الزخرف: ١٧].

٢ - قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا نَخْلُقُ إِنَّا [الزخرف: ١٩].

٣ - قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدَنَاهُمْ [الزخرف: ٢٠].

٤ - قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةٌ وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكُفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُعِيُّتُهُمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّلَةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ [الزخرف: ٣٣].

٥ - قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِيبٌ [الزخرف: ٣٦].

٦ - قوله تعالى: ﴿ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبُدُونَ [الزخرف: ٤٥].

٧ - قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوَّلُ الْعَنِيدِينَ [الزخرف: ٨١].

والرحمة الإلهية متجلية في السورة ابتداء بقوله سبحانه: ﴿ أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ [١] ، وحيث ذكر (الرحمن) جل وعلا، كانت تحليلات الرحمة، ورحمات الرحمن، ميسوطة لكل طالب، طالبة لكل معرض، فمن فاته حظه من رحمة الله في هذا المقام فهو الشقي المحروم من كل خير، وإن تكرار هذا الذكر للاسم الكريم (الرحمن) هو تأكيد لتلك الدعوة التي يدعو إليها الرحمن عباده، ويبيّن بها يده تبارك وتعالى إليهم بالرحمة، يلقاهم بما على كل طريق من طرق الغواية والضلالة التي يرتكبونها، فهذا الذكر نداءات متتابعة، إلى موارد هذه الرحمة الواسعة، وإن موقف السورة من المشركين كان موقف موادعة وتذكير ودعوة إلى التوبة والرجوع ، ومن أجل هذا أكثر في السورة ذكر الرحمن الذي يذكر بالرحمة التي ينبغي أن تكون بين النبي وأهله، ولهذا دعا النبي إلى أن يصفح عنهم، وأن يلقاهم بالمواعدة والسلام ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ [٢] .

(١) التفسير القرآني لعبدالكريم الخطيب (١٣/١٧٧-١٧٩) بتصرف .

ثم ينزعه الله تعالى نفسه المقدسة عما نسبوه إليه من اتخاذ الولد والشريك ﴿سُبْحَنَ رَبِّ الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ ويهدد الخائضين بالباطل وينذرهم عاقبة جدالهم وإنكارهم للحق المبين :

﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَقِّوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ ذرهم في خوضهم وخصومتهم وحجاجهم حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون ، وهو يوم يصلفهم الله النار يوم القيمة ، أو هو يوم بدر الذي تبينه فاتحة سورة الدخان : ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَىٰ إِنَّا مُنَقِّمُونَ﴾ [الدخان: ١٦].^(١)

ثم نفى سبحانه ألوهية عيسى والملائكة وكل من عبد من دونه في الأرض أو في السماء ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ﴾^(٢) هو المعبد فيهما بحق ، وهو الذي عنده علم قيام الساعة وإليه المرجع والمصير ، تعالى رب السماوات والأرض ورب العرش بخلقهم العظيم وتنزه عما نسبوه إليه من الولد وما افتروه عليه من الشركاء في ملكه ، " إن هذه الأجسام لكونها أصولاً ذات استمرار تبرأت مما يتصرف به سائر الأجسام من توليد المثل فما ظنك بمبدعها وحالقها " .^(٣)

﴿وَلَا يَمِلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ وتناسق الآية مع ما قبلها حيث ختمت الآية السابقة بذكر الساعة والرجوع فذكرت هذه الآية

^(١) ينظر جامع البيان للطبراني (٢٠/٦٥٩)، المحرر الوجيز لابن عطيه (٥/٦٦).

^(٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٥/٤٦٠)، التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٦٧).

^(٣) أنوار التنزيل للبيضاوي (٤/٢١٠).

اما يكون في ذلك الموقف من أمر الشفاعة^(١).

والمعنى لا يملك الشركاء المعبدون من دون الله الشفاعة عند الله إلا من شهد شهادة التوحيد كعيسى وعزير والملائكة فيشفعون بإذن الله ولا يشهدون إلا شهادة حق ، أو المعنى لا يملك الملائكة وعيسي وعزير الشفاعة إلا ممن شهد بالحق وقال كلمة التوحيد فلا يشفعون للكافرة لأنهم كانوا للحق كارهين، ولا تناول المشركين شفاعة ولا تنفعهم شفاعة الشافعين^(٢).

و يختتم سبحانه الاستدلال على ألوهيته والإبطال لشركهم بأقوى الأدلة وأشدتها قمعاً لفترياتهم وهو اعتراف قلوبهم برب العالمين : ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَإِنَّ يُؤْفَكُونَ ﴾ فاختتم السورة بذكر اعترافهم كما افتتحت به في قوله: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾^(٣) [الزخرف: ٩] مقررة الألوهية في أنسع صورة وأكدر دليل ، معذرة إليهم منذرة عاقبة كفرهم المبين ، وإقامتهم على الحث العظيم ، وإصرارهم على ما فعلوا وهم يعلمون .

واشتكيَّ الرسول صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى رَبِّهِ عَنْادَ قَوْمَهُ وَإِصْرَارَهُمْ عَلَى الْكُفَّرِ ﴿ وَقَيْلَهُ يَرَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾^(٤) فأمره الله بالصفح عنهم والإعراض عن جدالهم ، فقد بلغ الدعوة وأقام عليهم الحجج ، وسيحل بهم انتقام الله الذي وعدهم به في قوله: ﴿ فَإِنَّا مِنْهُمْ

^(١) ينظر في هذا المعنى: دراسة في أسرار البيان لأبي موسى (٥٢٨/٢).

^(٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤٦٠/٥)، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٩٣/١٩)، البحر المحيط لأبي حيان (٢٩/٨، ٣٠).

^(٣) ينظر مراصد المطالع في تناسب المقاطع والمطالع للسيوطى (ص ٩٨).

^(٤) ينظر: جامع البيان للطبرى (٦٦٤/٢٠).

وَسُوفَ يَعْلَمُونَ عَاقِبَةً كَفَرْهُمْ مُنَتَّقِمُونَ

وَحْدَفْ مفعول يعلمون لتهذب النفس فيه كل مذهب، ول يكن أشد في التخويف و أبلغ في الوعيد، "وهو تهديد ملفوظ يليق بالمجادلين المائين بعد هذا الإيضاح والتبيين" ^(١).

والصفح المذكور في قوله أول السورة ﴿أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الْذِكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ﴾ منكر وقوعه وهو الإمساك عن إرسال الرسل ورفع التذكير بالقرآن، أما الصفح المأمور به هنا فهو ترك الجدل بعد البيان والإندار، والإعراض عنهم بعد أن تبين لهم الحق وأنزل إليهم الذكر عربياً مبيناً^(٢).

وختمت سورة الزخرف بهذه الخاتمة القوية التي هي أنساب ما يمكن أن يختتم به عرضها لمواقف حجاج المشركين^(٣)، فأمرت بالإعراض عن الجادلين في الحق الخائضين بالباطل وإرجاء أمرهم إلى خالقهم بعد أن بينت لهم الحقائق ووضحت الحجج وأعذرت وأندرت وأدى الرسول مهمته وبلغ رسالة ربه .

وَاللّٰهُ تَعَالٰى أَعْلَمُ

^(١) في ظلال القرآن لسيد قطب (٣١٩٦/٥).

^(٢) ينظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (٢٥/٢٧٤).

^(٣) ينظر: التفسير الحديث لـ محمد عزت دروزة (٥٣١/٤).

الخاتمة

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، حمدًا يليق بجلال وجهه وعظم سلطانه، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهدي لولا أن هدانا الله، له الحمد كثيراً كما ينعم كثيراً، وله الحمد أن يسر كتابة هذا البحث، وأعان على إتمامه، وأبتغي به وجهه الكريم، وحسن ثواب الآخرة .

ومن أهم النتائج التي أسفر عنها هذا البحث :

* الوقوف على التناصق والانسجام والإعجاز في آيات سورة الزخرف، وأن القرآن معجز في كل حرف منه وإن خفيت جوانب الإعجاز، وإعجازه ليس في معانيه وألفاظه فقط بل في تناصق هذه المعاني والألفاظ والآيات والسور وانسجامها والتحامها وموافقة بعضها بعضاً على نحو يعجز البشر عن مضاهاته، ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ أُخْنَالًا فَكَثِيرًا﴾ [النساء: ٨٢].

* أن السورة القرآنية لها وحدة ورابط يجمع آياتها وتلتقي فيه موضوعاتها، وتزداد هذه الوحدة ووضوحاً بزيادة التأمل وإمعان النظر وإطالة التفكير، وقد توصلت الدراسة لسورة الزخرف إلى أن السورة تقوم على ثلاثة مقاصد رئيسية تفرعت عنها موضوعاتها، وهذه المقاصد هي :

١/ التوحيد ووحدة الرسالات: حيث ابتدأت السورة بذكر وحدة الرسل والرسالات، وإثبات استقرار التوحيد في خبابي النفوس وأصل الفطرة، والاستدلال على وحدانيته بنعمه وملحقاته، ثم الرد على من جعل له من عباده شريكاً، وضرب الأمثلة على التوحيد الخالص بقصص أولى العزم من الرسل، ثم تنزيه الرحمن عن اتخاذ الولد، ثم اختتام السورة بما بدأت به وإعادة تقرير الربوبية المستلزمة للألوهية ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ .

٢/ تشريف القرآن الكريم ونصره وإعلاء شأنه: فقد افتتحت السورة بالقسم به، وذكرت فضله وخصائصه، ثم تتواصل الآيات في تشريفه والذب عنه ورد شبهات المشركين فيه، ثم بينت السورة عقوبة العاشين عن هذا الذكر الشريف وأمرت بالاستمساك به لأنه صراط الله المستقيم، وأكدت أنه ذكر ورفة لأتباعه لأنه عند الله علي حكيم .

٣/ نبذ زخرف الحياة الدنيا: حيث بينت السورة كيف كان الزخرف مشغلاً عن ذكر الله، وأن الله سبحانه هو مقدم الأرزاق والمعايش بين خلقه وهو الذي فاوت بينهم في الدرجات الدنيوية وأن ما عنده خير مما يجمعون، وبينت هوان أعظم زخرف الدنيا على الله وانعدام وزنه في مقابل الآخرة المدحرة للمتقين، وأنه يردي باللاهثين خلفه ويسبب العداوة يوم القيمة بين الأخلاق فيه، والسعادة الدائمة للصابرين عنه المؤثرين لزخرف الجنة .

* أظهر هذا البحث أن تكرار القصص القرآني له أسراره وإعجازه، وأن سوق القصص متناسب مع أغراض السور، فمن ذلك قصة موسى عليه السلام التي سيقت في سورة الزخرف لأنها تخدم أغراضها من تبيين وحدة الرسالة والرسول، وحقارة الزخرف، ووضع القيم الحقيقية للشرف، ووعيد المترفين والمعترضين على حكم الله، وتسلية النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين وتشبيتهم على الصراط، ومثلاً للمشركين على انتقام الله وتحذيراً من عاقبة الأولين .

* أظهر البحث الحكمة والأسرار في تسمية السورة بالزخرف، فالاسم معبر عما تضمنته السورة ومتناسب مع موضوعاتها التي تصب في معنى هذا الاسم، وقصصها التي سيقت لغرض التحذير من الزخرف .

* أظهر البحث اتساق سورة الزخرف في عقد الحواميم فهي مشدودة برباط وثيق إلى سورة الشورى قبلها وسورة الدخان بعدها .

* أن دراسة جوانب التناسق والترابط بين موضوعات السورة له أثره في تفسيرها وفهم معانيها وإدراك روعة سبكها .

* أن دراسة سورة من كتاب الله تعالى تسمى بالفكر والقلب والإيمان وتبني في الباحث التحري والدقة واستشعار عظم الأمانة خاصة وهو يتعامل مع كلام الله تعالى لا مع كتاب من كتب المخلوقين .

* الوقوف على المعاني العظيمة التي جاءت في سورة الزخرف، وهي من سور المكية التي عالجت قضايا هامة ووضعت أساساً ثابتة، ومن ذلك :

- أنها قررت الألوهية لله رب العالمين، واتفاق الرسالات على ذلك، ونזהته سبحانه عن الولد والشريك، وأثبتت عبودية عيسى عليه السلام والملائكة، واعتراف العالمين له بالخلق عقلاً وفطرة، له الخلق والرزق وله الأمر كلها، وله أسلم من في السماوات والأرض طوعاً وكراها.

- أبطلت التقليد وذمت المقلدين ودعت إلى العمل بالدليل .

- قررت البعث والحساب والجزاء والجنة والنار .

- أمرت بالتمسك بالكتاب والسنّة والاعتصام بهما وأكّدت أنها شرف المسلم الذي لا ينال إلا بهما .

- صحت الانحرافات العقدية الجاهلية كتأنيث الملائكة والحكم في الأنعام بغير ما شرع الله.

- حذرت من إغواء شياطين الإنس والجن، ووصفت عداوة أخلاقاء الكفر في قوله : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَنْلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمُشْرِقَيْنَ فَيُئْسَ أَلْقَرِيْنَ ﴾ وقوله : ﴿ الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌ إِلَّا الْمُتَّقِيْنَ ﴾ .

- بينت حقيقة التفاوت بين الناس في المراتب، وأنه ابتلاء وتحقيق، ولি�تخد بعضهم بعضاً

سخرياً، أما التفاوت في درجات الآخرة فهو قائم على التقوى والإيمان ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ

بَعْضٍ دَرَجَتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتْ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ .

- نبذت حب الدنيا وبينت انعدام وزنها في الآخرة، وزوال كل ما بني على أساس دنيوية، وما

متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل .

أسائل الله الكريم أن يجعلنا من أهل الفوز في الآخرة، وأن يجعل عملي صالحًا ولو جهه حالصاً
ولا يجعل لأحد فيه شيئاً، وأن يبارك فيه، وينفع به، ويغفر زلاته ويجزيل ثواب حسناته، ثم أقول
لقارئ بخشى ما قاله الإمام الشاطبي رحمه الله^(١) :

بالإغضاء والحسنى وإن كان هلهلا
من الحلم ول يصلحه من جاد مقولا
والأخرى اجتهاد رام صوبا فأحملا^(٢)

وظن به خيراً وسامح نسيجه
وإن كان حرق فادركه بفضلة
 وسلم لإحدى الحسينين إصابة

ما كان في هذا العمل من خير وصواب فمن الله وما كان فيه من نقص وقصيرة فمن
نفسى والشيطان، وما توفيقى إلا بالله .

^(١) أبو محمد القاسم بن فيره الأندلسى، كان يتقد ذكاء، وكان يتجنب فضول الكلام، له الباع الأطول في
فن القراءات، فقد ألف متن الشاطبية في القراءات السبع (حرز الأماني)، توفي ٩٥٩ هـ . سير أعلام
النبلاء للذهبي (٤٥٦٦) (٣٠٦٩/٢) ، الأعلام للزرکلي (١٨٠/٥) .

^(٢) حرز الأماني ووجه التهاني (الشاطبية) (ص ٧٠) .

الفهرس

فهرس الآيات القرآنية .

فهرس الأحاديث والآثار .

فهرس الأعلام .

فهرس الألفاظ الغريبة والمصطلحات .

فهرس المراجع والمصادر .

فهرس الموضوعات .

فهرس الآيات القرآنية

[رقم الصفحة]

- [٨] ﴿ وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا ﴾ [البقرة: ٢٣]
- [١٠٩] ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ [البقرة: ١٣٠]
- [١٠٩] ﴿ إِذَا قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [البقرة: ١٣١]
- [١٦٩ ، ١٠٩] ﴿ وَوَضَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ ﴾ [البقرة: ١٣٢]
- [٢٠٣] ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ أَخْلَافًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٢]
- [١٩٠] ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الظَّالِمُونَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ [المائدة: ١٧]
- [١٩١] ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الظَّالِمُونَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ [المائدة: ٧٣]
- [٢٨] ﴿ يُوحِي بَعْضُهُمُ إِلَى بَعْضٍ رُّخْرُفَ الْقَوْلِ عَرْوَرًا ﴾ [الأనعام: ١١٢]
- [٩٢] ﴿ أَن تَقُولُوا إِنَّمَا أُنْزِلَ الْكِتَابُ عَلَى طَّالِبَتِينَ مِنْ قَبْلِنَا ﴾ [الأنعام: ١٥٦]
- [١٩٠] ﴿ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ﴾ [التوبه: ٣٠]
- [٩٤] ﴿ قُلْ أَبِإِلَهٍ وَمَا إِلَهٌ وَرَسُولُهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [التوبه: ٦٥]
- [٩٤] ﴿ لَا تَعْنِذُرُوا قَدْ كَفَرُتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ [التوبه: ٦٦]

- [١٤٨] [١٨: يونس]) وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ (
- [٢٨] [٢٤: يونس]) حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضَ زُخْرُفَهَا وَأَزْيَّنَتِ (
- [٤٣] [٩٤: يونس]) فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ (
- [٢٣] [١: هود]) كِتَابٌ أَحْكَمَتْ إِيمَانَهُمْ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَيْرٍ (
- [١٧٢] [٦: هود]) وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا (
- [١١٠] [٣٧: يوسف]) إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةً قَوْمًا لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ (
- [١١٠] [٣٨: يوسف]) وَأَتَّبَعْتُ مِلَّةً إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ (
- [٤٣] [٨٢: يوسف]) وَسَعَى الْقَرِيَّةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا (
- [١٢٠] [٢٢: إبراهيم]) إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَّ كَتُمْنَ مِنْ قَبْلٍ (
- [١٩٧] [٤٦: إبراهيم]) وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجُبَالُ (
- [١٠٠] [٦٢: النحل]) وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ (
- [٤] [٨٨: الإسراء]) قُلْ لَيْسَ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْءَانِ (
- [٢٨] [٩٣: الإسراء]) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ (
- [١٤٩] [٨١: مريم]) وَأَنْخَذُوا مِنْ دُوْنِ اللَّهِ إِلَهَةً لَيَكُونُوا لَهُمْ عِزًا (

- [١٤٩] ﴿ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضَدًا ﴾ [مريم: ٨٢]
- [٩٢] ﴿ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [الأنبياء: ١٠]
- [١٣٢] ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبٌ جَهَنَّمَ ﴾ [الأنبياء: ٩٨]
- [١٣٢] ﴿ إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنْ أَلْحَسْنَةِ أُولَئِكَ عَنْهَا مُبَعِّدُونَ ﴾ [الأنبياء: ١٠]
- [١٢٥] ﴿ وَحَدَّوْا بِهَا وَأَسْتَيْقَنْتُهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾ [النمل: ١٤]
- [١٢٢] ﴿ إِنَّكَ لَا تُشْعِنُ الْمَوْقَى وَلَا تُشْعِنُ الْأَصْمَمَ الْذَّعَاءِ إِذَا وَلَوْا مُذْبِرِينَ ﴾ [النمل: ٨٠]
- [١٢٢] ﴿ وَمَا أَنَّتِ بِهِدِي الْعُمَى عَنْ ضَلَالِهِمْ ﴾ [النمل: ٨١]
- [١٤٠] ﴿ وَقَالَ إِنَّمَا أَتَخْذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا ﴾ [العنكبوت: ٢٥]
- [١٦٤] ﴿ أَمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشْرِكُونَ ﴾ [الروم: ٣٥]
- [١٩٤] ﴿ وَالَّذِكِيرَاتِ اللَّهُ كَثِيرًا وَالَّذِكِيرَاتِ ﴾ [الأحزاب: ٣٥]
- [٥] ﴿ كَتَبَ أَنَّنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرِّكٌ لِيَدَبِرُوا مَا يَنْتَهِ، وَلِتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ [ص: ٢٩]
- [١٤٨] ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقْرِبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ [ال Zimmerman: ٣]
- [١٢٧] ﴿ وَمَا آهَدِيْكُمْ إِلَّا سَيِّلَ الرَّشَادِ ﴾ [غافر: ٢٩]
- [٧٤] ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا سَمَعُوا لَهُذَا الْقُرْءَانِ وَالْغَوَّافِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ ﴾ [فصلت: ٢٦]

- [٣١] ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْذِكْرِ لَمَا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ﴾ [فصلت: ٤]
- [٣١] ﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢]
- [٩١] ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ وَأَنْجَحَيْتَهُ وَعَرَبِيًّا ﴾ [فصلت: ٤٤]
- [٥١] ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ [الشوري: ٧]
- [٥٢] ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَعَgَوْا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الشوري: ٢٧]
- [٥٢، ٥١] ﴿ لِلَّهِ مُكْفُرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ [الشوري: ٤٩]
- [٥٢] ﴿ أَوْ يُرَوِّجُهُمْ ذَكَرًا وَإِنَّا هُنَّا وَجَعَلْنَا مِنْ يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ فَدِيرٌ ﴾ [الشوري: ٥٠]
- [١٣٤] ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا ﴾ [الشوري: ٥٢]
- [١٣٤، ٤٩] ﴿ صِرَاطُ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الشوري: ٥٣]
- [٥٤] ﴿ فَأَرْتَقَبِ يَوْمَ تَأْنِي السَّمَاءَ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴾ [الدخان: ١٠]
- [١٩٩، ١٧٨، ١٤٦، ١٤٤، ٥٣] ﴿ يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ ﴾ [الدخان: ١٦]
- [٥٧] ﴿ وَلِئَلَّهُ عَذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴾ [الدخان: ٢٠]
- [٥٧] ﴿ وَإِنَّمَا نُؤْمِنُو لِلَّهِ فَأَعْنَزِلُونَ ﴾ [الدخان: ٢١]
- [٥٧] ﴿ فَدَعَارَبَهُ وَأَنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ ﴾ [الدخان: ٢٢]

- [٥٦] ﴿ خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾ [الدخان: ٤٧]
- [٥٦] ﴿ ثُمَّ صُبُوا فَوَقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴾ [الدخان: ٤٨]
- [٥٦] ﴿ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ [الدخان: ٤٩]
- [٥٥] ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامِ أَمِينٍ ﴾ [٥١] [الدخان: ٥١]
- [٥٥] ﴿ فِي جَنَّتِ وَعِيُونٍ ﴾ [٥٢] [الدخان: ٥٢]
- [٥٧] ﴿ فَإِنَّمَا يَسْرُنَهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ [الدخان: ٥٨]
- [٥٥] ﴿ فَأَرْتَقَبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقُبُونَ ﴾ [الدخان: ٥٩]
- [١٤٩] ﴿ وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءٌ وَكَانُوا يُبَادِهِمْ كُفَّارٍ ﴾ [الأحقاف: ٦]
- [٤٦] ﴿ قُلْ أَرَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرُتُمْ بِهِ ﴾ [الأحقاف: ١٠]
- [١٧٣] ﴿ أَذَهَبْتُمْ طَيْبَتُكُمْ فِي حَيَاةِ الدُّنْيَا وَأَسْتَمْنَعْتُمْ بِهَا ﴾ [الأحقاف: ٢٠]
- [١٥٩] ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ نَذَكَرُونَ ﴾ [الذاريات: ٤٩]
- [١٤١] ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَأَبْعَثْتُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَنِ الْحَقَّنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ ﴾ [الطور: ٢١]
- [٣١] ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴾ [٧٧] [الواقعة: ٧٧]
- [٣١] ﴿ فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ ﴾ [٧٨] [الواقعة: ٧٨]

﴿لَمْ يَمْسِهُ إِلَّا أَمْطَهَرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٩] [٣١]

﴿فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى﴾ [النازعات: ٢٤] [٥٩]

﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [المطففين: ٢٤] [١٩٤]

.....

فهرس الأحاديث والآثار

[رقم الصفحة]

- [٣١] ((إن أفضلكم من تعلم القرآن وعلمه ...))
- [١٧٢] ((إن الله قسم بينكم أخلاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم...))
- [٣١] ((إن الله يضع بهذا الكتاب ...))
- [١٩٤] ((إن الله يقول يوم القيمة أين المتحابون بجلالي...))
- [٣٤] ((أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا استوى على بعيره ...))
- [٣٢] ((إن لله أهلين من الناس...))
- [٣٣] ((إنكم تلقون عدوكم غداً...))
- [٣٩] ((أول ما أنزل الله من القرآن بمكة اقرأ باسم ربك...))
- [١٧٢] ((أيها الناس اتقوا الله وأجملوا في الطلب...))
- [٦٥] ((بینا ثلاثة بين الكعبة وأستارها...))
- [٣٣] ((الحوايين دياج القرآن...))
- [٦٣] ((قال الوليد بن المغيرة: لو كان ما يقول محمد ...))
- [٢٨ ، ٢٧] ((كانت إذا نزلت فاتحة سورة بمكة ...))

- ((لا تلبسو الحرير ولا الديباج ...)) [١٧٤]
- ((لا حسد إلا على اثنين...)) [٣٢]
- ((لما حضرت أبا طالب الوفاة ...)) [٧٤]
- ((لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ...)) [١٧٤]
- ((ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدل...)) [١٨٨]
- ((موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها...)) [١٧٤]
- ((والله لو أن هذا القرآن رفع حين ردته أوائل هذه الأمة...)) [١٥٩]
- ((يامعشر قريش إنه ليس أحد ...)) [٦٤]
- ((يؤتى بالقرآن يوم القيامة وأهله....)) [٢٦]

.....

فهرس الأعلام

[رقم الصفحة]

- [٣٩] إبراهيم بن عمر الجعبري
- [٦٧] إبراهيم بن موسى الشاطبي
- [٦] بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي
- [٢٢] برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي
- [٣٩] جابر بن زيد الأزدي
- [١١٤] سيد قطب
- [٤٥] عبد الحق بن أبي بكر بن عطية
- [٢٠] عبد الحميد الفراهي
- [٢٥] عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
- [٤٧] عبد الرحمن بن زيد بن أسلم
- [٢٨] عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
- [٣٦] عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي
- [١٠٣] عبد الكريم محمود الخطيب
- [٦٤] عبد الله بن الزبيري القرشى

- [٤٦] عبد الله بن سلام بن الحارث
- [١٨٢] عبد الله بن عمر البيضاوي
- [٦٣] عروة بن مسعود الثقفي
- [٣٠] علي بن أحمد المهائي
- [٦٢] علي بن أحمد الواحدي
- [٢٠٦] القاسم بن فيء الشاطبي
- [٤٧] قتادة بن دعامة السدوسي
- [٤٠] محمد بن أحمد القرطبي
- [٢٧] محمد بن إسماعيل البخاري
- [٢٥] محمد بن جرير الطبرى
- [٢٧] محمد بن سورة الترمذى
- [٢٦] محمد الطاهر بن عاشر
- [٢٠] محمد بن عبد العظيم الزرقانى
- [٢١] محمد بن عبد الله دراز
- [٥٥] محمد عزت دروزة
- [٥] محمد بن عمر فخر الدين الرازي

[٦٥]	محمد بن كعب القرطي
[٨٢]	محمد محمد أبو موسى
[٥٣]	محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي الغرناطي
[٤٢]	محمود بن عمر الزمخشري
[٢٦]	مسلم بن الحجاج القشيري
[٦٣]	الوليد بن المغيرة المخزومي

.....

فهرس الألفاظ الغريبة والمصطلحات

[رقم الصفحة]

[١٧٢].....	أجملوا
[١٨٩].....	أسوره
[١٩٧].....	أكواب
[١٦٥]	أمة
[٣٨]	تاريخ نزول السور
[١٩]	التناسق الموضوعي في سور القرآنية
[٦٤].....	حصب
[١٧٤]	الدبح
[٢٨]	الزخرف
[٦٢]	سبب النزول
[٨١]	السرف
[١٩٧].....	صحف
[٣٦]	العدد البصري
[٣٦]	العدد الحجازي

[٣٧]	العدد الشامي
[٣٦]	العدد الكوفي
[١٧٥].....	العشو
[٣٥]	علم عد الآي
[١١٩]	القيض
[١٩٥]	مبلسون
[٤٥]	المكي والمدني
[١٩]	نسق
[٢٢]	وشج
[١٩]	وضع

.....

فهرس المصادر والمراجع

- آل حم دراسة في أسرار البيان، محمد محمد أبو موسى، دار الكتب المصرية، القاهرة .
- الأساس في التفسير ، سعيد حوى، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م.
- أسباب نزول القرآن، أبو الحسن علي بن أحمد الواهدي ت ٤٦٨ هـ، تحقيق كمال بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م .
- أسرار البلاغة، عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، تحقيق محمود محمد شاكر، دار المدنى، جدة.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين الجكنى الشنقيطي، إشراف بكر عبد الله أبو زيد، دار عالم الفوائد .
- الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملاتين، بيروت – لبنان، الطبعة الخامسة عشرة ٢٠٠٢ م .
- أنوار التنزيل للبيضاوي بحاشية شيخ زاده، ناصر الدين عبد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي ت ٦٨٥ هـ، حاشية محمد بن مصلح شيخ زاده، المطبعة العثمانية، اسطنبول، تركيا، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م .
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر (منتهي الأماني والمسرات في علوم القراءات)، أحمد بن محمد البنا. ت ١١١٧ هـ، تحقيق د شعبان إسماعيل، عالم الكتب –

- بيروت ، مكتبة الكليات الأزهرية – القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- الإتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي، تحقيق فواز أحمد زمرلي، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى ٢٠٠٥ م.
- إقام الأعلام، الدكتور نزار أباظه، محمد رياض الملح، دار صادر – بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٩ م.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود بن محمد العمادي الحنفي، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض.
- الإصابة في تمييز الصحابة، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، كلكتا، ١٨٥٣ م.
- إعجاز القرآن، أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق أحمد صقر، دار المعارف، الطبعة الأولى .
- الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، المسمى " نزهة الخواطر وبحجة المسامع والنواظر "، الشريف عبد الحي بن فخر الدين الحسني ت ١٣٤١ هـ، دار ابن حزم-بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ- ١٩٩٩ م.
- الإيضاح في علوم البلاغة، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن الخطيب القرزي ت ٧٣٩ هـ، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين ابن الأثير علي بن محمد الجزري ت ٦٣٠ هـ، دار الفكر - بيروت، ١٤٠٩ هـ.

- **أسلوب القسم في القرآن الكريم (دراسة بلاغية)** ، رسالة ماجستير في البلاغة والنقد، إعداد الطالب: علي محمد عبد المحسن الحارثي، إشراف د فتحي عبد القادر فريد، جامعة أم القرى، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
- **البحر الخيط**، أبو حيان الأندلسي محمد بن يوسف ت ٧٤٥ هـ، تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوض، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- **البرهان في ترتيب سور القرآن**، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي ت ٧٠٨ هـ، تحقيق محمد شعبانى، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- **البرهان في علوم القرآن**، بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، تحقيق أبي الفضل الدمياطي، دار الحديث، القاهرة ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- **بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز**، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي ت ٨١٧، تحقيق الأستاذ عبد العليم الطحاوى، المكتبة العلمية- بيروت .
- **البعث والنشر**، الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين البهقى ت ٤٥٨ هـ ، تحقيق الشيخ عامر أحمد حيدر، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية ، الطبعة الأولى ٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- **البيان في عد آي القرآن**، أبو عمرو الداني الأندلسي ت ٤٤ هـ، تحقيق غانم قدوري الحمد، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
- **بيان المعانى**، عبد القادر ملاحویش آل غازى، مطبعة الترقى، دمشق.
- **تبصیر الرحمن وتيسیر اهنان ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن**، علي المهايمى الهندى الحنفى ت ١٣٧٤ هـ، طبع بمطبعة بولاق بمصر.

- التحرير والتنوير، محمد الطاهر ابن عاشور، الدار التونسية للنشر ١٩٨٤ م.
- تذكرة الحفاظ، شمس الدين محمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان .
- التفسير الحديث، محمد عزت دروزة، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، الطبعة ١٣٨٣ هـ .
- تفسير القرآن، عبد الرزاق بن همام الصناعي ت ٢١١ هـ، تحقيق مصطفى مسلم محمد، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ – ١٩٨٩ م.
- تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ت ٧٧٤ هـ، تحقيق سامي بن محمد السلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٠ هـ – ١٩٩٩ م.
- تفسير القرآن العظيم مسنداً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين، عبد الرحمن بن محمد بن أبي حاتم ت ٣٢٧ هـ، تحقيق أسعد محمد الطيب، مكتبة الباز ، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ – ١٩٩٧ م.
- التفسير القرآني للقرآن، عبد الكريم يونس الخطيب المتوفى بعد ١٣٩٠ هـ، دار الفكر – القاهرة .
- تفسير مقاتل، مقاتل بن سليمان الأزدي البلخي، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ – ٢٠٠٣ م.
- التفسير الموضعي لسور القرآن الكريم، إعداد مجموعة من علماء التفسير وعلوم القرآن، إشراف د مصطفى مسلم، جامعة الشارقة، الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ – ٢٠١٠ م.

- **التناسق الموضوعي في السورة القرآنية**، بحث للدكتور محمد عمر سالم بازمول .
- **تكميل التهذيب**، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ، تحقيق إبراهيم الزبيق وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة .
- **جامع البيان عن تأويل آي القرآن**، أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى ت ٣١٠ هـ، تحقيق عبد الله التركى، دار هجر، القاهرة، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- **الجامع لأحكام القرآن**، محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي ت ٦٧١ هـ، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركى، محمد رضوان عرقسوسي ، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- **الجامع لشعب الإيمان**، أبو بكر أحمد بن الحسين البهقى ت ٤٥٨ هـ، تحقيق عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد، المملكة العربية السعودية، الرياض، ٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م.
- **جوهر البيان في تناسب سور القرآن**، أبو الفضل عبد الله محمد الصديق الغمارى، مكتبة القاهرة .
- **الحاوى في التفسير**، عبد الرحمن النقاش.
- **حرز الأمانى ووجه التهانى** ، القاسم بن فирه بن خلف الشاطبى ت ٥٩٠ هـ، تحقيق محمد تميم الزعبي، دار ابن الجزري، المدينة المنورة، الطبعة السادسة ٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- **الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**، أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، دار الجليل، بيروت، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.

- الدر المنشور في التفسير بالتأثر، جلال الدين السيوطي، تحقيق عبد الله التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، أحمد بن الحسين البهقي ت ٤٥٨ هـ، تحقيق عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ديوان الإمام الشافعي، محمد بن إدريس الشافعي ت ٤٢٠ هـ، اعتنى به عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، شهاب الدين السيد محمود الألوسي ت ١٢٧٠ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان .
- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، محمد ناصر الدين الألباني ت ١٤٢٠ هـ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- سنن النسائي، أحمد بن شعيب بن علي النسائي ت ٣٣٠ هـ، بأحكام العالمة ناصر الدين الألباني، تحقيق: أبو عبيدة مشهور آل سلمان، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى.
- سنن ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القرويوني ت ٢٧٣ هـ، بأحكام العالمة محمد ناصر الدين الألباني، تحقيق أبو عبيدة مشهور آل سلمان، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى.

- **سنن أبي داود**، أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ ، بأحكام العالمة محمد ناصر الدين الألباني، تحقيق: أبو عبيدة مشهور آل سلمان، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الثانية، ١٤١٧ هـ.
- **سنن الترمذى**، محمد بن عيسى بن سورة الترمذى ت ٢٧٩ هـ ، بأحكام العالمة محمد ناصر الدين الألباني، تحقيق : أبو عبيدة مشهور آل سلمان، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى.
- **سنن الدارمي** ، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ت ٢٥٥ هـ، تحقيق حسين الداراني، دار المغنى للنشر، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- **سير أعلام النبلاء**، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق حسان عبد المنان، بيت الأفكار الدولية، لبنان ٢٠٠٤ م.
- **السيرة النبوية**، جمال الدين عبد الملك ابن هشام ت ٢١٣ هـ، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- **شرح العقيدة الطحاوية**، علي بن أبي العز الحنفي الدمشقي ت ٧٩٢ هـ، تحقيق عبدالله التركي وشعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة.
- **شرح السنة**، الحسين بن مسعود البغوي ت ٥١٦ هـ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ومحمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- **صحیح البخاری**، محمد بن إسماعیل البخاری ت ٢٥٦ هـ، دار ابن کثیر، دمشق - بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
- **صحیح الترغیب والترھیب**، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.

- صحيح سنن الترمذى، محمد ناصر الدين الألبانى، مكتبة المعرف، الرياض، الطبعة الأولى
٢٠٠٠ هـ - م ١٤٢٠.
- صحيح السيرة النبوية، محمد ناصر الدين الألبانى ت ١٤٢٠ هـ، المكتبة الإسلامية ، عمان
-الأردن، الطبعة الأولى .
- صحيح مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري ت ٢٦١ هـ ، تحقيق محمد فؤاد
عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - م ١٩٩١.
- الصحيح المسند من أسباب النزول، عبد الرحمن مقبل هادي الوادعى، مكتبة صنعاء
الأثرية، الطبعة الثانية ١٤٢٥ هـ - م ٢٠٠٤.
- الصحيح من أسباب النزول، عصام عبد المحسن الحميدان، مؤسسة الريان، الطبعة الأولى
١٤٢٠ هـ - م ١٩٩٩.
- صفوۃ التفاسیر، محمد علي الصابوني، جامعة الملك عبد العزيز، دار الصابوني، الطبعة الأولى
١٤١٧ هـ - م ١٩٩٧.
- ضعیف سنن الترمذى، محمد ناصر الدين الألبانى، مكتبة المعرف، الرياض، الطبعة الأولى
٢٠٠٠ هـ - م ١٤٢٠.
- طبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد بن قاضي شهبة الدمشقي ت ٨٥١ هـ..، تحقيق عبد
العلیم خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حیدر أباد- الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ -
م ١٩٧٩.
- طبقات المفسرين، أحمد بن محمد الأدنه وي، تحقيق سليمان صالح الخزى، مكتبة العلوم
والحكم، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ - م ١٩٩٧.

- طبقات المفسرين ، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ ، تحقيق علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، الطبعة الأولى ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م.
- علم المناسبات في السور والآيات ، محمد بن عمر بازمول ، المكتبة المكية ، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
- عناية القاضي وكفاية الراضي (حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي) ، شهاب الدين الخفاجي ، دار صادر ، بيروت .
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم التفسير ، محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٠٥ هـ ، دار المعرفة- بيروت ، الطبعة الرابعة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- الفرائد الحسان في عد آي القرآن ، عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي ت ٤٠٣ هـ ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ، ٤٠١ هـ ،
- الفردوس بتأثر الخطاب ، أبو شجاع شيريويه بن شهردار الديلمي ت ٩٥٠ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت- لبنان ، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- فضائل القرآن ، محمد بن أيوب بن الضريس ت ٢٩٤ هـ ، تحقيق عروة بدير ، دار الفكر ، دمشق - سوريا ، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م.
- فضائل القرآن ومعالمه وآدابه ، أبو عبيد القاسم ابن سلام ، تحقيق أحمد الخياطي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المغرب .
- فنون الأفنان في عيون علوم القرآن ، أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي ت ٥٩٧ هـ ، تحقيق حسن ضياء الدين عتر ، دار البشائر الإسلامية .

- في ظلال القرآن، سيد قطب، دار الشروق، الطبعة الثانية والثلاثون ١٤٢٣ هـ - م ٢٠٠٣.
- القاموس المحيط، مجد الدين محمد يعقوب الفيروزآبادي ت ٨١٧ هـ ، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمد نعيم العرقسوسي ، الطبعة الثامنة ١٤٢٦ هـ - م ٢٠٠٥.
- قواعد الترجيح عند المفسرين، حسين بن علي بن حسين الحربي، دار القاسم، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ - م ١٩٩٦.
- القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز، أبو عيد المخلاتي رضوان بن محمد ت ١٣١١ هـ، تحقيق عبد الرزاق بن علي موسى، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - م ١٩٩٢.
- الكامل في ضعفاء الرجال، أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني ت ٥٣٦٥ هـ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد عوض، عبد الفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ت ٥٣٨ هـ، تحقيق عادل عبد الموجود وعلي عوض، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ - م ١٩٩٨.
- الكشف والبيان، أبو إسحاق أحمد التعلبي ت ٤٢٧ هـ، تحقيق أبو محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ - م ٢٠٠٢ .
- اللباب في علوم الكتاب، أبو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد عوض، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٩ هـ - م ١٩٩٨

- **لباب النقول في أسباب النزول**، جلال الدين أبو عبد الرحمن السيوطي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت - لبنان الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
- **لسان العرب**، جمال الدين ابن منظور محمد بن مكرم ت ٧١١ هـ ، تحقيق: عبد الله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، سيد رمضان أحمد، هاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة، ١٤٠١ هـ.
- **المحروجين من المحدثين والضعفاء المتrocين**، محمد بن حبان ت ٣٥٤ هـ .
- **مجمع الزوائد ونبع الفوائد** ، نو الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧ هـ، بتحرير الحافظين الجليلين العراقي وابن حجر، دار الكتاب العربي، بيروت .
- **محاضرات في التفسير الموضعي**، د: عباس عوض الله عباس، دار الفكر، دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
- **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسبي ت ٤٦ هـ، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
- **المدخل لدراسة القرآن الكريم**، محمد محمد أبو شهبة ، دار اللواء للنشر والتوزيع-الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ- ١٩٨٧ م.
- **مراصد المطالع في تناص المقاطع والمطالع**، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ، تحقيق محمد يوسف الشربجي ، مجلة الأحمدية، العدد الرابع، ١٤٢٠ هـ.
- **المستدرك على الصحيحين**، أبو عبدالله الحاكم النيسابوري، وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي ، تحقيق د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت - لبنان .

- مسنـد الإمام أـحمد، أـحمد بن محمد بن حنـبل الشـيباني ت ٢٤١هـ ، تـحقيق شـعيب الأـرنـاؤـوط، عـادل مـرشـد، مؤـسـسة الرـسـالـة، بـيـرـوـت.
- مـسـنـد الشـهـاب، أـبو عبد الله محمد بن سـالـمة القـضـاعـي، تـحـقـيق حـمـدي عـبـدـالـجـيدـالـسـلـفـيـ، مؤـسـسة الرـسـالـة، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥مـ .
- مـصـاعـدـالـنـظـرـلـلـإـشـرافـعـلـىـمـقـاصـدـالـسـوـرـ، بـرهـانـالـدـيـنـإـبـراـهـيمـبـنـعـمـرـالـبـقـاعـيـ ت ٢٨٨٥هـ، تـحـقـيقـعـبـدـالـسـمـيعـمـحـمـدـأـحمدـحـسـنـيـ، مـكـتبـةـالـمـعـارـفـ، الـرـيـاضـ، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧مـ .
- المـصـنـفـ، عبد الله بن محمد بن أبي شـيبةـ ت ٢٣٥هـ، تـحـقـيقـمـحـمـدـعـوـامـةـ، شـرـكـةـ دـارـالـقـبـلـةـ، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦مـ .
- مـعـارـجـالـتـفـكـرـوـدـقـائـقـالـتـدـبـرـ، عبد الرحمن حـسـنـجـبـنـكـةـالـمـيـدـانـيـ، دـارـالـقـلـمـ، دـمـشـقـ، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠مـ .
- مـعـالـمـالـتـنـزـيلـ، الحـسـينـبـنـمـسـعـودـالـبـغـويـ ت ١٦٥٥هـ، دـارـابـنـحـزمـ، بـيـرـوـتـ، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢مـ .
- المـعـجمـالـكـبـيرـ، الـحـافـظـأـبـوـالـقـاسـمـسـلـيـمـانـأـحمدـالـطـبـرـانـيـ ت ٣٦٠هـ، تـحـقـيقـحـمـديـعـبـدـالـجـيدـالـسـلـفـيـ، مـكـتبـةـابـنـتـيمـيـةـ .
- المـعـجمـالـوـسـيـطـ، بـجـمـعـالـلـغـةـالـعـرـبـيـةـ، مـكـتبـةـالـشـرـوقـالـدـولـيـةـ، الطـبـعـةـالـرـابـعـةـ ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤مـ .
- مـفـاتـيـحـالـغـيـبـ، فـخـرـالـدـيـنـمـحـمـدـالـرـازـيـ ت ٤٦٠هـ، دـارـالـفـكـرـ، بـيـرـوـتـ - لـبـانـ، الطـبـعـةـالأـولـىـ ١٤٠١هـ - ١٩٨١مـ .

- مقاييس اللغة ، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ت ٣٩٥ هـ ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- مقدمة في أصول التفسير، تقى الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية ت ٧٢٨ هـ، تحقيق عدنان زرزور، الطبعة الثانية ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.
- المكي والمدني من السور والآيات، د. محمد بن عبد العزيز الفالح، دار التدمرية – الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- المناسبة بين الفوائل القرآنية وآياتها، دراسة تطبيقية لسور الشورى والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف، إعداد الطالب: محمد كمال سالم ديب، إشراف الأستاذ الدكتور: زكريا إبراهيم زميلي، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- مناهل العرفان في علوم القرآن، محمد عبد العظيم الزرقاني، تحقيق فواز أحمد زملي، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الرابعة ٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
- المواقفات في أصول الشريعة، أبو إسحاق الشاطبي إبراهيم بن موسى، دار الفكر العربي، بشرح الشيخ عبدالله دراز، تحقيق محمد عبدالله دراز.
- الموسوعة القرآنية المتخصصة ، إشراف وتقديم أ.د. محمود حمدي زقروق .
- النبأ العظيم، محمد عبدالله دراز، دار الثقافة، الدوحة، ٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم، محمد الغزالي، دار الشروق - القاهرة، الطبعة الرابعة ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.

- نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر ، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، ت ٩٥٧هـ، تحقيق محمد عبد الكريم الراضي، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- النشر في القراءات العشر، أبو الحير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ، تحقيق علي الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت .
- نظام القرآن وتأویل الفرقان بالفرقان، عبد الحميد الفراهي .
- نظم الدرر في تناص الأيات والسور، برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة .
- نفائس البيان شرح الفرائد الحسان، عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي ت ٤٠٣هـ، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ٤١٤٠هـ .
- النكّت والعيون، علي بن محمد بن حبيب الماوردي ت ٤٥٠هـ، دار الكتب العلمية، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت .
- وجوه البيان في أمثال القرآن، رسالة دكتوراه في الأدب، إعداد الطالبة : سميرة عدلي محمد رزق، إشراف د. حسن محمد باجودة، جامعة الملك عبد العزيز بجدة، ٢٠٧٤هـ - ١٩٨٧م .

الموقع الإلكترونية :

• موقع جامعة أم القرى: <http://uqu.edu.sa/page/ar/184454>

<https://uqu.edu.sa/page/ar/93190571>

.....

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة

٤	المقدمة
٥	أهمية الموضوع
٥	أسباب اختيار الموضوع
٦	أهداف البحث
٦	الدراسات السابقة
١١	خطة البحث
١٣	منهج البحث
١٥	شكر وتقدير
الباب الأول : التناسق الموضوعي : مقدمات تعريفية	
١٩	التمهيد: (التعريف بالتناسق الموضوعي في السورة)
الفصل الاول: اسم السورة وفضلها وعدد آياتها وتاريخ نزولها	
٢٥	المبحث الأول: ماورد لسورة الزخرف من أسماء.....
٣١	المبحث الثاني: ما ورد في فضل السورة أو بعض آياتها.....
٣٥	المبحث الثالث: عدد آيات السورة واختلاف العلماء في ذلك
٣٨	المبحث الرابع: تاريخ نزول سورة الزخرف

الفصل الثاني: مكي السورة ومدنيها و المناسبتها لما قبلها ووجه اختصاصها بما اختصت به	
المبحث الأول: المكي والمدني في سورة الزخرف ٤٥	
المبحث الثاني: مناسبة سورة الزخرف لما قبلها وما بعدها ٤٨	
المبحث الثالث: وجه اختصاص سورة الزخرف بما اختصت به من موضوعات ٥٨	
الفصل الثالث:أسباب نزول السورة ومقاصدتها وأهدافها	
المبحث الأول: أسباب النزول الواردة في سورة الزخرف ٦٢	
المبحث الثاني: مقاصد سورة الزخرف وأهدافها ٦٦	
الباب الثاني : التناص الموضعي : دراسة تطبيقية	
الفصل الأول: مناسبات السورة الكريمة	
المبحث الأول: مناسبة اسم سورة الزخرف لموضوعاتها ٧٣	
المبحث الثاني: مناسبة فاتحة سورة الزخرف لموضوعاتها ٧٨	
المبحث الثالث: مناسبة فاتحة سورة الزخرف لخاتمتها ٨٤	
الفصل الثاني: موضوعات سورة الزخرف وتناسقها	
تمهيد ٨٧	
المبحث الأول: افتتاح السورة بتشريف القرآن الكريم. من الآية (١) إلى الآية (١٤)	
المطلب الأول: الشاء على الكتاب المبين ٩٠	
المطلب الثاني: بسط أدلة الريوبية لتقرير الوحدانية ٩٤	
المبحث الثاني: جدال المشركين ورد شبهاهم. من الآية (١٥) إلى الآية (٣٥)	

المطلب الأول : فرية نسبة الولد إلى الله تعالى.....	١٠٠
المطلب الثاني : فرية تأنيث الملائكة.....	١٠٢
المطلب الثالث: تمسك المشركين بضلال آبائهم وعاقبة المقلدين.....	١٠٥
المطلب الرابع : براءة إبراهيم عليه السلام من الشرك.....	١٠٧
المطلب الخامس : شبهة المشركين في تنزيل القرآن الكريم.....	١١٢
المطلب السادس : حقارة الزخرف الدنيوي	١١٤
المبحث الثالث: عاقبة العاشين عن ذكر الرحمن.من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥)	
المطلب الأول: عاقبة المعرض عن ذكر الله.....	١١٧
المطلب الثاني: تسلية النبي صلى الله عليه وسلم وتشبيته على الصراط المستقيم	١٢١
المبحث الرابع: قصة موسى عليه السلام. من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)	
المطلب الأول: كفر آل فرعون بالأيات البينات	١٢٤
المطلب الثاني: إهلاك فرعون وملكه مثلاً لآخرين	١٢٦
المبحث الخامس: قصة عيسى عليه السلام. من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)	
المطلب الأول: تقرير عبودية عيسى والملائكة عليهم السلام	١٣١
المطلب الثاني: إعلان التوحيد على لسان عيسى عليه السلام	١٣٥
المبحث السادس: أحوال الآخرة. من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)	
المطلب الأول: نعيم المتقين في الجنات	١٣٨
المطلب الثاني: عذاب الجرمين في الدركات.....	١٤١

المبحث السابع : ختام السورة بتقرير التوحيد. من الآية (٨١) إلى الآية (٨٩)

المطلب الأول: تنزيه الله تعالى عن الولد ١٤٥

المطلب الثاني : الأمر بالصفح والمواعدة ١٤٨

الفصل الثالث: تفسير آيات السورة في ضوء تناصها الموضعي ١٥٢

الخاتمة ٢٠٣

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية ٢٠٨

فهرس الأحاديث والآثار ٢١٤

فهرس الأعلام ٢١٦

فهرس الألفاظ الغربية والمصطلحات ٢١٩

فهرس المراجع والمصادر ٢٢١

فهرس الموضوعات ٢٣٥

